

समाजशास्त्र परिचय

समाजशास्त्र के प्रारम्भिक सिद्धान्तों का प्रामाणिक विश्लेषण

{ भारतीय विश्वविद्यालयों के नवीनतम स्वीकृत
पाठ्य-क्रमानुसार }

रामपालसिंह गौड़

प्रवक्ता समाजशास्त्र विभाग

गोरखपुर विश्वविद्यालय

गोरखपुर

तृतीय सशोधित एवं परिवर्द्धित संस्करण

रतन प्रकाशन मन्दिर

पुस्तक प्रकाशक एवं विक्रेता

प्रधान कार्यालय

अस्पताल भाग आगरा-३

प्रथम संस्करण १९५८^१
 द्वितीय संशोधित संस्करण १९६०
 तृतीय परिवर्द्धित संस्करण १९६६

मूल्य

बारह रुपये पचास पस मात्र

प्रकाशक

रतन प्रकाशन मंदिर
 अस्पताल मार्ग, आगरा ३

मुद्रक

पदमचंद जन
 प्रेम इलुस्ट्रेशन प्रेस
 चंद्रशेखर आजाज मार्ग आगरा ३

शालाए

आगरा २	न्यू मार्केट राजामण्नी
दिल्ली ६	१६६३ नई मंडक, फस्ट प्लार पापल वाला कोठी
गोरखपुर	मोहल्ला मुक्तीपुर
इंबीर	गाराकुण्ड
जयपुर	घामानी मार्केट चौथा रास्ता
फानपुर	निलक हॉन लेन, मस्टन राड
मेरठ	बस्टन कचहरी राड
पटना ४	खजांची राड

पूजनीय माता पिता

का

सादर समर्पित

तृतीय सत्करण की भूमिका

‘समाजशास्त्र परिवर्ध’ का तृतीय मसौदा एव परिवर्धित सत्करण पाठकों के समक्ष प्रस्तुत करने हुए मुझे हर्ष है। इस पुस्तक के प्रथम दो सत्करणों और उनकी कई आवश्यकता की हाथों हाथ बिकी हा गई। विश्वविद्यालयों और कानूनों तथा उच्चतर विद्यापीठों के स्नातकीय अध्यापक कक्षाओं के विद्यार्थियों और साधारण पाठकों में यह पुस्तक अत्यन्त लोकप्रिय है। इनके सुविधा पाठकों विषय के अध्यापकों तथा समालोचकों ने बहुत प्रशंसापूर्ण समीक्षाएँ अध्यापक सम्मेलनों में की। प्रायः प्रत्येक बंग ने पुस्तक का ऐसा स्वागत किया जो सम्भव अभी तक इस विषय पर प्रकाशित किसी भी रचना का नहीं हुआ। पुस्तक के उच्च स्तर विषय वस्तु के प्रामाणिक प्रतिपादन और सरल पारिभाषिक हिन्दी में निम्न हान के कारण भारत के विश्वविद्यालयों और विद्यापीठों में इस एक स्वीकृत पाठ्यपुस्तक के रूप में मान्यता मिली है। प्रथम सत्करण के प्रकाशित होने पर पुस्तक में मसौदा-सुधार के कई उपयोगी सुझाव प्राप्त हुए थे जिन्हें द्वितीय सत्करण में सम्मिलित कर दिया गया था। पुनः जो कई रचनात्मक सुझाव आये हैं उनके ऊपर भी विचार किया और तीसरे सत्करण में प्रायः सभी पुराने अध्यायों में पयाल सुधार किया गया है। कई अतिशुद्ध नए अध्याय जोड़ दिये गए हैं। नए अध्याय हैं पशु और मानव समाज, सामाजिक परिस्थितिशास्त्र सामाजिक व्यवस्था के स्तर सामाजिक विभिन्नता के कारण विधान, प्रविधि एवं समाज तथा सामाजीकरण। पुस्तक में उपरोक्त सुधारों और परिवर्धन ने इस स्नातक कक्षाओं और साधारण पाठकों के लिए एक अत्यन्त उपयोगी पुस्तक बना दिया है। आशा है अब हमारे पाठक ‘समाजशास्त्र परिवर्ध’ का समाजशास्त्र के प्रारम्भिक सिद्धान्तों की एक प्रामाणिक रचना के रूप में निश्चिन्त स्वीकार कर सकेंगे। हम विश्वास हैं पाठक सभा की भांति अपन बहूभूत रचनात्मक सुझावों तथा महानुभूतिपूर्ण प्रतिक्रियाओं से हमारा उत्साह बढ़ते रहेंगे।

प्रस्तुत सत्करण में सुधार करने के लिए जिन महानुभावों के सुझाव मिले हम उनके बड़े आभारी हैं। पाण्डुलिपि तैयार करने तथा उसमें समय-समय पर सुधार हेतु सुझाव देने के लिये हम अपने कई विद्यार्थियों तथा सहयोगियों के हृदय से आभारी हैं। अतः मैं प्रकाशक श्री पद्मचन्द्र जैन के प्रति भी आभार प्रकट करना जरूरी है क्योंकि उन्होंने प्रथम दो सत्करणों की बिक्री एवं विनापन की सुयोग्य व्यवस्था करके हमारा उत्साह बढ़ाया है।

समाजशास्त्र विभाग,

गोरखपुर

१० अप्रैल १९६६

रामपालसिंह गोद

द्वितीय संस्करण की भूमिका

पुस्तक के इस द्वितीय संशोधित संस्करण का पाठ्यरूप के समक्ष प्रस्तुत करते हुए मुझे बड़ा हर्ष है। तत्कालीन डेढ़ वर्ष में प्रथम संस्करण की समस्त प्रतियां का गिर जाना पुस्तक की उपयोगिता का सूचक है। चूंकि केंद्र के लिए सर्वप्रथम उद्देश्यवद् तथा यह बात रही है कि इस पुस्तक के उच्च स्तर विषय के प्रतिपादन और प्रामाणिकता की प्रशंसा अनेक विद्वानों और समालोचकों में की गई है। तथा केंद्रीय भाषी क्षेत्रों के विश्वविद्यालयों में इस पाठ्यपुस्तक तथा सहायक पुस्तक के रूप में पढ़ाया जा रहा है। भाषा है यह संशोधित संस्करण पाठकों के लिए अधिक उपयोगी सिद्ध होगा।

संलग्न उन सभी सहायक पाठकों विद्वानों और समालोचकों के प्रति हृदय से आभारी है जिन्होंने पुस्तक में संशोधन और सुधार करने के लिए बहुमूल्य सुझाव भेजे हैं और आशा करता है कि उस इस प्रकार का सहयोग और सहायता भविष्य में भी मिलनी रहेगी।

१५ मितम्बर १९६० ई०

रामपाल सिंह

प्रथम संस्करण की भूमिका

भारत के अधिकांश विश्वविद्यालयों में सर्वोच्च परीक्षाओं के लिए अनेक समाजशास्त्र एक स्वतन्त्र विषय के रूप में स्वीकृत है। जनसाधारण, समाज कार्यकर्ताओं आमाजिन शिक्षा के संगठनकर्ताओं तथा नियोजन अधिकारियों की श्रद्धा भी इस विषय में अधिकाधिक बढ़ रही है। इस कारण, हिन्दी भाषा में लिखी समाजशास्त्र की पुस्तकों की निम्न दिन मांग बढ़ रही है। पिछले कुछ वर्षों में हिन्दी में समाजशास्त्र के मूल सिद्धान्तों तथा उसके अनेक विषयों पर जो पुस्तकें प्रकाशित हुई हैं वे अत्यंत किमोमी हैं और नया प्रमाण ज्ञान के कारण अत्यंत अपूर्ण हैं। अतः विद्याविधा तथा सामान्य पाठकों की आवश्यकताओं की दृष्टि नष्ट कर पानी। इस अभाव की पूर्ति के उद्देश्य से मैं प्रस्तुत पुस्तक लिखी है।

प्रस्तुत पुस्तक में समाजशास्त्र के मूल तत्वा अथवा सिद्धान्तों का विवेचन किया गया है। इसलिए इसे समाजशास्त्र परिचय की मंजा दी गई है। इसमें विशेषकर आगरा विश्वविद्यालय की बी० ए० (प्रथम वर्ष) कक्षा के लिये निर्धारित पाठ्यक्रम में प्रथम प्रश्नपत्र के अनुसार सामग्री का संशोधन किया गया है। द्वितीय प्रश्नपत्र के लिये इस पुस्तक का द्वितीय भाग उपलब्ध है। "समाजशास्त्र परिचय" के दोनों भागों में सम्मिलित सामग्री समाजशास्त्र के सिद्धान्तों (Principles of Sociology) का आलोचनात्मक विवेचन है इसलिख यह सम्पूर्ण ग्रंथ भारत के प्रत्येक विश्वविद्यालय की डिग्री कक्षाओं के विद्यार्थियों के लिये उपयोगी सिद्ध होगा।

इस ग्रन्थ का उद्देश्य पाठका को समाजशास्त्र के मूल सिद्धांतों से परिचित कराना है। यदि यह ग्रन्थ पाठका में विषय का यथाथ दृष्टिकोण तथा उससे प्रति रचित उत्पन्न कर सकेगा तो लेखक अपने प्रयास का सफल समझेगा।

पाठ्य पुस्तक लिखने में लेखक को कई सीमाओं के अन्दर रहना पड़ता है। अस्तु इस पुस्तक की रचना में मैंने निम्न बातों पर विशेष ध्यान दिया है —

(१) पुस्तक की समस्त सामग्री प्रमाणित तथा वैज्ञानिक हो और उससे विश्लेषण में सब समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण बना रहे।

(२) विषय-वस्तु को तार्किक क्रम में रख कर प्रत्येक विषय का यथावश्यक विस्तार से विश्लेषण हो।

(३) समस्त सामग्री का विश्लेषण भारतीय सन्दर्भ में किया जाए। विदेशी समाजों से उदाहरण केवल तुलना की दृष्टि से लिए जाए।

(४) प्रामाणिकता ज्ञान के लिये विभिन्न विद्वानों के विचारों की समीक्षा तो की जाए किन्तु फिर भी सामग्री को समग्र विश्लेषण में आवश्यक सरलता बनी रहे।

(५) विषय का इतना सरल और सुसोप विवचन हो जाँ इस शास्त्र के सशक्त और प्रगतिशील विकास में सहायक हो।

मैं अपने प्रयत्न में कहाँ तक सफल हुआ है इसका निगम तो सहृदय पाठक तथा विमल समालोचक ही करेंगे। मेरा उनसे नम्र निवेदन है कि वे इस पुस्तक की शुद्धि की ओर ध्यान आकृष्ट करते रहें और अपने रचनात्मक सुभाव मुझे भेजें जिनका मैं साभार स्वागत करूँगा।

पुस्तक में मौलिकता कही भी नहीं मिलेगी। यह सम्पूर्ण कृति विभिन्न विद्वानों के विचारां पर आधारित है। हाँ सामग्री का प्रस्तुत करने के ढंग में यूनाधिक मौलिकता अवश्य मिलेगी।

पुस्तक के लिखने में जिन विद्वानों की कृतियों अथवा विचारों से मैंने सामग्री तथा पथ प्रदर्शन प्राप्त किया है उनका मैं हृदय से आभारी हूँ। व्यक्तिगत विद्वानों के प्रति आभार प्रदर्शन पुस्तक में यथास्थान वृष्टान्त टिप्पणियाँ देकर भी किया गया है। अन्त में जिन सज्जनों ने इस विनम्र प्रयास के लिये प्रेरणा अथवा सहयोग दिया है, मैं उनके प्रति भी कृतज्ञ हूँ।

आगरा

रामपालसिंह

१५ नवम्बर, १९५७ ई०

विषय-सूची

प्रथम खण्ड

पृष्ठ	पृष्ठ
१ समाजशास्त्र क्या है ?	३
२ समाजशास्त्र एवं अन्य विज्ञान	३१
३ समाजशास्त्र की अध्ययन विधियाँ	४६
४ प्राथमिक परिभाषाएँ	६३

द्वितीय खण्ड

५ सामाजिक जीवन के कारक	८६
६ मानव और पशु समाज	१००
७ समाज और पर्यावरण	१११
८ भौगोलिक पर्यावरण	११६
✓ ९ मस्तिष्क और सम्मति	१३६
१० सम्पूर्ण पर्यावरण	१८०
११ वशानुसूत्रमण और पर्यावरण	१६४
✓ १२ ग्रामीण और नगरीय जीवन	२०६
१३ सामाजिक परिस्थितिशान्ति	२४१

तृतीय खण्ड

१४ सामाजिक संगठन या व्यवस्था के रूप	२५३
१५ सामाजिक व्यवस्था के स्तर	२६४
१६ सामाजिक विभिन्निकरण	२७७
✓ १७ सामाजिक समूह	२८४
✓ १८ समुदाय एवं राष्ट्र	३१५
१९ प्रजातिक एवं जातीय समूह	३३२
✓ २० सामाजिक स्तरण—जाति और वर्ग	३५८
✓ २१ सामूहिक व्यवहार (भीड़ श्रोतागण, जनता)	३६१

चतुर्थ खण्ड

✓ २२ सामाजिक संस्थाएँ	४१६
-----------------------	-----

ध्याप		पृष्ठ
२३	परिवार एवं विवाह	४३८
२४	आर्थिक एवं राजनतिक समस्याएँ	४६१
२५	धार्मिक एवं मास्वृतिक समस्याएँ	४७१
२६	विनान प्रविधि एवं समाज	४३७

पञ्चम खण्ड

२७	व्यक्ति और समाज	५४७
२८	सामाजीकरण	५६०
२९	सामाजिक अन्त क्रिया	५८६
३०	सामाजिक नियन्त्रण	६२०
३१	सामाजिक परिवर्तन	६४४
३२	सामाजिक विकास एवं प्रगति	६७३
३३	सामाजिक विगठन और पुनगठन	६९१

प्रथम खण्ड

विषय-प्रवेश

- १ समाजशास्त्र क्या है ?
- २ समाजशास्त्र एवं अन्य विज्ञान
- ३ समाजशास्त्र की अध्ययन रीतिरा
- ४ प्राथमिक परिभाषाएँ

समाजशास्त्र क्या है ?

विषय-प्रवेश

प्रारम्भ से ही मानव-समाज के समस्त दो प्रकार की समस्याएँ रही हैं। पशु-प्रकार की व समस्याएँ हैं जो मनुष्य की भौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति में सम्बन्ध रखती हैं। इन आवश्यकताओं की पूर्ति के साधन प्रकृति में मिलते हैं। अनपेक्ष समाज का अपनी भौतिक आवश्यकताओं की संतुष्टि के लिए प्राकृतिक साधनों का पुटान में जिन समस्याओं का मुकाबला करना पड़ता रहा है उन्हें हम प्राकृतिक समस्याएँ कह सकते हैं। दूसरे प्रकार की समस्याएँ सामाजिक हैं। इनका क्षेत्र स्वयं मनुष्य का समाज है। समाज सहवामी मनुष्यों के पारस्परिक सम्बन्धों के हरेक प्रकार और प्रशा की एक व्यवस्था (System) होती है। यह व्यवस्था गतिशील (dynamic) और विकसित होती है। इसके विभिन्न भागों को एकत्रित (integrated) और स्थिर करने की समस्याएँ हमेशा से रही हैं। मनुष्य इन प्राकृतिक और सामाजिक समस्याओं की मुलभूत का प्रयास भी बराबर करता रहा है। किन्तु इन दोनों प्रकार की समस्याओं का समष्टि समाधान अभी सम्भव हो सकना या जल प्राकृतिक और सामाजिक तथ्यों और घटनाओं के पारस्परिक सम्बन्धों के बारे में निश्चित और पर्याप्त ज्ञान है। प्रारम्भ में मनुष्य इन समस्याओं के समाधान का प्रथम ज्ञान अनुमान (intuition) तथा सामान्य बुद्धि के आधार पर करता था। प्रयत्नशून्य व परीक्षण एक त्रुटि की विधि का अपनाता था। इस विधि में एक समस्या का जो भी हल (समाधान) मिलता उसको दूसरे समाज या परिस्थिति के मनुष्य अपना लेते थे। परीक्षण और त्रुटि की विधि के प्रयोग का क्रम एक समाज में दूसरे समाज में चलता रहता। कई बार इस विधि के निरन्तर प्रयोग ने कुछ समस्याओं का समाधान भी मिल जाता था।

ज्या ज्यों मनुष्य की सोचन की शक्ति का विकास होता गया वह अपनी समस्याओं का समाधान नए-नए तरीकों द्वारा ढूँढने लगा। शारीरिक प्राकृतिक तथा सामाजिक तथ्यों और घटनाओं—प्रकृति और समाज के अस्तित्व और निरन्तर परिवर्तन—के कारण ढूँढने के प्रयास में ही उसने इतना की कल्पना की है। उसके चारों ओर प्रकृति में जो श्रद्धा भी था और हा रहा था उनका एक मात्र कारण ईश्वर के काम समझने ज्ञान लग। इस तरह धर्म मनुष्य का सबसे बड़ा मित्र बनकर आया। धार्मिक पूजा-पाठ करके वह अपनी समस्याओं का समाधान करने का प्रयास करने

लगा। किंतु धर्म भी उसकी प्रत्येक समस्या का यथेष्ट रूप से नहीं मुनक्का पाता था। इसलिये उसने समाज और प्रकृति में होने वाली घटनाओं का काय-कारण सम्बन्ध (cause and effect relation) जानने के लिये जादू को अपनाया। जादू के भ्रन्तगत विविध टोने-टोटका की क्रियाओं से वह अपने प्राकृतिक और सामाजिक पर्यावरण (environments) का प्रभावित करने में तल्लीन हो गया। कई बार उसे मनचाहा परिणाम प्राप्त हो जाता था और जब कभी जादू से उसका मन्तव्य पूरा न हो पाता तो वह अपनी क्रिया में ही कहीं गड़बड़ी मान बैठता। पर जादू का क्रम भी धीरे-धीरे मनुष्य को सन्तुष्ट न कर पाया। वह जादू से अधिक प्रभावशाली विधि की खोज में चल निकला। इस खोज के दौरान में उसका भस्तिष्क बहुत सक्रिय हो गया। धर्म की शक्ति और सत्ता की फिर एक बार बहुत बल मिली। समाज और प्रकृति की घटनाओं के बारे में मनुष्य ने अधिक सम्पन्न कल्पना शक्ति तथा तक-बुद्धि से काम लिया। गंभीर विचारों और मिद्धाता का विकास हुआ। यह युग दर्शन (Philosophy) का था। किन्तु तार्किक विचार और तार्किक सिद्धान्त (Principles of Logic) भी मनुष्य का उसने चारों ओर हान वाली घटनाओं का काय-कारण सम्बन्ध पूरातया नहीं बता पाया। अतएव मनुष्य फिर भगौरथ प्रयत्न करने लगा। इस बार उसने जिस ज्ञान को विनमित किया वह उसका चारों ओर प्रकृति के तथ्यों और घटनाओं में काय कारण के सम्बन्ध को समझने में समय मिद्ध होने लगा। अपनी अभूतपूर्व सफलता से प्रोत्साहित होकर उसने प्राकृतिक घटनाओं के अध्ययन में प्रयोग की गई इस विधि का उपयोग समाज के अध्ययन में भी किया। उसे इस क्षेत्र में भी सफलता मिली। इस सफल विधि से जिस ज्ञान भण्डार का विकास हुआ है उसे विज्ञान (Science) कहा जाता है। विज्ञान का विकास मनुष्य अनवरत, अबाध गति से करता जा रहा है। उसे विश्वास है कि विज्ञान के विकास और प्रगति से ही वह अपनी नित नई प्राकृतिक और सामाजिक समस्याओं को सुलझाने में समर्थ हो सकेगा। तभी वह अपना और अपने समाज का कल्याण कर सकेगा।

वैज्ञानिक विधि का विकास

प्राधुनिक विज्ञान के विकास का प्रथम चरण १५वीं शताब्दी में प्रारम्भ हुआ था। इस समय से मनुष्य ने पहली प्राकृतिक समस्याओं का समाधान वास्तविक प्राकृतिक घटनाओं के अध्ययन से करना चाहा था। यह अध्ययन काली कल्पनाओं और तर्कों पर आधारित नहीं था। प्राकृतिक तथ्यों और घटनाओं के वास्तविक अध्ययन के लिये विविध विज्ञानों का उद्भव हुआ। इन विज्ञानों ने तीन गतावस्थाओं में ही महत्वपूर्ण जननि कर ली थी। इनकी सहायता से मनुष्य ने अपनी अनेक प्राकृतिक समस्याओं का समाधान कर डाला था। प्रकृति के पदार्थों, दशाओं और शक्तियों—संश्लेष में, प्राकृतिक माधनों का शोषण कर मनुष्य एक ज्ञानगार सम्पत्ता के रूप में जुट गया था। इस सम्पत्ता में हर जननि से मनुष्य प्रकृति में कुछ न कुछ

समोपन और परिवर्तन कर डालता था। वह प्रकृति का प्राकृतिक नियंत्रण कर चुका था। उसकी महान सफलताओं का सबसे महत्वपूर्ण परिणाम यह हुआ कि प्रगति की उसकी धारणा दृढ़ हो गई। १८वीं शताब्दी तक यह धारणा इतनी प्रबल हो गई थी कि मनुष्य को विश्वास हो गया था कि समाज की प्रगति निर्दिष्ट आदर्शों और तथ्यों के अनुसार और सामूहिक प्रयत्न द्वारा की जा सकती है। समाज के वैज्ञानिक अध्ययन का प्रारम्भ इसी काल में हुआ। सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं (aspects) के वैज्ञानिक अध्ययन के लिए राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, मानवशास्त्र, विधिशास्त्र आचारशास्त्र, प्राणि सामाजिक विज्ञानों (Social Sciences) का जन्म और विकास हुआ।

सभ्यता की उत्पत्ति से जहाँ एक ओर मनुष्य अधिकाधिक प्राकृतिक समस्याओं का मुकाबला कर और विराम स करता और प्रकृति पर नियंत्रण बढ़ाना जाना था, दूसरी ओर उसका समाज विकसित हो रहा था। समाज के विकास की गति पहले की अपेक्षा बहुत तीव्र हो गयी और इससे प्रचलित समस्याओं विचारों और आदर्शों में परिवर्तन भी बहुत तीव्र हो रहा था। इससे अनेक सामाजिक समस्याएँ पैदा हो गईं जो प्राचीन समस्याओं की अपेक्षा अधिक गम्भीर और जटिल थीं। इस परिस्थिति की सामाजिक आवश्यकताओं ने मनुष्य का सामाजिक विज्ञान की उत्पत्ति करने के लिए बाध्य किया। क्योंकि उनके सामने नये गम्भीर और जटिल समस्याओं का सुलझाने का महत्वपूर्ण प्रश्न था।

समाजशास्त्र का जन्म और विकास

विभिन्न सामाजिक विज्ञानों ने मनुष्य के व्यवहार और सामाजिक सम्बन्धों तथा उनके निम्नलिखित रचनाओं (structures) तथा व्यवस्थाओं (systems) के विभिन्न पक्षों के विषय अध्ययन की अपेक्षा उद्देश्य मान लिया। अर्थशास्त्र मनुष्य के आर्थिक व्यवहारों और उनकी उपजों का अध्ययन करता था। राज्याशास्त्र (Political Science) उन सामाजिक सम्बन्धों का अध्ययन करता था जो राज्य और सरकार द्वारा नियंत्रित होते थे। मानवशास्त्र (Anthropology) ने आदिम समाज (primitive societies) के क्षेत्र को चुना। आचारशास्त्र (Ethics) अच्छे तथा बुरे आचारों के अन्तर का समझकर समाज को नैतिक मार्ग पर चलने का सुझाव देता था। इसी प्रकार विज्ञानशास्त्र (Jurisprudence) समाज-मानविकता आदि सामाजिक विज्ञान सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं (particular aspects) के विषय अध्ययन में सफल हो गये। किन्तु इन एकपक्षीय (one-sided) अध्ययनों ने ऐसी जगह का विकास नहीं हो पाया जो समग्र समाज की यथार्थ जानकारी प्रस्तुत कर सके। मनुष्य समाज के सच्चे चित्र को खोजने में यह ज्ञान अक्षय्य था। इस अभाव का कद समाज-विचारों ने समझ लिया था। उनमें सफाईसी विद्वान अगस्त कोम्ट (August Comte 1798-1857 A.D.) अग्रणी था। उसने समाज के समग्र रूप का

वास्तविक अध्ययन करन के लिये एक विज्ञान की रूप रेखा तयार की और उसे अपने जीवन काल में विकसित भी किया। इस विज्ञान को वह समाजशास्त्र (Sociology) कहता था। अतएव अगस्त कोम्ट समाजशास्त्र का पिता कहा जाता है।

कोम्ट ने अपनी पुस्तक "*Cours de Positive Philosophie*" में जिस समाज शास्त्र की रूप रेखा प्रस्तुत की थी उसका कम या अधिक संशोधन के साथ, विकास उनोसवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में होता रहा। बीसवीं सदी के प्रारम्भ में भी विकास की गति कुछ अधिक तीव्र नहीं हो पाई। विशेषकर, प्रथम विश्व महायुद्ध के पश्चात् इस विज्ञान की व्यापक और तीव्र उन्नति हुई। वर्तमान समय में यह सामाजिक विज्ञान बहुत अधिक महत्त्वपूर्ण हो गया है। इसकी उन्नति और प्रसार के लिये हर एक सभ्य राष्ट्र प्रयत्नशील है।

समाजशास्त्र के शुरुआती काल में उसका पालन पोषण फ्रांस के डुरखीम (Durkheim), लेप्ले (Le Play), डिडरो (Diderot), रुसा (Rousseau) माटेन (Montaigne), ह्यूबर्ट (Hubert), टार्डे (G. Tarde) हाल-बाक्स (Halbachs) और मास (Mauss) के हाथों में हुआ। मिल् (Mill), बकल (Buckle), स्पेंसर (Spencer) ने ब्रिटेन में समाजशास्त्र का प्रारम्भिक विकास किया। बाद के विद्वानों में प्रमुख पट्रिक गेडेस (Patrick Geddes), चार्ल्स बूथ (Charles Booth) हॉबहाउस (Hobhouse) हॉब्सन (Hobson) राबर्टसन (Robertson) ग्राहम वालास (Graham Wallas) वेस्टरमार्क (Westermarck), मर्रेट (Marret), कार-साण्डर्स (Carr Saunders) जिन्सबर्ग (Ginsberg) और मन्नहीम (Mannheim) हैं। जर्मन समाजशास्त्रियों में से प्रमुख ये हैं — टॉनीज (Tönnies) रजल (Ratzel), मार्क्स (Marx), हेगेल (Hegel) डिल्थे (Dilthey) मैक्स वेबर (Max Weber) वीरकाण्ट (Vierkandt) जॉर्ज सिमेल (George Simmel) और शेलेर (Scheler)। फ्रांस, ब्रिटेन तथा जर्मनी और अन्य यूरोपीय देशों में जिस समाजशास्त्र का विकास हुआ है उसे यूरोपीय समाजशास्त्र (European Sociology) की संज्ञा दी जाती है। अमरीका और रूस में इससे भिन्न समाजशास्त्र का विकास हुआ। अमरीका में तो समाजशास्त्र की इतनी अधिक उन्नति हुई है कि कई बार समाजशास्त्र को लाग अमरीकन विज्ञान (American Science) कह रूँटने हैं। लेस्टर वार्ड (Lester Ward), स्माल (Small), जन्किन्स (Znaniecki), गिडिंग्स (Giddings), रॉस (Ross), पार्क और बर्गस (Park and Burgess), ओडम (Odum), सोरोकिन (Sorokin) जिमरमन (Zimmerman), पार्सन (Parsons), मकलवर (Machver) ओगबर्न (Ogburn), हाउस (House), लुण्डबर्ग (Lundberg), मर्टन (R. Merton), डेविस (K. Davis) तथा पॉलिन्स यंग (Pauline Young) प्रसिद्ध अमरीकी समाजशास्त्री हैं। इसी प्रकार रूस इटली, स्वीडन, दक्षिणी अमरीका चीन, जापान और भारत के समाजशास्त्रीय अध्ययन में अनेक विद्वानों का विशेष योगदान

रहा है। भारत में सबसे प्रथम समाजशास्त्र का अध्ययन प्रो० पट्टिक गनिम के नेतृत्व में बम्बई विश्वविद्यालय में १९१६ ई० में प्रारम्भ हुआ था। कानान्तर में यह विज्ञान देश के अन्य प्रमुख विश्वविद्यालयों जैसे कलकत्ता और लखनऊ में पढ़ाया जाने लगा। १९४७ ई० के पश्चात् तो यह विज्ञान भारत में अविभाजित विश्वविद्यालयों में स्नातक और स्नातकोत्तर स्तरों पर पढ़ाया जाने लगा। अनेक संस्थाओं में समाजशास्त्रीय शोध (Sociological Research) का कार्य हो रहा था तथा कई विश्वविद्यालयों के विभागों या विद्यापीठों में व्यावहारिक समाजशास्त्र (Applied Sociology) तथा समाज कार्य (Social Work) को शिक्षा दी जा रही है। संयुक्त राष्ट्र संघ की 'आर्थिक और सामाजिक समिति' (Economic and Social Committee) के सलाहकारों में समाज के कई देशों में महत्वपूर्ण सामाजिक अनुसंधान कार्य हो रहे हैं। अतएव समाजशास्त्र का विकास किसी क्षेत्र विशेष तक ही सीमित नहीं है। यह एक अन्तर्गोष्ठीय विषय बन गया है। इसके साहित्य का भण्डार बड़ी तेजी से समृद्ध हो रहा है।

परन्तु समाजशास्त्र का अभी भी एक प्रौढ़ सामाजिक विज्ञान बनने में काफी अवधि और प्रयत्न की आवश्यकता है। हाँ, इसमें सन्देह नहीं कि इस विज्ञान में सीधे ही (कबन १०० वर्षों में) अपनी शैशवावस्था पार कर लेगी है वैन ही उपयुक्त काल में यह एक प्रौढ़ विज्ञान बन सकेगा। किसी विज्ञान की मनु विकास-शीलता उसकी आन्तरिक शक्ति और उत्पादकता की सूचक है।

समाजशास्त्र की आवश्यकता

वर्तमान समय में सामाजिक विज्ञान—विशेषकर समाजशास्त्र की उन्नति की आर्थिक आवश्यकता है। क्योंकि जहाँ प्राकृतिक पर्यावरण की शक्तियों पर मनुष्य का आधिकारिक नियंत्रण हो गया है और उसे नियंत्रण में वृद्धि होने की स्पष्ट सम्भावना है वहाँ उसका समाज उसके लिए एक भयानक समस्या बन बैठा है। तीव्र सामाजिक उन्नति और परिवर्तन से उसका सामाजिक पर्यावरण बहुत अधिक जटिल हो गया है। जिन सामाजिक शक्तियों या घटनाओं पर वह काबू पाने में असमर्थ सिद्ध हो रहा है वे सभी स्वयं उसके द्वारा उत्पन्न हुई हैं। सामान सम्बन्धी तथा आर्थिक समस्याएँ निरन्तर, अपराध पतन और युद्ध कुछ ऐसी ही सीधे समस्याएँ हैं। ये आधुनिक मनुष्य का चुनौती दे रहे हैं। हज़ारों सालों से मनुष्य प्रकृति परम्पराओं तथा संस्थाओं का निर्माण करता आ रहा है। जनन, विज्ञान, समाज, पूजावाद, समाजवाद और साम्यवाद की आर्थिक समस्याएँ, एक विधानी परिवार, व्यावसायिक वर्ग अथवा उन्नत संस्कृति, आर्थिक भण्डार सभी का मनुष्य ने सृजन किया है। इन्हें पृथ्वी पर मनुष्य के समाज में वाइ देवी शक्तियाँ नहीं लाईं। गाँव से भारी संस्था में निष्क्रमण, सहरी जीवन के धार्मिक रूप—व्यवस्था, गरीबी निरावृत्ति का अपराध, नृशत्रु अपराध, साम्प्रदायिक तथा प्रजातीय संघर्ष, विचारधाराओं के प्रचार के लिए सब संस्थाएँ और दमन, राष्ट्रीय विकल युद्ध तथा मानव

का पतल—य सब हमारे आधुनिक सम्य समाज के लक्षण हैं। इस समाज की सभी बुनियादी (basic) गत्याग्रा म इतना परिवर्तन हो रहा है कि मनुष्य बुरी तरह घबड़ा रहा है। व्यक्ति के चारों ओर समस्याएँ तथा प्रतिकूलताएँ जमघट लगाये हैं। मनुष्य ने जिस सामाजिक संगठन का निर्माण किया है शायद ही कभी पहले उसके लिए सामूहिक चेतन नियोजन किया हो।

चेतन नियोजन के अभाव का परिणाम बहुत दुःखान्वयी हुआ है। समाज के तत्वा में परम्पर इतनी प्रतिकूलता है कि वह अत्यंत असुरक्षित और अस्थिर हो चुका है। मनुष्य की छोटी सी भी भूल उसकी गौरवमयी सभ्यता को अत्यल्प समय में नष्ट कर सकती है। इसलिए मनुष्य को स्वनिर्मित सामाजिक अस्त-वस्तता (chaos) को ठीक करने के लिए विचार युक्त प्रयत्न करने चाहिए। समय की यही पुकार है। आधुनिक मनुष्य तथा उसकी सत्ता के लिए महात्वा काय सामाजिक ससार को समझना और उसका नियन्त्रण करना है जैसे कि धर्तीत की पीढ़ियाँ ने प्राकृतिक ससार को समझना और नियन्त्रण में लाना सीख लिया है।¹

आधुनिक समाजशास्त्र का इतिहास केवल सौ वर्षों की संक्षिप्त अवधि का इतिहास है। इतनी ही अवधि में इस विज्ञान के अध्ययन की आधारभूत उन्नति हुई है। प्रथम विश्व महायुद्ध (१९१४-१८) के पश्चात् तो समाजशास्त्र के अध्ययन को इतना महत्वपूर्ण समझा गया है कि सभी सम्य दशों में बड़ी तत्परता से इस शास्त्र की उन्नति की जा रही है। रूस द्वारा प्रचारित आर्थिक नियोजन की धारणा अब विस्तृत हो गई है। सर्वांगीण नियोजन का प्रगतिशील देशों ने सामाजिक बल्याण और समृद्धि प्राप्त करने के लिए एकमात्र प्रविधि (technique) स्वीकार कर लिया है। सर्वांगीण नियोजन का बहुत महत्वपूर्ण अंग सामाजिक नियोजन है। सामाजिक नियोजन की सफलता सभी संभव हो सकती है जब उसके लक्ष्य तथा नीतियाँ का निर्धारण सही सामाजिक तथ्यों पर आधारित हो। सामाजिक तथ्यों की सही जानकारी के लिए समाज का वैज्ञानिक अध्ययन करना जरूरी है। इस आवश्यकता की पूर्ति समाजशास्त्र ही कर सकता है। यही कारण है कि समाजशास्त्र की उन्नति करने में उन्नत देश बड़ा तत्परता दिखा रहे हैं। समाज की उन्नति या मानव बल्याण के लिए हर प्रयत्न का आधार समाजशास्त्रीय ज्ञान होना चाहिए।

जो कुछ अभी तक लिखा गया है शायद उससे हमारे पाठकों को यह भ्रम हो गया हो कि समाजशास्त्र के अध्ययन की आवश्यकता आधुनिक समाजों को ही प्रतीत हुई और अतीत में ऐसी आवश्यकता कभी नहीं हुई। सच तो यह है कि प्रारम्भ से ही मानव-समाज अपनी समस्याओं के बारे में सोचता रहा है। प्राचीन सभ्यताओं के साहित्य और इतिहास में उसके अनेक साक्ष्य मिलते हैं। चीन, भारत, रोम, यूनान,

1 Louis Wirth *Responsibility of Social Sciences* in *Annals of the American Academy of Political and Social Science* 143 151 Jan 1917
■ 249

समाजशास्त्र क्या है ?

मित्र आदि अतीत सम्यताप्रा में समाज के तत्त्वा तथा मनुष्या के पारम्परिक सम्बन्धों का समन्वय व गम्भीर प्रयत्न हुए थे। इस बात के साम्य भी मिले हैं कि इन सम्यताओं में मनुष्य न अपने समाज का बदलन तथा उस पर नियंत्रण पान के भी महत्वपूर्ण प्रयास किए थे। उदाहरणार्थ नारत के धर्मशास्त्रों तथा स्मृतियों (Theologies and Codes) में समाजशास्त्रीय गान का बहुमूल्य भंडार है। हा, हम यह दावा नहीं करन कि इस गान का विकास आधुनिक वैज्ञानिक विधि द्वारा हुआ था।

समाजशास्त्र की परिभाषा

समाजशास्त्र समाज का विज्ञान है। 'Sociology का अर्थ है (Socio = समाज का logos = विज्ञान)। आक्सफोर्ड शब्द काय व अनुसार समाजशास्त्र का अर्थ है मानव समाज व विकास प्रवृत्ति और नियमों का विज्ञान।¹ नीचे हम समाजशास्त्र की कुछ प्रसिद्ध परिभाषाओं का दे रहे हैं

१ 'यह समाज का उससे सम्बन्ध में व्यवस्थित वर्णन और व्याख्या है।'
—एफ० एच० गिडिंग्स²

२ समाजशास्त्र मनुष्या के अन्तर्गत सम्बन्धों के रूपा का विज्ञान है।
—जॉन सिमल³

३ समाजशास्त्र सामूहिक प्रतिनियमों का विज्ञान है।
—डुरखीम⁴

४ समाज में रहन वाले व्यक्तियों की अन्तर्क्रियाओं का अध्ययन समाजशास्त्र है।
—गिडिंग और गिडिंग⁵

५ समाजशास्त्र मनुष्या की अन्तर्क्रियाओं और अन्तर्गत सम्बन्धों की व्याख्या और परिणामों का अध्ययन है।
—मॉरिस गिंसबर्ग⁶

६ 'सामाजिक सम्बन्धों मान समाजशास्त्र की विषयवस्तु है।
—मैकाइवर और पेज⁷

- 1 Science of the development, nature and laws of human society
—Oxford Concise Dictionary
- 2 It is the systematic description and explanation of human society as a whole
—F H Giddings
- 3 Sociology is the science of the forms of human interactions
—George Simmel
- 4 "Sociology is the science of collective representations
—E Durkheim
- 5 "Sociology- - is the study of interactions of human beings living in society
—Gullin and Gullin
- 6 "Sociology is the study of human interactions, and interrelations their conditions and consequences
—Morris Ginsberg
- 7 "The subject matter of sociology is social relationships as such."
—MacIver and Page

७ "मनुष्य के सामाजिक जीवन तथा उसने और सस्कृति प्राकृतिक पर्यावरण, वशानुक्रम तथा समूह के सम्बन्ध के अध्ययन को समाजशास्त्र कहते हैं।"

—ऑगबन और निमकाफ

■ 'समाजशास्त्र समाज के उन पहलुओं का अध्ययन है जो आवश्यक, स्थिर और साव्यिक हैं और जो प्रत्येक सामाजिक विज्ञान की विषयवस्तु से सम्बन्धित हैं किन्तु फिर भी उनका विशिष्ट रूप से अध्ययन कोई भी सामाजिक विज्ञान नहीं करता है।'²

इनमें से प्रत्येक परिभाषा का एक निश्चित आधार है। यह आधार है परिभाषा लिखने वाले विद्वान की इस शास्त्र की विषयवस्तु (Subject matter) और क्षेत्र (scope) के बारे में धारणा। अब प्रश्न यह है कि इनमें से किस को प्रामाणिक (standard) माना जाय? यह प्रश्न बहुत जटिल है। इसलिए इसका उत्तर दिये बिना ही हम सर्वोपम यह सकेत करना मञ्जूर समझते हैं कि समाजशास्त्र के अध्ययन का क्षेत्र और विषय-वस्तु क्या है? इसे जान देने पर इस शास्त्र की परिभाषा देने का प्रयास किया जायगा।

अध्ययन क्षेत्र (Scope of Study)

समाजशास्त्र के क्षेत्र (scope) के सम्बन्ध में समाजशास्त्रियों में दो सम्प्रदाय हैं—(प्र) विशेषात्मक (specialistic or particularistic) तथा (धा) समन्वयात्मक (synthetic)। इन सम्प्रदायों (schools) का संक्षिप्त परिचय आगे दिया जा रहा है।

विशेषात्मक सम्प्रदाय

इस सम्प्रदाय का मुखिया जर्मन समाजशास्त्री सिमेल (Simmel) है। वास्तव में, सिमेल समाजशास्त्र की रूपकीय (formal) शाखा का प्रणेता था। टॉनीज (Tonnies), रॉस (Ross), मैक्स वेबर (Max Weber) वीसे (Wiese) वीरकांत (Vierkandt) इस शाखा के मुख्य लेखक हैं। ये लेखक समाजशास्त्र को शुद्ध (pure) और स्वतंत्र विशिष्ट शास्त्र मानते हैं। वे अन्य सामाजिक विज्ञानों के क्षेत्र से समाजशास्त्र के क्षेत्र का अलग रखना चाहते हैं। उनके अनुसार समाज शास्त्र की विषय-वस्तु सामाजिक सम्बन्धों के कुछ विशिष्ट रूप (forms) हैं।

सिमेल के विचार—सिमेल का यह मत था कि समाजशास्त्र को रूपकीय (formal) व्यवहारों का अध्ययन करना चाहिये, प्रत्यक्ष और वास्तविक व्यवहारों का नहीं। वह सामाजिक सम्बन्धों के केवल अमूर्त या सूक्ष्म रूपों (abstract forms) का अध्ययन इस शास्त्र का विषय मानता था। सद्यः प्रतिद्वन्द्विता प्रति

1 Sociology is concerned with the study of social life of man and its relation to the factor of culture natural environment heredity and the group
—Ogburn and Nimkoff

2 Sociology is the study of those aspects of society which are recurrent constant and universal and which belong to the subject matter of every Social Science and yet do not belong to it because no Social Science deals with them specifically
—P A Sorokin

स्पर्धा, देशभक्ति, राजभक्ति, धर्म विभाजन, आनापालन, नेतृत्व, आदि ऐसे ही सूक्ष्म रूप हैं। इहा अमूर्त सिद्धान्तों के मूर्त या स्थूल रूपा (concrete forms) के भिन्न भिन्न विशिष्ट सामाजिक शास्त्रों में दर्शन होते हैं। सिमल के मत में समाजशास्त्र को भिन्न भिन्न सामाजिक विज्ञानों में काम करने वाले सूक्ष्म सिद्धान्तों को अलग निकाल कर उनका स्वतंत्र रूप से वर्णन करना चाहिये। तभी इसकी स्वतंत्र सत्ता रह सकती है। समाजशास्त्र तथा अन्य सामाजिक विज्ञानों में, सिमल के अनुसार यही भेद है कि समाजशास्त्र स्वतंत्र रूप से उन सूक्ष्म सामाजिक विचारों या धारणाओं (abstract of social conceptions) का विवेचन करता है जिनके स्थूल रूप (concrete form) का विवेचन अर्थशास्त्र, राजनीतिशास्त्र, समाज मनोविज्ञान आदि सामाजिक विज्ञान करते हैं। समाजशास्त्र और अन्य विशेष सामाजिक विज्ञानों में विषय-वस्तु का साम्य है किन्तु समाजशास्त्र इन विषयों का भिन्न दृष्टिकोण से अध्ययन करता है अर्थात् सामाजिक सम्यचा की विभिन्न रीतियाँ (modes) के दृष्टिकोण से।¹

स्माल के विचार—ये सिमल से मिलते हैं। वह समाजशास्त्र का विषय सामाजिक व्यवहारों का प्रजातिक रूप (genetic form) मानता है। वह कहता है कि यह सच है कि समाजशास्त्र का विषय समाज है किन्तु यह शास्त्र समाज में होने वाली सभी क्रियाओं का अध्ययन नहीं करता। ऐसा करना किसी भी विज्ञान के नियम-सम्भव है क्योंकि सामाजिक नियमों का क्षेत्र बड़ा व्यापक है। समाज में कई संस्कृतियाँ भाषाएँ और धर्म होते हैं। सभी संस्थाओं और संस्कृतियों का अध्ययन करना किसी एक विज्ञान के लिए सम्भव नहीं है। इसलिए समाजशास्त्र में इन सबका अध्ययन केवल प्रजातिक रूप में होता है। उदाहरण के लिये राजनीतिशास्त्र में सरकार के प्राचीन या आधुनिक रूपों का अध्ययन किया जाता है। समाजशास्त्र सरकार का अध्ययन उस विशेष शक्ति (force) के रूप में करेगा जो समाज को संगठित रखती है। इसी प्रकार धर्मशास्त्र धर्म के भिन्न भिन्न रूपों का अध्ययन करता है परन्तु समाजशास्त्र धर्म का अध्ययन समाज का नियंत्रण करने वाले प्रजातिक रूप में करता है। स्माल ने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि समाजशास्त्र कृत्रिम समाज का अध्ययन नहीं करता। केवल विषय को सीमित करने के लिये यह प्रजातिक व्यवहारों का अध्ययन करता है। जब इन प्रजातिक व्यवहारों का वास्तविक या मूर्त रूप देखना पड़ता है तो समाजशास्त्र भिन्न भिन्न सामाजिक शास्त्रों से सहायता लेता है और उन शास्त्रों द्वारा दी गई सामग्री का समन्वय (synthesis) करता है। इसलिये समाजशास्त्र मानव समुदायों में पाई जाने वाली शक्तियों से सम्बंधित समस्त उपलब्ध ज्ञान में साधारणीकरण (generalization) और सग-

1 Morris Ginsberg *Sociology* Oxford University Press London (1933) p 9

2 Small *Sociology*

ठन (organization) करने का प्रयत्न करता है। किन्तु विशिष्ट सामाजिक विज्ञान के ज्ञान का समन्वय करते हुये गा समाजशास्त्र एक स्वतंत्र विज्ञान है।

वीरवात—विशेषात्मक दृष्टिकोण के प्रतिपादन में हमारे जन्म समाजशास्त्री वीरवात ने लिखा है कि समाजशास्त्र एक निश्चित विज्ञान तभी हो सकता है जब यह मूल समाजों का व्यौरेवार या ऐतिहासिक अध्ययन न करे। समाजशास्त्र का उद्देश्य उन तत्वों को ढूँढ निकालना है जो इस विज्ञान के लिये मूल तत्व (irreducible categories) कहे जा सकते हैं। सज्जा, प्रेम, द्वेष, सहकारिता, प्रतिस्पर्धा, अधिकार भावना, लालसा आदि ऐसे मानसिक सम्बन्ध हैं जो मनुष्य को मनुष्य के साथ जोड़ते हैं। ये मानसिक सम्बन्ध समाज के मूल तत्व हैं। इन्हीं का अध्ययन समाजशास्त्र का क्षेत्र है। प्रेम के कारण परिवार का, द्वेष के कारण युद्ध का और सहकारिता के कारण सहवास का मनुष्यों के बीच सम्बन्ध स्थापित होता है। इन मानसिक तत्वों के अंतिम रूपा (ultimate forms) का विवेचन करना ही समाजशास्त्र का क्षेत्र है। यदि इस विज्ञान के क्षेत्र को बहुत विस्तृत बना दिया जाता है तो यह विज्ञान अनिश्चित हो जाता है। इसलिये आवश्यक है कि इसके क्षेत्र को निश्चित कर दिया जाय और इस अर्थशास्त्र, धर्मशास्त्र, इतिहास, राजनीति शास्त्र आदि विज्ञानों में भटकने से रोका जाए। उदाहरण के लिए समाजशास्त्री सत्सृष्टि के विकास का अध्ययन न करे क्योंकि यह विषय इतिहास के क्षेत्र में आता है। हाँ सत्सृष्टि में परिवर्तन और स्थायित्व की मूलभूत शक्तियाँ की खोज करना समाजशास्त्र का काम है।

मक्स वेबर—उसने समाजशास्त्र के क्षेत्र को निश्चिन् और स्पष्ट करने के उद्देश्य से महत्त्वपूर्ण विचार प्रस्तुत किये। वह मानता था कि समाजशास्त्र का उद्देश्य (aim) सामाजिक व्यवहार का 'निबन्धन' (अर्थनियम interpretation) और समझना है मानव सम्बन्धों का क्षेत्र बहुत व्यापक है। इस सारे क्षेत्र में सामाजिक व्यवहार नहीं हात। सामाजिक व्यवहार वह क्रिया है जो कर्ता के इरादे (intention) से दूसरे के व्यवहार से सम्बद्ध है और उसी से निर्धारित (determined) होती हो। सत्य तो यह है कि हर मानव की अन्त क्रिया सामाजिक नहीं होती। दो व्यक्तियों के परस्पर संपर्क में आने पर वे एक दूसरे के प्रति जो व्यवहार या कार्य करते हैं उसे सामाजिक व्यवहार कहा जाता है। इसी प्रकार के सामाजिक व्यवहारों के घटित होने के ध्रुवसर या सम्भावना से मुख्यतया समाजशास्त्र सम्बन्धित है।

समाजशास्त्रीय नियम (Sociological laws) सामाजिक व्यवहार के क्रम के अनुभव सिद्ध या प्रयोगसिद्ध (empirically established) के साधारणीकरण हैं जिनका अर्थ नियम दिया जा सके अर्थात् जा समझा जा सकें। मक्स वेबर परिवार, राज्य, गिरजे आदि सबकी परिभाषा विशिष्ट प्रकार के सामाजिक व्यवहारों के सदर्भ में करता है। वह सामाजिक समूहों का मानवगुणारोपण

(personification) करने का विरोधी है क्योंकि उगवे मतानुसार उपरोक्त प्रवृत्ति ही समाजशास्त्री का घानक पाप है ।

व्यालोचना

उपराक्त और एमे ही विचारा म बहुत कुछ सत्य है । समाजशास्त्र के क्षेत्र की चाहे जो धारणा हा, इस विषय के अध्ययन म सामाजिक सम्बन्ध के वर्गीकरण और प्रकारा का समावेश अवश्यमव हाना चाहिये । किन्तु यह स्मरण रहे कि इस प्रकार के सम्बन्ध का अमृत (abstract) अध्ययन निष्फल रहेगा । मृत जीवन म इन सम्बन्ध का क्या स्वभाव और रूप है यह जानना अत्यावश्यक है । प्रतियोगिता, सघप, द्वेष, प्रेम आदि का व्यावहारिक जीवा म क्या महत्व है और इनकी कैसे कसे अभि व्यक्ति होती है । यह जाने बिना इन धारणाभा का अमृत अध्ययन कोरी मानसिक उडान रहेगी । अतएव सामाजिक सगठना और सम्पाभा का अध्ययन आवश्यक हो जाता है । किन्तु यह स्वीकार करते ही हम समाजशास्त्र के क्षेत्र व। विस्तृत करना पड जाता है । अथान् समाजशास्त्र सामाजिक सम्बन्ध का सामान्य (general) अध्ययन तो करे पर उसके साथ ही इन सम्बन्ध का मृत जीवन म चरिताथ हात भी अध्ययन कर । इससे अनन्त हम विशेष समाजशास्त्रा (Special Sociologies) तथा अधिक साधारणीकृत प्रमनद्ध समाजशास्त्र के पारम्परिक सम्बन्ध का समझन की आवश्यकता पडती है ।

समन्वयात्मक सम्प्रदाय

यह सब स्वीकृत है कि सामाजिक जीवन व सभी भाग घनिष्ठता स सम्बन्धित और परस्पर आबद्ध हैं । समाज को हम एक सावयव (organism) न भी मानें तो भी यह स्वीकार करें कि समाज के स्वभाव म कुछ सावयविक (organic) है । कारण, इसके सभी भाग माय-साय काय करते हैं । एक भाग म परिवर्तन दूसरे को भी प्रभावित करता है । इस प्रकार सारा समाज प्रभावित होता है । इसलिए यह परमावश्यक है कि समाज का सम्पूर्ण रूप म ही अध्ययन किया जाय और उसके विभिन्न तत्वों के बीच अन्त क्रियाभा का समझा जाय । विवेकात्मक विचारधारा केवन सामाजिक जीवन के कारका को ही प्रघानना दनी है । उन्हाहरणाय राजनीति का विचार्यों राज्य का सारा समाज मान वठता है । अर्थशास्त्री समाज के हर परिवर्तन का कारण आर्थिक दगाएँ मानता है । इसी प्रकार इतिहासकार किसी विशिष्ट सत्ता या शक्ति को समाज म निर्धारक पद द देता है । यही कारण है कि विज्ञान के क्षेत्र मे निर्धारणवाद (Determinism)¹ के कई सिद्धान्त प्रचलित हो गये हैं । परन्तु इस प्रकार की धारणा एकांगी और मञ्जुचिन्त है । सामाजिक जीवन के विभिन्न तत्वा मे अनन्त सम्बन्ध को व्यापक प्रागमन और तुलनात्मक विधि से ही जात किया

1 कुछ लेखक Determinism का हिन्दी पर्यायवाची नियतिवाद या भाग्यवाद मानते हैं ।

जा सकता है। सस्कृति या समाज के विशिष्ट भाग से सम्बद्ध विशेष विज्ञान इस प्रकार की विधियाँ नहीं अपनाते। इसलिए, स्पष्ट रूप से एक ऐसा साधारण और क्रमबद्ध समाजशास्त्र (General and Systematic Sociology) की आवश्यकता है जो विविध विशेष विज्ञानों के परिणामों का उपयोग करें। यह मुख्यतया उनके अन्तःसम्बन्धों पर अधिक जोर दे और सम्पूर्ण (whole) सामाजिक जीवन का निरूपण करे। समाजशास्त्र की यह धारणा समन्वयात्मक विचारधारा से साधारणतया संगत है।

समन्वयात्मक सम्प्रदाय के मुख्य विद्वान वाड् डुरहीम और हावहाउस हैं। उनका मत है कि यदि समाजशास्त्र सिर्फ अमूर्त सिद्धांतों या विचारों जैसे प्रतिस्पर्द्धा, पुरुषा, नेतृत्व, श्रम विभाजन और वंश विभाजन आदि का ही विवेचन कर और प्रावृत्तियों तथा सामाजिक विज्ञानों में उतर कर उन विचारों की मूल अभिप्राय की पड़ताल न करे तो इस विज्ञान (समाजशास्त्र) का मूल्य ही क्या रह जाता है? यदि हाँ सौंदर्य सिद्धान्तों या विचारकों का निरूपण समाज के विभिन्न स्थूल क्षेत्रों में न किया जाये तो यह अध्ययन नीरस और प्रयोजनहीन होगा। समन्वयात्मक दृष्टिकोण वाले लेखकों का मत है कि समाजशास्त्र का अपना क्षेत्र सङ्कुचित, परिमित तथा सीमित न बनाकर व्यापक और विस्तृत बनाना होगा तभी यह समाजशास्त्र कहला सकेगा। अन्य विज्ञानों से पृथक् होकर तो समाजशास्त्र कुछ रहता ही नहीं। सत्य मूल से समाजशास्त्र बनता है। समाजशास्त्र में सत्य विज्ञान आकर एक भूत हो जाते हैं इसमें सबका समन्वय या पारस्परिक सम्बन्ध (Synthesis or correlation)¹ हो जाता है। इसलिये समाजशास्त्र एक विज्ञान नहीं 'विज्ञानों का विज्ञान' है और सभी विज्ञान इसके क्षेत्र में आ जाते हैं। इस तरह समाजशास्त्र का क्षेत्र विश्वकोषात्मक (encyclopaedic) और सारात्मक (synoptic) हो जाता है।

इन विद्वानों ने 'विशेषात्मकता' के दुष्परिणामों—मङ्कुचित दृष्टिकोणों जैसे भौगोलिक निर्धारणवाद, जन्म निर्धारणवाद या तात्त्विक और आर्थिक निर्धारणवाद के सिद्धान्त—की ओर सचेत किया है और सावधान किया है कि यदि समाजशास्त्र का विषय क्षेत्र भी सङ्कुचित रहा तो एक नया सिद्धान्त—सामाजिक निर्धारणवाद जन्मने की संभावना है। इसलिये समाजशास्त्र को अपना क्षेत्र व्यापक रखना चाहिए। वह सब दृष्टियों का स्वतंत्र रूप न दिखाने वाला समन्वय या पारस्परिक सम्बन्ध दिखाना ही अपना क्षेत्र माने।²

वाल्स वाड्—वाड् समाजशास्त्र को सामाजिक विज्ञानों का रासायनिक समन्वय नवीन यौगिक (new compound) की भाँति करना चाहता था। वह कहता था कि

1 Synthesis का हिंदी पर्यायवाची शब्द रघुवीर ने सक्षेपण दिया है।

2 Ganeberg Sociology 1953 p 13

समाजशास्त्र न तो कोई एक विशिष्ट सामाजिक शास्त्र है और न सभी सामाजिक शास्त्रों की सिलखी। यह वह विज्ञान है जो सब सामाजिक विज्ञान आप से आप उन्नत करते हैं। यह प्रजाति (genetic) वस्तु है और विज्ञान के क्षेत्र में अतिम (genesis) है। विभिन्न विशिष्ट सामाजिक विज्ञान इस संप्लेय या योगिक के तत्त्व हैं जिनका इस शास्त्र में व्यक्तित्व लुप्त हो जाता है और इन तत्त्वों से बनी हुई नई वस्तु निर्मायक तत्त्व (Constituent element) से भिन्न और ऊँचे दर्जे की होती है।¹

दुरखीम (क्रासीसो)—इसका कथन है कि समाजशास्त्र का तीन भागों में बाँटा जा सकता है

- (१) सामाजिक रूपशास्त्र (Social Morphology)
- (२) सामाजिक शरीर रचनाशास्त्र (Social Physiology)
- (३) सामान्य समाजशास्त्र (General Sociology)

सामाजिक रूपशास्त्र में वे सब विषय आते हैं जिनका आधार भौगोलिक है, जैसे किसी देश की जनसंख्या, उनका परिमाण, घनत्व वितरण तथा वृद्धि आदि। सामाजिक शरीर रचनाशास्त्र में वे सब विषय आ जाते हैं जिनका अध्ययन विशेष सामाजिक विज्ञान करते हैं जैसे धर्म, धन, भाषा, नीति, कानून आदि। इन विषयों का अध्ययन करने के लिए धर्म, धन, भाषा, नीति आदि के विशिष्ट सामाजिक विषयों में हुए हैं।² इन्हें विशेष समाजशास्त्र (Special Sociologies) कहते हैं। सामान्य समाजशास्त्र (General Sociology) का उद्देश्य विशिष्ट सामाजिक विज्ञानों के क्षेत्रों में काम करने वाले सामान्य नियम (General laws) का पता लगाना है। समाजशास्त्र का यह भाग दार्शनिक है और दुरखीम का कथन है कि यह दार्शनिक विवेचन (Philosophical discussion) तभी सम्भव है जब समाजों के भिन्न भिन्न भाग—धर्म, धन, नीति, राज्य आदि के विशिष्ट सामाजिक शास्त्र अपना गहरा विवेचन करे।

हार्बर्ट स्पेंसर—इंग्लैंड के समाजशास्त्री हार्बर्ट स्पेंसर ने भी समन्वयवादी दृष्टिकोण का प्रतिपादन किया है। वह कहता है कि विविध सामाजिक विज्ञानों का समन्वय ही समाजशास्त्र है। उसके अनुसार समाजशास्त्री का दो प्रकार का अध्ययन करना चाहिए—(१) धर्मशास्त्र या इतिहास अथवा अन्य विशिष्ट सामाजिक विज्ञानों का अध्ययन करते समय उन सिद्धांतों पर विशेष ध्यान देना जिनका समाज के विकास के साथ सम्बन्ध हो अथवा जो परस्पर सम्बन्धित हों। यहाँ विविध सामाजिक विज्ञानों के सिद्धान्तों का अध्ययन उन विज्ञानों में समन्वय करने के लिए किया जाता है।

1 Charles Ward *Pure Sociology* p. 21

2 *Sociology of Religion Sociology of Economic Life Sociology of Law, Sociology of Language and Sociology of Morals*

(२) यह अध्ययन तब प्रारम्भ होता है जब समाजशास्त्र विभिन्न सामाजिक विज्ञानों की उन केन्द्रीय धारणाओं (central conceptions) का निकाल लेना है जिन पर सभी सामाजिक विज्ञान आधारित हैं। ये धारणाएँ वे स्थिर विचार हैं जो विविध विज्ञानों में भिन्न भिन्न रूप धारण करते हैं। इन केन्द्रीय धारणाओं का निकालने के लिए विभिन्न सामाजिक विज्ञानों के आन्तरिक सम्बन्ध का जानना आवश्यक है। यह जानना आवश्यक है कि अर्थशास्त्र के सिद्धान्त किस प्रकार इतिहास में, इतिहास के निष्कर्ष किस तरह राजनीति में और राजनीति के तत्त्व किस प्रकार मनाविज्ञान में ओत प्रोत हैं। समाजशास्त्र की यही दृष्टि 'समन्वयात्मकता' है।

गिंसबर्ग और सोरोकिन (Ginsberg and Sorokin)—इनके विचार भी उक्त विचारधारा से मिलते जुलते हैं। गिंसबर्ग के अनुसार दो विशिष्ट सामाजिक क्षेत्रों के बीच होने वाली अन्तर्क्रियाओं का अध्ययन करना समाजशास्त्र का मुख्य विषय होना चाहिये। इससे यह तात्पर्य है कि सामाजिक विज्ञान परस्पर सहायता लेते और देते हैं। सोरोकिन कहता है कि ऐसा कोई भी विज्ञान नहीं (शायद गणित का छोड़कर) जो दूसरे विज्ञानों से स्वतंत्र हो और उनके विषय और भाँवड़ा से अछूता हो। इस दृष्टिकोण से समाजशास्त्र की अन्य सामाजिक विज्ञानों से पृथक् अपनी स्वतंत्र सत्ता तो है किन्तु इसमें विशिष्ट सामाजिक विज्ञानों की सोंजा का यथा उचित उपयोग हाँकर समग्र समाज का समन्वित ज्ञान संकलित किया जाता है।

आलोचना

समाजशास्त्र की उपरोक्त विरोधी दृष्टियाँ (views) की विवचना से यह प्रकट होता है कि मूलतः इन दोनों में कोई आवश्यक संघर्ष नहीं है। सामाजिक सम्बन्धों को उनके क्लेवर (content) से पृथक् कर अमूर्त रूप में अध्ययन कर परिणामों को प्रमाणित ऐतिहासिक तथ्यों से सम्बद्ध करके ही किया जा सकता है। यह काम सामाजिक जीवन पन्थाल के विभिन्न क्षेत्रों में विशेषण ही सरलतापूर्वक कर सकता है। सामान्य या क्रमबद्ध समाजशास्त्र में निरीरीरस एवं अमूर्त श्रेणियों की सूची ही नहीं सम्मिलित होनी चाहिए। यह तभी सजीव हो सकती है, जब इसका सम्बन्ध इतिहास, मानवशास्त्र और सामाजिक सत्ताओं के मूल अध्ययन से रहे। समन्वय और ब्योरेवार या विशिष्ट (specialized) अध्ययन दोनों आवश्यक हैं और उन्हें साथ-साथ रहना चाहिए। गिंसबर्ग के मत से, समाजशास्त्र और जीवशास्त्र (Biology) में इस मामले में साम्य है। एक अर्थ से, जीवशास्त्र कई विज्ञानों का संग्रह है जो स्वयं बहुत विशिष्ट हैं। किन्तु सभी मानते हैं कि सामान्य जीवशास्त्र (General Biology) भी एक विज्ञान है। इसी प्रकार, समाजशास्त्र में अनेक विशेष विज्ञान (specialisms) हैं जो सामाजिक जीवन के टुकड़ों से सम्बंधित हैं। इस दृष्टिकोण से, समाजशास्त्र का अभिज्ञान (identification) सामाजिक विज्ञानों के एक समूह से होता है। दूसरे अर्थ में, समाजशास्त्र स्वयं एक विशेष

विज्ञान (specialism) है जिसका उद्देश्य अथ ज्ञान शाखायाँ (Disciplines) के पारस्परिक सम्बन्ध का मात्रिक सामाजिक सम्बन्धों के सामान्य स्वरूप (General character) का विवरण प्रस्तुत करना है।^१ यह सामान्य समाज शास्त्र (General Sociology) है।

समाजशास्त्र का यथार्थ क्षेत्र

समाजशास्त्र का यथार्थ क्षेत्र ज्ञान के विषय हम अपनी विषय-वस्तु, सीमायाँ एवं उद्देश्य का ज्ञान कर लेना चाहिये।

समाजशास्त्र की विषय-वस्तु (Subject matter)

सामाजिक के अनुसार समाजशास्त्र निम्नलिखित विषयों का शास्त्र है

(१) समाज के भिन्न भिन्न भूतों का आपसी सम्बन्ध (जैसे अर्थ का धर्म कुटुम्ब और नीति धर्म और अर्थ धर्म और राजनीति आदि का पारस्परिक सम्बन्ध)

(२) सामाजिक और असांख्यिक का आपसी सम्बन्ध (जैसे भौतिक और जैविक शक्तियाँ का समाज में सम्बन्ध),

(३) व सामान्य लक्षण जो समाज के सभी भूतों में समान रूप से मिलते हैं।^२ मित्रग ने समाजशास्त्र के निम्नलिखित विषय बनाए हैं

१ सामाजिक रूपशास्त्र (Social Morphology)—इसके अन्तर्गत (अ) जनसंख्या की संख्या और गुण का सामाजिक सम्बन्धों पर पड़ने वाले प्रभाव का तथा (घ) सामाजिक ढाँचा—सामाजिक समूहों और संस्थाओं के प्रमुख रूपों का अध्ययन होता है।

२ सामाजिक नियंत्रण—विधि नाति, प्रथाओं, रूढ़ियों, परम्पराओं, संस्थाओं धर्म तथा पञ्चन आदि तथा समाज पर नियंत्रण करने वाले अर्थ कारकों का अध्ययन।

३ सामाजिक प्रक्रियाएँ (Social Processes)—समाज और व्यक्ति के बीच तथा समूहों के बीच होने वाली अन्तर्क्रियाएँ जैसे सहयोग सघर्ष प्रतिस्पर्धा अनुकूलन आदि।

४ सामाजिक व्याधिकी या सामाजिक विगठन (Social Pathology or Social Disorganisation)—इसके अन्तर्गत सामाजिक अव्यवस्थाओं एवं विगठन तथा उनके निराकरण का अध्ययन किया जाता है।

मित्रग लिखता है कि चूँकि व्यक्तियों के सामाजिक सम्बन्ध (१) आपसी होते हैं (२) समाज से होते हैं, तथा (३) बाह्य जगत में होते हैं इसलिए जीवशास्त्र और मनोविज्ञान के नियमों का अध्ययन भी यह शास्त्र करता है।^३

1 Gnsberg Sociology p 17

2 P A Sorok Contemporary Sociological Theories p 760

3 See Gnsberg's "Sociology and Studies in Sociology" or his article "The Problems and Methods of Sociology in The Study of Society" (Ed Bartlett etc) Routledge & Kegan Paul Ltd London

हंटिंगटन केरस (Huntington Cairns) ने लिखा है कि समाजशास्त्र का विषय वे मानवीय क्रियाएँ हैं जिनका शास्त्रीय ढंग से अध्ययन किया जा सकता है। समाज का संगठन, सामाजिक नियंत्रण सामाजिक परिवर्तन सस्थाएँ समूहों का सम्पर्क, उत्पत्ति सामाजिक शक्तियाँ मानवीय प्रवृत्ति आकांक्षा सामाजिक मूल्य, संघर्ष, प्रतिद्वन्द्विता सामाजिक विधायें कुण्ड, अपराध आदि विषयों का अध्ययन इस शास्त्र की पुस्तकों में किया गया है। यद्यपि इनमें से कुछ विषयों का अध्ययन अन्य शास्त्रों में भी हुआ है तथापि इन सभी विषयों का अध्ययन केवल समाजशास्त्र में हुआ है। समाजशास्त्र के इस अध्ययन का दृष्टिकोण भी कुछ निराला (unique) है।¹ जबतक विभिन्न सामाजिक विज्ञान सम्पूर्ण समाज के भागों को जो एक-दूसरे से कतई पृथक् नहीं हैं, अध्ययन करते रहेंगे तब तक पृथक्ताएँ और वर्गीकरण अवश्य ही अभ्यासी या सामयिक रहेंगे। पर इतने पर भी समाज का अध्ययन समाजशास्त्र अपने ही पृथक् ढंग से करता है। समाजशास्त्रीय रव (Sociological attitude) सामान्य मानव क्रियाओं के उन तथ्यों पर बल देने (emphasis) का प्रतिनिधि है जिसमें आर्थिक, भौगतिक आदि विशिष्ट (Specific) कारकों को पूरा महत्त्व दिया जाता है किन्तु क्रिया को उनमें से किसी के पृथक् दृष्टिकोण से नहीं देखा जाता।

हंटिंगटन केरस लिखता है कि जब तक समाजशास्त्री स्वयं यह परिभाषित न करें कि उनके अध्ययन का विषय क्या है यह कहना उचित होगा कि समाजशास्त्र का विषय वही है जिस पर अपने को समाजशास्त्री कहने वाले लिखते हैं।² समकालीन (contemporary) समाजशास्त्र के सिद्धांतों की समीक्षा करके सोरोकिन भी लिखता है कि समाजशास्त्र के नाम पर जिन विषयों का अध्ययन हुआ है वे समाजशास्त्र की परिभाषाओं में इंगित विषयों से भिन्न हैं। लेकिन इससे यह न समझना चाहिये कि समाजशास्त्र का विषय ही अनिश्चित है। कुछ समय पूर्व तो यह कहा जा सकता था किन्तु आधुनिक समाजशास्त्रियों ने इस विज्ञान के विषय को निश्चित और परिभाषित कर दिया है। इसका यह सत्य है कि समाजशास्त्र के सिद्धांतों की किसी पुस्तक को उठा लीजिए एक ही विषयों का उसमें समावेश होगा।

विषय के प्रधान भाग

समाजशास्त्र के विषय को दो प्रधान भागों में बाँटा जा सकता है पहले में सामूहिक जीवन और सामाजिक विरासत (social heritage) से सम्बंधित सभी मामले आते हैं। दूसरे में मनुष्यों के व्यक्तित्व और उनके सामाजिक विकास में सम्बंधित सभी प्रश्न आते हैं। सामाजिक घटनाओं (social phenomena) के इन दोनों पहलुओं में अविच्छिन्न अन्तःसम्बन्ध है और दोनों ही एक-दूसरे में

1 Gurvitch and Moore 20th Century Sociology New York (1940) p. 5

2 Ibid p. 4

अनिव्यक्त होते हैं। मनुष्य अपनी सृष्टि और समाज की उत्पत्ति है। वह उनमें और अपने माघन से जीवित रहता है। वह मानव "संज्ञित" है कि य दाना ही उसके व्यक्तित्वन साधन में समाहित (संयुक्त) हैं। परन्तु सृष्टि और सामाजिक जीवन मानवीय प्रयत्ना और इच्छाओं की उत्पत्ति है। समाजशास्त्र सामाजिक व्यवस्था के इन दो पहलुओं का विश्लेषण करता है और उन्हें उनके पारस्परिक अन्तर्ग्रहीत सम्बन्धों में समझने का प्रयास करता है। इसलिए समाजशास्त्र का पहला समस्या मानव प्रकृति और व्यक्तित्व की उत्पत्ति और वृद्धि का अध्ययन है। वास्तव में मनुष्य के व्यक्तित्व की प्रकृति और व्यक्तित्व की वृद्धि और परिवर्तन की प्रक्रियाएँ समाज शास्त्र की केन्द्रीय समस्याएँ हैं। समाजशास्त्री की भविष्य का दूसरा प्रधान क्षेत्र सामूहिक जीवन और सामाजिक विरासत है। मनुष्यों के समूह और समितियाँ, उनके हित, भावनाएँ सृष्टि और सम्यक्ता विभिन्न समस्याएँ और पद्धतियाँ विराम एवं और सामाजिक नियंत्रण के माघन और समाज के परावरण उसके विकास, परिवर्तन और विघटन के कारण प्रभाव और विघाता का अध्ययन समाजशास्त्र की दूसरी केन्द्रीय समस्या है।

समाजशास्त्री का मुख्य कार्य सामाजिक जीवन की विघाता का विश्लेषण करना है। अन्य विज्ञान-वैज्ञानिकों की भाँति वह ऐसे सिद्धान्तों या नियमों को ढूँढता है जो समाज की भविष्य की गति का पूर्व कथन कर सकें। पूर्व कथन की योग्यता ही नियंत्रण का आधार है।¹

उपरोक्त विवेचन में यह भी मकन मिलता है कि समाजशास्त्र का क्षेत्र क्या है? रूपकीय (Formal) समाजशास्त्रियों का दृष्टिकोण बहुत सन्नृचित है। यदि हम उनकी धारणा स्वीकार करें तो समाजशास्त्र के बहुत से विषयों को हम निकाल देना होगा। जो कुछ शेष बचता, वह शायद समाजशास्त्र कहलाने का दावा न कर सके। समाजशास्त्र के क्षेत्र से सम्बन्धित समन्वयात्मक दृष्टिकोण का ही अपनाता उचित है। किन्तु यह ध्यान रहे कि समाजशास्त्र विभिन्न सामाजिक विज्ञानों के क्षेत्र में घनावस्था प्रकाश न करे, नहीं तो यह विज्ञान न रहकर सामाजिक विज्ञानों के परिणामों की गिच्छा हो जायेगी। वास्तव में समाजशास्त्र मूलतः एक सामान्य समाज विज्ञान है जो सामाजिक सम्बन्धों मात्र का—किन्हीं विभिन्न मध्यम का नहीं—अध्ययन कर समाज के समग्र रूप का हमारे सामने रखता है। समाज शास्त्र का, एक विज्ञान का दृष्टि में विशेषात्मक अध्ययन आवश्यक है परन्तु उस अध्ययन को माघक बनाने के लिए उसका समन्वयात्मक अध्ययन करना और भी आवश्यक है।

प्रो० हेज (Hayes) ने प्रत्येक विज्ञान के द्वारा अध्ययन किये जाने वाले तथ्यों को चार वर्गों में विभाजित किया है मुख्य समस्या या समस्या-तथ्य (problem

facts), (२) मुख्य समस्या के घटक-तथ्य (elemental facts) (३) प्रभावक-तथ्य (conditioning facts) तथा (४) परिणाम-तथ्य (resultant facts)।¹ समाज शास्त्र के तथ्य भी यही चार प्रकार के होते हैं। बस विज्ञान की मुख्य समस्या 'समाज' या सामाजिक सम्बन्ध है। इस समस्या के घटक-तथ्य मानसिक सम्बन्ध हैं—प्रेम, द्वेष, घृणा लज्जा प्रतिस्पर्धा तथा सहयोग आदि। इन घटक तथ्यों का विवेचन करने पर समाजशास्त्र मनोविज्ञान के क्षेत्र में स्वाभाविकतया प्रवेश करता है। समाजशास्त्र अपने प्रभावक तथ्यों—भौतिक आर्थिक राजनैतिक धार्मिक दशावस्था का विवेचन करने पर—प्राकृतिक तथा सामाजिक विज्ञानों की सहायता लेता है। अन्त में अपने परिणाम-तथ्यों पर पहुँचने के लिये समाजशास्त्र भी अपने कुछ परिणाम निकालता है जिसे समाजशास्त्र का दर्शन कहा जाता है। प्रो० हेज के इस दृष्टिकोण को अपनाते से समाजशास्त्र के क्षेत्र के बारे में दोना विचारधाराओं का भगडा अपने आप समाप्त हो जाता है।

उपरोक्त विश्लेषण से यह स्पष्ट हो गया है कि समाजशास्त्र विभिन्न विशिष्ट सामाजिक शास्त्रों (special social sciences) के परिणामों की विचड़ी नहीं है। ऐसा नहीं कि समाजशास्त्र कुछ राजनीतिशास्त्र से ले कुछ अर्थशास्त्र से, कुछ मनोविज्ञान अथवा इतिहास में और इन सब जूटनों को मिलाकर उस अपने अध्ययन का लेबिल लगा दे। यह शास्त्र विशिष्ट सामाजिक शास्त्रों द्वारा प्रस्तुत ज्ञान का केवल साधारणीकरण (generalisation) ही नहीं करता। इसे एक साधारणीकृत (generalised) सामाजिक विज्ञान कहना भूल होगी।

समाजशास्त्र समाज की उत्पत्ति विकास, उसकी रचना एवं रूपों संगठन तथा संस्थाओं तथा उसमें परिवर्तन और विघटन का अध्ययन करता है। यह समाज पर सामाजिक (आर्थिक राजनैतिक, धार्मिक नैतिक आदि) तथा असामाजिक बाह्य (जैविक और प्राकृतिक) प्रभावों का विश्लेषण करता है। इन सबके अध्ययन में उसका अपना दृष्टिकोण एवं उद्देश्य रहता है। अतएव यह शास्त्र स्वयं एक विशिष्ट सामाजिक शास्त्र है जो समाज के विभिन्न क्षेत्रों में पाये जाने वाले मानवीय व्यवहारों और उनके परिणामों का वैज्ञानिक अध्ययन करता है। कभी यह साधारणीकरण समाज के दो विभिन्न क्षेत्रों के व्यवहार में किया जाता है और कभी एक ही विषय के अतएव विभिन्न देशों के सामाजिक व्यवहारों में।

समाजशास्त्र की विभिन्न धारणाएँ

हम अपने विचारों को इस शास्त्र के बारे में किसी प्रकार का स्पष्ट या भ्रम नहीं रहने देना चाहते। यहाँ हम समाजशास्त्र की विभिन्न प्रचलित धारणाओं (conceptions) को संक्षेप में प्रस्तुत करके सही धारणा पर विचार करेंगे। एक और समाजशास्त्र को नीति निरपेक्ष (ethically neutral) सिद्धांत और

गवेषणा विधिया की जान शाखा कहते हैं जिसका विकास मानव प्रकृति और सामाजिक व्यवहार समझने के लिये किया गया है। दूसरी ओर सामुदायिक जीवन की मूल और तत्काल व्यावहारिक समस्याओं के समाधान के लिये प्रयुक्त सहज-बुद्धि विधियाँ के समूह को भी समाजशास्त्र कहा जाता है। इसलिये आवश्यक है कि विद्यार्थी इस शास्त्र के विविध स्वी क्षेत्रों, दृष्टिकोणों एवं अध्ययन-क्षेत्रों और अनुसंधान की विधियाँ से प्रारम्भिक परिचय प्राप्त कर लें।

लोक समाजशास्त्र (Folk Sociology)

बहुधा कहा जाता है कि समाजशास्त्र उतना ही पुराना है जितना कि सामूहिक जीवन और उस हा सव्यवस्था है जिस मनुष्य के विचार। यह कथन पूर्णतया असत्य नहीं है। मनुष्यों के समूहों के समूहों में उनका सम्बन्ध उतने ही सामान्य है जितना कि स्वयं मानव जीवन। लोगों का अपने वास-स्थान से समायोजन, विरोधी समूहों से संपर्क राग और दुर्भिक्ष का अनुभव जनसंख्या का दबाव और निष्क्रमण (migration) का और जाति विभाजना का विकास तथा व्यक्ति और सामूहिक जीवन के अन्य तत्त्व सभी परिस्थितियों में लोगों को भात देने हैं। ये और अन्य सामाजिक घटनाएँ सम्बन्ध में मनुष्यों के अवलोकन और विचार का विषय रही हैं। मन्त्र मनुष्य सामूहिक जीवन की दशाओं और दूसरों से अपने सम्बन्धों और दायित्वों के बारे में 'युनायिक्' सम्प्रदायों से साचना है। समाजशास्त्र का प्रारम्भ तब होता है जब मनुष्य सामाजिक समायोजना और मानव सम्बन्धों के बारे में विचार करते हैं और सामान्य सिद्धान्त बनाते हैं।

अत्यन्त सरल आदिम समुदायों (primitive communities) में जीवन के संगठित ढंग विचार और सिद्धान्त हैं जो क्रिया के ढंगों की युक्तिपूर्वक व्याख्या करते हैं और उन्हें चिरस्थायी और सामान्य बनाते हैं। हर समूह में प्रचलित जनरीतियाँ (folkways) और नियम (rules) होते हैं जो उसका संस्था के लिये अपेक्षित व्यवहारों की परिभाषा करते हैं। क्रिया के इन्हीं ढंगों में सम्बन्धित सामान्य नियम बन जाते हैं जिन्हें कहानी और पौराणिक कथाओं (legends) में प्रत्यक्ष उपस्थित कर दिया जाता है। इस प्रकार की लोक बुद्धिमत्ता जनजीवन की समस्त दशाओं और सम्बन्धों पर परिष्कार होती है। सामाजिक जीवन की कोई भी ऐसी स्थिति उपज या अनुभव नहीं रहना जिससे सम्प्रदाय कुछ न कुछ सामान्य अनुमान न बन गये हों। वास्तव में इस प्रकार के अर्थ निवारण और सिद्धान्तों के बिना किसी समाज का जीवन व्यवस्थित ढंग से नहीं चल सकता। यह आवश्यक है कि आदिम समाज के सिद्धान्तों का राशि बहुत कुछ अपरिपक्व, अपूर्ण और कभी-कभी आंतरिक रूप से असम्बद्ध रहती है किन्तु वे सामूहिक अनुभव के परिणामों और बुद्धिमान व्यक्तियों (मनापियों) के विचारों का वलन हैं तथा उनके आधार पर

सामाजिक अनुमान प्रस्तुत करते हैं। इसी ज्ञान शाखा को लोक समाजशास्त्र कहा जाता है।

प्राचीन सभ्यताओं में इस ज्ञान शाखा का बहुत बड़ा भंडार है। जीवन के हर पहलू और मनुष्य के स्वभाव और व्यवहार से सम्बंधित धारणाएँ अनुमान और कहावतें आदि हैं। उन सभ्यताओं के साहित्य कानूनों, नैतिक संहिताओं (moral codes) इत्यादि को देखकर बड़ा आश्चर्य होता है। उनका ज्ञान विज्ञान और समाज-दशन वास्तव में बहुत गहन अध्ययन का ही परिणाम था। विद्वानों और मनीषियों ने समाज एवं सभ्यता से सम्बंधित जिस ज्ञान के भंडार को भरा है वह उनके गूढ़ विचार एवं गहरे परिज्ञान (deep insight) का साक्ष्य है। यद्यपि विभिन्न देशों और जगहों में सामाजिक विचारों के क्लेश और से नहीं रहे हैं उन पर स्थिति की छाप पड़ी है, फिर भी सभी जगह मनुष्य और समूह की प्रकृति का पथदर्शन और उस पर साधारण नियम उसमें अवश्य सन्निहित हैं।

पिछले सौ-डेढ़ सौ वर्षों में लोक-समाजशास्त्र का आकार बहुत अधिक बढ़ गया है। इस अवधि में मानव प्रकृति और सामाजिक सम्बंधों पर बहुत 'यापक' विचार हुआ है। इसके कुछ भाग सरल और सादे साधारणीकरण मात्र हैं। पर परिवर्तनशील सत्ता में मनुष्यों के व्यवहारों का नियमित या निर्दिष्ट करने का यह प्रयत्न तो है ही। इनके कुछ भाग सरल दशन जो 'व्यक्तियों और समूहों के अनुभवा, पथदर्शनों और पक्षपातों (biases) को व्यक्त करता है और जनगाथाओं (folklores) एवं परम्परात्मक आस्थाओं (traditional beliefs) जिन पर समसामयिक अभ्यास निर्भर करते हैं का प्रसारण के रूप में निरूपण करते हैं।

सामाजिक बुद्धिमत्ता की वर्तमान राशि में भी मानवीय और सांस्कृतिक यथार्थ पर विचार और साधारणीकरण सम्मिलित हैं। यह भी सहज बुद्धि का सहारा लेती है। इसे क्रमबद्ध एवं युक्तियुक्त विचार संग्रह नहीं कहा जा सकता। इसके विभिन्न अंगों की परिपुष्टि भी नहीं की गई। सामान्यतः निष्पक्ष यथार्थता पथदर्शन और सहज ज्ञान पर आधारित हैं। जो ऐतिहासिक घटनाओं समसामयिक समूह जीवन की मूल घटनाओं एवं मनुष्यों और समूहों में प्रबल सम्बंधों से प्राप्त किया गया है। कभी-कभी इसमें गूढ़ पथदर्शन और साधारणीकरण मिलते हैं। पर यह बहुत कम निष्ठा या पक्षपात रहित है और शायद यह सम्पूर्ण गम्भीर कभी नहीं है।

आधुनिक लोक समाजशास्त्र के सबसे अच्छे उदाहरण वर्तमान समाचार-पत्रों एवं पत्रिकाओं के सम्पादकीय, टिप्पणियाँ और विशेष लेख या कालम हैं। लोकप्रिय साहित्य और लेखकों ने भी इस क्षेत्र में परम रुचि लिखाई है। कथाकारों उपन्यासकारों और नाटककारों ने तो मानव प्रकृति, सामाजिक जीवन और मानव सम्बंधों पर अतुल्य ज्ञान भंडार प्रस्तुत किया है। हमारे शिक्षक और सरकारी मंत्रिगण भी

इस हाट में पीछे नहीं हैं। ये सब मानव प्रकृति और सामाजिक यथार्थ पर अपने व्यक्तिगत या वगुण विचार या उद्गार प्रकट करते हैं। इन सब विचारों में परम्परात्मक आस्थाओं से लेकर नैतिक भावनाएँ (moral sentiments) और वग-वग-वग, शास्त्रीय प्रकाशन और सूचना के छद्म स्रोत और मत भर रहते हैं। ये बहुधा बहुत चतुरता और दक्षता से अपने अर्थ निराया और साधारणीकरण का प्रयत्न करते हैं। जो बहुत कुछ सामाजिक विचारों के वर्तमान स्तर को प्रकट करते हैं। सामाजिक समस्याओं के पाठ्यक्रम में इनका जन-समाजशास्त्र का भरपूर है। इसमें समस्त विवेचन सहज-बुद्धि के स्तर का होता है और प्रत्येक एनिहामिक घटनाओं से सम्बद्ध समस्याओं का विश्लेषण किया जाता है। इनके समाधान के लिए जो सुझाव दिए जाते हैं वे समूह के परम्परागत सम्पत्तियों से प्रेरित होते हैं। इसका प्रयोजन मनुष्यों की भावनाओं का जगाकर उन्हें ऐसी क्रियाएँ करने का प्रोत्साहन देना होता है जिससे तत्काल प्रत्यक्ष सुधार काम किया जा सके। वर्तमान लोक-समाजशास्त्र की दूसरी शाखा सामाजिक सर्वेक्षण (social surveys) है। इनमें समाज की कुछ वर्तमान घटनाओं या समस्याओं के बारे में सारी सूचना एकत्र करके उसमें कुछ साधारण निष्कर्ष निकाले जाते हैं। परन्तु ये निष्कर्ष सभी देशों और कालों में मनीषिया के निष्कर्षों से बहुत अधिक भिन्न नहीं होते। रायटर का मत है कि उपरोक्त सभी धारणाएँ समाजशास्त्र की बहुत व्यापक वर्तमान धारणाएँ हैं।¹

इतिहास का दर्शन (The Philosophy of History)

अन्य महत्वपूर्ण विज्ञान समाजशास्त्र का इतिहास का दर्शन मानते हैं। इस धारणा के दो स्तर हैं, एक तो सरल लोक-समाजशास्त्र में समाज का और दूसरा रहस्यमय (esoteric or mystical) विचार समूह में। कुछ इतिहासकार और अन्य विज्ञान-एनिहामिक घटनाओं के प्रवाह में नवीन अर्थों का सन्धान करते हैं। वे इतिहास के सभ्यता की अन्तिम नष्ट मानते हैं। उनके मतानुसार इतिहास की अन्तिम घटनाओं में कुछ प्रयोजन, शक्ति या प्रक्रिया, प्राकृतिक नियम या और कोई एकीकरण करने वाला सिद्धान्त दूदा जा सकता है जिससे सब कुछ व्यवस्थित योग्य घटनाओं के स्तर में लाई जा सकती है। एक एकत्र करने वाले कारक (unifying factors) और व्याख्यात्मक सिद्धान्तों के कई प्रकार और बड़ी संख्या हैं। एक दर्शन तो सभी घटनाओं का किसी दृष्टि-बिन्दु के अंग मानता है। वे सब सब शक्तिमान सत्ता की दृष्टि की अभिव्यक्तियाँ हैं जिनके प्रयोजनों को मानव बुद्धि नहीं समझ सकती। यह दर्शन बड़ा मरन और अन्धकारभी सनापप्रद भी है। दूसरे दार्शनिक विचार समस्त घटनाओं अथवा क्रियाओं का विकासवादी सिद्धान्त में समझने का प्रयत्न करते हैं। इतिहास का प्रवाह एक ऐसा प्रगतिशील आन्दोलन कहा जाता है जो अन्त में मनुष्यों के श्रेष्ठतर प्रकारों और सामाजिक भावना के अधिक अन्तर्दृष्टि की धार जा रहा

1 F. B. Feiler *Sociology* Dryden Press New York 1941 p. 7

सामान्य अनुमान प्रस्तुत करते हैं। इसी ज्ञान शाखा को लोक समाजशास्त्र कहा जाता है।

प्राचीन सम्यताओं में इस ज्ञान शाखा का बहुत बड़ा भंडार है। जीवन के हर पहलू और मनुष्य के स्वभाव और व्यवहार से सम्बंधित धारणाएँ अनुमान और कहावतें आदि हैं। उन सम्यताओं के साहित्य, कानूनों नैतिक संहिताओं (moral codes) इत्यादि को देखकर बड़ा आश्चर्य होता है। उनका ज्ञान विज्ञान और समाज-दशन वास्तव में बहुत गहन अध्ययन का ही परिणाम था। विद्वानों और मनीषियों ने समाज एवं संस्कृति से सम्बद्ध जिस ज्ञान के भंडार को भरा है वह उनके गूढ़ विचार एवं गहरे परिज्ञान (deep insight) का माक्षी है। यद्यपि विभिन्न देशों और कालों में सामाजिक विचारों के क्लेश्वर एक स नहीं रहे हैं उन पर स्थिति की छाया पड़ी है फिर भी सभी जगह मनुष्य और समूह की प्रकृति का पथवेक्षण और उस पर साधारण नियम उसमें अवश्य सन्निहित हैं।

पिछले सौ-डेढ़ सौ वर्षों में लोक-समाजशास्त्र का आकार बहुत अधिक बढ़ गया है। इस अवधि में मानव प्रकृति और सामाजिक सम्बंधों पर बहुत 'यापक' विचार हुआ है। इसके कुछ भाग सरल और साद साधारणीकरण मात्र हैं। पर परिवर्तनशील ससार में मनुष्यों के व्यवहारों का नियमित या निर्दिष्ट करने का यह प्रयत्न तो है ही। इनके कुछ भाग सरल दशन जो व्यक्तियों और समूहों के अनुभवों, पथवेक्षणों और पक्षपातों (biases) को व्यक्त करता है और जनगाथाओं (folklores) एवं परम्परात्मक आस्थाओं (traditional beliefs) जिन पर समसामयिक अभ्यास निर्भर करते हैं का प्रशंसात्मक ढंग से निरूपण करते हैं।

सामाजिक बुद्धिमत्ता की वर्तमान राशि में भी मानवीय और सांस्कृतिक यथाथ पर विचार और साधारणीकरण सम्मिलित हैं। यह भी सहज बुद्धि का सहारा लेती है। इसे नम्रवद्ध एवं युक्तियुक्त विचार समूह नहीं कहा जा सकता। इसके विभिन्न अंगों की परिपुष्टि भी नहीं की गई। सामान्यतः निष्पक्ष गणा-कदा पथवेक्षण और सहज ज्ञान पर आधारित हैं। जो ऐतिहासिक घटनाओं समसामयिक समूह जीवन की मूल घटनाओं एवं मनुष्यों और समूहों में प्रकट सम्बंधों से प्राप्त किया गया है। कभी-कभी इसमें गूढ़ पथवेक्षण और साधारणीकरण मिलते हैं। पर यह बहुत कम निष्पक्ष या पक्षपात रहित है और शायद यह सम्पूर्ण गम्भीर कभी नहीं है।

आधुनिक लोक समाजशास्त्र के सत्रसे अर्धे उल्हाहरण वर्तमान समाचार-पत्रों एवं पत्रिकाओं के सम्पादकीय, टिप्पणियाँ और विशेष लेख या कातम हैं। लोकप्रिय साहित्य और लेखकों ने भी इस क्षेत्र में परम रुचि दिखाई है। कथाकारों उपन्यासकारों और नाटककारों ने तो मानव प्रकृति, सामाजिक जीवन और मानव सम्बंधों पर अतुल ज्ञान भंडार प्रस्तुत किया है। हमारे शिक्षण और सरकारी मंत्रिगण भी

उपराक्त तीनों धारणाएँ वैज्ञानिक समाजशास्त्र (Scientific Sociology) की सही धारणा से बहुत दूर हैं।

समाजशास्त्र एक वैज्ञानिक ज्ञान शाखा

विज्ञान क्या है ? इस प्रश्न पर विद्वानों ने बड़े विचार किया है। आज 'विज्ञान' की संव्यवस्थित परिभाषा शायद न मिले परन्तु यह स्वीकार किया जाता है कि 'विज्ञान' वह क्रमबद्ध (systematised) ज्ञान है जिस वैज्ञानिक विधि (scientific method) से विकसित किया गया है। सत्य का साधन या साधन की अनन्त विधियाँ या प्रविधियाँ हैं। इनमें से वैज्ञानिक विधि ही मनुष्य के मन की चंचलता (caprice) और इच्छुक विचारों (wishful thinking) से परे है। जिस वैज्ञानिक विधि कहा जाता है वह अत्यन्त विधियाँ से भूयत भिन्न इस बात में है कि वह व्यासम्भव शका का प्रामाणिक और विकसित करती है जिससे कि इन शकाओं से जो कुछ भी बच रहे वह मदव सर्वोत्तम प्राप्य साम्य से परिपुष्ट हो सकें। जैसे जन्म मरण साध्य मिलते जाते हैं व नष्ट शकाओं का जन्म दे सकते हैं जिन्हें सदैव साधना विचारना चाहिए। 'वैज्ञानिक विधि' का यही सार है कि इन शकाओं का अन्त तक संकलित ज्ञान का अभिन्न अंग (integral part) मान लिया जाए। इस प्रकार से परिभाषित विज्ञान गतिशील (dynamic) है। वह अपने जीवन को मदव गुणा रखता है और इसलिये सदैव सत्यता के निरन्तर आता जाता है।

विज्ञान की एक दूसरी भाँटी परिभाषा यह है 'यह घटनाओं का एक समूह (a set of phenomena) में प्रतिमान (pattern) का ढूँढ निकालता है। और यदि यह प्रतिमान मालूम हो गया तो फिर पूर्वानुमान सम्भव हो जाता है। बाल पियमन की विज्ञान की परिभाषा बहुत प्रचलित है। तथ्या का वर्गीकरण उनके क्रम का ज्ञान और उनके सापेक्षिक महत्व का परिचय प्राप्त करना विज्ञान का कार्य है।'²

वैज्ञानिक विधि का प्रयोग किसी भी क्षेत्र के अध्ययन में किया जा सकता है। प्राकृतिक और जैविक क्षेत्रों में इस उपयोग से प्रौढ़ विज्ञानों का विकास हुआ है। मानव सम्प्रदाय के क्षेत्र में भी हम विधि को अपना कर बहुत प्रगति कर ली गई है। जैसे इतिहास के अध्ययन में वैज्ञानिक प्रतिमान छाड़ा जा सकता है उसी प्रकार लोगों के व्यवहार में भी। विवेचना के इस स्तर पर सामाजिक विज्ञान (Social sciences) और प्राकृतिक विज्ञान (Natural sciences) में कोई अन्तर नहीं। वास्तव में विज्ञान ज्ञान के लिए प्रचलित तत्त्व विधि है न कि विषय-वस्तु।³ सामाजिक क्षेत्रों के अध्ययन में वैज्ञानिक विधि का उपयोग उतना ही सफल हो सकता है जितना

- 1 Morris Cohen *Logic and Scientific Method* quoted by Stuart Chase in his *The Proper Study of Mankind* Harper Brothers New York 1936 p 6
- 2 The classification of facts, the recognition of their sequence and relative significance is the function of science —Earl Pearson
- 3 Science goes with the method not with the subject matter —Stuart Chase *op cit* p 9

है। इसी प्रकार तीसरे प्रकार के विचारों में, भौगोलिक, जविक, प्रजातीय, वगैरे सघन सम्बन्धी अनेक धारणायें निर्धारणवादी और सिद्धांत प्रकट हुये हैं। इन सिद्धान्तों को सर्वमान्य व्याख्यायें स्वीकार किया गया है। इस प्रकार के सभी विचार समाजशास्त्र की उस धारणा के दायरे में हैं जिसे इतिहास का दर्शन कहा जाता है। इन सभी में मानव घटनाओं की पूर्वकथन (forecast) करने की इच्छा पाई जाती है। किन्तु जब तक कोई प्राकृतिक प्रक्रिया या तात्विक सिद्धांत न हो तब तक किसी तरह का पूर्वकथन तो असंभव है। हाँ, भविष्यवाणी (prophecy) की जा सकती है।

कल्याणकारी अभ्यास और कार्यक्रम (Welfare Practices and Programmes)

हर समाज में बहुत से व्यक्ति और संस्थाएँ मानव पीड़ाओं को दूर करने के लिये प्रयत्नशील होती हैं। बहुधा उनके विश्वासों और कार्य-कलापों का समाजशास्त्र की सजा दी जाती है। चूंकि, मानव सेवा की रचियों और प्रयासों में बहुत अधिक विविधता है इसलिये उनको जो समाजशास्त्र कहा जाता है वह अस्थिर (discursive) और बहुत कुछ अपूर्ण रह जाता है। सभी समाजों में पीड़ित और अभागे लोगों के कल्याण के लिये धर्मार्थ या संवाध प्रयास किये गये हैं। स्थानीय निकायों ने इन्हें अपने मंगलकारी कार्यों के रूप में किया है। इन सब प्रयासों प्रविधियों (techniques) और सम्बन्ध विचारों को 'कल्याणकारी समाजशास्त्र' (Welfare Sociology) कहा गया है। १९वीं शताब्दी में सामाजिक और प्रशासनिक सुधारों की दिशा में अनेक प्रयास किये गये। इसी आन्दोलन और तत्सम्बन्धी अनेक कार्य-कलापों में वर्तमान व्यावहारिक समाजशास्त्र (Practical Sociology) एवं प्रारम्भिक समाज कार्य (Social work) का जन्म और विकास हुआ। विशेषकर औद्योगीकरण और नागरिकरण के विस्तार से अनेक समाजों में कई भीषण समस्याएँ पैदा हो गईं, पारिवारिक विगठन, जन-स्वास्थ्य शिक्षा, अपंगों या विकलांगों की देखभाल और कल्याण, शिशुकल्याण, निधना के मरान की व्यवस्था, दरिद्रता, जेल सुधार, बेरोजगारी, अस्पृश्यता, निवारण आदि अनेक सामाजिक रोगों का उपचार करने के लिये आर्थिक और सामाजिक योजनाएँ बनाई गईं। काल्पनिक सर्वोत्तम समाज की स्थिति (Utopia) प्राप्त करने के लिये भी कई विद्वानों ने योजनाएँ बनाई हैं। समाज का संकट से बचाने के लिये इन रोगों और अभिजातों के निवारणार्थ कार्यक्रम भी अपनाए गए। स्कूलों और कालजों में आज भी सामाजिक समस्याओं का अध्ययन होता है। इन सब प्रयासों में जिस सामाजिक विचारसंग्रह का विकास हुआ उस ही कल्याणकारी (या मंगलकारी) समाजशास्त्र से सम्बन्धित किया जाता है। इस समाजशास्त्र में नैतिक और प्रशासकीय मार्गदर्शन के लिये एक व्यावहारिक पान-संग्रह और मंगलकारी अभ्यासों एवं अन्य अभ्यासों का एक समूह सम्मिलित होता है। जब इसे समाज कार्य की सजा दी जाती है तो इसमें उन प्रचलित नियमों और अभ्यासों या समारोहों होता है जो संकटग्रस्त व्यक्तियों और परिवारों के उपचार के लिये प्रयुक्त होते हैं।

उपरोक्त तीनों धारणाएँ वैज्ञानिक समाजशास्त्र (Scientific Sociology) की सही धारणा में बहुत दूर हैं।

समाजशास्त्र एक वैज्ञानिक ज्ञान शाखा

विज्ञान क्या है ? इस प्रश्न पर विद्वानों ने गूढ़ विचार किया है। आज 'विज्ञान' की सबसे सम्मन परिभाषा शायद न मिले परन्तु यह स्वीकार किया जाता है कि विज्ञान वह व्यवस्थित (systematised) ज्ञान है जिस वैज्ञानिक विधि (scientific method) से विकसित किया गया है। मृत्यु का कारण या शायन की अनन्त विधियाँ या प्रविधियाँ हैं। इनमें से वैज्ञानिक विधि ही मनुष्य के मन की चञ्चलता (Laprice) और ऐच्छिक विचारों (wishful thinking) से परे है। जिस वैज्ञानिक विधि कहा जाता है वह अत्यन्त विधियाँ में भूत भिन्न मन मान में है कि वह यथार्थतः शक्यता का प्रोत्साहित और विकसित करती है जिसमें कि हम शक्यता से जो कुछ भी कर रहे वह सदैव सर्वोत्तम प्राप्य साध्य में परिपुष्ट हो सके। जैम जैस नये मान्य मितत जाते हैं वे नई शक्यता का जन्म दे सकते हैं जिन्हें सदैव सोचना विचारना चाहिए। वैज्ञानिक विधि का यही सार है कि इन शक्यताओं को प्रत्येक संकलित ज्ञान का अभिन्न अंग (integral part) मान लिया जाए। इस प्रकार से परिभाषित विज्ञान गत्यात्मक (dynamic) है। वह अपने ही दिग्गजों को सदैव चुनता रहता है और इसीसे सत्य सत्यता के निकटतर आता जाता है।

विज्ञान की एक दूसरी भाँटी परिभाषा यह है 'यह घटनाओं का एक समुह (a set of phenomena) में प्रतिमान (pattern) का ढूँढ निकालना है।' और यदि यह प्रतिमान मालूम हो गया तो फिर पूर्ववर्तन सम्भव हो जाता है। काल पियसन की विज्ञान की परिभाषा बहुत प्रचलित है। तथ्यों का वर्गीकरण, उनके क्रम का ज्ञान और उनके सापेक्षिक महत्व का परिचय प्राप्त करना विज्ञान का कार्य है।¹

वैज्ञानिक विधि का प्रयोग किसी भी क्षेत्र के अध्ययन में किया जा सकता है। प्राकृतिक और जैविक क्षेत्रों में इस उपयोग से प्रौढ़ विज्ञानों का विकास हुआ है। मानव सम्बन्धों के क्षेत्र में भी इस विधि का अपना कर बहुत प्रगति कर ली गई है। जम इलकट्रान्स के व्यवहार में वैज्ञानिक प्रतिमान लाया जा सकता है उसी प्रकार भाषा के व्यवहार में भी। विवेचना के इस स्तर पर सामाजिक विज्ञान (Social sciences) और प्राकृतिक विज्ञानों (Natural sciences) में कोई अन्तर नहीं। वास्तव में विज्ञान होने के लिए प्रधान तब विधि है न कि विषय-वस्तु।² सामाजिक क्षेत्रों के अध्ययन में वैज्ञानिक विधि का उपयोग उतना ही सफल हो सकता है जितना

1 Morris Cohen *Logic and Scientific Method* quote 1 by Stuart Chase in his *The Proper Study of Mankind* Harper Brothers New York 1928 p 6

2 The classification of facts the recognition of their sequence and relative significance is the function of science — Karl Pearson

3 Science goes with the method not with the subject matter — Stuart Chase *op cit* p 9

प्राकृतिक क्षेत्र में। यदि यह मान लिया जाय कि बाद वाले क्षेत्र में इस विधि का उपयोग से अधिक शुद्ध या अधिक ज्ञान संचलित होता है तो भी सामाजिक क्षेत्र में विधि तो मूलतः वही रहेगी। काल पियसन ने सही कहा है कि 'सभी विज्ञानों की एकता उनकी विधि में है।'

समाजशास्त्र की प्रकृति

समाजशास्त्र एक विज्ञान तो है परन्तु क्या या किस प्रकार का विज्ञान है? वैज्ञानिक विधि में तथ्यों का वर्गीकरण, उसमें पारस्परिक सम्बन्धों की स्थापना, तथा उनके क्रम (sequences) का वर्णन शामिल होता है। इस विधि का उपयोग से जो क्रमबद्ध ज्ञान विकसित होता है उसे विज्ञान कहा जाता है। समाजशास्त्र अपने विषय—मानव सम्बन्धों और सामाजिक घटनाओं—का अध्ययन भी वैज्ञानिक विधि से करता है। इसलिए यह एक विज्ञान है। इसमें सामाजिक घटनाओं के विद्यमान रूप का वास्तविक और सत्य वर्णन किया जाता है इसलिये यह 'असत्प्रामाण्य' (Positive) विज्ञान है आदर्शपरक (normative) नहीं। आदर्शपरक विज्ञान जैसे आचारशास्त्र में आदर्श प्रस्तुत किये जाते हैं। इसका काय यह बताना है कि क्या होना चाहिए (What ought to be)।

जहाँ तक शुद्धता या अचूकता (exactness) का प्रश्न है प्राकृतिक (भौतिक और जैविक) एवं सामाजिक विज्ञानों में अंतर है। इसका मुख्य कारण प्राकृतिक और सामाजिक विज्ञानों की विषय-वस्तु में भिन्नता है। प्राकृतिक तथ्य और घटनाएँ निर्जीव पदार्थ हैं और जो सजीव भी हैं वे भी मनुष्य के तुल्य नहीं हैं। प्राणि विकास की बहुत ऊँची, चरम श्रेणी में मनुष्य का स्थान है। दूसरे प्राकृतिक और जैविक पदार्थों में उतनी जटिलता नहीं मिलती मनुष्य और उसका समाज में। तीसरे, प्राकृतिक और जैविक पदार्थों का विपरीत मानव में इच्छा और विवेक है। उनके अपने उद्देश्य, आदर्श और आकांक्षाएँ होती हैं। चौथे, मानव सम्बन्धों और घटनाओं पर प्राकृतिक पदार्थों की भाँति नियन्त्रित परीक्षण (controlled experiment) नहीं हो पाता। समाज विज्ञानिका की प्रयोगशाला तो जीते-जागते मानव समूह है। पाँचवें, प्राकृतिक और जैविक पदार्थों का वैज्ञानिक का अपने अध्ययन में पूर्ण विषय-वस्तु (objectivity) मिल जाती है। वह अपनी अध्ययन-वस्तु का ही एक अंग नहीं होता इसलिए उससे न तो पूर्वस्नेह (predilection) होता है और न पूर्वाग्रह (prejudices)। समाज का वैज्ञानिकों को वैज्ञानिक निरालस्यता (scientific detachment) प्राप्त करने में परत दरजे की कठिनाई का सामना करना पड़ता है। वह जिस समाज का अध्ययन करता है उसका एक सदस्य भी है। डाक्टर और मरीज की इस दोहरी भूमिका (dual role) में उस बड़े परिश्रम और अध्यवसाय से ही सफलता मिलती है और अन्ततः समाज या समूह का अध्ययन करना सरल नहीं है। इनके निहित स्वार्थों द्वारा समाज के अध्ययनकर्ता के भाग में अनेक बाधाएँ डाली

जाती है। इसके अध्ययन के विषय ऐसे हैं जिनमें सड़क पर चलने वाला आम आदमी देखल रखने का दावा करता है।

इन कठिनाइयों के होते हुए भी समाजशास्त्री ध्यान विषय के अध्ययन में वैज्ञानिक विधि का पूरा-पूरा धन देता है। वह पर्यवेक्षण करके तथ्यों का सङ्ग्रह करता है। तुलनात्मक अध्ययन कर इनका वर्गीकरण करता है। इस वर्गीकरण के बाद तथ्यों के समूहों में पारस्परिक सम्बन्ध (correlation) की स्थापना करता है। तदनन्तर इससे सम्बन्धित सामान्य नियम (Generalizations) प्रस्तुत करता है जिनका विशेष परिस्थितियों में सत्यापन (verification) करना है। तब नही नियम (Law) बनता है। इस नियम से यह पूर्व निर्धारित उप-कल्पना (hypothesis) का स्वीकार या अस्वीकार करता है। यही नियम उस किसी विशिष्ट सामाजिक स्थिति के बारे में पूर्व कथन (prediction) करने की योग्यता प्रदान करते हैं।

पर समाजशास्त्र के नियम (Laws) प्राकृतिक विज्ञानों के नियमों की भाँति पूर्ण या शुद्ध (exact) नहीं हो पाते। वे सावधानीपूर्वक नियम नहीं हैं। वे तो केवल सामाजिक प्रवृत्तियों (social tendencies) का व्यक्त कर सकते हैं। मनुष्यों के व्यवहार और सामाजिक घटनाएँ अत्यधिक भिन्नतापूर्ण हैं और साथ ही सन्तत परिवर्तनशील भी हैं। इन विभिन्न अत्यधिक भिन्नतापूर्ण और अनवरत गत्यात्मक (dynamic) घटनाओं या घटनाओं का न तो पूर्ण पर्यवेक्षण हो पाता है और न उनके बारे में सही पूर्व कथन। समाजशास्त्र और शुद्ध विज्ञानों में यही अन्तर है। समाजशास्त्र की इस प्रकृति का भली भाँति समझ लेना आवश्यक है।

समाजशास्त्र के प्रकार (Types of Sociology)

हम देख चुके हैं कि समाजशास्त्र की अध्ययन वस्तु मानव समाज है। यह आधुनिक समाज का अध्ययन करता है। इसके विपरीत मानवशास्त्र आदिम समाज का। मानव समाज के दो रूप हैं (१) विशिष्ट समाज जैसे भारतीय समाज, चीनी समाज, ब्रिटिश समाज या इसी समाज आदि। इन जीते जागृत राष्ट्रीय (या प्रादेशिक) समाजों का अध्ययन समाजशास्त्र की पहली प्रधान समस्या है। (२) सामान्य मानव समाज जो सारे समारंभ में फैला है। इस अन्तर्राष्ट्रीय मानव समुदाय में प्रत्येक घम भाषा अथवा अथ वृत्तिम आधारों पर बने विभाजनों की उत्पत्ति कर दी जाती है। इस समाज का अध्ययन समाजशास्त्र की दूसरी प्रधान समस्या है।

राष्ट्रीय समाजों के वैज्ञानिक अध्ययन में समाजशास्त्र ने बहुत प्रगति की है। पर वैज्ञानिक विधि का अधिकतम उपयोग करने पर भी समाजशास्त्र अन्तर्राष्ट्रीय शास्त्र का गुण बहुत कम मात्रा में विकसित कर पाया है। उन्नत विज्ञानों के विपरीत इस शास्त्र में अब भी राष्ट्रीय गुण हैं। इसका अभाव और दृष्टिकोण विभिन्न देशों में भिन्न भिन्न है। इसीलिए हम अंग्रेजी जापानी जर्मनी, अमेरिकी या इसी

समाजशास्त्र के उदाहरण मिलते हैं। दशन की भाँति समाजशास्त्र की भी यह सीमा (limitation) या अभाव है। भाषा कला और कविता की भाँति दशन के राष्ट्रीय गुण का कारण तो समझ में आ जाता है। परन्तु जब समाजशास्त्र का आदर्श, अय विधान की भाँति, अव्यक्तिक (impersonal) है तो फिर इसमें राष्ट्रीय गुण होना इसकी अपरिपक्वता का चोत्क है। वज्ञानिक विधि की विविध आवश्यकताओं का यह सभी पूरा कर सकता है जब इसके इस अभाव को दूर करने के लिय और अधिक तत्परता से प्रयास किया जाय।

विशिष्ट समाजों का अध्ययन में समाजशास्त्र ने दो पद्धतियाँ अपनाई हैं। पहली पद्धति में सम्पूर्ण समाज (या समूह) का अध्ययन किया जाता है। दूसरी में उस समूह की विशिष्ट आकृतियाँ (features) या पहलुओं का अध्ययन होता है। पहले प्रकार के अध्ययन के कुछ उदाहरण ये हैं — मोड दि अमेरिकन करक्टर बनेडिक्ट, फ्राइसे-येमम एण्ड दि स्वीड, जोस सर्वे आब भरसीमाइड, हथ ग्लाम सोशन बक फ्राउण्ड आब ए प्लन, लिण मिडलटाउन और मिडनटाउन रिबिजिटिड फी पजट लाइफ इन चाइना यांग ए चाइनीज विलज इत्यादि। दूसरे प्रकार के अध्ययन के उदाहरण भी उपलब्ध हैं जस पिलग्रिम टस्ट मन विदाउन बक रौट्टा और पावर्गे एण्ड प्राप्रेम, रिथ दि धेगे वानर और ओल साजल मिस्टमस आब अमेरिकन एथनिक ग्रुप्स तथा अनेक सस्थाओं या स्थानीय समस्याओं के सामाजिक सर्वेक्षण।

सामान्य मानव समाज के अध्ययन में विशेषतः दो प्रकार के विषयों का ध्यान किया गया है। प्रथम युद्ध के कारण और प्रभाव और सांस्कृतिक सम्पर्क जो विशिष्ट समाजों तक ही सीमित नहीं है। द्वितीय मानवीय सामाजिक जीवन का सामान्य पहलुओं का अध्ययन जो सभी समाजों में विद्यमान है। इसके अतिरिक्त कुछ अन्य विस्तृत और गहन अध्ययन किये गये हैं जो सम्पूर्ण मानव विज्ञान के सामान्य सिद्धान्तों की व्याख्या करने का प्रयास करते हैं। मार्क्स का सामाजिक परिवर्तन का सिद्धान्त (dialectical principle of social change) कोम्त का तीन अवस्थाओं का नियम (law of three stages), टोयनबा की ए स्टेजी आब हिस्ट्री और साराकिन का Social and Cultural Dynamics इस श्रेणी में आते हैं।

सामान्य और विशिष्ट समाजशास्त्र

सामान्य समाजशास्त्र (General Sociology) में सामाजिक जीवन के विकास और क्रिया के सामान्य सिद्धान्तों का विवेचन किया जाता है। इस समाजशास्त्र का परिचय या समाजशास्त्र के मूल सिद्धान्तों की संज्ञाएँ देना बहुत प्राचीन है। प्रस्तुत पुस्तक में इसी विषय का निम्पण है। विशिष्ट समाजशास्त्रों के उदाहरण हैं कानून

का समाजशास्त्र या घम, शिक्षा परिवार जनसंख्या श्रम या नगर इत्यादि के समाज शास्त्र ।¹

समाजशास्त्र का प्रयोजन और कार्य

हम ऊपर पढ़ चुके हैं कि समाजशास्त्र, एक पारिणतोचित ज्ञान शाखा की हैमियन में समूह जीवन और मानव व्यवहार का नीति-नटस्थ (ethically neutral) अध्ययन है। इसका प्रयोजन सप्रमाण (valid) सिद्धान्तों का एक ऐसा संचयन करना है जो विपर्यय (objective) ज्ञान का एक काण हो और जिससे सामाजिक और मानवीय यथायथा का निश्चय और नियंत्रण सम्भव हो सके। इसका तात्पर्य सम्भव सामाजिक समस्याओं और उनके व्यावहारिक उपचार विधियाँ हैं नहीं हैं। यह तो ऐसी समस्याओं की अधिक पर्याप्त जानकारी करने के लिए एक आधार तैयार करने का प्रयत्न है और इन समस्याओं अथवा भविष्य में घटने वाली अन्य समस्याओं का सामना करने के लिये एक अधिक प्रभावशाली ढंग के विचार करने का प्रयास है।² निश्चय के बिचार से समाजशास्त्र का उद्देश्य सदैव सामाजिक तन्त्रों और सम्पूर्ण सम्यता के सम्बन्ध का निश्चित करता है।³

समाजशास्त्र एक प्रौढ सामाजिक सिद्धान्त (social theory) का विकास कर रहा है जो व्यावहारिक प्रयोगसिद्ध अध्ययनों का समन्वय है। इस सिद्धान्त की जाँच (test) वास्तविक सामाजिक परिस्थितियों में उपयोग करके की जाती है। सामाजिक गवेषणा (social research) का प्रयोजन समाज की स्थिर वृद्धि और प्रगति (stable growth and progress) करने की क्षमता (capacity) को नापना है। अतएव इस विज्ञान का कार्य है—(१) मानव समाज की सभी पार्श्वभूमि तथा मनुष्यों और पर्यावरण के अन्तर्गत सम्बन्धों का वैज्ञानिक व्याख्या करना तथा (२) सतत परिवर्तनशील संसार के प्रति समाज की समायोजन (adjustment) करने की क्षमता बढ़ाने और प्रगति करने की क्षमता को नापना।⁴

समाजशास्त्र और मानव कल्याण

इस अध्याय को समाप्त करने के पूर्व समाजशास्त्र और मानव कल्याण (human welfare) के सम्बन्ध में दो शब्द कह देना आवश्यक है। विज्ञान का चरम प्रयोजन कोई निष्क्रिय जिज्ञासा ही नहीं है। यह तो मानव कल्याण का वृद्धि है।⁵ समाजशास्त्र का प्रयोजन सामाजिक पर्यावरण को नियंत्रित करने की अधिक प्रभावशाली विधियों का विकास करना है। इस नियंत्रण का आधार निश्चय करना मर्यादित है और यह आधार मानवीय मूल्यों से निर्धारित होता है। अतएव विज्ञान

1 विस्तृत जानकारी के लिये राइटर की सोसियोलॉजी पढ़िये।

2 E B Reuter *Sociology* p 12

3 Ginsberg *Sociology* p 18

4 H W Odum *Understanding Society and Society* p 17

5 Robert S Lynd *Knowledge for What?* Princeton 1933

को अवश्य ही मानवीय मूल्यों से दिग्दर्शित होना चाहिये। समाजशास्त्र को भी इन मूल्यों से दिग्दर्शन लेना चाहिये।

समाजशास्त्री को दोहरी भूमिका भ्रंश करनी पड़ती है। वह एक वैज्ञानिक है और साथ ही एक नागरिक भी। चूँकि मानवीय सम्बन्धों में वह विशेषज्ञ है इसलिए उसका अपने समाज (या मानव समाज) के प्रति कर्तव्य है कि उसका कल्याण बढ़ाए किन्तु यहाँ यह ध्यान रहे कि समाजशास्त्र एक 'ज्ञान' है यह समाज के रोगों का कोई निदान शास्त्र नहीं है।¹ समाजशास्त्री मानव सम्बन्धों और संस्थाओं आदि का अध्ययन इस उद्देश्य से करता है कि वह समाज के सामने उसका यथार्थ चित्र रख दे तो समाज अपने समूह में सुधार करने की आवश्यकता को पहचान सकेगा।

यह समझना गलत है कि समाजशास्त्री की दिलचस्पी मानव कल्याण में नहीं है इसलिये वह अपनी वैज्ञानिक शोधों के परिणामों का सामुदायिक कल्याण के लिये उपयोग नहीं करना चाहता। शोध बाय में सलग्न होने पर वैज्ञानिक विधि के सिद्धांतों (canons) को कठोरता से पालने के लिये अस्तिष्क को प्रशिक्षित करना पड़ता है। वैज्ञानिक के नाते समाजशास्त्री की प्रधान दिलचस्पी केवल समाज के समझने में है। समाज में सर्वविध तथ्यों के परस्पर सावक सम्बन्ध का बताना ही उसका काम है। किन्तु एक नागरिक के नाते समाज के कल्याण में योग देना उसका कर्तव्य है।²

1 Sociology is a knowledge and not a therapy

2 Based on Nelson's *Rural Sociology* p 3

समाजशास्त्र एवं अन्य विज्ञान

मनुष्य ने अपने आस पास के प्रकृत और सामाजिक संचारा का वैज्ञानिक अध्ययन कर जो ज्ञान संचित किया है वह दो प्रकार के विज्ञानों में विभाजित किया जाता है

(१) प्राकृतिक विज्ञान और (२) मानवीय विज्ञान ।

प्रकृति की भौतिक और जैविक घटनाएँ (Physical and biological phenomena) और शक्तियाँ (forces) का अध्ययन करने वाले विज्ञान प्राकृतिक विज्ञान कहलाते हैं और मनुष्य और उनके सामूहिक जीवन के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन करने वाले ज्ञानशास्त्रों और विज्ञानों को मानव ज्ञान (humanities) और मानव विज्ञान (human sciences) में सम्मिलित किया जाता है ।

मनुष्य के सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन सामाजिक विज्ञानों में होता है । इन विज्ञानों में राज्यशास्त्र सबसे प्राचीन है । उनके बाद अन्य विज्ञानों का आयु के अनुसार इस प्रकार क्रम है — अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, समाज मनोविज्ञान और सामाजिक मानवशास्त्र अर्थात् सामाजिक मानवशास्त्र सबसे नवीन विज्ञान है । इतिहास और भूगोल को वास्तविक सामाजिक विज्ञान नहीं माना जाता है । मानव-भूगोल तथा इतिहास का मानव ज्ञानों की श्रेणी में रखा जाता है ।

‘सामाजिक विज्ञानों’ के लिए बहुरा सामाजिक विज्ञान’ (Social science) की संज्ञा दी जाती है जो उन सब को एक छपर समूह (kinship group) में होने की धार संकेत करती है । सामाजिक विज्ञानों की सरल परिभाषा यह है — ‘यह ऐसे अध्ययनों (studies) का एक समूह है जो मानव समूहों के सामाजिक जीवन के एक विज्ञान की स्थापना का उद्देश्य रखते हैं । इसके लिए अक्सर ‘व्यवहार सम्बन्धी विज्ञान’ (behavioural science) की संज्ञा भी दी जाती है । स्टुअर्ट चैस के अनुसार ‘सामाजिक विज्ञान’ (Social Science) मानव व्यवहार सम्बन्धी प्रश्नों का उत्तर देने के लिए वैज्ञानिक विधि का प्रयोग है ।’² उपरोक्त पाँच बड़े शास्त्रों के प्रतिष्ठित इतिहास भूगोल जनसंख्या शास्त्र (demo-

1 Social Science is defined as the use of the scientific method to answer questions about human behaviour —Stuart Chase *op cit* pp 9-23

को अवश्य ही मानवीय मूल्या से दिग्दर्शित होना चाहिये। समाजशास्त्र को भी इन मूल्या से दिग्दर्शन लेना चाहिये।

समाजशास्त्री को दोहरी भूमिका ग्रहण करनी पड़ती है। वह एक वैज्ञानिक है और साथ ही एक नागरिक भी। चूँकि मानवीय सम्बन्धों में वह विशेषज्ञ है इसलिये उसका अपने समाज (या मानव समाज) के प्रति कर्तव्य है कि उसका कल्याण बढ़ाये किन्तु यहाँ यह ध्यान रहे कि समाजशास्त्र एक 'ज्ञान' है यह समाज के रोगों का कोई निदान शास्त्र नहीं है।¹ समाजशास्त्री मानव सम्बन्धों और संस्थाओं आदि का अध्ययन इस उद्देश्य से करता है कि वह समाज के सामने उसका यथा तथ्य चित्र रख दे तो समाज अपने सगठन में सुधार करने की आवश्यकता को पहचान सकेगा।

यह समझना गलत है कि समाजशास्त्री की दिलचस्पी मानव कल्याण में नहीं है इसलिये वह अपनी वैज्ञानिक शोधों के परिणामों का सामुदायिक कल्याण के लिये उपयोग नहीं करना चाहता। शोध कार्य में सलग्न होने पर वैज्ञानिक विधि व सिद्धांतों (canons) को कठोरता से धारण करने के लिये मस्तिष्क को प्रशिक्षित करना पड़ता है। वैज्ञानिक के नाते समाजशास्त्री की प्रधान दिलचस्पी केवल समाज के समझने में है। समाज से सम्बन्धित तथ्यों के परस्पर साध्य सम्बन्ध को बताना ही उसका कार्य है। किन्तु एक नागरिक के नाते समाज के कल्याण में योग देना उसका कर्तव्य है।²

1 Sociology is a knowledge and not a therapy

2 Based on Nelson's *Rural Sociology* p. 3

समाजशास्त्र एवं अन्य विज्ञान

मनुष्य में अपने भ्रम पाम के प्रकृत और सामाजिक संचार का वैज्ञानिक अध्ययन कर जो पाम संचित किया है वह दो प्रकार के विज्ञानों में विभाजित किया जाता है

(१) प्राकृतिक विज्ञान और (२) मानवीय विज्ञान ।

प्रकृति की भौतिक और जैविक घटनाएँ (Physical and biological phenomena) और शक्तियाँ (forces) का अध्ययन करने वाले विज्ञान प्राकृतिक विज्ञान कहलाते हैं और मनुष्य और उसके सामूहिक जीवन के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन करने वाले ज्ञानशास्त्रों और विज्ञानों का मानव ज्ञान (humanities) और मानव विज्ञान (human sciences) में सम्मिलित किया जाता है ।

मनुष्य के सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन सामाजिक विज्ञानों में होता है । इन विज्ञानों में राज्यशास्त्र सबसे प्राचीन है । उनके बाद अन्य विज्ञानों का आयु के अनुसार इस प्रकार क्रम है — व्यवसाय, समाजशास्त्र, समाज मनोविज्ञान और सामाजिक मानवशास्त्र अर्थात् सामाजिक मानवशास्त्र सबसे नवीन विज्ञान है । इतिहास और भूगोल को वास्तविक सामाजिक विज्ञान नहीं माना जाता है । मानव-भूगोल तथा इतिहास का मानव-ज्ञान की दृष्टि से मूल्यांकन किया जाता है ।

“सामाजिक विज्ञानों के लिए बहुधा ‘सामाजिक विज्ञान’ (Social science) की संज्ञा दी जाती है जो उन सब को एक ‘दक्षिण समूह’ (kinship group) में होने की ओर मनेत्र करती है । सामाजिक विज्ञान की मूल परिभाषा यह है — ‘यह ऐसे अध्ययनों (studies) का एक समूह है जो मानव समूहों के सामाजिक जीवन के एक विज्ञान की स्थापना का उद्देश्य रखते हैं ।’ इसके लिए प्रथम व्यवहार सम्बन्धी विज्ञान (behavioural science) की संज्ञा भी दी जाती है । स्टुअर्ट चेस के अनुसार सामाजिक विज्ञान (Social Science) मानव व्यवहार सम्बन्धी प्रश्नों का उत्तर देने के लिए वैज्ञानिक विधि का प्रयोग है ।¹ उपरोक्त पाँच बड़े शास्त्रों के अतिरिक्त इतिहास, भूगोल, जनसंख्या शास्त्र (demo-

1 Social Science is defined as the use of the scientific method to answer questions about human behaviour —Stuart Chase *op cit* pp 9 23

graphy) लोक प्रशासन विधिशास्त्र और शिक्षा आदि को अन्य विशिष्ट सामाजिक ज्ञान शाखायाँ (social disciplines) में शामिल किया जाता है।

दशम, आचारशास्त्र तुलनात्मक धर्म साहित्य और कलाओं का मानव ज्ञान (humanities) की श्रेणी में रखा जाता है। प्रस्तुत अध्ययन में हम कुछ महत्वपूर्ण सामाजिक विज्ञानों और अन्य विज्ञानों से समाजशास्त्र के सम्बन्ध का विवेचन करेंगे।

कॉम्ट (August Comte) समाजशास्त्र का सबसे व्यापक और अंतिम शास्त्र मानता था क्योंकि यह मनुष्य जाति के सम्पूर्ण जीवन से सम्बन्ध रखता है। वह कहता था कि मानव जीवन एक पूर्ण इकाई (whole unit) है और उसे राजनीतिक आर्थिक धार्मिक आदि परस्पर पृथक् क्षेत्रों में नहीं बाँटा जा सकता। विशेष सामाजिक विज्ञान समाज के विशिष्ट पहलुओं (specific aspects) का अध्ययन करते हैं। उनमें से कोई सम्पूर्ण समाज का अध्ययन नहीं करता। अर्थात् समाजशास्त्र ही पूर्ण समाज का अध्ययन करता है। इसलिए अन्य सामाजिक शास्त्रों की तुलना में समाजशास्त्र पूर्ण शास्त्र है। वह इसे विज्ञानों का विज्ञान मानता था। हबर्ट स्पेंसर बाइबुरलीम तथा हाबहाउस समाजशास्त्र को समन्वयात्मक (synthetic) विज्ञान कहकर इसे अन्य सामाजिक विज्ञानों की अपेक्षा उच्च स्थान देने का सुझाव रखते थे।

गिडिंग्स समाजशास्त्र को स्वतंत्र शास्त्र मानकर कहता है कि इसको अन्य शास्त्रों पर कोई सत्ता प्राप्त नहीं है। वाम और दाँव का भी यही मत है।

समाजशास्त्र न तो अन्य सामाजिक विज्ञानों का स्वामी है और न नौकर। उसे सहोदर ही समझना चाहिये। आजकल समाजशास्त्र अन्य सामाजिक शास्त्रों की भाँति एक स्वतंत्र (independent) शास्त्र समझा जाता है, जिसका अन्य शास्त्रों से अन्तर्निष्ठता का सम्बन्ध (relation of interdependence) है।

समाजशास्त्र तथा अर्थशास्त्र

अर्थशास्त्र (Economics) मनुष्य के सामाजिक व्यवहार के आर्थिक पहलू का विज्ञान है। अर्थशास्त्र मनुष्य की उन क्रियाओं का अध्ययन है जिनका लक्ष्य भौतिक साधनों का जुटाकर आवश्यकताओं की संतुष्टि करना है। मनुष्य अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए धन उत्पन्न करता है। धन के वितरण और उपयोग की समस्याओं का अध्ययन अर्थशास्त्र करता है। वस्तुओं की माँग क्या घटती बढ़ती है? उनकी पूर्ति कैसे होती है? इनके नियम बताना अर्थशास्त्र का काम है। देश में कितना धन का उत्पादन हो या कितनी वस्तुएँ और सेवाएँ पन्ना की जाएँ जिनसे सम्पूर्ण देश का एक निश्चिन्त जीवन स्तर लाया जा सके? उत्पादन के साधनों का

क्या साध्य है जिससे अधिकतम उत्पादन हो ? तथा अर्थ देना के साथ आयान् निधान की कमी नोनि रम्बी जाए कि देन के उद्योग-व्यापार को क्षति न हो ? आदि प्रश्नों का अर्थशास्त्र उत्तर भर दे देता है। इन उत्तरों के अनुसार व्यवहार करना या न करना समान तथा उनमें मददगार की निम्नशरी है। सामाजिक क्रियाओं तथा मानव व्यवहार के इसी सामाजिक परबू का अध्ययन करना समाजशास्त्र का विषय है। समाजशास्त्र मनुष्यों के सामाजिक सम्बन्धों पर पड़ने वाले आर्थिक प्रभावों का भी अध्ययन है। समाजशास्त्र के नियमों तथा परिणामों का समाज में घटकर उनकी यथाय अवस्था का पता लगाना है। बनारी एक आर्थिक समस्या भी है और समाजशास्त्रीय भी। अर्थशास्त्र का काम बकारी के कारणों का पता लगाना है किन्तु बकारी के कारण हमारा आर्थिक नहीं हात सामाजिक भी हात है। इन सामाजिक कारणों का हटाने के लिए मुनाब पत्र करने में अर्थशास्त्र का समाजशास्त्र की सहायता लेना अनिवार्य है। इसी प्रकार में स्वयं विनिमय एक समस्या है। इसका दाना शास्त्र अध्ययन करने हैं। आर्थिक मस्या के रूप में स्वयं विनिमय के घटका मगठन कायों तथा प्रवृत्तियों का अध्ययन अर्थशास्त्र करना है। किन्तु इस मस्या में भी अर्थ सम्स्याओं के समान लगाने हैं। समाजशास्त्र अर्थ सम्स्याओं के साथ इसका अध्ययन करके इसका निवारण करना है कि सामाजिक जीवन में स्वयं विनिमय का क्या स्थान है ?

आधुनिक युग में व्यापक आर्थिक योजनाएँ बनाई जाती हैं। द्वितीय महायुद्ध के बाद आर्थिक पुनर्निर्माण के लिए न जाने किन्तु भी भावनाएँ बनीं। आज भी युद्धोत्तर युग में दाना के आर्थिक पुनर्निर्माण के लिए पचवर्षीय आदि योजनाएँ बनाई जा रही हैं। इन योजनाओं का कार्यान्वित करने वाले मनुष्य और उनकी सम्स्याएँ हानी हैं। योजना को अधिकतम सफल बनाने के लिए जनता का सक्रिय सहयोग आवश्यक है। इस प्राप्त करने के लिए जनता की प्रयाणें विज्ञान सम्स्याएँ तथा सामाजिक मूल्य समझने पड़ेगे। हम यहीं समाजशास्त्र का सहयोग अनिवार्य हो जाता है। सच तो यह है कि समाज के आर्थिक तथा सामाजिक पहलू परस्पर बहुत घनिष्ठ हैं। एक का विवेचन करने में दूसरे का विचार करना जरूरी हो जाता है। इसलिए अर्थशास्त्र तथा समाजशास्त्र दाना का परस्पर निकट सम्बन्ध है। दाना विज्ञान मिल कर ही किसी आर्थिक सम्स्या या सामाजिक सम्स्या का अर्थिक पूर्ण ज्ञान प्रस्तुत करने में समर्थ हो सकते हैं। दाना ही शास्त्र अपने अध्ययन में एक दूसरे के नियमों और परिणामों का प्रयोग करते हैं।

समाजशास्त्र और अर्थशास्त्र की विषय-भामाओं और क्षेत्रों में स्पष्ट अंतर है। दाना के दृष्टिकोण भी भिन्न हैं और उनकी अध्ययन विधियाँ भी पृथक्-पृथक्। समाजशास्त्र एक व्यापक शास्त्र अवश्य है किन्तु अर्थशास्त्र को इसकी एक मात्र मान नहीं कहा जा सकता।

समाजशास्त्र और मानवशास्त्र

मानवशास्त्र (Anthropology) मनुष्य और उसकी कृतियाँ का विज्ञान है। यह मनुष्य के भौतिक, सामाजिक और सांस्कृतिक इतिहास का अध्ययन है। इसलिए इस विज्ञान की चार प्रमुख शाखाएँ हैं

- (१) भौतिक मानवशास्त्र अथवा मानव विकास और वृद्धि का अध्ययन
- (२) प्राक् इतिहास और सांस्कृतिक मानवशास्त्र अथवा मनुष्य की कृतियों का अध्ययन
- (३) नृवशास्त्र अथवा मनुष्य का प्रजातिक और सांस्कृतिक वितरण और
- (४) व्यावहारिक मानवशास्त्र अर्थात् यथाथ जीवन में भौतिक और सांस्कृतिक मानवशास्त्र की सेवा का प्रयोग।

मानवशास्त्र में आदिम समुदाय (primitive communities) अथवा आदिवासियों का अध्ययन होता है और समाजशास्त्र में आधुनिक समाजों का। जब समाजशास्त्र समाज के विकास का अध्ययन करता है तो मानवशास्त्र में मानव का उपयोग करता है। प्रजाति (race) तथा संस्कृति का दाना शास्त्र में अध्ययन होता है। इसी प्रकार बहुत से अन्य ऐसे विषय हैं जिनका अध्ययन करना दाना विज्ञानों का विषय है। जबकि अनिश्चित भवमय वंशों समता दाना विज्ञानों में यह है कि दाना ही मनुष्य का अध्ययन का अपना मुख्य विषय बनाते हैं। बहुत सी धारणाएँ जो समाजशास्त्र में संस्कृति नामक व्यक्तिगत आदि विषयों के विवेचन में प्रयुक्त होती हैं वे मानवशास्त्र से ली गई हैं। साम्प्रतिक अथवा सामाजिक मानवशास्त्र (Cultural or Social Anthropology)¹ के अनुकरण पर समाजशास्त्र का एक प्रमुख शाखा सांस्कृतिक समाजशास्त्र (Cultural Sociology) बना पड़ी है। 'फोल्क' समाजशास्त्र (Folk Sociology) पर जिस गहन गहन ध्यान के संस्कृति से सम्बंध रखते हैं और मानवशास्त्र के विचार और सिद्धान्तों का उपयोग कई देशों के समाजशास्त्र में किया गया है। परन्तु आधुनिक समाजशास्त्री मानवशास्त्रियों के विचार और सिद्धान्तों की अंगीकार नहीं सामग्री का अधिक उपयोग करते हैं। मानवशास्त्री भी आदिम समाजों के अध्ययन के लिए जिन यात्राओं का प्रयत्न करने हैं उनमें निर्माण में समाजशास्त्र की समस्या का बहुत उपयोग करते हैं। फिर व्यावहारिक मानवशास्त्र और व्यावहारिक समाजशास्त्र दाना की विधियों और लक्ष्य प्राप्ति एक से ही है।

मानवशास्त्र में आधुनिक समाजों का तुलनात्मक अध्ययन होता है। इस अध्ययन में कई बार समाजशास्त्री आदिम समाजों से उदाहरण लेता है क्योंकि आधुनिक समाजों का जन्म समस्याओं व्यवस्थाओं और आचरणों को पूरे समाजों के साथ तात्कालिक संबंधों के आधार पर ही समझा जा सकता है। मानव

1 See also Anthropology: the study of the development and various types of societies — Majumdar & Majumdar, *An Introduction to Social Anthropology* Asia Publishing House Bombay (1961) p. 4

शास्त्री जनजातीय समाजों का सुननामक अध्ययन करके उनके जीवन, रीति रिवाज, सम्प्रादाय, कला, धर्म, भाषा तथा संस्कृति का ज्ञान प्रस्तुत करता है। समाजशास्त्र आधुनिक समाजों की रीति रिवाजों, संस्थाओं, संस्कृति धर्म कला तथा सामूहिक व्यवहार का अध्ययन कर उनके वायम रसन वाले सामाजिक मूल्यों की आत्मा का पता लगाकर इन समाजों की समस्याओं को सुलझाने के लिए प्रयत्न करता है। आधुनिक भारत में सामाजिक पुनर्निर्माण के लिए जो योजनाएँ बनाई गई हैं उनमें दाना आन्ध्र तथा आधुनिक समाजों से आवश्यक तथ्य और सूचनाएँ प्राप्त करने के लिए मानवशास्त्र और समाजशास्त्र का सहयोग लिया गया है। वास्तव में, दाना विज्ञान मनुष्य और उसके समाज को ही अध्ययन करने हैं किफ उनसे दृष्टिकोण में अन्तर है। क्रॉबर (Crober) का मत है कि मिडलान्ड इन दाना शास्त्रों का पृथक् रखना कठिन है। होबेल (Hobbel) विस्तृत धर्मों में दाना को समाज और एक मानता है। सामाजिक मानवशास्त्र तो समाजशास्त्र के अत्यधिक निकट है। वर्तमान समय में प्राचीण सभ्यता तथा कुछ धर्म सामाजिक घटनाओं का अध्ययन दोनों विज्ञानों से होता है।

समाजशास्त्र और राजनीतिशास्त्र

समाज के राजनितिक पहलू—किसम राज्य की आवश्यकता, राज्य के घटक राज्य तथा कानून, मन्त्रिषालन राज्य द्वारा समाज पर नियन्त्रण करने के साधनों का प्रयोग आन्तरिक शांति और सुरक्षा शान्तिराष्ट्रीय सम्बन्ध—शांति विषय शामिल हैं—का अध्ययन राजनीतिशास्त्र (Political Science) करता है। राज्य की आवश्यकता सामाजिक विकास का निम्नी विशिष्ट धर्मों पर क्या हुई इसका ज्ञान प्राप्त करने के लिए राजनीतिशास्त्र का समाजशास्त्र की सहायता लेनी पड़ती है। किस समाज में किस प्रकार का राज्य है? इसके पीछे से कारण हैं? इन दाना प्रश्नों का उत्तर मालूम करने में समाजशास्त्र द्वारा प्रस्तुत ज्ञान का उपयोग होता है। राज्य समाज पर नियन्त्रण करने के लिए कानून बनाता है। इन कानूनों का उद्देश्य प्रचलित सामाजिक मूल्यों और प्रथाओं तथा परम्पराओं के आधार पर निश्चित होता है। चूँकि सामाजिक नियन्त्रण की सबसे महत्त्वपूर्ण एजेंसा आज राज्य है इसलिए नियन्त्रण का आधार तब करने में राज्य का प्रचलित सामाजिक मूल्यों (धर्मों) पर विचार करना जल्दी हो जाता है। इन सामाजिक मूल्यों की प्रकृति और सापेक्षिक महत्ता निर्धारण करना समाजशास्त्र का काम है। राजनितिक दल प्रपरी भाषा का निर्धारण समाजशास्त्र के ज्ञान के आधार पर करते हैं। आधुनिक युग में सामाजिक समस्याओं का समाधान तथा समाज का नियोजित परिवर्तन राज्य के वायम में आता है। क्या राज्य के लिए अपने इस काम का करने में समाजशास्त्रीय तथ्य तथा परिणामों की उपयोग करना सम्भव है? हिंदू काष्ठ जित बनान में भारतीय राजनीतिज्ञों ने बहुत धर्म समाजशास्त्रीय ज्ञान का उपयोग किया है। राज्य की

शास्त्र की सामाजिक मनोविज्ञान के सिद्धांतों को केवल अनुमान के रूप में लेना चाहिए और उसी जीव सामाजिक व्यवहारों की कसौटी पर करनी चाहिए। यदि यह अनुमान ठीक निकलते हैं तो इनकी सहायता से सामाजिक व्यवहार समझा जा सकते हैं और यदि वे ठीक नहीं निकलते तो सामाजशास्त्र सामाजिक मनोविज्ञान के लिए नई सामग्री जुटाता है।

समाजशास्त्र और जीवशास्त्र

जीवशास्त्र (Biology) में हर प्रकार के प्राणियों की उत्पत्ति विकास और परिवर्तन का अध्ययन होता है। जीवशास्त्र को दो विशेष शाखाएँ हैं—(१) वनस्पति शास्त्र और (२) जंतुशास्त्र। जीवशास्त्र में मनुष्य की उत्पत्ति और विकास तथा उसकी शारीरिक और मानसिक रचना में होने वाले परिवर्तनों का अध्ययन होता है। यही मानव प्राणी और पशुओं के भेद का विस्तृत विवेचन होता है। जीवशास्त्र का विकासवादी सिद्धांत प्रायः सभी सामाजिक विज्ञानों में सम्मानित स्थान पा रहा है। इसी प्रकार जीवशास्त्र में अथवा दो सिद्धांतों 'सर्वोत्तम का प्रतिजीवन' (Survival of the Fittest) और 'प्राकृतिक प्रचरण का नियम' (Law of Natural Selection) का भी सामाजिक विज्ञानों के दृष्टिकोण पर भारी प्रभाव पड़ा है। वंशानुक्रमण (Heredity) तो जीवशास्त्र का ही मुख्य विषय है। इसी प्रकार समाज में उपयोजन (adaptation) के सिद्धांत को जो जीवशास्त्र का ही है अपनाकर सामाजिक उपयोजन का समझाने का प्रयत्न किया गया है। इससे स्पष्ट हो गया होगा कि समाजशास्त्र में मनुष्य की प्रकृति (nature) उत्पत्ति, विकास और परिवर्तन का अध्ययन करने में जीवशास्त्र का ज्ञान और नियमों का अथवा उपयोग किया है। जब समाजशास्त्री मनुष्य के जीवन और समाज पर वंशानुक्रमण तथा पर्यावरण के सामाजिक महत्व को भावित है तो जीवशास्त्र और भूगोल दोनों की ही सहायता लेता है। समाज को यद्यपि एक सांख्यिक (organic) व्यवस्था कहा जाता है। इसका सही अर्थ जो हमें स्पष्ट हो जाता है कि समाज एक सम्पूर्ण व्यवस्था है। इसमें विभिन्न वर्ग-प्रयोग परस्पर अन्तःसम्बन्धित और अन्तःप्रभावित हैं। अतः में प्रजननशास्त्र (Genetics) जीवशास्त्र के ज्ञान का व्यावहारिक उपयोग मिलाने वाली शाखा है। समाजशास्त्री इस ज्ञान शाखा की सहायता से मानव प्रजाति (Human Race) को गुप्त करने की सम्भावना की ध्यान-दीन करता है।

समाजशास्त्र और नीतिशास्त्र

नीतिशास्त्र (Ethics) धर्मशास्त्र या नियमों के निर्माण करने में सहायता देता है। धर्मशास्त्र की अर्थार्थ बुद्धि सामाजिक परिस्थितियों पर निर्भर है और परिस्थितियों द्वारा (समाज) और काल के साथ बदलती रहती है। जिस धर्मशास्त्र को धार्मिक भारत अथवा समझना है उसी की बहुत सम्भव है प्राचीन भारत में धर्मशास्त्रीय भारत में बुद्धि समझा जाना हो। इसी तरह जो धर्मशास्त्र

भारत में निरूपित समझा जाता है वही इंग्लैंड या अमेरिका में आदर्श माना जा सकता है। आदर्श एक नहीं है और न उस ईश्वर या अर्थ अनिप्राकृत (super natural) शक्तियों से बनाया है। प्रत्येक समाज का अपना अपना आदर्श होता है। नैतिकता की धारणा सामाजिक संगठन और उद्देश्यों पर आधारित होती है। मनुष्य अर्द्धे आधारण मूलतः इसलिए करता है कि इन आधारणों का समाज अच्छा मानता है। इन आधारणों में सम्बन्धित नैतिक विचार उसकी मर्यादा में निहित रहते हैं जिनका प्रभाव मनुष्य पर जैसा हो पाने लगता है। नैतिकता एक सामाजिक धारणा है। वह सामूहिक अनुभव द्वारा निर्धारित होती है। अच्छे बुरे के विचार सामाजिक हैं। एक व्यक्ति का आधारण दूसरे की तुलना में अच्छा है। मर्यादण भी सामाजिक धारणा है और कर्तव्य भी। हम कर्तव्य की उपेक्षा इसलिए नहीं कर सकते क्योंकि यह अन्याय का आदेश है और अन्याय या अविष्य की पीढ़ियाँ के लिए हितकर है।

जहाँ नीतिशास्त्र यह बताता है कि अमुक व्यवहार अच्छा या बुरा है वहाँ समाजशास्त्र इस व्यवहार (आधारण) का अध्ययन करता है और यह बताता है कि किस सामाजिक परिस्थिति (social circumstance) के कारण ऐसा आधारण हुआ है या होता है। समाज में तरह-तरह के रीति रिवाज मायताएँ परम्पराएँ और मूल्य होते हैं। समाजशास्त्री इनके अध्ययन से पता लगाता है कि उनका मूल अर्थ या उचित अनुचित के विषय में नीतिशास्त्र का विचार कहाँ तक युक्तिमग्न है। समाज की प्रगति (progress) का मूल्यांकन नीतिशास्त्र करता है और सामाजिक प्रगति के लिए किस सामाजिक कार्य की आवश्यकता होगी इसका निरूपण समाजशास्त्र और नीतिशास्त्र दोनों का पारस्परिक सम्बन्ध है।

समाजशास्त्र और इतिहास

इतिहास अन्याय की कहानी है। किन्तु प्राचीन इतिहासकार केवल अद्वितीय (unique) घटनाओं का अध्ययन करते थे। वे अपने इतिहास में बनाव और तारीखों में स्थानों के नामों से और राजाओं तथा सेनापतियों के कारनामों से भर देते थे। आधुनिक इतिहासकार तारीखों नाम स्थानों या अनायास घटनाओं पर अधिक ध्यान नहीं देते। वे समाज की धारा (current) का निरूपण करते हैं और अद्वितीय घटनाओं का विश्लेषण (analysis) और निराकरण (interpretation) केवल इसी उद्देश्य में करते हैं जिससे सामाजिक जीवन की धारा को समझने में सहायता मिले। आधुनिक इतिहासकार समाज को समग्र रूप में—उसके जनमानसों के व्यवहार, मर्यादों की विशेषताएँ, कला-कौशल, साहित्य तथा धर्म अनायास घटनाएँ—अध्ययन करते हैं जिससे आधुनिक समाज के व्यवहार का समझ में सहायता मिलती है। इस दृष्टि से समाजशास्त्री को ऐतिहासिक सामग्री से काफी सहायता मिलती है। पॉल बार्थ (Paul Barth) के अनुसार मर्यादों और सम्पदाओं का इतिहास समाजशास्त्र को समझने और उसको सामग्री जुटाने में सहायक होता है। आरलॉड टायनबी

(Arnold Toynbee) की पुस्तक 'ए स्टडी आफ हिस्ट्री'¹ समाजशास्त्र को समझन में बड़ी सहायक सिद्ध हो रही है। अब इतिहास के अध्ययन में भी समाजशास्त्र की दृष्टि काम कर रही है। इतिहासकार समाजशास्त्र द्वारा दिये गये सामाजिक मूल्यों व सिद्धान्तों पर अपनी सामग्री सजाता है और उन सिद्धान्तों के आधार पर ऐतिहासिक काल का विवेचना करता है। दोनों शास्त्रों की दृष्टिकोण भिन्न भिन्न हैं। समाज का इतिहास समाजशास्त्र के बहुत निकट होत हुये भी समाजशास्त्र नहीं है। नाना शास्त्रों के सम्मेलन से न अलग मेलन है।

इतिहास का ज्ञान (Philosophy of History) सत्तार की समस्त घटनाओं और विकासक्रम को किसी एक सिद्धान्त के द्वारा समझना चाहता है। समाजशास्त्र भी सामाजिक संगठन और विकास को किसी एक सिद्धान्त के द्वारा समझन का प्रयत्न करता है। इसलिये इतिहास के दर्शन और समाजशास्त्र के दृष्टिकोणों में समानता है। कुछ समयों में अपनी इतिहास के दर्शन की रचनाओं को समाजशास्त्र कहा है और कहा भी जाता है कि समाजशास्त्र का जन्म इतिहास के दर्शन से प्रतिक्रिया (reaction) के रूप में हुआ है किन्तु समाजशास्त्र इतिहास के दर्शन से भिन्न है।²

समाजशास्त्र और समाज दर्शन

समाज-ज्ञान (Social Philosophy) दो भागों में विभक्त है आलोचनात्मक या तार्किक और रचनात्मक या सम्बन्धमय। पहले भाग में सामाजिक विज्ञानों का तर्क (logic) और उनमें प्रयुक्त विधियाँ और सिद्धान्तों की प्रामाणिकता का अध्ययन किया जाता है। इसी समस्याओं के दो उदाहरण यहाँ दिये जा रहे हैं। (१) क्या वास्तव एक आवर्तमान सम्बन्ध की दृष्टि से मानव प्रकृति के क्षण में बना रहता है अथवा इस प्रकार की नियमितताओं और मानव इच्छा में क्या सम्बन्ध है? (२) क्या यद्यपि तत्त्व का समावेश किसी गम्भीर सामाजिक साधारणीकरण के नियम द्वारा होता है? समाज-ज्ञान का रचनात्मक भाग सामाजिक आदर्शों की प्रामाणिकता या भौतिक्य पर विचार करता है। इस दृष्टिकोण से यह नीतिशास्त्र के परिणामों का सामाजिक संगठन और विकास की समस्याओं पर प्रयत्न है। उदाहरणार्थ प्रगति की समस्या में दोनों समाजशास्त्र और समाज-दर्शन एक मेलते हैं।

मानव समाज के तत्त्वों और उनके अन्तर्गत सम्बन्धों का अध्ययन सामाजिक विज्ञानों के क्षेत्र में होता है और मानवीय मूल्यों का दार्शनिक ज्ञान का क्षेत्र में। सामाजिक विज्ञानों की प्रकृति इच्छा बनाम निरवस्था (scientific detachment) बनाये रखने की है किन्तु एक मायामय मजिबम भाव के उद्भव (passions)

1. Arnold Toynbee *A Study of History* Vols I-III

2. Ginsberg *Sociology* p 25

और पूर्वाग्रह (prejudices) को स्यान् है। व यह भी मानकर चलते हैं, यद्यपि इसकी सत्यता में सन्देह है कि मूल्य निर्णय (Value judgments) विषयगत (subjective) है और इसलिये उनका साधारण वैज्ञानिक विधि से परीक्षण नहीं किया जा सकता। परन्तु यह स्मरण रह कि ये मूल्य स्वयं एक प्रकार के तथ्य हैं अर्थात् वे मूल्यांकन की विचार्यें या क्रियायें हैं। क्या अन्तर्गत नीतिशास्त्र समाजशास्त्र का ही एक भाग नहीं हो जाना जिसमें उन टुकड़ों का अध्ययन होना है जिनमें मनुष्य कुछ क्रियाओं को सामाजिक हित में स्वीकार करने हैं और कुछ का अस्वीकार या घृणा करते हैं? इन दृष्टि से आचारशास्त्र उन समाजशास्त्रीय और मानवज्ञानिक दशाओं का अध्ययन हो जाता है जिनमें नैतिक विश्वास और अभ्यास विकसित हुए हैं। दूसरे सामाजिक तथ्यों का अध्ययन करने समय हम मनुष्य के प्रयोजना, भावों और आकांक्षाओं (अभिलाषाओं) की उपेक्षा नहीं कर सकते। गिम्बेग ठीक ही कहता है कि उद्देश्य और अभिलाषाएँ (मानव की) ही वह पदार्थ हैं जिनसे सामाजिक घटनाओं की मृष्टि होती है।¹ सम्पूर्ण सभ्यता और समाज के अंग और उपांगों को बनाए रखने और उनमें प्रगति करने का प्रयास मनुष्य उन प्रयोजना अथवा ध्येयों के विचार से करता रहता है। यदि समाज और संस्कृति का काद भाग या सत्ता उनके आदर्शों और अभिलाषाओं के प्रतिकूल है तो वह नष्ट होना है।

मनुष्य की मान्यता अधिकांश में उसके पाम मूल्यों के होन से है। इसलिये समाजशास्त्र मूल्यों का विचार अवश्य करे। ये मूल्य मानव सम्बन्धों के मुख्य चालक (main springs) हैं। समाजशास्त्र एक विज्ञान है और उसका अध्ययन कम विषयगतता एक लगाव रहितता से किया जा सकता है। किन्तु यह बात भी सत्य है कि—मानव गतिविधियाँ या सम्बन्धों में मानवीय मूल्यों के महत्व की उपेक्षा नहीं की जा सकती। समाजशास्त्री का दा स्तरा पर कार्य करना पड़ जाता है। प्रथम वह मूल्यों या तथ्य मानकर अध्ययन करता है, द्वितीय वह तथ्यों का मूल्य मानकर उन्हें समझने का प्रयास करता है। यह बात तक सम्मन है और उसे मान लेने पर क्या है" और 'क्या होना चाहिए' के बीच की दूरी भी समाप्त हो जाती है। अतः इसी दृष्टिकोण का अपनाने पर हम अपने प्रिय सत्कार का परिवर्तन और सुधार करने में सफल हो सकेंगे हैं।² इस विश्लेषण से समाजशास्त्र और मानवज्ञान में कोई महत्वपूर्ण अन्तर नहीं रह जाता है। परन्तु इन दोनों ज्ञान शाखाओं के वास्तविक सम्बन्ध का सदैव सामने रखना चाहिये। यद्यपि इन दोनों का अध्ययन साथ-साथ हो सकता है परन्तु उनमें व्यग्रता या मलवडी (confusion) न आ जाय।

1 'Are not ends and strivings the very stuff out of which social happenings are made' —Ginsberg *Sociology* p 27

2 Rumney and Maier *The Science of Society* Gerald Duckworth & Co Ltd London (1953) (Foreword)

(Arnold Toynbee) की पुस्तक 'ए स्टडी ऑव हिस्ट्री'¹ समाजशास्त्र को समझने में बड़ी सहायक सिद्ध हो रही है। अब इतिहास के अध्ययन में भी समाजशास्त्र की दृष्टि काम कर रही है। इतिहासकार समाजशास्त्र द्वारा दिये गये सामाजिक भग्न व सिद्धांतों पर अपनी सामग्री सजाना है और उन सिद्धांतों के आधार पर ऐतिहासिक बातों की विवेचना करता है। दोनों शास्त्रों व दृष्टिकोण भिन्न भिन्न हैं। समाज का इतिहास समाजशास्त्र व बहुत निकट होत हुआ भी समाजशास्त्र नहीं है। दोनों शास्त्रों के अध्ययन क्षेत्र भिन्न भिन्न हैं।

इतिहास का गणन (Philosophy of History) संसार की समस्त घटनाओं और विकासक्रम को जिसी खास सिद्धांत के द्वारा समझना चाहता है। समाजशास्त्र भी सामाजिक सगठन और विकास को जिसी खास सिद्धान्त के द्वारा समझने का प्रयत्न करता है। इसलिये इतिहास के गणन और समाजशास्त्र के दृष्टिकोणों में समता है। कुछ लेखकों ने अपनी इतिहास के दशन की रचनाओं को समाजशास्त्र कहा है और क्या भी जाता है कि समाजशास्त्र का जन्म इतिहास के दशन से प्रतिक्रिया (reaction) के रूप में हुआ है किन्तु समाजशास्त्र इतिहास के दशन में भिन्न है।²

समाजशास्त्र और समाज दशन

समाज-दशन (Social Philosophy) दो भागों में विभक्त है आलोचनात्मक या तात्त्विक और रचनात्मक या सम-व्यापक। पहले भाग में सामाजिक विज्ञानों का तर्क (logic) और उनमें प्रयुक्त विधियाँ और सिद्धांतों की प्रामाणिकता का अध्ययन किया जाता है। इसमें समस्याओं व दो उदाहरण यहाँ लिये जा रहे हैं। (१) क्या वास्तव एक आवश्यक सम्बन्ध की दृष्टि से मानव प्रयत्नों के क्षेत्र में बराबर होता है अथवा इस प्रकार की निमित्तताओं और मानव इच्छा में क्या सम्बन्ध है? (२) क्या व्यक्तित्व लक्ष्य का समाधान किया जा सकेगा और सामाजिक आधारणीकरण के नियम मान्य रहेंगे? समाज-दशन का रचनात्मक भाग सामाजिक आदर्शों की प्रामाणिकता में औचित्य पर विचार करता है। इस दृष्टिकोण से यह नीतिशास्त्र व परिणामों का सामाजिक सगठन और विकास की समस्याओं पर प्रयोग है। उदाहरणार्थ प्रगति की समस्या में दोनों समाजशास्त्र और समाज दशन दखल देते हैं।

मानव समाज व तथ्यों और उनके अंतर्गत तन्त्रों का अध्ययन सामाजिक विज्ञानों के क्षेत्र में आता है और मानवीय मूल्यों का दार्शनिक शास्त्रों के क्षेत्र में। सामाजिक विज्ञानों की प्रवृत्ति इच्छा व वैज्ञानिक निमित्त (scientific detachment) बनाये रखने की है विशेषकर एक मान्यता में द्वितीय मानव के उग्रभाव (passions)

1 Arnold Toynbee *A Study of History* Vols I—VIII

2 Ginsberg *Sociology* ■ 25

घोर पूर्वाग्रह (prejudices) को स्थान है। वे यह भी मानकर चलते हैं यद्यपि इसकी सत्यता में सन्देह है कि मूल्य निर्णय (Value judgments) विषमगण (subjective) है और इसलिए उनका साधारण वित्तीय विधि से परीक्षण नहीं किया जा सकता। परन्तु यह स्मरण रह कि ये मूल्य स्वयं एक प्रकार के तथ्य हैं अर्थात् वे मूल्यवान् की विचारों या क्रियाओं हैं। क्या अन्तर्गत नीतिशास्त्र समाजशास्त्र का ही एक भाग नहीं हो जाता जिसमें उन टुकड़ों का अध्ययन होता है जिनमें मनुष्य कुछ क्रियाओं का सामाजिक हित में स्वीकार करते हैं और कुछ को अस्वीकार या धुरा करत हैं? इन दृष्टि से आचारशास्त्र उन समाजशास्त्रीय और मानवशास्त्रीय दशाओं का अध्ययन हो जाता है जिसमें नैतिक विश्वास और सम्प्राप्त विविधताएँ हैं। दूसरे सामाजिक तथ्यों का अध्ययन करते समय हम मनुष्य के प्रभावता, आशाओं और आकांक्षाओं (अभिलाषाओं) की उपेक्षा नहीं कर सकते। गिन्सबर्ग ठीक ही कहता है कि 'उद्देश्य और अभिलाषाएँ (मानव की) ही वह पन्थ हैं जिससे सामाजिक घटनाओं की सृष्टि होती है।¹ सम्पूर्ण सम्प्रदाय और समाज के अंग और उपांग का बनाये रखन और उनमें प्रगति करने का प्रयत्न मनुष्य उनके प्रयोजन अथवा ध्येय के विचार से करता रहता है। यदि समाज और संस्कृति का कोई भाग या सत्ता उनके आदर्शों और अभिलाषाओं के प्रतिकूल है तो वह खिल जाता है।

मनुष्य की मानवता अभिवृद्धि में उसके पास मूल्यों के होन से है। इसलिए समाजशास्त्री मूल्यों का विचार अवश्य करें। ये मूल्य मानव सम्बन्धों के मुख्य बालक (main springs) हैं। समाजशास्त्र एक विज्ञान है और उसका अध्ययन कम विषय-युक्तता एवं लगाव-रहितता से किया जा सकता है। किन्तु यह बात भी सत्य है कि—मानव गतिविधियाँ या सम्बन्धों में मानवीय मूल्यों का महत्व की उपेक्षा नहीं की जा सकती। समाजशास्त्री का दो स्तरों पर काम करना पड़ जाता है। प्रथम वह मूल्यों का तथ्य मानकर अध्ययन करता है द्वितीय वह तथ्यों का मूल्य मानकर उन्हें समझने का प्रयास करता है। यह बात तक सम्मन है और उस मान लेने पर क्या है धारण क्या होना चाहिए' के बीच की दूरी भी समाप्त हो जाती है। अतः इसी दृष्टिकोण का अपनाते पर हम अपने धिय समाज का परिवर्तन और सुधार करने में सफल हो सकते हैं।² इस विश्लेषण से समाजशास्त्र और समाज-दर्शन में कोई महत्वपूर्ण अन्तर नहीं रह जाता है। परन्तु इन दोनों शाखाओं के वास्तविक सम्बन्ध का सदैव सामने रखना चाहिये। यद्यपि इन दोनों का अध्ययन साथ-साथ हो सकता है परन्तु उनमें व्यग्रता या गड़बड़ी (confusion) न आ जाय।

1 Are not ends and strivings the very stuff out of which social happenings are made? —Ginsberg: *Sociology* p. 27

2 Rumney and Mayer *The Science of Society* Gerald Duckworth & Co Ltd London (1933) (Foreword)

हम यह नहा सोचना चाहिए कि घटनायें दसलिये होती हैं कि वे अच्छी हैं या वे प्रगल्भी हैं क्याकि घटित होती हैं नहीं तो तथ्या का कथन पक्षपातपूर्ण हो जायेगा और समाज मूल्यों का निर्णय भ्रष्ट हो जायेगा । ¹

हम समाजशास्त्र और समाज-ज्ञान के उपयुक्त सम्बन्ध का बनाये तभी रख सकते हैं जब इस सम्बन्ध में व्युत्पत्ति (Confusion) के सतरा को याद रखें । यदि हम आदर्श को यथार्थ मानें तो उसे पतित (निवृष्ट) बना दोगे और यदि यथार्थ में हम अपनी इच्छामा और पूर्व स्नेहा या पक्षपात (predilection) को धोषण । मूल्य तथा तथ्या में अध्ययन को पृथक् रखना चाहिये । हा, इस पड़ताल (Inquiry) में दोनों प्रकार का अन्तर्गत सम्बन्ध करने उन्हें साथ साथ लाना चाहिये । यदि उन्हें मन्त्र पृथक् रखा जाये या उनके भेद को न समझा जाये इन दोनों स्थितियाँ न गड़बड़ी पड़ जायेगी । मानव जीवन के सम्पूर्ण अध्ययन में सामाजिक विज्ञान और समाज-ज्ञान का सम्बन्ध आवश्यक है न कि उन दोनों का परस्पर विलयन (fusion) । ²

सामाजिक विज्ञानों का एकीकरण³

विभिन्न सामाजिक विज्ञान समाज के विभिन्न पहलुओं का अध्ययन करते हैं । यदि उन सब का उद्देश्य सामाजिक घटनाओं (social phenomena) की पूर्ण व्याख्या करना है तो यह वर्तमान प्रचलित खण्ड-खण्ड विधियाँ न सम्भवतया नहा प्राप्त हो सकती । ज्ञान में प्रयोजन के लिए सारे समाज और उसकी संस्कृति का एक ही क्षेत्र माना जाना चाहिए । सामाजिक विज्ञानों का धर्म उद्देश्य यह है कि वे अन्तर्गत एक सभी कारणों और सम्बन्धों को अन्तर्गत करें जिनका यदि सारूप में (synoptically) दसा जाय तो वे इस क्षेत्र की पूर्ण व्याख्या प्रस्तुत कर सकें । विशिष्ट शास्त्रों का उपनि करना एक श्लाघ्य ध्येय है क्योंकि इसी से मूल ज्ञान की अभिवृद्धि हो सकती है । परन्तु समाजशास्त्र और अन्य विशिष्ट विज्ञानों का अन्तर्गत भाविक पृथक्त्व समाज का एक पूर्ण ज्ञान शायद कभी भी विकसित नहा कर सकेगा । उन्होंने एक सम्पूर्ण न टुकड़े करके भाषण में बाँट लिए हैं परन्तु यदि इनका अध्ययन में परिणामों का एकत्र किया जाय तो वे उस सम्पूर्ण की पूर्ण जानकारी न दसकेंगे । इस बहुमत्य में प्रणि सभी समाज वैज्ञानिक पूर्ण तरह से जागरूक नहा हैं । यह सब दुर्भाग्य की घात है ।

विभिन्न सामाजिक विज्ञानों के एकीकरण (integration) में इतिवृत्त परम दो कठिनायियाँ बनाता है । प्रथम यह प्रचलित विचार कि समाजशास्त्र सचन होकर एक आधारभूत सामाजिक विज्ञान बनने का प्रयत्न करे । द्वितीय कुछ समाज

1 Hobbes as quoted by C. nsberg in his above book p. 33

2 A complete study of human life thus involves a synthesis but not a fusion of social science and Social Philosophy —C nsberg Ibid p. 37

3 Garvitch & Moore op cit pp 10-19

शास्त्रिया का यह विचार कि समाजशास्त्र और सामाजिक विज्ञान अपनी विषय-वस्तुओं की अध्ययन विधि में ग्रामून (radical) परिवर्तन करें जिसका उद्देश्य एक ऐसे केन्द्र बिन्दु (focal point) की खोज करना हो जो सभी ज्ञान-शाखाओं में सामान्यन पाया जाए और जो विशेषीकरण (specialization) के सभी लाभों को बनाए रखने में साथ ही एकीकरण का माग का संकेत दे। 'सामाजिक विज्ञान विचार' (Social Science Thought) का नवीन आन्दोलन इस दिशा में अग्रणी कदम है परन्तु इसकी सफलता अभी अधिकाधिक अनिश्चित है। इन कठिनाइयों का एक संभाव्य समाधान (possible solution), करना के अनुसार एक नई ज्ञानशाखा की सृष्टि करने में हो सकता है। यह नई ज्ञानशाखा सामाजिक विज्ञानों के दर्शन (Philosophy of Social Sciences) का नाम से पुकारी जा सकती है। इसकी अध्ययन-वस्तु स्वयं विशिष्ट विज्ञान हो सकती है और इसका कार्य इन विज्ञानों के अभ्यासों और मान्यताओं (assumptions) का समीक्षात्मक विश्लेषण होना और अन्ततः यह एक ऐसे सिद्धान्त (theory) का निर्माण करेगी जो समग्र समाज की समस्याओं का उत्तर दे सकेगी।

समाजशास्त्र की अध्ययन विधियाँ

समाजशास्त्र एक विज्ञान है। मूलतः विज्ञान शब्द का अर्थ ज्ञान प्राप्त करने की एक विधि या रीति (method) से है। यह विधि ज्ञान प्राप्त करने की अत्यन्त सही विधियाँ से भिन्न है क्योंकि इसमें प्रयोग सिद्ध जाँचा (empirical tests) के प्रयोग पर बहुत अधिक बल दिया जाता है। विज्ञान में अतृप्त और नियमनात्मक तर के प्रयोग की वस्तु गुणादृश है किन्तु इनका निरीक्षण उन जाँच-पड़ाना से किया जाता है जिनमें दूसरी विधियाँ से निर्मित सिद्धांत (theories) की परीक्षा व्यवस्थित अनुमानन से होती रहती है।¹ अर्थ विज्ञान की भाँति समाज शास्त्र भी अपने विषय का अध्ययन करने के लिए वैज्ञानिक विधि (scientific method) का प्रयोग करना है। कोई विषय विज्ञान है अथवा नहीं यह इस बात पर निर्भर है कि उसमें वैज्ञानिक विधि का उपयोग होना है अथवा नहीं। अध्ययन की विधि या पद्धति ही किसी ज्ञानशास्त्र का विज्ञान या कला बना सकती है। समाज शास्त्र व एक विज्ञान होने की मापणा पहचान की जा चुकी है। प्रस्तुत अध्याय में विज्ञान की भूतभूत विशेषताओं का उल्लेख करना आवश्यक है। उही व सभ में समाजशास्त्र की अध्ययन विधियाँ का विवरण करना उपयुक्त होगा।

विज्ञान की मूलभूत कल्पना

विज्ञान व्यवस्थित रूप से संगठित एक ज्ञान है। इसकी अध्ययन पद्धति का प्रयोग बड़े मापदण्डों पर निर्भर रहता है। प्राकृतिक अथवा जैविक ज्ञान में होने वाले नियम अथवा अनुमानों में निम्नलिखित तत्वा (या मापदण्ड) पर ध्यान दिया जाता है

(१) सतार की नियमितता—अध्ययन वैज्ञानिक अनुमान यह मानकर चलता है कि हमारा सतार व्यवस्थित रूप में संगठित है। इसके सभी तर प्राकृतिक जैविक अथवा सामाजिक, सांस्कृतिक नियमित रूप से परस्पर सम्बंधित हैं। प्रकृति की

1 In essence the term science refers to a method of acquiring knowledge. It is a method which differs from all other methods of acquiring knowledge by its emphatic insistence upon rigorous empirical tests. In science there is ample room for the use of intuition and deductive logic but they are constantly checked by enquiries in which theories arrived at by these other methods are tested by systematic observations.

—Freedman etc *Principles of Sociology* p 25

प्रत्येक घटनाक्रम के पीछे एक नियमिता दिखाई देती है। नीपश गर्मों के वायु वषा होती है। चंद्रमा रात्रि में ही उदय होता है और सूर्य का प्रकाश दिन में ही दिखता है। श्वेतुष्मा में भी एक स्थायी क्रम है। गर्मों के बाद वर्षा फिर सर्त और पुन गर्मों। इसी प्रकार पौधों, जीव जन्तुओं तथा समस्त प्राकृतिक घटनाओं की उत्पत्ति विकास तथा नाश का एक निश्चित क्रम है। ब्रह्माण्ड में कहीं भी कोई अनियमितता नहीं दिखाई देती। प्रकृति के सभी तत्त्वों और घटनाओं का जो पारम्परिक सम्बन्ध है उसमें कारण-कारण (cause and effect) का महत्वपूर्ण नियम काम करता है। अतः विज्ञान की यह सूत्रभूत भावना है कि उसी विषय अथवा घटना का वैज्ञानिक पद्धति में अध्ययन हो सकता है जिसके तब नियमितता के सिद्धान्त से कार्य करते हैं।

(२) घटनाओं के पारम्परिक सम्बन्धों का प्राकृतिक होना—विज्ञान का दूसरी महत्वपूर्ण मान्यता यह है कि यह घटनाओं अथवा पदार्थों का विश्लेषण उनके अन्दर के तत्त्वों के आधार पर ही करता है। यदि किसी पशु या पौधा विषय की स्वाभाविक वृद्धि में बाधा पड़े तो वैज्ञानिक उसके कारण की खोज उस पशु अथवा पौधा के भीतर ही खोज करेगा। वह इस बात से बचने सहमत नहीं हो सकता कि पशु या पौधा की प्रतिक्रिया वृद्धि का कारण किसी बाह्य अथवा आन्तरिक शक्ति का दोष है। वैज्ञानिक का दृष्टिकोण घटनाओं अथवा जादूगर के दृष्टिकोण से सबकुछ भिन्न है। वह ब्रह्माण्ड की किसी घटना का विश्लेषण एक किसी सिद्धान्त अथवा नियम से नहीं करना चाहता जिसमें किसी निवचनीय शक्ति (जैसे भगवान या नियति) की कल्पना की गई हो।

(३) घटनाओं का अवलोकन और माप हो सकती है—विज्ञान की तीसरी मान्यता यह है कि प्रत्येक पदार्थ अथवा घटना का अवलोकन (observation) हो सकता है। जो वस्तु अवलोकन से परे है उसका अस्तित्व में वैज्ञानिक को संदेह रहता है और जो घटना अवलोकनीय है उसे नापकर सम्बन्धित अथवा परिमाणित रूप में व्यक्त किया जा सकता है। अवलोकन तथा परिमाण (measurement) की सहायता से विज्ञान तथ्यों का संग्रह करता है। अवलोकन से प्रारम्भ होकर पुन अतः अवलोकन पर लौट आता है क्योंकि तभी तथ्यों की सत्यता की परीक्षा होती है।¹

(४) घटनाओं का विषयक और निरालस अध्ययन सम्भव—विज्ञान की चौथी महत्वपूर्ण मान्यता यह है कि वैज्ञानिक अध्ययनार्थ वस्तु या विषय से विषयरहित (objectivity) तथा निरालस या अलगव (detachment) बनाए रख सकता है। वैज्ञानिक प्रमाणज्ञान में काम करते समय तटस्थ (neutral) होता है। उसमें न किसी विषय के प्रति कोई पूर्वाग्रह (prejudice) होता है और न उसके प्रति पक्षपात (bias)। वैज्ञानिक सभी वस्तुओं अथवा घटनाओं के प्रति समतापूर्ण सम्बन्ध

1 Science begins with observation and ultimately returns to observation for verification of facts

(emotional neutrality) का दृढ़ दृष्टिकोण बनाय रखने में समर्थ है। यही कारण है कि विज्ञान को नीति-निरपेक्ष (ethically neutral) ज्ञानशास्त्र कहा जाता है। यदि वैज्ञानिक अध्ययनगत विषय के गुण-गोप का विचार कर उससे किसी भी अंश में प्रभावित होकर अपनी बुद्धि की स्वतन्त्रता अथवा निष्पक्ष की स्वायत्तता को बँधे तो वह उस विषय के बारे में सही ज्ञान देने में निश्चय ही असफल हो जायगा। अतः अलग-अलग और विषय-रहित (detachment and objectivity) विज्ञान की अनिवार्य मायना है।

(५) नियन्त्रित परीक्षणों की सम्भावना—वैज्ञानिक अध्ययन की एक आवश्यक मायना यह भी है कि अध्ययनगत विषय अथवा घटनाओं का अवलोकन परीक्षण-इच्छित दशाओं में हो सके। अनपेक्षित वैज्ञानिक के नियंत्रणशाला एक अनिवार्य आवश्यकता है। वह अपनी प्रयोगशाला में वस्तुओं की भी पहलू का निरीक्षण विभिन्न परिस्थितियों में कर सकता है। उस स्थिति का नियन्त्रित परीक्षण की स्थिति कहते हैं। उदाहरणार्थ चूहे का कैंसर रोग को पीछे कर विभिन्न जलवायुओं अथवा कृत्रिम वातावरणों में उसने उपचार का प्रयास किया जाता है तो नियन्त्रित परीक्षणों की स्थिति उत्पन्न हो जाती है। इसी प्रकार मिग्रेट के धूम में विभिन्न अवस्थाओं में चूने का रखकर मिग्रेट के खतरों की जाँच करना नियन्त्रित परीक्षणों का उदाहरण है।

(६) नियमों की सावभौमिकता—विज्ञान के नियम सावभौमिक (universal) होते हैं। सभी का अनुभव सभी को एक-सा होता है। वह सब एक जैसी होता है। चायना के तस्मा में दण्डाल की भिन्नता से बाद अंतर नहीं आता। पृथ्वी में गुब्बानपण की गति सभी स्थानों पर दृष्टिगोचर होती है। यदि मनुष्य चिन्ता के कारण शीघ्र मृत हो जाता है तो यह बात सभी देशों में चिन्ताग्रस्त व्यक्तियों के लिए सत्य है। प्रकृति के विज्ञानों में रचना अथवा परिवर्तन के सम्बन्ध में वैज्ञानिक अथवा परिस्थिति के कारण बाद विषय अंतर नहीं आता। तूफान आने के पूर्व ही भयावह घाति छा जाता है। यह ज्ञान अमरीका पाकिस्तान भारत और अन्य सब समानता में ही है।

(७) कठिन कार्य धैर्य और सचेत करने की अनिवार्यता—विज्ञान की यह मायना है कि मनुष्य को सख्त में अथवा परिश्रम (hard work) और धैर्य (patience) की निरन्तर आवश्यकता है। मनुष्य तब पहुँचने का मार्ग जल्दी का रास्ता (short cut) नहीं है और न चरम समय मिलने तक वैज्ञानिक का धैर्यहीन अथवा निराशा ही होता है। प्रत्येक चीज़ का विश्लेषण कार्य-कारण सम्बन्धों के सम्बन्ध में सम्भव है। किन्तु प्रत्येक ज्ञानकारि विज्ञान की पटुता के अन्तर्गत नहीं है। नीति-रहित मनुष्य के गुण-गोपों का समझने के लिए यदि किसी में कठिन कार्य तथा धैर्य रखने की पवित्रता समझा न हो तो उस विज्ञान के क्षेत्र में वैज्ञानिक पत्रापण नहीं करना

चाहिये। वास्तव में, जब तक किसी घटना का विश्लेषण उसकी यथाय सत्यता तक नहीं पहुँचा देता बल्कि उस घटना को एक अवोध बालक की भाँति समझकर दृष्टि से दूर रक्खता रहता है। निरन्तर समझ विज्ञान की सबसे बड़ी कमजोरी है।¹ यह सत्य है कि निरन्तर सदह व बाद जा भी तथ्य बचेगा वह सर्वश्रेष्ठ साध्य से गुप्त होगा।

उपरोक्त सभी मायताओं को भौतिक विज्ञान में अपना दिया गया है। उनमें अवलोकन व परीक्षण होता है। व प्रयोगशाला पद्धति का प्रयोग अनिवार्य रूप से करते हैं। वस्तुओं और घटनाओं के विश्लेषण में काय-कारण सम्बन्ध अथवा नियमितता की खोज की जाती है। भौतिक विज्ञान के क्षेत्र में कठिन कार्य और धय तथा निरन्तर समझ की प्रकृतियों का अनूतपूर्व प्रयोग हुआ है। उसी के परिणाम स्वरूप भौतिक जगत् के अध्ययन और नियंत्रण में भौतिक शास्त्रियों ने अकथनीय सफलता प्राप्त की है।

बनानिक विधि क्या है ?

काल पियमन के मतानुसार मत्स्य तक पहुँचन के लिए कोई सम्प्लिप्त पथ नहीं है। ब्रह्माण्ड के समस्त ज्ञान के लिए हम बनानिक विधि के द्वार से ही गुजरना पड़ेगा।² बनानिक पद्धति क्या है ? यह जानने के लिए यह जानना आवश्यक है कि विज्ञान किस कृत है। साधारणतया भौतिक विज्ञान भौतिक शास्त्र रसायन शास्त्र जीव शास्त्र तथा प्राणि शास्त्र या भूगर्भशास्त्र आदि का ही हम विज्ञान की मना देते हैं। परन्तु विज्ञान का अर्थ केवल भौतिक विज्ञान नहीं है। मूलतः विज्ञान का अर्थ एक समझ या व्यवस्थित ज्ञान से है। ज्ञान में समझना तभी सम्भव है जब उसका किमो क्रमशः या व्यवस्थित पद्धति से अर्जित किया जाय। अतः विज्ञान का भी विषय हो सकता है यदि उसका अध्ययन बनानिक पद्धति से हो। लुण्डबर्ग के विचार से अध्ययनगत समस्या का व्यापक व्यवस्थित अवलोकन संचालन वर्गीकरण और उसका निराचन (काय-कारण व्याख्या) ही बनानिक पद्धति है।³ इस विषय में स्पष्ट चर्चा की उक्ति का उल्लेख हम पहले कर चुके हैं। उनके मतानुसार विज्ञान

1 Constant skepticism is the basic desideratum of science

Or

What is called scientific method differs radically from other methods by encouraging and developing the utmost possible doubt so that what is left after such doubt is always supported by the best available evidence
—M R Cohen and E Nagel

2 There is no short-cut to truth no way to gain knowledge of the Universe except through the gateway of scientific method

—Carl Pearson *A Grammar of Logic and Science*

3 Scientific method refers to a judicious and systematic observation of the Phenomena under study their verification classification and interpretation

—Lundberg *Social Research* p 5

Broadly speaking Scientific method consists of systematic observation classification and interpretation of data

—Lundberg

पद्धति का सहगामी है विषय का नहीं।¹ अर्थात् किसी भी विषय के अन्तर्गत आने वाली घटनाओं की प्रकृति में यदि वे तत्त्व निहित हैं जिनकी भावनाय उपरोक्त है तो उसका अध्ययन वैज्ञानिक पद्धति से हो सकता है और वह विषय विज्ञान बनने का अधिकारी हो सकता है।

बर्नाड ने विज्ञान की परिभाषा निम्नान्वित छ प्रमुख प्रतिनियमाओं के आधार पर की है जो उसमें घटित होती हैं —

(१) परीक्षण (testing), (२) सत्यापन (verification) (३) परिभाषा (definition) (४) वर्गीकरण (classification) (५) संगठन और अभिमुखन (organisation and orientation), (६) पूर्व स्थान और व्यवहार (prediction and application)। काल पियसन के विचार से वैज्ञानिक पद्धति की निम्नांकित विशेषताएँ हैं —²

(अ) तथ्या का सावधानीपूर्वक एवं सही वर्गीकरण और उनके सह-सम्बन्धों एवं क्रमों का अवलोकन,

(आ) रचनात्मक कल्पना की सहायता से वैज्ञानिक नियमों की त्वाज

(इ) आत्मालोचना तथा सामान्य मस्तिष्क के लिए समान प्रामाणिकता।

इस से स्पष्ट है कि वैज्ञानिक पद्धति की पाँच प्रमुख विशेषताएँ हैं—

(प्र) सत्यापनशीलता (verifiability)

(भा) वस्तुमयता (objectivity),

(द) निश्चयात्मकता (definiteness)

(६) सामान्यता (generality) और

(उ) पूर्व भयन करने की क्षमता (ability for prediction)

वैज्ञानिक पद्धति अध्ययन की व्यवस्थित कार्यप्रणाली (procedure) है जिस में निम्नान्वित अवस्थाओं अथवा चरणों (stages or steps) से होकर गुजरना पड़ता है—³

(प्र) परीक्षण (testing or experimentation)

(भा) अवलोकन (observation)

1 Science goes with the method and not with the subject matter

—Stuart Chase

2 I. L. Bernard *The Field and Methods of Sociology* p. 31

3 (a) Careful and accurate classification of facts and observation of their correlation and sequences

(b) the discovery of scientific laws by aid of the creative imagination

(c) self-criticism and the final touchstone of equal validity for all normally constituted minds

—Karl Pearson *A Grammar of Logic and Science* (1911)

4 I. V. Young *Scientific Social Surveys and Research*

समाजशास्त्र की अध्ययन विधियाँ

(इ) तथ्यों का संग्रह (collection of data)

(ई) तथ्यों का वर्गीकरण और परस्पर सम्बन्ध निर्धारण (classification and correlation of facts)

(उ) अर्थ निर्धारण (निवचन या व्याख्या) एवं सामान्यीकरण (interpretation and generalization)

(ऊ) मत्यापन एवं नियमों की स्थापना (verification and statement of laws)

प्रमुख वैज्ञानिकों की राय में वैज्ञानिक पद्धति के निम्नलिखित चरण हैं—

(१) उपकल्पना का निर्माण (Formulation of hypothesis)

(२) मासपरीक्षा का अवलोकन व सङ्कलन (Observation and collection of data)

(३) सामग्री का व्यवस्थापन व वर्गीकरण (Processing and classification of data)

(४) निवचन का सामान्यीकरण (Interpretation and Generalization)

(५) नियमों का सत्यापन (Verification of laws)

इन्हीं प्रणालियों के उपयोग से किसी भी विषय का अध्ययन वैज्ञानिक हो सकता है और उनसे जो ज्ञान सङ्कलित होगा वह विज्ञान की आधारभूत विशेषताओं के अनुरूप होगा। अतएव यह प्रश्न करना कि क्या समाजशास्त्र में वैज्ञानिक विधि का प्रयोग हो सकता है निरर्थक है। उपर्युक्त विश्लेषण से यह स्पष्ट हो जाता है कि समाजशास्त्र या किसी भी सामाजिक विषय को आवश्यक पद्धति वैज्ञानिक हो सकती है। तो आश्चर्य दलें अभी तक समाजशास्त्रीय समस्याओं का अध्ययन किन रीतियों से होना रहा है और उनमें से कौन सी रीतियाँ वैज्ञानिक अथवा अविज्ञानिक थीं। अतएव हम यह भी सकेत करना आवश्यक समझते हैं कि वर्तमान समय में प्रयुक्त समाजशास्त्र की अध्ययन पद्धतियाँ कहाँ तक वैज्ञानिक विधि की कसौटियाँ पर गरी जाती हैं और यदि उनमें किसी प्रकार का अभाव है तो उसे दूर करने की जिज्ञा में क्या प्रयास हो रहा है ?

समाजशास्त्र में प्रयुक्त अध्ययन रीतियाँ

(१) विपरीत निगमन विधि

वर्तमान काल के सङ्कलन में एक की दो प्रसिद्ध विधियाँ, आगमन विधि (inductive method) और निगमन विधि (deductive method), प्रयुक्त होती आई हैं। इन दोनों विधियों में भेद यह है कि आगमन विधि विशिष्ट दृष्टान्तों (particular instances) से नियम (laws) निकालती है और निगमन विधि नियमों (laws) में प्रारम्भ करके उन्हें विशिष्ट दृष्टान्तों पर घटाकर

देखनी है। अर्थात्, प्रथम विधि में कई विशिष्ट घटनाएँ लेकर यह देखा जाता है कि क्या व्यावहारिक जगत में होने वाली ऐसी सभी घटनाओं की व्याख्या करने के लिए कोई सामान्य नियम बनाया जा सकता है। उदाहरणतः राम मर गया, श्याम मर गया, मोहन मर गया, जगदीश मर गया। इन व्यक्तियों की मृत्युएँ विशिष्ट घटनाएँ हैं। ये सभी व्यक्ति मनुष्य थे। यदि ऐसा ही अनन्त व्यक्ति मरते पाये जायें तो मनुष्यता के बारे में एक सामान्यीकरण किया जा सकता है जस मनुष्य मरणशील है।

निगमन विधि उपरोक्त विधि के विपरीत है। इसमें किसी साधारण नियम का मत्यापन विशिष्ट घटनाओं पर घटाकर किया जाता है। उदाहरणतः मनुष्य मरणशील है। यह एक साधारण नियम है। यदि विशिष्ट मनुष्य भी मरणशील पाये जायें तो उपरोक्त साधारणीकरण सही सिद्ध हो जायगा और वह ज्ञान का एक भाग बन जायगा। अब हमें एक अजीब एक मनुष्य है अतः वह मरणशील है। साहू भी मनुष्य है अतः वह भी मर जायगा। निगमन विधि में साधारण घटनाओं से विशिष्ट घटनाओं की धार जात हैं।

नियम (laws) का प्रकार के होते हैं। जो नियम अवलोकन (observation) तथा परीक्षण (experimentation) से पुष्ट होकर बनते हैं उन्हें नियम कहा जाता है। किन्तु जो नियम अभी पूर्ण सत्य नहीं हो पाये उनके सत्यापन के लिए अब भी अनुमान और परीक्षण हो रहे हैं उन्हें प्रयोगमिद्ध साधारणीकरण (empirical generalizations) कहा जाता है।

आगमन विधि ह्यूमता की दृष्टिकोण अवलोकन परीक्षण द्वारा "नियमों तथा प्रमाणमिद्ध साधारणीकरणों" का पता लगाती है। प्रत्यक्ष निगमन विधि (direct deductive method) का आधार नियम होते हैं। प्रमाणसिद्ध साधारणीकरण विपरीत निगमन विधि (inverse deductive method) का आधार होते हैं। समाज शास्त्र अध्ययन के लिए हमें कुछ सामाजिक विज्ञानों का आधार परीक्षात्मक साधारणीकरण जाना है। इसका विपरीत प्राकृतिक विज्ञानों का आधार निश्चित नियम (definite laws) होते हैं। सामाजिक विज्ञानों तथा भौतिक विज्ञानों के नियमों (साधारणीकरणों) में केवल विकास अवस्था प्रौढ़ता के अथवा अन्तर है।¹

समाज के दो या अधिक क्षेत्रों के पारस्परिक सम्बन्धों का अध्ययन विपरीत निगमन विधि में किया जाता है। जहाँ स्त्री घन की उत्पत्ति में सहायक और सामाजिक प्रतिष्ठा की वस्तु होती है वहाँ बहुभार्या परिवार पाये जाते हैं। आर्थिक

1 See especially the positive approach adopted by George Lundberg and Stuart C. Dodd. Lundberg's categorical statement that the laws of natural sciences and those of social sciences are quite similar in respect of their nature has been supported by many major sociologists of the positivistic and non-positivistic schools including T. Parson and R. Merton. The position taken by McIver Znaniecki & Sorokin on this issue runs counter to the above view.

व्यवस्था और नतिक विचारों में घनिष्ठ सम्बन्ध होता है। इसी प्रकार के सम्बन्ध औद्योगीकरण और पूँजीवाद में, शहरी जीवन और पारिवारिक विघटन, युद्ध और वगैरह में पाये जाते हैं। विपरीत निगमन विधि की पहली सीढ़ी पर समाज के भिन्न भिन्न पहलुओं में हृत्पात्मक सह-सम्बन्ध का ढूँढा जाता है। इस विधि की दूसरी सीढ़ी पर हम तब पहुँचते हैं जब उपरोक्त सम्बन्ध को बताकर यह बताने का प्रयत्न करते हैं कि समाज के एक पहलू में अन्तर होने से उसके अनुरूप ही दूसरे पहलू में भी अन्तर होता है। जम कया आर्थिक व्यवस्था में परिवर्तन होने पर वा-सधय या वगैरह में भी परिवर्तन आता है? जलवायु और आत्महत्या, आवागमन और बेकारी गरीबी और अपराध, बाल विवाह और शिशु-मृत्यु आदि में पारस्परिक सम्बन्ध स्थापित करने का प्रयत्न किया गया है। इन अध्ययनों से निकाले गए परिणामों को जब हम मनुष्य के जीवन और विकास से सम्बंधित जीवाशास्त्र या मानवशास्त्र के अधिक व्यापक सिद्धान्तों से घटाने हैं तो हम इस विधि की तीसरी व अन्तिम सीढ़ी पर पहुँचते हैं। इस विधि में निगमन और आगमन दोनों पद्धतियों का समावेश रहता है। समाजशास्त्र अपने परिणामों का भिन्न भिन्न हृत्पात्मक साथ नहीं, परन्तु अर्थ विज्ञानों के माने हुए परिणामों के साथ परखता है। यदि मनोविज्ञान जीव शास्त्र, अर्थशास्त्र, राजन्यानिशास्त्र, इतिहास उन परिणामों की पुष्टि करने हैं जिन पर समाजशास्त्र पहुँचा है तो उन परिणामों की सत्यता में इनकार नहीं किया जा सकता।

(२) ऐतिहासिक विधि (Historical Method)

विपरीत निगमन विधि का ऐतिहासिक विधि भी कहा जाता है क्योंकि इसी विधि का मुख्यतया इतिहास में प्रयोग होता है। परन्तु कई विद्वान ऐतिहासिक विधि के नाम में एक पृथक् विधि का उल्लेख करते हैं जिसमें इतिहास से ही नहीं बल्कि आत्म-वर्णना (autobiographies), जीवनचरित्र, डायरी तथा सामाजिकता (interviews) से भी बहुत सी सामग्री ली जाती है। ऐतिहासिक विधि का इस्तेमाल करने वाले समाजशास्त्रियों की डायरी, मुलाकातों और प्रश्नावलियाँ (questionnaires) से एकत्रित सामग्री से मनुष्य की मानसिक क्रियाओं का समझन में सहायता मिलती है। थॉमस और जेनिकी (Thomas and Znaniecki) अपनी पुस्तक में पोलिश पण्डितों और यूरोप एण्ड अमेरिका में इस सामग्री के आधार पर व्यवहारों के बाह्य और मानसिक रूपों का चित्रित करने में बहुत सफल हुए हैं।

किन्तु ऐतिहासिक विधि पूर्ण सत्यावजनन नहीं है। यद्यपि जीवनचरित्र, आत्म-वर्णना तथा डायरियाँ से बहुमूल्य सामग्री मिलती है फिर भी वह वैज्ञानिक ढंग की जाँच के लिए पर्याप्त नहीं होती। इस सामग्री में लेखकों के पूर्वविचार तथा पक्षपात

समाय रहते हैं इसलिए वैज्ञानिक विषयवत्ता (objectivity) नहीं प्राप्त हो सकती। ऐतिहासिक विधि का समाजशास्त्र में अपनाने के कुछ लेखकों ने बकासत करते हुए लिखा है कि इतिहास अतीत का समाजशास्त्र है और समाजशास्त्र आधुनिक इतिहास।

(३) आदर्श प्रकार विश्लेषण विधि (Ideal Type Analysis Method)

इस विधि का प्रयोग मुख्यतया सिमल भक्तचवर और दुरन्धीम ने किया है। मैक्सवर्बर का मत है कि वाय-कारण सम्बन्ध की खोज केवल इस विधि द्वारा ही हो सकती है। इस विधि में वास्तविकता के आधार पर अवयव अपनी समस्या का अपने दृष्टिकोण में आदर्श प्रकार (Ideal type) का निर्माण करता है फिर वास्तविक विषयों का मूल्यांकन इस आदर्श धारणा या कल्पना से निकटता या दूरी के आधार पर किया जाता है। उदाहरण के लिये यदि कोई समाज अवयव वग-सहयोग या जनतन्त्र पर कार्य कर रहा है तो पहले वह वग-सहयोग या जनतन्त्र की आदर्श कल्पना का निर्माण करेगा अर्थात् वह किस आदर्श वग सहयोग या जनतन्त्र (democracy) समझता है। फिर वह देखेगा कि वास्तविक जीवन में पाये जाने वाले वग-सहयोग या जनतन्त्र आदर्श धारणा से कितनी दूर या निकट हैं। इसी दूरी या निकटता के आधार पर वह वास्तविक जनतन्त्र या वग-सहयोग के विस्तार या अंश (extent or degree) का मापण।

यह विधि कण्टारमन या विश्लेषणात्मक अध्ययन के लिये बहुत उपयोगी है। इस विधि का सबसे बड़ा दोष इसकी अन्तरगतता (subjectivity) है। अवयव अपने दृष्टिकोण के अनुसार ही आदर्श धारणा बनायेगा। दूसरा अवयव उसी विषय की दूसरी आदर्श धारणा बना सकता है। चूंकि भिन्न भिन्न मनुष्यों के अनुभव और ज्ञान में भिन्नता जाना है इसलिए उनके द्वारा निर्मित आदर्श धारणाओं में भी भिन्नता जाना स्वाभाविक है। दूसरे यह हास्यपूर्ण है कि जिस धारणा को हम आदर्श धारणा समझें वह हास्यपूर्ण नहीं है। इन्हीं कठिनाइयों के कारण इस विधि से सिर्फ प्रारम्भिक अध्ययन या अनुमान ढूँढ़ने का काम लिया जा सकता है। गहन तथा वैज्ञानिक अध्ययन के लिये इस विधि पर भरोसा नहीं किया जा सकता।

(४) सामाजिक सर्वेक्षण (Social Surveys)

सामाजिक सर्वेक्षण विधि का उपयोग सबसे पहले ली प्ले (Le Play) और जमर साविया ने किया था। जमर अपने बजट्स के आय-व्यय (budgets) का अध्ययन कर विभिन्न बजट्स की श्रृंखला और संयोजन का समझने का प्रयत्न किया था। बाद में, एंग्ल (Engel) ने भी बजट्स के आय-व्यय (बजट) का अध्ययन कर इस आशय का एक निश्चित प्रतिनिधि किया था कि बजट्स की आय के अनुसार निम्न प्रकार

गरीब और धनिका के रतर्चों और इच्छाभा में अन्तर पड़ता है। इस विधि में भौगोलिक और सांस्तुतिक क्षेत्रों के अध्ययन लिंड (Lynd) की "मिडिलटाउन", लायड वानर की 'माकीसिटी', लिटन और वाडोवर की 'प्लेनवेली' आदि पुस्तकों में प्रस्तुत किए गए। ये एक सीमित क्षेत्र में समाज और व्यक्ति के बीच पाय जान वाले सम्बन्धों का अध्ययन करती हैं। इसी प्रकार की एक अन्य पुस्तक लायड वानर और ला की 'सोशल सिस्टम ऑफ दि माइन फक्टरी' है। सामाजिक सुधार के उद्देश्य से समाज के विभिन्न क्षेत्रों में सामाजिक सर्वेक्षण प्रत्यक्ष दृश में हुए हैं।¹ सरकार द्वारा प्रकाशित जनगणना की रिपोर्ट सामाजिक सर्वेक्षण के सुन्दर उदाहरण हैं। भारत में १८८१ से १९५१ तक प्रकाशित इन रिपोर्टों में कई सामाजिक पक्षों का अध्ययन किया गया है।

एक सामाजिक सर्वेक्षण बढ़ावा लागे के एक समूह की रचना क्रियाओं और रहन-सहन की दशाओं की जाच-पटता है। इसकी चार मुख्य विशेषताएँ हैं

- (१) यह वास्तविक या भूत सामाजिक जीवन का प्रत्यक्ष अध्ययन करता है। विद्यमान स्थितियाँ और समस्याएँ से संबद्ध तथ्यों का व्यवस्थित वर्णन और संकलन इसमें किया जाता है।
- (२) इसमें किसी विशेष भौगोलिक क्षेत्र या स्थान (locality) का अध्ययन होता है।
- (३) इसकी वैज्ञानिक तटस्थता बनाए रखने का यथामुमक प्रयास किया जाता है। इसके अन्तर्गत व्यक्तिगत मन (Subjective opinions) या पक्षपात नहीं आने लिए जाते।
- (४) इसके उद्देश्य के बारे में विधानवत्ताओं में मतभेद है। एक तो यह है कि सर्वेक्षण का उद्देश्य तथ्यों की खोज करना (fact finding) है। दूसरे मन के अनुसार हमका उद्देश्य तथ्यों की जानकारी करके

1. चार्ल्स ब्रूक्स के 'लाइफ एण्ड लेवर् ऑफ दि पीपुल इन लन्दन' (१७ प्रयोग) में लन्दन की निचनी जातों का सूक्ष्म और क्रमबद्ध अध्ययन किया गया है। एस० रोड्रीगेज़ अपनी पुस्तक 'पोवर्टी' (१९००) में पारिवारिक आय-व्यय और पोषण (nutrition) के आधार पर जातों की विधनना नापी है। बोल्ले (Bowley) ने १८१२ में 'निबलहिट एण्ड पावर्टी' में इसी प्रकार का अध्ययन किया है। अमेरिका में चिकागो स्कूल ने शहरी वातावरण के अनुप्रास पर प्रभाव (विशेषकर अपराध सम्बन्धी) का अध्ययन किया है। भारतवर्ष में भी ग्राम अन्तर्गत नगरों और क्षेत्रों का सामाजिक सर्वेक्षण हो रहा है। आगरा में ही 'नगरीकरण की प्रवृत्तियाँ' का सर्वेक्षण किया जा रहा है।

सामाजिक सुधार करना है। आजकल अनेक सामाजिक वैज्ञानिक (social scientists) दूसरे मत का समर्थन करते हैं।¹

सामाजिक सर्वेक्षण दो मोटों थेलिया में विभाजित किये जाते हैं। किसी विशिष्ट विषय से सम्बन्धित (topical) और सामान्य (general)। विशिष्ट सर्वेक्षण में कुछ निदिष्ट पहलुओं का अध्ययन होता है। जैसे किसी नगर में स्वास्थ्य या शिक्षा या बकारी का सर्वेक्षण। सामान्य सर्वेक्षण में किसी सामाजिक स्थिति के अनेक पहलुओं का विस्तृत अध्ययन होता है। इसमें किसी नगर या गाँव, क्षेत्र या प्रान्त व सभी महत्वपूर्ण या बड़े पहलुओं का अध्ययन किया जाता है। आजकल विशिष्ट विषयों व सर्वेक्षण बहुत प्रचलित होते जा रहे हैं।

सामाजिक सर्वेक्षणों में निम्नलिखित प्रविधियाँ (techniques) प्रयुक्त होती हैं —

(१) अवलोकन (Observation) (२) निदर्शन (Sampling) और अन्य सांख्यिकीय विधियाँ (३) साक्षात्कार (Interview) (४) अनुसूची (Schedule) (५) प्रश्नावली (Questionnaire), और (६) ब्यक्तिक विषय अध्ययन (Case study)।

सामाजिक सर्वेक्षण की विधि से सबसे बड़ा लाभ यह है कि इसमें समाज के क्षेत्र का सीमित करके विशिष्ट समस्या का पूरा और विस्तृत अध्ययन सम्भव हो जाता है। दूसरे यह अध्ययन सरल भी हैं और अन्य क्षेत्रों की सामाजिक व्यवस्थाओं और उनके संगठनों को समझने में सहायक होते हैं। समाज सुधारकों और नियोजकों के लिए ऐसे अध्ययन बहुत उपयोगी हैं। किन्तु इस विधि में दो कठिनाइयाँ हैं। पहली कई बार हम प्रकार के अध्ययन में घुसे हुए सामाजिक या सामूहिक क्षेत्र समाज या संस्कृति के प्रतिरूप दृष्टांत (typical examples) नहीं होते, इसलिये अध्ययन अप्रमाण्य रहता है। दूसरी इन अध्ययनों में विशिष्ट सामूहिक क्षेत्र का पृथक् समझ कर अध्ययन किया जाता है और अन्य क्षेत्रों से उसका सम्बन्ध नहीं मिला जाता। अगर हम प्रकार के अध्ययन स्थापित किये हम अध्ययन का समाजशास्त्र के विषय विषय महत्व नहीं होता। तीसरी सामाजिक सर्वेक्षण में भी समस्याएँ सम्बन्धित सभी समस्या का संकलन नहीं हो पाता। यदि होता भी है तो अपेक्षा के पूरे विचारों और आत्मविश्वासों से उनमें संघटन से अनुरजित रहता है। परन्तु इन सीमाओं के बावजूद भी सामाजिक सर्वेक्षण विधि को अविनाशिक बनाकर बनाने का प्रयत्न हो रहा है।

उपर हमने कहा है कि समाजशास्त्रीय विषयों का अध्ययन करने के लिये सामाजिक सर्वेक्षण विधि में कई पृथक् विधियों का प्रयोग होता है। इन विधियों का

1 See, for example, Lundberg *Social Research*; P. V. Young *Scientific Social Surveys and Research*; Goodson and Hatt *Methods in Social Research*

स्वतन्त्र या एक श्रवण विधि का मिलाकर भी समाजशास्त्रीय जाँच-पड़ताल की जाती है। संक्षेप में इन विधियों का वर्णन कर देना लाभप्रद होगा।

(अ) अवलोकन (Observation)—किसी सामाजिक समस्या, समस्या श्रवण समूह के बारे में जानकारी कराने की सबसे प्रारम्भिक विधि अवलोकन है। जाँच-पड़ताल के विषय को मॉडल अवलोकन में समझा जा सकता है। अवलोकन-करना (पर्यवेक्षण) या तो स्वयं 'विषय' का भाग बन कर रह और उसकी गतिविधि का अवलोकन करना रह श्रवण विषय का भाग न बनकर उसमें संलग्न रह कर भी, अवलोकन किया जा सकता है। पहले प्रकार के अवलोकन को सहभागी (participant) और दूसरे को अ-सहभागी (non participant) कहते हैं।

(आ) सांख्यिकीय विधि (Statistical Method)—इस विधि में अध्ययन वस्तु (object of study) के बारे में सत्यात्मक या परिमाणात्मक तथ्या का संकलन कर उनका वर्गीकरण करके उनमें सहसम्बन्ध की स्थापना तथा उनका निवेदन (interpretation) किया जाता है। संकलन के बाद की सभी कार्य विधियाँ (procedures) का सूचनाओं का संगठन (processing of the data) कहा जाता है। सांख्यिकीय विधि के मध्य उपयोग के लिए सामाजिक स्थिति या अध्ययन विषय के एक नमूने या नमूने (sample) को चुनना अत्यन्त आवश्यक है। यह नमूना सम्पूर्ण स्थिति या समस्या का स्यासम्भव ठाँव प्रतिनिधि है। नमूने का चुनने की प्रक्रिया का विधान विधि कहते हैं। वास्तव में सांख्यिकीय विधि कई विधियों और सांख्यिकीय प्रक्रियाओं का समूह नाम है।

(इ) साक्षात्कार (Interview)—किसी सामाजिक स्थिति की जाँच-पड़ताल (investigation) में जब हम स्थिति में भाग लेने वाले व्यक्तियों से वैयक्तिक संपर्क करके सूचनाएँ की जाती हैं तो इस विधि को साक्षात्कार कहते हैं। साक्षात्कार में प्रश्नावली और अनुसूचियों की सहायता ली जा सकती है।

(ई) अनुसूची—अनुसूची एक प्रकार की प्रश्नावली सूची होती है जिसमें अध्ययन साक्षात्कार श्रवण श्रवण विधियों से सूचनाएँ कर सकते हैं। बन्धुन अनुसूची प्रश्नावली का सामान्य रूप होता है।

(उ) प्रश्नावली—यह एक संयोजित प्रश्नावली का समूह होता है। यह सभी प्रश्न एक या अनेक पत्रों पर लिखे होते हैं। प्रत्येक प्रश्न के सामने उत्तर के लिए या तो रिक्त स्थान होता है श्रवण कई वैकल्पिक (alternatives) उत्तर दिए जाते हैं। प्रश्नावली का उत्तर देने वाला उत्तरदाता (respondent) भर सकता है श्रवण अनिवार्य उत्तरदाताओं के उत्तरों को रिक्त स्थानों में भरता जाता है श्रवण अनिवार्य विधियों का एक हिस्सा है। जब प्रश्नावली डाक द्वारा उत्तरदाताओं के पास भेजी जाती है तो उसे डाक से भेजा जाने वाला प्रश्नावली (mailed questionnaire) कहते हैं।

(ऊ) व्यक्तिक विषय अध्ययन—समाजशास्त्र में जिन सामाजिक स्थितियों का अध्ययन होता है उनमें दो पहलू—गुणात्मक और परिमाणात्मक—होते हैं। परिमाणात्मक पहलू का सफल अध्ययन सांख्यिकीय विधि द्वारा हो सकता है। गुणात्मक पहलू का अध्ययन बचकठिन है और उसकी सफलता संदिग्ध हो सकती है। फिर जहाँ किसी एक व्यक्ति स्थिति अथवा मस्या का अध्ययन करना हो तब तो यह बाध और भी बठिन हो जाता है। अतएव ऐसी 'व्यक्तिक स्थिति' का सर्वोपाय अध्ययन करना अधिक लाभप्रद होता है। इसमें लिये अध्ययन साध्य 'व्यक्ति' स्थिति अथवा संस्था या समूह का ऐतिहासिक अध्ययन कर सभी सम्बद्ध भूत और वर्तमान तथ्या की एकत्र किया जाता है। वस्तुतः यह विधि ऐतिहासिक विधि का परिमार्जित रूप (refined form) है। इसमें जोच पड़ताल की हर प्रविधि का प्रयोग यही सावधानी और सतर्कता से होता है। इसमें 'स्थिति' सम्बद्ध सम्पूर्ण तथ्या का सफल अभिनिर्माण होता है। बर्गस (Burgess) इस विधि को सामाजिक सूक्ष्मदर्शक यंत्र (social microscope) मानता है।

याग न लिखा है कि 'व्यक्तिक विषय अध्ययन विधि' में एक व्यक्ति का सर्वोपाय गहन अध्ययन होता है जिसमें अन्वेषक अपनी सम्पूर्ण चतुरता एवं विधियाँ का प्रयोग करता है या (विधि) एक व्यक्ति के बार में पर्याप्त सूचना का व्यवस्थित संग्रह है जिसमें कोई व्यक्ति यह समझ सके कि वह (स्त्री या पुरुष) समाज की इकाई का क्या कार्य करता (या करती) है।¹ शुन्ने और हार्ट न इस विधि की परिभाषा इस प्रकार की है—यह सामाजिक तथ्या को संप्रतिष्ठ करने का वह ढंग है जिससे अध्ययन विय जान वाला सामाजिक विषय के एकात्मक स्वरूप का संरक्षण हो सके। दूसरे शब्दों में इस ढंग में सामाजिक इकाई की सम्पूर्णता माना जाता है।²

(५) सामाजिक अनुसंधान (Social Research)

जहाँ हमने सामाजिक अध्ययन (जोच पड़ताल) की एक प्रतिप्रदर्शित पद्धति—सर्वेक्षण विधि का विस्तार विवक्षित किया है। सामाजिक जोच-पड़ताल की अधिन—प्रतिष्ठित एवं अधिक वैज्ञानिक विधि सामाजिक अनुसंधान या शोध (Social research) की है। इस विधि में भा सर्वेक्षण विधि की भाँति अध्ययनगत विषय के समग्र (universe) का एक निश्चयन (sample) लेकर उसे अवलोकन, परीक्षण मापन आदि—प्रभावना व्यक्तित्व विषय अध्ययन तथा अन्य सांख्यिकीय (method statistical) अथवा नवपरिष्कृत समाजमितीय विधियाँ (sociometric method) का प्रयोग करने के अध्ययन करते हैं। स्मरण रहे सामाजिक समस्याओं अथवा घटनाओं के अध्ययन अनुसंधान के निम्न सामाजिक सर्वेक्षण अथवा सामाजिक अनुसंधान पद्धति

1 Yang Hsin Pao *Fact-finding with Rural People* F. A. O Publication (1951) p. 67

2 Gould & Hall *Methods in Social Research* M. Graw Hill N. Y. 1952 p. 331

निया म से किसी का भी प्रयोग निया जा सकता है। उनम स कौनसी विधि अधिक उपयुक्त उपादेय और सफल होगी—यह बात तीन बातों पर निर्भर है (१) अध्ययन-नाथ चुनो गई समस्या की प्रकृति (२) इच्छित परिणाम की परिगुणता (accuracy) और (३) नान प्राप्ति क उद्देश्य का प्रकार।

(१) यदि अध्ययनाय चुनी गई समस्या पर पहले कोई अनुसंधान नहीं हुआ है अथवा उस विषय के बारे में अपभ्यतया बहुत अप्याप्त जानकारी उपलब्ध है तो सामाजिक सर्वेक्षण विधि अपभ्यतया अधिक सफ़्त हो सकती है। उन्ही विषयों की सामाजिक शोध हानी हैं जिन पर अपभ्यतया पर्याप्त जानकारी साहित्य उपलब्ध है और जिनके बारे में उपभ्यतया जानकारी के आधार पर कुछ उपकल्पनाएँ (hypothesis) बनाई जा सकती हैं।

(२) बहुत शुद्ध परिणामों का लक्ष्य की पूर्ति सर्वेक्षण विधि से नहीं हो सकती। उनमें लिय शाय विधि ही उपयुक्त होगी। इसका कारण यह है कि सामाजिक शाय या अनुसंधान विधि में प्रयुक्त प्रत्यय (concepts) प्रणालियाँ (procedures) अथवा प्रविधियाँ (techniques) सर्वेक्षण विधि में प्रयुक्त इन चीजों की अपभ्यतया अधिक सफ़्त और विश्वसनीय होती हैं।

(३) सर्वेक्षण विधि से जो जाँच-पड़ताल की जाती है उसका उद्देश्य व्यावहारिक (practical) हाना है जब कि शोध का उद्देश्य वैधानिक (theoretical)। सामाजिक सर्वेक्षणों का उद्देश्य किसी व्यावहारिक समस्यात्मक (practical and contemporary) सामाजिक समस्या का अध्ययन और उसके सुचारु अथवा निराकरण (amelioration or eradication) हाना है।

सामाजिक अनुसंधान में प्रयुक्त कुछ प्रविधियाँ और कार्य प्रणालियाँ का उत्पन्न पहले किया जा चुका है। अवलोकन प्रस्तावनी साक्षात्कार व्यक्ति विषय अध्ययन तथा निदशन चुनन और सग्रहीत सामग्री का व्यवस्थापन (processing) वर्गीकरण (classification) सारणीयन (tabulation) परिमाणन (measurement) तथा चित्रमय प्रस्तुत (presentation) का लिय जो सामान्यतया प्रविधियाँ प्रयुक्त हानी हैं उनका सत्य में उत्पन्न किया जा चुका है। यहाँ पर समाजशास्त्रीय घटनाओं का परिमाणात्मक (quantitative) व्याख्या के लिए प्रयुक्त स्केलिंग अथवा समाज-मितीय प्रविधियाँ (scaling and sociometric techniques) का सन्निप्त विवरण प्रस्तुत करना अभीष्ट है।

(६) समाजमितीय प्रविधियाँ (Sociometric Techniques)

सामाजिक घटनाओं के दो पहलू—गुणात्मक और परिमाणात्मक (qualitative and quantitative) होते हैं। गुणात्मक सामाजिक घटनाओं का विवरणात्मक अथवा विवेचनात्मक अध्ययन अपभ्यतया मरत होता है। सामाजिक सर्वेक्षण में प्रयुक्त विभिन्न प्रविधियाँ जिनका पूर्व उत्पन्न हो चुका है, वे अतिरिक्त प्रक्षेपण प्रविधियाँ

(projective techniques) का उपयोग भी गुणात्मक विश्लेषण के लिए होता है। किन्तु यदि उही घटनाया का परिमाणात्मक अध्ययन अपेक्षित हो तो बड़ी कठिनाई पड़ जाती है। गुणात्मक पहलुआ जैसे स्थिरता सगठन सामाजिक दूरी प्रगति आदि विशेषताया का परिमाणात्मक विश्लेषण करने के लिये समाज बानानिका न जिन प्रविधिया का विकास किया है उसका सामूहिक नाम समाजमितीय प्रविधिया हैं। समाज मिति (Sociometry) का विकास अर्थशास्त्र तथा मनोविज्ञान के क्षेत्रों में क्रमशः (econometrics) और (psychometry) के महत्त्व हुआ है। सामाजिक विषया के क्षेत्र में यह प्रवृत्ति सामाजिक घटनाया के गणितीय व्यवहार (mathematical application) की छानक है। पाठका को स्मरण होगा कि किसी भी नान भषवा विज्ञान की प्रौढ़ता और परिशुद्धता गणितीय ज्ञान के उत्तरोत्तर बढ़ते हुये प्रयोग पर निर्भर है।

समाजमितीय पैमाना (sociometric scales) द्वारा ऐम अमूर्त (abstract) तथा गुणात्मक विषया जैसे इर्ष्या बग-संघर्ष सामाजिक प्रतिष्ठा उपयोजन अथवा ननिक बन जमी जटिल घटनाया का सावधानीपूर्वक नरपन का प्रमाण हुआ है। व्यक्तिया का पारस्परिक सम्बन्ध की गहनता अथवा दूरी को भी इससे मापा जा सकता है। एम विषया में जितना गणना या आंकड़े कुछ काम नहीं देन समाजमितीय मापका के आधार पर ज्ञान की जा सकती है और परिणामा का मूल्यांकन हो सकता है। समाजमितीय सांख्यिकीय विधि तथा आन्श प्रकार विधि का समन्वय कर एक नई और अधिक गहन विधि बनी है। इस विधि का आरम्भ सरने पहले मारना (Moreno) ने अपनी पुस्तक 'हु मल मरवाइव (Who Shall Survive)' में किया था। इसका उपयोग अधिकतर मनावनानिका द्वारा सामाजिक समन्वयाया का अध्ययन में किया गया है।

ऊपर जिन विधिया का बणन किया गया है वे सभी कुछ न कुछ दापपूर्ण हैं। किन्तु समाज विधिया में समाजशास्त्र के विषया का अध्ययन अभी तक होता रहा है और समाजशास्त्र का विज्ञान साहित्य निम्न चुका है। पर भय यह है कि दापपूर्ण विधिया से अध्ययन कर जिन ज्ञान का संचिन किया है वह एक निमूल्य न हो जाय। नय शास्त्रा के सामने समाज इस प्रकार की समस्या गहनी है। समाजशास्त्र भी एम नया शास्त्र है इसलिये इस भी यही भय है। पर आज समाजशास्त्रा अपने महत्त्व भाग का अपनी प्रकार समझ रहा है। वह एक दापरहित पूर्ण बानानिक विधि का विकास करने में तयार है। इस प्रकार की विधि मिन ज्ञान पर अभी तक संचिन किए गए ज्ञान का संशोधन कर किया जायगा। मर विचार में इस सम्पूर्ण ज्ञानभण्ड के निमूल्य हान का मतलब मिक का पनिक है क्योंकि अभी तक प्रयुक्त विधियाँ समाज शास्त्रा के विषया का अध्ययन के लिये पूर्णतया अनुपयुक्त सिद्ध नहीं हुई हैं। शायद नई विधि सांख्यिक-सांख्यिकीय विधि (Cultural Statistical Method) का हो

संगोचित रूप है। उससे सामाजिक विषया का सर्वोपार्ण वैज्ञानिक अध्ययन मुलभ हा सकेगा।¹

(७) समाजशास्त्रीय विधि (Sociological Method)

आद्य, अन्त म हम समाजशास्त्रीय पद्धति क विकास की कुछ समस्याया का विवचन करें। अय विज्ञाना की भाति समाजशास्त्र भी अपन विषय का अध्ययन करने के लिय वैज्ञानिक विधि का उपयोग करता है किन्तु समाजशास्त्र की विधि (Sociological method) क्या होगी यह उसके विषय की प्रकृति पर निर्भर करती है। समाजशास्त्र के विषय की प्रकृति में निम्नलिखित महत्वपूर्ण बातें पाई जाती हैं —

(१) अतरंग विचार या पक्षपात—प्राकृतिक विज्ञाना की विषय-वस्तु निर्जीव पदार्थों क प्राकृतिक सम्बन्ध हैं। जीवशास्त्र भी जीवित पदार्थों क रूपा और उनके साव्यव सम्बन्ध का अध्ययन करता है। प्राकृतिक विज्ञाना की विषय-वस्तु म चेतना नहीं होती। प्राकृतिक वैज्ञानिक का इमन बाह्य सम्बन्ध नहीं रहता। वह अपन अध्ययन म तटम्यता और अलगबाव (detachment) रख सकता है। उन अपनी वैज्ञानिक विषयकता (objectivity) का कायम रखन म कोई कठिनाई नहीं पडती। समाजशास्त्री मानव प्राणिमा क सामाजिक माज और सम्बन्ध का अध्ययन करता है। मनुष्या म चेतना रहती है और विवक भी। उनक व्यवहार क बाह्य और अतरंग दोनों पना का देखना समाजशास्त्रा के लिय आवश्यक है। व्यवहार क अन्तर्गत पक्ष को समझन म अग्रभाकृत बड़ी कठिनाई आती है क्योंकि मनुष्य की मानसिक क्रियाया के अमरी रूप का समझना प्राय कठिन होता है। दूसरे समाजशास्त्री स्वयं मनुष्य है और अपन विषय—समाज—का एक अभिन्न अंग है। अय मनुष्या के समान उसमें भा शा-द्वेष पूर्व विचार (prejudices), पक्षपात (partiality) या व्यक्तिनिष्ठ विचार (subjective ideas) गत हैं। वह अपन विषय स पूरा अलगबाव नहा न पाता। इसलिय समाज का अध्ययन करते समय यदि वह अपन विचारा या अन्त-भावनाया के अनुसार ही समाज की क्रियाया का दखता है ता उनक नतीजे (con-

1 Znaniecki की कृति Cultural Sciences या Sorokin की कृति Fads & Foibles in Sociology देखिए।

समाजशास्त्र की विषया विधिया के विस्तृत ज्ञान के लिय निम्न पुस्तकें पढ़िए

- (1) Pauline V Young Scientific Social Surveys and Research Prentice Hall New York 1955
- (2) Goode & Hatt Methods in Social Research McGraw Hill New York 1952
- (3) Lundberg Social Research (Longmans New York) 1942
- (4) Salluz etc Research Methods in Social Relations
- (5) Cohan Statistical Methods for Sociologists
- (6) Halaya Research Methods in Social Sciences

clusions or results) उमक पूर्व विचारा या पक्षपाता से अनुरजित रहते है। ऐसे तनीज बानानिक सत्य नही हा सवत।

बानानि तटस्थता रखन मे समाजशास्त्री के सामने भार कठिनाइयाँ आती हैं। पहली कुछ पक्षपात या भुकाव (biases) मनुष्य की प्रकृति म ही सनिहित हा जान ह और वचनन व परावरण म उसरी अचेतन (unconscious) या अघचेतन (Semi-conscious) अवस्था म धुनमिल जान ह। दूसरी यदि इन पक्षपाता को जगदती हान का प्रयत्न भी किया जाय तो उनर विराधी पक्षपाता को अपनाते का आशका बनी रहती है। तीसरी भौतिक विज्ञान म अर्था (values) नही हाती और भौतिक बानानि का सहात्मक विश्लेषण करक ही छुट्टी मिल जाती है। समाजशास्त्री ता अर्था (values) जन पूरा गुणात्मक (qualitative) विषय का विश्लेषण करना पता है। उस नतिवना और आचरण के नैतिक (moral) उद्देश्य का हा अधिकतर नियजन करना पडता है परन्तु यहाँ अपना विषयक (objective) मत प्रकट करना और इनका प्रयोग (experiments) के लिय नियन्त्रित करना बहुधा असम्भव ना है। चौथा दूसर समाज का पक्षपात रहित विषयक (objective) अध्ययन करना भी बग मुसह है। हर मनुष्य म जाति-केन्द्रीयता (ethnocentrism) हाता है। वह अपन समूह या समाज का प्रथाया परम्पराया सस्यामा मूल्यो तथा आर्था को हमका सबसे अच्छा समझा करता है। जब दूसर समाज के किसी आ का वह अध्ययन करता है ना उसका मूल्याकन अपन समाज के प्रमाणा (standards) के आधार पर करता है। अतएव समाजशास्त्री के लिए वैज्ञानिक विषयकता (objectivity) कायम रखना बहुत कठिन है। किन्तु यह असम्भव नही है।

(२) समाज की जटिलता—समाजशास्त्री मानव-सम्वधी या सामाजिक सग-टा का अध्ययन करता है जो बहुत जटिल है। किसी भी एक सम्वध को ल लीजिय उन अनर कारका (factors) का समावेश हाता है। फिर ये कारक ह्यायी नहीं रन पानन रन और यदि किसी सम्वध की सभी शक्तिया या कारको को मापन भी कर किया जाय ता उनर मापन प्रभाव या मत्व का निर्धारित करना बडा कठिन हा जाना है। भौतिक विज्ञान म काय-कारण (effect-cause) सम्वध का अध्ययन कर समय हम भिन भिन कारणो को आमागी से अलग अलग कर मरता है और प्रत्येक कारक का आर्थािक प्रभाव भा दग सनन है।

(३) मानव सम्वधों में सावर्भौमिक गुण का अभाव—भौतिक वस्तुओं के रूप व गुण निश्चित व सावर्भौमिक हात हैं। भौतिक बानानि समार व विगी भी जान म अगा प्रयोग कर सावर्भौमिक नतीजा पर पहुँच सकता है। किन्तु समाजशास्त्री का नियम-आमका अनरूपता से भग्न है। प्रत्येक मनुष्य दूसरे से भिन्न है इसलिए एक मनुष्य के व्यवहार भी दूसर से भिन्न हैं। फिर मनुष्य इन व्यवहारा और सम्वधो को और भा जटिल और अनरूप बा देनी है। परिणामस्वरूप सामाजिक

सम्बन्ध में सावभौमिक गुण नहीं। एक समाज से दूसरे समाज में अत्यधिक भिन्नता होती है। अतएव, समाजशास्त्री द्वारा स्थानीय समाज के अध्ययन से निकाल गये गनीजे सावभौमिक सत्य नहीं हाने।

(४) नियन्त्रित परीक्षण की कठिनाता—प्राकृतिक वैज्ञानिक अपने विषय का प्रयोगशाला में नियन्त्रित परीक्षणों के अधीन कर सकता है। समाजशास्त्री मनुष्य या सम्प्रदाय को इस तरह के नियन्त्रित परीक्षणों के अधीन नहीं रख सकता। इसलिए अधिकांश समाजशास्त्री मानव-व्यवहार को 'प्राकृतिक' (natural) परिस्थितियों में देखता है। मैकाडवर और पज कहते हैं कि समाजशास्त्री का क्षेत्र सदैव परिवर्तित होता रहा है। वह जब इसका अध्ययन कर रहा है उस समय भी यह बदलता रहता है। इस तथ्य का उसकी विधियाँ और परिणामों पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है।

(५) निहित हिता द्वारा बाधा—समाजशास्त्री के वैज्ञानिक अध्ययन में निहित हिता (vested interests) द्वारा बहुत बाधा डाली जाती है। समाज की विद्यमान रचना या प्रचलित संस्थाओं से बहुत साधा को लाभ होता है। उसमें परिवर्तन होने से उनके स्वायत्त सिद्धि में स्वावट पड़ती है इसलिए वे किसी भी प्रकार के सामाजिक परिवर्तन का विरोध करते हैं। सामाजिक संस्थाओं में अपसमायोजन (mal adjustment) रहते हुए भी उनको बदलने या उनमें सुधार करने का विरोध मामूली पर होता है। प्राकृतिक वैज्ञानिक ऐसे पदार्थों का अध्ययन करते हैं जो आम (common) आदमी की समझ से परे होता है। समाजशास्त्री के अध्ययन के विषय परिवार, समूह, संस्थाएँ, धर्म, प्रथाएँ तथा सामाजिक परिवर्तन आदि ऐसे विषय हैं जिनमें सामान्य आत्मी सम्मिलित होता रहता है और उनके बारे में कुछ न कुछ जान रखने के दाव से समाजशास्त्री के साथ में दखल देता है।

उपरोक्त कठिनाइयों के कारण समाजशास्त्री का अपना विषय के अनुरूप ही अध्ययन विधियाँ (methods of study) का अपनाना पड़ता है। समाजशास्त्र एक नया शास्त्र है इसलिये अभी तक अपना काम के लिए पूर्ण वैज्ञानिक विधि का विकास नहीं कर सका है। अब तक समाजशास्त्रियों ने प्राकृतिक और सामाजिक शास्त्रों से जिन भिन्न भिन्न विधियों का अपनाया है उन्हें इसी उद्देश्य से कि वे अपने विषय के अध्ययन में वैज्ञानिक विषयवस्तु (objectivity) कायम रख सकें। सामाजिक सम्बन्धों की अनवरूपता और जटिलता से बचने के लिए समाजशास्त्री ने अपने अध्ययन के क्षेत्र को भी सीमित कर दिया है। इन विधियों का एक दूसरी दृष्टि से भी अपनाया गया है कि वे समाज की अध्ययन विधि की आधारभूत समस्या—सामाजिक सम्बन्धों में पारस्परिक सम्बन्ध के नियम (Laws of correlation or Inter relation) को ढूँढना—का भी हल ढूँढ सकें।

अब प्रश्न यह है कि उपरोक्त कठिनाइयों से पार पाने के लिए समाजशास्त्र किस विधि को अपनायें। समाजशास्त्र की आदर्श विधि (Ideal Sociological Method) वह है सक्ती है जिसके प्रयोग में निम्न बातों का पना लगाया जा सके—

(१) सामाजिक सम्बन्ध (तथ्यो अथवा घटनाओं) में पारस्परिक सम्बन्ध का रूप (form of correlation),

(२) पारस्परिक सम्बन्ध का अंश (degree of correlation) अथवा भिन्नता की सीमा (extent or limit of variation),

(३) सामाजिक सम्बन्ध में सहचारिता या असहचारिता (compatibility or incompatibility in social relations),

(४) इन सम्बन्धों में नियमरूढ़ता या सुगुञ्जलता का अंश (degree of order in social relations under study),

(५) एक सम्बन्ध में परिवर्तन का दूसरे पर प्रभाव (effect of change in one upon another relation)

(६) सम्बन्धों में कारण-कार्य का सम्बन्ध ढूँढना (finding cause effect relationship in relations)

(७) समाज में एक परिवर्तन होने के अतः कितने अन्य परिवर्तन आ जाते हैं (number of changes involved in (or following) one change in society),

(८) सामाजिक सम्बन्धों के कारकों में सापेक्षिक महत्ता की स्थापना (establishing relative significance of factors in social relations) ।

प्राथमिक परिभाषाएँ

प्रत्येक विज्ञान की अपनी पारिभाषिक शब्दावली (terminology) होती है जिसमें कुछ ऐसे शब्द और शब्द-समूह शामिल होते हैं जिनका समझे बिना उस विज्ञान को समझना कठिन है। भौतिक विज्ञान, रसायनशास्त्र, जीवशास्त्र या प्राणिशास्त्र अध्ययन के लिए मनाविज्ञान और सभी प्राकृतिक और सामाजिक विज्ञानों की अपनी अपनी पारिभाषिक शब्दावली है। प्राकृतिक तथा जैविक विज्ञान अपने लिए नवीन शब्दों की रचना कर लेते हैं किन्तु सामाजिक विज्ञानों की पारिभाषिक शब्दावली प्रधानतः रोजमरा के बोलचाल के शब्दों से ही बनी होती है। समाजशास्त्र की अधिकांश पारिभाषिक शब्दावली भी माधारण बोधधान के शब्दों तथा शब्द-समूहों में मिलकर बनी है। अतएव उनका सम्यक् प्रकार से समझ लेना इस शास्त्र के समुचित अध्ययन के लिए आवश्यक है। समाजशास्त्र के कुछ महत्वपूर्ण प्राथमिक शब्द निम्नलिखित हैं—समाज (society), समुदाय (community) संघ (association) एवं संस्था (institution)।¹

रोजमरा या माधारण बोधधान में भी हम इन शब्दों का प्रयोग किया करते हैं बिनापर हम जरा किसी मनुष्य की सामाजिक स्थिति अथवा उसके सामाजिक सम्बन्धों के बारे में बातचीत करते हैं। किन्तु इनमें से किसी भी शब्द का जब कोई व्यक्ति प्रयोग करता है तो उसका अर्थ वह पहले से ही नहीं बना देता। हम उस शब्द का अर्थ बताने की बात के प्रसंग या सन्दर्भ में निकाल लेते हैं। परन्तु यदि किसी शब्द का अर्थ उसके सन्दर्भ से निश्चित न हो तो हमारी मारी बोधधान केवल कुछ परिचित ध्वनियों के अनिश्चित भुञ्जन रहती। प्रत्येक शब्द की अपनी व्यञ्जना होती है और अपना अर्थ। यह समाज में चलन (usage) के द्वारा निर्धारित होता है। इसलिए प्रत्येक शब्द की शक्ति का या उसके निश्चित अर्थ का बोध होना बौद्धिक अध्ययन के लिए जरूरी है। किसी विज्ञान में प्रयुक्त हो जाने वाले आचारमूलक शब्दों के अर्थों का स्पष्टीकरण कर दिया जाय अथवा शब्दों के जाल में विषयों की स्पष्ट विवचना नहीं हो पायेगी।

1 Cf Sprott *Sociology* Ginsburg *Sociology* Weber *Basic Concepts in Sociology and Mannheim* *Systematic Sociology*

समाजशास्त्र में हम एक शब्द का विभिन्न अर्थों में प्रयोग करना उचित नहीं समझते क्योंकि हम यहाँ राजमरो की बातचीत का मर्म नहीं मिल सकता। समाज शास्त्री का निश्चयी सामाजिक तथ्या या घटनाया में होती है। इनका बतानिक अध्ययन तभी संभव हो सकता है जब सामान्य प्रयोग होने वाले शब्दों का हम सही या निश्चित (precise) अर्थ समझ ले और उनका सामान्य सदर्थ भी समझें। अतः तब समाजशास्त्रियां न जा पारिभाषिक शब्दावली विवक्षित की है वह अर्थ विज्ञान की भाषा की भाँति भावात्मक (abstract) है और उसमें सभी धारणाएँ (concepts) सामान्य (generic) रूप में इस्तेमाल होती हैं।

समाजशास्त्र में जब हम संस्था शब्द का प्रयोग करते हैं तो हमारा संकेत सामाजिक संगठन का एक ऐसा रूप से होता है जिस दूसरे रूप से पृथक् समझा जा सकता है। हमारे लिए आवश्यक है कि हम सामाजिक संगठन के इस विशिष्ट रूप का सामान्य विशेषतायें समझें और उसका विविध प्रकारों को भी जानें। इसी प्रकार जब हम भीड़ शब्द का प्रयोग करते हैं तो हमारा अभिप्राय किसी खास भीड़ से नहीं रहता। भीड़ें बना और बिगड़ा करती हैं। कहीं प्रधान मंत्री नेहरू के भाषण को सुनने के लिए भीड़ जमा जाती है तो कहीं उन्हीं पर ढल बरसान वाली भीड़ एकत्र हो जाती है। सिनमा के सामने की भीड़ और मजदूरों की हड़ताल के समय की भीड़ इसी प्रकार की भीड़ें हैं। हमारा अभिप्राय किसी एक विशिष्ट भीड़ से नहीं होता बल्कि हम सभी भीड़ों के उस सामान्य रूप (general form) से जो सभी में विद्यमान है। सामाजिक संगठन के रूपों तथ्या तथा उनमें होने वाली घटनायाँ के सामान्य रूप का अध्ययन समाजशास्त्र में होता है।

अतएव हमारा प्रारम्भिक प्रयत्न यह होना चाहिए कि समाज के शास्त्रीय अध्ययन के लिए हम समाजशास्त्र में प्रयोग होने वाले प्राथमिक शब्दों का निश्चित स्पष्ट और एक ही अर्थ दें यद्यपि साधारण बोलचाल में उनको कितने ही विभिन्न अर्थों में प्रयोग किया जाता है। विभिन्न धारणायाँ का सम्पूर्ण अर्थ, उनका प्रयोग की सीमाएँ तथा उनकी सम्पन्नता का आभास हम अपने व्यक्तिगत अनुभव के माध्यम से जानेंगे। किन्तु यदि हम सभी लोग एक शास्त्र का अध्ययन करना चाहते हैं तो यह है कि हम जिन शब्दों (terms) का प्रयोग करें उनका निश्चित और स्पष्ट अतिवाचक अर्थ समझें। प्राथमिक शब्दों के विषय में यह बयान सरल अधिक महत्व का है।

समाजशास्त्र में प्रयुक्त मूल शब्दों का निश्चित और विशिष्ट अर्थ जाना एक दूसरे कारण से भी आवश्यक है। प्राकृतिक विज्ञानों के विपरीत इस विज्ञान का विषय सामाजिक सम्बन्ध है। वे अमूर्त (abstract) अथवा निराकार (intangible) होते हैं। उनका कार्य स्थूल रूप में नहीं जाना है। हम इनको न छू सकते हैं और न दृष्ट हो सकते हैं। प्राकृतिक घटनायाँ की भाँति सामाजिक घटनायाँ पर साधारण प्रयोगात्मक में हम परीक्षण नहीं कर सकते। लेकिन उनकी महत्ता और प्रभाव से

हम अपरिचित नहीं रह पाते। उनकी यथायता (reality) की अनुभूति हम अपने जीवन में पग-पग पर होती है। ऐसी स्थिति में यह आवश्यक है कि उनकी विवेचना में एक शब्द प्रयुक्त किए जायें जो सामान्य और स्पष्ट आशय प्रकट करें।

समाज

विशिष्ट समाज

साधारण बोल-चाल में 'समाज' शब्द का प्रयोग अधिकतर मनुष्यों के एक समूह के लिए किया जाता है। भारत, चीन, रूस, इंग्लैंड, लक्सा या मित्र देशों में रहने वाली जनसंख्या का उस देश का समाज कहा जाता है। ऐसे समाज निश्चित और मूल होते हैं जिनको सीमित सामाजिक संपर्क वाले समूह भी कहा जा सकता है। एक समाज, जो मानव-समाज (या समाज) का भौगोलिक सीमाप्रा से बँधा हुआ एक भाग है, वह सगठन है जिसके लोगों का जीवन सामान्य होता है।

एक समाज (जैसे भारतीय समाज) पुरुषों, स्त्रियों और बच्चों का वह स्थायी और सतत चलते रहने वाला समूह है जिसमें लोग स्वतंत्र रूप से अपने सामाजिक स्तर पर अपनी जाति की जीवित और कायम रखने में समर्थ हों सकें।¹

गिटिंग्स समाज की परिभाषा इस प्रकार करता है: समाज स्वयं एक संपर्क, एक सगठन है और औपचारिक व्यवहार (formal behaviours) का एक योग है जिसमें सहयोगी व्यक्ति परस्पर सम्बद्ध हैं।" जब व्यक्तियों में समान होने की चेतना (consciousness of kind) होगी तभी उनमें पारस्परिक सम्बन्ध होंगे।

गिटिंग्स के अनुसार 'एक समाज व्यक्तियों का वह समूह है जो किसी सम्बन्ध या व्यवहार के तरीके द्वारा सगठित है और जो उन व्यक्तियों से भिन्न है जो इन सम्बन्धों से नहीं बँधा है या जो उनसे भिन्न व्यवहार करते हैं।'²

ऊपर मूल और विशिष्ट (concrete and specific) समाज की परिभाषाएँ दी गई हैं।

सामान्य समाज

जब किसी निश्चित देश और काल से सीमित समानता का नाम लेकर हम 'मूल मानव समाज' या 'समाज' कहते हैं तो समाज शब्द का व्यापक अर्थ होता है। इस अर्थ में, समाज अमूर्तता (abstraction या भावात्मक विचार) का

1 We may for our purposes here define a society as any permanent and continuing grouping of men women and children able to carry on independently the process of racial perpetuation and maintenance on their own cultural level — *Roster Sociology* Dryden Press New York (1941) p 157

2 A Society is a collection of individuals united by certain relation or modes of behaviour which mark them off from others who do not enter into these relations or, who differ from them in behaviour — *Ginsberg op cit* p 40

बोधन है। समाज व्यक्तियाँ म और उनके बीच स्थापित अतिसम्बन्धों के जटिल (complex) का कहने हैं। अर्थात् अतः क्रिया और संचार (interaction and communication) में समाज है न कि अतः क्रिया करने वाले व्यक्तियों में।

जब साध-भाष्य रहने वाले व्यक्तियों के व्यवहार का अध्ययन मानव सम्बन्धों की एक व्यवस्था के रूप में किया जाता है जब इसका कोई चित्र होता है कोई प्रतिमान होता है तब इस प्रतिमान को, सांगा को नहीं, समाज कहा जाता है।

समाज रूपों और प्रक्रियाओं का एक जटिल जाल है। ये दोनों एक दूसरे से अन्तःक्रिया से जीते और बढ़ते हैं। सारे समाज में इतनी एकता होती है कि यदि इसके एक भाग में कोई बात हो तो उसका प्रभाव निश्चय ही शेष सारे भागों पर पड़ेगा। समाज पारस्परिक क्रिया (reciprocal activity) का एक विशाल जाल (tissue) है जो असंख्य व्यवस्थाओं में भिन्नता प्रकट करता (differentiated) है। इन व्यवस्थाओं में म कुछ तो बिल्कुल स्पष्ट हैं लेकिन दूसरा को शीघ्रता से नहीं पहचाना जा सकता। परन्तु ये सब परस्पर इतनी निकटता से घुली मिली हैं कि आप जिस दृष्टिकोण में देखेंगे उसी में अनुरूप भिन्न व्यवस्थाएँ मिलेंगी।¹

राइन् ने कहा है कि समाज व्यक्तियों का एक समूह नहीं बल्कि उनके बीच स्थापित सम्बन्धों की एक व्यवस्था है। ला पियरे के अनुसार "समाज मनुष्यों का एक समूह न होकर अतः क्रिया के आदनों के एक जटिल प्रतिमान है जो मनुष्यों में और उनके बीच उभर उठते हैं। समूह में जीवन के लक्षणिक ढंग (characteristic ways) से निष्पन्न भावात्मक विचार (abstraction) को समाज कहते हैं। समाज एक वस्तु न होकर एक प्रक्रिया है। यह एक रचना (structure) नहीं गति (motion) है।"

मराह्वर और पंज ने सिखा है कि 'समाज चलना काय विधियाँ सत्ता और पारस्परिक सहायता अथवा समूहों की एक व्यवस्था, तथा मानव व्यवहार की स्वच्छन्दता और नियंत्रणों की एक व्यवस्था है। इस सत्तः परिवर्तनशील जटिल व्यवस्था को हम समाज कहते हैं। यह सामाजिक सम्बन्धों का एक जाल है और यह सदैव चलता रहता है।'² संक्षेप में, समाज परिवर्तनशील सामाजिक सम्बन्धों का एक प्रतिमान है।

1. Society is a complex of forms or processes each of which is living and growing by interaction with the other the whole being so unified that what takes place in one part affects all the rest. It is vast tissue of reciprocal activity differentiated into innumerable systems some of which are quite distinct others not innumerable and all interwoven to such a degree that you see different systems according to the point of view you take —Lea p 157

2. La Pierre Sociology

3. "Society is a system of usages and procedure of authority and mutual aid of many groupings and division of controls of human behaviour and of liberties. This ever-changing complex system we call society. It is the web of social relationships. And it is always changing. —MacIver & Page Society p 5

गिनवग 'समाज' शब्द के अर्थ में मानव सम्बन्धों के सम्पूर्ण जाल चाहे ये सम्बन्ध सगठित हों या असगठित, को सम्मिलित करता है। इसमें मनुष्या के सभी व्यवहार प्रत्यक्ष और परोक्ष, सगठित या असगठित, चेतन या अचेतन सहयोगी या विरोधी आते हैं।¹

मैकादवर, गिडिग और कुछ अन्य समाजशास्त्री समाज की सामाजिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था अवश्य मानते हैं परन्तु वे कहते हैं कि व्यक्तियों में सामाजिक सम्बन्ध सभी स्थापित होते हैं जब उनको एक दूसरे की उपस्थिति से प्रतीति (awareness) हो अथवा उनके कुछ सामान्य उद्देश्य या स्वायत्तता हों। मैकादवर बड़े प्रतिकारपूर्ण शब्दों में कहता है कि बिना इस परिचय (recognition) के न तो कोई सामाजिक सम्बन्ध है और न कोई समाज। समाज वही स्थिति है जहाँ सामाजिक प्राणी एक दूसरे के प्रति उन तरीकों में व्यवहार करते हैं जिनका निवारण उनकी एक दूसरे की पहचान करती है। इस प्रकार निर्धारित सम्बन्ध ही सामाजिक है।² परन्तु सामाजिक सम्बन्धों के लिए मानसिक दशा (psychic condition) को गिनवग आवश्यक नहीं मानता। वह कहता है कि सामाजिक जीवन में अप्रत्यक्ष और अचेतन सम्बन्धों का बहुत महत्व है।

मूल और अमूल धारणा

उपरोक्त विश्लेषण से यह प्रकट होता है कि समाज शब्द का प्रयोग मूल और वास्तविक या विशिष्ट समाज में लिये होना है और अमूल भावात्मक सामाजिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था के लिए भी। समाज मूल और अमूल दोनों प्रकार का होता है। अमूल समाज में सामान्य समाज (general society) का बोध होता है जो देश या काल से नहीं बँधा है।

समाज मनुष्यों के संगठन (association) में बना एक ढाँचा है और उन्होंने सम्पत्ति और सत्कृति में जो सफलताएँ प्राप्त की हैं उनकी माप है। इसका अर्थ है कि विभिन्न क्षेत्रों में और स्तरों पर समाजों में भेद होता है। इसका कारण यह है कि समाज एक जनसमूह और उसके साधना, मस्कृति और प्रविधि (technology) के अनुलन का दूसरा भाग और जानिया सङ्गठन हैं इसलिए समाजशास्त्र में सम्पूर्ण समाज की साधारण धारणा (general concept) और इस सम्पूर्ण को बनाने वाली हर एक समाज की स्थूल और जीवित वास्तविकता (concrete and living reality) दोनों का अध्ययन होता है। हर विशिष्ट समाज, काल और स्थान तथा प्राकृतिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों में विद्यमान है और उनमें प्रभावित होता है।

समाज का काम

मनुष्य सामाजिक प्राणी है। उसके स्वभाव की व्यञ्जना (expression) एक ऐसे सगठन के निर्माण और पुनर्निर्माण में होती है जो अग्रणीतरीकों से उसके

1 Ginsberg *op cit* p 40

2 H. W. Odum *Understanding Society* p 5

व्यवहार का नियन्त्रण और शिक्षण करता है। इसी संगठन का नाम समाज है। उसका मुख्य कार्य व्यक्तियों के लिए एक प्रामाणिक व्यवहार का निर्धारण करना है और उसे मनवाना और कायम रखना है। मनुष्य के जीवन की हर आवश्यकता समाज में पूरी होती है। समाज साध्य नहीं साधन है।¹

सामाजिक जीवन

समाज व्यक्तियों से मिलकर बनता है। वे एक दूसरे के संपर्क में आते हैं चाहे वह सम्पर्क प्रत्यक्ष हो या परोक्ष। इस सम्पर्क के कारण उभय भ्रत क्रिया होती है जो उनमें हठ, स्थायी और व्यापक सम्बन्धों की स्थापना कराती है। इन सम्बन्धों की एक दूसरे के साथ क्रिया और प्रतिक्रिया होती है और सामाजिक क्रियाओं की अन्त क्रिया और अन्त सम्बन्ध से सामाजिक जीवन उत्पन्न होता है। समाज केवल सम्बन्धों में नहीं है वह सम्बन्धों से बंधे मनुष्यों में है। अतः व्यक्तियों में सञ्चार के आधार पर होने वाले समागम को सामाजिक जीवन कहते हैं।

सामाजिक असामाजिक और समाज विरोधी

समाज से सम्बन्धित पन्ध्र व्यवस्था या व्यक्ति का सामाजिक (social) कहते हैं। यह समाज का भाग बनना हुआ विशेषण है।

समाज में बाहर या पर वस्तु या पन्ध्र को गैर-सामाजिक (asocial or non-social) कहते हैं। प्राकृतिक या जैविक सत्तार से सम्बन्धित कोई भी वस्तु आदि गैर-सामाजिक कहलाएगी।

यह व्यक्ति जो समाज में अधिक धनार्थिला है या समाज के प्रति, व्यवस्था और कल्याण का ध्यान की चिन्ता करता रहे हम उस समाज प्रिय (social minded) मनुष्य कहते हैं। इस विपरीत विचार रखने वाला या आचरण करने वाला व्यक्ति असामाजिक (unsocial) कहा जाता है। यह समाज के प्रति अविमर्श (indifferent) का होता है। उस समाज का शत्रु या विरोधी नहीं कहा जा सकता।

जो मानव-व्यवस्था या व्यक्ति समाज के प्रति समृद्धि या कल्याण पर आघात करता है या उसकी प्रगति में जान-बूझ कर (deliberately) बाधा डालता है उस हम समाज का शत्रु या समाज विरोधी (anti-social) कहते हैं। जोर डाल देपार आदि अनेकों समाज विरोधी कृत्य करने हैं।

समाज के दूसरे सदस्यों के साथ जो मनुष्य मित्रानुत्तर कर सहयोग और स्नेह में रहता है उस हम मित्रवर्गीय या समाज प्रिय (social) व्यक्ति कहते हैं।

सामाजिक सम्बन्ध

मनुष्य के जीवन का प्रारम्भ समाज में होता है। निजुरीय में वह अपने पालन पोषण के नियमों का पालन करता होता है स्नेह-वर्ष्ण और अन्य सम्बन्धों के सहयोग

और सहानुभूति का पात्र होना है। वयस्क होकर भोजन, कपड़ा आदि दैनिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये वह अनेक या अपन परिवार के सम्म्य के सहयोग से आर्थिक कार्य करता है। शान्ति और सुव्यवस्था के लिये अथ सागा व साय राजनीतिक क्रियाएँ करना है। इसी प्रकार अपनी तथा परिवार व आश्रित और स्वावलम्बी सदस्या की अनेक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये सांस्कृतिक, शैक्षिक, धार्मिक आदि क्रिया-कलाप करता है। पर यह सब कुछ वह समाज में रहकर प्रत्यक्ष रूप से अथ मनुष्यों के सम्पर्क में आकर करता है। अपन जीवन की रक्षा, निवाह और समृद्धि के लिये वह जो कुछ करता है उसमें उसे अथ व्यक्तियाँ और उनके समूहों के महामाग, प्रतिस्पर्धा या सघर्ष की स्थिति में घाना ही पड़ता है। इस स्थिति में अन्त क्रिया होती है जिसमें वे एक दूसरे व अनुभव में लाभ उठाने हैं या सब मिलकर विचार विनिमय से अधिक मशक्त और स्थिर जीवन दशाएँ बनाते हैं। यह मानसिक क्रिया व्यक्ति सचेत या अचेत होकर कृत है और सभी-सभी इसमें सम्मिलित होकर बाले व्यक्ति एक दूसरे से विलक्षण परिचित नहीं होत। किन्तु इन सभी व्यक्तियों में एक सामुदायिक भावना अवश्य होती है। सभी यह विमोचन किन्हीं अर्थ में समझते हैं कि वे अकेले नहीं हैं, उनके अने और उद्गम में स्त्री-पुरुष उनके व्यवहारा पर प्रभाव डालते हैं और स्वयं भी प्रभावित होते हैं। दा या अधिक व्यक्तियों में उपरान्त प्रक्रिया से जो सम्बन्ध स्थापित होता है उसे सामाजिक सम्बन्ध (social relationship) कहते हैं।

मकाइवर और पेज कहते हैं कि सामाजिक सम्बन्धों में पारस्परिक अभिमान (mutual recognition) और किन्हीं वस्तु या क्रिया में समान रूप से भागी होने की भावना (sense) होना आवश्यक है।

सामाजिक सम्बन्ध अमूर्त होते हैं। इनके जाल या प्रतिमान से समाज की रचना होती है। सामाजिक सम्बन्ध निरन्तर परिवर्तनशील हैं।

सामाजिक सम्बन्धों में क्या गुण होना चाहिये? ये सम्बन्ध अच्छे हो या बुरे। चाहे इनमें योगा में लड़ाई भगड़े हो और चाहे व्यक्तियों में प्रेम, स्नेह, सहानुभूति और सहयोग हो। मनुष्य में अन्त क्रिया का कोई रूप हो उसमें सामाजिक सम्बन्ध स्थापित होता है।

समाज के प्रकार

समाज के कई प्रकार हैं। बौद्धा मकोडा में समाज होता है। मनुष्यों का भी समाज होता है। इसी प्रकार आदिम मनुष्य और आधुनिक मनुष्य के समाज हैं। यदि हम कुछ मोटे तौर पर विभाजित करें तो मनुष्य का समाज और 'मनुष्यतर-समाज' दो श्रेणियों में सारे प्राणियों का विभाजित कर सकेंगे। बौद्ध-समाज और मनुष्य-समाज का मनुष्यतर (Sub-human societies) कहा जाता है। मनुष्य जाति (Human species) को दो प्रधान समाजों में विभाजित किया जाता है।

(१) आदिम समाज (Primitive Society)

(२) आधुनिक समाज (Modern Society)

समाजशास्त्र में आधुनिक मानव समाज का अध्ययन होता है।

समाज में साम्य और भिन्नता दोनों होते हैं

समाज के किसी रूप को लीजिये उसमें साम्य और भिन्नता दोनों मिलेगी। सभी व्यक्ति समाज के सदस्य हैं। उनका जन्म, सातन पालन, और जीवन यापन मोटे तौर पर एक ही तरीके से होता है। उनकी शारीरिक और मानसिक रचनाओं में भी महत्वपूर्ण साम्य है। समूह और समितियाँ समाज के महत्वपूर्ण रूप हैं। इनका निर्माण तभी होता है जब व्यक्तियाँ में सामान्य उद्देश्य हित और भावनाएँ होने हैं। इन्हीं समानताओं के कारण मनुष्य एक दूसरे के प्रति आकर्षित होते हैं और सहयोग तथा सहानुभूति लिखते हैं। गिडिंग्स (F H Giddings) ने कहा है कि "एक ही जाति के होने की भावना (consciousness of kind) से समाज का अस्तित्व सम्भव है। पूर्वज समाजों तथा भूतपूर्व के समाजों में इस चेतना का मूल स्रोत अधिक सम्बन्ध, पुनर्वास या वंश रहा है। छोटे-बड़े समाज, राष्ट्र या अन्तर्राष्ट्रीय समाज सभी के यथासम समाज होने के लिये उनके अर्थों में मूलभूत समानता की प्रतीति होना अनिवार्य है।¹

परन्तु साम्य की भांति भिन्नता भी सामाजिक व्यवस्था में सन्निहित है। यदि मनुष्यों में पूर्ण मानसिक और शारीरिक समानता होती तो शायद उनका सामाजिक सम्बन्ध थोड़ी या मरुमरुकी की तरह बहुत सीमित होते। उनमें परस्पर आदान प्रदान के लिये कोई गुंजाइश न रहे जाती और न पारस्परिकता ही होती। पति-पत्नी के घनिष्ठ-सम्बन्धों तथा अन्य सम्बन्धों में इस भिन्नता को स्पष्ट देखा जा सकता है। एक का अभाव का दूसरा पूरक है। पारिवारिक व्यवस्था की भांति सभी सामाजिक संगठना, मत्स्याओं या व्यवस्थाओं में मनुष्यों में परस्पर आदान प्रदान और विनिमय होता है जिससे उनके अभाव और आवश्यकताएँ पूरे होते हैं।

समाज में हर व्यक्ति दूसरे से कुछ लेता है और उस कुछ देता है। चाहे समाज प्राण विषम अथवा अयायपूर्ण हो यह विनिमय होना ही रहना है। सामाजिक सम्बन्धों के सभी प्रतिमानों में भिन्नता की पारस्परिक भूमिका बहुत महत्वपूर्ण है। ये भिन्नताएँ जिनके जन्म परिवार में अथवा स्वाभाविक भिन्नताएँ (native differences) विशेष दक्षि (aptitude), क्षमता (capacity) एवं अभिरुचि (interest) में हो सकती हैं। अथवा प्रकार की भिन्नताओं का जन्म विशेषीकरण की प्रक्रिया से होता है। इन्हीं जन्मजात या विकसित भिन्नताओं का दशक रूप अथवा विभाजन में होता है।

किंतु समाज में भिन्नता नहीं समानता प्रबल है

समाज में विद्यमान श्रम विभाजन पहले सहकारिता है तब विभाजन । समाज के सभी सदस्य—स्त्री पुरुष, और बच्चे, मानव हैं । उनके स्वभावा इच्छाया आवा क्षामा, आवश्यकताया और उद्देश्या में मूलभूत समानता है । इसी साम्य के कारण समाज की नींव पड़ सकी । हाँ, उनकी आवश्यकताया में विविधता अवश्य है और यह पूरा करने के तरीके भी विभिन्न हैं । यह भिन्नता उनकी जैविक एवं स्वभावगत भिन्नताया, पर्यावरण और आविष्कारक क्षमता (inventive capacity or ingenuity) की भिन्नता से सम्बद्ध है । समाज की स्थापना वृद्धि और भंग में उनके सत्त्वा की समानता आधारभूत महत्व की है किन्तु यह कोई इन्कार नहीं कर सकता कि भिन्नता से उनकी अभिवृद्धि हानी है । समाज के विकास में भेदकरण और विशेषीकरण (differentiation and specialization) दोनों प्रक्रियाएँ कार्य करती हैं । सामाजिक संगठन में भेदकरण से पूर्व मनुष्या की समान आवश्यकताएँ अवश्यमेव रही हैं ।¹

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है

अरस्तू (Aristotle) का यह कथन स्वयमिद सत्य है कि मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है । मनुष्य समाज में जन्म लेकर उसी में पलता है । उसे जीवन की सफलताएँ समाज के ससंग ही में मिल सकती हैं । मनुष्य अपनी रक्षा, सुविधा, पालन-पोषण, शिक्षा, सज्जा भवन और समाज द्वारा प्रदत्त धनक सवाया के लिये समाज पर निर्भर है । अपने विचारा, स्वप्ना, और आकांक्षाया और शरीर तथा मस्तिष्क की व्याप्तिया के लिये भी मनुष्य अपने समाज पर निर्भर है । वह समाज के बाहर मनुष्य नहीं रहता । यदि उसे समाज से दूर या उसके बाहर फेंक दिया जाय तो उसकी मानव प्रकृति ही नष्ट हो जायेगी । समस्त प्राणिया में मनुष्य का अपनी गौरव मयी सम्मति और सत्कृति पर गव है । समाज में पृथक् रहकर उसे इन सफलताया से भी हाथ धाना पड़ेगा । सामाजिक मनुष्य के जीवन रहन और प्रगति करने के लिये सामाजिक सम्बन्धों की आवश्यकता है जो उसे समाज में रहने पर ही मिल सकते हैं ।²

उपरोक्त विवेचन में स्पष्ट हो गया होगा कि मानव समाज के अध्ययन में तथ्या और उनके प्रति मान्यतात्मक मनोवृत्ति (normative attitude) दोनों का विचार करना चाहिये । सामाजिक-सांस्कृतिक यथार्थता (socio-cultural reality) या समाज में दोनों ही समाविष्ट हैं ।³

1 MacIver & Page *op cit.* p 3

2 Normal humanity must have social relationships to make life livable
—MacIver & Page *op cit.* p 8

3 Kingsley Davis *Human Society* Macmillan New York (1936) p 49

समुदाय

समुदाय (Communities) और समितियाँ (associations) समाज के सबसे महत्वपूर्ण रूप हैं।

समाज के सामान्य मनुष्य समूहों और उपसमूहों (sub groups) में रहते हैं। एक ऐसा उपसमूह जिसमें समाज के अनेक लक्षण छोटे पैमाने पर पाए जाते हैं और जिनमें सामान्य हित कम विस्तृत और कम एकीकृत होते हैं, समुदाय कहलाता है। एक गाँव, शहर, पीढ़ी (tribe) या राष्ट्र को समुदाय कहा जाता है। 'जब एक छोटे या बड़े समूह के सदस्य इस तरह साथ-साथ रहते हैं कि उनके एक या दो साथ सामान्य महान् धर्म के सामान्य जीवन की मूलभूत दशाओं में सम्मिलित (भागीदार) हों तो ऐसे समूह को समुदाय कहा जाता है।¹ समुदाय का जन्म स्वतः (spontaneously) होता है। इसकी स्थापना सोच-समझकर नहीं की जाती।

एक समुदाय के सदस्यों का परिपूर्ण जीवन उसी में बीतता है। इन लोगों का जीवन एक सा होता है। इनकी आवश्यकताएँ समझाई और उद्देश्य सामान्य होते हैं। इसीलिए इनकी प्रथाएँ परम्पराएँ, रुढ़ियाँ (mores) और संस्थाएँ—या इनका सामाजिक जीवन की सभी उपजें एक सी होती हैं। लोग अपने समुदाय में जन्म में मृत्युपर्यन्त रहते हैं। समुदाय का आधारभूत लक्षण यह है कि उसमें ही एक व्यक्ति के सारे सामाजिक सम्बन्ध मिल सकते हैं। समुदाय की धारणा में भौगोलिक समीपता महान् अन्तर्गत व्यक्ति परिचय एवं संपर्क तथा सत्यापन (coherence) का कुछ विशेष आधार तो उस उपसमूह को पड़ोसी समूहों से पृथक् करता है, अननिहित है। यद्यपि समुदाय में समाज की अपेक्षा आत्मनिर्भरता (self-dependence) अधिक सामिल होती है परन्तु उमर अधिक गहरा समय तथा अधिक व्यापक संबन्धना होती है। उसमें अपना का विशेष मूल भी हो सकता है जन्म प्रजाति (race), राष्ट्रीय उत्पत्ति अथवा धार्मिक सम्बन्ध।²

लुम्ले (F. E. Lumley) समुदाय की यह परिभाषा देता है 'यह समुदाय का एक स्थायी स्थानिक सङ्ग्रह (permanent local aggregation) है जिसके अनेक सदा गमान् रिक्त हान हैं और जिनकी सेवा संस्थाओं का एक पुंज (constellation) करता है।'³

'समुदाय में एक निश्चित भूभाग (territory) में रहने वाली वह सम्पूर्ण जनसंख्या आती है जो एक सामान्य नियम पद्धति से नियमित होकर जीवित

1 Ma Irer & Page Ibid p 9

2 H. P. Faure in Dictionary of Sociology p 80

3 F. E. Lumley Principles of Sociology p 209

व्यापार (intercourse of life) से एकभूत होनी है।¹ यह परिभाषा गिंसबर्ग ने दी है। इसका सबसे अच्छी परिभाषा कहा जा सकता है। वह आगे लिखता है कि समुदाय की एक विशिष्ट रचना होना अनिवार्य है। अर्थात् सदस्यों में परस्पर सम्बन्ध का निर्धारित करने वाले व्यवहारों के निश्चित नियम होने चाहिए। एक छोटा समुदाय बड़े समुदाय का अंग हो सकता है। अर्थात् समुदाय के भीतर समुदाय (communities within a community) हो सकते हैं। जैसे भारतीय समाज एक समुदाय है। इसके भीतर अनेक नागरिक, ग्रामीण धार्मिक आदि समुदाय हैं।

संक्षेप में, समुदाय समाज का वह समूह या उपसमूह है जो एक निश्चित भौगोलिक क्षेत्र में रहता है और जिसमें सदस्य एक सामान्य जीवन की मौलिक दशाओं में भाग लेते हैं। उनमें एक होने की भावना होती है और वे परस्पर मिल जुल कर सारा जीवन उसी समूह में बिताते हैं। सदस्यों के व्यवहार को नियमित करने के लिए विशेष संगठन छोटे समुदायों में नहीं होते। हाँ, उच्च या विकसित समुदायों में ऐसे संगठन प्रमुख लक्षण बन गए हैं। हर एक समुदाय का एक नाम होता है।

भारत में हिन्दू इस्लाम और ईसाई धर्म के अनुयायी पृथक् समुदायों के सदस्य कहे जाते हैं। कभी कभी भारत की सभी परिगणित जातियों को परिगणित समुदाय (scheduled caste community) कहा जाता है। समाज के विपरीत समुदाय भूत है। वह एक विशिष्ट मानव समूह का नाम है।

समुदाय के आवश्यक तत्व

मकाइवर और पज के अनुसार समुदाय के दो आवश्यक तत्व होते हैं —

(१) वास स्थान (locality) तथा (२) एक्य भावना या सामुदायिक भावना (community sentiment)। परन्तु समुदाय के लिए लोगों का एक ही स्थान पर रहना उतना महत्वपूर्ण नहीं है जितना कि उनमें समुदाय भावना का होना। एक ही स्थान पर रहने वाला भी सामान्य भावना (common sentiment) नहीं भी हो सकती है। साथ-साथ एक ही स्थान पर रहते हुए कुछ लोगो को उस स्थान (locality) तथा वहाँ के निवासियों से समत्व (affinity) नहीं होता। उनके सहवास में यदि एक सामान्य भूमि पर सामान्य जीवन में समभाव से सम्मिलित होने की भावना न हो तो वे समुदाय के अंग नहीं होते। उदाहरणार्थ

1 Morris Ginsberg *op cit* p 41 The community may be described as the entire population occupying a certain territory (or in the case of nomads habitually moving in association) held together by common system of rules regulating the intercourse of life — A. W. Green, H. Davis and K. Young have also given similar definitions of community. All lay stress on four essential elements of community namely (i) a cluster of peoples (ii) a common territory (iii) a common way of life and (iv) all inclusive or almost self sufficient life

भारत के गिल्ली, बलकत्ता, मद्रास, बम्बई या अन्य बड़े नगरों में रहने वाले विदेशी नगरों के समुदायों के अंग नहीं होते। वहाँ कुछ प्रयोजनवश रहते हैं। उनका जीवन और संस्कृति इन नगरों के निवासियों से भिन्न होते हैं। नगर के समुदाय के साथ जीन मरन या सुल-दुख की भावना का इसमें अभाव होता है। दूसरे सबके समुदाय के चार आवश्यक तत्त्व मानते हैं—(१) एक सामान्य स्थायी भूभाग, (२) नागा का एक समूह (३) सामान्य जीवन, और (४) स्वयं पूरा जीवन।

समुदाय के सभी सदस्यों में अपना वास्तविक या भूमि के प्रति स्वाभाविक ममत्व होता है। उस परम्परागत जीवन के प्रति उनकी श्रद्धा होती है तथा उसमें इत्थान में गव। उसी से उन्हें प्रतिक्षण जीवन संग्राम में प्रेरणा मिलती है। वे उनकी उन्नति और समृद्धि के लिए सदैव प्रयत्नशील रहते हैं क्योंकि उन्हें यह भली भाँति पता रहता है कि उनके व्यक्तिगत जीवन का विकास और उन्नति समुदाय के विकास और उन्नति जीवन में ही संभव है।

सीमावर्ती समुदाय

आश्रम विहार (monasteries) या मठ जेल तथा आवासी समूह (immigrant group) समुदाय के सीमावर्ती (border line) उदाहरण हैं। उन्हें हम अर्ध-समुदाय (semi-communities) भी कह सकते हैं।

छोटे और बड़े समुदाय

सामाजिक विकास के साथ छोटे-छोटे समुदायों से बड़े समुदायों का विकास होता जाता है। प्राथमिक समुदायों जैसे गाँव, जाति, बिरादरी से बड़े समुदाय नगर, राज्य (state) और राष्ट्र (nation) बनते हैं। अन्त में सारे विश्व के मनुष्य मात्र का एक समुदाय बन जाता है जिसमें हम विश्व-समुदाय (world community) कहते हैं। मनुष्य छोटे और बड़े सभी समुदायों का सदस्य होता है। यद्यपि व्यक्ति का छोटे या प्राथमिक समुदायों से अपनापन या ममत्व अधिक गहरा होना स्वाभाविक है किन्तु जब कभी छोटे और बड़े समुदायों के हितों में संघर्ष होना का अवसर उपस्थित होता है तो वह गाँव, बिरादरी या जाति की अपेक्षा राष्ट्र, राज्य या क्षेत्र (region) को अधिक महत्व देता है। प्रायः देखा गया है कि सामाजिक विकास के साथ मनुष्य का समुदाय भावना विस्तृत होती जाती है। एमो स्पेन्सि में छोटे गाँवों (small communities) टूटते जाते हैं।

छोटे समुदायों के टूटने के कारण

छात्र दासरा के टूटने के मुख्य चार कारण हैं—सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक तथा प्राविधिक तथा सांस्कृतिक।^१

१. दगिए विश्वराम्या (धनुवाद), समाज, नवन प्रकाशन मन्दिर प्रकाश (१९६४), पृष्ठ १२

(१) सामाजिक कारण—ये समाज के गतिशील स्वभाव में निहित हैं।

समाज गतिशील (moving), बढ़ता (growing) और क्रियाशील या गतिशील (active or dynamic) है। परिवर्तन उसका स्वभाव है। अतः एव सामाजिक परिवर्तन में छोटे दायरे (smaller circles of society) सिर्फ प्रारम्भिक अवस्था में ही रह सकते थे। उन्नत अवस्थाओं में इन दायरों या छोटे समुदायों की प्रधानता नहीं रहती। मनुष्यों के सामाजिक सम्बन्धों का क्षेत्र बढ़ता जाता है। उनके सहयोग एवं सहानुभूति अपनी जानि विरादरी या समुदाय की छोटी परिधि (circumference) से निकलकर बड़ी परिधि में प्रवेश करते हैं। यदि ऐसा न हो तो विकसित समाज के विस्तार (extended) संभव का कोई अर्थ न रह जाए। सामाजिक विकास की प्रक्रिया में प्राथमिक समूह—गाँव, परिवार, बनील, जाति या विरादरी—में माध्यमिक समूहों या बड़े समुदायों का विकास होता है। व्यक्ति दोनो प्रकार के समुदायों—छोटे और बड़े का सदस्य होता है। दोहरी सन्धिता ही उसके सम्बन्ध (affiliations) को विस्तृत तथा मजबूत (affinity) को उदार बना देती है। व्यक्ति अपने परिवार का भरण पोषण करता है, जानि विरादरी से सम्बन्ध रखता है पर साथ ही विकसित जीवन की अनेक समितियों और संस्थाओं—आर्थिक, राजनैतिक, धार्मिक, सांस्कृतिक आदि—का सदस्य भी बनता है। इनके प्रति उसे कुछ दायित्व निभाने पड़ते हैं। इनमें से कुछ जिम्मेदारियाँ वह स्वेच्छा से और कुछ का परम्परागत स्वीकार करता है। इन जिम्मेदारियों को निभाने के लिए उसे काम करना पड़ता है। इसी आचार-व्यवहार में वह छोटे दायरे से सम्बन्ध बन करता जाता है और समाज के बड़े दायरों के निकट चला जाता है।

(२) आर्थिक कारण—छोटे समुदायों के महत्व कम होने के आर्थिक कारण

जनसंख्या की उत्तरोत्तर वृद्धि के साथ नए पेशा अथवा उद्योगों का विकास है। जनसंख्या बढ़ जाने पर समाज के जीवन-यापन के लिए परम्परागत पेशे अपर्याप्त हो जाते हैं। जन-परिवारिक पेशा, गृह-उद्योग तथा खेती से प्राप्त साधन पर्याप्त नहीं होने तो मनुष्य अपने छोटे सामुदायिक जीवन को बाहर जाकर नए पेशा और व्यवसायों का तलाश करता है। समृद्ध प्राकृतिक साधनों के उपयोग में लाने के लिए खड़ी बाटता है, माना में काम करता है। उद्योग में काम करता है और क्रमशः अपने परिवार, गाँव तथा विरादरी से दूर बसे समुदायों, नगरों, का सदस्य हो जाता है। औद्योगिक उन्नति में शहरों में, नदियों और समुद्रों के तटों पर बड़े-बड़े कारखाने खड़े हो गए हैं। उनमें काम करने के लिए लाखों मजदूर अपना गाँव और क्षेत्र छोड़कर वहाँ जा सकते हैं। विभिन्न गाँवों, क्षेत्रों, विरादरी तथा जातियों के होने पर भी उनका जब एक-साथ मिलकर काम करना और रहना पड़ता है तो उनके समुचित विचार बदल जाते हैं। उनमें दृष्टिकोण की उदारता तथा विस्तृत सामुदायिक भावना जागृत हो जाती है।

आर्थिक उत्पत्ति न अंतर्राष्ट्रीय उद्योग और व्यापार सुलभ कर दिया है। अब एक दशक नागरिक दूसरे दशक में उद्योग और व्यापार करत हैं। इन परिस्थितियों में सङ्गठित या टोट समुदायों की ही सामाजिक सम्बन्धों में प्रधानता देना मनुष्य के लिए कष्ट सम्भव हो सकता है? उस जानि-पाति, ऊँच नीच, अपने पराये की सङ्गठित भावना को विस्तृत समाज और समुदायों के प्रति एक हानि की भावना (sentiment of oneness) के समान देवाना पड़ता है। उसी में उसका बचाव है और उसी में उसकी प्रगति।

(३) प्राविधिक कारण—सामाजिक सम्बन्धों के छोटे दायरों के टूटने का तीव्र कारण प्राविधिक (technological) है। नए-नए आविष्कारों ने यातायात और संचार (transport and communication) को इतना उन्नत कर दिया है कि आज तमस्त समार एक छोटा सा समुदाय हो गया है। समय और दूरी के अवरोध (obstacles) को मानव ने उखाड़ फेंका है। एक देश के नागरिक महासागरों के दूसरी पार बस सुदूर देश के नागरिकों से शारीरिक सम्पर्क ही नहीं स्थापित करत बल्कि उनका विचारों, प्रथाओं, विश्वासों तथा भावनाओं से आदान प्रदान भी करत हैं। इस आदान प्रदान का सहज परिणाम उनके मन और हृदय में समीपता का जन्म है जिससे अन्तर्राष्ट्रीय परिप्लवता बन गई है। रेल, मोटर हवाई जहाज आदि यातायात के साधनों में देश के अन्दर-बाहर सभी स्थान एक दूसरे के निकट आ गए हैं। टेलीफोन के माध्यम से टेलीफोन तार रेडियो मिनेमा और टेलीविजन ने मनुष्य को छोटे दायरों से निवातकर बड़े दायरों में सम्मिलित होने की प्रेरणा दी है। यही बल मिलकर काम करने का अवसर भी दिया है।

(४) सांस्कृतिक कारण—आधुनिक सामाजिक जीवन के बड़े समुदायों के महत्त्व बढ़ जाने का चौथा कारण सांस्कृतिक है। ज्ञान विज्ञान के प्रसार के साथ मनुष्य की भक्ति (loyalty) छोटे समुदायों की ओर कम होती जाती है। वैज्ञानिक उन्नति ने सभी समाजों को साकार एक प्राण में ढका कर दिया है। मानव की मानस में यही एगो (urge) रही है कि वह अपने पारिवारिक तथा सामाजिक जीवन को अधिकारिक समृद्ध करे। अतः इस तीव्र इच्छा का समाधान उभे ज्ञान विज्ञान के प्रसार में मिला है। मनुष्य का सामाजिक राजनितिक ज्ञान विभिन्न बंधों तथा विज्ञान—य सभी उभे जानि राष्ट्र और राज्य का परिधि में निरालकर मरिचक उन्नत है। यही का ज्ञान, मनुष्य का सामाजिक नियम कौटिल्य का अर्थशास्त्र (राजनीति और मूर्तानि) यन्त्रीय और ध्याम भवभूति और वाक्पत्रम के महाराज्य युद्ध शस्त्र और माधो का ज्ञान भारत में ही नहीं मभा मभा में पत्र गए हैं। इस प्रकार रणा (Rousseau) गतिविधियों—यूनन एंडिया प्लेन सुकरात दान, गटे मरगमिपर शमर गाम्पायेमभा सभी के बाधों और मपननामों में सारा विश्व लाभ उठा रहा है। ज्ञान, मनीषा, बला, विज्ञान—यही का सृष्टि है। सृष्टि के विनाश

और प्रसार ने मानव की पृथक्ता या एकान्तता (isolation), सङ्कुचितता (narrowness) और पराधीनता (dependency) पर भयानक आघात किया है। सस्कृति का मुख्य कार्य मानव के जीवन को विशाल स्वतन्त्र और प्रयोजन युक्त (purposeful) बनाना है। भावस की समाजवादी विचारधारा केवल जमनी में न रहकर ससार के सुदूर प्रदेशों में सम्मानित हो रही है। सस्कृति में उत्पत्ति और प्रसार होने पर मनुष्य छोटे समुदायों की रीति रिवाजों या प्रथाओं परम्पराओं, मूल्यों आदर्शों तथा विचारों का छोड़कर बड़े समुदायों की रीति रिवाजों परम्पराओं, मूल्यों आदर्शों तथा विचारों का तरजोह देता है। यही तो छोटे समुदायों तथा सङ्कुचित सामाजिक समूहों के वृत्त (circles) का ताड़ दता है। इनके टूटने से विस्तृत और विशाल सामाजिक सम्बन्धों का विकास होता है। समाज के विकास की प्रक्रिया एक प्रवाह है जो अनवरत (continuous) है और जिसका विस्तार सदैव बढ़ता जाता है। इस प्रवाह का बंद करना अथवा उसमें अवरोध डालना मनुष्य के अस्तित्व की जड़ काटना है।

क्या छोटे समुदाय नष्ट हो रहे हैं ?

अन्त में, हम अपने पाठकों का चेतावनी देना चाहते हैं कि वे उपरोक्त विवरण से यह निष्कर्ष न निकालें कि मानव समाज में छोटे समुदायों या दायरों का विनाश एक निश्चित अवश्यता है। यह निष्कर्ष असंगत और अत्यावहारिक होगा। परिवार गाँव, विरादरी आदि छोटे समुदाय समाज की नींव हैं। मानव अपने अस्तित्व की निरालयता में परिवार में ही शरण पाना है। उसके अस्तित्व का विकास परिवार में ही प्रारम्भ होता है। उसका गाँव या नगर में रहना भी अनिवार्य है। वह जहाँ बनी भी रहेगा उस वातावरण (locality) चाहिए और जिनके साथ रहेगा उनमें और स्वयं में सामाजिक भावना की जागृति भी अनिवार्य है। इसलिए जिन प्राथमिक समूहों में व्यक्ति रहेगा वे छोटे समुदाय ही तो होंगे। अतएव स्पष्ट है कि प्राथमिक समूहों या छोटे समुदायों का उन्मूलन कभी सम्भव नहीं है। वे अस्तित्व के विकास में प्राथमिक और स्वाभाविक कारण हैं। यह सच है कि व्यक्ति की आवश्यकताओं के क्षेत्र में विस्तार होने पर उसके सामाजिक सम्बन्धों का विकास होगा। सामाजिक सम्बन्धों की परिधि बढ़ने पर व्यक्ति के अस्तित्व और कार्य में जान है। इस परिस्थिति में छोटे दायरों से बड़े दायरों में जाना उसके लिए स्वाभाविक हो जाता है। और इस व्यापार में उसकी सदस्यता अनेक रूपों में उसके समूहों या लगाव (affiliations) जटिल हो जाना है। हमने बड़े समुदायों का महत्त्व जीवन में बतला दिया है। किन्तु छोटे समुदायों का उन्मूलन हो जाना सम्भव नहीं।

समाज और समुदाय में अन्तर

‘समाज’ सामाजिक सम्बन्धों का जाल है। सामाजिक सम्बन्ध वास्तविक होते हुए भी अमूर्त होते हैं। इसलिए समाज अमूर्त है। एक निश्चित भू-भाग में बस

समाज 'एक' विशिष्ट समाज होता है उसे ही हम 'समुदाय' कहते हैं। 'एक समाज' राष्ट्रीय समुदाय का पर्यायवाची है। समुदाय समाज का एक भाग होता है। यह मनुष्या का एक समूह है और इसलिए प्रतिमान है। वह सदैव स्थायी निश्चित भूभाग में रहता है।

(१) एक समाज में कई समुदाय होते हैं।

(२) समाज के लिए सामुदायिक भावना या एक होने की भावना का होना अनिवार्य है। समाज व्यक्तियों के चेतन एवं अचेतन व्यवहार से निष्पन्न सम्बन्धों की एक व्यवस्था है। व्यक्तियों में एक होने की भावना का होना जरूरी नहीं होता। समुदाय में सामुदायिक भावना का होना अनिवार्य है।

(३) समाज की अपेक्षा समुदाय में सामाजिक हित कम विस्तृत (extensive) और कम समन्वित (coordinated) होते हैं।

संश्लेष में समुदाय के निर्माण (या स्थापना) के लिए एक निश्चित भू-भाग में बसने वाले व्यक्तियों में सामाजिक जीवन और एक होना की भावना का होना आवश्यक है। समाज के लिए एक निश्चित भू-भाग तथा व्यक्तियों में एक होने की भावना का होना आवश्यक नहीं है। समाज अमूर्त है और समुदाय मूर्त। समाज के मूर्त और स्मूल रूप को हम राष्ट्रीय समुदाय कहते हैं। जिसमें अनेक गाँव, नगर तथा प्रादेशिक समुदाय शामिल होते हैं। समुदाय या समुदायों में जो सामाजिक सम्बन्ध स्थापित होते हैं। उनकी व्यवस्था और विषयों को समाज कहते हैं।

समूह (Group)

समूह सामाजिक व्यक्तियों का ऐस संग्रह (collection) को कहते हैं जिसमें उन्हीं स्पष्ट पारस्परिक सम्बन्ध बने जाते हैं। उन्हीं सम्बन्धों में पारस्परिकता (reciprocity) होता है। समूह द्वारा किसी विशिष्ट (particular) हित को पूरा करने के लिए बने सारा संगठन का संघ (association) कहते हैं। समाज समूहों में भिन्नतर बना है। सामाजिक समूहों के अनेक रूप और प्रकार (forms and types) होते हैं जन वर्ग (class), जाति (caste), गोत्र (clan), वंशजा (tribe) भीड़ (crowd) प्राथमिकता और माध्यमिक समूह (primary and secondary groups) और महान् प्रतिष्ठान (great associations)। समूहों द्वारा व्यक्ति सामाजिक जीवन में सम्मिलित होते हैं। समूह समुदाय से अलग नहीं होते। समूह सामाजिक जीवन की दृष्टि है। समूह में ही हर व्यक्ति का सामाजिक जीवन प्रारम्भ होता है और उन्हीं में उन्हीं में अन्त होता है।

संघ (Association)

महाइन्दर ने लिखा है कि मनुष्य किसी कार्य को करने के लिए तीन विरलता (alternatives) का प्रयोग करता है। पहला, वह किसी दूसरे मनुष्य की सहायता

के बिना स्वतंत्र रूप से, अपने आप जो कुछ चाहता हो उसे पूरा करे। दूसरा, अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिये उन सभी लोगों से तट जा उसकी पूर्ति में बाधक होने हैं। तीसरा उपाय यह है कि वह अपने उद्देश्य की मिद्धि में समाज या समूह के अन्य व्यक्तियों का सहयोग ले। पहला उपाय व्यक्तिगत या असामाजिक (individual or non-social) है। दूसरा रास्ता समाज विगनी (anti social) है क्योंकि उससे समाज में निमाण न होकर विनाश का भाग चुन जाता है। तीसरा रास्ता ही जिसमें वह दूसरा का सहयोग लेता है सामाजिक कहा जा सकता है। सहयोग के रान्ने को अपनाकर जब एक समूह या समुदाय के कुछ सदस्य किसी विशेष उद्देश्य की सफलता के लिये एक निश्चित भाग को अपनाते हैं और उस पर सभी सहयोग या सहकारिता से चलते हैं तो उनका कार्य करने से ज़िम सामाजिक संगठन का विकास होगा उसे तब कहा जायगा।

परिभाषा—सब समूह अपना समुदाय के छोड़े या अर्थिक समस्या द्वारा किसी विशिष्ट हित^१ की मिद्धि के लिये निमित्त संगठन होता है। मैराइवर ने कहा है कि तब सोच विचार कर स्थापित (या निमित्त) एक गम संगठन का कहना है जिसके सम्म्य अपने किसी हित के समूह का सामूहिक रूप से प्राप्त करने का

- १ हित (interest) से हमारा अभिप्राय किसी ऐसे उद्देश्य या ध्येय (aim or objective) से है जिसकी प्राप्ति के लिये हम कार्य करने के लिये प्रेरित होते हैं। हमारी बहुत सी इच्छाएँ (desires) होती हैं जो कभी पूरी नहीं हो पाती और जिनका हम भ्रम, असामयिक अथवा खतरनाक व निवृष्ट (evil) कह कर दबा देने हैं या जो अप्राप्य (सन्ताप से पर) हानी हैं और इसलिये उन्हें पूरा करने के लिये हम कार्य की प्रेरणा नहीं मिलती। हित में मनुष्यि प्राप्ति को किसी भी प्रकार की कम या अधिक खेनगा समाहित रहती है और साथ ही उस दिशा में किया गया कुछ प्रयत्न। जेस मनुष्या का सामान्य हित होता है ता व उसी मनुष्यि के लिये समिति बनाते हैं। उदाहरण के लिये काम हित (sex interest) का सामान्य रूप से रखने वाला स्त्री-पुरुष परिवार नामक समिति बनाते हैं। सामूहिक हित का साधायन मानने वाले राजनीतिक दल बनाते हैं। हित दो प्रकार के हान हैं—(१) अन्तम हित (ultimate interests) जो साधारण मानविक समानता पर निर्भर हैं तथा जो प्राकृतिक प्रकार के हान हैं जैस सम्राज-सेवा समितिया, सामाजिक गार्धिया के आधार में हित तथा काम हित (sexual interest) योग मान पोन में हित (nonsexual interests), (२) व्युत्पन्न हित (derivative interests) जो मुख्यतया अपने म पर हित की पूर्ति के लिए अपनाये जाते हैं। उदाहरणार्थ, आर्थिक, राजनतिक, सामुदायिक सामूहिक और निश्चित हित।

ध्यय रखते हैं। वागाड्स का भी यही विचार है। गिंसबर्ग के अनुसार, "सब सामाजिक व्यक्तियों का एक ऐसा समूह है जो आपस में एक सामान्य संगठन के द्वारा सम्बन्धित है जिस उद्देश्य एक निश्चित साध्य या निश्चित साध्या (specific ends) की प्राप्ति के लिये विरासत से पाया है अथवा जिसका स्थापन किया है।"¹

समुदाय में मनुष्या के सभी हित और सम्बन्ध समाहित हात है चाहे वे संगठित हो अथवा असंगठित समितियों का आधार निश्चित प्रयोजन (specific purposes) होते हैं वे किसी निश्चित साध्य की पूर्ति के लिये बनती हैं। सभी समितियों स्वभाव (nature) में प्रयोजनारम्भ होती हैं।

समुदाय का आधार सामान्य हित (common interests) होते हैं। सब का आधार इन सामान्य हितों में से कई विशिष्ट हित (particular interest) होता है। व्यापार कर लाभ बँटाना शिक्षा का प्रसार, धर्म प्रचार, मनोरंजन की व्यवस्था मजदूरी बढ़ाने के लिये संगठन बनाना अथवा किसी समूह की राजनैतिक या धार्मिक या सांस्कृतिक उन्नति करना ये सब निश्चित हित (specific interests) हैं। व्यापार के लिये कम्पनी (प्रमडन) शिक्षा प्रसार के लिये कमेटी, धर्म प्रचार के लिये धार्मिक संगठन जैसे धर्मसमाज कथार्थिक या प्रोटेस्टेंट दल, मनोरंजन के लिये क्लब विमर्गटिकल पार्सी (नामक दल) मजदूरों का उत्थान करने वाले श्रमिक संघ (trade unions) अथवा समाजशास्त्र अथवा किसी ज्ञान शास्त्र के लिए अध्ययन प्रख्यापन सत्र और प्रगति कराने के लिये निर्मित संगठन नृत्य-संगीत के लिये बनती सांस्कृतिक या कला-समितियाँ सभी संगठन सब हैं। परिणाम एक सब है और राज्य भी। सब से हम मनुष्या के समूह का बोध होता है इसलिए वह मूल होता है।

उपसमुदाय

एक ही समुदाय में कई उप-समुदाय हो सकते हैं। वर्ग, वंश, धर्म या लिंगी भेदों के समान नागरिकता का एक समुदाय है किन्तु इस समुदाय में पारस्परिक हिंसा के कारण मुक्तमान धर्म के समुदाय होते हैं जिन्हें हम नागरिक समुदाय के उपसमुदाय (sub-communities) कह सकते हैं। प्रत्येक समुदाय में वे समितियाँ हो सकती हैं। सब समुदाय की धार्मिक रूप (partial forms) हैं। कुछ व्यवसाय वाले सब बनाये हैं जैसे डाकघर इलाजियरा प्राध्यापक या मजदूर या मित्र मित्रों की समितियाँ। एक व्यक्ति जो गायर है अपने समुदाय का साधारणतया सम्बन्ध होने के साथ डाकघर का समिति बनाने, धार्मिक पार्सी धर्म-सब राजनैतिक दल धार्मिक सब का सम्बन्ध बन सकता है।

ऐच्छिक सदस्यता

समुदाय की सन्स्यता अवलम्बिक (involuntary) है जबकि सघ की सन्स्यता पूर्णतया ऐच्छिक या वकल्पिक (voluntary or optional) है। परिवार तथा राज्य दो ऐसे सघ हैं जिनकी सन्स्यता व्यक्ति के लिय अवलम्बिक है। सघ सघा का सदस्य होना या न होना व्यक्ति की इच्छा पर निर्भर है। वह जब चाहे जिस सघ का सदस्य बन और जब इच्छा हो उन छोड़ दे। सघ स्थायी, अस्थायी तथा अस्थायी सभी प्रकार के होते हैं।

निश्चित नीति और काय पद्धति

चूँकि सघ का निर्माण निश्चित हितों की पूर्ति के लिय होता है इसलिए उनके सन्स्य निश्चित नीति और काय-पद्धति अपनाते हैं। सघन में से वे एक प्रबन्धक समिति या कार्यकारिणी चुनते हैं। कार्यकारिणी का कार्य समिति के हितों की निधि के लिए धन नियमों का पालन करना होता है। सघ के पदाधिकारी समिति का सामान्य सदस्य के प्रति उत्तरदायी होते हैं। इस प्रकार सघ की कानूनी स्थिति होती है। सघ अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए धन या सम्पत्ति की स्वामिनी बन सकती है। उनके सदस्य पृथक्-पृथक् कार्य करते हुए भी एक ही नीति का अनुसरण करते हैं अर्थात् उनके कार्यों की एक दिशा होती है और सभी निर्दिष्ट सन्स्य के माध्यम से सामूहिक रूप से कार्य करते हैं। वे सब मिलकर एक सत्ता (authority) को जन्म देते हैं, इसकी कानून में स्वतन्त्र स्थिति (independent position) या कानूनी व्यक्तित्व (legal personality) है। सघ के सदस्यों के पृथक्-पृथक् अधिकारों तथा समिति के अधिकारों में परस्पर विरोध नहीं होता है।

सघ विशिष्ट हितों की पूर्ति की एजेंसी हैं

सघ वे साधन (means) अथवा अभिकर्ता (agencies) हैं जिनके द्वारा उनके सदस्य समान अथवा सम्मिलित (similar or shared) हितों की पूर्ति करते हैं। ऐसे सामाजिक संगठन वास्तव में नानाओं के द्वारा नहीं बल्कि अधिकारियों या प्रतिनिधियों (representatives) के द्वारा—जो अभिकर्ता का काम करते हैं—अपना काम चलाते हैं।¹ आधुनिक समाज में महासघ (great associations) जैसे धार्मिक संगठन कम्पनी² तथा कारपोरेशन³, राज्य और धार्मिक संगठन का बहुत अधिक महत्व है।

सघ, समाज और समुदाय

समाज मनुष्यों के पारस्परिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था है। सघ मनुष्यों के एक समूह को कहते हैं जिसका संगठन किसी एक विशिष्ट उद्देश्य (object) के

1 MacIver & Page op cit p 14

2 प्रमण्डल

3 निगम

पूर्ति के लिए जाना है। समाज के संगठन का निर्माण मनुष्य के चेतन और अचेतन सम्बन्धों पर निर्भर रहता है। जहाँ कहा भा मनुष्य समूह में रहते हैं उनका एक समाज बन जाता है। सभ का संगठन स्वयं ही नहीं हो जाता। वह विचारपूर्वक स्थापित किया जाता है। दूसरे, समाज का सदस्य होना या न होना हमारी स्वेच्छा पर निर्भर नहीं है। समाज के बाहर रहने पर हमारा जीवन ही नहीं रहेगा और रहेगा भी तो हम में मनुष्योचित कोई गुण या लक्षण न होगा। सभ की सदस्यता व्यक्ति की स्वच्छा पर निर्भर रहती है। मनुष्य एक या अनेक सभ का सदस्य हो सकता है। हमारे समाज में व्यक्ति का सम्पूर्ण जीवन बीतता है। उसमें नभी काय-कलाप अपने समाज में होने रहने हैं। सभ एक ऐसा समूह है जिसमें व्यक्ति का प्राथमिक जीवन ही बीतता है। अर्थात् मनुष्य अपने जीवन के एक या दो-तीन विशेष कार्य ही समिति में रहकर कर पाता है। समाज में व्यक्ति का जीवन स्वयं पूर्ण (self-sufficient) है किन्तु सभ तो कबल उसके जीवन के एक विशिष्ट परस सम्बन्धित रहता है। चौथे समाज विश्वव्यापी है। मनुष्य जन्म और मरत है किन्तु समाज सत्य कायम रहता है। सभ का अस्तित्व पूर्णतया उसके सम्स्था के अस्तित्व पर निर्भर है। यदि सभी सभ एक सभ का छोड़ दें तो वह नष्ट हो जायगा। सभ एक अस्थायी संगठन है।

समुदाय समाज का मूल तथा छाटा (या बराबर का) रूप है। भारतीय समाज में कई समुदाय हैं और हर समुदाय में अनेक समितियाँ हैं। समुदाय स्वतः स्वाभिमूर्ति रूप से चिरमिन्न होता है। सभ की स्थापना विचारपूर्वक की जाती है। एक समुदाय के सभी सदस्यों का आचरण उसका सम्यक रहना ही पड़ता है। सभ तो सम्यक होना या न होना व्यक्ति की स्वच्छा पर निर्भर है। समुदाय के दो प्रमुख आधार हैं—सामान्य कामकाज और एक हीन का भावना। सभ का आधार अन्तर्गत एक है—एक विशिष्ट हित या उद्देश्य। समुदाय में हमारा जीवन प्रायः आत्म भक्ति होता है। मनुष्य के जीवन की अधिकांश आवश्यकताएँ—विशेषकर प्राथमिक आवश्यकताएँ समुदाय में पूरी होती हैं किन्तु समिति में कुछ निश्चित उद्देश्यों की पूर्ति होती है। अतः समुदाय स्थायी होता है परन्तु सभ अल्पकालीन अस्थायी।

संस्थाएँ (Institutions)

हर समुदाय में कुछ सामान्य हित (general interests) होते हैं और कुछ विशिष्ट हित (particular interests)। विशिष्ट हितों की पूर्ति करने के उद्देश्य में सभ बनते हैं। ये सभ या साधन (means) कार्यविधि (procedure) या प्रणाली (systems) अपनाते हैं उनका स्थायी रूप का संस्थाएँ बनते हैं। संस्थाएँ समुदाय और मन द्वारा स्थापित होती हैं। मनुष्य का विचार है कि संस्थाएँ विशिष्ट हितों का मूल रूप से कार्यविधियाँ (procedures) के रूप (forms)

हैं। अर्थात् सस्याआ से उभका अभिप्राय "कायविधि की दशाआ अथवा स्थापित रूपा स है जा मामूहिक क्रिया की विशेषता हाती है।"¹

सस्याआ की उत्पत्ति

जब एक सामान्य काय (common task) को पूरा करने के लिये एक समुदाय या मनुष्य के कुछ या अधिक व्यक्तियाँ म महयाग होता है तो उनके बीच कार्य विभाजन हा जाता है। साथ ही कायविधि के नियम निश्चित हो जाते हैं। इसका परिणामस्वरूप उन लोगों के सम्बन्ध निश्चित और स्थिर हो जाते हैं। इन सम्बन्धों की स्थिरता को जन्म देने और कायम रखने के लिये कुछ प्रथाएँ नियम कायमदनियाँ आदि विकसित हो जाते हैं। इही मनुष्य की सारभूत पद्धति को सस्या कहते हैं।

सब जीवित वस्तुएँ होती हैं जिनमें सामान्य ध्येया (ends) के लिए प्रयत्न करने वाले व्यक्ति शामिल हाते हैं। सस्याएँ इन व्यक्तियों के बीच सम्बन्धों के रूप (form of relations) हैं। उह समाज द्वारा स्वीकृत (sanctioned) काम के ढंग (ways of action) भी कहा जा सकता है। सब सस्याओं का बनाते और चलाने हैं। सस्याओं की प्रतिक्रिया (reaction) स्या पर हाती है।²

परिभाषा—डॉ. C H Cooley ने सस्या की परिभाषा करते हुए लिखा है—'एक मस्या किसी अत्यन्त महत्त्वपूर्ण सन् अनुभव होने वाली (persistent) आवश्यकता की पूर्ति के लिये सामाजिक विरासत (social heritage) में स्थापित व्यवहार का जटिल तथा एकभूत संगठन है।

हमारे विचार से सामूहिक जीवन की हर महत्त्वपूर्ण तथा बार-बार होने वाली आवश्यकता (persistent need) की पूर्ति के लिये सामूहिक क्रिया की प्रणालियाँ के प्रभावी और प्रतिष्ठित रूपा (effective and established forms of procedures of group activity) को सस्याएँ कहते हैं। यह परिभाषा निम्नलिखित परिभाषा के समकक्ष है।³ परिवार विवाह और सम्पत्ति प्रमुख घरेलू सस्याएँ हैं। इसी प्रकार आधुनिक सस्याओं के अनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं। समुत्पन्न-कम्पनी (joint stock company) share market stock-exchange मर्जिंग एजेंसी सिस्टम, सहकारी मानव व्यवस्था ऐसी ही कुछ सस्याएँ हैं। जनपद का दो दलीय संगठन (two party organisation) सविधान बंधक चुनाव प्रणाली और प्रशामकाय क्षेत्र में आई० सी० एस० या आई० ए० एम० कुछ

1 By institutions we mean the established forms or conditions of procedure characteristic of group activity MacIver & Page *op cit* p 16

2 Morris Ginsberg *op cit* p 121
Also see P Constantine *Social Institutions*

3 An institution is a system of relationship or a pattern for carrying out an idea or desire which is regarded as necessary for the welfare of the group

प्रमुख समस्याएँ हैं। इसी प्रकार शैक्षिक, आरोग्य सम्बन्धी, धार्मिक, सांस्कृतिक और मनोरञ्जनात्मक समस्याएँ होती हैं।

हम (मनुष्य) किसी समस्या से होकर नहीं रहते। हाँ, समितियाँ के हाकर रहते हैं।¹

चूँकि समस्याएँ सामूहिक जीवन की क्रियाओं के प्रतिष्ठित रूप हैं हमसिये के मनुष्या के आचरण पर नियंत्रण करती हैं।

समस्याएँ प्रणालियाँ होती हैं

समस्याएँ मानवक्रियाओं की समन्वित व्यवस्थाएँ (प्रणालियाँ) होने के कारण निश्चित प्रयोजनों से प्राप्त करने का प्रयत्न करती हैं। जब भारतीय संविधान का प्रयोजन राज्य का अधिकतम बर्तुल्य करना है।

समस्या की उत्पत्ति का स्रोत कोई निश्चित धारणा विचार या हित है। इसी का मूल बन के लिए धीरे धीरे कार्यविधि का कोई रूप स्वीकृत हो जाता है और तब समस्या की रचना (structure) भी बन जाती है। मन्मथ (W G Sumner) ने ठीक कहा है कि संस्था किसी धारणा (सिद्धांत हित या विचार) और रचना (structure) से मिलकर बनती है। उसके मतानुसार समस्याएँ विकसित (crescive) होती हैं।²

प्रमुख विशेषताएँ

लॉयड बलार्ड (Lloyd V Ballard) ने संस्थाओं की सात विशेषताएँ बताई हैं—(१) विचार (ideation), (२) रचना (structure) (३) प्रयोजन (purpose) (४) अपेक्षाकृत स्थायित्व (relative permanence), (५) सत्ता (authority) (६) सामाजिक नियंत्रण (social control), तथा (७) सदस्य समूह या पदाधिकारी (personnel)।³

संस्थाओं के काम सामाजिक नियंत्रण संस्कृति का अधुण्य बनाने रखना तथा उसका हस्तांतरण (transfer) करना है। गिनिन और गिलिन के अनुसार संस्थाओं के निम्नलिखित कार्य हैं।⁴

- (१) व्यक्ति के हित में सामाजिक या सामूहिक क्रिया को सरल करना,
- (२) सामाजिक नियंत्रण का साधन,
- (३) व्यक्ति को भूमिका और प्रभुत्व (role and status) प्रदान करना,
- (४) नये प्रतिपाद (patterns) की उत्पत्ति में सहायक होना,

1 We belong to associations but not to institutions—MacIver & Page
Society

2 W G Sumner *Folkways* Boston 1907 p 54

3 L V Ballard *Social Institutions*

4 Gillin & Gillin *Cultural Sociology* (Macmillan New York 1949)
p 300

(५) सम्पूर्ण सांस्कृतिक व्यवस्था (configuration)¹ में एकता उत्पन्न करने के साधन,

(३) व्यक्ति के स्वार्थों को दबाना और उसको अनुत्तरदायी होने से रोकना ।

किंतु समस्याएँ कभी-कभी सामाजिक प्रगति में बाधन (hindrance) भी होती हैं । हम पहले कह चुके हैं कि समस्याएँ समाज या समुदाय के विशिष्ट हिता की पूर्ति करने के प्रतिष्ठित साधन हैं । जब लोग साध्य से दृष्टि हटाकर साधन को ही सय कुछ समझने लगते हैं तो साधन के भले-बुरे या पर्याप्त अथवा अपर्याप्त का विचार नहीं करते । सिर्फ उनके पुराने या प्रतिष्ठित हान के कारण उसमें ममत्व बढ़ा देते हैं और उसमें आवश्यकता हान पर भी परिवर्तन करना नहीं चाहते । यही कारण है कि कुछ समस्याएँ कभी-कभी अपने सदस्या के व्यक्तित्व का समुचित विकास नहीं हान देती ।

1 Mode of arrangement, outline—व्यवस्था, रूपरेखा, आकार ।

द्वितीय खण्ड

समाज और पर्यावरण

- ५ सामाजिक जीवन के कारक
- ६ मानव और पशु समाज
- ७ समाज और पर्यावरण
- ८ भौगोलिक पर्यावरण
- ९ मनुष्य और सम्पत्ति
- १० सम्पूर्ण पर्यावरण
- ११ वन्यजीवमण्डल और पर्यावरण
- १२ ग्रामीण और नगरीय जीवन
- १३ सामाजिक परिस्थितिशास्त्र

सामाजिक जीवन के कारक¹

हमारा विषय मनुष्य व सामाजिक जीवन का अध्ययन है। मनुष्येतर ममाजो म पशुप्रा घषवा कीडा के समान हाते हैं। मनुष्य का सामाजिक जीवन पशुप्रा क सामाजिक जीवन स वस्तुतः एक बात स भिन्न है। मनुष्य व्यवहारा को सीख सकता है और इन सीने दूय व्यवहारा को अपनी सत्तान को भाषा और अय सचार साधनों से हस्तातरित कर सकना है। सामाजिक अनुभव को प्रौढ और समृद्ध करने के लिए य दाना बातें अनिवार्य हैं। पशु या कीटे इन दाना बातों स वचित हैं। मनुष्य समाज की इस विशेषता का फतीकरण उसकी ससृति स हाता है। ससृति मनुष्य समाज की अपनी अतितीय विशेषता है अर्थात् मनुष्य समाज का छाडर यह किसी समाज क पास नहीं हाती है।

मनुष्य स व्यवहारा का साधन की क्षमता अवश्य है। परन्तु वह उहें सभी सीख सकना है जब तदनुस्य आवश्यक पर्यावरण मिले। जब मनुष्य पैदा होता है तो वह बस एक सावयव हाता है। बूँकि पशुप्रा और कीडा के वच्चा स वह एकदम भिन्न होता है इसलिये उसे व्यक्ति की सत्ता नी जाता है। यह 'व्यक्ति' मनुष्य नहीं है। वह मनुष्य या मानव तभी होता है जब मानवोचित गुणा का उसम विकास हा। उसम मानवोचित गुणा का विकास परिवार स गृह प्रारम्भ हा जाता है। परिवार हमरी नृषम्याम और सरक्षण की प्राथमिक आवश्यकताओं का पूरा करता ह। परन्तु उनसे महत्पूर्ण आवश्यकताएँ वे हैं जा उन समूह का सदस्य होने पर अनुभव हागी। परिवार इन आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए भी सधानभव प्रवच करता है। साथ ही मनुष्य के शैशवकाल मे उन एनी शिक्षा देता है जिनसे वह अपना उच्च आवश्यकताओं का पूरा करने की क्षमताएँ और योग्यताएँ विकसित कर ल। परिवार के समान अय प्राथमिक समूह भी, जस पडास लीडा-समूह और स्कूल का वसा मनुष्य क मानविक और सामाजिक विकास के लिए उपयुक्त अवसर प्रदान करत हैं। इसका यह अभिप्राय नहीं है कि मनुष्य के प्रारम्भिक जीवन का ही विकास

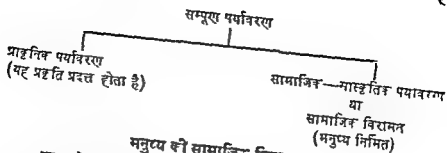
1 For Factors in Social Life of Man see Ogburn & Niskoff *A Handbook of Sociology* Routledge & Kegan Paul London (1956)

महत्वपूर्ण है। उपरोक्त समूहों के अतिरिक्त अनेक माध्यमिक समूह व समितियाँ उसके प्रौढ़ जीवन व विकास में महत्वपूर्ण कार्य करती हैं। समूह व्यक्ति के शारीरिक और सामाजिक विकास के लिए अनिवार्य है। जब किसी मानव शिशु का उचित सामूहिक संरक्षण और सहायता नहीं मिलती तो उसका विकास अपर्याप्त रहता है। यदि किसी शिशु को समूह से विलुप्त पृथक् कर लिया जाय तो इस असीम पृथक्करण में वह कभी मानव न बन सकेगा। कहने का तात्पर्य है कि व्यक्ति में मानव प्रकृति का विकास समूह में रहकर ही हो सकता है। समूह से पृथक् रहकर उसके विकास की कोई सम्भावना नहीं रहती और पशु और व्यक्ति में कोई अन्तर नहीं रहता। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी तभी बन सकता है जब उसे समाज से—अथवा पर्यावरण से अपनी प्रकृति व विनाश के लिए उपयुक्त उत्तेजना और अवसर मिले हों।

पर्यावरण के प्रकार

पर्यावरण के दो प्रकार (Kinds) होते हैं। पहले प्रकार का प्राकृतिक पर्यावरण कहलाता है। पशु इस पर्यावरण में पदा होते हैं जिसमें पानी, आकाश, सूर्य, चंद्र, वायु, मनुष्य, एहिक शक्तियाँ तथा वन, पौधा दूसरे प्रकार के अनेक जानवरों और उसी प्रकार के अन्य जानवरों को सम्मिलित किया जाता है। इस पर्यावरण का निश्चयन भूगोल शास्त्री एवं जीवशास्त्री करते हैं। हबर्ट स्पेंसर इस सावयवी एवं जड़ पर्यावरण (organic and inorganic environment) कहता था।

दूसरे प्रकार का पर्यावरण मनुष्य के सम्पूर्ण पर्यावरण का वह भाग है जिसमें जीवन उभरा जन्म होता है। यह मनुष्य की क्षमताओं को सीखने की विधि द्वारा नियंत्रित करता है। यह बहुत समृद्ध और विविधतापूर्ण होता है। इसमें इमारतें, भोजन, वस्त्र तथा विज्ञान, धर्म और मनुष्य द्वारा कार्य करने के अन्य मनुष्य सम्मिलित होते हैं। मनुष्य जिस समूह में पला होता है। उसमें अनेक प्रकार के मनुष्य, पशु और पौधों के समूह में एक प्रकार की पर्यावरण बना होता है। यही तो मनुष्य के समाज की विशेषता है। प्राकृतिक पर्यावरण प्रकृति द्वारा होता है। दूसरा पर्यावरण मनुष्य निर्मित है। किन्तु अनेक अध्यापकों में यह स्पष्ट करने में यह पर्यावरण भी बहुत अत्यन्त अर्थ में मनुष्य निर्मित है। एक प्राकृतिक पर्यावरण का अर्थ नामा से पुकारा जाता है। यद्यपि इस सामाजिक विरासत (Social heritage) कहा जाता है क्योंकि यह मनुष्य की प्राकृतिक या जैविक विरासत (natural or biological heritage) से भिन्न है। समाजशास्त्री और मानवशास्त्री इस कृत्रिम (artificial) पर्यावरण का सम्मति करते हैं। हबर्ट स्पेंसर ने 'सावयविक' (Superorganic) कहा था। समृद्धि की परवादागामी अवस्था का अर्थ 'मनुष्य' शब्द से लिया जाता है।



मनुष्य की सामाजिक विरासत

मनुष्य के सामाजिक जीवन पर सामाजिक विरासत का बहुत महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। मनुष्य प्रारम्भ से ही अपने पर्यावरण में क्रियाशील रहा है। उस उसने सदैव अपनी आवश्यकताओं के अनुरूप संशोधन किया है। संशोधन की यह विधा संचयी (cumulative) होती है क्योंकि मनुष्य कभी भी अपनी पुरानी आत्मा तथा केवल उपस्थित दशाओं से संतुष्ट नहीं रह सका है। परिस्थितियों को बदलने और उन्हें सुधारने की कला वह अपने पूर्वजों से सांगता आया है। साथ ही स्वयं उस कला में यादों-बहुत वृद्धि करता रहा है। सामाजिक विरासत का अर्थ

सामाजिक विरासत शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग ग्राहम वालास (Graham Wallas) ने किया था। यह उस ज्ञान को कहा जाता है (expedients) और आत्मा के लिए प्रयुक्त हुआ या जाँचक रूप से नहीं बल्कि सामाजिक रूप से संचरित (transmit) हो रहा है तथा शिक्षा और सामाजिक सम्मिलन (social participation) के द्वारा एक पीढ़ी से दूसरी को हस्तांतरित हो रहा है।¹ बनाए युक्तियाँ (devices) प्रविधियाँ (lores) पुराण (myths) परम्पराएँ प्रतीक (symbols) रूढ़ियाँ और मानव समस्याएँ—मनुष्य के बाह्य वातावरण का नियंत्रण करने वाली उसका मनी एन्वेलोप—सामाजिक आत्मा (social positions) हैं। यही मनुष्य का सांस्कृतिक पर्यावरण है।

प्राकृतिक पर्यावरण की अपेक्षा सामाजिक विरासत का मनुष्य के शारीरिक मानसिक और सामाजिक विकास पर बहुत अधिक प्रभाव पड़ता है। मनुष्य मनुष्य के तब तक एक ही प्राकृतिक पर्यावरण में रहता है। उसमें अनेक परिवर्तन होते हैं। किन्तु इसका प्रभाव मनुष्य के जीवन पर बहुत कम पड़ता है। यदि दो समान या दो विभिन्न स्थानों पर सामाजिक विरासत समान रहता तो प्राकृतिक पर्यावरण के भिन्न हान पर भी मनुष्य के सामाजिक जीवन में कोई बड़ा हान प्रभाव नहीं आया। यूँ ही लगे टाकिया तथा बनेकता—इन विगात नगरों का प्राकृतिक पर्यावरण

¹ "Our Social Heritage" New Haven (1921) p. 14 quoted by MacIver & Page op cit p. 118

एक दूसरे से अत्यन्त भिन्न है किन्तु इन नगरों के निवासियों में सामान्यतः नगरीय विशेषताओं की समानताएँ विद्यमान हैं।

जब मनुष्यों की सामाजिक विरासत में भिन्नता होती है तो उनके सामाजिक जीवन का भिन्नता बनी स्पष्ट हो जाती है। उत्तरी भारत के मरवाड़ी भाग के किसी गाँव के जीवन की यदि हम चीन की ह्वांगहा नदी की घाटी के किसी गाँव के जीवन में तुलना करें तो इसकी भिन्नता स्पष्ट दोलगी। अफ्रीका के नीग्रो समुदाय की सामाजिक विरासत काश्मीरी लोग की विरासत से बिल्कुल भिन्न है। इसी प्रकार, दुर्गा के अफ्रीका लोग की सामाजिक विरासत आसाम के नागा लोग से बिल्कुल भिन्न है। सामाजिक विरासत की भिन्नता के कारण लोगों के व्यक्तित्व का विकास भिन्न माध्यम पर जाता है। मध्य मध्यप्रदेश ईमानदारी महादुरी और प्रेम आदि महत्वपूर्ण सामाजिक गुणों का लक्षण विभिन्न रूप में निरूपण होता है। सामाजिक विरासत में निरन्तर परिवर्तन होता रहता है इसलिए दो समयों के रीति रिवाजों परम्पराओं एवं रीतियों में भी अन्तर आ जाता है। मध्ययुग में हर पितृमत्तारम्भक समाज (patriarchal society) में लड़की का उसी पुरुष से विवाह करना पड़ता था जिसे उसके माता-पिता चुन लें। आजकल उसी समाज में लड़कियाँ अपनी इच्छानुसार चर चुनती हैं। १९वीं सदी के भारत में हर महिला (प्रतिष्ठित घरानों की) माता, तीर्थ या बाजार डाली या पालकी में ही जाती थी। उस कठोर पर्व में रहना पड़ता था। मानवत्वं बना करना अमरता और विच्छेदन की निशानी है।

मनुष्य सामाजिक विरासत पर आश्रित होता है

मनुष्य को अपने भरण-पोषण एवं मरक्षण के लिए हा नहीं प्रपन्न के लिए भी सामाजिक विरासत पर निर्भर रहना पड़ता है। इसकी सहायता से वह बाह्य पर्यावरण (external environment) की हर भाँगा और आघातों का सफलता पूर्वक सामना करता है। मनुष्य के प्रच्छन्न गुणों (latent faculties) का अत्यधिक या सर्वोत्तम अनावरण उपयुक्त सामाजिक विरासत में ही हो सकता है। उसके व्यक्तित्व में उसका सामाजिक विरासत के अन्तर्भूत हैं। आज की विज्ञान गौरवमयी गणना जिस पर मनुष्य को सब है उसकी सामाजिक विरासत के संपर्क विरासत का पता है।

सामाजिक विरासत और आर्थिक उत्तराधिकार

मानव समाज में शिक्षा का आधारभूत महत्व है। शिक्षा से ही मनुष्य सामाजिक प्राणी बनता है और शिक्षा सामाजिक विरासत का अभिन्न अंग है। इस कारण मनुष्य की सामाजिक विरासत पर निरन्तर निर्भरता है। आर्थिक उत्तराधिकार और सामाजिक विरासत में महत्वपूर्ण भूमिका है। आर्थिक उत्तराधिकार में हम अपने पूर्वजों का मार्ग पारित करने का उपयोग करने या करने की चिन्ता आता है। इस उपयोग

के लिए हम कोई शर्त नहीं पूरी करनी पड़ती। सामाजिक विरासत के हम केवल स्थिति विषयक (conditional) उत्तराधिकारी हो सकते हैं। हम इसे प्राप्त करने के योग्य हैं तथा इसे प्राप्त करने के लिए प्रयत्न भी करें। दूसरे शब्दों में, सामाजिक विरासत में पूर्णतः हम अपनी सत्ता को सारी की सारी संपत्ति प्राप्त हो जाती है। सामाजिक शांति सभी समस्या का सहज ही नहीं प्राप्त हो जाती। यह भाव और प्रयत्नशील व्यक्तियों का केवल आंशिक (partial) रूप से प्राप्त हो सकता है अर्थात् व्यक्तिगत यात्री सामाजिक विरासत का बहुत कुछ ग्रहण हो सकती है।

मानव व्यवहार और रूप

एक विशिष्ट सामाजिक विरासत और उसमें भाग लेने वाले व्यक्तियों के व्यवहार की प्रकृति में घनिष्ठ सम्बन्ध होता है। जहाँ कहीं भी समाज है वहाँ मनुष्य अनुकरण और सुभाव कायना का विचारों में सामाजिक निरन्तर और अनिवार्य (social participation and survival) के लिए सामाजिक विरासत के आवश्यक तत्व सीख लेता है। मनुष्य जिन भोजन का इन्तजान करता है जिस कला का निर्माण करता है जिन धर्म का पूजा करना है और विवाह के चरना, अथवा आदना और विचारों की प्रतिष्ठा करता है उन सबके लिए वह अपनी सामाजिक विरासत पर आश्रित रहता है।

मनुष्य का जीवन के प्रति जो रुचि (attitude) रहता है वह भी अपनी सामाजिक विरासत में सीखता है। हमारे आसपास का जीवन के प्रति भावनावादी अथवा निराशावादी दृष्टिकोण है इसका कारण उनकी सामाजिक विरासत है। आज भारतीय युवकों में जो निराशा और हताशता के विचार आ रहे हैं इसका मूल स्रोत भी हमारी सामाजिक विरासत है जिसमें दरिद्रता, बकायों, विषमता और भ्रष्टाचार ने अच्छा सासा स्थान पर लिया है। हम क्या सीखते हैं और क्या हानि है, यह उस विशिष्ट संस्कृति पर आश्रित है जिसमें हम पढ़ा हुए हैं और हम जिस प्रकार के जीवन का अपनाते हैं वह समस्त संस्कृति के उस भाग द्वारा निश्चित होता है जिसमें हम रहते हैं।¹

सामाजिक विरासत कैसे प्राप्त होती है

सामाजिक विरासत पार्थिव (maternal) और अपार्थिव (non maternal) होती है। इसका पार्थिव भाग उपयोगी वस्तुओं का है। इन वस्तुओं की सुविधाओं और आराम देने वाली वस्तुओं को मनुष्य सीखता और सरसता से अपना लेता है। पार्थिव आविष्कारों और यंत्रों का हर साधनमुक्त व्यक्ति उपयोग कर सकता है। किन्तु अपार्थिव भाग जिसमें भाषा, जननीनिष्ठा तथा अन्य युक्तियाँ आती हैं और

1 What we learn and what we learn depend upon the particular culture into which we are born and the type of life follow is likely to be set for us by the particular part of the culture in which we live Ogburn & Nimkoff op cit p 4.

धीरे धीरे से प्राप्त की जा सकती हैं। सामाजिक विरासत के जिन भागों को सरलता से प्राप्त किया जा सकता है वे साधारणतया समाज की प्रवृत्ति को प्रकट करते हैं न कि उनके विशिष्ट व्यक्तियों की प्रवृत्ति को। जिन भागों को सरलता से प्राप्त नहीं किया जा सकता है वे बहुत कुछ अज्ञात व्यक्तिगत गुणों पर निर्भर रहते हैं। जो लोग उन्हें प्राप्त करते हैं उनमें अधिक पूर्णता से व्यक्तिगत (individualized) हो जाते हैं। उनका अर्थ निम्न अधिकांश चुनाव से होना है तथा वे हर व्यक्ति के लिए व्यक्तिगत पहलू प्रारण करते हैं। इस प्रकार सगीन कला वंशानुसार साहित्य और धर्म के कुछ पहलू (aspects) हर एक व्यक्ति के लिए भिन्न भिन्न अर्थ वाले प्रतीत होते हैं। साथ ही उसी जिस समाज में उत्पत्ति होती है उसके गुणों की छाप उन पर लगी रहती है।

सामाजिक विरासत का असमान विभाजन

समाज के हर सभ्य को इस विरासत में समान भाग नहीं प्राप्त हो सकता। उनकी अनुमानित मात्राएं ही विभिन्न व्यक्तियों को प्राप्त होती हैं। समाज धीरे धीरे अत्यधिक जटिल हो गए हैं। इनकी विरासत के केवल छोटे से अंश का ही कोई व्यक्ति प्राप्त कर सकता है। सामाजिक विरासत की दो मूलभूत अवस्थाएँ (phases) मरुति और सम्पत्ति हैं। इन दोनों में कुछ न कुछ अंश तो प्रत्येक व्यक्ति को उपलब्ध पड़ते हैं क्योंकि यह उनका मरुति और अच्छे जीवन के लिए अनिवार्य है।

वंशानुक्रमण

व्यक्ति पर संप्रति के सघात (impact) के कुछ महत्वपूर्ण परिणामों का सांख्यिकीय विश्लेषण उपर किया गया है। अब आइए यह देखें कि जिस व्यक्ति पर यह सघात होता है क्या उसकी जैविक विरासत (biological heritage)¹ का महान व परिणामों पर बाद प्रभाव पड़ता है? हम बहूधा सुनते हैं कि बुद्धिमान माता पिता की संतान भी बुद्धिमान होती है। माँ-बाप के कुछ मानसिक दाय उसकी संतान में भी छा जाते हैं और मन्द बुद्धि (feeble minded) बच्चे बहुत अधिक लगे लागे रहते हैं। इससे स्वाभाविकतया यह निष्कर्ष निकलता है कि सघात के परिणामों पर व्यक्ति के जैविक प्रभाव का बहुत प्रभाव पड़ता है। यह सत्य भी है कि व्यक्ति और मरुति के अंतर्भावध में वंशानुक्रमण (heredity) का योगदान है।²

वंशानुक्रमण का अर्थ

प्रख्यात मण्डन विधान (Mendelian Law) की धारणा के पूर्व साज में लगभग १०० वर्ष पूर्व तब यह मानने से कि बच्चा में माता पिता के शारीरिक

1 Also referred to as hereditary endowment. Whatever is genetically transmitted from the parents to the children is termed as hereditary endowment.

2 Ogburn & Niskoff *op cit* p. 5

आर मानविक लक्षण का ममिश्रण (mixture) होना है क्योंकि मैथुन (cohabitation) में दाना के रक्ता का ममिश्रण हो जाता है। इस धारणा के अनुसार यह माना जाता था कि यदि माना वाली है और पिता गार वग का है तो एक बच्चा का वंश सावला होगा। अथवा बुद्धिमान पिता और मूर्ख माना की ननन माधारण बुद्धि वाली होगी। मण्डल (Mendel) ने परीक्षण में यह सिद्ध किया कि वास्तव में एक द्वारा बच्चा में पैरक गुण नहीं आता। वे गुण निम्निका (genes) द्वारा हस्तान्तरित होते हैं। ये एक पीढ़ी में दूसरी पीढ़ी और वग आने में हस्तान्तरित अपरिवर्तनीय रहते हैं। इनकी बहन प्रतिक सच्चा होती है। ये हमारे शरीर के अपरिवर्तन लक्षणों का नियंत्रित करने हैं।

हर जीव की उत्पत्ति (origin) एक कोष्ठ (cell) में होती है। उसके आभास में—(१) केंद्र (nucleus) और कोष्ठात्म (cytoplasm)। कोष्ठ के केंद्र में सूक्ष्म लम्ब वृण्य होते हैं जो निम्निक (chromosomes) कहलाते हैं। प्रत्येक शरीर कोष्ठ (body cell) में ये निम्निक होते हैं। इनमें आने में माना का गुणों की तरह नियंत्रण (genes) कुछ रहते हैं। हम पहले ही यह चुक है कि यही व आधुनिक वृण्य है जिनमें बच्चा की शारीरिक एवं बौद्धिक विप्लवण निर्दिष्ट होती है। निम्निक जीवन आर क्रियाशील पदार्थ होते हैं। ये एक कोष्ठ में होती पीढ़ी और फिर दूसरी हम में (माना पिता न बच्चा में और इनके बच्चा में) हस्तान्तरित होते रहते हैं। पुनरावृत्ति (reproduction) की यह प्रतिक्रिया निरन्तर चलती रहती है।

निम्निक दो प्रकार के होते हैं—(१) प्रबल (dominant) आर गान (recessive)। मनुष्य के शारीरिक बौद्धिक लक्षणों में निनागुण में प्रबल निम्निक ही प्रमुख महत्व के हैं। गौण निम्निक शरीर में उपस्थित रहने पर भी अपना प्रभाव नहीं दिखा पाते। यदि किसी बच्चे में माना पिता के गुण न आये हो बल्कि बादा या माना के लक्षण हो तो उनमें बादा अथवा माना के निम्निक प्रबल हो गये हैं और माना पिता के गुण में प्राप्त हुए हैं उन्हें अविक विरासत या मर्त्य में बरानुक्रमण कहते हैं।^१

वैशानुक्रमण का प्रभाव

वैशानुक्रमण का मनुष्य के शारीरिक क्रिया मन्वनी (physiological) आभास पर प्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। पलका का खुलना या बन्द होना हृदय का धक्का पुनर्लिया का रक्त और शरीर रचना में मौलिक (मूलभूत) आन्ति वैशानुक्रमण से निरन्तर हस्तान्तरित होता रहता है। इसी प्रकार न हर मनुष्य में भाषण

१ यह सारा वृण्य मूलका द्वारा प्रकाशित पुस्तक What is Race पर आधारित है।

दौड़ने की क्षमता हानी है किन्तु इस क्षमता का विकास शिकार के पीछे दौड़ने, या दूरस्थ वृत्ता को दौड़ने अथवा टनिस या फुटबाल क म्यान पर दौड़ने से होता है। सभ्यता अथवा सामाजिक विरासत के कारण मनुष्य की दौड़ने की क्षमता के विकास और रूपा में अन्तर (variation) आ जाता है। हर व्यक्ति का दौड़ने की क्षमता समान नहीं हानी पर फिर भी उसके कम या अधिक विकास अथवा विशिष्ट रूपा में विकास का बाह्य सभ्यता पर ग्राहित है। उदाहरण के लिए दो भारतीय युवक में शारीरिक परिश्रम करने की क्षमता (capacity) समान होत हुए भी उनमें शारीरिक परिश्रम की वास्तविक योग्यता असमान हो सकती है। जबकि विरासत से व्यक्ति को कुछ सम्भावनाएँ (possibilities) प्राप्त होती हैं। इनको यथार्थताया (actualities) में बदलने का बाह्य पर्यावरण करता है।

एक दूसरा उदाहरण लें। यदि एक परिवार की दो बच्चाया में, बड़-सीन बच्चे की आयु में संगीत में कम और अधिक अभिरुचि है तो कम अभिरुचि वाली लड़की का यदि संगीत की विशेष प्रशिक्षण दी जायगी तो उसमें संगीत की विशेष योग्यता (special ability) विकसित हो जायगी। दूसरी लड़की में प्रारम्भ में अधिक अभिरुचि होने हुए भी विशेष प्रशिक्षण के अभाव में संगीत की कोई विशेष योग्यता नहीं विकसित होगी। स्पष्ट है कि विशेष योग्यताया के गुण और घन (quality and degree) दोनों पर प्रशिक्षण का गहन प्रभाव पड़ता है। इसी प्रकार, संगीत में समझ समुदाय के लोग में संगीत-सम्बन्धी पत्रिक गुणा का विकास निश्चित हो सकता होगा अपेक्षाकृत उन समुदाय के इसी प्रकार के लोग में, जो संगीत परम्परा में उनका समझ नहीं है।

यह भी देगने में आया है कि दो समाजा की सभ्यताया में भेद का विस्तार (range) क्षमता में व्यक्तिगत भेद को कभी-कभी चिन्तुष डंक (overshadow) लता है। उदाहरण के लिए अमेरिका के सरकारी स्कूला में शिक्षा पान वाल लीला के बीच ज्यामिति और बीजगणित (Geometry and Algebra) के कठिन प्रश्ना को भागानी ग हल कर मत हैं। किन्तु सरस अधिक प्रतिभाशाली लीलो बच्चा भी अपनी सभ्यता में ऐसा कभी नहीं कर पायगा। यन् अमेरिका के सरस मन्त्र लम्बे में भी सुबावता नहीं कर सकता। सम्भवत विभिन्न समुदाया के लोग में मानसिक क्षम-साधना में अन्तर उनका अधिक उही होता जितना उनकी विभिन्न सभ्यताया का भारी अन्तर उनकी साम्यताया में आई मान दता है। उपराला उदाहरणों से यह स्पष्ट हो गया है कि शारीरिक सम्भावनाया की अपणा सामाजिक और मानसिक क्षेत्र में शिक्षा या भागने की सम्भावनाया का बहुत अधिक महत्व है।¹

1 In the mental and social realm as contrasted with physiological possibilities the possibilities of learning are enormously great —Ogburn & Niskoff *op cit.*, p 7

समूह का कार्य

हम पहले कह चुके हैं कि समूह-जीवन व्यक्ति के लिए अनिवार्य है। वह वच्चे को जीवन ही नहीं रखता बरन् उसे सस्कृति प्रदान करता है और उसका व्यवहार पर नियंत्रण रखता है। समूह व द्वारा ही सामाजिक विरासन का हस्तांतरण पीढ़ी-दर-पीढ़ी होता रहता है। समूह के माध्यम से ही व्यक्ति पर सस्कृति का सघात होता है।

सरल सस्कृतियाँ म अभीका के नीग्रो या आस्ट्रेलिया क बुगमन या भारत क आर्य म समूह की सभ्या बहुत अधिक नहीं होती। प्राय सभी समूह प्राथमिक होते हैं। साथ ही इन सस्कृतियाँ का परिमाण भी थोड़ा होता है और वे अधिक समरूप होती हैं। इनम समूह का व्यक्ति पर प्रभाव बड़ा गहरा और स्थायी पड़ता है। यह प्रभाव बहुत-बुद्ध समरूप होता है जिसके परिणामस्वरूप व्यक्तित्व (personality) का विकास समजातीय (homogeneous) रूप म होता है। व्यक्ति की विभिन्न भक्तियों (loyalties) और कृतव्या म हर कदम पर सघष नहीं होता है। जटिल सस्कृतियाँ जसी आधुनिक विकसित और औद्योगिक देशों की हैं म अनक प्राथमिक और द्वितीयक (primary and secondary) समूह होत हैं। इनम मे प्रत्येक स हर व्यक्ति का सम्पर्क नहीं हो पाता। इनम म प्रत्येक समूह अपन मन्स्या स ऐसी भक्तियाँ और दायित्व चाहता है जिनम परस्पर सघष होता है। इसलिए यहा समूह प्रवरण क साधन का काय करता है। हम सस्कृति क किन पहलुओं और र्ण (versions) को अपनायें इसका निर्धारण ये समूह ही करत हैं।

सस्कृति का सचार समूह का एक महत्वपूर्ण काय अवश्य है पर इनक अन्य कायों का भी कम महत्व नहीं है। स्वयं समूह-जीवन का व्यक्ति पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। समूह जीवन ही व्यक्तित्व को बनाता है। व्यक्ति म नरत्व आनाकारिता सहागी अथवा प्रतियोगी सामाजिक अथवा असामाजिक गुणा का विकास उसक समूह म प्राप्त अनुभवा पर आश्रित है। कुछ बातें तो हर प्रकार क समूह-जीवन म भिन्नती हैं। हर समूह अपन सदस्या क व्यवहार पर नियंत्रण करता है और भयानक व्यवहारा के लिए उह दण्ड देता है। समूह की भक्ति का सावभौमिक रूप स सर्वोत्तम गुण माना जाता है और भक्तिहीनता या विद्रोह एक अपाय पाप। समूह म व्यक्ति दूसरा स विचार विमश करता है उस सहपाण और प्रतियोगिता करता है तथा उसक अमहमत होकर सघष भी करता है। अन्त म वह अपन साधिया स ममा- (trans) का हम सामाजिक विधायें कहत हैं। य व्यक्तित्व क निमाण म अत्यन्त महत्वपूर्ण कारक हैं।

भिन्न भिन्न प्रकार और प्रतिमान के समूहों का व्यक्तित्व पर भिन्न भिन्न प्रभाव पड़ता है। छोटे-बड़े परिवार पत्नीस, पीढ़ी-समूह, बच्चा धर्मिक सघ, राज

नैतिक दल, साहित्य गोष्ठी आदि समूहों और समितियों का भिन्न भिन्न प्रभाव व्यक्ति पर पड़ता है। एक ही समूह-परिवार या श्रृंखला-समूह के भिन्न आचार और प्रतिमानों का प्रभाव व्यक्तियों पर भिन्न पड़ेगा। एक छोटे परिवार में पले हुए बच्चे का व्यक्तित्व बड़े परिवार में पले हुए बच्चे के व्यक्तित्व से कई बातों से भिन्न होता है। इसी प्रकार ग्रामीण परिवार और नगरीय परिवार के प्रभावों में भी अंतर होता है। समूह केवल व्यक्तियों का झुण्ड मात्र नहीं है। उसकी अपनी सांस्कृतिक परम्परा होती है। इसलिए हर समूह अपनी विविध सामाजिक विरासत के द्वारा अपने सन्स्था के अनुभवों में विविध तत्व भर देता है। यही कारण है कि व्यक्तियों के व्यक्तित्व में बहुत अधिक अंतर होता है, विभिन्न सृष्टियों में सामूहिक विधाया (group processes) का रूप भिन्न होता है और इसे समझे बिना हम व्यक्ति के सामाजिक जीवन पर समूह के प्रभाव का न समझ सकेंगे। व्यक्तिगत और सामाजिक गुणा का पृथक् विधान समूहों की पृथक् सृष्टि का परिणाम है। इसी तरह जीवन की परिस्थितियों के प्रति बिना विशिष्ट व्यक्ति या व्यक्ति समूह की क्या प्रतिक्रिया होगी यह उन समूह की सृष्टि द्वारा निश्चित होता है। वस्तुतः मानव समूह सदैव सांस्कृतिक समूह होते हैं।

सामाजिक जीवन के प्रधान कारकों की अंतर्निभरता

प्रस्तुत अध्याय में अभी तक की विवेचना से हमने मनुष्य के सामाजिक जीवन के चार प्रधान कारकों प्राकृतिक पर्यावरण, सामाजिक विरासत, यथानुक्रमण और समूह का गंभीर परिचय दिया है। सभी का मनुष्य के अनुभव में महत्वपूर्ण स्थान है और इसलिए उनकी उपाया उही ही जा सकती है। यह ध्यान रहे कि ये कारक एक दूसरे से विच्छिन्न घुसने नहीं रहते। ये साथ-साथ ही क्रियाशील रहते हैं।

हम इनकी अंतर्निभरता (interdependence) का समझना चाहिये। सृष्टि अन्तर्गत मनुष्य की अति समुन्नत मानसिक क्षमताओं पर आधारित है। मनुष्य की अतिगहरी जिज्ञासा का समाज में सृष्टि नहीं है। मनुष्यतर जीवों की मानसिक क्षमताओं से बहुत निम्न बाटि की हैं। यह भी स्पष्ट किया गया था कि सृष्टि मनुष्य समूह ही का ही गन्ती है। अनेक व्यक्तियों के पास सृष्टि नाम की कोई वस्तु नहीं आती। सृष्टि मनुष्य की सामाजिकता की एक उपज है। दूसरे शब्दों में, समूह की सृष्टि का जन्म और विकास मनुष्य ही करता है। इसी प्रकार यह भी गत्य है कि हर समूह एक सामूहिक समूह है। हम किसी एक मानव समूह की स्थापना का कर सकें बिना सामाजिक विरासत न हो। भौगोलिक पर्यावरण का सृष्टि पर पर्याप्त प्रभाव पड़ता है और सृष्टि से ही मनुष्य प्राकृतिक पर्यावरण में स्थापित और परिवर्तन करने योग्य होता है। यह भी हम लोग ने पढ़ा था कि अति जलम की समय का पशुपति की शक्ति में बड़ी अधिक अन्तर्गत आता है। जलमानवीय सृष्टि (human nature) नाम की कोई चीज नहीं आती। यह

केवल मनुष्य की शक्त का होता है। निम्नु इस जैविक व्यक्ति में भन्न शारीरिक और मानसिक क्षमतायें होती हैं। इनकी समुचित व्यञ्जना (expression) या अभिव्यञ्जना और विकास संस्कृति में ही होता है। समूह व्यक्ति का जीवित रहने के लिए अपना भरणपोषण ही नहीं देना बल्कि उनके व्यक्तित्व के विकास के लिए समुचित सामग्री और अवसर प्रदान करता है। अतएव, मनुष्य के सामाजिक जीवन के चारों कारकों में अन्तःसम्बन्ध और अन्तर्निभरता है। समाजशास्त्र के विद्यार्थी का इस सम्बन्ध को भली प्रकार समझ लेने पर ही सामाजिक समूह का पथाप्त पान हो सकता है।

प्रधान कारकों के महत्त्व में भिन्नता

चारों प्रधान कारकों में से हर एक का दूसरे पर प्रभाव पड़ता है और उसका अन्तःसम्बन्ध और अन्तर्निभरता है। परन्तु मनुष्य के सामाजिक जीवन में इनका समान सापेक्षिक महत्त्व (relative significance) है। इस सापेक्षिकता का ठीक ठीक मालूम करना समाजशास्त्री का आवश्यक काम है। उसे उन लोगों के विचारों के साथ नहीं बह जानना चाहिये जो इनमें से किसी एक का ही सर्वाधिक महत्त्व का मान बैठते हैं। जैविक कारक (वशानुक्रमण) को सब कुछ मानने वाले धोषित करते हैं कि सभी महान पुरुष जन्मजात महान होते हैं। महान पुरुष बनने नहीं वे तो पन्ना होते हैं। इसी प्रकार प्रतिभा, संस्कृति अथवा यश उसी व्यक्ति को प्राप्त होते हैं जो वशानुक्रमण में श्रेष्ठ हैं। शुद्ध प्रजातियों की संस्कृति श्रेष्ठ होती है आदि। इस तरह के विचार भ्रष्टानैतिक एवं एकांगी हैं। वे सामाजिक जीवन के अनेक कारकों में से केवल एक को अनुचित महत्त्व देते हैं। फिर भजे की बात यह है कि इस स्थिति का प्रामाणिकता देने के लिए उनके पास केवल सांख्यिकी अर्थानैतिक सामग्री होती है। अगले अध्याय में हम प्रधान कारकों के सापेक्षिक महत्त्व का आकलन का प्रयास भी करेंगे।

दूसरी बात महत्त्व की यह है कि किसी विनिष्ट कारक का महत्त्व हर स्थिति में समान नहीं रहता। शारीरिक प्रतिबोध (physical reflexes) जैसे पलक मारना आदि में जैविक कारक सबसे महत्वपूर्ण है। इन पर पर्यावरण का नगण्य प्रभाव पड़ता है। सरल आन्तरिक संस्कृति में मनुष्य के जीवन को प्रकृति पर बहुत अधिक निर्भर रहना पड़ता है। परन्तु आधुनिक औद्योगिक समाज प्रकृति पर नियंत्रण कर बैठे हैं। इस स्थिति में मनुष्य के सामाजिक जीवन में सामाजिक विरामन सबसे अधिक महत्त्व की है। अतएव मानव अनुभव में उपरोक्त चारों प्रधान कारकों के सापेक्षिक महत्त्व को समझना ही वैज्ञानिक आवश्यकता है।

भौतिक और सांस्कृतिक पर्यावरण, वशानुक्रमण और पर्यावरण के अनेक अध्यायों में इन प्रधान कारकों के अन्तःसम्बन्ध और सापेक्षिक महत्त्व का हम सविस्तार विश्लेषण करेंगे।

मानव और पशु समाज

समाजशास्त्र मानव समाज का एक वैज्ञानिक अध्ययन है। किन्तु मानव समाज के अनिश्चित अथवा जीवधारियों के समाज भी ससार में पाये जाते हैं। पशु पक्षी, कीड़े आदि भी व्यवस्थित रूप से सामाजिक जीवन व्यतीत करते हैं। वास्तव में यह एक अनायास तथ्य प्रदान होगा कि मनुष्य समाज और पशु समाज में हम कोई सम्यन्त्र न मानें। विज्ञानवादी सिद्धांतों के अनुसार यह माना जाता है कि मनुष्य की उत्पत्ति पूर्वगामी पशुओं से हुई। अतः मानव समाज का अस्तित्व इस बात का साक्ष्य है कि पशु जगत में भी विभिन्न विभिन्न प्रकार का समाज होगा। परन्तु यह मान लेना गलत होगा कि जो प्रकार का समाज में कोई अन्तर ही नहीं है। मनुष्य समाज समस्त ब्रह्माण्ड का एक घटना मात्र है। इससे विस्तृत अध्ययन के लिए यह आवश्यक है कि ससार के सभी समाजों का हम समान अध्ययन करें। इससे हम इस निष्कर्ष पर पहुँचेंगे कि समाज में कौन-कौन से तत्व सामान्य हैं। यह जानकारी हम मनुष्य समाज की विशेषताओं को समझने में सहायक होगी।

पशु और मनुष्य समाजों का तुलनात्मक विश्लेषण करने के लिए हमें सब प्रथम यह जानना चाहिए कि किसी भी समाज का बनाने के लिए कौन से तत्व आवश्यक हैं। आश्चर्य विचारों और निश्चित रूप से कुछ ऐसे आवश्यक तत्व हैं जो समाज के निर्माण में बहुत भाग देते हैं। जो निम्न हैं—

समाज के निर्माण के तत्व

सभी समाजों में निश्चित रूप से ही निम्नांकित बातें सामान्यतया पाई जाती हैं—¹

¹ See K. J. Devlin *Human Society* (1964) and Gellin and Gellin *Cultural Sociology* (1967)

Characteristics of a Society —

- (a) Maintenance of a population
- (b) A level of organization of members
- (c) Division of labour of members
- (d) Solidarity of the group
- (e) Regulation of Social System.

(१) जनसंख्या को बनाये रखना—जब जीव एक समूह में आकर रहने हैं तो उस समय उनका मुख्य ध्येय अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करना होता है और इस तरह समूह में आकर रहना ही उनकी एक जनसंख्या हो जाती है। उदाहरण स्वरूप जब मधुमक्खी एकत्रित होकर रहती हैं तो उस समाज में मधुमक्खियाँ जनसंख्या को जीवित रखने के लिए समुक्त रूप से प्रयत्न करती हैं जिससे हम जनसंख्या को बनाये रखना कहते हैं। जनसंख्या को बनाये रखने के लिए समाज का तीन आवश्यक कार्य करने होते हैं

(अ) जनसंख्या के खान-पान की व्यवस्था—समाज के सदस्यों का जीवन उस समय खतरों में पड़ जाता है जबकि उनको अपना जीवन यापन करने के लिए भोजन ग्रहण करने में असुविधा हो। इस असुविधा के कारण उनका अस्तित्व भी समाप्त होना हुआ नजर आता है। इस तरह हमें मालूम होता है कि खान-पान की व्यवस्था पशु के लिए उतना ही आवश्यक होती है जितनी मनुष्यों के लिए और सम्भवतः दोनों ही खान-पान को प्राप्त करने में प्राण का बौद्धावर करने के लिए तैयार हो जाते हैं। एक उदाहरण लेकर हम निश्चिन्त रूप से समझ सकते हैं कि भोजन कितना आवश्यक है। दुग्धा और ठण्डे प्रदेशों की बतखें हमारे देश में दिसम्बर और जनवरी के महीने में भोजन की खोज में ही आते हैं। इसी तरह मनुष्य भी नये स्थानों समूहों और अज्ञात देशों में इसी ध्येय की पूर्ति के लिए जाता है।

(ब) आघात से रक्षा—आघात से रक्षा मनुष्यों के समाज की सदस्यों के लिए आवश्यक होता है। समाज के सदस्यों पर प्राकृतिक, अनावृष्टि आदि प्रकार के संकट आ सकते हैं जो कि इनके अस्तित्व को समाप्त कर सकते हैं। ऐसी परिस्थिति में समाज ही एक ऐसा साथी है जो सदस्यों की रक्षा समुचित रूप से कर सकता है।

(स) प्रजनन कार्य—समाज में मनुष्य अनवरत रूप से मरते रहते हैं जिसके कारण यह सम्भावना रहती है कि कहीं समाज का अस्तित्व ही समाप्त न हो जाय। इसलिए समाज के अन्य जीवन सदस्य इस अस्तित्व को समाप्त से बचाने के लिए प्रजनन कार्य में शिथिलता नहीं आन देते। यही कारण है कि हम देखते हैं कि चाहे जानवर हों या मनुष्य, मछली हो या बंदर, सप हो या कीट, आय दिन मकड़ा की मर्त्या में मरते हैं तथा हजारों की संख्या में उत्पन्न हो जाते हैं जिससे समाज का अस्तित्व बना रहता है।

(२) सदस्यों के संगठन का एक स्तर—समाज के लिए यह आवश्यक है कि सदस्यों के संगठन का एक स्तर हो। आकस्मिक रूप से किसी भी जीव का टुकड़ा हो जाना संगठन नहीं होता है और न किसी दबी प्रकोप के कारण छोटे बड़े कीट पतंग जीव इकत्रित हो जायें वह भी संगठन नहीं है। बल्कि जब प्राणी अपनी आवश्यकताओं

और शारीरिक अस्तित्व के लिए मिलकर रहते हैं तो हम उसे एक स्तर पर संगठन कह सकते हैं।

(३) सदस्यों के श्रम का विभेदोद्धार—समाज में श्रम का विभेदोद्धार भी आवश्यक तत्व है। श्रम विभाजन एक प्रकार की स्थिति व कार्य का निर्धारण करता है। श्रम विभाजन व अभाव में समाज का समुचित व्यवस्था चलाना असम्भव है। प्रथम विभाजन जो कि आर्यों द्वारा किया गया है उसे हम वर्ण-व्यवस्था कहते हैं। भिन्न प्रकार के धर्मों में समाज के सभी कार्यों का विभाजन कर दिया गया।

(४) समूह की सुदृढ़ता—सदस्या में एक दूसरे के सम्पर्क व आने के कुछ विशेष कारण होने चाहिए और भिन्न कार्यों को लेकर उनमें अन्त क्रिया भी होनी चाहिए। समूह की भावना तीव्र और समूह की दृढ़ता उस समय होता है जब समाज के सदस्य एक दूसरे व सम्पर्क में आ जायें। साथ-साथ समूह की दृढ़ता के लिए यह आवश्यक है कि एक दूसरे व लिए सहिष्णुता और सहयोग की भावना रखें जिसके लिए मुख्यतया उनको गर सत्स्या और अपने सदस्यों में भेदभाव रखना पड़ता है। जैसे यह कहा जाता है कि मोहन भारतीय है तो सोहन विदेशी है। अपने और गर सदस्य दोनों ही साथ साथ नहा रह सकते जैसे जल में रहने वाला सप और स्थल पर रहने वाला सप में डाना साथ-साथ नहीं रह सकते।

(५) सामाजिक व्यवस्था की निरन्तरता—प्रत्येक समाज में सुरक्षा व शान्ति, श्रम विभाजन सामाजिक संगठन आदि पाए जाते हैं और यह सामाजिक व्यवस्था पीढ़ी दर पीढ़ी चलती रहती है। मनुष्य समाज में उत्पन्न होता है और समाज में ही मरता भी है उसकी काह अनवरतता नहीं होती। परन्तु प्रत्येक समाज अपनी निरन्तरता रखने के लिए ऐसी व्यवस्था बनाता है जिससे कि उसकी निरन्तरता में कोई बाधा न आवे।

समाज की रचना करने वाले मूलभूत तत्वों का ऊपर वर्णित कर दिया गया है य तत्व प्रत्येक समाज चाह वह पशुओं का हो या मनुष्य का ही उस बनाने के लिये आवश्यक है। इन तत्वों ने एक बात अत्यन्त स्पष्ट हो जाती है कि प्रत्येक समाज अपने सामाजिक अन्तिजीवन को बनाम रखना चाहता है, उसी के लिए वह चौबीसा घंटे श्रम करता है उसकी सुरक्षा के लिये साधन जुटाता है, अपनी शक्ति को बढ़ाता है और जीवन में होने वाले सपथों का सामना करता है।

समाजों का वर्गीकरण^१

विद्वान् पृष्ठा में हमें देना कि जीवों की अनेक आवश्यकताएँ होती हैं जिनकी पूर्ति व नियमन प्राणी एवं समूह में आ जाते हैं। इस तरह के एक समाज की

१. देखिए मैनिंगमन 'इन्साइक्लोपीडिया ऑफ सोशल साइन्स' में 'समाज' पर सप्त।

रचना करने हैं। इतना बहने के बाद अब हम समाजों का वर्गीकरण प्रस्तुत करें। सामान्यतया हम समाज का दो भाग में विभाजित कर सकते हैं।¹ पशु-समाज एवं मानव-समाज। हमारे इस वर्गीकरण का आधार उत्पत्त्यात्मक नहीं है, बल्कि इसके दो तार्किक आधार हैं। पशु-समाज में जो कुछ भी हम सामाजिक व्यवस्था पाते हैं, वह बड़ा परम्परात्मक होती है। उदाहरणार्थ पशुओं के बछड़े जन्म लेते ही माता का दूध पीना आरम्भ कर देते हैं। चौड़ी जन्म लेते ही अपनी सामाजिक-व्यवस्था में भाग लेना आरम्भ कर देती है। इनका सारा व्यवहार शारीरिक हस्तान्तरण कहा जा सकता है। प्रा० डेविस ने हमको जविय सामाजिक (bio-social) व्यवस्था के नाम से सम्बोधित किया है। उनका मत है कि जिन समाजों के सामाजिक प्रतिमान वंशानुक्रमण द्वारा निर्धारित होते हैं, वे जविय-सामाजिक (bio-social) कह जाते हैं। इसके ठीक विपरीत मानव-समाज के आचरण-व्यवहार एवं प्रतिमान समाज द्वारा निश्चित किया जाता है। मानव जन्म से ही जानि-पानि, अस्पृश्यता, प्रेम घृणा इत्यादि मानवीय व्यापारों का सीख कर नहीं आता है। समाज की सम्मति एवं मस्तिष्क व्यक्ति के भावा, आचरण एवं प्रतिमानों का निर्धारित करते हैं। संक्षेप में हम कह सकते हैं कि मानव-समाज के वर्गीकरण का आधार सामाजिक-सांस्कृतिक है। अब हम क्रमशः इन दोनों समाजों की विशेषताओं को प्रस्तुत करने का प्रयास करेंगे।

पशु समाज—एक जविय सामाजिक व्यवस्था

(Animal Society—A Biological System)

जैसा हम यह निवेदन कर चुके हैं कि मानव शूय समाज में जीवधारी अपनी आवश्यकताओं की सन्तुष्टि ऐसी सामाजिक-व्यवस्था से करते हैं जिसका आधार वंशानुक्रमण है। मानव शूय समाज का दो भाग में वर्गीकृत किया जाता है

- (१) एक कोषीय जीवधारी (Single celled organisms)
- (२) बहुकोषीय जीवधारी (Multicellular)

अब हम दोनों जीवधारियों की चर्चा कुछ विस्तार में प्रस्तुत करेंगे।

(१) एक कोषीय जीवधारियों का समाज (Society of single-celled organisms)—इस प्रकार के जीवधारियों की प्रमुख विशेषता यह है कि शारीरिक दृष्टिकोण से वे परम्परा मन्त्रित रहते हैं। इन जीवधारियों का प्रजीव (Protozoa) भी कहा जाता है। ये प्रजीव परस्पर बहुत सन्निकट रहते हैं। हमें उनको देखकर ऐसा लगता है कि वे सब एक अवयव (organism) ही हैं। ऐसे प्रजीवों में पाधरा में पाद जाने वाली हरी शवाल (green volvox) का हम ले सकते हैं। ये परस्पर एक दूसरे से जुड़े पाए जाते हैं। ये 'शवाल' एक अवयव की भाँति पानी में धाग

1. Societies having patterns fixed by heredity may be called bio social
Hargrave Davis *Ibid* p 31

वर्तते जाते हैं। इनमें हम धर्मविभाजन भी मिलता है। शैवाल-समाज में धर्मविभाजन का आधार उनमें पाए जाने वाला शारीरिक भेद है। कुछ शैवाल पानी की धारा का बुलबुला करते हैं, तो अन्य भोजन एवं प्रजनन की व्यवस्था।

जीवशास्त्रिया का मत है कि जीवधारी-समाज में एकीकरण की भावना नहीं पायी जाती है। उसी मानव-समाज में पायी जाती है। इन समाजों की रचना का आधार शारीरिक है न कि मनावनानिक।

(२) बहुकोषीय जीवधारियों का समाज (Society of Multicellular organism)—ऐसे जीवधारियों में मानसिक निकटता पायी जाती है। ऐसे जीवधारियों में चींटी, मधुमक्खी, दीमक, मछलियाँ, सप मगर बदर, कुत्ते आदि जीव आते हैं। इनका समाज व्यवस्थित होता है।

चींटी मधुमक्खी दीमक में तो एक रानी होती है जो केवल प्रजनन का काम सम्पादित करती है। उससे अतिरिक्त काम की अपेक्षा नहीं की जाती है। ये सामान्यतया माता चाटी या मधुमक्खी होती हैं। सभी कीट (Insects) सामाजिक जीवन यापन नहीं करते हैं। प्लेग में पांच हजार कीटों का पता लगाया जिनमें केवल तीन प्रतिशत सामाजिक जीवन यापन करते थे।

बहुकोषीय जीवधारी (Multicellular organism) अपने व्यवहारों को जन्मजात सीख कर आते हैं। प्रसिद्ध समाजशास्त्री मिलिन ग्रीर मिलिन का निम्न कथन हमारी विचार-परम्परा को पुष्टि करता है "व्यक्ति के रूप में प्रत्येक चींटी मधुमक्खी या ततम्या ऐसा प्रतीत होता है कि माना अपने व्यवहारों को जन्म से ही सीखकर प्राप्त हो अर्थात् उनका व्यवहार एक सहज ज्ञान है।¹ मानव-समाज की भाँति बहुकोषीय जीवधारी-समाज में बच्चा को प्रशिक्षण (Training) की अपेक्षा नहीं होती है।

पशु-समाज में सामाजिक व्यवहार (Social Behaviour in Animal Society)

पशु-समाज में हम सामाजिक व्यवहार के लक्षण परिलक्षित होते हैं। जैसे दीमक-जीवाणु अपनी समाज रचना के लिए प्रख्यात हैं। दीमक अपने निवास स्थान का गहराई एवं सुरक्षा के विषय ध्यान देती है। उनमें शत्रुता से रक्षा की भावना भी पायी जाती है।

चींटियाँ में भी सामाजिक व्यवस्था एवं संज्ञान पाया जाता है। चींटी-समाज में धर्मविभाजन पाया जाता है। उनमें से कुछ धारक्षण का काम सम्पादित करती हैं, कुछ भोजन व्यवस्था के काम का सम्पादन करती हैं। सरोप में हम इनके समाज में

1 Each individual ant bee or wasp seems to be born with its behaviour already learned that is its behaviour is instinctive Giffin and Giffin *Cultural Sociology* p. 25

एक व्यवस्थित काम प्रणाली को पाते हैं। चींटिया अपना जीवन अनुशासनबद्ध यापन करती हैं। हम और भी पशु-समाज देखने को मिलते हैं जिनमें सामूहिक एवं अनु-शासनगत जीवन व्यतीत करने के तौर-तरीके पाए जाते हैं।

सामूहिक-जीवन से पशु समाज को लाभ (Advantages of Group Life for Animals)

सामूहिक जीवन-यापन का महत्व न केवल मानव समाज के लिए है बल्कि पशु-समाज के लिए भी उसका काफी महत्व है। "अकेले घना भाड़ नहीं फाड़ सकता" यह कहावत पशु-समाज एवं मानव-समाज के प्राणियों के ऊपर समान रूप से लागू होती है। सामूहिक जीवन में रहित मानव या पशु-समाज की कल्पना हम तार्किक आधार पर कभी कर ही नहीं सकते हैं। अकेले कोई भी प्राणी हा, बाढ़ उसका सम्बंध पशु-समाज या मानव-समाज से हा, वह अपने जीवन की आवश्यक आवश्यकताओं की सन्तुष्टि अकेले नहीं कर सकता है। उस अपने समाज के प्राणियों के साथ सामूहिक सम्बंध रखना ही पड़ेगा। अब हम सामूहिक जीवन से पशु-समाज के लाभों को प्रस्तुत करेंगे।

(१) सघ से शक्ति बढ़ती है—संघ शक्ति कनि युग' प्रत्येक युग में लोगो का विचार रहा है कि सघ में शक्ति होती है। पशु समाज में सघ की स्थापना से उनमें शक्ति बढ़ती है। जम हुई के छत्ते के नीचे बटन का साहम किसी को भी न होगा।

(२) सामूहिक प्रयत्नों से कार्यक्षमता की वृद्धि होती है—पशु समाज में सभी प्राणी समुक्त रूप से प्रयास करने हैं। समुक्त रूप से (jointly) कार्य-व्यापार करने से कार्य-व्यापार एवं उसके संचालन में सहायता मिलती है। कार्य-सम्पादन आसानी से हो भी जाता है।

(३) स्थायी वस्तुओं का निर्माण—पशु-समाज के प्राणी सामूहिक जीवन यापन करते से अपने निवास स्थान आरक्षण ऐसे स्थान की रचना कर लें हैं जो स्थायी रूप में उनके जीवन का घड़ना बन कर उनकी सहायता करते हैं। उदाहरणार्थ, गुफा, घोंसले, घीन आदि स्थायी वस्तुओं के निर्माणान्तर्गत रखा जा सकता है।

अब हम मानवीय-समाज की कुछ विशेषताओं की तरफ पाठक का ध्यान आकृष्ट करना चाहेंगे।

मानव-समाज—सामाजिक सांस्कृतिक व्यवस्था (Human Society—Social Cultural System)

जैसा कि हम स्पष्ट कर चुके हैं कि मानव-समाज का आधार सामाजिक सामूहिक (Social Cultural) है जबकि पशु-समाज का आधार बयानुक्रमणबद्ध है। मानव-समाज के आधार में जैविक कारक (Biological factors) का कुछ योग-

दान माता गया है अतः हम यहाँ मानवाय समाज के जविय एव सामाजिक सांस्कृतिक तत्वा पर प्रकाश डालेंगे।

मानव समाज का जविय आधार (Biological Basis of Human Society)

शारीरिक संरचना के दृष्टिकोण से मानव एव पशु में कोई विभेदीकरण की देखा सीखना सम्भव नहीं है। इसी कारण वनानिक मानव की शारीरिक संरचना (Biological Structure) को समझने के लिये पशु समाज के प्राणियों की प्रयोगशाला में खीड़ फाड़ करते हैं। पशु-समाज एव मानव-समाज में जविय आधार पर बहुत सी सामान्य (Common) बातें पाई जाती हैं। मानव-समाज में नर मादा की भ्रांति पशु समाज में नर मादाएँ पाई जाती हैं।

पशुघ्रा का भ्रांति मानव में काम प्रवृत्ति पायी जाती है। मानव एव पशु दोनों में प्रजनन प्रक्रियाएँ समान रूप से पाई जाती हैं। परिणामतः दोनों समाजों का अस्तित्व जाती रहता है। जीवधारियों के समान ही मानव में ज्ञान इन्द्रियाँ पायी जाती हैं जिससे माध्यम से ज्ञान प्राप्ति में बड़ा सफल होता है। दोनों में मनावनानिक आधार पर भी समानताएँ हैं। दोनों में आशा निराशा, सुख-दुःख भय क्रोध इत्यादि मनोवैज्ञानिक प्रवृत्तियाँ उपस्थित रहती हैं। हम उनमें मानसिक संरचना (Mental Structure) के आधार पर भी समानताएँ पाते हैं। इन दोनों में बहुत कुछ जविय समानताएँ हाथ हुए विभिन्नताएँ भी पायी जाती हैं। इन दोनों में जो जविय आधार पर विभिन्नताएँ हैं उनको यहाँ प्रस्तुत करना असंगत न होगा।

(१) मानव के पास गुण्यवस्थित और केन्द्रित चेता सहिता (Man has a highly organized and centralized nervous system)—शारीरिक संरचना के दृष्टिकोण से पशु संरचना एव मानव संरचना समान है। फिर भी कुछ मूलभूत भिन्नताएँ हैं। जन्म एक पुरुष की खापडी (Skull) की क्षमता १४५० क्यूबिक सेंटीमीटर होती है जबकि एक गोरिल्ला बन्दर का बस ५०० क्यूबिक सेंटीमीटर। इसके साथ ही मनुष्य का मस्तिष्क बड़ा है जटिल (complex) होता है। उसका प्रमस्तिष्क (Cerebrum) काफी विकसित होता है ऐसा जानवरों के प्रमस्तिष्क के विषय में नहीं कहा जा सकता।

(२) मनुष्य की सीधे खड़े होने की स्थिति (Man's upright posture)—शारीरिक दृष्टिकोण से व्यक्ति की यह विशेषता है कि वह खड़े होकर अपने कार्यों को सम्पन्न कर सकता है। पशु-समाज के प्राणियों के लिए ऐसा सम्भव नहीं है। पशु-समाज के प्राणियों का यदि गलत ढंग से किसी कार्य के लिये बाध्य किया जाय तो सम्भवतः वे उन कार्य को गलत ढंग से सम्पन्न कर सकेंगे तभी कर पायेंगे। वे सीधे खड़े हो सकते हैं किन्तु क्षमता भरा तब के लिये ही। सीधे खड़े होकर कार्य करना उनका नियम सम्भव है।

(३) मनुष्य के पास वाणी है (Man has speech)—जैविकीय दृष्टिकोण से मनुष्य के पास विकसित वाणी (Developed speech) है। जानवरा के पास भी वाली है, किन्तु अपनी भावाभिव्यक्ति के परस्पर नहीं कर सकते हैं। मनुष्य वाणी द्वारा अपनी भावाभिव्यक्ति सरलता से कर लेते हैं। पशु अपनी वाणी द्वारा भावाभिव्यक्ति कर सकते हैं और करते भी हैं किन्तु उनकी बोली विकसित नहीं है।

(४) अथ शारीरिक विशेषतायें (Subsidiary physical peculiarities)—उपरोक्त शारीरिक संरचनात्मक विशेषताओं के अतिरिक्त कुछ और भी हैं जिनकी चर्चा करना भी समीचीन होगा। मानव शरीर पर अपेक्षाकृत कम बाल होते हैं। बन्दर शेर रोछ आदि का सारा शरीर बालों से आच्छादित रहता है। मानव का बालाभाव म गर्मी सर्दी से शरीर रक्षाय कृत्रिम साधनों की सहायता करती है। मनुष्य के नाक की संरचना पशुओं से काफी भिन्न होती है। मानव समाज में नवजात शिशु जन्म लेते ही पराधित हो जाता है वह स्वयं कुछ नहीं कर सकता है। जानवर के बच्चे लग भग जन्मा ही आत्मनिर्भर हो जाते हैं।

मानवीय समाज पर मानव जीवन के जविय और शारीरिक संरचनात्मक विशेषताओं का प्रभाव उसने सामाजिक जीवन पर पड़ता है। परिणामतः जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में वह पशुओं से भिन्न है। अब हम पशु समाज एवं मानव समाज में जो विभिन्नताएँ हैं उसकी चर्चा करेंगे।

पशु और मनुष्य समाज में अंतर (Difference in Animal and Human Society)

पशु एवं मानव जीवन में जो मूलभूत भेद हैं वे इस प्रकार हैं —

(१) मनुष्य के सामाजिक जीवन की विविधता (Variety of human social life)—मानव समाज पर विचार करते समय पहली बात जो दिमाग को मक्-भोरती है वह है मानव जाति की विविधता। मानव जीवन में विविधताओं का आधार जाति, रंग इत्यादि हैं लेकिन सभी यथानिका का कथन है कि वे सब एक ही 'होमो सेपियन्स' (Homo Sapien) की सन्तानें हैं। मूलतः मनुष्य एक ही है। भिन्न प्रकार का सामाजिक जीवन व्यतीत करते हैं। 'यूयाक' सदन बम्बई कलकत्ता कानपुर के लोग ऊँची ऊँची छटातिकाओं में जीवन यापन करते हैं वहीं दूसरी तरफ गाँवों के लोग झपटिया में अपना जीवन यापन करते हैं। ससार के प्रत्येक देश में व्यक्तियों के आचारा, विचारा, संस्कृति-सम्प्रदाया, प्रतिमाना प्रथाया एवं रहन-सहन में काफी भिन्नताएँ दिखाई पड़ती हैं। पशु समाज उदाहरणार्थ, बन्दर, चींटी मच्छर अपने समाज में एक ही प्रकार का जीवन यापन करते हैं।

(२) मनुष्य समाज तीव्रता से और मौलिक रूप से परिवर्तित हो सकता है (Human society may change rapidly and radically)—पशु समाज में

परिवर्तन के लिए स्थान नहीं है। पशु जीवन वशानुक्रमणगत निर्धारित होता है, उसमें परिवर्तन ता के लिए उनका बाह्यवाणुका में परिवर्तन सामान्य पड़ेगा। चींटियाँ हजार वर्ष पहले भी पक्ति बनाकर चलती थी आज भी चल रही हैं। मानव-समाज से वर्ष पहले जसा था, इस समय वसा नहीं है। माता पिता एवं पुत्र के व्यवहार में भी आए दिन परिवर्तन दिखायी दे रहे हैं। मानव समाज दिन दूनी रात चौगुनी बढ़ता जा रहा है। मानव समाज गतिहीन (Static) नहीं बल्कि गत्यात्मक (dynamic) है। पशु-समाज में गतिशीलता नहीं पाई जाती है। जो पाई जाती है वह भी मंद गति से।

(३) मनुष्य की एक सृष्टि है (Man has a culture)—पशु-समाज के काम भाव की भाँति अपनी सृष्टि नहीं है। हमारे खान पीन, वातचीत करने, चिन्तन पद्धति कला-मूर्ति स्थान एवं साहित्य मृज्जन की अपनी मायताएँ हैं जो पशु समाज में नहीं पाई जाती हैं। हम जो समाज में त्यौहार सस्वार पर्व, भाषा, जाति रंग भ्राँति देख रहे हैं वे मानव का हैं। मानव को पशु से अलग करने में सृष्टि एक महान् बंधा आधार है।

(४) मनुष्य का काम नियंत्रित रहता है (Man controls his sexuality)—मानव एवं पशु दोनों में काम एवं प्रजनन की प्रवृत्तियाँ पाई जाती हैं। पशु में काम नियंत्रण (Sex control) का अभाव रहता है। उसमें स्वच्छन्दता होती है। उसमें मानव समाज की भाँति विवाह सस्वार का अभाव सा है। मानव-समाज में काम सन्तुष्टि का नियम समाज द्वारा मायना प्राप्त विवाह सस्वार, सामाजिक-नैतिक, सामाजिक प्रविमान प्रस्थापित हैं जो मानव जीवन की काम प्रवृत्ति पर नियंत्रण करते हैं।

(५) मनुष्य में सांकेतिक संचार की क्षमता है (Man is capable of symbolic communication)—Cosses का कथन है कि Man is a symbol using animal पशु प्रतीका का प्रयोग नहीं करते हैं। मनुष्य प्रतीका का माध्यम से परस्पर अपनी भावाभिप्रेति करते हैं। मानव और पशु दोनों में पानत्रिषा पाई जाती है किन्तु मनुष्य पशु की अपेक्षा अधिक साक्षर है। वह अपने भावा विचारों को प्रतीकों के माध्यम में अभिव्यक्त करता है। उदाहरणार्थ राष्ट्रीय भण्डा राष्ट्रीय एकता की तरफ सभी देशवातियों का ध्यान आकृष्ट करता है। प्रतीकों के माध्यम से परम्पराएँ एवं पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी का हस्तांतरण होता है।

(६) मनुष्य का काम भाषा है (Man has language)—व्यक्ति अपने भावा को एक से दूसरे तक पहुँचाना चाहता है। भाषा ही एक ऐसा माध्यम है जिसके माध्यम में वह अपनी बात दूसरे तक पहुँचा सकता है। भाषा प्रतीकवाद का उच्चतम स्वरूप है। एम्. वे. सगर का कथन है कि "Language is a high form of symbolism" बिना एक अनुभव का प्रत्यय (Concepts) में बसना भाषा का

मुख्य लक्ष्य है। व्यक्ति के पास एक विकसित भाषा है, जिसे वह अपने विचारों और भावों का आदान प्रदान करता है। पशु-समाज में भाषा का अभाव है। वह अपने आशा निराशा, सुख-दुःख को भाषा के माध्यम से लिखकर अभिव्यक्त नहीं कर सकता है।

(७) मनुष्य समाज का आदर्शात्मक नियंत्रण होता है (Human Society possesses normative control)—मनुष्य के प्रत्येक कार्य में दो तत्व होते हैं

(i) तथ्य (facts)

(ii) तथ्य के प्रति दृष्टिकोण (Attitude towards facts)

इस हमें या समझा सकते हैं। प्रत्येक समाज में कुछ लक्ष्य (goals) निश्चित होते हैं। उन्हें प्राप्त करने के लिये साधन (means) भी समाज द्वारा हमें प्राप्त होते हैं। Trend की Terminology में 'Renunciation of instinctual gratification' समाज का सुचारु-रूप से संचालित करने के लिये आवश्यक है। यही पर हम समाज द्वारा मायता प्राप्त साधना का उपयोग करता पढ़ता है। समाजशास्त्री ऐसे तरीकों (devices) का Social Control कहते हैं। जैसे यदि कोई काम सन्तुष्टि चाहता है तो उसके लिये आवश्यक है कि वह विवाह संस्कार के माध्यम से काम सन्तुष्टि करे। काम सन्तुष्टि तथ्य है, उसे विवाह संस्कार के माध्यम से सन्तुष्टि करना उस तथ्य के प्रति दृष्टिकोण है। मानव समाज अपने साम्यता के सामाजिक मूल्य (Social values) का प्रदान करता है ताकि समाज में Conformity स्थापित रह सके। मनुष्य समाज में तथ्यात्मक एवं नैतिक दोनों व्यवस्थाएँ पायी जाती हैं। किंग्सले डेविस कहता है "इस तरह (मनुष्य) समाज के पास न केवल तथ्यात्मक व्यवस्था होती है बल्कि एक नैतिक व्यवस्था भी होती है और साधारणतया ये दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं।¹ संक्षेप में प्रत्येक मनुष्य-समाज में लक्ष्य एवं साधना का प्राप्ति करने के लिये प्रतिमान भी हैं।

उपसंहार (Conclusion)

इस अध्याय में हमने पशु-समाज एवं मानव समाज का तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत करने का प्रयास किया। उनमें विभेद करने वाली सीमा रेखाओं की तरफ भी ध्यान दिया गया। प्रत्येक समाज पशु समाज या मानव समाज है। उनकी कुछ सामाजिक आवश्यकताएँ होती हैं। उदाहरणार्थ जविय सुरक्षा, काम सन्तुष्टि, आराम भोजन आदि जीवन की सामान्य आवश्यकताएँ हैं। प्रत्येक समाज इन आवश्यकताओं को पूरा करता है। मानव समाज एवं पशु समाज इसमें अंतर नहीं है। ये दोनों समाज भी अपनी उपरान्त आवश्यकताओं की पूर्ति करते हैं। यहाँ तक तो दोनों समाजों में साम्य है किन्तु इन आवश्यकताओं की सन्तुष्टि के साधनों में महान अंतर है। जहाँ पशु-समाज अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति वनानुसंगिक प्राप्ति

¹ 'The human society has not only a factual order but also a moral order and the two are causally interdependent — Kingsley Davis Ibid p 46

परिवर्तन के लिए स्थान नहीं है। पशु जीवन वशानुक्रमणगत निर्धारित होता है, उसमें परिवर्तन लाने के लिए ऊँचे बाह्यकारणों में परिवर्तन लाया पड़ेगा। चींटियाँ हजार वर्ष पहले भी पत्ति बनाकर चलती थी, आज भी चल रही हैं। मानव समाज सी वर्ष पहले जसा था, इस समय वसा नहीं है। माता पिता एवं पुत्र के व्यवहार में भी आए दिन परिवर्तन दिखायी दे रहे हैं। मानव समाज दिन दूनी रात चौगुनी बढ़ता जा रहा है। मानव समाज गतिहीन (Static) नहीं बल्कि गत्यात्मक (dynamic) है। पशु-समाज में गतिशीलता नहीं पाई जाती है। जो पाई जाती है वह भी मद गति से।

(३) मनुष्य की एक सस्कृति है (Man has a culture)—पशु-समाज के पास मानव की भाँति अपनी सस्कृति नहीं है। हमारे खान-पीने, बातचीत करने, विनियम पद्धति कला मृष्टि, दान एवं सान्त्वित्य मृजन की अपनी मायताएँ हैं जो पशु समाज में नहीं पाई जाती हैं। हम जो ससार में स्पर्धा, स्पर्धा एवं भाषा जाति, रंग आदि देख रहे हैं वे मानव कृत हैं। मानव को पशु से अलग करने में सस्कृति एक बहुत बड़ा आधार है।

(४) मनुष्य का काम नियंत्रित रहता है (Man controls his sexuality)—मानव एवं पशु दोनों में काम एवं प्रजनन की प्रवृत्ति पाई जाती है। पशु में काम नियंत्रण (Sex control) का अभाव रहता है। उसमें स्वच्छन्दता होती है। उसमें मानव समाज की भाँति विवाह संस्कार का अभाव सा है। मानव-समाज में काम सन्तुष्टि के लिये समाज द्वारा मायता प्राप्त विवाह संस्कार, सामाजिक-वृद्धियाँ सामाजिक प्रतिमान प्रस्थापित हैं, जो मानव जीवन की काम प्रवृत्ति पर नियन्त्रण करते हैं।

(५) मनुष्य में सांकेतिक संचार की क्षमता है (Man is capable of symbolic communication)—Cosses का कथन है कि Man is a symbol using animal पशु प्रतीका का प्रयोग नहीं करते हैं। मनुष्य प्रतीका के माध्यम से परस्पर अपनी भावाभिव्यक्ति करते हैं। मानव और पशु दोनों में ज्ञान-द्रव्य पाई जाती है किन्तु मनुष्य पशु की अपेक्षा अधिक सीखता है। वह अपने भावों विचारों को प्रतीका के माध्यम से अभिव्यक्त करता है। उदाहरणार्थ, राष्ट्रीय झण्डा राष्ट्रीय एकता की तरफ सभी देशवासियों का ध्यान आकृष्ट करता है। प्रतीका के माध्यम से परस्पर एक पाँदी से दूसरी पाँदी को हस्तांतरित होती हैं।

(६) मनुष्य के पास भाषा है (Man has language)—व्यक्ति अपने भावों को एक से दूसरे तक पहुँचाना चाहता है। भाषा ही एक ऐसा माध्यम है जिसके माध्यम से वह अपनी बात दूसरा तक पहुँचा सकता है। भाषा प्रतीकवाद का उच्चतम स्वरूप है। एस० के० लंगर का कथन है कि 'Language is a high form of symbolism' विचार एवं अनुभवाओं के प्रत्यय (Concepts) में बदलना भाषा का

मुख्य लक्ष्य है। व्यक्ति के पास एक विकसित भाषा है जिसके द्वारा वह अपने विचारों और भावा का आदान प्रदान करता है। पशु-समाज में भाषा का अभाव है। वह अपने भाषा निराशा, सुख-दुःख का भाषा के माध्यम से लिखकर अभिव्यक्त नहीं कर सकता है।

(७) मनुष्य समाज का आदर्शात्मक नियंत्रण होता है (Human Society possesses normative control)—मनुष्य के प्रत्येक कार्य में दो तत्व हात हैं

(1) तथ्य (facts)

(ii) तथ्य के प्रति दृष्टिकोण (Attitude towards facts)

इसे हम या समझ सकते हैं। प्रत्येक समाज में कुछ लक्ष्य (goals) निश्चित होते हैं। उन्हें प्राप्त करने के लिए साधन (means) भी समाज द्वारा हमें प्राप्त होते हैं। Trend की Terminology में Renunciation of instinctual gratification समाज को सुचारु-रूप से संचालित करने के लिए आवश्यक है। यही पर हमें समाज द्वारा मायता प्राप्त साधनों का उपयोग करना पड़ता है। समाजशास्त्री ऐसे तरीके (devices) का Social Control कहते हैं। जैसा यदि कोई काम सन्तुष्टि चाहता है तो उसके लिए आवश्यक है कि वह विवाह संस्कार के माध्यम से काम सन्तुष्टि करे। काम सन्तुष्टि तथ्य है उसे विवाह संस्कार के माध्यम से सन्तुष्टि करना उस तथ्य के प्रति दृष्टिकोण है। मानव समाज अपने सदस्यों का सामाजिक मूल्य (Social values) का प्रदान करता है ताकि समाज में Conformity स्थापित रह सके। मनुष्य समाज में तथ्यात्मक एवं नैतिक दोनों व्यवस्थाएँ पायी जाती हैं। किम्वदन्ति कहना है इस तरह (मनुष्य) समाज के पास न केवल तथ्यात्मक व्यवस्था होती है बल्कि एक नैतिक व्यवस्था भी होती है और साधारणतया ये दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं।¹ संक्षेप में प्रत्येक मनुष्य-समाज में लक्ष्य एवं लक्ष्य का प्राप्त करने के लिए प्रतिमान भी हैं।

उपसंहार (Conclusion)

इस अध्याय में हमने पशु-समाज एवं मानव समाज का तुलनात्मक अध्ययन प्रस्तुत करने का प्रयास किया। उनमें विभेद करने वाली सीमा रेखाओं का तरफ भी ध्यान दिया गया। प्रत्येक समाज, पशु समाज या मानव समाज ही उसकी कुछ सामाजिक आवश्यकताएँ होती हैं। उन्हें पूरा करने के लिए समाज इन आवश्यकताओं के जल्द-से-पूर्व का पूरा करता है। मानव समाज एवं पशु समाज इनके लिए अलग-अलग नहीं हैं। ये दोनों समाज भी अपनी-अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करते हैं। यहाँ तक तो दोनों समाजों में साम्य है किन्तु इन आवश्यकताओं का सन्तुष्टि के साधनों में महान अन्तर है। जहाँ पशु-समाज अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति वस्तुनिष्ठ-मार्ग से प्राप्त

1 Thus human society has not only a factual order but also moral order and the two are causally interdependent —Kingsley Davis Ibid 46

साधना से करता है वही मनुष्य समाज अपने समाज द्वारा प्राप्त सांस्कृतिक प्रतिमानों से। मनोवैज्ञानिकों का मन है कि पशुओं में जन्मजात सहज वक्तियाँ (instincts) पायी जाती हैं। पशु अपने कार्य-यापार का संचालन बिना प्रशिक्षण के इन सहज प्रवक्तियों के माध्यम से कर लेते हैं। उदाहरण की अपेक्षा नहीं होती है। उदाहरणार्थ—ससार की चींटियों में एक ही जसी सामाजिक व्यवस्था पायी जाती है। ऐसी बात मनुष्य के लिये नहीं लागू होती है। कुछ मनोवैज्ञानिकों का यहाँ तक कथन है कि मनुष्यों में सहज वक्तियाँ नहीं हैं लेकिन पूरतया ऐसा स्वीकार नहीं किया जा सकता। दूसरी तरफ मनोविज्ञान के अविकास विद्वानों का विचार है कि यदि मनुष्य के पास सहज वक्तियाँ हैं तो वे बहुत थोड़ी मात्रा में होती हैं और वे जन्म के समय अविकसित होती हैं। इसलिए पशुओं की तरह मनुष्य को जन्म से ही व्यवहार के प्रतिमान प्राप्त नहीं होते।¹ व्यक्ति समाज में आकर अनुभव और प्रशिक्षण द्वारा व्यवहार को सीखता है। यही पशु एवं मानव समाज में स्पष्ट अंतर है। अभिमान का वृत्त हमें अपमान के रूप में मिलता है। संक्षेप में हम कह सकते हैं कि पशु समाज एवं मानव समाज में काफी भेद है। इस भेद का आधार शारीरिक संरचना, व्यवहार, प्रतिमान, कला, भाषा, संस्कृति एवं सम्प्रदाय के प्रतीक इत्यादि हैं। मनुष्य एक ऐसा प्राणी है जो प्रतीकों का निर्माण और उपयोग (Symbol making and using) करता है। श्रीमती लैंगर तथा राधानमल मुखर्जी प्रभृति विद्वान मानव और पशु समाज के भेदों का आधार मनुष्य की उपरोक्त क्षमता ही मानते हैं।²

1 गिलिन और गिनिन वही पृष्ठ ४३।

2 राधानमल मुखर्जी 'सिम्बोलिक लाइफ ऑफ मैन और लैंगर फिलॉसफी इन एंड्रू बी।

समाज और पर्यावरण

जब हम अपना प्रदेश के विभिन्न भागों में जाते हैं तो इन भागों के सामाजिक जीवन में बहुत अन्तर दिखाई पड़ता है। उत्तर प्रदेश के पहाड़ी क्षेत्रों में जनसंख्या का घनत्व कम है गांव दूर-दूर बसे हैं। मकान पथर और लकड़ी के बने हैं। निवासियों का भोजन, वेष भूषण, भाषा सामाजिक नीति रिवाज और संस्कृति सभी तो मूलतः समान हैं। इसी प्रकार पूर्वी उत्तर प्रदेश का सामाजिक जीवन प्रायः हर बात में पश्चिमी क्षेत्र के जीवन से भिन्न है। जिन भागों में भारत के विभिन्न प्रदेशों में यात्रा भी भ्रमण किया जाता है वह बंगाल और राजस्थान इनमें बम्बई पंजाब तथा काश्मीर या उत्तर प्रदेश और दिल्ली भारत के सामाजिक जीवन में बहुत भिन्नता में आश्चर्य प्रेरक है। राजस्थान के रेगिस्तानी प्रदेशों में दूर-दूर गांव बसे हैं जहाँ वही भी गांव हैं बड़े-बड़े हैं। मकान पथर और मिट्टी के बने हैं। फसल में ज्वार, बाजरा, मक्का आदि मुख्य अन्नधान्य में जून वाली फसलें ही प्रधान हैं। आन-आन के साधन मछलें रेंतें आदि बहुत कम हैं। माल दान और मकड़ी के लिए ऊँट काम में लाया जाता है। यहाँ लोग इतने कपड़े पहनते हैं गिर पर साफ़ सा पाटा बांधते हैं। स्त्री-पुरुष सभी जून पहनते हैं। इनके रीति रिवाज और सम्भाषण निराला हैं। इनके अपने त्यौहार और पर्व हैं। इनकी भाषा अथवा प्रशासकीय भाषा से भिन्न है। अब आइये भारत के पश्चिमी समुद्र-तटस्थ प्रांतों में चलें। यहाँ के गांव, खेतों के तरीकें, आवागमन के साधन लोगों के पक्ष में बहुत बढ़ते हैं, सम्भाषण और प्रथाएँ उसमें और पक्के अपने ढंग के निराले हैं। बहन का अभिप्राय यह है कि भाग्य के कोई भी भिन्न क्षेत्र या प्रदेश से लीजिए। उनके सामाजिक जीवन में पर्याप्त भिन्नता देखने का मिलती है।

सामाजिक भिन्नता तो गाँवों और नगरों में भी मिलती है। एक ही बड़े नगर के विभिन्न भागों का सामाजिक जीवन भी तो समान नहीं होता। जिन लोगों ने भ्रमण किया है अथवा सफ़र का प्रमाण किया है वह भी विभिन्न देशों के समाजों में

भिन्नता के अवश्य दशन हुए होंगे। मध्य यूरोप और केन्द्रीय एशिया के पास के मैदानों के निवासियों का सामाजिक जीवन आस्ट्रेलिया के चरागाही मैदानों से भिन्न है। काश्मीर, स्याम और चीन के कुछ भागों में लोग नावों पर मकान बना कर रहते हैं। अमरीका के गढ़ उगाने वाले प्रदेशों में विशाल नगर बसे हैं। टुण्ड्रा में लोग बरफ के मकानों में रहते हैं और खंछ मछली आदि का शिकार करके पट पालते हैं। समुद्रों के किनारों पर बसे लोगों का मछली का शिकार ही मुख्य पेशा है। इंग्लैंड के लका शायर और मैनचेस्टर का सामाजिक जीवन तिब्बत या लका के सामाजिक जीवन से इतना भिन्न है कि दोनों में भारी असमानता है। क्या इस सामाजिक असमानता का कारण भौगोलिक भिन्नताएँ हैं ?

सामाजिक जीवन में इस भिन्नता का कारण पर्यावरण की भिन्नता है। हर समाज एक विशिष्ट पर्यावरण में रहता है। पशुओं और पेड़-पौधों में जो भिन्नता पाई जाती है उसका कारण भी पर्यावरण की भिन्नता है। पेड़ या पौधे के लिये जमीन, जिसमें वह उगता और फूलता फलता है, पर्यावरण का काम करती है। किन्तु जमीन तो उसके सम्पूर्ण पर्यावरण का एक अंग ही है। जलवायु, 'हस्तुएँ', प्राकृतिक शक्तियाँ, अन्य पेड़-पौधे, पशु और मनुष्य—य सब उनके पर्यावरण का अंग हैं। अर्थात् पेड़ के पर्यावरण में वे सभी जीवित और निर्जीव पदार्थ, प्राकृतिक दशाएँ और शक्तियाँ, पशु और मनुष्य शामिल होते हैं जो उसके बाहर हैं और उस पर अपना प्रभाव डालते हैं। दूसरे शब्दों में पेड़ का अतिरिक्त जो कुछ उससे बाहर है और जो उसे प्रभावित करता है वह उसका पर्यावरण है।

पर्यावरण की धारणा

किन्तु पर्यावरण की उपरोक्त धारणा भ्रामक है। पर्यावरण केवल वह वस्तु नहीं जो पेड़ या मनुष्य—एक प्राणी से बाहर और पृथक् है और जो उसे शिकार और संधारण से घेरता है। पर्यावरण प्राणियों के जीवन से इतना असम्बद्ध और स्वतन्त्र नहीं है। पर्यावरण (परि=चारा और, आवरण=ढकने वाला) के शाब्दिक अर्थ से हम पर्यावरण और जीवन के सम्बन्ध को कदापि नहीं समझ पायेंगे। पर्यावरण का यह अर्थ लेना उसके महत्व को कम करना है। सच तो यह है कि पर्यावरण और जीवन का सम्बन्ध अत्यन्त घनिष्ठ है। मनुष्य एक पर्यावरण में जन्म लेता है और उसी में बढ़ता और प्रौढ़ होता है। उसका सारा शरीर, उसके जीवन की रचना सभी तो गत जीवन और भूत पर्यावरण की उत्पत्ति है। पर्यावरण तो जीवन के बीज-कोष्ठ में भी उपस्थित रहता है। हमारे शरीर की दमकताएँ और गुण हमारे सम्पूर्ण पर्यावरण से सम्बन्धित हैं जिसमें वे प्रकट होते हैं।¹ मेकाइवर पर्यावरण को केवल प्रभाव डालने वाला कारक नहीं मानता। वह कहता है कि हम ऐसे किसी जीवन का पान नहीं जो प्रतिवृत्त पर्यावरण में भी अपना अस्तित्व रख सका हो। जीवन

(या जीव) उसी पर्यावरण में रहता है जिसमें उसका पूरा से हो ममायाजन हो गया हो। वास्तव में जीवन और पर्यावरण परस्पर मह-सम्बन्धी हैं।

पर्यावरण एवं जीवन

पर्यावरण और जीवन दोनों सन्निकटता में मिले जुले हैं कि जीवन के हर एक किस्म और हर एक जाति और व्यक्तियुक्त जीवन पदार्थ का पर्यावरण विनिष्ठ और पृथक् होता है। अर्थात् पर्यावरण एक नहीं किन्तु उसमें अग्रणी विभिन्नताएँ हैं। यदि हम पशुओं की या मनुष्यों का समाज के विभिन्न भागों में देखें तो स्पष्ट होगा कि जीवन के विशेषीकरण के साथ उस पर्यावरण का विशेषीकरण भी होता जाता है जिसमें वह रहता है।

यदि हम अपने चारों ओर भूमि अवलोकन करें तो पाते हैं कि एक प्राणी में जब कभी कोई परिवर्तन होता है तो उसमें जीव और पर्यावरण में स्थापित सम्बन्ध में कुछ न कुछ परिवर्तन अवश्य आता है। उसी तरह पर्यावरण में होने वाले परिवर्तन उसमें रहने वाले जीव की उसमें प्रति अनुकूलता में अनिवार्य परिवर्तन लाता है। पर्यावरण में का परिवर्तन हो, हमारी आत्मा और जीवन तरीकों में अंतर आ जाता है और जब हमारी आदतों जीवन के ढंग या समस्याओं में कोई अन्तर आता है तो हम अपने पर्यावरण में भी परिवर्तन लाते हैं। कभी-कभी तो हमारा पर्यावरण किन्तु न बदलता ही हो जाता है। उसमें एक निश्चित प्रवृत्ति (चुनाव) और एक निश्चित अनुकूलन हो जाता है। जीवन और पर्यावरण में गतिशील समुलन अवस्थित प्रवृत्ति और उपयोजन का प्रक्रिया द्वारा कार्य करता है।

पर्यावरण एवं समाज

समाज और पर्यावरण में भी ऐसा ही घनिष्ठ सम्बन्ध है। हम देख सकते हैं कि समाज के विभिन्न वर्गों के सामाजिक जीवन में भिन्नता है। एक देश या प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों का जीवन ही भिन्न है भारत के उत्तरी पहाड़ी क्षेत्रों के निवासियों और गंगा-यमुना के मैदानों में या दक्षिणी पठार के निवासियों के जीवन में विपुल अन्तर की कमी नहीं जानता। हमारा सामान्य अवलोकन यह बतलाता है कि जहाँ ही लोग गाँव में रहते हैं वहाँ कृषि में उद्योग, पहाड़ों में मत्ताना अथवा गन्धर्व में पशुपालन में जाते हैं वहाँ के लोग वहाँ के समायाजन कर लेना पड़ता है। पर्यावरण के बदल जाने में उनके जीवन में भी परिवर्तन आता है। इसी प्रकार हम यह भी जानते हैं कि एक गरीब समूह की अपेक्षा एक समृद्ध समूह का पर्यावरण भिन्न होता है। अर्थात् मैं रहने वाला यूरोपीय जातियों की अपेक्षा वहाँ के नीग्रो या एशियाई जाति का पर्यावरण भिन्न होता है। अर्थात् चाहे किन्ती विशाल राष्ट्र का लीजिए चाहे किसी छोटे समूह या समिति—गाँव परिवार या वन—का सभी का स्वभाव एक स्पष्ट और महत्वपूर्ण ढंग से सम्पूर्ण पर्यावरण के स्वभाव में सर्वाधिक मिलता है। हर स्थान पर जीवन और पर्यावरण में पारस्परिक स्वभाव प्रकट होता है।

भिन्नता के अवश्य दर्शन हुए हमें। मध्य यूरोप और वैश्वीय एशिया के घास के मैदानों के निवासियों का सामाजिक जीवन आस्ट्रेलिया के चरागाही मैदानों से भिन्न है। काश्मीर, स्याम और चीन के कुछ भागों में लोग नावों पर मकान बना कर रहते हैं। अमरीका के गहरे उगाने वाले प्रदेशों में विशाल नगर बसे हैं। टुण्ड्रा में लाग बरफ के मकानों में रहते हैं और रीछ मछली आदि का शिकार करके पेट पालते हैं। समुद्रों के किनारे पर बसे लोगों का मछली का शिकार ही मुख्य पेशा है। इंग्लैंड के लकड़गायों और मैनचेस्टर का सामाजिक जीवन तिब्बत या सबा के सामाजिक जीवन से इतना भिन्न है कि दोनों में भारी असमानता है। क्या इस सामाजिक असमानता का कारण भौगोलिक भिन्नताएँ हैं ?

सामाजिक जीवन में इस भिन्नता का कारण पर्यावरण की भिन्नता है। हर समाज एक विशिष्ट पर्यावरण में रहता है। पशुआ और पेड़ पौधों में जो भिन्नता पाई जाती है उसका कारण भी पर्यावरण की भिन्नता है। पेड़ या पौधों के लिये जमीन जिसमें वह उगता और फूलता फलता है, पर्यावरण का काम करती है। किन्तु जमीन तो उनके सम्पूर्ण पर्यावरण का एक अंग ही है। जलवायु, ऋतुएँ, प्राकृतिक शक्तियाँ, अथवा पेड़ पौधों, पशु और मनुष्य—ये सब उनके पर्यावरण का अंग हैं। अर्थात् पेड़ के पर्यावरण में वे सभी जीवित और निर्जीव पदार्थ, प्राकृतिक दशाएँ और शक्तियाँ पशु और मनुष्य शामिल होते हैं जो उसके बाहर हैं और उस पर अपना प्रभाव डालते हैं। दूसरे शब्दों में, पेड़ के अतिरिक्त जो कुछ उससे बाहर है और जो उस पर प्रभाव डालता है वह उसका पर्यावरण है।

पर्यावरण की धारणा

किन्तु पर्यावरण की उपरोक्त धारणा भ्रामक है। पर्यावरण केवल वह वस्तु नहीं जो पेड़ या मनुष्य—एक प्राणी से बाहर और पृथक् है और जो उसे सिर्फ चारों ओर से घेरता है। पर्यावरण प्राणियों के जीवन से इतना असम्बद्ध और स्वतन्त्र नहीं है। पर्यावरण (परि=चारों ओर आवरण=ढकने वाला) के शाब्दिक अर्थ से हम पर्यावरण और जीवन के सम्बन्ध को बिल्कुल नहीं समझ पायेंगे। पर्यावरण का यह अर्थ जना उससे महत्व को कम करना है। सच तो यह है कि पर्यावरण और जीवन का सम्बन्ध अत्यन्त घनिष्ठ है। मनुष्य एक पर्यावरण में जन्म लेता है और उमा में बढ़ता और प्रौढ़ होता है। उसका सारा शरीर उसके जीवन की रचना, सभी तो गत जीवन और भूत पर्यावरणों की उत्पत्ति है। पर्यावरण तो जीवन के अंग-काष्ठ में भी उपस्थित रहता है। हमारे शरीर की क्षमताएँ और गुण हमारे सम्पूर्ण पर्यावरण से सम्प्रतिष्ठित हैं जिसमें वे प्रकट होते हैं।¹ मेकाइवर पर्यावरण को केवल प्रभाव डालने वाला कारण नहीं मानता। वह कहता है कि हम ऐसे किसी जीवन का पान नहीं जो प्रतिकूल पर्यावरण में भी अपना अस्तित्व रख सके हो। जीवन

(या नींव) उसी पर्यावरण में रहता है जिसमें उसका पूर्व से ही समायोजन हो गया हो। वास्तव में जीवन और पर्यावरण परस्पर सह-सम्बन्धी हैं।

पर्यावरण एवं जीवन

पर्यावरण और जीवन दोनों सन्निकटता में मिल जुले हैं कि जीवन के हरेक निम्न और हरेक जाति और व्यक्तिगत जीवन पदान का पर्यावरण विनिष्ठ और पृथक् होता है। अर्थात् पर्यावरण एक नहीं किन्तु उसमें अगणित विभिन्नताएँ हैं। यदि हम पशुओं की भाँति या मनुष्यों का समार के विभिन्न भागों में देखें तो स्पष्ट होगा कि जीवन के विशेषीकरण के साथ उस पर्यावरण का विशेषीकरण भी होता जाता है जिसमें वे रहते हैं।

यदि हम अपने चारों ओर सूक्ष्म अवलोकन करें तो पाते हैं कि एक प्राणी में जब कभी कोई परिवर्तन होता है तो उसमें जीव और पर्यावरण में स्थापित सम्बन्ध में कुछ न कुछ परिवर्तन अवश्य होता है। उदाहरण के लिए पर्यावरण में हरेक परिवर्तन उसमें रहने वाले जीव की उसकी प्रति अनुकूलता में अनिवार्य परिवर्तन लाता है। पर्यावरण में कोई परिवर्तन हो हमारी आदतों और जीवन तरीकों में अन्तर आ जाता है और जब हमारी आदतों जीवन के दृष्टि या समस्याओं में कोई अन्तर आता है तो हम अपने पर्यावरण में भी परिवर्तन लाते हैं। कभी-कभी तो हमारा पर्यावरण बिना किसी भी कारण के ही बदल जाता है। उसमें एक भिन्न प्रकरण (चुनाव) और एक भिन्न अनुकूलन हो जाता है। जीवन और पर्यावरण में गणितीय अनुकूलन प्रकरण और उपयोजन की प्रक्रिया द्वारा कार्य करता है।

पर्यावरण एवं समाज

समाज और पर्यावरण में भी ऐसा ही घनिष्ठ सम्बन्ध है। हम देख सकते हैं कि समाज के विभिन्न देशों के सामाजिक जीवन में भिन्नता है। एक देश या प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों का जीवन ही भिन्न है। भारत के उत्तरी पहाड़ी क्षेत्रों के निवासियों और गंगा-यमुना के मैदानों के निवासियों के जीवन में अन्तर की कमी नहीं जानता। हमारा सामान्य अवलोकन यह बतलाता है कि जहाँ हाथी-गाव में रहते हैं वहाँ के निवासियों से उद्यान, पहाड़ों से मदाना अथवा गन्ध सजीता-प्ये जलवायु में जाते हैं वहाँ के निवासियों में भिन्नता है। पर्यावरण के बदल जाने से उनके जीवन में भी परिवर्तन आता है। इसी प्रकार हम यह भी जानते हैं कि एक समूह की अथवा एक समूह का पर्यावरण भिन्न होता है। अमीरों में रहने वालों की अथवा गरीबों की अथवा गाँव के निवासियों या शहरी लोगों का पर्यावरण भिन्न होता है। अर्थात् चाहे किनी विधान सभा का लागि लिए चाहे किनी छात्र समूह या समिति—गाँव परिवार या गाँव—का सभी का स्वभाव एक स्पष्ट और महत्वपूर्ण दृष्टि में सम्पूर्ण पर्यावरण के स्वभाव में दर्शाते मिलेगा। हर स्थान पर जीवन और पर्यावरण में पारस्परिक सम्बन्ध प्रकट होता है।

पर्यावरण से उपयोजन

हम देख चुके हैं कि पर्यावरण हमेशा जीवन के अनुकूल ही नहीं होता, प्रतिकूल भी होता है। अनुकूल पर्यावरण में जीवन का यथेष्ट विकास होता है और प्रतिकूल पर्यावरण उसके विकास या समृद्धि में बाधा डालता है। कभी-कभी तो प्रतिकूल पर्यावरण जीवन (प्राणी) का अस्तित्व ही भेद देता है। हर प्रकार के जीवन जानि और हर प्राणी का पृथक् और विशेषीकृत पर्यावरण होता है। इसलिये वही पर्यावरण किसी प्राणी के लिये अनुकूल है और किन्ना के लिये प्रतिकूल। प्राणी दूसरे या बदल हुए पर्यावरण से उपयोजन कर लेते हैं किन्तु सभी प्राणियों में उपयोजन की क्षमता (या सामर्थ्य) समान नहीं होती। इसी पर्यावरण में मानव बाल परिवर्तन से अथवा दूसरे पर्यावरण में अपने को उसके अनुसार बदलकर अपना उपयोजन करता है।¹

उपयोजन के तीन स्तर होते हैं दूसरे शब्दों में उनमें तीन प्रकार होते हैं—
(१) भौतिक उपयोजन (२) जैविक उपयोजन और (३) सामाजिक उपयोजन।

भौतिक उपयोजन—पौधा या प्राणी के अपने पर्यावरण से उपयोजन की यह निरन्तर और अनिर्वर्णीय प्रक्रिया है। उसकी इच्छा अविच्छेद्य या उद्देश्य, प्रयत्नों का उस पर बड़ा प्रभाव डालता है। प्राकृतिक दशाएँ और शक्तियाँ हमारे शरीर पर अपना प्रभाव डाला करता है। उष्ण कटिबंध में मनुष्यों का त्वचा काली हो जाती है। ताज़ी हवा में हम उद्दीपन होता है। पहाड़ों पर रहने वाला के फफड़े स्वच्छ हवा से शक्तिशाली हो जाते हैं। उद्योग के कारण में वातावरण में हमेशा जहरीला गंध मिली रहता है इसलिये उनमें मनुष्यों के फफड़े कमजोर पड़ जाते हैं। इसी प्रकार मनुष्यों की वामांगों एक विशेष पर्यावरण में स्वस्थ और दृढ़ शरीर वाला हो जाता शरीर पर कम या अधिक बाल होना में सभी भौतिक उपयोजन के रूप हैं। मृत्यु प्राकृतिक उपयोजन का सबसे गम्भीर रूप है। शुद्ध प्राकृतिक उपयोजन से हमारा अभिप्राय उस भौतिक विधा में है जिसमें हमारा शरीर निरन्तर परिवर्तित होता रहता है। इस विधा में अपसमायोजन नहीं हो पाता। पृथ्वी पर वर्तमान जनसंख्या अपने पर्यावरण से उपयोजित होने का प्रतिनिधि है।

1 Adaptation is the process of acquiring fitness to live in a given environment. Commonly and most correctly the term is applicable to changes in morphological traits of the physical body. It may also be used to indicate cultural modification to suit any particular human environment. (Fairchild Dictionary of Sociology)

Adaptation applies to those changes which tend to equip the organism as such or provide auxiliary aids for its security and survival in relation to its physical environment. This is in the process of biological change through selective survival that fits an animal or plant from more perfectly to the conditions of its environment. Reuter Sociology

From the above clarifications of the concept of adaptation it may be inferred that it is preferable to include biological adaptation in physical adaptation. MacIver has however discussed these concepts separately.

जैविक उपयोगन—इसका तात्पर्य है कि हर प्राणी के जीवित रहने और समृद्ध होने के लिए पर्यावरण की विशिष्ट दशाएँ जरूरी हैं। यदि ये दशाएँ न मिलें तो जीवन संभव नहीं हो जाता है। जैसे मछलियाँ पानी में, और चीने घने जंगल में और सस्य पौधे ध्रुव प्रान्तों की भीतरी जगहों में रहते हैं। यदि इन प्राणियों का अपने विशिष्ट पर्यावरण से निकाल कर दूसरे में रखा दिया जाये तो वे मर जाएँगे या उनका जीवन दुस्तर्ह हो जाएगा। मछली पानी में रहती है और जल नहीं प्यती। हाथी पानी में पहाट पर नहीं चढ़ता। अतः जीवन के कारण रहने और समृद्ध होने के लिए विभिन्न प्राणी पर्यावरण का कुछ विशिष्ट दशाया से ही उपयोजित होते हैं। भौतिक उपयोगन—या जैविक उपयोगन होना पर प्राणियों का कोई नियंत्रण नहीं रहता। जीवन उपयोजन तो प्राणी की जन्मजात विधा है।

भौतिक और जैविक उपयोगन में मूलतः कोई अंतर नहीं है क्योंकि दोनों में प्राणी (या पौधा) की शारीरिक और जैविक रचना या संरचना में समानता होती है जिससे कि वह पर्यावरण में रहने के लिए आवश्यक समय बच सके।

सामाजिक उपयोगन¹—समानशास्त्रीय साहित्य में 'सामाजिक उपयोगन का प्रयोग तथा कर सामाजिक अनुकूलन' अथवा सामाजिक व्यवस्था' का प्रयोग उचित माना जाता है। सामाजिक उपयोगन में मनुष्य अपने लिए पर्यावरण का चुनाव और उसका सामाजिक रूप में व्यवहार करता है कि उसकी अतिरिक्त आवश्यकताएँ पूरी हो। यह वह कुछ मूल्य (values) के आधार पर सावधानीपूर्वक करता है। सामाजिक उपयोगन में हमेशा मूल्योक्त निहित रहता है। यह एक स्थिति विशेष उपयोगन है। यदि मनुष्य अपने दम से जीना चाहता है तो उस उपयुक्त पर्यावरण का निर्माण करना पड़ता है। एक देश का निवासी उस देश की प्रथाओं, नियमों और मर्यादों से चलना उपयोगन करता है। दूसरे देश में जाने पर उस देश के प्रथाओं, संस्थाओं और नियमों से अनुकूल रहना पड़ता है। वह इसे भाग्यशक्ति से कर सकता है। दूसरे और यदि किसी पर्यावरण में रहने पर कठिनाई का अनुभव होता है तो उस पर्यावरण में भी अपना आवश्यकताओं के अनुसार परिवर्तन कर लेता है।

जब हम अपने उपयोगन या उपयोजन की बात करते हैं तो हमारा अभिप्राय है कि वर्तमान सामाजिक उपयोगन में हमारी आवश्यकताओं और आशाओं की संवेष्ट पूर्ति नहीं हुई है। यह तभी हो सकता है जब हम अपने पर्यावरण का एक विशिष्ट दशा में बदल दें। मनुष्य की दृष्टाएँ और आवश्यकताएँ हमेशा बढ़ती रहती हैं। अतः हमें समझना है कि उनका पर्यावरण के प्रति उपयोगन पर्याप्त नहीं है।

1 Social adaptation is very infrequently used in sociological literature. The other terms such as accommodation, adjustment or assimilation correctly refer to processes of human adjustment to environment.

2 यह उपयोगन का अर्थ है बुरा।

इसी दशा को वह अप उपयोगन कहता है। समाजशास्त्र के विद्यार्थी के लिय सामाजिक उपयोगन की विद्या बहुत महत्वपूर्ण है। यह विद्या प्रकट करती है कि मनुष्य किस प्रकार अपने जीवन की बन्तली दशाओं से निरन्तर समायोजन करता रहता है। सम्यता के विकास के साथ मनुष्य अपने पर्यावरण का तेजा से और विगद रूप से उपयोगित करता है। सामाजिक उपयोगन का विस्तृत विवेचन अनुकूलन' या 'यवस्थापन' की प्रक्रियाओं के बखान में किया जायगा।

मनुष्य का बाह्य और आन्तरिक पर्यावरण

मनुष्य के समाज में रहने पर उसका जिस पर्यावरण का निर्माण होता है वह दो प्रकार का होता है—बाह्य और आन्तरिक।

बाह्य पर्यावरण में प्रकृति के भौतिक संशोधन शामिल रहते हैं। यह हमारे मकानों शहरों यातायात और सबहल के साधन। हमारे स्वनिर्मित सुविधाजनक पदार्थों विविध उपकरणों, तथा हमारी सम्यता के समस्त भागों से मिल कर बनता है। मानवशास्त्री इसी पर्यावरण को पार्थिव संस्कृति कहता है। इस पर्यावरण का कुछ भाग तो समाज के नष्ट होने पर भी जीवित रहता है। इस भाग को भौतिक सांख्यिक कहते हैं। सिंधु घाटी तथा प्राचीन मिस्र की मृत सम्यताओं का भौतिक सांख्यिक भाग आज भी जीवित है।

मनुष्य का आन्तरिक पर्यावरण स्वयं उसका समाज है। यह पर्यावरण सामाजिक संगठन नियमों परम्पराओं तथा मर्यादों और सामाजिक जीवन की मुक्त और प्रतिबन्धित क्रियाओं से मिलकर बनता है। इन सबका सामूहिक नाम सामाजिक विरासत है। हर मनुष्य के लिये आन्तरिक पर्यावरण का उतना ही महत्व है जितना बाह्य का। किन्तु आन्तरिक पर्यावरण के प्रति समायोजन में उतनी कठोरता नहीं होती जितनी बाह्य पर्यावरण के प्रति। बाह्य पर्यावरण में मनुष्य को प्राकृतिक विधान की सत्ता के नीचे बराबर पड़ना है। सामाजिक विरासत या आन्तरिक पर्यावरण के प्रभाव से कोई मनुष्य नहीं बच सकता। इसी से उसे प्रशिक्षण मिलता है और यही उसकी आदतों को बनाता है। इस पर्यावरण को हम सामाजिक पर्यावरण भी कहते हैं। मनुष्य इसमें समायोजन चेतन अनुक्रिया और आदतों द्वारा करता है।

सम्पूर्ण पर्यावरण

अतएव हर मनुष्य का सम्पूर्ण पर्यावरण दो भागों से मिलकर बना है। (१) बाह्य पर्यावरण जिसमें मनुष्य ने विविध उपायों से संशोधन किया है (और सम्यता की उपरान्त के साथ जिसका विनाश संशोधन कर लिया गया है)। इसके प्रति हर दशा में भौतिक उपयोगन की जरूरत पड़ती है। (२) आन्तरिक या सामाजिक पर्यावरण जिसमें मनुष्य का समायोजन चेतन अनुक्रिया और आदतों द्वारा होता है।

यह दोनों पृथक् नहीं हैं। इनमें सदैव अन्त क्रिया होती रहती है। मनुष्य के बाह्य और आन्तरिक सत्त्वारा में अबाध गति में परिवर्तन होता रहता है और इस परिवर्तन का प्रभाव उसके जीवन पर भी निरन्तर पड़ता है।¹

सम्पूर्ण पर्यावरण की धारणा का भली भाँति समझने के लिए हम इसके उस वर्गीकरण का देना आवश्यक समझते हैं जिस प्रकारसे न अपनी पुस्तक में किया है।

सम्पूर्ण पर्यावरण = प्राकृतिक पर्यावरण + सामाजिक-सांस्कृतिक पर्यावरण

प्राकृतिक पर्यावरण

मनुष्य द्वारा असाधित
(भौगोलिक पर्यावरण)

मनुष्य द्वारा ससाधित
(प्रायोगिक अथवा तात्त्विक पर्यावरण)

या

स० प० = भौ० प० + प्रा० प० + सा० प०

मनुष्य ममान में रहता है और समाज का एक प्राकृतिक वासस्थान होता है। मनुष्य के सम्पूर्ण पर्यावरण में प्राकृतिक वासस्थान तथा उसका समाज शामिल होते हैं। प्राकृतिक वासस्थान का दो भागों में बाँट सकते हैं—(१) भौगोलिक पर्यावरण जो मनुष्य के हस्तक्षेप के अभाव में बाहर है, (२) मनुष्य निर्मित प्राकृतिक पर्यावरण जिसमें मनुष्य ने अपनी बुद्धि और शक्ति से प्राकृतिक साधनों को ससाधित कर बनाया है। भौगोलिक पर्यावरण में वे सभी वस्तुएँ शामिल होती हैं जिन्हें प्रकृति ने मनुष्य को दिया है। इसमें पृथ्वी का घटतल उसकी भौतिक विशेषताएँ तथा प्राकृतिक साधन शामिल हैं। भूमि और जल का वितरण, पवन और मैदान खनिज पदार्थ, पौधे और जानवर जलवायु तथा अन्य अदृश्य शक्तियाँ मुख्यत्वात् प्राकृतिक शक्ति, विज्ञान सभी मिलकर भौगोलिक पर्यावरण बनाते हैं। ये सभी मनुष्य के जीवन पर प्रभाव डालते हैं। यह प्राथमिक पर्यावरण है। इस प्राथमिक पर्यावरण में मनुष्य प्रविष्टि या तत्त्व की सहायता से ससाधन करता है। भूमि को जोत कर खेती करना है जंगल का साफ करना है, सबके तमाम रत्न बनाना है नदियों से नहरें काटता है पवन से मुरगें निकालता है शहर बनाता है खनिजों का निष्कासन कर अनेक उपयोग और अस्त्र-गन्ध तथा प्राकृतिक शक्तियों का विभिन्न प्रकार से उपयोग करने अपनी विविध आवश्यकताओं की पूर्ति करता है। यह एक नया पर्यावरण बन जाता है जिसमें प्राकृतिक पर्यावरण रहता है। इसी के समृद्ध रूप को सम्यता कहते हैं। इसी तरह प्राथमिक पर्यावरण से भिन्न मनुष्य का आन्तरिक या सामाजिक पर्यावरण है। सामाजिक-सांस्कृतिक पर्यावरण समूह, समुदाय, रीति, नियम परम्पराओं सम्पदाओं भावों और मूल्यों अथवा सामाजिक विरासत से मिलकर बनता है।

पर्यावरण जीवन को किस प्रकार ढालता है और स्वयं जीवन द्वारा किस तरह सशोधित होता है। इसके विषय में विशिष्ट ज्ञान का संचय सामाजिक विज्ञान की सफलता है। मानवशास्त्र सामाजिक इतिहास नव्यशास्त्र (Ethnology) मानव भूगोल (anthropogeography) भूगोल राजशास्त्र (Geopolitics), मानव या सामाजिक पारिस्थिकी¹ (Human or Social Ecology) सभी में पर्यावरण और मानव जीवन के घनिष्ठ सम्बन्ध का अध्ययन होता है। भौगोलिकवाद और क्षेत्रवाद (Geographical school and Regionalism) में भी इसी विषय का अध्ययन किया जाता है। आधुनिक समाज में कई सामाजिक और वैयक्तिक रागों का निदान पर्यावरण नियंत्रण की विधि द्वारा किया जा रहा है।

1 अथवा 'परिस्थिति शास्त्र'

भौगोलिक पर्यावरण

प्राकृति-अथवा भौगोलिक पर्यावरण मनुष्य और उसके समाज का प्राथमिक पर्यावरण होता है। इसलिए मनुष्य और समाज की उत्पत्ति से लेकर उनके चरम विकास तक भौगोलिक पर्यावरण का उन पर प्रभाव पड़ता है। इस पर्यावरण और सामाजिक जीवन के वास्तविक सम्बन्ध के नाम की खोज अत्यन्त प्राचीन है। हर समाज के विचार-आहित्य में इन सम्बन्ध की समझने का थोड़ा सा अधिक प्रयास मिलता है।

पिछले अध्याय में भौगोलिक पर्यावरण के बारे में हमने पढ़ा है। यह उन सब दशांशों से मिलकर बनता है जिन्हें प्रकृति ने मनुष्य को दी हैं। पृथ्वी का घरातल, भूमि और उसकी सारा प्राकृति-दशांशें प्राकृतिक साधन जैसे पर्वत, मैदान, खनिज पदार्थ, पौधे पशु और जलवायु का वितरण तथा इन पृथ्वी की समस्त प्राकृति-शक्तियाँ जैसे पृथ्वी की आकर्षण शक्ति (गुरुत्वाकर्षण), विद्युत्-शक्ति और विकिरणाय शक्तियाँ, जो महा विद्यमान हैं और जो मनुष्य के जीवन का प्रभावित करती हैं इससे अन्तर्गत आती हैं।¹ सारांशिक रूप से भौगोलिक पर्यावरण की धारणा अधिक स्पष्ट है। उसके मतानुसार 'भौगोलिक' पर्यावरण का तात्पर्य ग्रहाण्ड का ऐसी दशांश और घटनाओं से है जिसका अस्तित्व मनुष्य के कार्यों से स्वतंत्र है जिसका मनुष्य ने सृजन नहीं किया है और जो मनुष्य के अस्तित्व तथा क्रिया से स्वतंत्र स्वतः परिवर्तित होती है। - मनुष्य के बाह्य पर्यावरण का वह भाग जो मनुष्य ने अभी सशोषित या नियंत्रित नहीं कर पाया है, भौगोलिक पर्यावरण कहलाता है।

भौगोलिक पर्यावरण और सामाजिक जीवन के यथावत सम्बन्ध का हम अभी समझ सकते हैं जब यह स्मरण रखें कि जितने बड़े समाज अपना प्राविधिक पर्यावरण कहता है वह मूलतः भौगोलिक पर्यावरण का ही एक भाग था। अतः, यह भौगो

1 MacIver & Page *op cit* p 69

2 P. A. Sorokin *Contemporary Sociological Theories* Harper & Bros New York (1929) p 101

निक पर्यावरण का वह भाग है जिसका मनुष्य ने सशोधन और नियंत्रण कर लिया है। यह तथ्य हम एक महत्वपूर्ण निष्कर्ष पर ले जाता है। सम्यता के विकास के साथ समाज पर प्रकृति का प्रभाव कम होता जाता है। समाज की उस पर निर्भरता में कमी आती जाती है अर्थात् भौगोलिक पर्यावरण का समाज पर प्रारम्भिक प्रभाव बहुत गहरा और यापक होता है। समाज के विकास के साथ इस प्रभाव में कमी आती जाती है किन्तु आधुनिक गौरवमयी सम्यता में भी इस प्रभाव का परिष्करण नहीं हो सकता है और नायब सामाजिक विकास की चरम (सर्वोच्च) अवस्था में भी यह प्रभाव महत्वपूर्ण बना रहगा।

भौगोलिकवाद

भौगोलिक पर्यावरण तथा मानव जीवन के संबंध के बारे में जानकारी प्राप्त करने के लिए मनुष्य प्रारम्भ से ही उत्सुक रहा है। पहले यह अध्ययन बहुत कुछ प्रयोग सिद्ध ज्ञान पर आधारित रहा है। पहाड़ों, मदानों, सागरों तथा जंगलों, रंगीन स्थानों, घास के मैदानों, बर्फ़ीले प्रदेशों तथा दलदली क्षेत्रों में वैसे मनुष्य के जीवन के ढंग और प्रति आवश्यकताओं को देखकर कई विचारकों ने मानव जीवन पर प्राकृतिक दशाओं के प्रभाव को बहुत महत्व दिया है। कुछ न तो यहाँ तक कहा है कि सामाजिक जीवन का मुख्य निर्धारक भौगोलिक पर्यावरण ही है। मनुष्य की समृद्धि और उसका स्वास्थ्य जनसंख्या का वितरण, प्रजातियों के शारीरिक लक्षण, मनुष्य की विलिप्तता, कद और बाय कुशलता एवं शक्ति सामाजिक प्रथाएँ और संगठन, धर्म और दशम सभी का प्रारम्भिक निर्धारण प्राकृतिक पर्यावरण द्वारा होता है। इन विचारों की व्यवस्थित शृंखला को १९वीं शताब्दी में मानव या सामाजिक भूगोल कहा जाने लगा। इस विशिष्ट विचारधारा के समर्थकों को भौगोलिक सम्प्रदाय कहा जाता है।

यूनान का प्रसिद्ध विद्वान् अरस्तू और १८वीं सदी का विचारक माटेस्वू कोना इसी प्रकार के ५। आधुनिक सामाजिक भूगोल में अग्रणी फ्रांस का विद्वान् फर्दिनान्ड लप्ले था जिसका अनुयायी डिमालिस था। लप्ले के विचारों का अनुकरण फ्रांस में ही नहीं अंग्लैंड, जर्मनी और अमेरिका में भी हुआ। जर्मनी के रेजल ने मानव भूगोल की उन्नति की। अंग्लैंड के कर्क ने अपनी सम्यता के इतिहास की पुस्तक का आधार समकालीन विचारों को बनाया। अमेरिका के विचारकों ने मानव परिस्थिती और क्षेत्रवाद के उत्पत्ति और विकास में लप्ले और रेजल के विचारों से प्रेरणा ली। रेजल के विचारों में बहुत प्रबलता थी। उसने कहा था— मानव प्रकृति अपना घर आकाश में जितना चाहे उठा सकती है किन्तु उसके घर हमेशा पृथ्वी पर टिके रहेंगे और धूल धूल को ही लौट कर आएंगी। क्षेत्रवाद के प्रमुख विचारक आल्म और उनके साथी हैं। भौगोलिकवाद के अग्र अमेरिकी विचारकों में कुमारी सम्पल, डेविसटन और एल्मवर्थ हटिन्ग्टन के नाम से प्रसिद्ध हैं। हटिन्ग्टन ने कई पुस्तकें लिखी और उन सबमें नस्ल या प्रजाति (race) तथा जलवायु की दशाओं का प्रभाव या

सधान मानव-समाज और सस्कृति पर दिखान का प्रयास किया। ब्लेस, लैमाक, हम्बान्ट, ब्रून्टम और मूर को भी इस सम्प्रदाय में ख्याति प्राप्त है।

इस विचार परम्परा के विद्वानों ने सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं—राजनयिक, आर्थिक, सांख्यिक, सांस्कृतिक—तथा प्राकृतिक पर्यावरण (भौगोलिक) के विविध अंगों से हटाने वाली अलग-थलग बातों में सम्बन्धित महत्त्वपूर्ण बातें हमें दिया हैं। मानव विकास में प्रकृति के महत्त्व का समझना में भौगोलिकवाद बहुत सहायक हुआ है किन्तु इस विचार परम्परा ने हमें इस विषय पर बहुत बार परीक्षा भी दिया है।¹

भौगोलिक निर्धारणवाद

भौगोलिकवाद के समर्थकों में से रोजल और उनके अनुयायियों, लाइ कामे, वकन डिमालिम और हट्टिंग्टन ने प्रकृति और सामाजिक जीवन के सम्बन्ध की प्रति-रचना की है। उनके मतानुसार सामाजिक जीवन के विविध पहलुओं का प्राथमिक नियंत्रण प्राकृतिक दशाएँ और शक्तियाँ करती हैं। अर्थात् किसी देश या प्रदेश का सामाजिक संगठन आर्थिक समस्याएँ राजनीतिक व्यवस्था सस्कृति और सभ्यता उसके भौगोलिक पर्यावरण पर ही निर्भर हैं। भौगोलिक पर्यावरण ही निर्दिष्ट करता है कि अमुक समाज कैसा होगा।

भौगोलिकवादियों का विश्वास है कि प्रत्येक प्रकार के सामाजिक व्यवहार, परिवर्तन या नवीन सामाजिक रचना का रहस्य भौगोलिक पर्यावरण के गम में छिपा हुआ है। इसके कतिपय उदाहरण नीचे दिए जा रहे हैं—

(१) "समस्त एक नाटकाला है और पृथ्वी एक रंगमंच जिस पर देवता और प्रकृति अभिनेताओं (मनुष्यों) से अभिनय कराते हैं।

—टॉमस हबुड

(२) "किन्तु मनुष्य पृथ्वी पर रहता है इसलिए वह पृथ्वी पर निर्भर है।

—जीन ब्रून्टम

(३) हमारी बुद्धि और सस्कृति की या उन सबकी जिसे हम सभ्यता की प्रगति कहते हैं, अधिक अच्छी तुलना चिन्त्रों की अभिव्यक्ति उद्घान में न होकर एक पौध के ऊपर तो स हो सकती है, हम सदैव पृथ्वी से बंधे रहते हैं क्योंकि टहनियाँ तब पर ही उग सकती हैं। मानव प्रकृति अपना सिर आकाश में जितना ऊँचा चाह उठावे किन्तु उनके

1 भौगोलिकवाद का विस्तृत विवेचन मागाकिन की पुस्तक 'कटम्पाररी सांख्यिकीय-सांख्यिकीय पर्यावरण में परिवर्तन' Nicholas S. Timasheff की पुस्तक 'Sociological Theory', Random House New York (1955) को भी देखिए।

पर सदब धरती पर टिके रहने और धूल अवश्य ही धूल का स्रोत
 आएगी । —फ डरिक रजल

(४) कद अतत भोजन पर निर्भर है और इसलिए भौगोलिक पर्यावरण
 पर' । —सेम्पल

(५) किसी समाज के पास कितनी सम्पदा है यह उसके प्राकृतिक पर्यावरण
 पर आश्रित है । —यबन

(६) मनुष्य धरती का पुत्र है । उन दोनों को कभी पृथक् नहीं किया जा
 सकता । ' —ग्राम

(७) जन्म संग्रह में ऋतुओं के अनुसार परिवर्तन होता रहता है ।

(अ) यदि ऋतुएँ न होती तो शायद मनुष्य जाति कभी सम्पन्न न हो
 पाती । '

(आ) खनिज पदार्थों का भौगोलिक वितरण अंतर्राष्ट्रीय सन्तुष्टि और
 युद्धों का एक सबसे बड़ा कारण है ।

(इ) हवा में नमी की मात्रा स्वास्थ्य और शक्ति के नियम में एक बड़ा
 महत्वपूर्ण कारक है । '

(ई) तापमान के बहुत अधिक गिर जाने पर शारीरिक प्रयास की अपेक्षा
 मानसिक प्रयास अधिक गिर जाता है । '

(उ) जलवायु के उतार चढ़ाव से सम्पत्तियों का वनन और उत्थान होता
 है । अर्द्धी जलवायु में उन्नत सम्पत्ताएँ होती हैं और खराब जल
 वायु में अनुन्नत सम्पत्ताएँ । क्योंकि स्वास्थ्य और शक्ति पर स्पष्टतः
 जलवायु का प्रभाव पड़ता है और वे पुनः सम्पत्ता का प्रभावित
 करते हैं । —एसबय हटिंग्टन

जालोचना—(१) भौगोलिक निर्धारणवाद समाज के सम्पूर्ण पर्यावरण में
 एक धक्का नीचा निराल कर उसके महत्व को ही सब कुछ मान बैठता है । सामाजिक
 जीवन का पर्याप्त और पृथक् कारण भौगोलिक पर्यावरण ही नहीं है । समाज पर
 अनेक प्रभाव पड़ते हैं और उनमें भौगोलिक प्रभाव केवल एक है । किन्तु यह प्रभाव
 अन्य प्रभावों से गहराई में उलझा है । इसे पृथक् करना कठिन ही नहीं असम्भव है ।
 सेम्पल के मतानुसार परिवार के विशिष्ट रूप पेशा काय की दशाओं पर निर्भर रहते
 हैं जो स्वयं वास्तविकता की प्रकृति द्वारा निर्धारित होते हैं । किन्तु वास्तविकता दूसरी
 ही है । एक ही प्राकृतिक दशाओं में परिवार के कई रूप उन्नत हुए हैं । यकल का
 कथन कि सम्पत्ति की समृद्धि पूणतया भूमि और जलवायु पर निर्भर है आधुनिक
 सम्पत्ति के प्रसार में असत्य प्रकट होता है । अमेरिका का यू इगलैण्ड एक शून्य और
 अष्टाना प्रदेश या फिर भी इसकी सम्पत्ति में महान् वृद्धि हो गई । इसी प्रकार, एल्सवथ
 हटिंग्टन का यह दावा कि सम्पत्ति की प्रगति में प्रधान निर्धारक अनुन्नत जलवायु है

जापान की उन्नत सम्यता असत्य कर देती है। जापान की जलवायु को हट्टिगटन कभी भी अनुकूल नहीं मानता।

(२) भौगोलिक निर्धारणवाद के समर्थक मनुष्य को कीड़े मकाड़ा और पशुआ जसा ही प्रकृति का दास समझते हैं। सामाजिक विकास की प्रारम्भिक अवस्था में चाहे मनुष्य अपनी सभी आवश्यकताओं की सतुष्टि के लिए प्रकृति का पूरा दास रहा हो परन्तु उन्नत अवस्थाओं में यह इस दासता से बहुत कुछ मुक्त हो गया है। मनुष्य में हर प्रकार की भौगोलिक दशाओं से उपयोजन करने की विलक्षण क्षमता है। अपनी बुद्धि और सामाजिक विरासत के सहारे वह प्रारम्भ से ही प्रकृति को सशोषित और नियंत्रित करता रहा है। आधुनिक और प्राचीन विज्ञान तथा गौरवशाली सम्यताय इसका साक्ष्य हैं। इस विचारधारा के विद्वानों ने शायद एकाकी अध्ययन की अधाधुनिकता में ऐसे उदाहरणों को सकलित करने की ओर ध्यान नहीं दिया जो भौगोलिक पर्यावरण पर मनुष्य के नियंत्रण और स्वामित्व को सिद्ध करते हैं। सोरोकिन भौगोलिक निर्धारणवाद की आलोचना करते हुए लिखता है कि हमें अन्तर्गत सिद्धांतों में इतना विरोध और अस्पष्टता है कि द्विविधापूर्ण और मध्यम भेद करना दुस्साध्य है।¹

(३) सामाजिक भूगोल की शाखाओं—मानव भूगोल, आर्थिक भूगोल और राजनतिक भूगोल में से राजनीतिक भूगोल ने जर्मनी, इटली तथा जापान को प्रथम तथा द्वितीय विश्व महायुद्धों के बीच में बहुत प्रभावित किया था। उन्होंने अपनी राजनतिक नीतियों के निर्माण और कार्य-परिणति में इस ज्ञानशास्त्र से प्रेरणा ली। भौगोलिक राजनीतिज्ञों ने भूमिखण्डों और सागरों की विशेषताओं का राष्ट्रीय शक्ति और ऐतिहासिक भाग्य का भूल कारण ठहराया। वे राज्य विस्तार की नीति को इसलिए उचित समझते थे कि राज्य जिस जीवित पक्ष की वृद्धि के साथ उसके स्थान का भी विस्तार होना स्वाभाविक है। यह भौगोलिक निर्धारणवाद का अन्तिम रूप था।

हम यह स्वीकार कर सकते हैं कि इंग्लैंड की महान् व्यापारिक सामरिक और राजनतिक शक्ति का कारण उसकी अच्छी स्थिति है और इसी प्रकार संसार के सबशक्तिशाली राष्ट्र—रूस और अमेरिका का महानता और शक्ति अन्तः उनकी भौगोलिक स्थिति पर निर्भर है। किन्तु विचार करने पर हम पाते होंगे कि उनकी शक्ति और वृद्धि के ठोस बल में औद्योगिक कलाओं की अवस्था, शैलिक मन्त्र, लोगों की आकांक्षाओं, उनकी एकता, देशभक्ति तथा नेतृत्व का महत्वपूर्ण योग है। जो भी पृथ्वी के तटों पर उसका हमेशा सामाजिक विरोध से सम्बन्धित करके ही देखना चाहिये। दस्तूर में उचित ही कहा है कि प्रकृति केवल सामग्री प्रदान करती है

अपनी आवश्यकताओं, प्रतिभा और योग्यता से बाध्य होकर मनुष्य उसका अपने प्रयोजना के लिए उपयोग करता है।¹

हमारे समकालीन भौगोलिक विचारकों ने पुरानी भौगोलिक विचार परम्परा के यांत्रिक निर्धारणवाद को त्याग दिया है। परन्तु नेश और सम्पन के उन कथनों में सत्यता का भारी अंश है कि नगरीय एवं निम्नोच्च और मनुष्य को वनानिक प्रगति के धूम बढ़ाके में हम प्राकृतिक पर्यावरण से पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त करने या अभिभावित हान का भय नहीं कर सकते। सत्य तो यह है कि हमने पर्यावरण से अभाव नहीं कर पाया है उस अधिब विस्तृत भर बना लिया है। पृथ्वी के तथ्य मानव समाज की प्रकृति और उन्नति के रूप का निर्धारित नहीं करते। बरकर नवीन पृथ्वी-तथ्यों की छाज होती जा रही है और पुगने तथ्यों को नया महत्व मिलता जा रहा है जस-जस मानव पान विचार और सामाजिक क्रिया में उन्नति होती जा रही है। समाज तथा भूमि के तथ्यों में पारस्परिक सम्बन्ध है।²

आइए, अब हम भौगोलिक पर्यावरण (प्राकृतिक दशाओं) तथा सामाजिक जीवन के कुछ निश्चित सम्बन्धों का विश्लेषण कर।

भौगोलिक पर्यावरण का वास्तविक प्रभाव

उपरोक्त आलोचना में हमने प्राकृतिक तथ्यों के प्रभाव को सामाजिक जीवन में नगण्य नहीं माना है। वास्तव में ये तथ्य आज भी समाज के जीवन पर प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष प्रभाव डालते हैं।

प्रत्यक्ष प्रभाव

भगाल से समाज को कुछ ऐसी शक्तें मिलती हैं जो उसके लिये प्राथमिक महत्व की हैं। जीन ब्रूहेस ने लिखा है कि निम्नलिखित छ मुख्य प्रकार की मानवीय क्रियाओं पर भौगोलिक पर्यावरण का प्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है—(१) आवास और महान (२) सड़क का स्वरूप और दिशा (३) पौष्टिक की खेती (४) जानवरों का पालन (५) खनिज पदार्थों का शोषण और (६) पौष्टिक और जानवरों का नाश।³ हम ब्रूहेस के कथन से सहमत हैं। किन्तु उपरोक्त क्रियाओं के लिये भौगोलिक तथ्यों का महत्व तांत्रिक उन्नति और सम्यता में हानि वाला दूसरे परिवर्तना के साथ बदला करता है।

वस्ती—मनुष्य वहीं बसता है और नगर और गाँव बनाता है जहाँ जीवन की प्राथमिक आवश्यकताओं की सन्तुष्टि सरलता से हो सके। अर्थात् मनुष्य के आवास के नियम प्रकृति के व भाग ही लाभदायक हैं जहाँ जीवन के लिये अनुकूल दशाएँ पाई जायें। संसार के सभी समाजों ने अपने आवास बदलना या नदियाँ की घाटियाँ में

1 A J Dastur *Man and His Environment* Bombay (1934) p 3

2 MacIver & Page *op cit* p 102

3 see Brunhes : *Human Geography* (1920) Chapters I & II

सनाये हैं। वर्षाई पहाड़ पर, बयावान जंगल में, समुद्र के खतरनाक किनारे पर अथवा मुनुसान रगिस्तानी प्रन्श में कहीं भी मनुष्य की आवादी नहीं पाई जाती है और यदि कहा है भी तो नगण्य है। इसी प्रकार, ससार के सभी बड़े नगर आवागमन के भागों पर—ननिया और मरानी भागों पर बसे हैं। सम्पत्ता के इन विकसित हान पर भी ससार के किसी देश में बड़े नगर ऐसे स्थानों पर नहीं बसाये जा सके हैं जहाँ जनसंख्या की जटिलता को पूरा करने के साधन न हों। आधुनिक समय में जो उद्योग नगर, पठारा और जंगलों के किनारे बने हैं उसका कारण बड़ा बहुमूल्य खनिज पदार्थों की बहुलता है। लौह जिप्सम, अलुमिना, अदन बम्बड, बलुत्ता रंगून, मिनापुर हाणकान आदि बन्दरगाहों की स्थापना और उन्नति में भौगोलिक दशाभा का प्रत्यक्ष प्रमाण है। ये सभी स्थान व्यापार और युद्ध की दृष्टि से केन्द्रीय महत्व के हैं।

हमारे मकानों की बनावट पर भी प्रकृति का प्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। उष्ण कटिबंध के मकान खुले और हवादार बनते हैं। उनमें आगन या दाखान का हाना भी जरूरी समझा जाता है। ठंडे देशों में मकानों में खुले हुये स्थान या आगन की जरूरत नहीं पड़ती। अमरीका और यूरोपीय देशों के नगरों में १०० मजिल तक के मकान इसीलिए बनाये गये हैं कि वहाँ ऊपरी मजिस्त में आगन बनाने की जरूरत नहीं है। भारत के बड़े नगरों में भी १० या १५ मजिल तक की इमारतें बनने लगी हैं किन्तु इनमें आगन न बनने के कारण निवासियों का काफी असुविधा होती है। मकानों के स्वभाव और उनमें लगे हुए सामान का भी प्राकृतिक दशाभा से प्रत्यक्ष सम्बन्ध है। जापान में अधिक भूचाल आने के कारण वहाँ लकड़ी के मकान बनते हैं। उत्तर प्रदेश (भारत) के पहाड़ी इलाकों में भी लकड़ी और पत्थर के छोट-छोट मकान बनते हैं। उत्तरी ध्रुव के निवासी एस्कीमो लोग बरफ के मकानों में रहते हैं। मैदानों में इटा के बनाने की मिट्टी सरलता से उपलब्ध होने के कारण वहाँ इटा के ही मकान बनते हैं। पहाड़ी क्षेत्रों या पत्थर की खानों के निकटवर्ती प्रदेशों में पत्थर के मकान बनते हैं। जहाँ मिट्टी पानी में जल्दी गल कर धुनती नहीं वहाँ गाँवों के मकानों की छतें कच्ची होती हैं। किन्तु जहाँ मिट्टी बड़ी जल्दी घुल जाती है और वर्षा ज्यादा होती है वहाँ खपरल के मकान छाये जाते हैं। भवन निर्माण कला (वास्तुकला) पर भौगोलिक दशाभा का प्रभाव तो अवश्य पड़ता है किन्तु सिर्फ प्रारम्भिक ही। मनुष्य के विकास के साथ मनुष्य की हर कला में उन्नति होती है। अतएव गृह निर्माण कला में भी उन्नति होती है। इस उन्नति में सामाजिक प्रतिष्ठा और सौंदर्य की भावना का प्रभाव समाविष्ट रहता है।

भागों और सड़क के स्वभाव और दिशा का निर्धारण मूलतः प्राकृतिक दशाभा से होता है। मकानों में सड़कें चौड़ी और लम्बी होती हैं। पठारी क्षेत्रों में या पहाड़ियों की तलहट्टी में पतली छोटी और टनी मेड़ी सड़कें होती हैं। आवागमन के

सभी साधना के लिये मार्गों की दिशा भी भूगोल पर निर्भर करती है। भारत की चलकत्ता-भ्रंशावर ग्राड-ट्रंक रोड सिव और गंगा के मैदान में उत्तर पश्चिम से पूर्व की ओर जाती है। पृथ्वी पर चलन वाती सवारियाँ को ताँ प्राकृतिक दशाओं—नदियाँ, पहाड़ी, दलदल या जंगल आदि के कठोर प्रतिबंधों को मानना ही पड़ता है। समुद्री पाना तथा वायुयानों को भी अपने मार्गों को वहीं से बनाना पड़ता है जहाँ प्रकृति—सागर पर्वत या भूभावात् उनके प्रतिकूल नहीं हैं। रेगिस्तान में उट ही प्रमुखतः माल और गवारी ढाने के काम आता है और पहाड़ी प्रदेश में टटटू। पहाड़ी इलाका में रेल नहीं बिछ सकती। यहाँ मोटर से ही यातायात होता है अधिक दुर्गम क्षेत्रों में ताँ यातायात का कोई आधुनिक साधन नहीं प्रयोग हो सकता।

वस्त्र और भोजन—मनुष्य के वस्त्रों पर भौगोलिक पर्यावरण का प्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। ठण्डे देशों में लोग मोटा खुल्ले और गरम कपड़े पहनते हैं। गरम प्रदेशों में लोग हलके, ढीले और ठण्डे कपड़े पहनते हैं। नदियों बहने के साथ भारत में हम अपने वस्त्रों को बदल देते हैं। उष्ण कटिबंध के लोग कड़ा धूप से बचने के लिये साफा या टापी पहन रहते हैं। ठण्डे या बर्फ पड़ने वाले देशों में लोग रात में भी टापी पहन रहते हैं किन्तु वस्त्रभूषण संस्कृति का एक प्रमुख अंग है। इसके बारे में सामाजिक सम्मान का भाव लगा रहता है। सौन्दर्य का उपयोग भी वस्त्र होता है। बाहरी संस्कृतियों का प्रभाव भी वस्त्रों पर पड़ता है। ठण्डे देशों में वे कपड़े पहन जा सकते हैं जो गरम देशों के लिये ही उपयुक्त हैं। भारतवर्ष में ही वस्त्रभूषण के कई प्रकार हैं। शरीर और पाश्चात्य संस्कृति का इस पर स्पष्ट प्रभाव दिखता है। एक ही भौगोलिक क्षेत्र में कई प्रकार के वस्त्र पहने जाने लगे हैं। किन्तु ध्यान से देखने से पता चलेगा कि बहुसंख्यक जनसंख्या की वस्त्रभूषण का स्वभाव मूलतः भौगोलिक दशाओं पर निर्भर रहता है।

भूगोल या स्थानीय दशाएँ स्वाभाविकतया भोजन के प्रतिमानों पर प्रभाव डालती हैं। हमारा भोजन और पान में वही पदार्थ तथा उनके उत्पादन शामिल रहते हैं जो हमारे प्रदेश या क्षेत्र में पड़े होते हैं। बंगाल, बिहार तथा मद्रास के निवासी अदिक चावल खाते हैं। पंजाब और उत्तर प्रदेश के निवासी गहूँ अधिक खाते हैं। राजपूताना के लोगों का आहार जौ ज्वार बाजरा और मक्का है। काश्मीर की सीमा प्रायः क निवासियों का खूब खाते हैं। हिमाचल प्रदेश के लोग आलू खूब खाते हैं। इसी प्रकार से बर्मा और जापान के लोग चावल, मध्य अमरीका और कनाडा के लोग गन्ना का बहुत उपयोग करते हैं जबकि जापान में, जहाँ चावल का उत्पादन बहुत होता है चावल मुख्य भोजन है। इटली और फ्रांस के दक्षिणी भाग में अमूर बहुत पका होता है इसलिये यहाँ के निवासी शराब खूब पीते हैं। हिन्दुस्तान में घाम खूब पाया जाता है जबकि रूस, अमरीका या यूरोप के अधिकांश निवासी शराब श्राव तक नहीं जानते। विभिन्न प्रदेशों या देशों में खाद्य और पेय पदार्थों की

वृद्धता उनकी प्राकृतिक दशाग्रा पर निर्भर होती है। जहाँ जो पदार्थ अधिक मात्रा में पत्तों होगा वही वह खाद्य या पशु पदार्थ बन जाता है। किंतु भोजन और पान के सम्बन्ध में अनेक प्रतिबंध भी धार्मिक और साम्प्रदायिक आचार पर लग जाते हैं। पिछले सौ साल में विज्ञान और प्रविधि के विकास एवं साम्प्रदायिक सम्पत्तियों में भाजन-प्रतिमानों पर भूगोल के प्रभाव को बहुत घटा दिया है। प्रथम, उपजाऊँगी खाद्य पौधों और खाद्य-सामग्री उपलब्ध करने वाले जानवरों को उनके उद्भव क्षेत्र से हटाकर दूर-दूर प्रदेशों में फला दिया गया है। द्वितीय, परिवहन या प्रविधि के निष्पत्ति से भी बहुत से लोगों की स्थानीय खाद्य पदार्थों पर निर्भरता कम हो गई है। वृद्ध से दवा जम बूझा इजरायल, बनेजूसी आयात किए हुए खाद्य पदार्थों पर ही निर्भर रहते हैं। तृतीय, अपने निवासियों की भाजन की प्रायः सम्पूर्ण आवश्यकता ही आयात से पूरा करता है। इसी प्रकार, कृत्रिम शान निमाण और अन्य प्राविधिक युक्तियाँ से घनी लागू सत्कार के किसी भी प्रदेश में मनचाहा भाजन प्राप्त कर सकते हैं। इससे स्पष्ट है सम्पत्ता की उत्पत्ति भाग्य पदार्थों के मामले में निश्चित प्रकृति पर हमारी आश्रयता का भ्रम घटाने वाली है। पर स्मरण रहे अभी भी आर्थिक या मन्यता की दृष्टि से पिछड़े देशों के बहुसंख्यक निवासियों अपने प्रदेश में उत्पन्न भाग्य पदार्थों तथा पशु पर ही निर्भर हैं। प्रकृति तथा भोजन का अति घनिष्ठ सम्बन्ध है।

जनसंख्या—जनसंख्या के विस्तार और घनत्व (density) तथा प्राकृतिक दशाग्रा में सीमा सम्बन्ध दिखाई पड़ता है। वस्तिवा वही पर स्थापित होती है जहाँ जीवन की आवश्यकताओं की सन्तुष्टि सुविधा से होती है। नदियों की घाटियों में विशाल जनसंख्याएँ रही थी और घाट भी पाई जाती हैं। भाग्य के उत्तरी पहाड़ी क्षेत्र में जनसंख्या बहुत घाटी है। राजस्थान भी घाटी जनसंख्या वाला प्रदेश है। निम्नतम हजारों वर्षों में ही जनसंख्या का अपना विस्तार नहीं हो पाया तबना अमरीका और रूस में पिछले ५० साल में। भारतवर्ष के विभिन्न प्रदेशों में जनसंख्या का घनत्व और वितरण अमान्य है जिसमें एक महत्वपूर्ण भौगोलिक दशाग्रा है। तब विशिष्ट भूमि-वर्ण में एक परिमित (सीमित) जनसंख्या ही रह सकता है। इण्डो या इण्डोनेशिया में चाहे जितनी औद्योगिक उत्पत्ति हो जाय भारत या चीन की जनसंख्या का मुकाबला वहाँ की जनसंख्या प्रायः कभी नहीं कर सकती। जनसंख्या के घनत्व और वितरण में प्रतिकूल भौगोलिक दशाग्रा बड़ी बाधा बनती हैं। इन बाधाओं पर तब तथा सम्पत्ता की उत्पत्ति में बहुत कुछ कानूनी कर लेना सम्भव है। खनिज पदार्थ वाले पठारी प्रदेशों में विज्ञान जनसंख्याएँ कम गई हैं। उत्तराखण्ड छोटा नागपुर का पठार और अमरीका के 'यू रंगलण्ड' आजकल बड़े औद्योगिक क्षेत्र बन गये हैं। जनसंख्या के विस्तार, वितरण और उत्पत्ति में सामाजिक कारकों का महत्व प्रकृति से किसी भी तरह कम नहीं है।

किन्तु यह स्मरण रह कि किसी विशिष्ट प्रदेश में खनिज पदार्थों या अन्य प्राकृतिक साधनों की उपस्थिति मात्र मानव जीवन पर कुछ प्रभाव नहीं डालती जब तक उनके उपयोग का मनुष्य क्षमता न करे। वे राष्ट्र की सम्पदा तभी बनत है जब सम्यता और तत्र द्वारा उनको समाज के उपयोग के लिए शोषित किया जाए। पृथ्वी के तथ्या की कृती परिभाषा और कौन उपयोग हो यह समाज पर निर्भर रहता है।

भौगोलिक प्यावरण का शारीरिक लक्षण पर सीमित प्रभाव पड़ता है। भूमध्य रेखा के आस पास देशों में निवासियों की स्वच्छ बाली होती है। ठण्डे देशों के लोगों की त्वचा का रंग गहरा होता है। शारीरिक ढाँच पर अंग प्रत्यंगों की रचना का बड़ा और बहिष्कृत पर एक सीमित रूप से प्राकृतिक दशाभा का प्रभाव पड़ता है। किन्तु यह प्रभाव हजारों वर्षों में प्रकट हो सकता है। उदाहरण के लिये यदि अल माग या तिब्बत के एक परिवार को सखनऊ में बसा दिया जाए तो उसके सदस्यों के शारीरिक लक्षणों और रचना में सखनऊ वाला प्रभाव पड़ता है—बशानुक्रमण और रिक विशेषताओं और रचना में सखनऊ वाला प्रभाव पड़ता है—बशानुक्रमण और प्यावरण का। य दोनो आपस में इतने मिल जुले हैं कि दोनो का प्रभाव एक दूसरे से पृथक् करना असम्भव है। अत्यधिक गर्मी या सर्दी में मनुष्य पूरे तरीके से काम नहीं कर पाता। भारत में जेठ की बिकट गर्मी में लगातार और कठिन परिश्रम करने से मनुष्य बड़ी जल्द बच जाता है।

उपराक्त सभी उदाहरणों में सामाजिक जीवन पर भूगोल के प्रत्यक्ष प्रभाव को दिखाने का प्रयत्न किया गया है। पर हम यह न भूलें कि भौगोलिक तथ्यों और सामाजिक विरासत के तथ्यों के बीच निरन्तर अंतर्क्रिया होती रहती है।¹ मनुष्य अपनी मानसिक क्षमता का उपयोग प्रकृति का सशोभन नियंत्रण और इस्तमाल करने के लिए करता है।

अप्रत्यक्ष प्रभाव

भौगोलिक दशाभा का हमारे जीवन पर जो अप्रत्यक्ष और सूक्ष्म प्रभाव पड़ता है उसका निम्नलिखित करने में अधिक सावधानी की जरूरत है। बहुत से भूगोल शास्त्रियों ने बड़ी सरलता से यह लिया कि जलवायु का अंग भूगोल सम्बन्धी तथा सामाजिक घटनाओं में पारस्परिक सम्बन्ध है। इनमें से कुछ ने मनुष्य की शक्ति उसकी मानसिक दशाभा का निर्धारक जलवायु को बताया है। कुछ ने अपराध आत्म-हत्याओं और पागलपन तथा जलवायु और भीम में सीधा सम्बन्ध दिखाया है किन्तु हमें इस पारस्परिक सम्बन्ध को व्याख्या नहीं समझना चाहिये।

कुछ लोग कहते हैं कि ठण्डे देशों में निवासी स्फूर्तिपुक्त, महत्ती और दृढ़ निश्चयी होते हैं। इनके विपरीत गरम देशों के लोग बाह्य और ऐश्वर्यमय होते हैं।

यूरोप और एशिया की वर्तमान सम्यताओं की महानता में अंतर का कारण जलवायु की भिन्नता बताई जाती है। डा० हंटिंग्टन ने अपने एक गहन अध्ययन में यह सिद्धान्त बनाया कि जलवायु से स्वास्थ्य, शारीरिक कुशलता बुद्धिमत्ता और प्रतिभा निश्चित हानी है तथा इससे सम्यताओं की उन्नति या अवनति हानी है। जलवायु सम्यता के जन्म, विकास, उन्नति, अवनति और नाश का प्रधान कारक है। इस सिद्धान्त को पुष्टि में उसने ससार के तीन मानचित्र बनाये। पहले में ससार की विभिन्न जलवायु को दिखाया और दूसरे में पृथ्वी की सम्यताओं के विस्तार को दिखाया और अन्तिम नक्शे में उन स्थानों को प्रदर्शित किया जहाँ प्रतिभाशाली व्यक्तियाँ जन्म लीं। उसने इन तीनों मानचित्रों में अत्यधिक समानता पाई। अच्छा जलवायु में उत्तम स्वास्थ्य बनता है जो सम्यता की उन्नति और प्रतिभाशाली व्यक्तियों के जन्म का मूल कारक है।¹ अच्छी जलवायु में बसी जातियाँ को थोड़े और दूरी जलवायु वाली जातियों को हीन बनाया जाता है। एशिया का पिछड़ी अवस्था तथा गुलामी का प्रत्यक्ष सम्बन्ध यहाँ की जलवायु और मौसम से बताया जाता है।

किन्तु इस प्रकार के पारस्परिक सम्बन्ध स्थापित करना हमें मर्यादा की ओर नहीं ले जाता। स्वास्थ्य, शक्ति शारीरिक और मानसिक कुशलता केवल जलवायु पर ही निर्भर नहीं होती। व मनुष्य का पैतृकता या वंशानुक्रमण, अच्छा भोजन, सफाई जीवन-स्तर तथा उनके सामाजिक जीवन की प्रेरणाओं तथा मूल्यों पर निर्भर रहते हैं।

कुछ विद्वानों ने यह सिद्ध किया था कि ऋतुओं का परिवर्तन के साथ आत्म-हत्याओं की दर में भी परिवर्तन आता है। यूरोप में गर्मी में यह दर मध्य ऊँची असन्त में कम और जाड़े में सबसे कम। फ्रांस के विद्वान् दुरखीम ने आत्म-हत्याओं तथा जलवायु के कारकों के सम्बन्ध जानने के लिए कुछ अवधारणाएँ कीं। उसने सिद्ध किया कि आत्म हत्याओं तथा भौगोलिक स्थानों में कोई निश्चित पारस्परिक सम्बन्ध नहीं है। उन्नत मनुष्यताओं में आत्म हत्याएँ अधिक होती हैं। गाँवों की अपर्याप्त नगरों में भी आत्म हत्याओं की दर ऊँची रहती है। इसी प्रकार विवाहिता तथा धर्मिका की अपर्याप्त अविवाहिता विधुर और अधार्मिकों में अधिक आत्महत्याएँ होती हैं। आत्महत्या एक सामाजिक घटना है। ऐसी परिस्थितियों में आत्महत्याओं का अनुपात अधिक होता है जहाँ सामाजिक धृक्करण की दशाएँ पड़ी होती हैं। पारिवारिक कठिनाइयाँ, बलाह, निधनता, निराशा अपराध तथा सामाजिक विरोध से बचने का इच्छा आत्महत्या के कुछ महत्वपूर्ण कारण हैं।

अपराध—इसी प्रकार पागलपन और अपराध पर जलवायु या ऋतुओं का प्रभाव माना जाता है। किन्तु अधिक से अधिक यह प्रभाव अप्रत्यक्ष और बहुत कम

1 Based on Huntington's (1) *Civilization and Climate* and (2) *Main Springs of Civilization*

हो सकता है। विभिन्न देशों वर्गा और गाँवों तथा नगरों में अपराधों के अनुपात में इतनी विभिन्नता पाई जाती है कि हम इसका जलवायु व प्रभाव द्वारा नहीं समझ सकते। किसी देश या नगर या गाँवों को ले लीजिए। हर वर्ष यहाँ अपराधों की दरों में इतनी असमानता रहती है कि ऋतुओं तथा जलवायु के प्रभाव द्वारा इस उतार चढ़ाव को नहीं समझा जा सकता। औद्योगिक देशों में और खेतिहर देशों में अपराधों की दरों की भिन्नता का कारण जलवायु या ऋतुओं वृद्धादि नहीं हैं। अपराधों के सामाजिक, आर्थिक, व्यक्तिगत, धार्मिक, राजनैतिक और शासन सम्बन्धी भाँति कारण होते हैं। वास्तव में कृषि प्रधान देशों में भी जलवायु का अपराधों से बहुत दूर का और अप्रत्यक्ष सम्बन्ध होता है। ऋतु के प्रतिकूल होने से फसल अच्छी नहीं होती लगातार फसलें नष्ट हो जाने से किमान निधन हो जाता है। इस स्थिति में बहुत से किसान और मजदूर चोरी या डकैती करने लगते हैं। किन्तु यह कोई निश्चित नियम नहीं। सांस्कृतिक प्रभाव इतने अधिक और प्रभावशाली होते हैं कि वे जलवायु के प्रभाव को नगण्य कर देते हैं। वही तरह पागलपन तथा जलवायु या ऋतुओं के बीच में कोई सम्बन्ध नहीं स्थापित हो पाया है।

आर्थिक जीवन और संगठन—आर्थिक जीवन और संगठन पर भौगोलिक पर्यावरण का अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। प्राकृतिक साधनों का शोषण कर पेशा तथा उद्योग धंधों का विकास किया जाता है। मानी नीर पर पेशों तथा उद्योग धंधों का स्वभाव और विकास प्राकृतिक दशाओं पर निर्भर है। पशुपालन खेती, लकड़ी काटना खानें खोना मछली पकटना आदि पृथ्वी से सम्बद्ध पेशा पर भूगोल का बहुत गहरा प्रभाव पड़ता है। बंगाल में जूट की खेती और उद्योग होता है। छोटा नागपुर व पठार में टाटानगर (जमशेदपुर) तथा अन्य औद्योगिक केंद्रों की उत्पत्ति और उन्नति अनुकूल प्रकृति से ही सम्भव हो सकी है। कपड़े के कारखानों की स्थापना काली मिट्टी के क्षेत्रों—जहाँ रुई पैदा होती है—के पास पास होती है। उद्योगों का स्थानीयकरण के प्रमुख कारण कच्चे माल की प्राप्ति बाजार या बिजली की शक्ति के साधनों का होना और आवागमन के लिए सुलभ स्थिति सभी तो प्राकृतिक दशाएँ हैं। आर्थिक सम्पन्नता पर भी भौगोलिक पर्यावरण का अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। स्विटजरलैंड में घड़ी तथा कल पुर्जा का उत्पादन ही सम्भव हो सना है खनिज पदार्थों की अल्प मात्रा में प्राप्ति तथा पहाड़ी और पठारी भूमि में बड़े उद्योगों की स्थापना और उन्नति सम्भव नहीं हो सकी। अमरीका आज संसार में सबसे अधिक समृद्ध औद्योगिक देश है। इसका एक महत्वपूर्ण कारण उस देश की उत्कृष्ट प्राकृतिक दशाएँ हैं। पर उत्कृष्ट प्राकृतिक साधनों की उपस्थिति मात्र से कोई देश समृद्ध नहीं हो जाता। हमारी सामाजिक परिस्थिति इस बात का निर्णय करती है कि उनका उपयोग कितना और किस प्रकार किया जाय। प्राकृतिक साधनों का शोषण कर उनसे विविध उद्योगों का विकास करना मनुष्य व हजारों वर्षों के अनुभव और अर्थ

परण का परिणाम है। ससार में जो औद्योगिक उन्नति हुई है इसका सबसे महत्वपूर्ण कारक मनुष्य का वह ज्ञान और उसका प्रयोग है जिसका सबप्रथम औद्योगिक क्रान्ति ने प्रकट किया।

राजनैतिक-संगठन—राजनैतिक संगठन तथा संस्थाओं का प्रयत्न सबंध आर्थिक संगठन और सामाजिक संस्थाओं से है। और आर्थिक संगठन का अप्रत्यक्ष सम्बंध प्राकृतिक दशाओं (भौगोलिक पर्यावरण) से है। इसलिये राजनीतिक संगठन तथा भूगोल से बहुत दूर का अप्रत्यक्ष सम्बंध माना जा सकता है। भूगोल शास्त्रियों ने विशाल उपजाऊ भूमियाँ और जनन-त-न तथा पहाड़ी और ऊँचे-नीचे कम उपजाऊ क्षेत्रों और राजन-त-न में पारस्परिक सम्बंध स्थापित किये हैं। वे वास्तविकता से मेल नहीं खाते। एक ही देश में अनेक प्रकार के शासन-त-न स्थापित होत पाये गए हैं। इस और भारत में राजन-त-न से लेकर प्रजातन्त्र और समाजवादी प्रजातन्त्र की स्थापना इसका साम्य है। राजनीतिक संस्थाओं और संगठन का विकास सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक विकास पर निर्भर रहता है। एक भौगोलिक पर्यावरण में कई प्रकार का राजनैतिक संस्थाएँ पाई गई हैं। समान भौगोलिक पर्यावरण वाले देशों में विभिन्न राजनैतिक संगठन पाये जाते हैं और विभिन्न भौगोलिक पर्यावरण वाले देशों में एक-सा राजनैतिक संगठन पाया जाता है। अतएव राजनैतिक संगठन या संस्थाओं की उत्पत्ति और उन्नति, उनको एक ही भौगोलिक पर्यावरण में विभिन्नता और प्राकृतिक दशाओं के बिना परिवर्तित हुए उनका बदलना यह सभी सामाजिक पर्यावरण द्वारा ही समझाया जा सकता है। आज समार के सभी सम्य देशों में भौगोलिक पर्यावरण की विभिन्नता हान पर भी प्रजातन्त्र-तन्त्र तथा समाजवादी शासन व्यवस्था स्थापित है या हान जा रही है।

धर्म कला और साहित्य—सभी प्राचीन धर्मों में प्राकृतिक वस्तुओं या शक्तियों को देवी-देवता मानकर पूजा की जाती है। सूर्य सागर के देवता वायु देवता वर्षा के देवता आदि की पूजा इन धर्मों की विशेषता है। भारतीय धर्म में ही इंद्र, वरुण, सूर्य वायु आदि को पूजते हैं। आदिम संभ्रमण में भी प्राकृतिक वस्तुओं और शक्तियों की पूजा होती है। मनुष्य या असाधारण मनुष्य तथा अलौकिक शक्तियों या दबो को पूजन की प्रथा अनेकानुगत अबाचीन है। सभी धर्मों में स्वर्ग और नरक का अस्तित्व माना गया है। इनकी कल्पना भी अनुकूल और मानव हितकारी तथा प्रतिकूल और नर-संहारक प्राकृतिक दशाओं पर आधारित है। धर्म की उत्पत्ति मनुष्य की उस प्रबल-इच्छा के फलस्वरूप हुई जिससे वह अपने जीवन में भयंकर अनिश्चितता को कम करना चाहता था। सामाजिक विकास की प्रारम्भिक अवस्थाओं में मनुष्य के जीवन में अत्यन्त अनिश्चितता थी। इन अवस्थाओं में धर्म का प्रभाव मानव-जीवन पर सर्वाधिक रहा था। सम्यता के विवास में इस अनिश्चितता को कम कर दिया और विचारों की उन्नति से धार्मिक विश्वासों में भी ह्रास हुआ। धार्मिक

शायद धार्मिक लोप में अंत हो। पर यदि कभी विनाश और सम्यता का नाश हुआ और मानवता जीवित रही तो उसका घम पुनः प्रकृति से अप्रत्यक्ष प्रभावित होगा।

साहित्य समाज का दर्पण होना है। उसमें समाज की सम्यता और सस्कृति का चित्रण होना है। अतएव प्रकृति का जितना प्रभाव सामाजिक जीवन पर होता है उतना साहित्य पर होना स्वाभाविक है। प्रकृति वखन ससार के सभी साहित्या का एक ममृद्व अंग है। महाभारत रामायण कालिदास का काव्य, शेक्सपियर और बड सवध की रचनाओं—सभी पर प्रकृति की गहरी छाप है।

काकाकार को अपनी कृति के लिये प्रकृति से बहुत कुछ प्रेरणा मिलती है। नृत्य, संगीत चित्रकारी आदि पर प्रकृति की रंगीन और मनमोहक दशाओं का बहुत गहरा प्रभाव पड़ता है। मनुष्य की सौंदर्य की कल्पना भी प्राकृतिक सौंदर्य से अनुरजित है। भौद्योगिक भौतिकवादी सम्यता में भी मनुष्य का प्रकृति प्रेम कम नहीं हुआ। नागरिक वातावरण से ऊँचकर गहरी लोग रमणीय, उन्मुक्त और अनियमित प्रकृति के प्राणों की ओर भागते हैं।

घम साहित्य और कला की उत्पत्ति में भौगोलिक पर्यावरण बाधा नहीं डाल सकता। इसका तो उन पर अप्रत्यक्ष प्रभाव ही पड़ता है।

सम्यता तथा सस्कृति—विभिन्न आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये मनुष्य निकटस्थ पर्यावरण का सहारा लेता है। उसी के आधार पर वह अपनी सस्कृति विकसित करता है। किन्तु आवागमन के मार्गों और साधनों में उन्नति होने से विभिन्न समूहों या समुदायों की सस्कृति में सम्पर्क होना है। यह सम्पर्क सस्कृति के प्रसार को संभव कर देता है। इस प्रकार समूहों और समुदायों की मौलिक सस्कृतियों में दूसरी सस्कृतियों का सम्मिश्रण हो जाता है। स्थानीय सस्कृति का कहीं कहीं बिल्कुल रूप बन जाता है। अमरीका के रेनडियनों की स्थानीय सस्कृति बहुत कुछ भौगोलिक पर्यावरण से प्रभावित हो सकती है। किसी समूह या समुदाय की जो दूसरे समुदायों से पृथक् रहा है सस्कृति पर भौगोलिक पर्यावरण का निकट अप्रत्यक्ष प्रभाव देखा जा सकता है किन्तु भारतीय सस्कृति या ईरान और जापान की सस्कृति पर प्राकृतिक पर्यावरण का तो अप्रत्यक्ष प्रभाव भी छूटना मुश्किल होगा। राबर्ट लावी ने लिखा है कि पर्यावरण सांस्कृतिक ढाँचा के निर्माणकर्ताओं की ईंट और चूना तो देता है किन्तु उन्हें गिल्फकार की योजना नहीं देना।

सम्यता और प्राकृतिक पर्यावरण के पारस्परिक सम्बन्ध की हम पहले चर्चा कर चुके हैं। हमने देखा है कि केवल भौगोलिक दशाएँ सम्यता के उत्पन्न का कारण नहीं हो सकती। हाँ इन दशाओं से सम्यता की उत्पत्ति और उन्नति के लिये उद्दीपन अवश्य मिलना है। प्राकृतिक साधनों का क्या उपयोग हो यह निश्चित करना समाज पर निर्भर है। पर प्रकृति की उत्तरदायक सम्यता की उत्पत्ति के लिये एक महयोगी कारण है। सिंधु घाटी की सम्यता और मिस्र में नील नदी की घाटी की सम्यता

म कयन के ज्वलत साक्ष्य हैं। भूमध्यसागर के तटा पर भी सम्यता के उदाहरण मिलते हैं। किन्तु माल्डनबीजर ने उचित ही कहा है कि "कार्ड भी पर्यावरण के ना एक निश्चित प्रकार की सम्यता के जन्म के नियम उत्तरदायी नहीं माना जा सकता और न कार्ड पर्यावरण जब तक अत्यन्त वक्र न हो एक सम्यता के विकास को ही रोक सकता है।

आर्नोल्ड टॉयनबी व कयन से हम सहमत हैं। वह लिखता है कि भौगोलिक प्रावास का सम्यता पर चाह जितना प्रभाव हो अभी तक यह निर्विवाद सत्य नहीं उदाहराया जा सका कि मनुष्य के कार्यों और सवधा में भूगोल एक निमायक शक्ति है। इस विद्वान् लखक ने भारतीय, केन्द्रीय अमरीका की भाषा और पारसीशियन सम्यताओं से उदाहरण दत्त दृष्टे यह सिद्ध किया है कि महात् और शक्तिशाली सम्यताओं का उद्भव और उनकी समृद्धि प्रकृति की चुनौती में सम्भव हुआ है। मानव प्रकृति की चुनौती तब समझता है जब वह विराघों और अनियन्त्रणशील होती है।¹

भौगोलिक पर्यावरण और सामाजिक जीवन में प्राकृतिक परिस्थितियों की भाति कार्य-कारण संबंध नहीं टूटा जा सकता। एक स्थान पर भौगोलिक सम्भावनाएँ हानि से एक विशिष्ट प्रकार के आर्थिक राजनयिक सामाजिक या धार्मिक संगठन का विकास होना पड़ती नहीं है। सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं का क्या संगठन होगा यह सामाजिक परिस्थिति पर निर्भर होता है। मनुष्य ने अपनी सम्यता के बल पर बहुत सी ऐसा बातों को कर लिया है जो भौगोलिक पर्यावरण से कभी सम्भव नहीं थी। सी० बलाकस ने ठीक कहा है— भौगोलिक कारकों का प्रभाव नकारात्मक है पर निश्चयात्मक नहीं है, व कारक एक घटना में प्रायः बाधा डाल सकते हैं पर वे यह नियम नहीं करते कि क्या होगा।

सम्यता और भूगोल के संबंध में सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि सम्यता मनुष्य के बाह्य पर्यावरण का नियन्त्रित करने के साधन जुटाती है। जस-जैसे मनुष्य का प्रकृति पर नियन्त्रण बढ़ता जाता है प्रकृति पर उसकी प्रत्यक्ष और पूर्ण निर्भरता बस बस कम होती जाती है। साथ ही उसके वासस्थान के प्रति निरन्तर पर्यावरण का उस पर प्रभाव भी कम होता जाता है। मानवविकास के इतिहास में यह बात पुष्ट हो जाती है। जस-जैसे मनुष्य की आर्थिक सांस्कृतिक और सामाजिक स्थिति उन्नत होता गई वह प्रकृति पर अपेक्षाकृत कम निर्भर रहने लगा और उसने प्रति निरन्तर भौगोलिक कारकों का प्रभाव उस पर घुन होता गया। भारो किन इस मन की पुष्टि करना है।"

सम्यता की वृद्धि स्थानाय भौगोलिक दशाओं के प्रत्यक्ष प्रभाव का बलनी और कम करती है। आधुनिक युग में मनुष्य अपनी जन्मत की वस्तुओं का अनन्त क्षेत्र से प्राप्त करता है। उसने बहुत से ऐसे पदार्थ हैं जिनमें तथा भौगोलिक पर्यावरण

1 A J Toynbee *A Study of History* (Abridged Ed. by D. E. Somervell)

2 Sorokin *op cit* p. 10.

म कोई सबध नहीं मिलता । सबहन के साधनो की उन्नति से उसने दूरस्थ देशो से सम्पत्क स्थापित कर लिया है । इससे सस्कृतियो म परस्पर आदान प्रदान होता है या एक सशक्त सस्कृति का दूसरी सस्कृतिया पर व्यापक प्रभाव पडता है । सस्कृति के प्रसार म जो सबसे बड़ी बाधा है वह राजनीति और पूव निगम की दीवार हैं, प्राकृतिक दीवारें नहीं । यदि आज आप किसी पिछले प्रदेश म जायें तो वहा के निवासियो के जीवन के ढंगो म प्राचीनता और आधुनिकता का विचित्र समागम पायेंगे । इसका श्रेय सम्यता को है ।

सम्यता की उन्नति म मनुष्य प्रकृति के विधानो को अपन साध्या की पूर्ति के लिये उपयोग करने लगता है । इस स्थिति म उसकी निकटस्थ या स्थानिक भौगोलिक दशाभा पर उसकी अधीनता म दो प्राथमिक तरीको से सशोयन होता है । प्रथम, उसकी भौगोलिक गतिशीलता म वृद्धि हो जाती है जा स्थानीय प्रकृति के बदलन और प्रवरण करन की उसकी शक्ति को बढाती है । वह कम परिश्रम और कम खच से दूसरे स्थाना को जा सकता है । उसके निष्क्रमण म प्रकृति प्रभावी बाधाएँ नहीं डाल पाती । द्वितीय दूरस्थ पर्यावरण म उन्नत प्रभावो का सघात उसके जीवन पर होता है । उसके जीवन ढंग विचार तथा सामाजिक सघटन सभी हजारों मील पर बने मनुष्यो के जीवन ढगा विचारो और सामाजिक सस्यायो से प्रभावित होने हैं । भारत के निवासी अग्रजी कपडे पहनते हैं और भोजन म यूरोप और अमरीका का अनुकरण करते हैं । व चीन जापान और रूस की उन्नति और सम्यताभा से प्रेरणा लेते हैं । इसी प्रकार भारत की आध्यात्मिक सम्यता का प्रभाव रूस अमरीका और अरब भौतिकवाणी सम्यता वाल देशो पर पडा है । भारतीय नारियो की प्रिय साडी का प्रचार अमरीका म जोरा स हो रहा है । इसी प्रकार भारत की शांतिमय अहिंसात्मक विधिया को दूसरे देश भी अपनी आन्तरिक और अंतर्राष्ट्रीय समस्याभा के समाधान म प्रयोग कर रहे हैं । रूस और चीन को महान् बना देने वाली साम्यवाणी विचारधारा से परतन और औपनिवेशिक देश प्रेरणा ले रहे हैं । डेनमार्क की कृषि सहकारा सस्याभा को आज अनेक कृषि प्रधान देशो म स्थापित किया जा रहा है । संक्षेप म, सामाजिक विरामत म वृद्धि के साथ-साथ समाज के जीवन म अति निकटस्थ भौगोलिक कारका की निर्धारक भूमिका कम हो जाती है ।¹ रेबिस मम्फोर्ड की उक्ति हम सही स्थिति का दिग्दर्शन कराती है— जया जयो सास्कृतिक विरासत म वृद्धि होती है भौगोलिक पर्यावरण का अधिक भाग उपयोगी और अग्रपूर्ण होता जाता है । निम्नी शैल की प्राकृतिक दशाभा को सास्कृतिक और तात्विक दक्षताएँ विनष्ट नहीं करती अपितु उन्हें विस्तृत कर लेती हैं ।²

उपसहार—भौगोलिक पर्यावरण की सामाजिक जीवन म केवत सीमित भूमिका है । भूगोल कुछ बाह्य दशाभा का निर्माण करता है । इनम हमारा जीवन

1 MacIver & Page op cit p 106

2 Moford *The Culture of Cities* London (1933) p 313

चलता है और उसके विभिन्न पहलुओं के लिये यह महत्वपूर्ण हैं। समाजशास्त्र का विद्यार्थी भौगोलिक पर्यावरण की उपेक्षा नहीं कर सकता क्योंकि "सामाजिक घटनाओं का कोई भी विश्लेषण जो भौगोलिक कारकों का विचार नहीं करता, अधूरा है।"¹ सामाजिक घटनाओं के प्रत्यक्ष निर्धारक मनुष्य के हित और स्व, चालक हैं जिन पर भौगोलिक दशाओं के अनिश्चित अथवा दशाओं का भी प्रभाव पड़ता है। भूगोल और सामाजिक जीवन के सम्बन्ध की शृंखला में अनेक मध्यस्थ कड़ियाँ हैं। रायटर ने लिखा है प्राकृतिक पर्यावरण वे दशाएँ प्रस्तुत कर देता है जिनमें मनुष्य का सामाजिक जीवन चलना चाहिये किंतु वह सामाजिक विघातों के स्वभाव को निर्धारित नहीं करता जिनका अध्ययन समाजशास्त्री करता है।²

1 Any analysis of social phenomena which does not take into consideration geographical factors is incomplete —Sorokin *Contemporary Sociological Theories* p 193

2 The natural environment sets the conditions within which human social life must be carried on but it does not determine the character of the social processes that the sociologist seeks to analyse —Reuter *Sociology* p 26

संस्कृति और सभ्यता

मानव जीवन और समाज को समझने के लिए यह आधार भूत है कि उनका सांस्कृतिक आधार (cultural basis) जाना जाय। संस्कृति तो समाज विज्ञानों की बुनियादी खाज है। यद्यपि कुछ विज्ञान संस्कृति की प्रकृति और उसका विविवर्तन तथा सूक्ष्म अध्ययन किए बिना काम चला भी सकते हैं किन्तु समाजशास्त्र मानव शास्त्र और समाज विज्ञान के लिए संस्कृति की विवेचना करना अत्यावश्यक है। चूंकि संस्कृति मूलतः मानव समाज की अपनी विशेषता है इसलिए समाज शास्त्र के अध्ययन में इसका केन्द्रीय महत्त्व है।

संस्कृति का लोकिक (popular) या साधारण अर्थ

जन-साधारण में संस्कृति शब्द का प्रयोग बहुत होना है। हमन लोगों को कहते सुना है कि अमुक व्यक्ति या परिवार सुसंस्कृत (cultured) है अथवा अमुक काय सांस्कृतिक (cultural) है। जन-मस्तिष्क में प्रायः संस्कृति की धारणा मूलतः इन रूपों में पाई जाती है। जो बातें अच्छी और वांछित हैं तथा जो सद्गुणों से युक्त हैं उन्हें इन गुणों से रहित वस्तुओं से पृथक् करने के लिए सांस्कृतिक कहा जाता है। जब साधारण लोग कहते हैं कि हम अपनी संस्कृति प्यारी है अथवा हम अपनी महान् संस्कृति की रक्षा करेंगे तो सम्भवतः उनका अभिप्राय अपने जीवन के उस ढंग या निधि से होता है जो उन्हें अपने पिता-पितामहों से विरासत में मिली है और उनके जीवन का समृद्ध और सफल बनाती है।

दार्शनिक हीगेल (Hegel) और कान्ट (Kant) संस्कृति में नतिवृत्ता को मानव सन्निहित मानते थे। मैथ्यू आर्नल्ड (Matthew Arnold) सम्पूर्णता (perfection) के अध्ययन, मधुरता और प्रकाश की विशिष्ट चीज को संस्कृति कहता था। वह ज्ञान और प्रकाशन (enlightenment) को

संस्कृति मानता था। उसकी धारणा के अनुसार संस्कृति व्यक्ति के स्वयं कुछ होने में है न कि किसी वस्तु के अपनाने में। संस्कृति, वास्तव में व्यक्ति की आन्तरिक मानसिक अवस्था (inward state of mind) का ही पर्याय है।

एक दूसरे अंग्रेज कवि एलियट (T S Eliot) ने जीवन के सम्पूर्ण ढंग को संस्कृति कहा है। उसका विश्वास है कि 'हम सभी भी अपनी संस्कृति से पूर्णतया सचेत नहीं हो पाते।' और इसलिए हम दूसरा की संस्कृति को भी पूर्णतया नहीं समझ सकते। वह संस्कृति का समाज के धर्म का अवतार कहता है। धर्म और संस्कृति दोनों एक ही वस्तु के दो भिन्न पहलू हैं। इसलिए एक समाज की संस्कृति को समझने के लिए उनके धर्म की उपमा करना भूलना हाथी।

जमन विद्वान, जोसेफ पीपर के मत से 'संस्कृति संसार का समस्त प्राकृतिक वस्तुओं और मनुष्य के उन उपहारों और गुणों, जो उसकी जरूरतों और आवश्यकताओं के सबसे निम्नतम स्तरों से बाहर हैं का सार है।' पीपर¹ संस्कृति और अवकाश का ज्ञान (उद्गम स्थान) एक मानता है। संस्कृति तो अपने अस्तित्व के लिए भी अवकाश पर निर्भर है और अवकाश तब तक अनन्त है जब तक उसका स्थायी, सजीव सम्बन्ध देवी आराधना से नहीं है। संस्कृति में समाविष्ट गुणों शक्तियां तथा वस्तुओं के लिए 'यावहारिक' जीवन में सामप्रद होना सदैव जरूरी नहीं पर मानव उनके बिना अपना जीवन सफल नहीं बना सकता।

अंग्रेजी के 'कल्चर' शब्द का हिंदी पर्याय संस्कृति है। 'संस्कृति' विश्व का आद्य भाषा संस्कृत का 'सं' है। यह 'सम्' उपसर्ग और 'कृ' धातु में लिंग प्रत्यय लगाने पर निष्पन्न होता है। सरल शब्दों में यह 'संस्कार' का समानार्थक है। मानव-जीवन पर पड़े संस्कारों की केन्द्राभूत समष्टि को संस्कृति कहा जा सकता है। व्यक्ति जिस प्रकार अपने ऊपर पड़े हुए संस्कारों के अनुसार ही चलाएँ व्यवहार तथा काम करता है एक राष्ट्र की प्रवृत्तियां भी ठीक उसी प्रकार मूलभूत संस्कृति का अपनी परिधि का केन्द्र बनाकर गतिशील रहती हैं। दश और काल गत संस्कारों से प्रेरित मनुष्य के काम, व्यवहार तथा चलाएँ संस्कृति के स्मूल गरीर का निर्माण करती हैं। यही कारण है कि विश्व की विभिन्न राष्ट्रीय संस्कृतियां तात्त्विक समानता रखते हुए भी अलग अलग हैं जिनका उदय अस्त भी अपनी अपनी सजीवनी गति के आधार पर हुआ करता है। संस्कृतियों का परिचय राष्ट्रा के इतिहास और साहित्य में मिलता है।

संस्कृति का मानवशास्त्रीय अर्थ

समाजशास्त्र और मानव शास्त्र में संस्कृति का अर्थ साधारण अर्थ से भिन्न और निश्चित है। प्रसिद्ध मानव-शास्त्री टायलर के शब्दों में संस्कृति वह जटिल

1 Culture is the quintessence of all natural goods of the world and of those gifts and qualities which while belonging to man lie beyond the immediate sphere of his needs and wants. —Joseph Pieper *Lessons in the Basis of Culture* (1952) p. 10

पूर्णता है जिसमें ज्ञान, विश्वास कलायें, नीति विधि, रीतिरिवाज और समाज के सदस्य होकर मनुष्य की अर्जित अथ योग्यताएँ और आदत सम्मिलित है।¹ रेडफील्ड के अनुसार संस्कृति कला और उपकरणों में व्यक्त परम्परात्मक ज्ञान का वह संगठित रूप है जो परम्परा में संरक्षित होकर मानव समूह की विशेषता बन जाता है।² एडवर्ड सपिर मनुष्य के प्राकृतिक और आध्यात्मिक जीवन में सामाजिक विरासत से समाविष्ट तत्त्व का संस्कृति की सजा देता है।³ रेडक्लिफ ब्राउन मनुष्य के सतत् भौतिक और नैतिक सुधार (material) वय से सम्य अवस्थाओं की प्राप्ति—का संस्कृति समन्वय है।

इसी प्रकार बोमस विजलर, डिक्सन और रूय वनेन्किट एवं मारगरेट मीड संस्कृति में अर्जित क्षमताएँ आदतों और प्रथाओं को शामिल करते हैं। उनके विचार से संस्कृति का अर्थ मानव व्यवहार के ऐसे गुण या लक्षण से है जिनका समाज से स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं है। नॉटन और कार्डीनर के अनुसार संस्कृति सीखे हुए व्यवहारों के अनवरत परिवर्तनीय प्रतिमानों एवं सीखे हुए व्यवहारों की उपजाओं कहते हैं जिनमें मनोवृत्तियाँ भूय ज्ञान और भौतिक पदार्थ शामिल हैं तथा जो समाज के सदस्यों द्वारा समग्रहण किये जाते हैं और जो उनमें संचरित होते हैं।

यद्यपि सभी उपरोक्त परिभाषाएँ समान नहीं हैं और कुछ संस्कृति का सही अर्थ भी नहीं बताती फिर भी उनमें एक सादृश्य है। वे यह स्पष्ट करती हैं कि एक मानव समूह की जीवन कला को संस्कृति कहते हैं। संस्कृति में भाषा प्राविधिक प्राप्ति या प्रथाएँ और धर्म आदि का समावेश होता है। दूसरे यह भी निश्चित सकेत है कि संस्कृति एक सामाजिक घाती है जिसका संक्रमण विरासत के रूप में होता है। संस्कृति व्यक्तिगत प्राप्ति नहीं हो सकता। तीसरे मानवशास्त्र में संस्कृति उत्कृष्टता की धातव नहीं। आदिवासी और आधुनिक समाजों—दोनों में—संस्कृति पाई जाती है। चौथे मानवशास्त्री किसी मानव-समूह की आध्यात्मिक घाती को संस्कृति का पर्याय नहीं समझते। अतः वे संस्कृति को समाज के सम्पूर्ण जीवन-ढाँचा का समानार्थी मानते हैं जिसमें भौतिक और अभौतिक दोनों पक्ष मिलते हैं।

समाजशास्त्रीय अर्थ

पाचवें अध्याय में हम देख चुके हैं कि मनुष्य केवल सामाजिक (या सामूहिक) प्राणी ही नहीं है वह सांस्कृतिक प्राणी है। सम्पूर्ण जगत में मनुष्य ही संस्कृति

- 1 Culture is that complex whole which includes knowledge belief art morals law custom and any other capabilities and habits acquired by men as a member of society —E B Tylor *Primitive Culture* p 1
- 2 Redfield "An organized body of conventional understandings manifest in art and artifacts which persisting through tradition characterizes human groups."
- 3 Edward Sapir "Culture is a socially inherited element in the life of man in natural and spiritual"

विकसित कर पाया है। इस संस्कृति में उनका सभी रख, विश्वास, मूल्य और पूव निर्णय सम्मिलित होते हैं। संस्कृति उनके सामाजिक जीवन में कितना महत्वपूर्ण कारक है, यका भी सविज्ञ परिचय हम मिल चुका है। मनुष्य को अपने पूवजा से जो सामाजिक विरासन प्राप्त होती है इसमें उसके जीवन में सफ़लता के प्रति बहुत विश्वास आ जाता है। इस विरासन में उनका पूवजा का हर परिस्थिति और घटना से सम्बन्धित अनुभव संग्रहीन है। उनका समूह न इस विरासन का हस्तातरित करने में एक अस्याधी माध्यम का काम किया है। किन्तु इस माध्यम से होकर जाने पर सामाजिक विरासन के कुछ तत्वा का अर्थ निर्णय समूह ने अपने ढंग से किया है और थोड़ा बहुत विरासन का मगाधिन भी कर दिया है। सामाजिक विरासन के संचरण का यह विधा पाठो-दर पीछी चला करती है।

समूह का अपने पूवजों से प्राप्त सामाजिक विरासन ही उनकी संस्कृति है। टायलर ने संस्कृति की जो परिभाषा की है वह सबसे अधिक प्रसिद्ध है इसमें सामूहिक जीवन की सभी उपजों जैसे जनरीनिया प्रविधि रीनिया, कृषि और अन्य समूह-अपमनाएँ और मनुष्य के द्वारा निर्मित सभी उपयोगी पार्थिव पदार्थों और अन्तर्गत संस्कृति के प्रतीकात्मक निबचना का सम्मिलन किया गया है। इस प्रकार प्रयाएँ पार्थिव पदार्थ, अग्रपूर्ण सम्बन्ध न तोना संस्कृति के प्रधान पदार्थ हैं। संस्कृति एक संगठन है। इसमें रचना और काम दोनों का समावेश होता है।

कुछ लेखका ने संस्कृति के प्रतीकात्मक पहलू पर विशेष बल दिया है। लेमली स्टाइट लिखता है कि संस्कृति घटनाओं का वह संगठन है जिसमें कार्यों (व्यवहार के प्रतिमानों), पदार्थों (भोजन और उनके द्वारा बनी वस्तुएँ), विचार (विश्वास और ज्ञान), और भावनाओं (रस और मूल्य) का समावेश होता है जो प्रतीका के उपयोग पर निर्भर है।¹ संस्कृति के प्रतीकात्मक स्वभाव पर बने दन से यह स्पष्ट किया जाता है कि इस स्वभाव के कारण वह एक मनुष्य से दूसरे का किन्ती सरलता से संचारित हो जाता है। हजारों वर्षों से संस्कृति इसी तरह एक से दूसरे पीढ़ियाँ में संचारित होती रही है और संचार में इसमें न्यूनतम तत्वा का समावेश होता गया है। इसके कुछ तत्व नष्ट हो गये और कुछ का भौतिक रूप बदल गया है और कुछ नये तत्व जुड़ते गये—परन्तु संस्कृति स्वयं बनी रही है। इसलिए स्टाइट इन निष्कर्ष पर पहुँचता है कि 'संस्कृति एक प्रतीकात्मक, संचारी और प्रगतिशील विधा है।'²

1 Culture is an organisation of phenomena—acts (patterns of behaviour) objects (tools, things made with the tools) ideas (beliefs, knowledge) and sentiments (attitudes and value)—that is dependent upon the use of symbols.—Leslie A. White *American Sociological Review* 1^o 686-693 (Dec 1947)

2 Culture is a symbolic continuous cumulative and progressive process *Ibid*

पयरचाइल्ड ने लिखा है कि प्रतीका द्वारा सामाजिक रूप से प्राप्त और संचारित सभी व्यवहार प्रतिमानों के लिये सामूहिक नाम संस्कृति है। मानव समूहों की सभी निराली सफलताओं का संस्कृति कहते हैं जिसमें भाषा, धौजारों का निर्माण, उद्योग कला, विधि, शासन नीतियाँ धर्म और पारिवारिक साधन या शिल्पी पदार्थ जिनमें सांस्कृतिक सफलताओं का समावेश होता है और जिनसे बौद्धिक सांस्कृतिक लक्षणाओं को इमारतों या वाहन की युक्तियों और कला पदार्थों में व्यावहारिक रूप दिया जाता है को सम्मिलित किया जाता है। इसमें वह सभी कुछ सम्मिलित होता है जो अतः संचार से सीखा जाता है। भाषा परम्परायें प्रथायें और संस्थायें सभी तो संस्कृति के अंग हैं। संसार में ऐसा कोई मानव समूह नहीं है जिसमें भाषा, परम्परायें, प्रथायें और संस्थायें न हों। इसीलिए तो संस्कृति सावभौमिक रूप से मानव समाजों की निराली विशेषता है।¹ सावभौमिकता और निरालेपन के कारण यह समाजशास्त्र की एक अत्यन्त महत्वपूर्ण धारणा बन गई है।

संस्कृति का संचार औपचारिक या अनौपचारिक शिक्षण और सीखने की विधियों से होता है। इसलिए संस्कृति का सारभूत भाग तो सामाजिक परम्पराओं, अर्थात् समूह में प्रचलित ज्ञान विचार आस्थाओं मूल्यों प्रमाणों और भावनाओं के प्रतिमानों में निहित है। संस्कृति का प्रत्यक्ष (बाह्य या प्रकट) भाग समूह का वास्तविक व्यवहार है जो सामान्यतः उसके चलने प्रगमन और संस्थाओं में व्यक्त होता है। किन्तु प्रथायें संस्थायें तो बहुधा सदैव ही समूह के विचारों, आस्थाओं मूल्यों और भावनाओं की अभिव्यक्ति होती हैं। अतएव संस्कृति का सारभूत भाग जीवन की दशाओं के प्रसंग में मूल्यों का गुणागुण ज्ञान प्रतीत होता है। इसलिए संस्कृति की शुद्ध व्यावहारिक परिभाषा अपर्याप्त है। वही परिभाषा पूर्ण कहा जायेगी जिसमें संस्कृति के दोनों पहलुओं—अन्तरंग और विषयक का समावेश होता है। व्यवहारिकता की दृष्टि से मानव समूह की परम्पराओं और प्रथाओं को ही संस्कृति कहा जाता है परन्तु परम्परायें संस्कृति का अन्तरंग पहलू हैं और उसका सारभूत अन्तर्भाग हैं।

मकाइवर और पेंज ने संस्कृति और सम्यता में कुछ भेद बताये हैं। वे सम्यता में मनुष्य द्वारा निर्मित सभी उपयोगी पदार्थों को सम्मिलित करते हैं। जैसे माटरकार बक, मुद्राचलन-पद्धति रेलगाड़ियाँ छापाखाना कारखाना टाइपराइटर आदि। सम्यता में दो प्रकार की प्रविधियाँ का समावेश होता है (१) आधारभूत प्रविधि और (२) सामाजिक प्रविधि। आधारभूत प्रविधि का उद्देश्य प्रकृति पर मनुष्य का नियंत्रण स्थापित करना है। सामाजिक प्रविधि का ध्येय मनुष्यों के आर्थिक, राजनीतिक आदि व्यवहारों का नियमन करना है। सम्यता एक विशाल व्यवस्था है। इस व्यवस्था के विपरीत एक दूसरी व्यवस्था है जिसमें ऐसी वस्तुएँ सम्मिलित हैं जिनसे उपयोग, चित्र कविता, नाटक चलचित्र व्रीडा दशन विचारधारा और मन्दिर

आदि। इन सभी चीजों का निर्माण मनुष्य ने इसलिए किया है क्योंकि हम उन्हें ही चाहते हैं। क्योंकि वे हम प्रत्यक्ष रूप से वह प्रदान करती हैं जिस हम चाहते हैं। आवश्यक है। य वस्तुएँ किसी अन्य आवश्यकता या इच्छा की पूर्ति का माध्यम ही हैं। य सब उन ढगा की प्रतिनिधि हैं जिनमें हम अपनी अभिव्यक्ति करते हैं। हमारी आन्तरिक आवश्यकता की पूर्ति करती हैं न कि किसी बाह्य आवश्यकता। इन सबको संस्कृति की व्यवस्था में रखा जाता है। यह (संस्कृति) मूल्यो तथा भावात्मक लगावा बौद्धिक अभियानों का मसार है। इसलिए संस्कृति का बिल्कुल विषय है। संस्कृति हमारे रहने और सोचने के ढगा में दैनिक जीवन-कलाओं में कला में साहित्य में मनोरंजन और आनन्द में हमारी प्रकृति की अभिव्यक्ति है।¹

इतने सब विवेचन का सार यह है कि संस्कृति मनुष्य की ब निराली सफलतायें हैं जिन्हें उमन और उनके पूर्वजों ने हर परिस्थिति और घटना से अनुभव के रूप में प्राप्त किया है और जो शिक्षा और सीखने की विद्यार्थियों द्वारा क्रमशः एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी का सामाजिक अनुभव के रूप में हस्तांतरित होती रही हैं। संस्कृति का सारभूत भाग सामाजिक परम्परायें अर्थात् समूह में प्रचलित ज्ञान विचार आस्थाएँ मूल्य प्रमाण भावनाएँ हैं। संस्कृति का प्रकट भाग पन्था सामूहिक व्यवहार है जो सामान्य समूह के चलना प्रथाओं और संस्थाओं में व्यक्त होता है जो स्व समूह के विचारों मूल्यों आस्थाओं और भावनाओं की अभिव्यक्ति होती है। अतएव संस्कृति जीवन के मूल्यों के प्रति सामाजिक रूप है। संस्कृति हमारे रहने और सोचने के ढगा में दैनिक जीवन-कलाओं में कला में साहित्य में मनोरंजन और आनन्द में अभिव्यक्ति हमारी प्रकृति है। एक शब्द में संस्कृति हमारे जीवन का निराला सम्पूर्ण टुकड़ा है। यह सामाजिक जीवन में प्रवेश करने की एक सामूहिक रीति है।²

संस्कृति के सारभूत (या आवश्यक) तत्त्व

संस्कृति में निम्नलिखित सारभूत तत्त्वों का समावेश होता है —

- (१) यह मनुष्य निर्मित होता है और उन सब पदार्थों से भिन्न होता है जो प्रकृति की सृष्टि है तथा जिन पर कोई सशोधन नहीं कर सकता।
- (२) इसमें मानसिक उपजों का समावेश होता है जो अमृत और अपायिब हैं तथा जो मनुष्य के हाथों से निर्मित पार्थिव रूपों में भी प्रकट होते हैं। परन्तु सामा-

¹ This (cultural realm) is the realm of values of style of emotional attainments of intellectual adventures. Culture then is the antithesis of civilization. It is the expression of our nature in our modes of living and thinking in our every day intercourse in art in literature in religion in recreation and enjoyment. —MacIver & Page op cit p 499

² Culture is a distinctive whole way of our life. It is a collective way of approach to our social life.

जिसे परम्परायें (समूह में पंचलित ज्ञान, विचार, आस्था, भूत, प्रमाण और भावनायें) ही सारभूत तत्व हैं।

(३) यह मरक्षणशील और सचयी है और नये तत्वा के समावेश से जटिलता और गुण दोनों में ही बढ़ती रहती है।

(४) यह व्यक्ति से व्यक्ति समूह से समूह और पीढ़ी से पीढ़ी को मानसिक रूप से संचारित होती रहती है।

(५) यह वैदिक मानव समाज में पाई जाती है। उनकी अतीत और वर्तमान परिस्थितियों और दशाभा में उपलब्ध विशिष्ट सफलताओं का समावेश संस्कृति में होता है।

संस्कृति की प्रकृति

संस्कृति या सामाजिक विरासन को कुछ अद्वितीय (विलक्षण) प्रभुता प्रभूत या प्रभुता) विशेषतायें होती हैं। इसमें से महत्त्वपूर्ण विशेषतायें इस प्रकार हैं —

(१) संस्कृति एक सीखा हुआ गुण है—यह मनुष्य की जबकि सृष्टि में नहीं होता अर्थात् कोई भी मनुष्य “ज मजात संस्कृति” अपने साथ नहीं लाता है। जन्म के पश्चात् समाजीकरण की विधा में व्यक्ति सामाजिक रूप से प्राप्त जिन सामूहिक आदतों को सीखता है वही संस्कृति है। मनुष्य में प्रतीकात्मक संचार की योग्यता होती है जिससे वह अपने समान दूसरे व्यक्तियों की संस्कृति को सीखने के व्यवहार से प्राप्त कर लेता है।

(२) संस्कृति संचारशील है—यह सीखी तो जाती ही है इसको व्यक्ति से व्यक्ति और पीढ़ी से पीढ़ी संचारित भी किया जा सकता है। जानवरों में सीखने की योग्यता तो होती है पर वे अपने ज्ञान को अपनी सतान को सबहुन से हस्तांतरित नहीं कर सकते। मनुष्य पशुओं से इस बात में बहुत अछूत है। वह पूर्वगामी पीढ़ियों की सफलताओं पर अपना जीवन प्रसाधन खन कर सकता है। हर नई पीढ़ी के मनुष्य को विवशतावश नये तौर से नहीं चलना पड़ता है। संचरण (या संचार) की विधा में संस्कृति अच स्थायी सी हो जाती है। यह भी मनुष्य के लिए बड़े लाभ की बात है। उस किसी एक व्यक्ति या समूह पर ही निर्भर नहीं रहना पड़ना।

(३) संस्कृति सामाजिक है व्यक्तिगत नहीं—संस्कृति का कुछ भाग हर व्यक्ति में होता है और हर व्यक्ति उसके सबहुन और संचार में कुछ न कुछ भाग लेता है परन्तु संस्कृति व्यक्तिगत नहीं है। संस्कृति समूह के सदस्यों की व सामाजिक अपेक्षाओं हैं जो आन्तरिक गुण बन जाती हैं। ये अपेक्षाओं अनुभव या आदतों की उपज हैं। व्यक्ति समूह के बाहर रह कर किसी प्रकार की संस्कृति की सृष्टि नहीं कर सकता। संस्कृति वस्तुतः एक सामाजिक घाती है।

(४) संस्कृति आवश्यक होती है—मरडोने ने लिखा है कि बहुत अधिक हद तक संस्कृति में जिन समूह आदतों का समावेश होता है वे व्यवहार के प्रतिमानों

अथवा आदर्श प्रमाणों के रूप में विचारणीय होते हैं। इसका यह अर्थ है कि समूह के सदस्य संस्कृति को व्यवहार का वह आदर्श प्रतिमान मानने हैं जिसके अनुरूप ही उन्हें व्यवहार करना चाहिए। यद्यपि आदर्श और व्यवहार में बहुत काफी अन्तर रहता है फिर भी आदर्श की कल्पना तो सामान्यतः रहती ही है। सभी वैयक्तिक आदर्शों में नहीं शामिल की जा सकती क्योंकि उनमें सामाजिक गुण का अभाव है। सामान के सदस्य यह भी साधारण रूप से जानते रहते हैं कि संस्कृति—आदर्श व्यवहारों या आदर्शों का समूह का अनुमादन है और उनका अवलम्बना हाथ ही के मतलबों या दृष्टि के भाषी होते।

(५) संस्कृति हमारे कुछ आवश्यकताओं की पूर्ति करता है—हम पहले यह चुने हैं कि संस्कृति हमारी आंतरिक आवश्यकताओं की पूर्ति करती है जो दोनो प्रकार की—सामाजिक और जैविक होता है। ये आवश्यकताएँ ऐसी होती हैं जिनकी पूर्ति किसी अन्य उद्देश्य से नहीं करनी चाहिए के लिए की जानी है। संस्कृति का हर उपयोग और प्रतिमान किसी न किसी आन्तरिक या सामाजिक रूप में उपयोग प्रेरणा या इच्छा की पूर्ति करता है। हम जानते हैं कि समूह की वही आदर्श होती रहती हैं जो उसकी किसी सचन इच्छा की पूर्ति करते हैं। संस्कृति में सामूहिक आदर्शों का समावेश होता है। ये सामूहिक आदर्शों भी नयी नव कायम रहती हैं जब नव के समूह की आवश्यकताओं का पूरा करती हैं। अगर सामाजिक मूल्य प्राप्त करने में कोई प्रतिमान या पूर्ण संस्कृति निरन्तर अग्रगण्य रहती है तो वह निश्चय ही गायब हो जाती है। सामाजिक विरासत का अस्तित्व तभी समभव है जब वह आर्थिक या पूर्ण रूप से समूह की इच्छाओं की पूर्ति करने में समर्थ रहे।

(६) संस्कृति में उपयोग करने की आवश्यकता होती है—इन विशेषताओं के दो अर्थ हैं—(१) संस्कृति में परिवर्तन होता रहता है और (२) इन परिवर्तनों से संस्कृति का बाहर की शक्तियाँ से उपमाजन होता है। जगत् या उत्तरी ध्रुव के निवासियों की प्रकृति की आवश्यकताओं के अनुरूप अपनी संस्कृति में परिवर्तन और समायोजन करने पड़ते हैं। यह संस्कृति के उपयोग करने का सबसे अधिक प्रकट रूप है। किन्तु इसका यह अर्थ नहीं लगाना चाहिए कि भौगोलिक पर्यावरण संस्कृति के विकास को निर्धारित करता है। वास्तव में सभी संस्कृतियाँ एक समान विकसित नहीं होती हैं। जो संस्कृति जितनी ही अधिक विकसित होगी उनका ही अधिक वह प्राकृतिक पर्यावरण का प्रभाव से बाहर होगी। यदि कोई संस्कृति कम विकसित है तो अवश्य मूल में प्राकृतिक पर्यावरण की आवश्यकताओं के अनुरूप उप-योजन करना पड़ेगा। दूसरे संस्कृति में स्वयं आन्तरिक उप-योजन होना रहना आवश्यक है। संस्कृति गत्यात्मक है। हमने विकास से उसके विभिन्न भागों या तत्वों का भी विकास होता है। यदि इसके कुछ पहलुओं में निरन्तर परिवर्तन हो रहा है तो अन्य भागों या पहलुओं में भी समकक्ष परिवर्तन अनिवार्य होना जाता है। संस्कृति की इन विशेषताओं

का सीधा परिणाम यह होता है कि मनुष्य सम्पूर्ण प्राणिमा में सबसे अधिक उप-योजन शील है ।

(७) सस्कृति में एकभूत होने का गुण है—सस्कृति के अनेक भाग या पहलू होते हैं । ये सब एक दूसरे से असंबद्ध और अयवस्थित नहीं होते । वरन् सभी भाग परस्पर सम्बद्ध होते हैं । वे अत आश्रित भी होते हैं और सब मिल कर एक योग्य और परस्पर सहयोगी व्यवस्था में बद्ध होते हैं । सस्कृति में क्रम है और यह एक सगठन है । जो भी नया तत्व सस्कृति में सम्मिलित होता है वह भी ऐसे नहीं जैसे कि वफ के गले में तिनके बकड़ा इत्यादि अनर्ग तत्व जा परस्पर त्रिक्कुल असंबद्ध हैं । सस्कृति के सभी भागों अथवा निर्मायक भागों में चाह के नये हो अथवा पुगने, सम्योग या हठता की ओर जाने की प्रवृत्ति होती है जो सस्कृति के विविध भागों का मिलाकर एक बहुत कुछ एकभूत सम्पूर्ण बना देती है । एक मरल और पृथक् सस्कृति में एक भूत होने की विशेषता बड़ी स्पष्ट होती है क्योंकि इसमें बाहरी तत्व नहीं होते और निर्मायक तत्व शीघ्र परिवर्तित भी नहीं होते । हा अधिर विक्रमिit और शीघ्रता से परिवर्तित होने वाली सस्कृतियों में बाहरी तत्व भी बहुत अधिक हात हैं और उनके निर्मायक तत्व भी अति शीघ्रता से बदलते हैं । हमारी आधुनिक सस्कृतियाँ ऐसी ही हैं । ये अत निभर और विजातीय होती हैं लेकिन इनकी निरन्तर शीघ्र परिवर्तन की विधा में भी एकभूतता की प्रवृत्ति इनमें अवश्य दिखाई देगी । यदि इस के द्रगामी शक्ति का यूनतम अंश भी किसी सस्कृति में न हो तो उसका अस्तित्व असम्भव है ।

इन सब विशेषणाओं के समझ लेन पर स्पष्ट हो जाता है कि सस्कृति कोई दवी शक्ति नहीं है जा मनुष्यों से जो इस धारण करते हैं स्वतन्त्र हो । यह तो मनुष्य की मृष्टि है और इसका निरन्तर अस्तित्व (जीवन) मनुष्यों द्वारा अतीत की विरासत के प्रतीकात्मक संचार पर निभर है । सस्कृति वस्तुतः मनुष्य की एक उपज है लेकिन इसमें प्राण नहीं होते ।

सामान्य और विशिष्ट सस्कृति

ससार में अनेक समाज हैं । इनमें प्रत्येक की अपनी सस्कृति हाती है । क्योंकि एक समाज की सस्कृति उसके जीवन का एक निगला दण है इसलिए विभिन्न समाजों की सस्कृतियों में भेद होता है । अमरीका समाज की सस्कृति भारत की सस्कृति से भिन्न है । हाँ इन दोनों और अन्य सस्कृति के सावभौमिक तत्व त्रिक्कुल समान हैं । उनके व्योरो में अंतर है । एक राष्ट्र की सस्कृति जैसे भारतीय सस्कृति, में अनेक उप-सस्कृतियाँ होती हैं । ये समुदाय, क्षत्र या नगरीय और ग्रामीण आचार पर होती हैं । हिंदू और मुसलमान दो समुदाय हैं । इनकी सस्कृतियाँ भिन्न भिन्न हैं । इसी प्रकार भारत के विभिन्न राज्यों की सस्कृतियाँ (शुद्ध प्रयोग उप सस्कृतियाँ हैं) एक दूसरे से बहुत कुछ पृथक् हैं । हमारे देश के ग्रामीण और नगरीय समुदायों की सस्कृति में भी अंतर है । इनके अनिरिक्त बड़े-बड़े नगरों में कई प्रकार की उप

संस्कृतियाँ मिलती हैं। घनिक-यापारी वर्गों के मुहल्ला में जो उप-संस्कृति मिलती है वह उत्तम पृथक् है जो प्रशासकीय कमचारियों की नियोजित वस्तियों या मिल मजदूरों की गद्दी वस्तियों में मिलती है।

किंतु समाज की विभिन्न संस्कृतियाँ या राष्ट्र या एक नगर की उप-संस्कृतियाँ हर बात में एक दूसरे से विलकुल भिन्न नहीं हैं। पर्याप्त वातावरण या पहलुओं में हृदय भेद होना हुए भी उनमें सबसे प्रधान तत्त्व सावर्भौमिक रूप से विद्यमान हैं। जैसे परिवार, राज्य या धर्म तो सबमें पाया जाता है। हाँ इनके रूपा में अंतर कम या अधिक हो सकता है। आगे हम संस्कृतियों की समरूपता और अनुरूपता पर कुछ विस्तार से विचार करेंगे।

जब हम किसी विशिष्ट संस्कृति या रामन, अग्नेयों इविड मिश्रा, भारतीय या सिंघानी का जिक्र करते हैं तो विशिष्ट संस्कृति या सभित्ताय होता है। जिन जिन विशिष्ट संस्कृतियों का नाम न लेकर 'मानव संस्कृति' का बरतना या विश्लेषण करते हैं ता सामान्य संस्कृति से अभिप्राय होता है। सामान्य संस्कृति विशिष्ट देश काल या परिस्थिति से बंधी नहीं होती है।

एक विशिष्ट संस्कृति अमुक समाज या राष्ट्र की सामाजिक विरासत होती है। वह हमारी संस्कृतियों में अतिरिक्त होती है। सामान्य संस्कृति सम्पूर्ण मनुष्य समाज की सामाजिक विरासत है। वास्तव में, समाजशास्त्र की अध्ययन सुविधा के लिए दो धारणाओं का प्रयोग किया गया है। मर्यादित अध्ययन के लिए ऐसा करना निराला आवश्यक है। सामान्यता की दो प्रकार की संस्कृतियों का सावधान अध्ययन करता है और जहाँ कहाँ किसी विशिष्ट समाज का समझने की आवश्यकता होती है वहाँ उसकी संस्कृति का व्यापक अध्ययन भी आवश्यक हो जाता है। मनुष्य और उसके समाज को समझने के लिए दोनो प्रकार का अध्ययन अनिवार्य है।

सांस्कृतिक समरूपता और अनेकरूपता

जिन लोगों ने संसार की यात्रा की है वे कहते हैं कि सभी समाज एक दूसरे से भिन्न हैं। भारत में ही बंगाल तथा पंजाब के विवासियों में खान-पीन, वेश-भूषा, रहन-सहन के ढंग और प्रथाओं परम्पराओं एवं संस्थाओं में इतना अंतर है कि दोनों प्रजा के लोगों को हम सरलता से भिन्न कह सकते हैं। ये दोनों प्रदेश तो भौगोलिक दृष्टि से एक दूसरे में पृथक् हैं। ये लोग भी जो एक ही भौगोलिक क्षेत्र में रहते हैं उनमें भी विभिन्न सांस्कृतिक प्रतिमान पाये जाते हैं।

संकेतित जहाँ हम लोग उत्तर प्रदेश, राजस्थान या मध्य प्रदेश के निवासी बंगालियों या आसामियों के बीच में जाकर रहते हैं उन लोगों के भिन्न जीवन ढंग में अपने को प्रजनन पाते हैं। कभी-कभी हम उन लोगों से मिलने जुलने का प्रयास भी करते हैं और कई बार हमसे इनसे संपर्क होने हैं कि हम कहें उल्टे हैं कि उनकी

संस्कृति की हमने समझ लिया है। पर वास्तविकता यह है कि बाहरी लाग दूसरों लोगों की संस्कृति का अग्रतापन कर उसका बलवर पूरी तरीके से नहीं पाते। उन्हें उस संस्कृति के उत्पन्न अवलोकन का ही अवसर मिलता है। इसका कारण यह है कि उनकी निजी भाषा है और स्वयं के आदर्श विश्वास और पूर्व नियम हैं जो दूसरे लोगों की भाषा आदर्शों विश्वासों और पूर्व नियमों से भिन्न होते हैं। हमारे देश में आने वाले पर्यटक जब यहाँ से वापस लौट जाते हैं तो हमारी संस्कृति की वे जो धारणाएँ जानते हैं वह बहुत कुछ छिछरी और बक़ या अशुद्ध हो सकती हैं। दूसरे की संस्कृति को हम १० साल वहाँ रह कर भी पूरातया नहीं पहचान सकते। दूसरे की संस्कृति का समझी कुछ जानने का शायद एकमात्र उपाय यह है कि आप उन्हीं की संस्कृति का अपना न। संस्कृतियों का भली भाँति समझना और फिर उनके बीच में तुलना करना आवश्यक है। परन्तु यह ऐसा योग्य ज्ञान का आधार पर जाना चाहिए जो गम्भीर गवेषणा आलोचना और धर्म बौद्धिक विधियाँ द्वारा एकत्र किया गया हो। संस्कृतियों के बारे में सङ्कुचित ज्ञान का आधार पर कुछ कहना खतरनाक है।

संस्कृतियों की तुलना

विभिन्न संस्कृतियों की परस्पर तुलना विज्ञान के हित में है। इससे साधारण मानियो तथा विचित्रता की खोज करने याता द्वारा गहरी हृदय अजीब तरीक़ कहानियाँ का खोजलापन प्रकट हो गया है। विज्ञान ने संस्कृतियों के बारे में यथार्थ ज्ञान प्रस्तुत करने में बहुत प्रगति करनी है। संस्कृतियों की तुलना करने से उनकी अनेकरूपता का सही निरूपण होने की आशा है। इससे तीन वैज्ञानिक प्रश्नों का उत्तर सम्भव हो मिल सकता है

- (१) संस्कृतियों में अनेकरूपता कितनी घनी है ?
- (२) इस अनेकरूपता का क्या कारण है ? और
- (३) क्या इस अनेकरूपता में भी संस्कृतियों में कुछ समरूपताएँ भी विद्यमान हैं ?

संस्कृतियों में अनेकरूपता

विवाह और परिवार

संसार के सभी समुदायों में स्त्री पुरुष रत है। उनमें यौन-सम्बन्ध होता है और ये एक ही जैविक विद्या में संतान उत्पन्न करते हैं। विवाह और परिवार तो सभी समाजों में सामान्यतः पाये जाते हैं। पर इन आधारभूत समस्याओं में भी समय-स्थान और परिस्थिति के अनुसार अनेकरूपताएँ पाई जाती हैं। परिवार की रचना को लाजिए। अमरीका, भारत में इंग्लैंड आदि समस्त देशों में एक विवाहा परिवार पाया जाता है। इनके विरुद्ध कुछ आधुनिक और आधुनिक समाजों में बहुत विवाह प्रथा पाई जाती है। हिन्दुस्तान के मध्य प्रदेश के हिन्दुओं में बहुभार्या (बहुपत्नी) व्यवस्था

है। उत्तर प्रदेश के बाह्य लोग म बहुपति प्रथा पाई जाती है। प्रायः सभी विध्वंसित देशों में पितृसत्तात्मक परिवार प्रचलित है। किन्तु मलाबार के टोडा में मातृसत्तात्मक परिवार प्रचलित है। मुसलमानों और ईसाइयों में तलाक़ सामाजिक रूप से वैध है किन्तु हिन्दुओं में विवाह विच्छेद या तलाक़ को अभी कोई वधता प्राप्त नहीं थी। सामाजिक कानून बनाकर यहाँ भी अब विवाह विच्छेद वध है। कुछ मानव शास्त्रियों ने कहा है कि कहीं-कहीं आदिवासियों में यौव विवाह की रिवाज है। आजकल कुछ नगरों या गाँवों में सीमित यौन-सम्बन्ध स्वच्छता आवश्यक पाई जाती है।

हमारे समाज में कुंवारी कन्या ही विवाह हो सकती है। विवाह के पूर्व उसका लज्जा का उपहरण या माँ बन जाना घोर पातक माना जाता है। किन्तु कुछ समाजों में उसी स्त्री का गृहणी या गृहस्थ समझते हैं जा एक न। बच्चा की माँ बन गई है। सम्भवतः यह इसलिए करते हैं कि उसकी वध्वता (वामपन) का पता चल जाय। वर-वधू के चुनाव में अत्यन्त तरीक़ से विभिन्न प्रथाएँ प्रचलित हैं। पश्चिमी समाजों में विवाह के पूर्व काउंसिल की अवधि होती है जिसमें भावी वर-वधू का यौन सम्बन्ध सम्भाग कर लेना भी अव्यक्त नहीं माना जाता। इसी तरह इन समाजों में विवाह के पूर्व की गलतियों का धृष्टि से नहीं देखा जाता। भारत में यह मन मुन कर ही हम धृष्टि नान लगती है। यहाँ हिन्दू और मुसलमानों में विवाह के पूर्व कम से कम लड़की का परित्यक्त रहना अनिवार्य माना जाता है।

वर वधू के चुनाव का क्षेत्र भी विभिन्न समाजों में भिन्न होता है। समूह के भीतर (अर्थात् उसी समूह के दूसरे सदस्यों से) विवाह करना और समूह बाहर के विवाह प्रायः सभी सम्यक समाजों में प्रचलित हैं किन्तु इन दोनों प्रकार की प्रथाओं का रूप भिन्न भिन्न है।

खान-पान

विभिन्न संस्कृतियों में खान पान के बारे में अत्यधिक विभिन्नता है। हिन्दुओं में शाकाहारी और मांसाहारी दोनों पाये जाते हैं। शाकाहारी अपने भोजन को सात्विक और भक्ष्य कहते हैं और मांस का खापना का नाश करने बताते हैं। मांसाहारी मांस भक्षण नतिक ही नहीं पुण्य काय मानते हैं। आमाम के कुछ लोग मांस, गिरगिट छिपकली, चूहे आदि का बड़े शाक में खाते हैं। सुना है निवाकुर कोचीन के बहूत में व्यापारी अमेरिका का समुद्री मछली का मांस वहाँ के निवासियों के भोजन के लिए भजन है। नका की बग़ जानि मड़ी लकड़ी का खिच म खाती है। हिन्दू गाय का मांस खाना अधार्मिक और मुसलमान का मांस खाना उचित समझना है। मुसलमान ठीक इसका उल्टी धारणा रखते हैं। पश्चिमी अमेरिकियों के इसाजपुरा क्वीले के लोग दूसरे के घर के जुएँ भी खा जाते हैं और वर और मधुमक्खी की इल्ली (larvae) का बड़ा भोजन में खाने हैं पर इन्हें जिडिया के अंडों से धृष्टा है।

यह तो रहा भक्ष्यभक्षण का प्रश्न। खान पीन का समय तरीक़े आदि सभी तो विभिन्नता लिये दृश्य होते हैं।

धार्मिक अनेक रूपता

धार्मिक विश्वासों और अभ्यासों में भी भिन्नता पाई जाती है। आदिवासी पहा, पवित्र पत्थरों और जानवरों की पूजा करते हैं। इसकी टाटम पूजा कहते हैं। वहीं (हिन्दू धर्म) पत्थर की मूर्तियों की पूजा होती है तो कहीं मुसलमानों और दसाइयों में बुत परस्ती (मूर्तिपूजा) का नीचता और भूखना माना जाता है। अर्थात् हमारे सभ्यता में देवी-देवताओं का रूप और सराया भिन्न होने हैं। भारत में सभी प्रकार के देवता हैं और अब शायद इनकी संख्या ६० करोड़ हो गई है। पूजा और आराधना के ढंग स्थान समय और उपकरण भी विभिन्न हैं। यदि ध्यान से देखा जाय तो धर्म में साधना नृत्य उपवास भोज देना दया के काम कुरता और नृसना मोनधारण और भयानक चीख पुकार यौन सहिष्कार और पवित्र वेश्यागमन, सहिष्णुता और अन्य धर्मों की धृंगा आदि अनेक अनवरूपताएँ पाई जाती हैं। किन्हीं दो प्रधान धर्मों के विभिन्न पशुओं की तुलना कर डालिये। यह कथन सत्य निकलेगा। मनुष्य ने अपनी आविष्कारक बुद्धि से अनेक धर्मों की स्थापना की है। इस बुद्धि की कांड सीमा नहीं है। इसी प्रकार उसने विभिन्न विश्वासों और अभ्यासों की जो चारपाय की हैं उनका भी अंत नहीं है।

शासन प्रणालियाँ

हर देश में शासन-काय चलाने के लिए सरकार होती है। इसका निमाण देश में संविधान के आधार पर होता है। विभिन्न देशों के संविधानों में भेद होते हैं या तो आधारभूत या मामूली। शासन प्रणालियाँ में भेदों को जानने से पता चलता है कि आज भी ईरान इराक, सऊदी अरब, कम्बोडिया, जाडन, जापान और इण्डोनेशिया में वंशाणुगत राजतन्त्र है। हाँ इस प्रकार के राजतन्त्र में कहीं तो राजा सर्वोच्च है और कहीं उसका अधिकार विशेषाधिकार और शक्तियाँ बहुत सीमित हैं। जस ब्रिटन का राजा केवल नाममात्र का है ज्ञान या इरान का पूरा सत्ताधारी। जनतन्त्रीय शासन तो आधुनिक युग में अमेरिका, फ्रांस, भारत, चीन, रूस आदि सभी सम्पूर्ण और विकसित देशों में पाया जाता है। पर जनतन्त्र भी कई प्रकार का होता है। फ्रांस अमेरिका भारत और चीन में गणतन्त्र है। हमें जनतन्त्र का अधिनायकवादी राज्य कहा जाता है। फिर प्रजातान्त्रिक सरकारें कहीं धनधानों के हाथ में हैं कहीं किसानों और मजदूरों के प्रतिनिधियों के हाथ में। तीसरे प्रजातान्त्रिक सरकारें सभारमक एकात्मक अथवा बहुजननीय हो सकती हैं। ब्रिटन का प्रजातन्त्र दूसरे प्रकार का है। भारत और अमेरिका पहले प्रकार का और स्विट्जरलैण्ड तीसरे प्रकार का। कहने का अभिप्राय यह है कि विभिन्न देशों की शासन व्यवस्था, उसके विभिन्न अंगों का अधिकार क्षेत्र और पारस्परिक सम्बन्ध भिन्न भिन्न हैं।

आर्थिक प्रणाली

सभी संस्कृतियों में लाभ आर्थिक स्वार्थों की पूर्ति के लिये रोजगार, उद्योग

संस्कृति और सम्पत्ति

अथवा कृषि या पशु चरत हैं। परन्तु इन रीजबारा आदि की सम्पत्ति और रूप सभी संस्कृति में समान नहीं है। आर्थिक विचार और मूल्यों में भी भिन्नता पाई जाती है। अमरीकी समाज बहुत अधिक प्रतियोगी है। वह सम्पत्ति के संग्रह में धार तत्परीत है। यद्यपि अमरीका के अन्तर्देश भी अपनी निधनता दूर करने के लिए प्रयत्नशील हैं किन्तु वे अमरीका की भाँति पाश्चिमा के पुजारों नहीं हैं। बहुत से समाजों में पाई बना की अपेक्षा आध्यात्मिकता का प्राथमिकता दी जाती है। कुछ संस्कृति में एमो भी है जहाँ न लोग बड़ा परिश्रम करते हैं और न धन को खर्च करने को महत्वपूर्ण मानते हैं। वे बस अपनी दैनिक आवश्यकताओं की सन्तुष्टि में ही मुग्ध रहते हैं। यदि किसी दिन अन्धा स अधिक बसा लिया तो जब तक उस वृद्ध के हाथ नहीं डालने के काम नहीं करते हैं।

आधुनिक संस्कृति में युवावालों को सभी जगह समान महत्व नहीं प्राप्त है। हाँ, बहुत से एम दंगा में लाभ का काम करने का प्रवृत्ति स्वीकार किया जाता है। पर अन्तर्देश में काम के प्रेरण लाभ की अपेक्षा सामाजिक प्रतिष्ठा पारिवारिक जिम्मेदारों अथवा व्यक्तिगत महत्वाकांक्षा होती है।

इसी प्रकार हर संस्कृति में धनवानों का ही शक्ति और प्रतिष्ठा का पात्र नहीं माना जाता। बहुत से समाज में निधन लोगों का धनवानों में वही अधिक प्रतिष्ठा मिलती है यदि वे (निधन) सच्चरित्र हैं और समाज सेवा में लगते हैं। कुछ ऐसी भी संस्कृतियाँ हैं जहाँ यदि कोई व्यक्ति अपने विरादरा और पदमिया का साल भर में दो दावों में दो तो उसे समाज में सम्मान और प्रतिष्ठा मिलती है।

समाज में अनेक आर्थिक प्रणालियाँ मिलती हैं। इन और पूर्वी यूरोप के देशों में साम्यवाद है। इंग्लैंड फ्रांस ब्रिटेन और अमरीका में पूँजीवाद है। भारत में मिथिल अर्थव्यवस्था है जो पूँजीवाद और साम्यवाद का सुमेल मिलान माना जाता है। चीन भी साम्यवाद की ओर बढ़ रहा है। जर्मनी इटली स्वीडन और कुछ अन्य देश अपने-अपने समाजवाद कहते हैं। फिर समाजवाद में भी अनेक विभिन्नताएँ हैं।

निष्पत्ति में यह कह सकते हैं कि भिन्न भिन्न समाजों में संस्कृति द्वारा अनुमानित और सुदृढ़ अन्त्याम विविधता अन्तः और विषयों से सम्पूर है। इनमें अन्तः अधिक धनवत्पत्ता है फिर भी मनुष्य की आवश्यकताएँ सभी जगह पूरी होती रहती हैं। एक विविध आवश्यकता की पूर्ति का परस्पर विरोधी धर्मशास्त्र या क्रियाएँ में होती हैं। वे अन्त्याम या ध्वस्तुर प्रनिमान निम्नतर परिवर्तनशील होते हैं। परन्तु उनको करने वाले उनका प्रति बफादार होते हैं। वे उन्हें ही अपने लिए सत्ताप जनक मानते हैं।

संस्कृतियों की विविधता का समझ लेने से हम एक स्वयं से बच जाते हैं। फिर भी हम दूसरी संस्कृति के बारे में दिलची धारणाएँ नहीं बना सकते।

वया हर समाज के लिये उसके ढंग सर्वोत्तम होते हैं ?

बहुधा यह सुनने में आता है कि हर समाज के ढंग विद्यमान परिस्थितियों से उनके सर्वोत्तम समायाजन के छातन हैं। एक दृष्टिकोण से यह विचार सही है। समाज के ढंग परिवर्तित होते रहते हैं और इनका सम्बन्ध सदैव समाज के ज्ञान, मूल्यों और विचारों से रहता है।

प्रत्येक समाज में कुछ ऐसी प्रथाएँ या अभ्यास होते हैं जो पणपात रश्मि दृष्टि से उसके नियम हानिकारक या अव्यवस्थित होते हैं। पश्चिमी देशों में प्रेम करने की तरिका के साथ जुगुप्सा बहुत प्रचलित है। डाक्टरों ने इस रिवाज को स्वस्थ के लिये हानिपूर्ण बताया है। जुम्बन से रागा के कीटाणु दूसरे व्यक्ति में प्रवेश कर जाते हैं। परन्तु पाश्चात्य देशों ने इस तथ्य को जानते हुये भी अभी तक इस रिवाज का नहीं छोड़ा है। इससे हम अनिवार्य परिणाम पर पहुँचते हैं कि हर समाज में कुछ व्यवहार या रिवाज हानिकारक होते हुये भी इसलिए प्रचलित रहते हैं कि लोग अभी तक बर्ना करते रहे हैं और उनके साथ सामाजिक मूल्यों का विचार भी सलग्न है। हर अभ्यास व्यवहार अथवा प्रथा जो हम बुरी लगे उसका विषयक अयत्नित नहीं करना चाहिए। यह करना गलत होगा। वस्तु ही प्रथाओं या अभ्यासों की उत्पत्ति हजारों वर्षों से जानें पर भी अव्यवहार में आता है। वे अव्यवस्थित होते हुए भी समाज के लिए शायद सर्वोत्तम हैं। हाँ स्वयं समाज उनमें परिवर्तन या संशोधन कर लेता है। प्रत्येक अभ्यास या प्रथा आदि सामाजिकता के कम या अधिक रूप से संस्कृति के कारण में एक तत्कालीन स्थान प्राप्त कर लेते हैं। उन्हें वर्तमान के लिये अन्य भागों में भी आवश्यक संशोधन करने पड़ेंगे।

संस्कृतियों में समरूपताएँ

आइए संस्कृतियों में कुछ समरूपताओं की खोज करें। क्लार्क बिस्लेर ने आदिम समाजों की संस्कृति के सावभौमिक उपकरणों का जो सूचियाँ में विभाजित किया — (१) शारीरिक (२) पार्थिव उपकरण पदार्थ और तत्सम्बन्धी शक्तियाँ (३) कलाएँ (४) पुराण और धार्मिक ज्ञान (५) धार्मिक अभ्यास (६) परिवार और सामाजिक व्यवस्था (७) संपत्ति (८) सरकार और (९) युद्ध।^१ बिस्लेर कहता है कि यही सावभौमिक प्रतिमान सभी संस्कृतियों में विद्यमान हैं। आधुनिक समाजों में भी ये प्रमुख प्रतिमान अवश्य मिलते हैं।

यदि 'सावभौमिक' शब्द का बिल्कुल सीमित अर्थ लिया जाय तो संसार का संस्कृति में सावभौमिक अभ्यास कदापि नहीं मिल सकता। किन्तु फिर भी भिन्न संस्कृतियों के भाव अभ्यास और विचार समरूप हैं और उन्हें लगभग सावभौमिक कहा जा सकता है। हाँ, इसमें सन्देह नहीं कि कुछ प्राचीन समाजों में थोड़ी विचित्र

प्रधान प्रचलित थी। कुछ समाजों में पिता और पुत्री का विवाह हो जाता था। मित्र में भाद-बहिन का विवाह राजपूताना में प्रचलित था। परन्तु आज मन्नार के किन्हीं समाज में भी भाद-बहिन या पिता पुत्री का विवाह नहीं होता। ये सम्बन्ध अवांछित ही नये स्वाम्य के लिए हानिकारक और अनर्थक मान जाते हैं। हर समाज में यह नियम है कि सहोदरा तथा निकट स्वरि सम्बन्धियों में पञ्चर दान-भावना या विवाह नहीं हो सकता। इस प्रकार के नियमों का incest taboos कहा जाता है। ये नियम तो प्रायः नावर्गमय हैं। लेकिन स्वरि के निष्ठ सम्बन्धों के कारण ये विभिन्न समाजों में भिन्न भिन्न विचार हैं। हिन्दुओं में परम्परा विवाह नहीं हो सकता किन्तु मुसलमानों में यह सम्बन्ध बंध है। अमेरिका के कुछ प्रदेशों में भी यह प्रचलित है। दूसरे निष्ठ-भाव नैतिक अभ्यास एक विवाह की सम्पत्ति है। नकार के सभी सम्बन्ध समाजों में दो प्रकार माने जाते हैं। परन्तु इनमें बहुत से समाजों में बहुत विवाह के दो प्रकार—बहुपत्नी और बहुपत्नी आज भी प्रचलित हैं। पर इनमें कोई संदेह नहीं कि सभी सम्बन्ध समाजों में एक विवाह की एक सामान्य नियम माना जाना चाहिए।

इसी प्रकार विभिन्न सम्बन्धों के धार्मिक, राजनैतिक, धार्मिक, नैतिक और सामाजिक कानून धर्मों में परिवर्तन और विवाह के समाज ही निष्ठ-भावनामय-तायें पायी जाती हैं। नैतिक और राजनैतिक क्षेत्रों में आज ज्ञान-वीथी समाजवादी विचारों का और अभ्यास प्रायः नावर्गमय रूप में पाया जाता है। इसी प्रकार से मानववाद का प्रकार हो रहा है और धार्मिक संसिद्धिपुष्पा और मन्त्रालय का हान हो रहा है।

सांस्कृतिक सम्पत्तियों की एक सूची बनाना तो सम्भव न होगा पर यदि यह बन सके तो बड़ा सारगर्भित होगा। विभिन्न सम्बन्धों में जो सामान्य प्रतिमान मिलते हैं वे निम्नलिखित हैं¹

- (१) भाषा—निश्चित भाषा का होना आवश्यक नहीं।
- (२) परिवार और विवाह।
- (३) धर्म एवं नैतिक कानूनों पर भरोसा और विभिन्न धर्मों और नैतिक कानूनों के नियमों में भिन्न भिन्न व्यवस्था प्रतिमान।
- (४) धर्म व्यवस्था—गर्भों के नाम, सम्पत्ति अधिकांश धार्मिक व्यवस्थाओं के विचारों, विचारों और व्यवस्था के प्रतिमान।
- (५) ज्ञान व्यवस्था—धार्मिक दृष्टि, ज्ञान और वास्तविक अनुभवों में सुस्था के लिए साक्षात्कारों का एक रूप प्रणाली होता है।
- (६) धर्म—हर समाज में पवित्र के कारण में विचार और व्यवहारों के प्रतिमान होते हैं। पूजा-पाठ के लिए, मन्त्र-संस्कार, पुजारी और पुजारी हित वांछि सभी देना में पाया जाते हैं।

- (७) ज्ञान—हर देश में ज्ञान की व्यवस्था होती है जो पुराण एवं वनानिक ज्ञान में विभक्त होती है।
- (८) मनोरंजन तथा क्रीडा के लिये संस्थाएँ और अभ्यास।
- (९) कला—जीवन की परिस्थितियाँ से चित्रण तथा पदार्थों की मृष्टि करने के लिये अनुपयोगी क्रियाएँ हर समाज में होती हैं।

सांस्कृतिक अनेकरूपता के कारण

प्राथमिक वैज्ञानिक युग में भी संस्कृतियों की अनेकरूपता के कारणों के बारे में मिथ्या धारणाएँ प्रचलित हैं। बहुत से लोग भौगोलिक दशाब्दा अथवा नस्ल (प्रजाति) की भिन्नता से सांस्कृतिक अनेकरूपता की व्याख्या करते हैं। सातवें अध्याय में यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया है कि यद्यपि भौगोलिक दशाएँ, जलवायु प्राकृतिक साधन [प्रकाश आदि संस्कृति के क्षेत्रों को कुछ अंशों में सीमित और निषिद्ध कर सकते हैं तथापि मनुष्य अपने ज्ञान और तन्त्र से इन सीमाओं और निषेधों का बहुत अधिक अंश तक सीमित कर देता है। भूगोल सांस्कृतिक विविधता के उदय के लिये किसी प्रकार से भी एक कारण नहीं मानी जा सकती। यही बात नस्ल के सम्बन्ध पर प्रभाव के बारे में सत्य है। जीवों सम्पूर्ण जानियाँ अथवा मंगल हरक की संस्कृति में अनेक विविधताएँ पाई जाती हैं। परन्तु एक ही प्रकार के विशिष्ट सांस्कृतिक प्रतिमानों को विभिन्न प्रजापतियों में पाया जाता है। इसलिये सांस्कृतिक विविधता का जन्म देने वाले कारण प्राकृतिक दशाएँ अथवा नस्ल की भेदता या हीनता नहीं हो सकते।

वास्तविक कारण

- (१) मनुष्य की प्राथमिक आवश्यकताओं, भोजन और निद्रा, की पूर्ति के अनेक तरीके हैं जिनमें से भिन्न भिन्न तरीके अपनाए जा सकते हैं।
- (२) समाजों के भौगोलिक पर्यावरणों में भी भिन्नता है।
- (३) मनुष्य समस्या-समाधान करने वाला प्राणी है। इसलिए वह सदैव अपनी निरन्तर बढ़ती हुई आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए नए-नए तरीके आविष्कार करता रहता है। मनुष्य संस्कृति के निर्माण में निश्चिष्ट पथ नहीं है जहाँ कि ऐतिहासिक घटना सिद्धांत स्वीकार करता है।¹

संस्कृति का संगठन और विकास

पारिव और अपारिव संस्कृति¹

मनुष्य न प्रकृति व साधना और ज्ञानिया का परिवर्तित और नियंत्रित करके जिन पदार्थों को उत्पन्न है उन्हें पारिव संस्कृति में समावेश किया जाता है। भोजन, गहन भवन, परिवहन और मंचार के साधन जम वायुयान रेल, माटर तार और रश्मि प्रेष आदि सभी पारिव संस्कृति के भाग हैं। आदि काल से ही मनुष्य इनके द्वारा उपयोग में वृद्धि करता रहा है। यह एक बात ध्यान देने की है। इन पारिव पदार्थों का कोई उपयोग नहीं यदि इनके उपयोग की दाना मनुष्य में न हो। शारीरिक एवं मानसिक शक्ति तथा कुशलता, इन वस्तुओं की उपयोगिता का ज्ञान इनके निर्माण का निम्नान—य भी संस्कृति का भाग है। मनुष्य की यह भी सामाजिक विरासत है। संस्कृति के इन भाग का अपारिव संस्कृति कहने हैं।

इसलिए संस्कृति का यदा प्रधान वस्तु है। पारिव संस्कृति में उन सभी भोजन का समावेश होता है जिन्हें मनुष्य अपने जीवन की प्राथमिक आवश्यकताओं जम भोजन वस्त्र और भवन की पूर्ति के लिए करता है। अपारिव संस्कृति में मनुष्य की आदत (जन्तुविद्या और रीतियों) आस्थाओं और अनुष्ठानों का समावेश होता है जिनका विकास मनुष्य के सामूहिक रूप से रहने और काम करने में होता है। भाषा विवाह व रूप मगरों आर्थिक रचनाओं और समस्याओं धर्म ग्रीडा संगीत, गीत नस्कार पत्र प्रचारों और दूसरे प्रकार के प्रतिष्ठित व्यवहारों व उपयोगों का मनुष्य समाज में विकसित होता है अपारिव संस्कृति के भाग हैं।

पारिव संस्कृति का आधुनिक युग में अत्यधिक मनीकरण हो गया है। इसी मनीकरण पारिव संस्कृति का आधुनिक सम्पत्ति कहा जाता है।

पारिव एवं अपारिव संस्कृति का उपयोग अतिशय साध-साध जाता है। माटर और उन चक्रों की कुशलता न ही माटर बन सकती है। एक व बिना दूसरे का उपयोग नहीं हो सकता। इसी तरह ज्ञान प्रसारण व चक्रों में पारिव और अपारिव संस्कृति का महत्त्व अत्यंत है। किन्तु यह बात अधिक उपयुक्त होगा कि अपारिव संस्कृति पारिव से पूर्वगामी है। विचार ध्यान से ही वस्तु बनती है। गणन-चुम्ब्या प्रामाद पारिव पदार्थ है। स्त्रिया का भनाविकार अपारिव अन्वय है। पर दाना हा एक दृष्टिकोण में समान हैं। दाना ही मनुष्य की समस्याओं का समाधान करने व प्रदान की लक्ष्य हैं। अर्थात् दानो मनुष्य के अस्तित्व की उत्पत्ति है। किन्तु समाज व अस्तित्व के लिए पारिव वस्तुओं की अभाव करने निर्माण के ज्ञान की

1 "सक लिए 'भौतिक' और 'अभौतिक' संस्कृति का प्रयोग भी कई पुस्तकों में किया गया है।

2 T F Cuber op cit., p 119

वनाय रचना अधिक आवश्यक है।¹ आज यदि ससार की सारी पार्थिव वस्तुएँ नष्ट हो जाय तो मनुष्य अपने ज्ञान विज्ञान के सहारे उनका पुनर्निर्माण कर सकता है। किन्तु यदि उसका ज्ञान विज्ञान ही समूल नष्ट हो जाय तो पार्थिव सस्कृति समाज के लिए बरतार (यथ) सिद्ध होगी।

सस्कृति एक सम्पूर्ण व्यवस्था होती है। इसके दोना पहलुआ—पार्थिव और अपार्थिव में अतः सम्बन्ध और अतः निभरता होती है। यदि एक में परिवर्तन होता तो शेष सस्कृति में भी तदनुकूल संशोधन या समायोजन करना अविवक्य आवश्यकता होती जाती है। एक भाग में विकास होने पर दूसरे का विकास भी अनिवार्य हो जाता है। दोनों के विकास की गति में बहुत अधिक अंतर बहुत समय तक नहीं रह सकता।²

सस्कृति के विभिन्न भागों में अतः सम्बन्ध

पीछे बराबर यह बात दाहराई गई है कि सस्कृति एक जटिल सम्पूर्ण है। इससे तो हमने इनके पार्थिव और अपार्थिव पहलुआ की ओर अभी सकेन किया है परन्तु स्मरण रहे कि सस्कृति के सबसे महत्वपूर्ण रूप मनुष्यों के मस्तिष्क में विद्यमान हैं। सस्कृति के इस सम्पूर्ण निमायक भाग की मक्षिप्त विवेचना भी यहां कर लेना लाभदायक होगा। अपने विवेचन में हम सस्कृति के निर्मायक भागों की प्रकृति उनके परस्पर सम्बन्ध और फिर उनके तथा सम्पूर्ण सस्कृति के सम्बन्ध पर प्रकाश डालेंगे।

उपकरण

सस्कृति की सबसे छोटी इकाई उपकरण होता है। यह सबसे सरल तत्व है। सरल और अविश्वमित सस्कृतिमा में इन उपकरणा की सरथा वृद्ध पाई जाती है। इससे विपरीत जटिल और उन्नत सस्कृतिमा में इनकी सरथा अगणित हो सकती है। सामाजिक विरामत की ज्या ज्या उन्नति होती जाती है उसमें नये उपकरण जुड़ते जाते हैं। उपकरण पार्थिव और अपार्थिव दोनों प्रकार के हो सकते हैं। एक कोल जूत का पीता पृथ्वाल समा भाषा वाली अस्त्रार बटन और कुर्सी पार्थिव उपकरण के उपकरण हैं। सभी प्रकार एक प्रथा संस्कार, पर्व या परम्परा रूढ़ि या प्रविधि रीति अपार्थिव उपकरण हैं। अधिवाश पार्थिव उपकरणों के साथ काई न की प्रथा प्रविधि या व्यवहार कम सम्बन्ध होता है। मनुष्य के जीवन यापन के लिए दोनों प्रकार के उपकरण अनिवार्य हैं। काई भी उपकरण स्वतंत्र नहीं रहता। दूसरे उपकरणों के साथ रहकर ही वह कार्य करता है।

अब यह स्पष्ट हो गया होगा कि किसी सस्कृति के लघुतम उप विभाजन को

1 La Pierre op cit p 69

2 सस्कृति की वृद्धि और विकास में सांस्कृतिक विलम्ब को देखिये।

उपकरण कहते हैं अर्थात् उपकरण का पुन विभाजन असम्भव है। एक संस्कृति उपकरण के विशाल संचय, संगठन और एकीकरण से बनती है।

विभिन्न समाजों की संस्कृतियाँ जो भिन्नता दिखायी देती हैं वह उपकरणों की कम या अधिक संख्या तथा उनके पारस्परिक सम्बन्धों में विविधता के कारण हैं।

प्रत्येक उपकरण की उत्पत्ति और विकास का निजो इतिहास होता है। विशिष्ट उपकरण एक समाज या काल में उत्पन्न होकर दूसरे समाज या काल में चल जा सकते हैं अर्थात् उपकरण गतिशील होते हैं। वे संस्कृतियों में घूमा करते हैं। कुछ उपकरण दूसरी संस्कृतियों में शीघ्रता और सरलता से अपना लिये जाते हैं और कुछ को अपनायन में विरोध और कठिनाई होती है। कोई भी उपकरण सदैव अपने मौलिक रूप में नहीं स्थिर रहता। उसमें परिवर्तन प्रथम संशोधन होना स्वाभाविक है।

जटिल या संयुक्त

संस्कृति के विभिन्न उपकरण एक दूसरे से स्वतंत्र नहीं रहते हैं और संस्कृति उपकरणों का समूह मात्र भी नहीं है। वस्तुतः यह यथोपायित सांस्कृतिक उपकरणों की एक व्यवस्था है। इस व्यवस्था की उत्पत्ति सांस्कृतिक संयुक्त कह जाते हैं। एक संयुक्त में कई उपकरण सम्मिलित रहते हैं जिनमें परस्पर कार्यात्मक या भावक सम्बन्ध रहता है। विवाह एक सांस्कृतिक संयुक्त है जिसमें सत्कार वारात दावों आदि उपकरण हैं। इसी प्रकार हाकी का खेल एक संयुक्त है। इसके उपकरण हैं गेंद, एक विशेष प्रकार का मूँद एक विशेष नाप का मदान गोल के पम्पे और खेल का एक विशिष्ट टग आदि। वही प्रकार घम राजनीति या आर्थिक क्षेत्र में सांस्कृतिक संयुक्त होते हैं। जब किसी प्रबल सांस्कृतिक उपकरण से अन्य अन्य उपकरण आकर सम्बन्धित हो जाते हैं तो एक सांस्कृतिक संयुक्त बन जाता है। संयुक्त में उपकरणों का पारस्परिक सम्बन्ध संस्कृति के प्रदान भागों के बीच पारस्परिक सम्बन्ध की अपेक्षा निकटतर होता है।¹

सांस्कृतिक उपकरणों और संयुक्तों में भेद करना कई बार कठिन हो जाता है किन्तु यह कठिनाई सरलता में दूर हो जायेगी यदि पाठक यह ध्यान रखें कि यन्त्र संस्कृति के विचारार्थी भाग का उपविभाजन हो सके तो वह संयुक्त है और यन्त्र नहीं तो उपकरण। यन्त्र उपकरण का फिर विभाजन किया जायेगा तो वह यन्त्र अथवा हीन टुकड़ों में टूट जायेगा।

उपकरण और संयुक्त में परस्पर जो सम्बन्ध है वही सम्बन्ध संयुक्त और सम्पूर्ण संस्कृति में होता है। संस्कृति संयुक्त का सश्लेष है। संयुक्त का संस्कृति से पृथक् या स्वतंत्र रह कर कोई अर्थ नहीं होता है। विभिन्न संयुक्तों में अन्त सम्बन्ध

और अतः निभरता हानी है। समुक्तो के सामंजस्य (harmony) से ही सस्कृति बनती है।

प्रतिमान

सस्कृति के भिन्न भिन्न भागा के वाच अतः सम्बन्ध से जो व्यवस्था बनता है उस सस्कृतिक प्रतिमान कहते हैं।¹ सस्कृति के हरेक प्रधान भाग को एक प्रतिमान कहा जाता है जैसे धार्मिक प्रतिमान परिवार का प्रतिमान अथवा आर्थिक प्रतिमान। यह प्रतिमान शास्त्र का अत्यधिक प्रचलित अर्थ है। सांस्कृतिक प्रतिमान में सम्मिलित सभी उपकरण और समुक्तो में परस्पर कार्यात्मक सम्बन्ध होता है और वे सभी बिना कर्त्रीय स्वायत्त या हिन से सलग्न होते हैं। प्रतिमान की साधकता तभी तक है जब वह इस कर्त्रीय हिन से सम्बद्ध रहे या उसकी पूर्ति का सफल उग रहे।

हर सस्कृति या उपसस्कृति में प्रतिमानों की एक व्यवस्था होती है। यह व्यक्तियों के व्यवहार का प्रभावित करता है और उनमें 'युनतम' एकरूपता को निश्चित कर देती है। प्रतिमानों के आधार में अनुमान होते हैं जो जनरीनिया, रनिया या सामूहिक अपने-अपने के रूप से निष्पन्न होते हैं। मनुष्यों के किसी कर्त्रीय हिन से सम्बद्ध 'व्यवहार' में अचेतन अथवा चेतन नियमितता का ही दूसरा नाम प्रतिमान है।

यह प्रतिमान अमूर्त होता है और किसी समूह के सदस्यों में मस्तिष्का अथवा आत्मा की रचना में रहते हैं। 'यक्ति' जब समूह के सामान्य प्रेरणा में नियमित आचरण करने लगते हैं तो प्रतिमान दृश्य होते हैं। परन्तु यह दृश्यता भिन्न भिन्न शक्तों की होती है। किसी क्षण में बहुत बड़े प्रतिमान होता है और किसी में कम कठोर या बहुत शिथिल।

सांस्कृतिक प्रतिमानों का कार्य मनुष्यों के व्यवहारों अथवा पारस्परिक सम्बन्धों का प्रमाणीकरण करना है। यह प्रमाणीकरण कम या अधिक शक्ति में और औपचारिक गति अथवा अनौपचारिक होता है। आत्मिक समाजों में 'व्यवहारों' का प्रमाणित करने में मौखिक आज्ञा या दृष्टा अथवा प्रत्यक्ष उदाहरण काफी होते हैं। आधुनिक विज्ञान आटविहीन (mass) समाजों (अमेरीका रूस) में 'व्यवहारों' में नियमितता संचार के उच्च साधनों के द्वारा होती है। यहाँ प्रतिमान बहुत जटिल और विजातीय होते हैं।

इन प्रतिमानों का विकास दोषा अनियोजित और सुनियोजित ढंग से होता है। समाजवादी (साम्यवादी) समाजों में सांस्कृतिक प्रतिमानों की विशेषता यह है कि वे समूह के लोगों के आचरण और विश्वास आदि में कठोर एकरूपता लाने में

1 cf. Ruth Benedict *Patterns of Culture* (London 1935)

■ Shapel ■ having no distinct shape

समय होते हैं। चाहे जिस दृष्टिकोण से विचारें एक प्रतिमान बड़ी संस्कृति की काय रख सकता है।¹

प्रतिभाषा का संस्कृति में केंद्रीय महत्त्व है। एक विशिष्ट समाज की सम्पूर्ण संस्कृति के समस्त प्रतिमान को सामाजिक-सांस्कृतिक प्रतिमान या राष्ट्रीय सांस्कृतिक प्रतिमान कह सकते हैं यदि वह समाज एक राष्ट्र भी है। हर राष्ट्रीय संस्कृति का प्रतिमान घटिनीय होता है। जैसा, भारतीय संस्कृति में तत्वात् एन संगठन का समावेश है जो दूसरे राष्ट्रों की संस्कृति के तत्वात् संगठन में तुलना करने पर निगता प्रतीत होगा। मानव बल्दाण के लिए कौनसा राष्ट्रीय संस्कृति प्रतिमान अधिक वांछित है यह नहीं कहा जा सकता।

राष्ट्रीय सांस्कृतिक प्रतिमान में समाविष्ट वैयक्तिक प्रतिमानों में एक निश्चित समावेश होता है। इसमें ऐतिहासिक निरंतरता होती है।

संस्कृति के विभिन्न भागों का परस्पर सम्बन्ध है। उनमें से प्रत्येक का काय और अस्तित्व दूसरे के काय और अस्तित्व से स्वतंत्र नहीं है। जिसे हम संस्कृति कहते हैं वह उपकरण, समुदाय और प्रतिमानों का एकता है। इन सबके परस्पर सम्बन्ध तथा धाराधाराधारा में एक विशाल संगठन बनता है। इसे ही संस्कृति कहते हैं। संस्कृतियों में अनेक अथवा एकभूत होती हैं। इसका यह तात्पर्य नहीं है कि हर संस्कृति का प्रत्येक अंग पद-उपकरण समुदाय अथवा प्रतिमानों-वाकी समस्त भाग और निश्चित रूप से एकभूत होता है। वास्तव में इन व्यवस्थाओं में कई अमर्याद तत्व पड़े रहते हैं और पूर्ण एकीकरण एक आदर्श है यथार्थ नहीं। इस आदर्श की प्राप्ति की ओर प्रवृत्ति अवश्य होती है। सामाजिक रूप से हर संस्कृति में यूनान-आवश्यकता से तो अधिक एकीकरण होता है।²

विशिष्ट संस्कृति की सामाजिक प्रकृति

एक विशिष्ट संस्कृति की वैयक्तिकता दर्शाने वाले उनके मुख्य उपकरणों में उनकी सामाजिक प्रकृति शामिल होती है। अर्थात् एक संस्कृति की सामाजिक प्रकृति उन मुख्य उपकरणों में प्रकट होती है जो उनकी (संस्कृति) की वैयक्तिकता के धारक हैं। उदाहरण के लिए अमरीकी संस्कृति की मुख्य विशेषताएँ हैं प्रति उत्तम प्रौद्योगिकी वित्तीय सफलता का सर्वश्रेष्ठ महत्व उच्च जीवन स्तर, बगदनी जीवन शक्ति आनन्दवादी दान जनन में विश्वास और मावमौलिक निष्ठा और अनि-वाय गिता। भारतीय संस्कृति का भी अपना विशिष्ट स्वभाव है। इसकी सामाजिक प्रकृति की धारक ये विशेषताएँ हैं —

“तो उत्तम प्रौद्योगिकी, आध्यात्मिक जीवन सफलता का सर्वश्रेष्ठ महत्व

1 Merrill & Eldredge *op cit* ■ 52.

2. cf. For details Merrill & Eldredge *op cit* ■ 54

निम्न जीवन स्तर उच्च विचार और सरल जीवन, शिथिल जीवन आत्मात्मवादी दशन, जनतन्त्र में विश्वास होने पर भी वशानुगत विपमता अथवा दबी कृपा पर असीम श्रद्धा, समवयस्त्वकता धार्मिक उन्नतता और अतिविविधता में भी एकता। इसी प्रकार हर सस्कृति की सामान्य प्रकृति दूसरी की सामान्य प्रकृति से भिन्न होती है। परन्तु इस भेद का कुछ अन्त समूहों से दर्शाया जाता है कि कठिन काम है।¹ सांस्कृतिक प्रतिमान और सस्कृति की सामान्य प्रकृति में बहुत भेद है। प्रथम में सम्पूर्ण सस्कृति का एक चित्र उगमवत हो जाता है।

सस्कृति की उन्नति

यह हमारा दुभाग्य है कि अभी तक विज्ञान ने यह निश्चित रूप से हम नहीं बताया है कि सस्कृति की उत्पत्ति कहाँ कब और कैसे हुई? फिर भी विज्ञान ने प्रारम्भिक सस्कृति से उपलब्ध कुछ ऐसे साक्ष्य हमारे सामने प्रस्तुत किये हैं जिनसे प्रागैतिहासिक जातियों की ज़रूरतों आदि से सम्बन्धित हम कुछ निष्कर्षों पर पहुँच जाते हैं। हमें इन निष्कर्षों तक पहुँचने में हम अत्यधिक सावधानी (caution) रखना पड़ेगा।

पुरातत्वशास्त्रज्ञ कहते हैं कि मानव सस्कृति के आदि चिह्न लगभग दस लाख वर्ष ईसा पूर्व प्रकट हुए थे। इस आदि सस्कृति के उपलब्ध औजार वास्तव में बिल्कुल भद्दे हैं। इनमें से कुछ कटे हुए पत्थर के औजार हैं जो शायद लकड़ी काटने या चीरने के लिये उपयोग किये जाते हैं। इसके पश्चात् इस बड़ी अवधि (१० लाख वर्ष ईसा पूर्व से लेकर आज तक) के आधे भाग तक मनुष्य इन औजारों में बहुत अधिक सशोधन न कर पाया। जो भी परिवर्तन हुआ होगा उसके बाद में साक्ष्यों के अभाव में कुछ निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता।

लगभग १ लाख वर्ष ईसा पूर्व पत्थर के औजारों के अतिरिक्त हड्डियों के भी कुछ औजार बने। इनमें कुछ शक्ति मिलती है जो लगातार बढ़ती ही गई। एक बान मानवों की है कि इन औजारों में सजावट के लिये कुछ खुदाई भी है। कुछ समय साम्य भी मिलते हैं जो इस समय का पार्थिव सस्कृति में अनुपयोगितावादी कारीगरी और अनिश्चय का सङ्केत देते हैं।

७५ हजार से लेकर १४ हजार वर्ष ईसा पूर्व की अवधि में सस्कृतियों में अधिक तीव्रता से उन्नति हुई प्रगीत होती है। इस अवधि के अन्त तक लोगों में मृतकों का दफनान की रिवाज चल पड़ी थी। लोगों ने अदर लोग रहने थे और पत्थर और हड्डियों के औजारों के अतिरिक्त सब्जियों के अन्न भी बनाने लगे थे। इस युग में कुछ ऐसा मूर्तिपूजा भी बनी जो आज पहचानी जा सकती है। दस हजार वर्ष ईसा पूर्व

तक मानव संस्कृति में अनेक पार्थिव और अपार्थिव तत्व, जैसे पालतू कृषि-जानवर और मिट्टी के बरतन आदि मिलन लगभग ।

भूगर्भशास्त्रियों के अनुसार मानव संस्कृतियों के विकास की निम्नलिखित अवस्थाएँ रही हैं —

1	Pleistocene or Great Ice Age	10 00 000 B C
2	Paleolithic Period	8 00 000 to 6 00 000 B C
	Lower Paleolithic Age	6 00 000 to 25 000 B C
	Upper Paleolithic Age	25 000 to 8 000 B C
3	Mesolithic Period	8,000 to 3 000 B C
4	Neolithic Period	3 000 to 1800 B C

और नव-पाषाण युग (Neolithic Age) से आधुनिक युग (Modern Age) तक की अवधि का सामूहिक विकास की दृष्टि से इस प्रकार विभाजित किया गया है —

- (अ) नवपाषाण युग (Neolithic Age)
- (आ) पाषाण युग (Stone Age)
- (इ) ब्राँज़ युग (Bronze Age)
- (ई) लोह युग (Iron Age)
- (उ) कोयला युग (Coal Age)
- (ऊ) परमाणु युग (Atomic Age)

हम लिखित इतिहास इसा से करीब ५००० वर्ष पूर्व तक ही उपलब्ध है । इसलिए इसा से ५००० वर्ष पूर्व की अवधि का पूर्व-इतिहासिक काल कहा जाता है । प्राचीन सभ्यताएँ (संस्कृतियाँ) जैसे भारत, मिस्र, चीन, रोम, बabilon, असीरिया, यूनान आदि का काल भी इसा से ५००० वर्ष पूर्व तक का ही है । कहा जाता है कि लिखित इतिहास और सभ्यता का जन्म साथ-साथ हुआ । अतएव सभ्यता की उत्पत्ति आज से लगभग ७००० वर्ष पूर्व मानी जा सकती है । आधुनिक सभ्यता प्राचीन सभ्यताओं की उत्तराधिकारिणी है ।

इस कारण से हम दो निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि (१) आज से ३०० वर्ष पूर्व तक संस्कृतियाँ में परिवर्तन की गति बहुत धीमी रही है और (२) पारस्विक

सभ्यता का जन्म प्रधान सस्कृतियाँ म सब स बाएँ म हुआ है। अरब और अफ्रीका की एक भूमध्यसागरीय और प्राच्य (oriental) सस्कृतियाँ जब बहुत अधिक उन्नत हो चुकी थी तब तक यूरोप के लोग आदिम और असभ्य अवस्था म ही थे। जब यूरोप के निवासी रीढ़ा की खात पहनते थे कच्चा गाँस खाते थे और भट्टि (crude) ओपडा म रहते थे ताँ उस समय चीन भारत और मिस्र आदि के नागरिक विशाल प्रासाद म रहते थे और भौतिक जीवन म ही नहीं अर्थात् (आध्यात्मिक) जीवन मे बहुत अधिक उन्नत थे।

सांस्कृतिक उन्नति का स्वभाव

मानवशास्त्रियों ने सस्कृति की उन्नति के इतिहास का अध्ययन कर निम्न लिखित महत्वपूर्ण तथ्य सफल किए हैं —

(१) कि सस्कृति का इतिहास एक निरन्तर विधा (continuous process) है जिसमे अनन्त उत्थान-पतन (vicissitudes) आया है। परन्तु फिर भी यह एक क्रमिक उन्नति (progression) है जो प्रागैतिहासिक युगल युग म जाकर समाप्त होता है।

(२) कि सस्कृति मनुष्य ने स्वयं निर्मित की है और वही उसकी क्षमताओं और सामानों के लिये उत्तरदायी है।

(३) कि सस्कृति मे शाश्वतकाल से परिवर्तन होते रहे हैं।

(४) कि सस्कृति के निर्माण और संचार मे सभी नस्लें (human races) का योगदान (contribution) है। हाँ, आदि-सभ्यता म भूमध्यसागरीय काकेशियन और नीग्रोयड नस्लें के लोग द्वारा आविष्कृत तत्व सम्मिलित थे और

(५) कि सस्कृति के अधिकांश भागों की वृद्धि स्वतन्त्र आविष्कार वृद्धि के प्रयोग का परिणाम नहीं है। इसके अनेक महत्वपूर्ण भाग सामूहिक प्राप्तियाँ (collective achievements) का परिणाम हैं।¹

सांस्कृतिक वृद्धि और परिवर्तन

सस्कृति की वृद्धि (growth) उसके उपकरणों की वृद्धि पर निर्भर है। ज्यों ज्यों सस्कृति म नवान उपकरण आकर समात जायेंगे त्यों-त्यों वह बढ़ती जायगी। किन्तु सस्कृति की वृद्धि उपकरणों के साधारण संचय से नहीं होती। उसमें तो नुन नए नए उपकरण सम्मिलित होते रहते हैं और वृद्धि से प्राचीन उपकरण निकल कर पृथक् होत रहते हैं। अर्थात् सस्कृति म उपकरण के नुन नए भाग और परिवर्तन स वृद्धि होता है। मनुष्य की सस्कृति की वृद्धि बस संचय से नहीं हुई जसे कि वरफ का एक गेंद बनाकर यदि पहाड़ के नीचे लुढ़का दिया जाय तो लुढ़कते-लुढ़कते उसका

आकार विनाश हो जायगा। उसमें शरीर-शरीर हर चीज लिपट जायगी जो रास्त में पड़ेगी। इस प्रकार मुड़कन के साथ क्रमशः उसकी गति में वृद्धि होती जायगी। संस्कृति में निरन्तर नये उपकरणों या सधुता का समावेश होता रहता है। जस-जैसे मनुष्य को नये और अच्छे उपकरणों प्रयोजन मिलने जाते हैं वतन में पुराने और कम लाभदायी उपकरण आदि संस्कृति से पृथक् होकर नष्ट होने जाते हैं। नष्ट हो जाने वाले तत्वों को सध्या प्रवेश करने वाले तत्वों की अपेक्षा बहुत कम होती है।¹

संस्कृति में यदि घटक-संपन्न नहीं होंगे। यह आधारभूत चुनी हुई होती है। एक समाज के लोग के सामने अनन्त विकल्प प्रयोजन होता रहते हैं। अपनी सामाजिक परिस्थितियों तथा मानसिक दशा के अनुरूप वे उनमें से कुछ को चुन लेते हैं और शेष का छाड़ देते हैं। हमने सिद्ध होता है कि संस्कृति की वृद्धि का वही सिद्धान्त (principle) है जो अन्य वस्तुओं की वृद्धि का।

संस्कृति वृद्धि के सिद्धान्त

संस्कृति की वृद्धि के बारे में विद्वानों ने दो प्रकार के सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया है —

(१) कि प्रत्येक संस्कृति दूसरी संस्कृतियों से सम्बन्धित है और उसका जन्म और विकास विलुक्त स्वतन्त्र रूप से हुए हैं।

(२) कि संस्कृति के प्रमुख उपकरण एक ही स्थान पर पैदा हुए हैं और प्रसार के साथ वे दूसरे उपकरणों में मिल गए हैं जिनसे नई संस्कृतियों का जन्म हुआ है।

(१) पहले प्रकार की विचारधारा का संस्कृति के विकासवाद की मना दी जाती है। विकासवादी मानते हैं कि संस्कृति के उपकरणों का पारम्परिक मन (मनो) एवं परिचायन को महत्व नहीं देना चाहिए। संस्कृतियों में जो समानता दिखाई देती है वह प्रधानतः उनके समान विकास के कारण है। १९वीं शती के विकासवादी सिद्धान्त से प्रभावित मजलेनान औरगन टायनर हैडन आदि मानवशास्त्रियों ने संस्कृति के विकासवादी सिद्धान्त की प्रतिष्ठा की। उनका विचार था कि मनुष्य का मध्यमानसिक विकास एक ही प्रकार से हुआ है। इसीसे विभिन्न संस्कृतियों में अनन्त सामान्य उपकरण उपलब्ध होना स्वाभाविक है। विभिन्न संस्कृतियों में एक ही प्रकार के उपकरणों या समस्याओं में यदि कोई विभिन्नताएँ हैं तो वे पर्यावरण का परिणाम हैं। औरगन ने लिखा है कि समाज की समस्त जानियाँ जगदीपन चरता और सभ्यता का मोड़िया में समाहित होकर मुजरी हैं। सारी सामाजिक समस्याएँ मनुष्य के कुछ प्राथमिक विचारों के बीच से उत्पन्न हुई हैं। जहाँ-जहाँ मनुष्य ने यात्रा की उसी की है उमन प्राकृतिक पर्यावरण का नियंत्रित करने वाले अनन्त सभ्यता प्राप्ति

कर लिए। यही तो उसकी सस्कृति के विकास की कुंजी रही है। भाषा ने मनुष्या को पशुओं से बहुत थोड़ा स्थिति में ला खड़ा किया। भाषा के द्वारा वह अपने ज्ञान एवं अनुभव को दूसरे व्यक्तियों तथा भावी पीढ़ियों को दे सके। इस विद्या से ही उसकी सस्कृति का दिना दिन विकास होता चला गया।¹

मर्फी लिखता है कि जिस प्रकार समार के सभी मनुष्यों की शारीरिक रचना समान है उसी प्रकार उनका मस्तिष्क और उसकी कार्यशीलता, शक्ति और विचार सभी स्थानों में एक जैसे ही हैं। इसी कारण दो भिन्न भिन्न स्थानों पर उपकरणों की एक सी खोज सम्भव है। इसी कारण से विभिन्न जातियों में टोटम अन्तर्जातीय विवाह तथा बहुत से अन्य रीति रिवाज एक से मिलते हैं।²

फ्रीमन ने भी विकासवादी सिद्धान्त प्रतिपादित किया। उसके लिये उनमें विभिन्न जातियों में एक ही राजनैतिक समस्याओं की उपस्थिति के साक्ष्य एकत्र किए। उसका विचार था कि दूर दूर के देशों में समान समस्याएँ केवल इसलिये उत्पन्न होती हैं कि उनको बनाने वाली परिस्थितियाँ भिन्न भिन्न समय और स्थानों में समान रूप से उत्पन्न हुई हैं।³

उपरोक्त विवेचन से यह बात होता है कि विकासवादी सिद्धांत के अनुसार प्रत्येक सस्कृति स्वतंत्र है। उसका अपना जीवन है और स्वतंत्र विकास हुआ है। यदि दो सस्कृतियों में कोई समानता दीखती है तो केवल इस कारण से कि उनका उत्पन्न करने वाली मनुष्य की बुद्धि और सामाजिक परिस्थितियाँ में साम्य है।

इस सिद्धांत का अति सूक्ष्म विवेचन स्पेंगलर ने किया है। उसने समार की समस्त सस्कृतियों को नौ वर्गों में विभाजित किया है। उसका मत है कि प्रत्येक सस्कृति का जीवन स्वतंत्र होता है और उसका विकास और पर्यावसान भी अपने स्वतंत्र रूप से। प्रत्येक सस्कृति में विशिष्ट लक्षण होते हैं और प्रत्येक का अपना भाग्य। प्रत्येक का जीवन काल लगभग १४०० से १६०० वर्ष होता है। प्रत्येक का जीवन बाल्य, यौवन, प्रौढ़ता और पतन अथवा मृत्यु की अवस्थाओं से इसी निश्चित क्रम से होकर गुजरता है। नई सस्कृति जन्म से पूर्व गर्भकाल में रहती है। इस काल की अवधि कभी-कभी कई शताब्दियों तक हो सकती है। किसी नई सस्कृति का अपनी भौतिक शक्तियों के कारण, बाह्य शक्तियों के कारण नहीं जन्म होता है जैसे मानव शिशु का जन्म। प्रत्येक सस्कृति की अपनी आत्मा अपनी विचार शक्ति और अपनी भावना होती है जो उसके प्रत्येक उपकरण अथवा सश्लिष्ट उपकरणों को स्फुरित करते रहते हैं।⁴

1 H Morgan *Ancient Society* (1877)

2 Murphy *Primitive Man His Essential Quest* pp 89

3 Freeman *Comparative Politics* p 30

4 Herr Oswald Spengler *Decline of the West Introduction*

(२) संस्कृति का प्रसार सिद्धान्त—संस्कृति के विकासवादी सिद्धान्त को संस्कृति के तुलनात्मक और ऐतिहासिक अध्ययन से बड़ा धक्का लगा। जर्मन के मानव शास्त्री प्रेनर ने संस्कृति के प्रसार का सिद्धान्त प्रस्तुत किया। उसने इस बात पर विशेष जोर दिया कि विभिन्न स्थानों में एक ही प्रकार के सांस्कृतिक उपकरणों की उपस्थिति केवल यही बतलाती है कि वे किसी एक ही स्थान से उद्भूत होकर अन्य स्थानों में धीरे-धीरे फैल गए। डाक्टर एलिफ्ट स्मिथ अपनी दो पुस्तकों में यह विचार प्रस्तुत करता है कि संसार की समस्त संस्कृतियों के आवश्यक उपकरण केवल मिस्र में नील घाटी से प्रारम्भ हुए। जब उनका बाहर के स्थानों में प्रसार हुआ तो प्रसरण क्रिया में उनमें से कुछ का रूप बदलता गया। इस प्रक्रिया से नई संस्कृतियाँ बन सकीं किन्तु उन सबका उद्गम स्थल मिस्र ही था।

पेरी और रिब्स महोदय ने इसी प्रकार के विचार प्रस्तुत किये हैं। उनका मत है कि संसार के सांस्कृतिक क्षेत्रों में आज जो लोग पाये जाते हैं वे वही हमारे भागों से आये हैं। इन क्षेत्रों की संस्कृति स्थानीय नहीं है बल्कि उसकी उत्पत्ति वहाँ हुई थी जहाँ से लोग भाकर बसे हैं। मिस्र, भिन्न भिन्न भौगोलिक पर्यावरणों और मानवीय समूहों के सम्पर्क में आने से संस्कृतियाँ एक दूसरे की प्रभावित करती रहीं और नया-नया रूप धारण करती रही।

संक्षेप में प्रसार सिद्धान्त कहता है कि (१) मनुष्य संस्कृति का धन्वपक नहीं है। संस्कृति अनुकूल परिस्थितियों में ही जन्मती है। ये परिस्थितियाँ सभी स्थानों पर नहीं मिल सकती। (२) ऐसी अनुकूल परिस्थितियाँ प्रारम्भ में केवल मिस्र में विद्यमान थीं। उनमें संस्कृति का जन्म हुआ जिसका प्रसार अध्ययन भी हो गया। (३) इस प्रसार के कारण, सम्यता ज्यों-ज्यों केन्द्र में दूर गई त्यों-त्यों उसकी मौलिकता प्रशुद्ध होती गई। इसी कारण मिस्र से दूरस्थ देशों से गिरी हुई सम्यता मिलती थी।

सिद्धान्तों की आलोचना

विकासवादी और प्रसार सिद्धान्तों में से कोई एकले संस्कृति में वृद्धि और परिवर्तन की मतापेक्ष न व्याख्या नहीं कर पाता। दोनों अपने दृष्टिकोण को प्रति रजित करने के दावी हैं। फिर भी दोनों सिद्धान्तों में कुछ न कुछ सत्य है। संसार में प्रत्येक संस्कृति ने समस्त उपकरणों का जन्म और विकास प्रसार से हुआ है यह कदापि नहीं स्वीकार किया जा सकता। प्रसरण का सिद्धान्त केवल कुछ जटिल महत्वपूर्ण अवधारणा के बारे में सत्य हो सकता है। छोटी छाटी खोजें या अवधारणा सभी देशों में होते रहे हैं। संस्कृति पर स्थानिक और भौगोलिक परिस्थितियों की छाप अवश्य लगी है।¹ आधुनिक संस्कृतिशास्त्र में हम उपकरणों का प्रादान प्रदान भी मिलता है और अपनी परिस्थिति के अनुकूल विकसित होने की प्रवृत्ति भी। यह सभी

जानते हैं कि आन्तिकाल से व्यापार, युद्ध, विजय और गुलामी की प्रथा से विभिन्न स्थानों के लोगों में सम्पर्क होता रहा है। एक सस्कृति के उपकरण दूसरी के उपकरण से मिलते रहते हैं। अतएव, यह साचना कि समस्त सस्कृतियाँ का उद्गम स्थल भिन्न की नील नदी की घाटी है अत्यन्त बारीक कल्पना है। प्रत्येक सस्कृति ने दूसरी सस्कृति से केवल उही उपकरणों को चुना है जो उसके लिए अधिक लाभदायक थे और जो उसकी सामान्य प्रवृत्ति से मेल खा सकते थे। यदि वही कोई उपकरण दूसरी सस्कृति पर बलपूर्वक लादे गये हैं तो या तो उसे कालांतर में निकाल फेंका गया है अथवा उनका रूप ही इस सस्कृति की आवश्यकतानुसार बदल गया है। इससे यह नहीं समझना चाहिये कि प्रत्येक सस्कृति के समस्त उपकरणों में पूरा सामंजस्य या एकीकरण होता है। इस प्रकार की धारणा निराधार है। हर सस्कृति में कुछ तत्व या उपकरण ऐसे होते हैं जो उसके प्रमुख तत्वा से मेल नहीं खाते हैं। परन्तु यह विजातीयता बहुत अधिक नहीं होती।

उपसंहार—सस्कृति या सभ्यता की वृद्धि में आविष्कार या प्रसार जिसका अधिक महत्व है यह व्यय का विवाद है। जो लोग अपनी सस्कृति में आविष्कार को अधिक महत्व देते हैं वह उनकी जाति केन्द्रियता की तीव्र इच्छा की स्वाभाविक अभिव्यक्ति है। यह तो स्पष्ट है कि बिना आविष्कार के प्रसार नहीं हो सकता। किसी वस्तु का आविष्कार हा जुड़न पर ही उसका प्रसार सम्भव है और यदि हमारी पूज्य सस्कृतियों के उपकरणों का प्रसार न हुआ होता तो आज भी ससार के समाज शायद पाषाण युगीन जीवन बिता रहे होते। पृथक्ता जड़ता की सूचक है और सम्पर्क वृद्धि की। सस्कृति में वृद्धि और सशोधन के कार्य में आविष्कार और प्रसार की मूल भूत समानता है। उन्नत होने के लिए समाज में आविष्कार और प्रसार दोनों ही अनिवार्य हैं। यदि सस्कृति के स्वतंत्र प्रसरण में कुछ बाधा पड़ती है तो समाज अवनत होने लगता है। मनुष्य के मस्तिष्क की समस्त उपर्जे—कलाभा से लेकर भौतिक विज्ञान तक उन्नति के लिए विनिमय की स्वतंत्रता चाहनी है।¹

सस्कृति के विकास और परिवर्तन की प्रक्रिया

आइए अब सस्कृति की वृद्धि की दोनो प्रक्रियाओं आविष्कार और प्रसार, का जिनका ऊपर मकेत किया गया है कुछ विस्तार से विश्लेषण करें।

(१) आविष्कार—आवश्यकता आविष्कार की जननी है। विद्यमान सस्कृति ही आविष्कार की माँ होती है। आविष्कार की विधा का स्वभाव लगभग स्वतः चालित है। एक ही समय में जो पृथक् स्थानों पर स्वतंत्र आविष्कार इसका

¹ In order to develop society must promote both invention and diffusion. When barriers are placed in the way of free diffusion of culture the group tends to retrogress. The product of the human mind from the arts to the physical sciences require freedom of exchange in order to develop—Merrill & Eldredge *op cit* p 105

साध्य है। आँगन ने अपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'सोशल चेज' में एक साथ होने वाले आविष्कारों की एक विशाल सूची दी है। आविष्कारों में कोई नई वस्तु नहीं बन जाती जिसमें अग्रा या रूपा का संसार में कोई अस्तित्व न हो। आविष्कार वस्तुतः विद्यमान सांस्कृतिक उपकरणों का नवीन संयोग है। यही कारण है कि आविष्कारों की संख्या बढ़ती जातिमूलिक क्रम में बढ़ती है। इस सम्भावना की दृष्टि के लिए एक उदाहरण देखिये। एक संस्कृति (क) में तीन उपकरण (अ, ब, स) ऐसे हैं जिनका उपयोग हो सकता है तो आविष्कारों की सम्भावना इस प्रकार बढ़ेगी —

समाध्य आविष्कार

प्रथम अवस्था	अ, ब, स,	
द्वितीय अवस्था	अ ब अ स, ब स, अ ब स	— ७
तृतीय अवस्था	(अ) (अ ब), (ब) (अ स), आदि,	१२७
चतुर्थ अवस्था—कुल योग	१७०, १४१ १८३ ४६० ४६६ २३१ ७३१, ६८७, ३०३, ७१५, ८८४, १०५ ७२७,	

प्रत्येक संस्कृति में साधारणतया पारिवर्त आविष्कारों की अपेक्षा अधिक संख्या में और सरल हो सकते हैं। परन्तु पारिवर्त आविष्कारों में हर बात सरल नहीं होती है। पारिवर्त आविष्कारों की समस्या बहुत कठिन होती है। रूस, इंग्लैंड और अमेरिका आदि औद्योगिक देशों में जबकि भौतिक क्षेत्र में नये आविष्कार होते रहते हैं। जितनी ही अधिक विकसित कोई संस्कृति होगी आविष्कारों की उनकी ही अधिक संभावनाएँ उसमें होंगी।

सामाजिक या सांस्कृतिक क्षेत्र में आविष्कारों की समस्या बड़ी जटिल है। हर मनुष्य को (समाज-वैधानिक समन) अपनी संस्कृति में मुख्य भावात्मक लिपि होती है। यहाँ वैधानिक अभियानों में जो लागू की जाती हैं—दीयता बाधक होती है। फिर, समाज या संस्कृति में नियंत्रित परीक्षा भी नहीं हो सकती। अतएव एक पारिवर्त आविष्कार जैसे एक नया घम परिवार व्यवस्था या सामन प्रणाली की सफलता अथवा असफलता पर अनन्त नियन्त्रणशील एवं अनियन्त्रणशील कारकों का प्रभाव पड़ता है। संस्कृति में आविष्कारों की समस्या इसलिए और भी जटिल हो जाती है कि यहाँ विपक्ष परीक्षा करना लगभग असम्भव है। तांत्रिक समस्याओं का समाधान स्वीकृत लक्ष्यों के आधार पर हो जाता है। जैसे हवाई जहाज की गति बढ़ाना नदी पर पुल बांधना, कीटाणुनाशक का नाश करना, कोई अस्वास्थ्य बनाना अथवा किसी भयानक रोग की औषधि का निमाण करना आदि सभी स्वीकृत लक्ष्य हो सकते हैं। उन्हें प्राप्त करने के लिए आविष्कार किये जाते हैं। परन्तु दूसरी ओर संस्कृति क्या लक्ष्य है वह तो इन्हीं पर बहुत मनभेद रहता है। फिर यदि आविष्कारों के इन लक्ष्यों की प्राप्ति की चेष्टा भी की जाय तो इसमें विनश्यतवाद उठ सकता है कि ये लक्ष्य पूरे होंगे या नहीं। सामाजिक आविष्कारों की नापन की इकाई, उन

लक्ष्य, और प्राप्त किये जाने वाले मूल्यों पर कभी-कभी एकमत नहीं हो पाता। इस प्रकार के मतभेद का साक्ष्य भारत की सामाजिक और सांस्कृतिक समस्याओं के समाधान के लिये किए गये आविष्कारों (सामाजिक कानून आदि) या सम्भाव्य आविष्कारों के बारे में हम लोगों में परम्परा भारी मतभेद है। जनतन्त्रीय समाजवाद के, जिसे कांग्रेस ने सरकार और समाज का लक्ष्य माना है सम्भवतः हमारे समाज में ही लाखों विरोधी हैं।

पार्थिव आविष्कारों को आज के युग में उच्च सम्मान और पारितोषिक मिलता है। परन्तु अपार्थिव आविष्कारों का बहुधा सशय धृष्टा और तिरस्कार से स्वागत हुआ है। जहाँ किसी मनुष्य ने तात्कालिक समाज या संस्कृति के पवित्र सत्त्वा प्रतिमान को क्षोभपूर्ण या व्यर्थ बताया उसे धृष्टा, वैमनस्य, तिरस्कार और मृत्यु तक का उपहार मिल जाना निश्चित है। संसार की महाविभूतियों के जीवन इस तथ्य के उत्कट प्रमाण हैं।

किन्तु जब प्रगतिशील युग में तान्त्रिक आविष्कारों की धूम है तब सामाजिक आविष्कारों की आवश्यकता बढ़ रही है। यदि संस्कृति के पार्थिव और अपार्थिव भागों के विकास और परिवर्तन की दृष्टि में अधिक अन्तर होगा तो फिर संस्कृति का स्वस्थ और मंगलमय विकास नहीं हो सकता।

मेरिल और एल्ड्रिज ने लिखा है कि अपार्थिव आविष्कारों का निर्धारण (१) सांस्कृतिक लक्ष्यों (२) प्राकृतिक शक्तियों (३) परिवर्तन की ओर लोगों के रुझान, और (४) सांस्कृतिक संयोग से होता है।¹

प्रोगेन और निम्बार्फ लिखते हैं कि पार्थिव आविष्कारों से अपार्थिव आविष्कारों के लिये प्रोत्साहन मिलता है और अपार्थिव से पार्थिव आविष्कारों को।²

निरन्तरता का नियम

संस्कृति की वृद्धि को समझने के लिये इस नियम को पूरी तरह से जान लेना लाभदायक होगा। यह नियम बताता है कि संस्कृति में निरन्तर वृद्धि होती है। हर नया सांस्कृतिक उपकरण विद्यमान उपकरणों से उत्पन्न होता है। हर आविष्कार एक विकासशील विधा का परिणाम है।³ पुरानी कहावत है कि विश्व में कोई भी वस्तु नवीन नहीं है। सामाजिक अथवा सांस्कृतिक समस्याओं के अध्ययन की ऐतिहासिक रीति को इस नियम से बनी पुष्टि मिलती है। किसी भी सामाजिक समस्या को समझने के लिये उसके इतिहास को ज्ञात करना चाहिए और भविष्य में जो कुछ होगा वह विद्यमान दशाओं की ही वृद्धि होगी। अतएव विकासवादी उन्नति में

1 Merrill & Eldredge *op cit* pp. 112-13

2 Ogburn & Nimkoff *Handbook of Sociology* Chap XXIV

3 Every new culture trait is the outgrowth of existing culture traits
Every invention is the result of an evolutionary process *Ibid* p. 520

आविष्कार एक सीढ़ी (step) है। हर आविष्कारक आदि काल से चली आई मानव जानि के कचो पर खड़े हो कर कोई आविष्कार करना है। यूटन न कहा था कि यदि मैं अधिक दूर तक देखता हूँ तो इस कारण से कि मैं महाकाय कथा पर खड़ा हूँ।¹

अपर नियमन का नियम

आविष्कार का पात वस्तुआ से ही विकास होना है। इस कथन की पुष्टि हम नियम से होती है। जब दो संस्कृतियाँ के साथ परस्पर सम्पर्क में आती हैं तो उनमें विचारों, आदर्शों, मूल्यों अथवा पारिव्य उपकरणों का आदान प्रदान होता है। इस विनिमय से ऐसी स्थिति पैदा होती है जिससे दोनों संस्कृतियाँ को लाभ होता है। दाना में नवीनता और ताजगी आती है। उनकी कुप मण्डूकता कम या नष्ट हो जाती है। अतएव, किसी भी संस्कृति के सभी आविष्कार बिल्कुल स्वतन्त्र नहीं होते। उनमें से अधिकांश उस संस्कृति और अन्य संस्कृतियों के उपकरणों में अपरनियमन का परिणाम होते हैं।

प्रसार—प्रसार संस्कृति की वृद्धि की दूसरी प्रक्रिया है। जब संस्कृति के पारिव्य अथवा अपारिव्य तत्व (या उपकरण) उसी समाज में या उससे बाहर अन्य समाजों में फैल जाते हैं तो इस फैलाव का प्रसार कहा जाता है अर्थात् जब किसी सांस्कृतिक उपकरण का आविष्कार हो जाता है तो पहले वह उसी समाज में और फिर दूसरे समाजों में भौगोलिक रूप से फैल जाता है।² मरिल और एल्ड्रिज प्रसारण की प्रकृति की विवेचना करते हुए लिखते हैं —

The classic analogy of the expanding concentric circles produced by dropping a pebble in a pond is, however too simple to explain this process. Culture does not diffuse in tidy circles at an equal rate of speed and in a homogeneous medium. According to this explanation there should be one central point of origin from which these innovations would spread. Presumably the oldest traits would then have the widest distribution and the newest the most restricted.

अर्थात् संस्कृति का प्रसार बम ही होता है जैसे उन गहरा का जो पत्थर में एक पत्थर डालने पर उठती है और केन्द्र में धीरे धीरे विचारों की ओर वृत्ता के रूप में फैलती जाती है। — इस व्याख्या के अनुसार, सभी आविष्कारों का जन्म एक केन्द्र पर होता है। वही सारे चारों ओर फैलते हैं। इसका अर्थ तो यह होता है कि सबसे पुराने आविष्कारों का विस्तार सबसे अधिक और सबसे नवीन आविष्कारों का सबसे कम। यह व्याख्या सदेहाम्यद है।

1 If I saw farther it was because I stood on giant shoulders. —Newton

2 Merrill Eldredge *op cit.*, pp 105 & 113

इन विद्वानों का मत है, जो सत्य प्रतीत होता है कि सस्कृति का प्रसार में बहुत बार ऐसा होता है कि उसने उपकरण बूढ़ कर दूर जाकर फैलते हैं, और बीच का सारा स्थान अप्रभावित छोड़ देते हैं जैसे मेढक बूढ़-बूढ़ कर चलता है।¹

सांस्कृतिक प्रसार में सबसे अधिक सहायक तत्व विभिन्न जातियों में सम्पर्क और विचारों का आदान प्रदान है। इसमें बाधा डालने वाले तत्व भौगोलिक और राजनैतिक प्राचीन हैं। प्रसरण के एजेंट विविध हैं जैसे व्यापार युद्ध युद्धबंदी, अन्त जातीय, या अन्त देशीय विवाह, शूटनीतिक, साहित्य, यानी विश्वविद्यालय, समाचार-पत्र, सिनेमा, रेडियो टेलीविजन आदि। एकात्मता सस्कृति के प्रसार में बाधक है।

प्रसरण की प्रक्रिया में काम करने वाले कुछ मुख्य नियमों को समझ लेना यहाँ घसगत न होगा। ये नियम इस प्रकार हैं—(१) अनुकूलन का नियम, (२) पारस्परिक सांस्कृतिक विनिमय का नियम, और (३) सांस्मीकरण का नियम।

(१) अनुकूलन का नियम

जब बाहरी सस्कृति का कोई उपकरण हमारी सस्कृति में प्रवेश करता है तो हम उसका विरोध करते हैं और यदि बहुत आक्षेप हुआ तो खुला विरोध तो नहीं करते बरन् उससे प्रति सशक्त रहते हैं। इस प्रकार विद्यमान सस्कृति में किसी नवीन तत्व का प्रवेश सदेह घृणा या विरोध की दृष्टि से देखा जाता है। किन्तु यदि वह उपकरण बहुत प्रबल है, बहुत आक्षेपक है अथवा दूसरे लोग उस स्वीकार करने का हम विवश कर देते हैं तो धीरे धीरे हमारी प्रारम्भ की भावना बदल जाती है। जीवन की परिवर्तित दशाओं में उसको अपना लेने के लिए तत्पर रहना पड़ता है और स्वयं का हममें विकास हो जाता है। वह उपकरण धीरे धीरे हमारी सस्कृति में समा जाता है।

(२) पारस्परिक सांस्कृतिक विनिमय का नियम

जब विभिन्न समूह, यग या समाज दीर्घकाल तक सम्पर्क में रहते हैं तो वे एक दूसरे की सस्कृति के बाहर से उपकरणों को अपना लेते हैं। पारस्परिक सांस्कृतिक विनिमय उन समस्त रीतियों को कहते हैं जिसमें व्यक्ति या समूह नये सांस्कृतिक उपकरणों को अपनाकर उन्हें अपने जीवन-दृग में डाल लेते हैं। यह नव ही होता है जब एक सस्कृति में पले हुए व्यक्ति दूसरी सस्कृति में जाकर रहने पर उसके व्यवहार प्रतिमानों को अपना लेते हैं।

(३) सांस्मीकरण का नियम

जब लोग या समूह दूसरे समाज या लोगों की स्मृतियों भावनाओं परम्पराओं और रीतों में उसी प्रकार से भागी हो जाते हैं जैसे दूसरे समाज के लोग तो वे उन

1 The leap frogging or dissemination at a distance is a well known phenomenon of diffusion of culture

लोगों के साथ एक सामान्य संस्कृति में घुल मिल जाते हैं। जैसे नीग्रो लोगों ने अपने अमरीकी निवासियों की संस्कृति में अपने को डुबो दिया है। आत्मीकरण की विधा बहुत धीरे-धीरे और अशा में कार्य करती है। पूर्ण आत्मीकरण बहुत प्रतिक रूप में होता है।

सांस्कृतिक वृद्धि को प्रभावित करने वाले कारक

संस्कृति की वृद्धि को प्रभावित करने वाले कारकों में सामाजिक संगठन, भौगोलिक पर्यावरण, तांत्रिक और वित्तीय उन्नति प्रधान हैं। चूंकि ये कारक सब एक से नहीं रहते इसलिए उनका प्रभाव कम या अधिक पड़ता रहता है। आधुनिक समाज की संस्कृति की वृद्धि को प्रभावित करने में ज्ञान विज्ञान और औद्योगिकी का सबसे अधिक महत्व है। सब समाज की संस्कृति में वृद्धि की दर समान नहीं होती है।

सांस्कृतिक वृद्धि या परिष्करण की दर

समाज के विकास के साथ संस्कृति की वृद्धि की गति की दर में भी साधारण वृद्धि होती है। आज से २०० वर्ष पूर्व संस्कृति की वृद्धि की दर जो भी उसमें नहीं अधिक मात्रा है। पहले यह विश्वास किया जाता था कि संस्कृति वृद्धि की दर में अधिकता का कारण मनुष्य की मानसिक योग्यता में वृद्धि है और मानसिक योग्यता का मनुष्य की जैविक क्षमता पर प्रभाव माना जाता था। यह विचार अमान्य है। हो सकता है मनुष्य की जैविक मानसिक क्षमता में कुछ वृद्धि हुई हो परन्तु यह इतनी नहीं है कि उसी का आज के युग में संस्कृति की वृद्धि की अत्यधिक दर का मुख्य कारण मान लिया जाय।

संस्कृति में वृद्धि आविष्कार और प्रसार से होती है। आविष्कार उपकरणों का ही प्रसार सम्भव है। आविष्कार की दर तथा विद्यमान ज्ञान में प्रयत्न सम्बन्धित है। यदि विद्यमान ज्ञान का कलक बढ़ेगा तो आविष्कार की दर में वृद्धि भी हो सकती है। इतिहास हम बात का साक्षी है। आधुनिक युग में ज्ञान विज्ञान की बहुत उन्नति हो गई है। यही कारण है कि आविष्कारों की संख्या बढ़ती जाती है।

व्याख्यात्मक सिद्धान्त

संस्कृति की वृद्धि के तथ्या से यह बात परिपुष्ट होती है कि एक पुरानी पार्थिव संस्कृति के विद्यमान सचय और एक समय पर किये गये मानसिक आविष्कारों की संख्या में निश्चयात्मक पारस्परिक सम्बन्ध है। जैसे-जैसे संस्कृति उपकरणों का सचय बढ़ता जाता है वैसे-वैसे नये आविष्कार और खोजें होते जाते हैं जिनसे विद्यमान ज्ञान का भण्डार भी सीधे-सीधे से बढ़ता जाता है। यह गति सदैव अधिकतर होती रहती है जिससे कि संस्कृति के सचय में अधिक तीव्रता आती है ज्यों-ज्यों ज्ञान का भण्डार अधिक और अधिक समृद्ध होता है। संस्कृति की वृद्धि की इसी सामान्य प्रवृत्ति को

आगवन 'यस्यात्मक सिद्धांत' कहता है।¹ इस नियम से किसी विशिष्ट स्थानिक क्षेत्र की सस्कृति की वृद्धि की 'यारया' उतनी सही अथवा सतापप्रद नहीं हो सकती जितनी कि सम्पूर्ण ससार की सस्कृति की वृद्धि की।

सस्कृति की वृद्धि की प्रवृत्ति अनियमित होती है। एक सस्कृति के सभी भागों में वृद्धि की दर अवश्य ही समान नहीं हो सकती। इसी प्रकार एक ही अवधि में दो सस्कृतियों की वृद्धि की दर या दो अवधियों में एक विशिष्ट सस्कृति की वृद्धि की दर निश्चय ही असमान होती है। अर्थात् सस्कृति की वृद्धि कभी धीरे धीरे होती है और कभी बड़ी तीव्रता से। इसके दो कारण हैं। प्रथम, आविष्कारों का प्रसरण अनियमित ढंग से होता है। द्वितीय, सभी आविष्कार समान महत्व के नहीं होते। असमान महत्व के आविष्कारों का स्वागत भी असमान उत्साह से होता है। हम पूर्व ही यह सकेत कर चुके हैं कि उपयोगी पार्थिव आविष्कारों का स्वागत बहुत अधिक उत्साह से होता है। किंतु अर्पाथिक आविष्कारों या नवीनताओं के प्रति सामान्यतः संदेह, घृणा, विरोध या हिचक होती है।

आधुनिक सस्कृतियों में वृद्धि की दर बड़ी तीव्र है। इसका कारण वर्तमान ज्ञान विज्ञान का विशाल कोतेवर और नित नई समस्याओं के समाधान के लिये नये आविष्कारों का करने की प्रेरणा है। परिवहन और संचार के साधनों में अभूतपूर्व उन्नति हुई है। सारा ससार एक छोटा परिवार सा हो गया है। समय और दूरी को विज्ञान ने नगण्य कर लिया है। इन परिस्थितियों में प्रसरण का अवसर विविध और व्यापक हो गये हैं। संक्षेप में आधुनिक युग में आविष्कारों के निर्माण, अत्यधिक तीव्र दर और प्रसरण के अत्युत्तम अवसर वर्तमान सस्कृति की अत्यधिक तीव्र दर का नये उत्तरदायी हैं।

सांस्कृतिक परिवर्तन के कारण

सस्कृति में परिवर्तन के कारण आविष्कार और प्रसार हैं। परन्तु एक अत्यधिक प्रचलित पुराण है जिसमें सांस्कृतिक परिवर्तन पर कुछ महान् व्यक्तियों के आविष्कार अथवा नवीन पद्धति के प्रभाव का सर्वाधिक माना जाता है। सांस्कृतिक परिवर्तन के कारणों से सम्बद्ध यह निरा भाषा विचार है। किसी विशिष्ट आविष्कार का सम्पूर्ण अर्थ एक महान् विभूति को ही देना भारी गलती है। यहाँ उन तथ्यों को भुला दिया जाता है जो आविष्कारों और सस्कृति में आविष्कार का समा

1 The facts of the growth of culture conform to the general theory that a positive co relation exists between the number of mechanical inventions made at any given time and the size of the existing accumulation of old material culture. As the accumulation becomes larger more discoveries were made and the stock of existing knowledge piled up faster. The speed seems to have been accelerated so that the movement becomes faster and faster as the knowledge got large and large.—William F Ogburn *Social Change* quoted in Ogburn & Nimkoff op cit p 59

मित्र दोना के कारण हैं। हमें यह न भूलना चाहिए (१) एक आविष्कार को विशिष्ट आविष्कार करने का पूरा श्रेय नहीं है। 'आवश्यकता आविष्कार की जननी है। आवश्यकताएँ किसी एक व्यक्ति के सामने वित्तुल नवीन नहीं होती। उन्हें दूसरे लोग भी अनुभव करते हैं। इसलिए एक आवश्यकता (या समस्या) के समाधान के लिए बहुत से लोग एक साथ (पृथक्-पृथक्) प्रयत्न करते रहते हैं। प्रायः सभी कुछ न कुछ उपाय ढूँढ़ निकालते हैं। इन सब दृष्टि में जो सर्वोत्तम होता है उसी तरीके को आविष्कार की श्रेणी में रखा जाता है। इस सर्वोत्तम तरीके पर स्पष्टतया शेष सब तरीके का प्रभाव पड़ा है।

(२) आविष्कार का मनुष्य के अस्तित्व में सजीव भाग अभी है मरता है जब समाज उस स्वीकार कर ले।

(३) सभी आविष्कार अपने पूर्वगामी ज्ञान और विद्यमान प्रविधियाँ से बहुत कुछ लेते हैं। उनके ज्ञान भूल्याकन को भी समाज में जनप्रियता पर निर्भर रहना पड़ता है। इन दो कारणों से वास्तविक आविष्कारों के पूर्व ही उन्हें प्रत्याशित कर लिया जा सकता है। इसके अतिरिक्त यह भी सिद्ध हो गया है कि विभिन्न समयों पर कई व्यक्तियों ने स्वतंत्र रूप से एक ही आविष्कार किया।

उपरोक्त विवेचन से हमारा अभिप्राय आविष्कारक की महत्ता को नगण्य करना नहीं है। हम यह दिखाना अभीष्ट है कि यह विश्वास भ्रामक है कि मानव-उन्नति का भाग का निर्माण अविज्ञान में महान् व्यक्तियों ने किया है। हाँ, सत्यता तो यह है कि इन महान् विभूतियों ने मानव जीवन को प्रगति करने में अग्रणी भाग दिया है। हम तथा हमारी भावी पीढ़ियाँ उनके सहाय कृतज्ञ रहें।

सांस्कृतिक विलम्ब

सर्वप्रथम आगवन् (अमरीकी समाजशास्त्री) ने 'सांस्कृतिक विलम्ब' की धारणा का प्रयोग किया था। उसने लिखा है कि आधुनिक संस्कृति के भिन्न भिन्न भागों में समान गति में परिवर्तन नहीं होता है। कुछ अंगों में दूसरे की अपेक्षा परिवर्तन अधिक तीव्रता से होता है। परन्तु संस्कृति एक व्यवस्था है जिसके अंगों में पारस्परिक सम्बन्ध और अन्तर्निर्भरता होती है। यह व्यवस्था सभी चीजें सहित रह सकती है जब इसके एक भाग में तीव्र परिवर्तन होने पर दूसरे भागों में भी समान परिवर्तन हो। मर्यादा में होता यह है कि जब संस्कृति का एक भाग किसी घोज या आविष्कार के प्रभाव से बदलता है तो उससे सम्बन्धित या उस पर निर्भर भागों में भी परिवर्तन होता है। परन्तु दूसरे भागों में परिवर्तन होने में पर्याप्त समय लगता है। उस भाग के परिवर्तन में कितना समय लगाया या वह परिवर्तन पहले परिवर्तन से कितना पिछड़ा जायगा यह दूसरे भाग की प्रवृत्ति पर निर्भर होता है। यह पिछड़ाव (पश्चात्तान अथवा विलम्ब) कई वर्षों तक रह सकता है जिससे संस्कृति में अव्यवस्था उत्पन्न हो जाती

है। सभ्यता के दो सम्बन्धित या अतन्निभर भागों के परिवर्तन में यह पिछड़ाव 'सांस्कृतिक विलम्ब' कहलाता है।

फेयरचाइल्ड ने लिखा है कि सभ्यता के अतन्निभर सम्बन्धित अथवा अयो-याश्रित दो भागों के परिवर्तन की गति में समकालीनता के अभाव को 'सांस्कृतिक पश्चायन' कहा जाएगा जिससे सभ्यता में अशुभस्थिति या अपसमायोजन उत्पन्न हो जाता है।¹

सभ्यता के पार्थिव एवं अपार्थिक भागों के परिवर्तन में सांस्कृतिक विलम्ब अधिक स्पष्ट दिखाई देता है। विज्ञान में नवीन आविष्कारों के प्रभाव से पार्थिव सभ्यता में बहुत तीव्र परिवर्तन होता है किन्तु अपार्थिक सभ्यता से सम्बन्धित विचार, सिद्धान्त, दर्शन, भूयः सस्थाओं आदि में परिवर्तन बहुत धीरे-धीरे होता है। परिणामतः हमारी सभ्यता की व्यवस्था में शिथिलता आ जाती है।

चूँकि सभ्यता के विभिन्न भागों का पारस्परिक सम्बन्ध अनेक प्रकार का है और एक भाग के परिवर्तन का प्रभाव दूसरे भाग पर अनेक रूपों में पड़ता है इसलिए अधिकांश समाजशास्त्री सांस्कृतिक विलम्ब को एक 'यापक' नियम मानते हैं। उनके विचार से सभ्यता के भिन्न-भिन्न भागों के विभिन्न प्रकार के पश्चायन का अध्ययन करने के लिये अधिक सूक्ष्म नियमों की आवश्यकता है।

मैकाइवर और पज आगवन द्वारा सांस्कृतिक विलम्ब की धारणा के प्रयोग को बहुत उचित नहीं मानते। वे केवल आन्तरिक अहसासों के लिये 'सभ्यता' शब्द का प्रयोग करते हैं। इसलिये सांस्कृतिक पश्चायन के स्थान पर वे तात्त्विक पश्चायन कहना अधिक उपयुक्त समझते हैं। उनके मत में 'सांस्कृतिक पश्चायन' के आन्तरिक अहसासों के परिवर्तन की गति में पिछड़ाव का कहना चाहिये। अतएव, सामाजिक परिवर्तन का विधा के अतन्निभर उत्पन्न सभी प्रकार के असंतुलन या अपसमायोजन के लिये प्रचलित सांस्कृतिक पश्चायन का प्रयोग भ्रमात्मक और अशुद्ध है। इसका प्रयोग एक ही व्यवस्था के अतन्निभर वायव्यता में असमानताओं तक सीमित करना ठीक है।² सभ्यता और सभ्यता में अंतर है। इसलिये पश्चायन शब्द का प्रयोग आधारभूत तत्त्व और उच्च तात्त्विक संगठन अथवा राजनितिक आर्थिक व्यवस्था के अतन्निभर समायाजन की कुछ विकलताओं के लिये ही करना चाहिये। तात्त्विक कारकों और सांस्कृतिक प्रतिमान अथवा स्वयं सांस्कृतिक प्रतिमान के विभिन्न निर्माणों के बीच में सम्बन्ध के लिये इसका प्रयोग अनुपयुक्त है।³

सभ्यता का महत्व

पाचवे और आठवें अध्याय में हमने मनुष्य के सामाजिक जीवन में सभ्यता के

1 Fauchild : *Dictionary of Sociology*

2 MacIver & Page *Society* p 575

3 *Ibid* p 575 Refer also to a discussion on Cultural Factors of Social Change for further elaboration of their analysis

कुछ महत्वा की ओर सकेत किया है। प्रस्तुत अध्याय में उसके कुछ अर्थ महत्वों का बखाने पर दना लाभप्रद होगा।

(१) समस्त प्राणि-जगत में मनुष्य का अद्वितीय स्थान उसकी संस्कृति ने ही उस प्रदान किया है। उसी के बल पर वह आज के गौरवशाली युग में आकर खड़ा हुआ है।

(२) संस्कृति मनुष्य को अपने पूर्वजों में उपलब्ध ऐसी अमूल्य विरासत है जिसके उपयोग से उस आधुनिक से संस्कृत मानव अनुभव के उपयोग का अवसर प्राप्त होता है। मनुष्य की हर पीढ़ी का अपने जग का निर्माण नये स्तर से करने का हुस्सह पाय नहीं करना पड़ता।

(३) मानव विकास में संस्कृति का महत्वपूर्ण योगदान है। उसकी सहायता से ही मनुष्य अपने शारीरिक अभावों पर बाध पा लेता है। यदि उसके पास संस्कृति नहीं होती तो उसकी जैविक (या पशुविक) निचलता और निराश्रयता जो पशु जगत में सबसे गम्भीर है, का कोई अंत न था। संस्कृति के अभाव में शायद उसका अस्तित्व ही असम्भव हो जाता।

(४) संस्कृति ने मनुष्य की प्राकृतिक प्रवृत्तियों के नियमों का निरन्तर चरन योग्य बना दिया है। कुछ सीमाओं के अन्तर्गत मनुष्य अपने साधनों का चुनाव स्वयं करता है और इन प्रकार उसकी मज्जा उस जैसी ही होती है। भाजन आरोग्य और जाति-मुधार शास्त्र की सहायता से वह कृत्रिम प्रवृत्तियों में अत्यधिक सफल हो गया है।

(५) संस्कृति ऐसे अवसरों को प्रदान करती है जो मनुष्य को अपनी मानसिक क्षमता का सर्वोत्तम विकास करने में सहायता देते हैं।

(६) भौतिक कारणों में संशोधन कर उनको अधिकतम लाभदायक बनाना मनुष्य ने संस्कृति की सहायता में ही सीखा है। आधुनिक विशाल और यशस्वी सम्पत्ता इस तथ्य का ज्वलंत साक्ष्य है।

सारांश यह है कि मानव विकास में जिन मानवज्ञानिक और भौतिक सभी कारकों की आवश्यकता है किन्तु संस्कृति जो मनुष्य की निराली विशेषता है के कारण ही मनुष्य सभ्यता की आधुनिक अवस्था में पदार्पण कर गया है।

प्रमाण

मया एक सत्यांशों की संज्ञा रखने के नियमों का आधार में स्थित चलन अथवा व्यवहार के ढंगों की एक जटिल व्यवस्था जानी है। ज्ञान, कला, पहिना, बान, चोत, मित्र, प्रेम करने तथा बच्चा को प्रशिक्षण देने आदि व्यवहारों के स्वीकृत तरीके हर समाज में प्रचलित होते हैं। इन्हीं का हर व्यक्ति अपनाता है और अन्धता मानता है। व्यवहार के इन्हीं ढंगों अथवा तरीकों की उपयोगी ज्ञान के कारण समाज में मान्यता मिल जाती है। कालान्तर में वे सामाजिक प्रमाण हो जाती हैं। हर मनुष्य अपने समाज की मयाओं के अनुरूप ही आचरण करता है। उसका यह व्यवहार

अचेतन अवस्था में ही हो जाता है। सामाजिक प्रथाएँ हमारे सामाजिक जीवन में गहराई से भिदी होती हैं। कभी कभी हम इन प्रथाओं के अनुसार आचरण को स्वाभाविक (natural) आचरण या मनुष्य का स्वभाव मान लेते हैं। इस दशा में प्रथाओं का पालन ही उचित आचरण समझा जाता है।

प्रथा और सस्था

सामाजिक चलन या प्रथा (social usage or custom) तथा सस्था में केवल अणु का भेद है। सस्थाएँ प्रथाओं के इट गारे स बनती हैं और इनको समाज से निश्चित मायता प्राप्त होती है, पुत्र के जन्म पर प्रायः सभी समाजों में अपने-अपने सम्बंधियों तथा मित्रों को दावत देने का रिवाज है इसे हम सस्था कह सकते हैं। इसी प्रकार दहेज एवं प्रकार की सस्था है किन्तु दावत तथा दहेज देने लेने के साथ अनेक प्रथाएँ जुड़ी रहती हैं। इन प्रथाओं में समाज और काल के अनुसार परिवर्तन होते रहते हैं। विवाह एक सस्था है जिसे करने में अनेक चलन का पालन होता है। यही चलन प्रथाएँ हैं। विवाह की सस्था तो सभी समाजों और सभी युगों में रही है परन्तु इसमें सम्बंधित प्रथाओं में परिवर्तन और कभी बढती होती रहती है। कुछ प्रथाओं को व्यर्थ तथा हानिप्रद होने के कारण त्याग दिया जाता है। प्रथाएँ सामाजिक आचरण के वे ढंग हैं जो 'यक्ति के लिये सामाजिक क्रिया को सरल कर देते हैं तथा जो 'यक्ति को सामाजिक जीवन में सफल होने के लिये सरल तथा उपयोगी तराके प्रस्तुत करते हैं।

सस्थाओं के विशेष लक्षण बाह्य परिचय चिह्न (insignia) और सांजनिक स्वीकृति हैं जो प्रथाओं में नहीं होते। सस्थाओं पर किसी प्रकार का आक्रमण होते ही जनता के अस्तित्व में एक तूफान खड़ा हो जाता है। यह बात प्रथाओं के तोड़ने या उनके बदलने में नहीं आती। इससे सस्था और प्रथा में एक दूसरा अन्तर भी मालूम होता है। सस्था में सामाजिक सम्बंधों का अवयविक कारक (impersonal factor) प्रधान है। जब हम प्रथाओं की बात करते हैं तो हमारा अभिप्राय उन स्वीकृत तरीकों से होता है जिनमें लोग एक-दूसरे के साथ व्यवहार करते हैं। यहाँ व्यक्तिगत सम्पत्ति पर जोर दिया जाता है। सस्थाएँ तो वास्तव में नियंत्रण की वह व्यवस्था होती हैं जो व्यक्तिगत सम्बंधों से परे हैं और जो भूत और वर्तमान वर्तमान तथा भविष्य के बीच सम्बंध कायम करती हैं। इसमें व्यक्ति अपने पूज्य दवा तथा अपनी सन्तति से सम्बंधित होते हैं। सस्था के बलन से इस सम्बंध के टूटने का खतरा रहता है जो मनुष्य पसन्द नहीं करता।

जनरीतियाँ और रूढ़ियाँ (Folkways and Mores)

हम सभी अपने समाज की प्रथाओं को मानते हैं और सन्ध्या द्वारा निधा रित तरीकों पर चलते हैं। इन सभी व्यवहारों तथा तरीकों को समाज में मायता प्राप्त होती है। इसी सबको एक शब्द में कहने के लिए समनर (W G Sumner)

ने 'जनरीतिया' (Folkways) का प्रयोग किया था। इस शब्द का प्रयोग बहुत व्यापक अर्थ में किया जाता है।

रुढ़िया अन्य सामाजिक आचरण के तरीके

जनरीतिया समाज द्वारा स्वीकृत तथा माय आचरण के तरीका का कहते हैं। वे समाज की आदतें होती हैं। उनमें उन परिपाटियाँ (conventions), शिष्टाचार (etiquette) और मनुष्य द्वारा पूर्ण विकसित या अब भी विकासोन्मुख व्यवहार के ढंगों को शामिल करते हैं जो हमारे सामाजिक जीवन की मुख्यवस्था और उन्नति के लिये आवश्यक हैं। इनमें समाज तथा काल के अनुसार परिवर्तन भी होते रहते हैं। दैनिक जीवन में व्यवहार या आचरण के माय तरीका—जनरीतिया का दिग्दर्शन हमें कर्म-कदम पर मिलता रहता है।

मनुष्य सामूहिक जीवन में रहने पर कई अपने विविध रीत रिवाज विकसित कर लेते हैं। जब हमरीका में कोई पुरुष किसी महिला से सड़क पर या अन्यत्र मिलता है तो उसका अभिनन्दन उसकी टोपी को हटाने या तिरछा करके करता है। गिरजे में घुमने पर पुरुष अपनी टोपी उतार डालते हैं किन्तु स्त्रियाँ पहने रहती हैं। जापान या हालैंड में जब कोई आदमी अपने मकान में घुमता है तो जूते बाहर निकाल देता है। भारत में मन्दिर भग्निद या गुरुद्वारा में जूते उतार कर ही प्रवेश करते हैं। हमारे देश में छोटी आयु, जानि, पद या प्रतिष्ठा वाले लोग जब अपने से बड़े से मिलने हैं तो सादर अभिवादन करते हैं। हमारी स्त्रियाँ अजामी पुष्पा से तो पर्दा करती ही हैं अपने सम्बन्धी पुष्पा से भी पर्दा करती हैं। इस प्रकार के व्यवहार जनरीतिया कहलाते हैं। इन्हें व्यक्ति अपने समूह के अन्य व्यक्तियों के व्यवहार का अनुकरण करके सीख लेता है। काय की सामूहिक आदतों का जनरीतिया कहते हैं।

रुढ़िया

जब यही जनरीतिया हमारे व्यवहार की नियमित करने लगती हैं तो उन्हें हम रुढ़ियाँ कहते हैं। हम जानते हैं कि हर सामाजिक चरित्र तथा हर जनरीति हमारे सामाजिक व्यवहार का नियन्त्रित करती है। जनरीतिया अच्छी और बुरी सभी प्रकार की होती हैं। जब ये समूह के मानका (standards) की अभिव्यक्ति करती हैं कि क्या उचित है क्या सत्य है अथवा उसके वत्याण के लिये है तो इन्हें रुढ़ियाँ कहने लगते हैं। समूह के आचार पर यह ध्यान आने लगा है कि जब जनरीतिया से सामूहिक वत्याण उचित या अनुचित के मानकों का आगम होना है तो उन्हें रुढ़ियाँ कहना चाहिये।

रुढ़ियाँ काय के सही और आवश्यक रूप

जब जनरीतियाँ इनकी प्रकृति हैं कि उन्हें केवल ठीक माना जाता है और सामूहिक वत्याण के लिये उन्हें आवश्यक स्वीकार किया जाता है तो

व रुढ़िया कही जाती हैं। समूह द्वारा वाय के सही और आवश्यक तरीके समझे जाने वाले कार्यों के रूपा को रुढ़िया कहते हैं।¹ जिस हर समाज में कपड़ा पहनना एक रुढ़ि है। अपने देश में मेहमानों को केवल भोजन या जलपान करने के लिए घर में प्रवेश करने दिया जाता है। वैसे व जब तक मेहमानी में रह बाहर पुरुषों को बैठक में घर की स्त्रियों से पृथक् ही रहते हैं। गाँव में उच्च जातियाँ की स्त्रियाँ अपने पुरुषों के साथ खेता में बाहर काम करने नहीं जाती। ये सब रुढ़ियों के उदाहरण हैं।

स्वीकृतियाँ और नियम

हर समाज या समूह में कुछ कार्य या व्यवहार निषिद्ध होते हैं। निषिद्ध (taboos) वे रुढ़ियाँ हैं जो हमें किसी कार्य या व्यवहार करने से रोकती हैं और वे रुढ़ियाँ जो हमें अनुचित कार्य या व्यवहार करने की अनुमति देती हैं सामाजिक सम्मोदन (social sanctions) कहलाती हैं। इन्हें ही हम नैतिक आचार या सदाचार (morals) कहते हैं।

रुढ़ियों में समूह का सारा अनुभव संचित रहता है। वे हर समाज में भिन्न होती हैं। समूह अपनी रुढ़ियों को हमेशा उचित मानता है और इसलिए उनको बदलने के प्रश्न पर वह प्रतिगामी (conservative) रहता है। प्रो० मकाइवर के अनुसार रुढ़ियाँ समाज में व्यक्ति के व्यवहार का निर्धारण ही नहीं करती उसे और समूह का एक-लक्ष्य बनाती हैं तथा वे समूह या समाज की सुदृढता या एकता की अभिभाषक हैं।

समाज के विकास के साथ रुढ़ियाँ विशेषीकृत होती जाती हैं। उनका रूप विशिष्ट स्मृतियों या संहिताओं (codes) की श्रृंखला प्रथा कथन तथा विधि और विभिन्न धार्मिक तथा सांस्कृतिक समूहों की स्मृतियाँ में प्रकट होता है। इस दशा में उनका निर्माण अधिक लोचपूर्ण हो जाता है तथा वे सामाजिक अनुभव की विविधता की स्वतंत्र तथा पूर्ण अभिव्यक्ति देने की अनुमति देती हैं।²

परिपाटी तथा परम्परा

सामाजिक समूह में प्रचलित एवं सामान्य अभ्यास या चलन की परिपाटी कहते हैं।³ जब हम समूह की जनरीतियाँ तथा रुढ़ियों अथवा समाज में सबसे अधिक सामान्य रगों और व्यवहार के अनुकूल बिना किसी आलोचना के आचरण करते हैं तो हम परिपाटी को मान रहे हैं। परिपाटी परम्परा से कुछ कम सामाजिक मान्यता और इसलिए कम भक्ति भी प्राप्त मिले होती है।

1 Mores are forms of action which the group regards as essential and right

2 MacIver & Page *op cit* p 2^o

3 H P Fairchild *Dictionary of Sociology*

परम्परा (tradition) सामाजिक परिस्थितियाँ की वह प्रक्रिया है जिनमें सामूहिक विरासत के तत्व (elements of cultural heritage) पीढ़ी-दर-पीढ़ी अन्वयन म्यानावरित हो रहे हैं। एम ग्रम्पस विचार या कथारों (lore) का एक पाठ्य न दूसरी पीढ़ी और सभी धर्म न था चर्च न है मिलकर परम्परा कहलाता है। सामाजिक परम्पराओं में हमारा अभिप्राय किसी मनुष्य की संस्कृति के उस अन्त-राष्ट्र (subjective aspect) में जो भाषा के माध्यम से ग्रन्थ मूल्य ग्रन्थाओं भावनाओं मनोवृत्तियों या स्वयं और नाचने अनुभव करने तथा किया के अर्थ तीका सामूहिक संयोजक प्रतीक (ic bal symbols) के रूप में एक पीढ़ी में आती पीढ़ियाँ तक फैल जाते हैं।¹

परम्परा का अर्थ सभी विचारों ग्रन्थों तथा प्रथाओं के उन योग न है जिनमें निम्न जाति के होते हैं तथा निम्न सचरण पीढ़ी-दर-पीढ़ी होता रहता है।² परम्परा का अर्थ सामाजिक विरासत कह सकते हैं। यह हमारे कार्य का मापनी है तथा व्यवहार का निर्माण करना है और सम्पूर्ण रूप में निरन्तरता का सिद्धान्त (principle of continuity) है जो अतीत की उपयोगिता का भविष्य तक ल जाता है। परम्परा व्यक्ति के सामाजिक जीवन में सम्मिलित होकर मजबूत होने में सबसे अधिक सहायक होता है।

संस्कृति और सम्यता

वर्तमान मनुष्य समाजों में एक और सम्यता का महत्त्व उन्नति हुई है वर्तमान और संस्कृति का भावपूर्ण अधिक विकास हुआ है। मानव क्रियाओं और अनुभवों का एक न विचार साठना में अधिकधिक अन्तर्निहित हो रहा है। ज्ञान क्षेत्रों में बुद्धि सभी बातें समान रूप में मिलती हैं जिनमें हम मनुष्यता कह या संस्कृति कह निश्चित नहीं कर पाते। लेकिन बात यह है कि आधुनिक विज्ञान और शास्त्रों में बलवान् ज्ञान का एक दूसरे के लिए अन्तर्-वर्धन कर ऐसा प्रयास करने हैं कि इनका निश्चित और स्पष्ट अर्थ समझना कठिन हो जाता है। यहाँ हम स्पष्ट संस्कृति का तुलना करने निम्न इन ज्ञानों में स्पष्ट समाजशास्त्रीय न मातृम संगठन में इन ज्ञानों व्यवस्थाओं का एक महत्त्वपूर्ण स्थान है। वर्तमान जीवन की पमान् ज्ञानों के लिए आधुनिक शिक्षा विचारों नूतन कला और मनोरंजन के सामाजिक मूल्यों के अन्तर्गत अन्तिम इन युग की नारीय और अन्तिम प्राविष्ट या औद्योगिक मनुष्य के समाज पर एक प्रभाव है जो समझना होता है।

1 Ibid

2 Mott & Ginsberg *Psychology of Society* p-101

आधुनिक समाजी म विराट् औद्योगिक संस्थानों परिवहन और संचार के साधना जैसे रेल वायुयान और समुद्री पात मोटर तथा प्रेम रेडियो और डाक-तार व्यवस्था मुद्रा और अविनोपण व्यवस्था, सेनाभा का लस करन व आधुनिक शस्त्र आधुनिक सभ्यता की वस्तुएँ हैं। नगरी व विद्युत् प्रकाश म जगमगात विशाल प्रासाद सिनेमा होटल विंगल यावर्मायिक संगठन और तडक भटक तथा प्रचुरता से भर जीवन का दखकर मनुष्य चकाचाध म हा जाता है। जीवन की अधिकांश क्रियाया म मशीन तथा नय आविष्कारों का बहुत अधिक प्रयोग होन लगा है। प्राकृतिक साधनों का ऐसा उपयोग हुआ है कि हमारा जीवन प्रचुरता और समृद्धि का पर्यायवाची हो गया है। प्रकृति पर मनुष्य का उत्तरात्तर नियन्त्रण बन गया है। समाज की इस अवस्था को सम्यता कहते हैं। सम्यता मूलतः उपयोगवादी वस्तुओं का एक संगठन है। इसलिए सम्यता का अर्थ हम वह सम्पूर्ण यंत्र और संगठन समझ सकते हैं जिस मनुष्य ने अपने जीवन की दशाभा पर नियन्त्रण करने के प्रयास से निर्मित किया है।¹ इसम सामाजिक संगठन की हमारी व्यवस्थाएँ प्रविधियाँ और भौतिक उपकरण शामिल किए जाते हैं। सम्यता म आधारभूत और सामाजिक प्रविधियों का समावेश होता है। आधारभूत प्रविधि का प्रमुख उद्देश्य प्राकृतिक घटनाओं पर मनुष्य के नियन्त्रण का बढ़ाना है। सामाजिक प्रविधि जिसम आर्थिक संगठन और संस्थाएँ शासनतंत्र और कानून आदि सम्मिलित होते हैं प्रमुखतः मनुष्यों के व्यवहार के नियमन से सम्बद्ध होती है।

वर्तमान संस्कृति म परम्पराएँ प्रथाएँ रहन सहने और सोचन के ढंग, कविता नाटक चलचित्र चलचूँ दशन और विश्वास का समावेश होता है। ये सभी वस्तुएँ मनुष्य की आन्तरिक आवश्यकताओं की पूर्ति करती हैं। उनका प्राथमिक कार्य हमारे अंदर की आवश्यकताओं को पूरा करना है न कि बाह्य आवश्यकताओं का। वे हमारी इच्छा या आवश्यकता के लिए माध्यम या साधनमान नहीं हैं। बल्कि वे प्रत्यक्ष सन्तुष्टि का साधन नहीं हैं इसलिए उन्हें हम उपयोगवादी नहीं कह सकते। उनसे हमारे भौतिक कल्याण म प्रत्यक्ष रूप से कोई बृद्धि नहीं होती। संस्कृति हमारे मन और आत्मा की आवश्यकताओं की पूर्ति करती है। संस्कृति के क्षेत्र म मूल्यों शक्तियाँ और उद्बलपूर्ण लगावा और बौद्धिक साहसा का समावेश होता है। संस्कृति सम्पत्ता के प्रिवुल विपरीत है। वह हमारे रहन-सहन और सोचन के ढंग म दैनिक कार्यकलाप म कला म साहित्य म, घम म मनोरंजन और आनंद म हमारी प्रकृति की अभिव्यक्ति है।²

1 By civilization we mean the whole mechanism and organization which man has devised in his endeavour to control the conditions of his life
MacIver & Page *Society* p 498

2 It (Culture) is the expression of our nature in our modes of living and of thinking in our everyday intercourse in art in literature in religion in recreation and enjoyment *Ibid* p 499

तुलना—घाटये, हम संस्कृति और सभ्यता के कुछ प्रमुख भेदों की व्याख्या करें।

१ प्रगति की विभिन्न माप—जीवन की आवश्यकताओं का पूरा पान के लिए जन और प्रचुर माधन का प्रतिनिधि सभ्यता है। यह साधन तीन ही अधिक आवश्यकताओं को सम्भल जता ही जन कहें जायगी। सभ्यता का एक प्रमाण आवश्यकता है। सभ्यता की विभिन्न वस्तुओं और प्रतिशान्ता में वास्तविकता का प्रमाण पर प्रेक्षा और हानता निश्चित की जाती है। सभ्यता के आधुनिक मान्यताओं के कारण जीवन का प्रचलन प्राच्यमान्यताओं की वस्तुओं का निमाण जन का ज्ञान और ज्ञान के ज्ञान के ज्ञान का ज्ञान का ज्ञान है। वे एक मान्यता हैं जो हमारे ज्ञान का भौतिक आवश्यकताओं का सतततर दानी हूँ आवश्यकताओं में पूरा करने हैं।

संस्कृति का माप का कोई निश्चित प्रमाण नहीं है। आधुनिक समाज की संस्कृतियों और आदिमियों की संस्कृति की तुलना के यह मिथ नहीं किया जा सकता कि उनमें सभ्यता के अर्थ में हीन है। महाभारत-काल का कला महीन नाटक या दान का धर्म की कला और दान से तुलना कर जैसा या नीचा ज्ञान भी अनुपपन्न होगा। संस्कृति का विकास अध्ययन है किन्तु इस विकास में समानता ही प्राप्ति हो रही है इस पर सब एकमत नहीं हो सकता। प्रगति के हमारे विभिन्न मापक हैं और हमारे एक विभिन्न मानक प्रगति या वस्तु का समाज प्रगति नहीं कहें। संस्कृति में समाज की प्रगति जनता का समाज होता है जिसका आन्तरिक मूल्य है समाज के लिए सब कुछ है और समाज के मूल्य के रूप में चाहता है। संस्कृति का विभिन्न समाज का सम्पूर्ण टुक कहें हैं। वह अनायास है क्योंकि जीवन की समस्याओं के समाधान के लिए समाज न जा विभिन्न पद्धति चुनी है वह समाज की प्रतिनिधि है। सभ्यता संस्कृति के एक भाग (जान विज्ञान) का परिणाम है, वह सामाजिक संस्कृतियों के लिए मान्यता होती है।

२ विकास के सिद्धान्तों में भेद—सभ्यता सदैव उत्पत्तिशील है। उनमें अनन्ततर प्रेक्षा और प्रगति है। सभ्यता की प्रगति उत्पत्ति का उत्कृष्ट और उत्तम करने का प्रयत्न तब तक चलता रहता है जब तक उत्तम प्रेक्षा अन्य आवश्यकताओं में हो जाय। यह मूल्य है कि अतीत सभ्यताओं की सभी उत्पत्तियों का उत्पत्ति नहीं है किन्तु सभ्यताओं का पूरा विनाश सभी सम्भव होता है जब एसी कोई दवा या मानवीय घटना घट जा सभ्यता का समूह नष्ट कर दे। सभ्यता के क्षेत्र में विज्ञान से और उत्कृष्ट अवधारणाओं और आविष्कारों से वह सामाजिक विज्ञान का एक स्थायी भाग हो जाती है और भविष्य की उत्पत्तियों का प्रभावित करती है।

इसके विपरीत सांस्कृतिक उपलब्धियाँ निश्चय ही सर्व उन्नत नहीं हो पाती । मस्तिष्क में निरन्तर आगे बढ़ने की क्षमता नहीं होती । उम्र में अनन्त उत्थान पतन होता है । किसी मस्तिष्क का अतीत बड़ा गौरवशाली है, इसलिए यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि उसका भविष्य अविव गौरवशाली होगा ।

३. उनका ग्रहण और उपयोग—सभ्यता के साधनों का उपयोग वे समान भाँगे नहीं ले सकते हैं । जितना उनमें निर्माण में काँद योग नहीं दिया । सभ्यता की वस्तुओं का उपयोग करने के लिये हम में उम्र क्षमता का हाता आवश्यक नहीं । उन निर्माण के लिए आवश्यक है । मस्तिष्क में वही लोग सम्मिलित हो सकते हैं जिनका उसने निर्माण में काँद हाथ है । कला की प्रशंसा क्याकार ही कर सकते हैं । सगति का सच्चा आनन्द भव नहीं हो सकता । दशन और विश्वासों को समझने की इच्छा होते हुए भी सबका समान सफलता नहीं मिल सकती ।

संस्कृति और सभ्यता की मृष्टि की प्रक्रिया भी भिन्न भिन्न है । संगीत बना दशन यथा संस्कृति में अत्यन्त की हर कोई मृष्टि नहीं कर पाता । उम्र का गिन चुन योग का ही प्रतिकार होता है । किसी महाकवि गुरुत्वानुत्ता के काय में दान में मासुली आदमी काँद उत्कृष्टता नहीं हो सकता । किन्तु सभ्यता के आविष्कारों में बन्धा अनन्त राशियों का योग होता है । महान् आविष्कारों में भी कई बार मासुली आदमी सगति कर उह उत्कृष्ट बना देता है । कलाकार की क्षमता पर उसने यत्न की अमिट छाप है किन्तु आविष्कार या यन्त्र पर वनानिक अथवा प्रविधिवत्ता की नहीं । हम अपने पूजकों की संस्कृति के उनमें ही अशंका हो सकते हैं जिनको प्राप्त करने में हम में क्षमता है । संस्कृति के उही परतुओं को हम अपना पाते हैं जिन्हें योग्य हम हैं । अपने पूजकों की समूची की समूची गौरवमयी संस्कृति हम उत्तराधिकार में नहीं मिल पाती । परतु सभ्यता हम उत्तराधिकार में मिल जाती है हम चाहें उसके योग्य हो अथवा न हो विशेष प्रयत्न कर अथवा न कर । इच्छा होने पर हम सभ्यता की महानतम उपलब्धियों का उपयोग कर आनन्द ले सकते हैं । रणियो, टनीविजन प्रेस और अन्य उपलब्धियों का कोई भी साधन होते हुए उपयोग कर सकता है । उस ऐसा करने के लिए आत्मा का उत्कृष्ट करने की आवश्यकता नहीं पड़ती । सभ्यता संस्कृति का बाह्य है । सभ्यता में सुधार इस बात का गारण्टी है कि जिन वस्तुओं या विचारों का बान्धन होता है उनका गुण भी उत्कृष्ट हो जाएगा । रडियो से एक भाषण का ससार के सभी कोना तक पहुँचाया जा सकता है किन्तु इसका मतलब यह नहीं कि प्रसारित भाषण में भी उसका बाह्य का भाँति उत्कृष्टता आयेगा । संस्कृति की उन्नति सभी सम्भव है जब हमारी आत्मा उत्कृष्ट प्रयत्न करने में सफल हो क्योंकि संस्कृति मनुष्य की आत्मा की निरन्तर अभिवृद्धि है ।

४. विस्तार की सीमाएँ—सभ्यता किसी भी अदृश समाज की सम्पत्ति नहीं रहती । वह ज्यादा उत्पन्न होनी जाती है तथा-था उम्र के उपयोग का अवसर

सभी मानवता के नियम बढ़ता जाता है। उसकी दूसरे लोग बड़ी मरलता और उतु-
कता में अपनाते हैं जब तक कि उसके संचार में किसी प्रकार की बाधा न पड़े। कोई
सम्यता एक देश की सीमाओं से नहीं बँधी रहती। यहाँ कारण है कि आज सम्यता
विश्व में सम्यता की एक अकली व्यवस्था बननी जा रही है। भारत के 'कलकत्ता' या
बम्बई नगरों का बाह्य जीवन बहुत-कुछ 'यूनाईटेड किंगडम' जैसा ही है। उद्योग-
वाद की प्रगति भी सम्यता के संचार में एक प्रकार का परिणाम लानी है।

एक मस्तिष्क को दूसरी मस्तिष्क के साथ आसानी और उत्सुकता में नहीं
अपनाते। मस्तिष्क समान की अनादी शिक्षण है और उसकी अपनी ऐतिहासिक
पृष्ठभूमि पर बनती है। यह सम्भव है कि विभिन्न मस्तिष्कों में कुछ समरूपताएँ
हों परन्तु उनके व्योम में इनकी अनकल्पिता होती है कि मस्तिष्कों में परस्पर
आदान-प्रदान बहुत सीमित रहता है। मस्तिष्कों में देश और काल की सीमाओं से
बँधी रहती हैं। वे बिना व्यापक नहीं हो पाती। न्यायविरुद्ध अलग मस्तिष्कों में कई
विचार मूल्य और समस्याएँ दूसरी मस्तिष्कों में अपना लेती हैं परन्तु अपनी केन्द्रित
विशेषताओं को नहीं छोड़ती। भारतीय मस्तिष्क पर ब्रिटिश और मुस्लिम मस्तिष्क
नियम का बहुत प्रभाव पड़ा है फिर भी उनकी अन्तरात्मा अलग-अलग बनी है।
दूसरी मस्तिष्कों में निम्न उपकरणों का हम अपनाते भी हैं उन पर हमारा रंग चढ़
जाता है और हमारी मस्तिष्क की आत्मा के अनुस्यूत उन्हें बनाना पड़ता है। अतएव
स्पष्ट है कि सम्यता के विस्तार का जो विद्वान् हैं वही साम्यवादी जनता के नहीं।

मस्तिष्क और सम्यता के इन भेदों का समझन में निम्नांकित उद्धरण सहायक
हो सकता है —

Culture is youthful ideological informal realistic and is the
essence of the spirit and soul of mankind whereas civilization tends
towards the intellectual the organized the technological and
utopian, the mechanical Culture grows from the bottom up
whereas civilization is superimposed Culture represents the broader
societal determinism civilization reflects the technical determinism¹

उपरोक्त पंक्तियों में लेखक (आडम) ने सम्यता की पाँच विशेषताएँ भी बताई
हैं सर्वसाधारण नगरीय जीवन में बुद्धिवाद के नियंत्रण और शक्ति।
सम्यता का माध्यम जीवन उसकी कृत्रिमता है।

मस्तिष्क और सम्यता का अंतःसम्बन्ध

मस्तिष्क और सम्यता का साठन व्यावहारिक जीवन में एक दूसरे में घुलन
मिलता है। उनके बीच में कोई कठोर विभाजन याचना अव्यावहारिक है। समाज
का आन्तरिक और बाह्य व्यवहार (मस्तिष्क एवं सम्यता) एक दूसरे से सम्बन्धित

1 H W Odum *Understanding Society* p 28

2 MacIver & Lajoie op cit pp 502-06

हैं। ऐसी वस्तुओं में जिन्हें हम प्रधानतया सम्पत्ता की श्रेणी में रखते हैं साधारणतया 'यूनायिक्' अथवा सांस्कृतिक पहलू भी होता है और इसी प्रकार से प्रधानतया साम्प्रतिक कह जाने वाले पदार्थों में सदा एक प्राविधिक या उपयोगितादायक माध्यम होना है। सस्कृति सम्पत्ता की वस्तुओं को रजित करता है। हम केवल गर्मी या सर्दी से बचने के लिए किसी भी प्रकार का कपड़ा पहन कर सन्तुष्ट नहीं होना, उसके रंग रूप, बनावट आदि पर हम बहुत ध्यान देते हैं। रनियो सेट या मोटर सरीसृपों के समय हम उनकी दीर्घकालिक सेवा का ही विचार नहीं करते बल्कि उसके सौंदर्य और आनंद का भी। जीवन निर्वाह के (साधना वस्तुओं और सेवाओं) की उपयोगिता के साथ सौंदर्य और रसिकता के विचार भी करते हैं।

सम्पत्ता जीवन की दशाओं पर नियंत्रण करने के उद्देश्य से वस्तुओं और मन्वात्मा का संगठन है। वह भौतिक जीवन यापन की एक दशा है इसलिये सस्कृति पर उसका प्रभाव अवश्यम्भावी है। पूँजीवादों की सस्कृति पर वहाँ के धार्मिक पूँजीवाद का अभिष्ट प्रभाव पड़ा है। भौतिकवादी विचार व दृष्टिकोण और मूल्य इस बात के साक्षी हैं। सम्पत्ता की विभिन्न अवस्थाओं के समक्ष समाज की सस्कृतियों का स्वरूप होता है। सम्भवतया सम्पदा की समृद्धि के साथ सस्कृति का स्वरूप निश्चयता से बदलता जाता है। सस्कृति और सम्पत्ता में परस्पर आदान प्रदान होना का एक मूल्यपूर्ण परिणाम यह होता है कि उनका विरोध कम या खत्म हो जाता है। सम्पत्ता की उत्पत्ति से ज्ञान विज्ञान इतने उत्तम हुए हैं कि वे धर्म और आचार को भी नवीनता के रंग में रंग देते हैं। मानववाद और सामाजिक आचार का विकास इस बात का प्रतिपादन करता है। सम्पत्ता सस्कृति के बाह्य और व्यञ्जना के लिये एक पयावरण है। सस्कृति में आविष्कार और उत्कृष्टताओं से अनेक सामाजिक आविष्कार जाते हैं जो पुनः सम्पत्ता को सजावट करते हैं।

सस्कृति अन्तिम मूल्यनामा का प्रदेश है और मनुष्य इन्हीं मूल्यनामाओं का प्रकाश में सम्पत्ता सन्निहित समस्त ससार का अधिनियम करता है। प्रत्येक युग के विश्वास, प्रमाण और शक्तियाँ सम्पत्ता के उपयोग के ढंग को प्रभावित करते हैं। सस्कृति में सन्निहित मूल्यनामा ही समूह भक्तियों और समूह में एकताएँ सृजित करती हैं। समुदाय में विस्तार को संकुचित या विस्तृत करना भी उनका काम है और अन्त में वे समाज के साधना और शक्तियों का सामाजिक उद्देश्य की सिद्धि के लिये संगठन करती हैं।

उपरोक्त विश्लेषण से सस्कृति और सम्पत्ता का भेद बहुत कुछ स्पष्ट हो गया किन्तु मनाइवर के इस कथन से कि 'सस्कृति वह है जो हम हैं और सम्पत्ता वह है जिसका हम उपयोग करते हैं'¹ हम सदैव सहमत नहीं हो सकते। सम्पत्ता और

संस्कृति में माधन और साध्य का भेद बनाए रखना बड़ा मुश्किल है। समाज या जीवन में माधन और साध्य के भेद को आविर तक नहीं बनाए रखा जा सकता क्योंकि हर साध्य अतः माधन हो सकता है।¹ दूसरे संस्कृति और सम्यता की उत्पत्ति की प्रक्रिया में भी कोई मूलभूत अन्तर नहीं है। सम्यता की उत्पत्ति सम रैखिक और सचयी प्रक्रिया है और संस्कृति की समुन्नत और समृद्धि भी एक निरन्तर समरक्षित और सचयी प्रक्रिया में होती है। धर्म-नीतियाँ ज्ञान और कला के विकास में अनेक मकड़ आन पर भी उनके विकास का एक निरन्तर प्रक्रिया कहा जा सकता है।

आधुनिक सांस्कृतिक प्रवृत्तियाँ

आधुनिक सम्य समाजों की संस्कृति के प्रत्येक भाग पर सम्यता का व्यापक प्रभाव पड़ रहा है। विशिष्ट सामाजिक संस्थाओं की विवेचना करते समय हमने इन प्रभावों का यथार्थ निरूपण किया है। यहाँ उन सबका मिश्रलावन कर लेना आधुनिक सांस्कृतिक प्रवृत्तियों का समझने में सहायक होगा।

सम्यता का उत्पत्ति से हमारे ज्ञान-पान एवं रहन-सहन की आदतें बदल गई हैं। हजार ज्ञान-योग में अनेक ऐसे पन्थ प्रामाण्य रखते हैं जो दूरस्थ देशों से मगाए गए हैं अथवा जो रासायनिक प्रक्रियाओं से बनाए गए हैं। हम उन्हें बड़े चाव से खाते-पिये हैं। किस स्थान पर किस किस समय और क्या कपड़े पहनकर भाग्य या जलपान किया जाए इस पर भी सम्यता का प्रभाव है। किसी बड़े नगर के निवासियों के कम नद में तरीके और आदतें देखते तो इसका अनुमान हो सकता है। रस्ते में ट्रक, "मोटरकार" का प्रयोग हो गया है। घर से बाहर हाटला, रस्ते में खाना-पीना करना नगर निवासियों की साधारण आदत बन गई है। घरों की सजावट और उनमें रहने के तरीके में "अतिव्यवस्था" और कृत्रिमता घुम गई है।

परिवार के भीतर और समुदाय में हमारा सामाजिक व्यापार अब नई प्रथाओं व जटिलताओं में होना है। जोड़म में इन पर प्रविष्टि-नीतियों की प्रवृत्ति स्वीकार की गई है। विश्व के परिवार सम्बन्धी प्रथा में बड़ा परिवर्तन हुआ है। वे कबल गृहस्थी के ज्ञान में नहीं पड़ा रहना चाहती। उन्हें माण्डिया कपड़ा धोकर सभा-समितिओं में दस्तग ब बदरगना में जान एवं काम करने की जरूरत का भी पूरा करना है। घर से बाहर के सामुदायिक जीवन में स्पष्ट विचारण उन्हें निपट आनन्दकरी महसूस होती है। बिना उनके उच्च जीवन में आनन्द नहीं आता। मन्तान-पालन दाम्पत्य प्रेम तथा योग आचार के प्रति नर-नारियों के परम्परात्मक दृष्टिकोण बदल गए हैं।

सामुदायिक जीवन में प्रत्येक नर-नारी अपने पक्ष या काय को करने में भी बने औरकारिता दिखाना है। कमचारी और सेवायान्त के पारम्परिक सम्बन्ध बड़े

आनुवंशिक और द्वितीयक हात हैं। वे अतःकरण से एक-दूसरे के प्रति व्यवहार नहीं करते। भौतिकवादी समाज होने के कारण नेतृत्व भी उही लोगों के हाथ में होता है जो धार्मिक या राजनतिक क्षेत्र में जनता का प्रभावी मागन्शन करते हैं। आध्यात्मिक अथवा धार्मिक नेतृत्व बड़ा निबल हो गया है। उस बहुधा एहिक नताओं के सहार रहता है। सम्य समाज में विरोधी वादा का सघर्ष भी उग्र है। नवीनतम साधना से वाला' का प्रचार होता है।

शिक्षा विचार क्या मनोरंजन और क्रीडा के क्षेत्र में अनेक प्रकार की समितियाँ काम करती हैं। शिक्षा अधिकाधिक प्राविधिक और गौद्यात्मिक हो जाती है। कला और दर्शन की शिक्षा गौण समझी जाती है। शिक्षा को प्रधानतया औद्योगिक प्रयोजन से सम्बद्ध करते हैं। क्रीडा, मनोरंजन और कला के साधना में आविष्कार और प्रविधियाँ का दिनोदिन महत्व बढ़ रहा है। ऐसेवर कलाकार और खिराटी विशाल जन-समुदायों में मनोरंजन का साधन होते हैं। उनके काम का सफलता की माप सब साधारण की रुचि का तुष्ट करने की उनकी क्षमता है। वे विवेक को धिंधिल कर रुचि का विहृत कर देते हैं। रनियाँ टेलिविज़न समाचार पत्र एवं पत्रिकाएँ सिनेमा सभी की जनप्रियता सबसाधारण के मानदण्डों से आकी जाती है। लोगों का अवकाश-समय छुड़बौड़ जुग्रा रानि कसवा धियेटरों नृत्य कला और सिनेमा, या खेल के मदान में बीतता है। यह सब व्यापारिक मनोरंजन के साधन हैं। सबसाधारण मनोरंजन उद्योग सामुदायिक जीवन के लिए बड़ा हानिकारक है क्योंकि जीवन की यथायता का चित्रण न करके भ्रमशास्त्रों और तरंग या निरर्थक बहसों को प्राक्पक रंग में यक्त किया जाता है। व्यक्ति आनन्दजीवी बनने को ही परम लक्ष्य मानता है।

सम्यता का प्रभाव हमारे अर्थ रखा दृष्टिकोणों और मूल्यों पर भी पड़ता है। जीवन के प्रति भाग्यवादी रक्ष छोड़कर हम आशावादी हो गए हैं। जीवन का सुखी समृद्ध बनाना हमारा कर्तव्य पर निर्भर है। जीवन और ससार के प्रति हमारे सङ्कुचित दृष्टिकोण मिट रहे हैं। हम सदैव भास हाता रहता है कि विशाल भ्रष्टाण्डों को प्रत्येक घटना हमें प्रभावित करेगी। पहले हमारी जा त्रियाएँ भावना और उद्वेग से सगवार रहती हैं आज उही को तब और बौद्धिमत्ता से दखन के हम आदी होते जा रहे हैं। हम अब जीवन के प्रति गहरी आशा इसलिए भी है कि सम्यता की प्रगति स प्रकृति और राना की भयकरता बहुत कुछ समाप्त हो गई है। अब अधिक समय तक समृद्ध जीवन बिताने के अवसर मौजूद हैं। सत्तानात्पत्ति सम्बन्धी नई प्रगति हम मानसिक निग्रह में सहायक हानी है और आवश्यकता पड़ने पर टेस्ट ट्यूब बच्च पदा करने में भी।

अन्त में सम्यता की उन्नति और प्रसार से ग्राम्य और नगरीय जीवन की पनिलता बढ़ी है। उनके बीच की राई वेग से पट रही है। उनमें अन्त निर्भरता को

बल मिल रहा है। यही बात विशाल जगत के बारे में पाई जाती है। समस्त जगत् की संस्कृतियाँ एक-दूसरे के निकट आ रही हैं। उनमें कई स्थला पर आश्वास-प्रदान हो रहा है। मंचार के सावना की उत्पत्ति न विभिन्न समाजों की एकान्तता नष्ट करके उनमें अन्तर्निभता और सहयोग का बढावा दिया है। आज मानव समाज में उनका उत्कृष्ट प्रवृत्तियाँ सावर्भौमिक बन रही हैं।

उन सब बातों के साथ इतना स्मरण रखना आवश्यक है कि सम्यता की उत्पत्ति और प्रसार से संस्कृतियों में तीव्र परिवर्तन होने का कारण अनेक अप्रमत्तताएँ भी आई हैं। पुराने व्यवहार प्रणिमानों के स्थान पर जब तक नए प्रणिमान प्रणिष्टित नहीं हो जाते कुछ अव्यवस्था और गड़बड़ों पैदा होना अनिवार्य है। इनमें अनेक समस्याएँ पैदा होती हैं जिनका यथाशीघ्र पर्याप्त समाधान न होने पर हम सामाजिक विगठन का खतरा खिंता है।

सम्पूर्ण पर्यावरण

पिछले अध्यायो में हमने मनुष्य और उसके समूह के विभिन्न पर्यावरणों का विवेचन किया। इस विवेचन में यह स्पष्ट हुआ कि मनुष्य का सम्पूर्ण जीवन समूहों और समुदायों में चलता है। ये समूह और समुदाय किसी न किसी भूखण्ड में होते हैं। अतएव मनुष्य के सामाजिक जीवन पर उन विशिष्ट भूखण्ड की भौगोलिक दशाओं का प्रभाव पड़ना स्वाभाविक है। इसी प्रकार उसके समूहों की प्रथाओं, रीतियों और सम्प्रादायों का प्रभाव भी स्वाभाविक है। मनुष्य को हम सम्पूर्ण पर्यावरण कहते हैं। इस सम्पूर्ण पर्यावरण का प्रभाव मनुष्य अपने ऊपर एक निश्चित अथवा सम्येदनारहित जीव की तरह नहीं पड़ने देता। वह बुद्धिमान जीव है और उसके जीवन का निश्चित ध्येय भी होता है। इसलिये सम्पूर्ण पर्यावरण के प्रति वह सक्रिय रूप से अनुकूलता किया करता है। इस समस्त पर्यावरण का वह सब अवपूर्ण यत्न भी करता रहता है। कलत उस पर (उसके व्यक्तिगत या सामाजिक जीवन पर) सम्पूर्ण पर्यावरण अथवा उसके किसी भाग का प्रभाव पड़ना भी मौलिक अथवा असमर्थित रूप में नहीं पड़ पाता। पर्यावरण के जिन प्रभावों का मनुष्य हानिकारक गणना अवाञ्छित समझता है उनके प्रति सचेत करता है और उन्हें 'ताम्रप्र' तथा वांछित यत्न का प्रयास करता है। कई बार यह सचेत सफल हो जाता है और कई बार विफल। विफल होने पर मनुष्य के लिए केवल यही चारा बच रहता है कि वह उक्त प्रभाव में व्यवस्थापन कर ले। पर्यावरण के लाभप्रद अथवा हानिकारक प्रभावों से तो मनुष्य व्यवस्थापन सुविधापूर्वक करता है। रहता है। इस तरह मनुष्य का सम्पूर्ण पर्यावरण से जो भी समायोजन हो पाता है वह सचेत और व्यवस्थापन का संश्लेष होता है।

पर्यावरण का वर्गीकरण

व्यक्ति और समूह दोनों की दृष्टि से सम्पूर्ण पर्यावरण के विभिन्न पहलुओं का एक साधारण वर्गीकरण निम्न प्रकार से हो सकता है —

(प्र) समुदाय और अन्य सामाजिक समूहों के व्यक्तिगत समूहों का पर्यावरण भौगोलिक दशाएँ हैं।

(प्रा) सामाजिक विरासत (मस्तिष्क) पर्यावरण का दूसरा पहलू है। यह समुदाय, अथवा सामाजिक समूहों अथवा उनके सदस्यों का पर्यावरण है।

(इ) व्यक्ति समूहों और समुदाय में रहता है और व उनके पर्यावरण हैं।

(५) हरेक समुदाय में अनेक छोटे-बड़े समूह होते हैं। इन समूहों का पर्यावरण समुदाय है। छात्र समूहों का पर्यावरण पुनः बड़े समूह हैं।¹

आधुनिक मनुष्य और पर्यावरण

(१) आधुनिक मनुष्य का अपने पर्यावरण के प्रति समायाजन इतना विभिन्न और जटिल है कि यहाँ हम उसका विश्लेषण केवल मौखिक तौर पर कर सकते हैं। उच्च सभ्यता में रहने वाला मनुष्य जिन समस्त दशाओं से घिरा रहता है उनमें उनका समायाजन पूर्ण अथवा सबाधोण नहीं हो पाता। यह समायाजन केवल कुछ या अधिक आर्थिक होता है। हम पहले मकत कर चुके हैं कि मनुष्य का पर्यावरण में समायाजन सघन और व्यवस्थापन का मकत होता है। व्यवस्थापन वह प्रक्रिया है जिसमें व्यक्ति अथवा समूह उपस्थित परिस्थिति से इन प्रकार अनुकूलन कर लेता है या उसमें ठीक बैठ जाता है कि उस फिर किसी कठिनाई अथवा अवरोध अथवा अटकपटक का अनुभव नही होता। आधुनिक मनुष्य का अपने चारों ओर की दशाओं से पूर्ण अनुकूलन कभी नहीं हो पाता। यह अनुकूलन कभी ही नहीं सम्भव है। शायद माधु-मात्रा-मिया अथवा चरम आयु और समृद्धि का प्राप्त व्यक्तियों में पूर्ण अनुकूलन का भाव कभी-कभी आ जाता हो। किन्तु आधुनिक औसत व्यक्ति में तो कभी यह भावना नहीं आ पाती। फलतः वह चिर-असंतुष्टि का शिकार रहता है। यही शाश्वत असंतुष्टि उसे नई मकतनाओं अथवा प्राप्ति का लिए निरंतर प्रेरणा देती रहती है। वस्तुतः हमारा हर पीढ़ी असंतुष्टि का होती है।

(२) मनुष्य का पर्यावरण में समायाजन कम स्थिर भी होता है। उसे पर्यावरण का नियंत्रित करने के अथवा अथवा अधिक माधन उपर्यक्त हैं। वह उन मदद दानता रहता है। वह प्रकृति प्रदान पर्यावरण का जिनमें अधिक सुधार लेता है उसका ही अधिक प्रबल इच्छा उन आर्थिक अधिक ज्ञान सुधार का होती है। यही कारण है कि जिसमें आधुनिक मनुष्य का पर्यावरण में मन परित्यक्तता का अभाव अस्थिर होता है।

(३) आधुनिक मनुष्य का ज्ञान में आधुनिक मनुष्य का पर्यावरण में समायाजन बहुत ज़ुना हुआ और भिन्न प्रकार होता है। प्रत्येक मनुष्य के लिए पर्यावरण की पृथक् विशेषता और अर्थ है। फिर वह अपनी बुद्धि क्षमता और माधनता

के अनुसार उससे समायोजन करता है। समायोजन की रीतियाँ में विपरीतता या भिन्नता होती है। उदाहरण के लिए शहर की एक समृद्ध बस्ती में रहने वाले लोग गरीबी (slum) का जीवन नरक समान मानते हैं। किन्तु यदि उनमें से किसी को विवश होकर गरीबी में रहना पड़े तो वे वहाँ के मौलिक निवासियों की भाँति न रह कर भित्तू बन ही रहेंगे।

(४) पुनः समायोजन अपेक्षाकृत सरल होता है। सम्यक् मनुष्य का समायोजन बहुत जटिल होता है। अत्यधिक गतिशील होता है। मनुष्य में नितांत नये और विपरीत पर्यावरण से शोध्यता से समायोजन करने का समर्थता होती है। सम्यक् मनुष्य में बहुत अधिक मानसिक क्षमता होती है जिससे वह परे वह परिवर्तनीय और जटिल स्थिति में भी सफल हो सकता है। वह उल्टे कटिबन्ध से लेकर ध्रुव प्रदेशों तक किसी भी भाग में बस सकता है और अपने जीवन को समृद्ध बना सकता है। उसका जीवन ऐसी विपरीत दशाग्रामों में जैसे गरीबी, सम्पन्नता और रक्षा में बीन जाता है। वह अत्यधिक कम और अत्यधिक एकत्र और उदार लोकतन्त्र दोनों से अपना समायोजन कर लेता है। इसी प्रकार के अन्य तथ्यों में निम्नलिखित सिद्ध हो जाता है कि वर्तमान समय में मनुष्य को प्रायोज्यता में प्रमुख लाभ प्राप्त कर उसे सर्वोत्कृष्ट प्राणी बना दिया है।

नये पर्यावरण से पुनः समायोजन

प्राथमिक सरल समाजों के मनुष्य की अपेक्षा आधुनिक मनुष्य नये पर्यावरण से पुनः समायोजन करने में अधिक समर्थ है। परन्तु कभी कभी वह ऐसी स्थिति में फँस जाता है कि पुनः समायोजन केवल शक्तिशाली ही नहीं बल्कि कठिन भी होता है। यह कठिनाई दो कारणों से आती है। प्रथम यह समाज की रचना में आंतरिक अस्थिरता का परिणाम हो सकता है जिसका विस्फोट शांतिमय अथवा हिंसात्मक भ्रान्ति में होता है जिससे पुराने व्यवस्था का उखाड़ फेंका जाता है। नानि के बाद लोगों को वह परिस्थिति के अनुकूल बनना ही पड़ता है। उन्हें अपनी पुरानी प्रिय परम्पराएँ, विश्वास, भक्तियाँ, विशेषाधिकार और पूर्वनिश्चय तथा दावे छोड़ने पड़ते हैं। प्रथम विश्वयुद्ध के बाद रूस और द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद भारत और चीन की प्राप्ति इस बात की साक्ष्य हैं।

द्वितीय वर्तमान जीवन की वर्तनी हुई (बढ़ मान) गतिशीलता में अचानक पुनः समायोजन की समस्या नितन ही बार उठ खड़ी होती है। लोगों को बार बार नये पर्यावरणों में रहना पड़ता है जहाँ पुरानी आदतों से काम नहीं चलता। यदि प्राचीण जाति नगर में बसता है अथवा कोई व्यक्ति एक छोटे नगर को छोड़कर दूसरे महानगर में जा बसता है तो उस इसी परिस्थिति का सामना करना पड़ता है। यही देश किसी समुदाय में शामिल होने वाले आवासियों की होती है। पाकिस्तान से विस्थापित लोगों को भारत में आने पर आवासियों की समस्याओं से लड़ना पड़ा

था। उच्च औद्योगिक समाजों में जनसंख्या के निरन्तर निवृत्तमानों में पुनः समाधीनता की दूसरी स्थिति का जन्म होता है। पुनः समाधीनता में सम्पूर्ण—खुन्नमखुन्नता अथवा प्रच्छन्न—का स्थान नश्य नहीं होता। दोनों प्रकार की जनसंख्याओं का आकांक्षी और मूल निवासियों—का पुनः समाधीनता की कठिनाता और व्यापकता का अनुभव करना पड़ता है। दक्षिणी अफ्रीका तथा लता में आवासीय भागीदारों तथा मूलनिवासियों को पुनः समाधीनता की स्थिति का सामना करना पड़ रहा है।

व्यवस्थापन

समाधीनता और पुनः समाधीनता (adjustment and readjustment) का व्यवस्थापन (accommodation) की प्रक्रिया का भाग है। व्यवस्थापन की प्रक्रिया सामाजिक अनुकूलन के जटिल विषय का अध्ययन होता है जो जैविकीय उपसंयोजन (biological adaptation) से भिन्न है। नये पर्यावरण से व्यवस्थापन (नया अनुकूलन) की प्रक्रिया में मनुष्य या मनुष्य की भावना में क्या हो जाता है। कहीं-कहीं तो वह नष्ट स्थिति का महत्व स्वीकार कर लेता है। कहीं तो स्थिति के प्रति उत्तम मन्त्रिण्य में अज्ञान और अन्याय का द्वन्द्व चलता करता है। समय के साथ स्थिति के पूर्ण विरोधी हो जाता है। नये पर्यावरण में समाधीनता का सबसे सफल और सरलतम रीति आवासीय द्वारा नई बस्निया अथवा अद्यतनियों की स्थापना होता है। ये बस्निया उनसे लिए सांस्कृतिक द्वीप (cultural island) के समान होती है। इन बस्नियों के आवास का आकांक्षी दीर्घकाल तक अपना मन्त्रिण्य मानते रहते हैं। उदाहरण के तौर पर बम्बई में पारसी समुदाय अथवा लखनऊ काउपुर या दिल्ली में मुगल मराठी मारवाड़ा या मद्रासी-बस्निया या अन्ध-बस्निया। यह नगरों में निश्चिन्ता दृष्टि से लोका में आकर वसने वाले मजदूरों की बस्निया में भी ऐसी प्रकार का जीवन होता है।

सांघीकरण

असमान व्यक्तियों और समूहों का भी सम्पर्क होता है। साथ-साथ रहने पर—ये व्यवस्थापन करना पड़ता है। कभी-कभी इन असमान व्यक्तियों और समूहों में सामंजस्य की प्रक्रिया व्यवस्थापन में आता है। यही उनमें परस्पर पुनर्निर्माण कर एक ही समान हो जाने का प्रवृत्ति दिखाई देने लगता है। जब नया जीवन लग, दृष्टिकोण और जिन नये में सामंजस्य का जाता है तो सामंघीकरण (assimilation) की प्रक्रिया सम्पन्न हो जाती है। सामंघीकरण अन्तर्प्रवेश (interpenetration) और एकीकरण (fusion) का वह प्रक्रिया है जिसमें व्यक्ति और समूह दूसरे व्यक्तियों और समूहों की स्मृतियों भावनाओं और रीति का अन्तर्गत हो जाते हैं और उनके (द्वारा के) अनुभव और दृष्टिकोण में आकांक्षी वस्तुएँ एक सांस्कृतिक वायु में प्रविष्ट हो जाती हैं। मनुष्य में सामंघीकरण वह सामाजिक प्रक्रिया है जिसमें असमान व्यक्तियों और समूहों में एक ही भावनाओं, भावनाओं और धर्मों का अपना नियम

है। उन सबसे एक ऐसा समूह बन जाता है जिसमें एकता होती है। सात्मीकरण की प्रक्रिया में दो अममान अथवा विनातीय समूहों में परस्पर आदान प्रदान होता है परन्तु सशक्त समूह के जीवन ढंग को अपनाते न निम्न समूह अधिक बाध्य होता है। निम्न समूह का सशक्त समूह के प्रति धर्म और भावनाओं को यहाँ तक अपनाना पड़ता है कि वह सशक्त समूह में खप जाता है। धीरे धीरे उसका पृथक् अस्तित्व ही नष्ट हो जाता है। सशक्त समूह उसे अपना अंग ही मानने लगता है। भारत में १००० इसवी तक अनेक प्रजातीय आर्य किन्तु वे सब यहाँ के ग्रायसमाज में घुल मिल गये। अमेरिका का आधुनिक समाज अनेक यूरोपीय प्रजातीय समूहों और सांस्कृतिक वर्गों के सफा सात्मीकरण का ज्वलन्त उदाहरण है। अनेक असमान समूह और सम्प्रदायों की एकता हाकर एक ठोस और सामंजस्यपूर्ण समाज बन गये हैं। बड़े-बड़े नगरों में अममान समूहों के सम्पर्क में भी सात्मीकरण काय करता है। इसी से तो नगरों में जीवन का एक सामान्य प्रतिमान विकसित हो जाता है।

आवासी और सात्मीकरण

हम बच्चा सुनते हैं कि आवासी समूह (immigrant group) अल्पसंख्यक होता है। स्वाभाविकतया वह निम्न भी होता है। इस समूह का भूल या जन्म से बन समूह में सात्मीकरण होना आवश्यक या सामाजिक दृष्टि से बाधित हो जाता है। इस स्थिति में सात्मीकरण की प्रक्रिया में कुछ बाधाएँ और सहायताएँ मिलती हैं। यदि आवासी या भूल समूह में सामाजिक विलगाव (social distance) की एक सशक्त भावना नहीं है तो सात्मीकरण की प्रक्रिया बड़ी सरल और तीव्र हो जाती है। इसके विपरीत जब आवासी समूह में भूल समूह के प्रति विरोधी भावनाएँ बनी रहती हैं या आवासी समूह का विराट् भूल समूह के प्रति सात्मीकरण की प्रक्रिया बहुत जटिल और कठिन हो जाती है। ऐसी स्थिति में दोनों असमान समूहों में सामाजिक दूरी की भावना बनी प्रबल होती है। ऐसी ही कुछ स्थितियाँ में सात्मीकरण की जटिलता और विभिन्नता का समझने के लिये कुछ अन्त सम्बंधित कारकों की ओर सक्त नीचे किया जा रहा है।

(१) नये समाज की अवस्था—नई भूमि में प्रवेश करने पर आवासियों का स्वागत होगा अथवा नहीं यह प्रवेश करते समय की दशाओं पर निर्भर होगा। यदि नये प्रान्त की आर्थिक अवस्था पिछड़ी है और आवासी उसमें उन्नति करने में समय है तो उन्हें इस प्रान्त में शीघ्र स्थान मिल जायेगा। इसके विपरीत यदि नये देश का विकास अच्छा होता हो चुका है, समाज उन्नत है और पणा और व्यवसायों में भी उन्नति हो चुकी है तो आवासी को अपनाते न या उस स्वीकार करने में यह समाज हिचकता ही नहीं अपितु अपने प्रति की रक्षा के लिये आवासियों का विरोध भी करेगा। इसी प्रकार यदि नई भूमि को विकसित करने के लिये उद्योगों की स्थापना जल्दी है और नये उद्योग आवासी स्थापित करने में समय है तो उन्हें बहुत शीघ्र

स्वीकार किया जायगा। यही बात आवासियों के पक्षों में दक्षता के बारे में नहीं है। यदि नया दंग को ऐसे लागू की जल्द है जो कुछ विनिश्चित पक्षों में दम है ता प्रवृत्ति पर व शीघ्र स्वीकार कर लिया जायगे। अहमद न्यायियों की बड़ी मध्या आकर वस जाती है और उसे अहमद जीवन में अपना का प्रवृत्ति भी मिलता है क्योंकि अहमद व ज्ञाना में धर्म की पूर्ण दृष्टि दहानिया से हानी है।

(२) आवासियों की सत्या—यह कहा जाता है कि नया प्रवृत्ति में आवासियों के प्रति सभी तक महिष्णुता बगुनी जानी है जब तक कि उनकी मन्मा पानी रहनी है। भारी मन्मा में आन पर भूत समान व निजामी स्थापित हान लाग है। कभी-कभी यह प्रवृत्ति प्रयत्न विराज में प्रकट हानी है। आवासियों की कितना मन्मा उक्ति है धनवा कितना मन्मा व प्रति महिष्णुता दिक्काली जानी यह परिस्थिति पर निर्भर है।

(३) शारीरिक सत्या—यदि नया आवासियों शारीरिक बनावट में मूल निवासियों से भिन्न हैं धनान् यदि उनके रंग, भुजाङ्गुलि तथा अन्य शारीरिक अंगों में और मूल निवासियों के हृदय अंतर है तो नया आवासी के सार्वभौमिकता में बाधा पड़गी। आवासियों शारीरिक बनावट खुद पूर्व निष्पत्ति या विरोध का जन्म नहीं देती। शारीरिक बनावट से श्रेष्ठता या हीनता की भावना सभी उमड़ती है जब अन्य कारण नैम हिता का संधर्ष उपस्थित है।

(४) सांस्कृतिकों में समानता एवं असमानता—नया आवासियों और मूल निवासियों की सांस्कृतिकों में कितना अधिक साम्य होगा उनका ही मूल और शीघ्र सांस्कृतिकता होगा। भारत के तमिल प्रदेश जाने वाले प्रवृत्ति बिना विशेष कठिनाई के लका के समाज में घुल मिल गया। दाना की भाषा और धर्म में बहुत साम्य था। सांस्कृतिक विरोधनाश में धर्म और भाषा की भिन्नता सामीकरण में अधिक बाधा डालती है और वस ता वष भूषा भाजन, प्रयायें, विश्वास और दशन सभी की भिन्नता सांस्कृतिकता की विधा का कठिन बना देते हैं।

(५) अथ समुदायों का स्थान—हमन देखा है कि आवासी बहूधा नया दंग, शहर या प्रान्त में अपने पृथक् उपनिवेश या बस्तिया बसा लेते हैं। ये उपनिवेश या अथ समुदाय सांस्कृतिकता में महत्वपूर्ण दाहरी भूमिका अदा करते हैं। पहले ये नया आवासियों का भुरखा की भावना प्रदान करते हैं। वे आन ही सांस्कृतिक धक्का नहीं पाते। इस प्रकार ये बस्तिया नई परिस्थितिया से समायोजन और धीरे धीरे आराम कठिनाई में बरा देती हैं। दूसरे तूँकि ये बस्तिया आवासियों की पुरानी परम्परायें उनके रीति रिवाज और मन्मा का कायम रखने में सहायक हानी हैं नया दंग का मन्मा इन्हें विदेशी भजनवी और अव्यक्त समझ करना है। इससे सांस्कृतिकता की विधा में अवरोध आता है।

सात्मीकरण और आवासियों की भावो पीढियाँ

मूल निवासिया और आवासियों में सात्मीकरण की विधा से जो समान जावन बनता है वह एक ही पीढी में बन सकता है अथवा आवासियों की कई पीढियाँ में बाद ही आ पाय। नये आवासियों में अपने जीवन के प्रति माह्र रहता है। उसमें निमृत्त विरोध या राव नये जावन में उह नही खपन देती। किंतु इनकी सताने उनके पुरान जीवन के आरूपण से दूर होनी जाती है और नये समान की प्रथायें, विश्राम भाषा धम आदि अपनात जात हैं। आवासिया के वच्चा और इन वच्चा में हल और व्यवहार बहुत कुछ बदल जात है। मूल निवासियों और आवासियों में सहवास के अनिरिक्त नाती ब्याह भी होने लगते हैं। य अत विवाह दाना समूहा में विरोध के कम होने या नष्ट हो जान के साध्य है। धीरे-धीरे आवासिया की सतान मूल निवासिया की पाशाक भाषा, धम त्योहार और परम्परायें अपना लेते हैं।

कभी-कभी सत्राति बाल में आवासी के वच्चा में अपने परिवार और पड़ोस के नियन्त्रण के विनाश विद्राह उठ खड़ा होता है। जब उह मातूम होता है कि उनका माता पिता के विश्वास प्रथायाँ, विचार या पाशाक का मूलनिवासी धृणा या घनादर से देखते हैं जब उह विद्यारय खल के भवान और काम के कर्ता में अपने पूवजा की सस्त्रति के प्रति धृणा का वातावरण दिखाइ देता है तो य अपने परिवार और पड़ोस के नियन्त्रण को दूर कर देने है, परिपाटी और परम्परा की अवहलना करते हैं और विशोर अपराधी बन जाते हैं। वास्तव में आवासियों के वच्चा का सम्पूर्ण सामाजिक पर्यावरण से अनुकूलन करने में बड़ी कठिनता आती है क्योंकि उनमें परिवार तथा समुदाय की रुढियाँ में भेद ही नहीं कभी-कभी मघप पाया जाता है। उनके सामने ऐसी स्थिति होती है कि उह अपने लिये जीवन का एक नया प्रतिमान बनाने की अतीव आवश्यकता प्रतीत होती है।

अनुकूलन का सिद्धान्त

यक्ति और समूह जिन तरीका से और जितने अशा में नये पर्यावरण की सामाजिक दशाया से अनुकूलन करते हैं उसने वार में ऊपर बहुत कुछ लिखा जा चुका है। हमने यह स्पष्ट करने की चप्टा की है कि उह अनुकूलन की विधा में कई समस्यायाँ और अवरोधा का मुकाबला भी करना पन्ता है। आइय अब अनुकूलन के सिद्धान्त का विवचन करें।

ऊँची या अधिन विकसित सम्यतायाँ में अनुकूलन कम लोचहीन होता है। अधिन विकसित और अधिव जटिल समाज में विभेतीकरण की मात्रा अधिक होती है। उमम समुदाय के प्रतिमानों में नये आन वाल का पूर्ण सरूपीकरण नही होता। तरीका नीतियाँ, प्रथायाँ तथा विश्वासो में भेद होने में समुदाय की मात्रा कम लोच हीन और कम व्याप्य होती है। नये सन्स को अपने सामाजिक सम्यध चुनने, अपने

नियमन नष्ट न हो तथा नई दशाया में अपनी व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति करने के अधिक नुयाय मिलन हैं। जटिल समाज के आगन्तुक के लिए तथा मूल निवासी के लिए अनक म्यान है। उस वहां के वातावरण में अपने अनुकूलन म्यान या सम्भव होइत में बलवत् कठिनता नहीं होती। वास्तव में जटिल समाज की विजातीयता (heterogeneity) एक अनुकूलन का मरलता तथा तीव्रता में हो जान देती है। एक दान ध्यान में रखी चाहिय कि उक्त अनुकूलन मिश्रण के अन्तर्गत भी है। जिस सुविधा में आगन्तुक नये समाज की दशाया से अनुकूलन कर लेता है यह हमारा उनकी उपवाहन क्षमता (adaptability) के अन्तर्गत पूर्णतया समाज की विकास अवस्था पर धारित नहीं है। कुछ मनुष्य आगन्तुक के प्रति अधिक सहिष्णु होते हैं और कुछ बलवत् नये तथा कुछ तो हर प्रकार के आगन्तुक की प्रवेश अवरोधित तथा अस्वाभाविक समझते हैं। हमें नये बड़े कारण नियम जा सकन हैं। इतिहास और मनुष्य में इन विविध रत्ना की खानना पड़ेगा। मध्यकाल में आज भारत बलवत् अधिक विकसित हो चुका है किन्तु मनुष्यमाना के प्रति सहिष्णु होना तो दूर रहा हिन्दू आज भी उक्त धृष्टि की दृष्टि में दबता है। इस रत्न के आगार में एतिहासिक घटनाएँ हैं। इस प्रकार समाज के किसी भी दान में यूनानी (Jews) नये लप पाय किन्तु चीन के समाज में के अपना पृथक् घम रत्न हो भी चिन्तित एकीकृत हो गय है।

सामाजिक अनुकूलन तथा भौतिक उपयोजन (Social Accommodation and Physical Adaptation)

नियम तरीके में समूह अपना उपवाहन अपने प्राकृतिक या भौतिक वातावरण (habitat) में करन हैं उन प्राकृतिक उपयोजन कहते हैं। हम ऊपर कह चुके हैं कि जिस विधा में समूह एक पूरस्थित सामाजिक प्रास्थिति से समायाजन करन हैं उन अनुकूलन कहते हैं।

प्राकृतिक उपयोजन एक अविक विधा है अनुकूलन एक सामाजिक विधा। यदि मनुष्य के कुछ लक्षण जाकर पचाव में घम जायें और उनके बच्चा का बंद तथा रंग सामान्य मनुष्यापीय बच्चा में भिन्न हो जाय तो वे नई दशाया में (प्राकृतिक और सामाजिक) में वैदिक उपवाहन करत मान जायेंगे। परन्तु जब इही बच्चा में हिंसामक या आक्रामक रत्न विकसित हो जाएँ अथवा वे शत्रु का गनी बलिया के विचार अपराधिया के विचार में शामिल हो जायें। इन दाना उदाहरणों में सामाजिक अनुकूलन की विधा कार्य करती है।

सम्पूर्ण पयावर्ण के दाना भौतिक एवं सामाजिक पद्धत मनुष्य का सन्व प्रभावित करन रहते हैं। सामाजिक रचना और सामाजिक परिवर्तन का विचारण करन समय भी हम मनुष्य पर इस प्रभाव की ओर मदन करेंगे। यहाँ हम प्रभाव के चार में नवन कुछ साधारण और प्रारम्भिक विचार प्रस्तुत करन गय हैं।

वशानुमल और पर्यावरण

मनुष्य और समाज में भेद होता है। हमारा साधारण अनुभव यह बतलाता है कि कोई भी दो व्यक्ति शारीरिक विशेषताओं, बुद्धि अथवा अन्य गुणों में एक समान नहीं होते हैं। वही प्रकार सामाजिक समूहों और समुदायों की विशेषताओं और गुणों में भेद होता है। इन भेदों को निश्चित करने वाले कारकों को जानने का प्रयत्न पारम्भ होना चाहिए। मनुष्यों और समूहों के विकास में जिन कारकों का हमें उनमें से वशानुमल^१ और पर्यावरण दो सबसे अधिक महत्वपूर्ण कारक हैं।

बहुत प्राचीन काल से प्रायः सभी समाज और जातियाँ यह विश्वास करती आई हैं कि सन्तान में माता पिता का रुधिर बहता है। समान से समान ही का जन्म होता है। एक दम्पति की सन्तान में उसके समान ही गुण और विशेषताएँ मिलती हैं। विद्वान् दम्पति की सन्तान में विद्वान्, अपराधी की अपराधी और गीच की सन्तान नीच होती है। हमें सत्य ने सुना होगा कि खानदान का मनुष्य का व्यक्ति विकास पर जबरन प्रभाव पड़ता है। यदि खानदान ऊँचा है उसमें शौर्यवान् और महान् व्यक्ति है तो उनकी सन्तान भी महान् और शौर्यवान् होगी। इसके विपरीत नीच निष्कर्ष और चरित्रहीन खानदान की सन्तति नीच, निष्कर्षी और पतित होगी। इसी सहज विश्वास का फल है कि 'माह शास्त्रियों के समय युवक युवतियों को माता पिता खानदान देखते हैं और जहाँ तक जाना है प्रणिहित और पवित्र खानदान से अपनी सन्तान का विवाह करना ठीक समझते हैं।

दूसरी ओर हमने उन कहावतों को भी पढ़ा और सुना है जिनमें मनुष्य व्यक्तित्व के विकास में पर्यावरण के महत्वपूर्ण प्रभाव को प्रत्यक्ष रूप से स्वीकार किया जाता है। सगीत ही मनुष्य का बनाती और बिगाड़ती है।' नीच की सगति व्यक्त

१ इससे स्थान पर पतृवता या 'वशानुमल' शब्दों का प्रयोग भी हो सकता है।

उपरांत येना प्रकार की प्रचलित धारणाया का आवार सामाज्य अनुभव है।
इसलिए इनम एवागी दृष्टिकोण भरा है। वास्तव म नैतिक जीवन म हम प्रमग
तया अपनी भावना के आवग म वह जात हैं। किन्तु मनुष्य और समाज क विकास
मे किना प्राय पर्यावरण का है और किना वशानुक्रमग का इसकी पहचाल करना
भूल स जात है। मनुष्य क सामाजिक जीवन म इन दाना कारका क सापत्तिक महत्व
का निधारण करन पर गम्भीर ध्यान ही नहा निया जाता है। हम प्राय अपन
पूवानुभव तथा पूर्वनिगमया म किमी एक कारक क पन म वह जाने हैं। अस्तु हमारा
निएय प्रमनुतिन और विवृण रत्ना हैं।
वशानुक्रमण और पर्यावरण का विवाद

हम ज्ञान पाठका का ध्यान एक बात की ओर आकृष्ट करना चाहते हैं। बुद्ध नवीन जगत् का न समानशास्त्र की पुस्तिका में लिखा है कि पर्यावरण की मध्यस्थ कारक मानव काल विज्ञान साम्यवादी है। "मनु निरन्तर वातानुक्रमण का मनुष्य और समान का तात्त्विक मध्यस्थिक प्रभाव मानव काल विज्ञान पूर्णजीवाणी है। यह ज्ञान केवल ज्ञान नहीं है। आधुनिक विज्ञान—जाना पूर्णजीवाणी तथा साम्यवादी ज्ञान का—यह स्वीकार करते हैं कि मनुष्य का धार्मिक व विकास और सामाजिक जीवन की सफलता में पर्यावरण तथा ब्रह्मानुक्रमण ज्ञान का महत्व है। यथानुक्रमण के प्रभाव का प्रमाण प्राग्नि गालियुम का प्रमाण है।

यशानुक्रमण के प्रभाव का अध्ययन

प्राचिन गाल्टन ने मवन पत्र १८६८ ई० में अपनी पुस्तक^१ में लिखा कि
यद्यपि प्रतिभा व सम्बन्ध में संयोग का कुछ स्थान है फिर भी बच्चा व अग्रिम
बुद्धिमान हान की बहुत सम्भावनायें हैं यदि उनके माता पिता की बुद्धि श्रेष्ठ हो।
वह प्राण कहता है कि मनुष्य व शारीरिक और मानसिक उत्थान में भिन्नता पटुता
को मिश्रता व कारण होता है। वरन वगैर स्वास्थ्य स्फूर्ति, मानसिक प्रति

^१ Francis Galton *Hereditary Genius* (1869)

यूथचारिता बुद्धि वायक्षमता आदि गुण मनुष्य की पटृकता पर अवलम्बित है। बड़े बड़े यायाचीशा राजनीतिज्ञा सनिक अधिकारिया, साहित्यिक तन्त्रा विज्ञाडिया व जीवन चरित्रा को पढ़न स बात हाता है कि इन लोगा व कृष्टुम्बा म इहा क्षत्रा मे प्रग्यात अय 'यत्ति' भी हुण है। यह दम बात को सिद्ध करता है कि महानता का निवारण पटृकता म हाता है। उच्च वर्गा म गिम्न वर्गा की अपक्षा अधिक महान् प्रिभूतियाँ पश हड हैं। पटृकता के कारण नी मनुष्य की एक जाति का वायक्षमता और धाद्विक विकास दूसरी जानि स भिन्न होने ह।

(२) गास्टन के अनुयाइया म फ्रांस के अल्फ्रडा नि कण्डाल और रिम्न के शान पियसन के नाम प्रसिद्ध हैं। इन दोनों न गास्टन की पारम्परिक सम्बन्धी रीति का उपरोक्त समस्या व अध्ययन मे प्रयोग किया। उन्होना यह सिद्ध किया कि व्यवसायी और कुत्रीन वशा म जन्म लोगा न ही माहित्य विज्ञान और राजनीति व क्षत्रा म यश क्षमाया है। काल पियसन ने यहा तक लिखा है कि मनुष्या व महत्व पूरा भेगे के निर्धारण मे पटृकता की अपक्षा पर्यावरण का बहुत कम प्रभाव है। उनका यह लावा था कि पर्यावरण और पटृकता की सापेक्षिक प्रभावकता का नापा भी जा सकता है। उसने कुछ एस साक्ष्य एकत्र किय थे जिसस यह सिद्ध होता था कि एर समुदाय मे एक ही जाति के लोगा व निए पटृकता मे पर्यावरण की अपक्षा सात गुना अधिक प्रभाव है।¹

(३) पियसन का अनुसरण जय कह अवपणा मे किया गया है। इनमे स कुछ मे वग अथवा व्यावसायिक श्रेणियों का अध्ययन कर यह प्रतिपादित किया गया है कि उन समूहा मे जिनकी सामाजिक अथवा बौद्धिक प्रतिष्ठा उन्नत थी, प्रतिभावाद् और प्रतिष्ठित व्यक्तिया की संख्या सदैव ऊँची रही है। साथ ही कुछ मे निश्चयात्मक पारम्परिक सम्बन्ध का उन्हाहरणा द्वारा पुष्ट किया गया ह। राज घराना मे अय परिवारा की अपक्षा अधिक प्रतिभाशाली 'यत्ति' जन्मत ह। अमरीका व पाल्सी परिवारा मे प्रग्यात 'यत्तिया' की संख्या सजस अधिन रहा है। दूसरा स्थान पशेवर परिवारा और तत्पश्चान 'यापारिया, किसाना और भजदूरा व परिवारा का स्थान है। मकीन कटल न अमरिकन मन आव साइम मे लिखा है कि अमरीका के ६६५ वैज्ञानिका मे से सत्रस अधिक संख्या पशेवर वर्गा मे जन्मत वाला की थी। सत्रम कम मर्या उन वैज्ञानिका की थी जिनका जन्म कृषक वर्गा मे हुआ था। परन्तु पशेवर वर्गा मे अमरीका की जनसंख्या का केवल १% था जबकि कृषक वग मे लगभग ४० प्रतिशत।

(४) दूसरे विद्वाना न मनुष्य और समाज पर पटृकता के प्रभाव का अध्ययन करन टुंग प्रजाति (race) या राष्ट्र का थ्येणिया का लेकर बौद्धिक परीक्षाया

किन्तु हमें ध्यान रखना चाहिए इस प्रकार की समस्याओं हमको पतृकता और पयावरण में स किसी के बारे में भी नहीं बताती। उनसे इन दोनों कारकों के विभिन्न पैदा की वास्तव ही बुद्धि प्राप्त हो सकता है। इसी प्रकार के तथ्य इकट्ठे करने वाले बहुत से श्रवणक इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि पयावरण की अपेक्षा पतृकता अधिक शक्तिशाली कारक है। किन्तु इसी तथ्या का इससे उल्टा निष्कर्ष निकालने के लिये भी प्रयोग किया जा सकता है। हमने यह कई बार दोहराया है कि हर विशिष्ट समूह का विशिष्ट पर्यावरण होता है। पयावरण तथा जीवन की अनवरत अन्तर्नि्या होती रहती है। अगर हम तथ्य को हम मुला द तो उपरोक्त अध्ययन द्वारा एकत्र सादया के आधार पर केवल एकांगी निष्कर्ष निकल सग्य।

इस प्रकार के कुछ अध्ययन द्वारा यह निष्कर्ष निकला जाता है कि विभिन्न 'यावसायिक' व्यवसाय समूहों के सदस्यों की प्राप्ति या विभिन्न अनुपात में मिलते हैं। प्रायः कहा जाता है उच्च श्रेणियों के वृत्तों में निम्न श्रेणियों के वृत्तों की अपेक्षा प्राप्ति का अंश अधिक होता है। यह भी कहा जाता है कि विभिन्न पैदा या व्यवसायों में लग लागा के समूहों की जनसंख्या का वितरण नसर्गिक योग्यता के आधार पर होता है परन्तु इन निष्कर्षों में भी समस्या के कुछ महत्वपूर्ण पहलुओं की अपेक्षा कर दी है। पैदा के अनुसार जनसंख्या का वितरण एक जटिल सामाजिक घटना है। इस वितरण का आधार अविक नहीं है और न इसी प्रकार के किसी अकल कारक को हम जानते हैं जिससे विभिन्न पैदा में शीघ्र गतिशीलता पाई जाये। छात्र या निम्न श्रेणी के पैदा के लोग कई बार उच्च श्रेणी के पैदा में चले जाते हैं। आधुनिक समय में यावसायिक गतिशीलता बहुत अधिक हो गई है। एक दूसरी बात और है निम्नकी उपाया उपरोक्त अध्ययन करते हैं। किसी समय भी छोटे से छोटे पैदा में बुद्धि पाग ऐसे होते हैं जो साधारण पाग से पर्याप्त उंची बुद्धि या प्रतिभा के हान हैं।

उपसंहार

पतृकता के अनुगन्धान अधिक सतोपजनक नहीं हैं। इनसे यह नहीं सिद्ध हो सकता है कि अनुपात की महानता पयावरण के कारण नहीं है। मजदूर वर्ग में सामाजिक वर्गों की अपेक्षा में महान् पुष्प हुय है—इस तथ्य से यह निष्कर्ष भी निकल सकता है कि मजदूर-वर्ग का पर्यावरण ही ऐसा है जिसमें महानता के गुणों का प्राप्ताहन नहीं मिलता। मजदूरों के वृत्तों को अभाव और निधनता में पालना पता है। उनकी शिक्षा बहुत अपेक्षा होती है। अभिप्राय यह है कि उनका सामाजिक मास्त्विक पर्यावरण अवनत अथवा अभावग्रस्त होता है। कून ने अपने एक नव जीनियस फेम एण्ड नि कम्परिजन आव रसज में इस बात पर बल दिया है कि महान निरुनिया के जीवन चरित्र इस बात के शास्त्री हैं कि समाज में प्रतिष्ठा और स्वाति प्राप्त लागा का अनुबुद्ध पर्यावरण मिला है। इतिहास में उन लोग का कई वर्णन नहीं है

निम्न मर्यादा के गुण विद्यमान थे और जा प्रतिकूल परिस्थितियाँ के विराम में भी अपनी श्रेष्ठ पशुवृत्ता के बल पर आगे बढ़े। कुत्ते के बचन की मर्यादा हम महान् परिवार के सदस्यों की स्थिति का दृष्टि में रखकर मालूम कर सकते हैं। इस परिवार के सभी सदस्य उत्तमिष्ठ उत्तमिष्ठ कर सकते हैं कि उन्हें उन्नति करने और महान् वन के लिए उपयुक्त पर्यावरण मिल सके था। एक दूसरे के उदाहरण लीजिए किन्तु जगत की प्रसिद्ध पात्र गात्रिकाएँ—सुना भगवत्कर आशा भामले आदि सभी बहिनें इन लिए उतना स्थिति प्राप्त कर रही हैं कि उन्हें भोग्य वन का बखूब प्रतीक्षा मिलती। हम वन में दृष्टता प्राप्ति के लिए उन्हें अपने पिता में प्रेरणा मिलती और पिता वन के उनके प्रिय मित्रों में मिलकर ज्वलित पर्यावरण भी मिलता। मनुष्य की सामाजिक स्थिति का प्रभाव कारण उनकी अपरिचित पिता-दीक्षा है। हाँ पशुवृत्ता के श्रेष्ठ हान में हम पिता-दीक्षा का परिणाम बहुत अच्छा हो सकता है।

जितने ही परिवार सम्बन्धी गुण और सिद्ध भवन्ति और नगण्यता के गुण में हुए गये। इनसे उन्नति और भवन्ति में पर्यावरण और पशुवृत्ता का कितना हाथ रहा यह निश्चित रूप में नहीं कहा जा सकता। पर्यावरण का तुलना एक कारीगर से की जा सकती है। कुशल कारीगर कच्चे मान में सुन्दर और श्रेष्ठ माल तैयार करता है। अशुभ कारीगर उन्नी कच्चे मान में कुत्त और निम्न श्रेणी का मान तैयार करता है। यहाँ कच्चे मान में मनुष्य के वशानुक्रम गुणों की तुलना की जा सकती है।

पशुवृत्ता और बुद्धि

विभिन्न विद्वानों ने (विशेषकर मनावशानिकाने) निम्न निम्न वर्गों या मनुष्यों के गुणों की बुद्धि परीक्षाएँ करके उनकी पशुवृत्ता और बुद्धि में सम्बन्ध स्थापित किया है। निम्न पशुवृत्ता वाले बच्चे या बालों की बुद्धि का सम्बन्ध निम्न होता है। उनके विपरीत श्रेष्ठ पशुवृत्ता वाले बालों की बुद्धि का सम्बन्ध उच्च होता है।

पशुवृत्त सम्बन्धना के निम्न गुण हैं क्योंकि बुद्धि परीक्षा की रीति अभी दायर नहीं है। विभिन्न पर्यावरणों में हम पात्र-स्थान में तथा सुमन्युक्त बालों की मर्यादा में भी जाना अनुपाय है। एक समूह के व्यक्तियों का जिन बालों की विशेष जानकारी है, बहुत सम्भव है कि दूसरे समूह के बालों का उन बालों की स्थिति मात्र भी जानकारी न हो। किन्तु बालों की जावन सूत्रों जानकारों का मन्ती है। शहर में आकर बहने किन्तु अजीब भौतिकता हो जाता है। जब यह सम्भव है बालों किन्तु पर नहीं चल पाता तो विचारों के बालों कहा जाता है। बुद्धि परीक्षा के लिए प्रयुक्त प्रश्नों में सबसे बड़ा गुण यह होता है कि वे सावधानीपूर्वक नहीं हैं जिनके उत्तरों की अपेक्षा हर मनुष्य के सम्मति से जा सकते हैं। एक समूह के लिए बनाय गये प्रश्न दूसरे समूहों के लिए उपयुक्त नहीं होते। यदि एक शारीरिक और एक नगरीय विद्वानों के विद्वानों

स कुछ सामान्य प्रश्न पूछे जायें तो बहुत सम्भव है कि कुछ ग्रामीण विद्यार्थियों के उत्तर नगरीय विद्यार्थियों के उत्तरों से नहीं अधिक अच्छे हों। इसी प्रकार, यदि कोई चार प्रश्न सामान्य रूप से ब्राह्मणों और चमारों से पूछे जायें तो सम्भवतया ब्राह्मणों के उत्तर अनाप शनाप हों सकते हैं और चमारों के सर्वोत्तम। या केवल कुछ चमारों के उत्तर सर्वोत्तम हों लेकिन औसतन ब्राह्मणों के उत्तर अच्छे हों। इसमें बुद्धि-परायणता की रीति का दाप प्रत्यक्ष हो जाते हैं। बुद्धि परीक्षाओं से किसी विद्वान्हीन निष्कर्ष पर नहीं पहुँचा जा सकता।

नैसर्गिक योग्यता में अंतर

यदि हम यह भी स्वीकार कर लें कि विभिन्न वर्गों या नस्लों का सामान्य नैसर्गिक योग्यता असमान होती है तो यह तो नहीं मिट्ट होना कि यह असमानता उनकी भिन्न पृष्ठभूमि का ही कारण है। इस असमानता पर पर्यावरण का प्रभाव भी निस्सन्देह पड़ा होगा।

शारीरिक विशेषताओं में भेद

कुछ विद्वानों ने शारीरिक विशेषताओं में भिन्नता का कारण भी श्रेष्ठ या हीन पृष्ठभूमि बताया है। अमरीकी सैनिक गेरा ऊँचे कद का और बलिष्ठ होता है। क्या? उसकी पृष्ठभूमि श्रेष्ठ है। इसके विपरीत जापानी या चीनी सैनिक न तो उतना गारा ही होता है और न इतना ऊँचा और बलिष्ठ ही। क्या? उत्तर उनकी पृष्ठभूमि अमरीकी सैनिकों की पृष्ठभूमि से हीन है। कुछ लोग तो मनुष्यों के शारीरिक और चारित्रिक गुणों की श्रेष्ठता अवस्था हीनता का कारण पृष्ठभूमि ही मानते हैं। इस प्रकार के विचार अस्वाभाविक और अंधविश्वास हैं। शरीर की रचना, कद और बलिष्ठता आदि विशेषताओं पर जलवायु, भोजन, रहन-सहन तथा प्रारम्भिक प्रशिक्षण का प्रभाव उतना ही महत्वपूर्ण है जितना पृष्ठभूमि का। गीनफर्ड लिखता है कि गेरा के क्षण से लेकर जीवन तक बढ़ि कराने वाले बाह्यकारणों पर कद बाता का प्रभाव पड़ता है। माता के स्तनपान, शिशु की व्यवस्था खान पान, रहन का परिस्तिथि, व्यवसाय व्यायाम चलाकिले का ढंग आदि कद बाता का प्रभाव सनातन का शारीरिक रचना पर पड़ता है।¹

फ्रेंज योशिम ने कुछ मात्सा से मिट्ट किया है कि कई पीढ़ियों में अमरीका में रहने वाले आदिवास जापानी और यट्टी प्रजातियों के लोगों की औसत ऊँचाई २ फुट ६ इंच तक गई है। उनकी शारीरिक रचना में भी परिवर्तन हो गया है। प्रत्यक्ष है यह परिवर्तन अच्छे पर्यावरण और प्रजाति मिश्रण के कारण हुआ है।

उपसंहार

मनुष्य के ऊपर पृष्ठभूमि एवं पर्यावरण दोनों का प्रभाव पड़ता है। इन दोनों प्रभावों का पृष्ठभूमि मात्र पृष्ठभूमि का नाशना असम्भव है।

1 Schenfeld *You and Heredity* pp 81-82

स हृद्या है उन्हें अध्ययन के लिए अलग अलग करना नितांत असम्भव है। बहुत सम्भव है दोनों कारकों का मनुष्य के विकास में समान प्रभाव हो।¹

सामान्य पर्यावरण और विभिन्न पतृकता

शिशु काल या अनाथालया में पल बच्चे का पर्यावरण सामान्य रहता है। यह तो स्मरण ही रहेगा कि इन स्थानों पर बच्चे विभिन्न माता पिता की सन्तान होते हैं। अतएव इन विभिन्न पतृकता के बच्चे का सामान्य पर्यावरण में पलने का अवसर मिलता है। कुमारी बक्स (Barks) ने इस प्रकार के बच्चे का अध्ययन कर यह सिद्ध किया कि मनुष्य की बुद्धि के विकास में पतृकता का २०% तथा पर्यावरण का ८०% प्रभाव पड़ता है। अच्छे परिवार के पर्यावरण के बच्चे के बुद्धिफल में २० प्रतिशत तक वृद्धि हो सकती है।

डविन् एवाहमन ने जो कहा है उससे पर्यावरण और पतृकता में उचित सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है। उसने कहा था कि मनुष्य क्या कर सकता है? अथवा उसको क्या काय-क्षमता है? यह पतृकता निर्धारित करती है। और मनुष्य क्या करता है? यह पर्यावरण निश्चित करता है। मनुष्य की शक्तियाँ पतृकता में निहित होती हैं और उनको बाहर निकालना पर्यावरण का काम है। बीज पतृक गुणों का काप है किन्तु बीज का विकसित होना पर्यावरण पर अवलम्बित है। यह कहना व्यर्थ है कि जन्म किसका प्रभाव कम या अधिक है।²

पतृकता और पर्यावरण की अभिन्नता

(Inseparability of Heredity and Environment)

हमारे जीवन की प्रत्येक घटना पर्यावरण और पतृकता दोनों कारकों की उत्पत्ति है। इन परिणामों में दोनों की समान आवश्यकता है। इन कारकों में से एक का भी हम अपने जीवों से हटा (eliminate) नहीं सकते और न किसी एक को पृथक् (isolate) ही कर सकते हैं। हमारे जीवन की हर विशिष्ट स्थिति में दोनों का अत्यन्त जटिल मेल है। कल्पनातीत समय से ज्ञानात्माकारक विशिष्ट स्थिति का उत्पन्न बन में क्रियाशील (operative) रह है। वे दोनों हमारे जीवों से स्तन अधिक घुन मिल है कि उनका मापनित महत्व अकिना असम्भव है। लूमै (Lum'ey) समय यचना है कि हमारे जीवन पर हर प्रभाव दोनों का मिश्रण है।

शरीर और पर्यावरण में सम्बन्ध की स्थापना सातमीकरण विधा (as amalgamation process) से जानी है। शरीर पर्यावरण के भागों की चुनता है और उन्हें

1 Twin A Study of Heredity and Environment (Chicago 1947)

2 To argue which of the two is more important for the development of human being would seem to be about as futile as an argument whether the male's sperm or the female's ovum is the more important in effecting a conception. Either without the other is essentially useless.
J. F. Sociology (1941) p. 174

अपन म समा लेता है। फलस्वरूप सामाजिक विकास इस बात पर निर्भर है कि (१) व्यक्ति न अपने माता पिता से विनये और किस प्रकार वशानुक्रमण प्राप्त किए हैं और (२) पर्यावरण से उभरने क्या आत्मसात् किया है।

मिचुरिन (Michurin) ने अपने अनुभवों का निष्कर्ष इन बातों में दिया है। अपने अध्ययनों में मुझे विश्वास हुआ है कि पशुपक्षी प्राचीन पर्यावरण का पुत्र या है। पर्यावरण प्रत्येक जीव में समा जाता है। इसके कुछ अंश पिन्डिका (geneses) द्वारा आती पीढ़ियाँ की संज्ञान में हस्तान्तरित हो जाते हैं।

पशुपक्षी, जिसका हस्तान्तरण बीज कोष (germ cells) के द्वारा होता है, में जीवन की सम्भावनाएँ निहित होती हैं किन्तु इन सम्भावनाओं की यथार्थताओं (actualities) को जागृत और उपस्थित होना का अवसर पर्यावरण में मिलता है। जिन मनुष्यों अथवा समाजों में पर्यावरण में परिवर्तन आने पर तत्पश्चात् समा-याजना करने की क्षमता नहीं होती वे अल्प पर्यावरण में रहकर भी पिछड़े होते हैं। अल्प पशुपक्षी का समुचित और सम्पूर्ण विकास तभी सम्भव है जब उसके अनुकूल पर्यावरण मिले। अच्छा बीज अनुकूल पर्यावरण मिलने पर खूब फल-फलेगा। किन्तु यदि बीज खराब है तो उसी पर्यावरण में रहने पर भी कोई अच्छा परिणाम नहीं दिखेगा। लाइसेन्को (Lysenko) भी इस बात की पुष्टि करता है।

मैं तो यह कहूँ कि पशुपक्षी हम विकसित होने की क्षमताएँ (capacities) प्राप्त करती है परन्तु इन क्षमताओं का विकास का अवसर पर्यावरण में मिलता है। पशुपक्षी में हम विशाल पूँजी (working capital) प्राप्त होता है और पर्यावरण से इसके निवेश (investment) के पर्याप्त अवसर हैं।¹

मराठों और पंजाब के मन का उद्भूत यह है कि इस अध्याय का समाप्ति करते हैं। मैं निश्चय हूँ कि ज्ञान आवश्यक है कि पशुपक्षी जितनी अधिक ज़ेद होगी उतना ही वह पर्यावरण का प्रतिबलता का लक्षण की वांछित करेगी और सम्भव है मनुष्य भी हो जाय। इस प्रकार पर्यावरण जितना अच्छा होगा उतनी ही अधिक उत्पन्नता से वह मनुष्य की पशुपक्षी की सम्भावनाओं (potentialities) का यथार्थताओं (actualities) बनने का अवसर देगा।²

1 Landis and Landis *Social Living* p 8

2 MacIver & Page *op cit* p 96

ग्रामीण और नगरीय जीवन

हमारे सामाजिक जीवन के दो यापक संगठन गाँव और नगरों के रूप में मिलते हैं। वास्तव में सामुदायिक संगठन के ये दो प्रधान प्रकार हैं। नगर एक ऐसा पर्यावरण है जिसे समाज ने बनाया है। इसमें सामुदायिक जीवन के प्रयाजना के लिये प्राकृतिक पर्यावरण के अनन्त पहलुओं में संशोधन कर लिया जाता है। कभी कभी तो प्राकृतिक पर्यावरण का समूल नष्ट करने का प्रयत्न किया जाता है। गाँव का जीवन अधिक प्राकृतिक पर्यावरण के अनुकूल होता है। पिछले आधा सदी में हम समाज पर पर्यावरण के प्रभावों की विवेचना कर चुके हैं। इस आधे सदी में गाँव और नगर के सामाजिक जीवन का अध्ययन हमें यह उद्देश्य सफर है कि सामाजिक पर्यावरण के कौन कौन से माप माप प्रकार हो सकते हैं। गाँव और नगर के दोनो समुदायों के प्रकार के अपने सामाजिक पर्यावरण के उद्घाटन हैं। किन्तु एक सामुदायिक जीवन के भेद का वर्णन करना कोई सरल काम नहीं है।

ग्रामीण और नगरीय जीवन की तुलना में कठिनाइयाँ (Difficulties in Comparing Rural with Urban Life)

सामाजिक समूहों का तुलनात्मक अध्ययन फिर से समूहों का या समुदायों का है अथवा यद्यपि हम अपने-अपने निष्कर्षों पर पहुँचने का भय नहीं करता है परन्तु निर्मात्रित जटिलताएँ का हमें अनुमानित न समझें। साधारणतः यद्यपि इन तुलनाओं के लिए बहुत कुछ उद्घाटन का ही पर्याप्त समझ बनता है। दो सम्पूर्ण स्थितियों में तुलना करने समय वह उन दोनों में से किसी एक तत्व को चुनकर उभों के आधार पर साधारण नियम (generalisations) बना देता है। जिन्हें दो समुदायों के भेद का समझने के लिये बहुत प्रशान्ति प्रदान करेगा या जलवायु आदि जैविक भेदों के कारण का आधार मानना बराबर चलता है। ये पृथक् स्थितियों की सही तुलना के लिये आवश्यक है कि हम उस ऐतिहासिक विधा का, जिसमें उनका अध्ययन

विकास हुआ है, विश्लेषण करें। दूसरे, प्रत्येक तुलनीय स्थिति के वर्तमान स्वरूप को निर्मित करने वाले विभिन्न कारकों का विश्लेषण भी करें।

ग्रामीण और नगरीय समाज की तुलना में निम्नलिखित कठिनाइयाँ हैं —

(१) अनेक शताब्दों से मनुष्य के वास्तविक नागरिक और गाँव प्रसार गाँव और नगर रहें हैं। किन्तु दाला में बीच में बार्ड वगैरह स्पष्ट भेद नहीं है ना यह देना सब कि अनेक स्थान पर गाँव समाप्त हो जाता है अथवा अनेक स्थान पर नगर प्रारम्भ होता है। नगर और गाँव में बचन अंश का अंतर (difference of degree) है। यदि कलकत्ता या बम्बई से २० मील दूर कुछ गाँव न जंगल में विशाल प्रमाणात् बना कर रहना प्रारम्भ कर दिया है तो उसको एक नगर नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार यदि नगर के बीच-बीच में किसी सम्पन्न घरेलू में एक बड़ा बाग़ लगाकर उसमें कुछ छात्र-छात्राई मकान बना लिये हैं तो वहाँ प्राङ्गिक वातावरण जान हूय भी इन गाँव नहीं कहा जा सकता। गाँव और नगर भौगोलिक स्थान मात्र नहीं हैं। वे सामुदायिक जीवन के रूप में भी भिन्न हैं।¹

एक समुदाय का नाम कहा जाय अथवा गाँव इस पर सभी सम्य दशा के जनसंख्या गणना के भिन्न भिन्न प्रमाण (criteria) का स्वीकार किया है। फ्रांस में १००० की आबादी वाले समुदाय का नगरीय क्षेत्र कहा जाता है। अमेरिका में २५०० और जापान में १००० की जनसंख्या वाले समुदाय का नगरीय क्षेत्र कहा जाता है। भारत में ५००० से कम जनसंख्या के अनेक कस्बे (townships) हैं। १९११ ई० की जनगणना प्रतिवर्तन में भारत के नगर (towns) को चार वर्गों में विभाजित किया गया है

- १ महानगर (cities)—१ लाख या अधिक जनसंख्या
- २ बड़े नगर (major towns)—२० हजार से १ लाख जनसंख्या
- ३ नगर (minor towns)—५ हजार से २० हजार जनसंख्या
- ४ कस्बे (townships)—५ हजार से कम जनसंख्या

जनगणना रिपोर्ट में यह भी मENTION किया गया है कि किसी क्षेत्र का नगराण अथवा ग्रामीण मानने के नियमों का रक पर ध्यान दिया जाता है। नगरीय क्षेत्रों के निर्माण के कई कारक हैं। जनसंख्या उनमें से बचन एक कारक है। भारत में विभिन्न राज्यों में ही ये कारक भिन्न भिन्न (असमान) हैं।

समाज के विभिन्न वर्गों में नगराण क्षेत्रों के निर्धारण के भिन्न भिन्न प्रमाण माने जाते हैं। वही जनसंख्या है, वही जनसंख्या का घनत्व, वही समुदाय की वैधानिक स्थिति और वहाँ पर का प्रचलन टग। फिर जिन समूहों को ग्रामीण अथवा

1 Rural and urban dept et modes of community life not simply geographical location MacIver & Page Society p 311
2 Census of India 1951 Main Report

नगरीय कहा जाता है। उनका अतःगत अनेक भेद होते हैं। इससे नगरों और गाँवों की तुलना का प्रश्न और भी जटिल हो जाता है।

अतएव ग्राम और नगर की तुलना के अतःगत अनेक तुलनाओं का एक क्रम स्थापित करना पड़ता है। मान लीजिये कि हमारे पास एक रम्य विरगा चित्र है। उसमें एक किनारे पर ग्राम और दूसरे पर महानगर है। इन दोनों किनारों के बीच अनेक रंगों की भाँति ऐसे अनेक समुदाय हैं जो लघुतम ग्राम और विशालतम महा-नगर के दो छोरों के बीच में क्रम से खड़े हैं। दो छोरों के बीच नगरीकरण के विभिन्न अंशों का दर्शन हाँते हैं। महानगर से भी सबसे विशाल एक नगर कहा जाता है। सत्तार के प्रायः सभी बड़े और सम्यक् देशों में एक ऐसा नगर होता है जो राष्ट्रीय सीमा के अन्दर के सभी नगरों का पितामह होता है। भारत का कलकत्ता, जापान का टोकियो, इंग्लैण्ड का लन्दन, अमरीका का 'न्यूयार्क', रूस का मास्को, फ्रांस का पेरिस ऐसे ही नगर हैं। ग्रामीण और नगरीय जीवन में भेद की स्पष्ट रेखा न हान के कारण कुछ समाज शास्त्रियों ने इन दोनों की सुपरिचित विभाज्यता का केवल सङ्कातिक कहा है। किन्तु इस विचार में सत्यता नहीं है। ग्राम और नगर सामुदायिक जीवन के दो अथाप रूप हैं। हम में प्रत्येक जानता है कि गाँव क्या है और नगर क्या।

(२) एक नगर में अनेक परिवार—दूसरी कठिनाई यह है कि मुख्यतया बड़े नगरों को एक ही समुदाय नहीं कहा जा सकता। बड़े नगरों में विभिन्न संस्कृतियों वाले अनेक समूह बसते हैं। उनमें से प्रत्येक का सामाजिक पर्यावरण दूसरों के सामाजिक पर्यावरणों से अत्यधिक भिन्न होता है। इस तरह विशाल नगर में अत्यधिक भिन्न सामाजिक पर्यावरणों का एक क्रम होता है। विभिन्न गाँवों में अन्तर भ्रमण होता है किन्तु एक गाँव के नागरिकों पर एक सामान्य प्रभाव ही पड़ता है। गाँव के सभी निवासियों का सामाजिक पर्यावरण सामान्य होता है। नगर के निवासियों पर कई विभिन्न परिवारों का प्रभाव पड़ता है। शहर में जीवन की अग्रणी रीतियाँ हैं। मनुष्य न नगरीय जीवन की सज सज्जा और अवसरों में अत्यधिक विविधता की मृष्टि की है। गाँव के निवासियों का एक प्रकार की भूमि जलवायु, ऋतुओं, धानि में रहना पड़ता है। उनका पेशा में अधिक विविधता नहीं होती है। उनका सुख-सुविधाओं का मापन भी भाँती अन्तर नहीं है। एक से प्राकृतिक और सामाजिक पर्यावरण में जीवन बिताने के कारण ग्रामीणों में सामान्य भूमि सामान्य भाग्य और सामान्य सम्पन्नता की भावना प्रबल होती है। इससे विपरीत नगर में निवासियों के पर्यावरण, पेशा हित, स्वार्थों, रुखा और आदर्शों सभी में तीव्र एवं अत्यधिक भेद होता है। वे सामान्य रूप से या सभी मिलकर जीवन के शायद ही एकाग्र कार्यों को करत हैं। उनकी सम्पन्नता और विपन्नता की धारणा भी एक नहीं होती। अतएव, नगर के लोग में सामान्य भूमि, सामान्य भाग्य और सामान्य सम्पन्नता की भावना का विकास

हाना दुर्लभ है। न तो नगर के सभी या अधिकांश लोगों के स्वाथ समान हैं और न उठन-बठन विधायक बन या मनोरंजन के स्थान और घण्टे सामान्य हैं। इस निशा में उनमें घनिष्ठ और अनौपचारिक जीवन का विकास मना कैसे हो सकता है ?

नगर के जीवन में बहुत अधिक विजातीयता¹ होती है। यह मुहल्ले के ही निवासियों में परिचय नहीं होता। उसी में धनी, निचले मजदूरी बगाली हिन्दू मुसलमान, सादर पारसा अथवा लम्बी अवधि में बसने वाले और नवीन आगन्तुक एक दूसरे में अनभिज्ञ और विभिन्न जीवन बिताते हैं। इसी प्रकार दो मुहल्लों के जीवन में भारी अन्तर रहता है। जनसंख्या की भरचना वृद्धि की दर (जन्म और मृत्यु दर का अन्तर) निष्क्रमणधिया का स्थान और गन्तव्य निवासियों के आर्थिक स्वाथ राजनैतिक मजदूरी सामाजिक सम्भाव्ये और प्रथायें धार्मिक विश्वास अथवा मास्कुलिक रीतिया सभी विषयों में भारी भेद मिलता है। वस्तुतः नगर विरासत का घर है। इसलिए नगर और गांव के अस्तित्व की तुलना करना व्यर्थ लगता है।

(३) गांव और नगर में परिवर्तनशीलता—नगर और गांव की तुलना करने में तीसरी कठिनाई इस तथ्य में आती है कि दोनों समुदायों का जीवन स्थिर (गतिहीन) नहीं है। वह गत्यात्मक है। उनमें सतत परिवर्तनशीलता है। सभी दशा में ग्रामीण जीवन नगर के सम्पर्क में आता जा रहा है। उस पर औद्योगिकरण का प्रभाव निरन्तर बढ़ रहा है। इस कारण गांव के जीवन का भी अन्त अन्त नापी करण हो रहा है। दूसरी ओर गांवों में जनसंख्या और माधनता का शासन कर नगरों का विकास द्रुतगति में हो रहा है। नगर में गांवों में पहले गांवों की संख्या निरन्तर बढ़ती जाती है। उस तरह नगरों एक गांवों के जीवन का भेद धीरे धीरे घूमिन (धुंधना) पड़ता जा रहा है। यदि गांव और नगर की अन्तर्निष्ठा की एक नवीनतम विधा 'आत्म-नारीकरण' का प्रचार इसी गति से होता गया तो गांव और नगरों के जीवन के आदर्श में अन्तर ही बहुत कमी आ जायगी। एक बात यहां पर स्मरण रखनी की है। कई बार नगरीय जीवन की कई विशेषतायें वास्तव में उस घटना के कारण होती हैं जो नगर की आगे निष्क्रमण का परिणाम होती हैं। गांव से आकर नगर में बसने वाले अपने साथ अनेक ऐसी दशाया और समस्याया का लाते हैं जो नगरीय जीवन के स्वभाव पर गम्भीर एक व्यापक प्रभाव डालती हैं। उदाहरण के लिए शहरों में एकाकीपन अथवा भिन्नहीनता का अनुभव सूचने आवासियों का होता है। इसी प्रकार वैयक्तिक और पारिवारिक विघटन की मात्रा उन समूहों में अधिक होती है जो शहर के पर्यावरण में समायात्रन पर्याप्त और उचित समय में नहीं कर पाते।

1 The state of being heterogeneous. Heterogeneous means of diverse character or having diverse origin भिन्न अथवा विरुद्ध जाति का (बमेल)।

नगरीय कहा जाता है। उनके अतगत अनेक भेद होते हैं। इससे नगर और गाँव की तुलना का प्रश्न और भी जटिल हो जाता है।

अतएव ग्राम और नगर की तुलना के अतगत अनेक तुलनाओं का एक क्रम स्थापित करना पड़ता है। मान लीजिये कि हमारे पास एक रंग विरंगा चित्र है। उसका एक किनारा पर ग्राम और दूसरे पर महानगर है। इन दोनों किनारों के बीच अनेक रंगों की भाँति ऐसे अनेक समुदाय हैं जो लघुग्राम ग्राम और विशालतम महासागर के बीच के बीच में क्रम से खड़े हैं। दाँ के किनारे के बीच नगरीकरण के विभिन्न अंशों के दर्शन होते हैं। महानगर से भी सबसे विशाल एक नगर कहा जाता है। समार के प्रायः सभी बड़े और सभ्य देशों में एक ऐसा नगर होता है जो राष्ट्रीय सीमा के अंदर के सभी नगरों का पितामह होता है। भारत का कलकत्ता, जापान का टोकियो इंग्लैंड का लंदन अमरीका का 'न्यूयार्क' रूस का मास्को, फ्रांस का पेरिस ऐसी ही नगर हैं। ग्रामीण और नगरीय जीवन में भेद की स्पष्ट रेखा न होाने के कारण कुछ समाजशास्त्रियों ने इन जीवनों की भुपरिचित विभाज्यता को केवल सद्धातित्व कहा है। किंतु इस विचार में सत्यता नहीं है। ग्राम और नगर सामुदायिक जीवन में दो यथाथ रूप हैं। हम में प्रत्येक जानता है कि गाँव क्या है और नगर क्या।

(२) एक नगर में अनेक पर्यावरण—दूसरी कठिनाई यह है कि मुख्यतया बड़े नगरों को एक ही समुदाय नहीं कहा जा सकता। बड़े नगर में विभिन्न संस्कृतियों वाले अनेक समूह बसते हैं। उनमें से प्रत्येक का सामाजिक पर्यावरण दूसरों के सामाजिक पर्यावरणों से भिन्न होता है। इस तरह विशाल नगर में अत्यधिक भिन्न सामाजिक पर्यावरणों का एक क्रम होता है। विभिन्न गाँवों में अंतर अवश्य होता है किंतु एक गाँव के नागरिकों पर एक सामान्य प्रभाव ही पड़ता है। गाँव के सभी निवासियों का सामाजिक पर्यावरण सामान्य होता है। नगर के निवासियों पर कई विभिन्न पर्यावरणों का प्रभाव पड़ता है। शहर में जीवन की अगणित रीतियाँ हैं। मनुष्य ने नगरीय जीवन की सृजना और अवसरों में अत्यधिक विविधता की सृष्टि की है। गाँव के निवासियों को एक प्रकार की भूमि जलवायु ऋतुआ आदि में रहना पड़ता है। उनके पशुओं में अधिक विविधता नहीं होती है। उनके सुख-सुविधाओं को सामग्री में भी तीव्र अंतर नहीं है। एक से प्राकृतिक और सामाजिक पर्यावरण में जीवन प्रिताने के कारण ग्रामीणों में सामान्य भूमि सामान्य भाग्य और सामान्य सम्पन्नता की भावना प्रबल होती है। इससे विपरीत नगर में निवासियों के पर्यावरण पशु आदि स्वाधो रक्षा और आदर्शों सभी में तीव्र एवं अत्यधिक भेद होता है। वे सामान्य रूप से या सभी मिलकर जीवन के शायद ही एक ही कार्यों को करते हैं। उनकी सम्पन्नता और विपन्नता की धारणा भी एक नहीं होती। अतएव नगर के सामान्य सामान्य भूमि सामान्य भाग्य और सामान्य सम्पन्नता की भावना का विकास

होना दुर्लभ है। न तो नगर के सभी या अधिकांश लोग के स्वाथ समान हैं और न उठन बैठन विधायन करने या मनोरंजन के स्थान और घण्टे सामान्य हैं। इस दिशा में उनमें घनिष्ठ और आधुनिक जीवन का विकास करना कठिन हो सकता है ?

नगर के जीवन में बहुत अधिक विज्ञानीयता¹ होती है। यह मूल्य के ही निवासियों में परिचित नहीं होता। उसी में धनी, निचले मद्रासी वर्गाली हिन्दू-मुसलमान धर्माधारमा अथवा लम्बी प्रवृत्ति से बनने वाले और नवीन आगन्तुक एक दूसरे से गन्धर्व और विविध जीवन बिताते हैं। इसी प्रकार दो भूतल के जीवन में भारी अंतर रहता है। जनसंख्या की संरचना वृद्धि की दर (जन्म और मृत्यु दरों का अंतर) निष्क्रमणधियों का स्थान और गन्धर्व निवासियों के आर्थिक स्वाथ राजनितिक भूमि सामाजिक समस्याएँ और प्रयास धार्मिक विश्वास अथवा मासूहिक रीतिया सभी विषयों में भारी भेद मिलता है। वस्तुतः नगर विराट का घर है। इसलिए नगर और गाँव के भौतिकी की तुलना करना व्यर्थ लगता है।

(३) गाँव और नगर में परिवर्तनशीलता—नगर और गाँव की तुलना करने में तीसरी कठिनाई इस तथ्य से आती है कि दोनों समुदायों का जीवन स्थिर (स्थिर) नहीं है। वह गत्यात्मक है। उनमें सतत परिवर्तनशीलता है। सभी स्तरों में ग्रामीण जीवन नाश के सम्पर्क में आता जा रहा है। उस पर औद्योगिकीकरण का प्रभाव निरन्तर बढ़ रहा है। इस कारण गाँव के जीवन का भी शून्य शून्य जारी कर रहा जा रहा है। दूसरी ओर गाँव में जनसंख्या और माधन्य का शोषण कर नगरों का विकास अनुगमन में हो रहा है। नगर में गाँव में पहले लागा की समस्या निरन्तर बढ़ती जाती है। इस तरह नगरों एवं गाँवों के जीवन का भेद धारण और भूमि (घुँघला) पता जा रहा है। यदि गाँव और नगर की भूलतः की एक संकीर्ण विधा ग्राम-नगरीकरण का प्रकार इसी गति से चल रहा तो गाँव और नगरों के जीवन के आदर्श में भी ही बहुत कमी आ जायेगी। एक बात यहाँ पर स्मरण रखने की है। कई बार नगरीय जीवन की कई विशेषताएँ वास्तव में उस घटना के कारण होती हैं जो नगर की ओर निष्क्रमण का परिणाम होती हैं। गाँव में आकर नगर में बसने वाले अपने साथ अनेक ऐसी दशाघात और समस्याएँ लाते हैं जो नगरीय जीवन के स्वभाव पर गम्भीर एवं व्यापक प्रभाव डालती हैं। उदाहरण के लिए, शहरों में एकाकीपन अथवा मित्रहीनता का अनुभव चलने आवासियों को होता है। इसी प्रकार वैयक्तिक और पारिवारिक विघटन की मात्रा उन समूहों में अधिक होती है जो शहर के पर्यावरण में समायात्रन पर्याप्त और उचित समय में नहीं कर पाते।

1 The state of being heterogeneous Heterogeneous means of diverse character or having diverse origin मिश्र भयवा विरुद्ध जानि का (बसेल)।

उपर जिन कठिनाइयों को ओर संकेत किया गया है उनका समाधान बहुत सज्ज नहीं है। पर यदि हम जनसंख्या और सामाजिक पर्यावरण इन दोनों के आधार पर नगर की परिभाषा करें तो सम्भवतः हमारी समस्या का निराकरण हो सकता है। जनसंख्या के आधार पर विचार करते समय निम्नलिखित जनसंख्या, निरपेक्ष क्षेत्रफल और जनसंख्या का घनत्व इन तीनों पर्यायों पर विचार करना आवश्यक है। इन तीनों कारणों तथा सामाजिक पर्यावरण के आधार का प्रायः कम अथवा अधिक महत्व देकर संभावनाओं का निर्धारण करते हैं। जनसंख्या के घनत्व विस्तार और परिमाण का नगर के पर्यावरण से काफ़ी कारण सम्बंध है। नगर में जनसंख्या विशाल परिमाण में होती है जो स्वाभाविकतया एक विस्तृत क्षेत्रफल में बसी होगी और जिनकी वृद्धि में जनसंख्या का घनत्व बढ़ेगा। इसलिए नगरों का सामुदायिक संगठन निराले ढंग का होता है। नगरवासियों का जीवन प्रकृति में दूर बहुत अदृशित होता है। उनमें सम्बंधों में कम घनिष्टता और अधिक औपचारिकता चित्रित होगी और समूहों की प्रथाओं विचारों और संभाव्योक्ति करने की अधिक कुशलता उदात्ता एक सहज शक्ति तथा आंतरिक भावों का छिपा कर नगर के सामाजिक जीवन के अनुरूप रहने की कला का विकास होता है।

गाँवों का क्षेत्रफल थोड़ा होता है। उसमें बसने वाली जनसंख्या भी कम होती है। जनसंख्या का घनत्व भी बहुत कम होता है। इस कारण से ग्रामीण जीवन में घनिष्टता औपचारिकता एक एक सामाजिक जीवन की अधिक गहरी भावना होना सम्भव होता है।

गाँवों की उत्पत्ति और विकास

हम पिछले अध्यायों में संकेत कर चुके हैं कि जल भोजन की पूर्ति नियमित रूप से प्रचुर रूप से होना लगती है तो स्थायी जीवन का प्रादुर्भाव होता है। जीवन की स्थायी दशाओं में जिन समूहों का विकास होता है। उनमें से एक गाँव है। गाँव लोगों का एक स्थायी परंतु छोटा समूह होता है जिनके घर और अन्य खेती करने के साधन एक स्थान पर होते हैं। गाँवों के जन्म की मूल परिस्थितियाँ आज से लगभग १०,००० वर्ष पूर्व नव पाषाण युग में उपस्थित रही होगी। उस समय कृषि प्रारम्भ हो गई थी। कृषि करने वालों को एक स्थान पर स्थायी रूप से बसना अनिवार्य हो जाता है। पर एक स्थान प्रारम्भ में नखिया या पहाड़ों की छाटियों की उपजाऊ मिट्टी के मरना में रहें हाथ और जहाँ कृषि और पशुपालन दोनों ही व्यवसाय साथ-साथ हो सकते हैं। जहाँ-जहाँ कृषि की उन्नति होती गई गाँवों की स्थिति में अधिक स्थायित्व आता गया। भोजन की पर्याप्त और नियमित पूर्ति, तथा सुरक्षा के सफल साधनों ने गाँवों की जनसंख्या में वृद्धि की। धीरे-धीरे ५० या ६० आधुनिक युग के गाँवों की जनसंख्या ४००-५०० पहुँच गई और आधुनिक युग में भारत में कुछ ऐसे भी गाँव मिलते हैं जिनकी जनसंख्या ६५०० अथवा कुछ अधिक है। ग्रामीण क्षेत्रों में

बुद्ध स्याना की जनसंख्या ता १०,००० के निकट भी पहुँच गई है। आज के विविन्न गावा में सामुदायिक जीवन व सभी आवश्यक तत्व उपलब्ध हैं।

समय के समस्त दशा में गाव हैं। फिर भी सभी दशा के गावा में बहुत अधिक नद है। सभी गावा का का सामाजिक वर्गीकरण करना कठिन ही नहीं है, वह केवल बाह्य अन्वेषण रह जायगा। विभिन्न और मिलित न यूरोप अमरीका संस्कृतियों के गावा का चार प्रकार में विभाजित किया है। (१) खेती करने वाले गाव, (२) खेती न करने वाले गाव () औद्योगिक गाव और (४) उपनगरीय गाव।^१ अमरीका और हम के गावा के स्वरूप में विभन्नता ता है ही। याराप और अमरीका के गावा में भा काफ़ी भिन्नता है। अमरीका में नगरीकरण का इतना अधिक विकास हुआ है कि वहाँ केवल २४% लोग ग्रामीण हैं। भारत चान आर दक्षिणी पूर्वी एशिया के गाव में अनेक सामाजिक साम्य हैं परन्तु भारत चीन और मिस्र के गावा में सबसे अधिक साम्य है।

गाँवों के प्रकार

समय के विभिन्न भागों की जातियाँ के निहाय में कृषिक विकास और प्रकार के साथ विभिन्न प्रकार के गावा की स्थापना हुई। इसका मुख्य कारण इन लोगों के भौतिक परिवर्तन में भेद था। इससे प्रतिष्ठित लोगों के प्रारम्भिक गावा में कालान्तर में अनेक परिवर्तन हुए। उनके आकार प्रकार पर तात्विज्ञ^२ आर्थिक एवं सामाजिक विकास तथा समय समाज का प्रभाव पड़ा।

ग्राम का विभिन्न प्राण एव काल में जा इतिहास रहा है उसने मान माना है कि ग्राम के अनेक प्रकार रट हैं। मैक्सम ग्राम जर्मनी का गाव नस का मीर भारत का स्वायत्तवादी ग्राम नामन्तवाणी यूरोप का ग्राम और अन्तर्गत आधुनिक ग्राम, जो राष्ट्रीय और विश्व की आर्थिक प्रणाली का एक अभिन्न अंग है। आधुनिक ग्राम भी कई प्रकार के हैं जैसे अमरीकी गाँव पश्चिमी यूरोप का गाव एशिया के विछड़े किन्तु आधुनिक दशा के गाँव और साप्ताहिक खेती पर आधारित आविषय हम के गाँव।

ग्रामीण समुदायों के वर्गीकरण के चिह्न

(१)—(१) निम्नमणनीय अति-गाव जहाँ लोग एक निश्चित स्थान पर स्थायी घरा में केवल कुछ मन्तों के लिए रहते हैं।

(२) अर्ध-स्थायी कृषि गाँव जहाँ लोग कुछ वर्षों तक स्थायी घरा में रहते हैं और तत्पश्चात् भूमि की उर्वरता समाप्त होने ही दूसरे स्थान पर जा बसते हैं।

1 Collin & Collin *Cultural Sociology* (Macmillan New York 1945) p 20-3 [1: Farming villages are non farming villages in Industrial villages and in suburban villages]
2 Peoples and not castes
3 Technological

(२) स्थायी कृषि-गाव जहाँ लोग स्थायी घरों में पीढ़ियों अथवा गणतन्त्रों तक रहते हैं।

ये सीमा प्रकार के व गाव हैं जिनका विनाश मनुष्य की भ्रमणशील स्थिति से स्थायी स्थिति में सम्मेलन की अवधि में हुआ।

(आ) इस वर्ग के गावों का प्रधान चिह्न स्थानिक दूरी या निकटता है। इस वर्ग में दो प्रकार के गाव होते हैं।

(१) केंद्रित गाव—इन गावों में किसान भूखंड बनाकर पास पास रहते हैं। उनके घेत गाव से बाहर उससे आस पास होते हैं। एक ही वास स्थान में रहने के कारण इन लोगों का जीवन बड़ा घनिष्ठ और घुना मिला हुआ जाता है। भारत के मजदूरों के गाव इसी प्रकार के होते हैं।

(२) छिंतरे हुए गाव^१—इन गावों में किसान पृथक् पृथक् अपने-अपने पर मकान बनाकर रहते हैं। जैसे अमरीका में फार्मों पर वस गांव। उनके मकान किसी एक वास स्थान पर नहीं बने होते। निवासियों के घरों के बीच काफी अंतर होता है। यहाँ का सामाजिक जीवन केंद्रित गावों के सामाजिक जीवन से बहुत भिन्न होता है। इसमें सामाजिक घनिष्टता और सामाज्य भाव की उतनी प्रबल भावना नहीं घटने पाती।

(इ) सामाजिक भेदोत्प्रेरण एवं स्तरीकरण गतिशीलता एवं भू-स्वामित्व के आधार पर भी गावों का वर्गीकरण किया गया है। इसके अनुसार गाव ६ प्रकार के होते हैं —

- (१) समुक्त स्वामी कृषकों वाले गाव
- (२) समुक्त जात कृषकों वाले गाव,
- (३) व्यक्तिगत अधिकारी कृषकों वाले गाव जिसमें कुछ जातों और मजदूर भी रहते हैं।
- (४) व्यक्तिगत जात कृषकों वाले गाव
- (५) एक बड़े भू-स्वामी के कर्मचारियों वाले गाव और
- (६) राज्य नगरपालिका अथवा सावजनिक भू-स्वामी के कर्मचारियों और मजदूरों वाले गाव।^२

भारतीय ग्रामों का निम्नलिखित वर्गों में विभाजित किया जा सकता है —

- (१) छोटे गांव जिनकी जनसंख्या ५०० से कम है,
- (२) मध्यम प्रकार के गांव जिनकी जनसंख्या ५०० से २००० तक है
- (३) बड़े गाव जिनकी जनसंख्या २००० से ५००० तक है और
- (४) बहुत बड़े गांव जिनकी जनसंख्या ५,००० के ऊपर है।

१ इधर उधर पिसरे हुए (scattered)

२ Zimmerman & Galpin *A Systematic Source Book in Rural Sociology* 3 vols p 560

ग्रामीण जनसंख्या का क्रमशः २६५,४८८ १८४ और ५३ प्रतिशत इन चार प्रकार के ग्रामों में रहता है।

भारतीय पञ्चायत अधिनियम १९५० के अनुसार ग्रामीण जनसंख्या का राजस्व व आधार पर बँटने प्रकार के गांव थे।

हमारे पाठकों का सम्मान यह बात है कि भारत की सम्पूर्ण जनसंख्या का ८३% ग्रामीण और केवल १७% नगरीय में बाँट कर है।

जनसंख्या प्रविष्टि में भारतीय ग्रामीणों का जातीयकरण प्रकार के आधार पर किया गया है वह अधिक मनुष्यजनक नहीं है। भारतीय गांवों के एक व्यवस्थित वर्गीकरण का आवश्यकता है। क्योंकि इन प्रकार के वर्गीकरण एवं गांवों के विकास की जानकारी से ही ग्रामीण जीवन का सही परिचय मिल सकता है।

नगरों का जन्म तथा विकास

मानविक विकास में मानव की उत्पत्ति घण्टाघण्टा आधुनिक है। जब कृषि बहुत उत्तम हो गई तो विद्यमान जनसंख्या की भोजन की आवश्यकताओं पूरी होकर भी कुछ साधन फालतू बच रहते थे। इन फालतू साधनों का उपयोग कर मनुष्य के जीवन का अधिक सुव्यवस्थित बनाने की सम्भावना पर मनुष्य विचार करने लगा। उपर सामाजिक सुरक्षा में अभिवृद्धि हुई और सामाजिक संगठन में काफी स्थिति भी आगयी थी। अतः सामाजिक व्यवस्थाएँ ऐसा अनुभूत मिली कि साधनों की अतिरिक्तता का बहुत उपयोग किया जा सके।

नव-वाषाणु युग के उत्तरार्ध में समार के अधिकांश भाग में नगरीय समुदायों की स्थापना हुई और उनका विकास होना लगा। महापाटनमियाँ मित्र भाग्य और चीन में इसा से ५,००० वर्ष पूर्व अनेक नगर बसे थे। फिर भूमध्यसागर के समुद्रमार्ग और पूर्वोन्मिली एशिया में अगले ४००० वर्षों में अनेक विज्ञान नगरों का विकास हुआ। भारत में माह्यनगरों और हरप्पा में जो खुदाई है उनसे पता चलता है कि सिंधु घाटी में ईसा से ४००० वर्ष पूर्व काफी उत्तम नगरीय सभ्यता मिलती थी। इस प्रकार तुर्की, चीन, पेरस और मिस्र के नगरों का विकास इसी के जन्म में शुरू हो चुका था।

इसमें स्पष्ट है कि नगरीय जीवन का विकास आवश्यकताओं के प्रविष्टि पर निर्भर नहीं है। आधुनिक मात्र प्रविष्टि के विकास से हजारों वर्ष पूर्व नगरीय केंद्र स्थापित हो चुके थे। हाँ यंत्र प्रविष्टि के विकास और बड़े कारखानों की स्थापना ने आधुनिक समाज में नगरों की तीव्र विकास में निम्नलिखित भागीदार दिया है। गांधी से अहिंसा का विचार सभ्यता में निम्नलिखित हुआ है। व औद्योगिक नगरों में बसे गए हैं। नगरीय विकास का प्रधान कारण एक ऐसी सांस्कृतिक स्तरता है जो जीवन-

निवाह अथवा विलासिता के पर्याप्त साधना की उत्पत्ति के लिये समर्थ हो सके ताकि जनसंख्या का एक भाग कृषि व अलावा अन्य कार्यों को कर सके और वह दूसरा के द्वारा उत्पन्न भोजन व नगरीय समूहों में सुनभता से प्राप्त कर सके ।¹

नगरीय विकास के कारक

नगरों की उत्पत्ति और विकास के निम्नलिखित प्रमुख कारक हैं —

- (१) साधना का आधिक्य
- (२) उपयुक्त अथवा सुविधाजनक प्राकृतिक और सामाजिक पर्यावरण,
- (३) परिवहन और साधना का विकास, और
- (४) औद्योगिक आर्थिक राजनैतिक मानसिक एवं सामूहिक दशाएँ ।

१ साधना का आधिक्य—नगरों की स्थापना में सबसे महत्वपूर्ण कारक है । कृषि कला में उत्थिति होने पर भाजनादि साधना की प्रचुरता हो गई । जनसंख्या के एक भाग का धर्म अतिरिक्त हो गया जिस कृषि व अलावा हस्तकला तथा अन्य कार्यों में लगाना सम्भव हुआ । ज्यादा-ज्यादा कृषि कला में उत्थिति हुई तथा-तथा जनसंख्या का अतिरिक्त भाग नगरीय कक्षा में रहने-बसने लगा । आधुनिक युग में धातु व आविष्कार तथा प्रविधि के विकास में नवीन कारखानों की स्थापना हुई । उनमें काम करके व लिए ग्रामों से श्रमिक और कमचारा आकर उद्योग कक्षा में बसे गए । उपर कृषि उत्पादन का प्रविधि में भी अभूतपूर्व उत्थिति हुई । अतएव थोड़ी जनसंख्या ही कृषि करने लगी और नगरीय लोगों के लिये पर्याप्त भोजन तथा उद्योगों के लिये प्रचुर मात्रा में माल उत्पन्न करने लगी ।

२ उपयुक्त प्राकृतिक और सामाजिक पर्यावरण — नगरों व सभी प्रसिद्ध नगर ऐसे स्थानों पर ही बसे हैं जहाँ तो उपजाऊ और सुरक्षित नदी घाटियाँ में हैं अथवा समुद्र तटों पर । यदि किसी स्थान की भूमि उपजाऊ है वहाँ की जलवायु स्वास्थ्यकर है तथा वहाँ साधन तथा आवागमन की सुविधाय उपलब्ध हो सकती है तो बड़े गाँवों और नगरों का विकास सम्भव हो जाता है । इसी प्रकार अनुकूल सामाजिक पर्यावरण में नगरों के विकास को प्रोत्साहन मिलता है । शान्ति और व्यवस्था, सुसंगठन और वैयक्तिक विकास का सामाजिक पर्यावरण में विशाल महत्व है । सत्तार व सभी प्रसिद्ध नगरों की स्थिति उपयुक्त प्राकृतिक पर्यावरण में ही है ।

३ परिवहन और संचार के साधनों का विकास—नगरों के विकास में यह तीसरा महत्वपूर्ण कारक है । पृथ्वी धार जन मार्गों का विकास से ग्रामीण निष्क्रमण होता है । प्रकृति में उपलब्ध सम्पत्ति का शोषण भी अतिरिक्त अक्षा सम्भव हो

1 The sine qua non of urban development is a cultural configuration able to produce sufficient means of subsistence or of luxury so that a portion of the population may devote itself to other pursuits and may be supported in large urban groups by the food producing efforts of others
Gill in & Gillin op cit p 29

मका है। मझा नदी मार्गों समुद्री-मार्गों श्रवण रेल तथा वायु मार्गों की उन्नति न नगरों का उन्नति बड़ी तीव्रता से की है। संचार के साधना, जल, समाचारपत्र रेडियो टेलीफोन मिनमा टेलीविजन आदि के विकास न सार ससार का एक छात्रा मा गाव बना दिया है। अनएव संचार और परिवहन के विकास में अनिरिक्त साधना का उपयोग समुत्तम हो सकना है। गावों और नगरों के बीच गहरा सम्बन्ध स्थापित हा जाता है तथा श्रम विभाजन और विशेषीकरण भी सुलभ हा जाता है। घनराष्ट्रीय उद्योग और व्यापार का सबसे अधिक प्रोत्साहन इही कारण से मिलता है। इनमें राष्ट्रीय सुरक्षा और हठता को भी समुत्तम भाग मिता है। राष्ट्रीय सुरक्षा, प्रशान्त व्यवसाय व्यापार और उद्योग से सम्बन्धित अग्रणीय कामों का करने वाली जनमस्या मार्ग में बंदिन हा गई है।

४ औद्योगिक, राजनैतिक, आर्थिक, मानसिक तथा सांस्कृतिक कारण— औद्योगिक क्रांति की स्थापना और उद्योगों की द्रुत उन्नति न नगरों के विकास का बहुत तीव्र कर दिया है। ससार के अनक नगर प्रधानतया औद्योगिक मन्त्र के हैं। कानपुर महमदाबाद बम्बे जमशेदपुर कलकत्ता, धर्माद लन्दन यूनाइटेड, मैनचेस्टर, बर्लिन लन्दनब्राड, मिकागा आदि एस ही नगर हैं।¹

इति की उन्नति व्यापार और उद्योगों का विकास उद्योगों का स्थानांतरण घनराष्ट्रीय श्रम विभाजन तथा बाजारों का विस्तार नई वितरण प्रणाली कुछ एन आर्थिक कारण हैं जिनकी नगरीय विकास का बहुत द्रुतवान बना दिया है। राष्ट्रीय और अन्तराष्ट्रीय आर्थिक अन्तःस्थापितना न नगरों का बहुत उन्नत किया है। आधुनिक युग में राष्ट्रीय स्वावलम्बन का प्राप्त करने के लिए अनक उद्योगों का विकास हा रहा है। परिणामस्वरूप नवीन नगरों की स्थापना और पुराने नगरों की उन्नति में व्यापक और औद्योगिकी नगरीकरण हा रहा है।

बहुत न नगरों की उत्पत्ति और विकास राजनैतिक कारणों से हात हैं। न्याया प्रांत के क्रांति और मुक्ति के स्थानों पर राजधानियां बनाई गईं। इसमें अनक राज अधिकारों और कमचारी रहने लगे। बहा नना और पुलिस की छावनियां भी स्थापित हुईं। राजधानियों तथा उच्च अधिकारीयों का वित्तमिताया की सामग्री का उन्नत करने और पूर्ति के लिए कारागारों और व्यापारिकों का जमघट लग गया। साथ ही पुलिस मना, प्रशासनिक कमचारियों और उनके परिवारों की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए अनक नव प्रकार के व्यवसाय-व्यापार करने वाले लोगों ने नगरों में रहना प्रारम्भ किया। बहुतों इही राजधानी-नगरों में युद्ध के लिए शस्त्रास्त्र आदि का निर्माण हात लगा। अनएव ऐसे नगरों का उन्नति होना स्वाभाविक था। मार्ग में ही किसी के अनिरिक्त प्रणाली राजधानियों, निता और तहसीलों के केंद्र नगरों

1 For industrial revolution and development of cities consult Davis's *Human Society* p. 311

या कस्वा म ही हैं। जलपुर, कानपुर, किष्की पूना बगलौर आदि ऐसे नगर हैं जो युद्ध के लिये शस्त्रास्त्र का निर्माण करने के उद्योग के केन्द्र हैं।

नगरों के विकास में सांस्कृतिक कारक कम महत्वपूर्ण नहीं हैं। तीर्थ, शिक्षा और कला, मनोरंजन प्रदान करने वाले संस्थान और अन्य सांस्कृतिक संस्थाओं का उपस्थिति भी नगरों का विकास करने में सहायक हुए हैं। भारत के काशी, प्रयाग पुरी द्वारका, हरिद्वार, रडकी आगरा, अमृतसर बौद्ध गया आदि ऐसे नगर हैं जिनका मुख्यतया सांस्कृतिक महत्व है।

नगरों के विकास के मानसिक कारक बड़े महत्वपूर्ण हैं। नगरीय जीवन अनेक शक्तियाँ अधिक आकर्षक रहा है। यहाँ जीवन की प्रायः सभी सुविधाएँ ग्रामीणों की अपेक्षा अधिक विकसित प्रचुर होती हैं। नगर संस्कृति और सम्पत्ति के केन्द्र माने जाते हैं। यहाँ कार्य की विविध सुविधाएँ रोजगार के अपूर्व और प्रचुर अवसर तथा महत्वाकांक्षियों के लिये अनेक अवसर उपलब्ध हो सकते हैं। शरीर और सम्पत्ति की सुरक्षा के साधन भी यहाँ गाँवों की अपेक्षा बहुत अधिक और सरलता से उपलब्ध होते हैं। इन सब कारणों से ग्रामीणों के अधिकांश साहसिक महत्वाकांक्षी एवं प्रतिभा-शाली युवक नगरों में जा बसते हैं। आधुनिक संसार के सभी देशों में नगरों की ओर ग्रामीण निष्क्रमण बहुत तीव्रगति से बढ़ रहा है। अमरीका और इंग्लैंड में तो ग्रामीण जनसंख्या का अनुपात बहुत कम हो गया है। भारत में भी यह प्रवृत्ति¹ अधिक जोर पकड़ रही है।

अतः, एक बात स्मरण रखनी चाहिए। नगरों के विकास में उपरोक्त कारकों में कोई अकेला कारक ही पूर्णतया उत्तरदायी नहीं है। ऐसा कोई नगर नहीं है जो किसी अकेले कारक के कारण ही विकसित हुआ हो। आजकल बृद्धा नगरीकरण में अनेक कारकों का योग है। वे अयोग्योपायित होते हैं तथा एक दूसरे के साथ मिल कर सप्रभाविक होते हैं। आधुनिक भारत में कुछ ऐसे कस्बों का विकास हुआ है जो पूर्वोक्त या पश्चिमा पाकिस्तान से आए हुए विस्थापितों के पुनर्वास के लिए बसाए गए हैं। मीलोंवरी (पंजाब) कान्पुरी (बंगाल) परीमारोड (दिल्ली) गोबिन्दनगर (उत्तरप्रदेश) ऐसे नौ कस्बों के उदाहरण हैं।

दूसरे सभी देशों में उपरान्त कारकों का समान मूल नगरों के विकास के लिये उत्तरदायी नहीं है। मनाइवर और पंज न नगरों के विकास के तीन प्रधान कारक माने हैं—(१) प्रतिष्ठित साधन (२) उद्योग और व्यापार की जननि और (३) शहर का आर्थिक आकर्षण।²

1 शहरों का ओर निष्क्रमण।

2 For detailed discussion see *Society* pp 314-16

नगरों का वर्गीकरण

(Classification of Towns and Cities)

१ प्रधान कामा (predominant functions) के अनुसार नगरों का वर्गीकरण हो सकता है। इस प्रकार नगरों के आठ वर्ग हो सकते हैं

- (१) प्रतिरक्षा नगर
- (२) व्यापारिक केन्द्र
- (३) औद्योगिक अथवा उत्पादन केन्द्र
- (४) राजनैतिक राजधानियाँ
- (५) धार्मिक केन्द्र
- (६) शिक्षण केन्द्र
- (७) आराम्य तथा आनन्द प्रमोद केन्द्र और
- (८) विविध प्रयोजनाय नगर

२ जनसंख्या और आकार के आधार पर भी नगरों का वर्गीकरण किया जा सकता है

- १ ५,००० से १०,००० जनसंख्या छोटे कस्बे
- २ १०,००० से २०,००० , कस्बे
- ३ २०,००० से ५०,००० ,, बड़े कस्बे
- ४ ५०,००० से १,००,००० ,, नगर
- ५ १,००,००० से १०,००,००० , महानगर
- ६ १०,००,००० से अधिक , महानगरीय नगर
- ७ राष्ट्र का सबसे विशाल नगर

भारत में नगरों का विकास

भारतवर्ष में बहुत प्राचीन काल से अनेक विशाल राजनैतिक राजधानियाँ सामरिक सामूहिक और व्यापारिक नगर रहे हैं। महाभारत और रामायण काल (Epic Period) के नगरों के विकास के बारे में बार्ट एल्हामिज़ सामग्री आज उपलब्ध नहीं है। गुप्त काल (Gupta Period) के चन्द्रगुप्त तथा अशोक आदि सम्राटों के समय यहाँ अनेक विशाल नगर बसे थे। फिर मौर्यसुगौत राजाशा (राजपूत और मुगल) के शासनकाल में अनेक प्रसिद्ध नगर यहां विद्यमान थे। आधुनिक काल में भी लगभग १५ विशाल नगर हैं। किन्तु आधुनिक काल में भारतीय नगरों के विकास की गति अत्यंत आधुनिक देशों की गति से निश्चित ही धीमा है।

भारत की समस्त जनसंख्या का केवल १७% नगरों और शेष ८३% गाँवों में रहता है। भारत का गाँवों का देश इसीलिए कहते हैं। लगभग ७०% जनसंख्या

का मुख्य धंधा खेती है।¹ १९५६ ई० में भारत के कस्बा और नगरों की संख्या ३०१८ और गांवों की ५५८,०८६ थी।

आधुनिक नगर और नगरीकृत समाज

(The Modern City and Urbanised Society)

ऊपर जो लिखा गया है उसमें सब एक बात की ओर संकेत किया गया है। वह यह है कि समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण से, नगर जीवन का एक ढंग है। इस जीवन ढंग के लिये प्रयुक्त विशेषण नगरीय (urbane) इस बात का निरूपण स्पष्ट कर देता है। यह विशेषण व्यक्तियों के वस्तुओं तथा दूसरे लोगों से विस्तृत परिचय, इस परिचय से जनित कुछ सहिष्णुता और सावधानिक वातावरण में विविध संसर्गों से जनित एक शिष्ट और विनीत व्यवहार की ओर संकेत करता है। शहरी व्यक्ति शीलवान अथवा शिष्ट होता है। उसमें बाह्य अनुरूपता की कला आ जाती है और उसमें आंतरिक उद्दम तथा मनोदमता को प्रत्यक्ष करने में समर्थ छिछली शिष्टता भी आ जाती है। विभिन्न संस्कारों में विभिन्न प्रकार का जीवन बिताना वह सील जाता है और अवसरानुसार अनभिन्नता और विषय मयी संलग्नता भी उत्पन्न हो सकती है। वह नगरीय पद्धति का एक निराला पर्यावरण की उपज है।

क्या नगरीय जीवन रीति केवल नगर-वासियों तक ही सीमित रहती है? नगर में विशाल जनसंख्या होती है। इसलिये इसमें नगरीय सामाजिक संगठन का विकास अवश्यभावी है। इस संगठन की प्रकृति ऐसी है कि लोगों को विचित्र (अजनान या अजनबी strange) व्यक्तियों के सम्पर्क में रहना पड़ता है। इसमें समाचार और पशुओं का प्रति शीघ्र संचार हो जाता है। इसमें व्यक्तिगतता का बहुत ऊँचा अंश पलता है। इसके अतिरिक्त नगरीय संगठन आविष्कारों सामाजिक गतिशीलता एवं धर्म निरपेक्षता के विकास को प्रोत्साहित करता है। यह एक ऐसा जटिल आर्थिक प्रणाली पर आधारित होता है जिसमें वस्तुओं का शीघ्र आदान प्रदान धर्म का प्रति सूक्ष्म विभाजन और विचारयुक्त (या वैज्ञानिक) साहस का एक उच्च अंश सम्भव हो सकता है। किंतु जहाँ एक ओर नगर वन और इन रीतियों और वस्तुओं का विकास हुआ फिर व नगर की सीमाओं से बाहर दूरस्थ प्रदेशों में अपना प्रभाव फैलाने चल जाता है। यही कारण है कि नगरों से दूर गांवों और पुरानों का अपक्षय मरल निरासिया पर शहरीयन का रंग चढ़ जाता है। आधुनिक संसार के ग्रामीण क्षेत्रों में नगरीकरण का शीघ्रता से प्रसार हो रहा है।

यह सत्य है कि नगर का प्रभाव उसकी सीमा से अधिक विस्तृत रहता है। अतएव यह कहना अधिक बुद्धिसंगत होगा कि समाज या क्षेत्र ही नगरीकृत हो जाते

1 The predominance of agriculture in the economy obscures the fact that India ranks among the first ten industrial nations of modern world.

हैं। परन्तु नगरीकृत समाज या क्षेत्र का प्रयोग भ्रमात्मक भी हो सकता है। साधारण-तया 'नगरीकृत' विशेषण के प्रयोग में यह सूचित होना चाहिये कि क्षेत्र की जनसंख्या किस सीमा तक नगरीकृत है अथवा समस्त जनसंख्या में नगरीय रूपा का कितना प्रसार हो गया है। यह ध्यान रहे कि जनसंख्या की दृष्टि से एक देश अधिक नगरीय हो चुका भी सामाजिक रूप से दूसरे देश की अपेक्षा अधिक ग्रामीण हो सकता है। चिनी और कनाडा की तुलना कीजिए। कनाडा का अपेक्षा चिनी की जनसंख्या का अधिक प्रतिशत नगरों में रहता है परन्तु उसके निवासी हर विचार से नगरीय प्रभाव में कम रहे हैं।¹

पिछले १५० वर्षों में सवन नगरीय जनसंख्या में अपेक्षाकृत तीव्र वृद्धि हुई है। और सवन नगर ही जीवन के प्रतिमान को निश्चिन कर रहा है। यह नवीन यांत्रिक युग के प्रसार का प्रधान कारण और उसकी (यांत्रिक युग की) मुख्य सत्ता हो गया है। नगरों की वेगयुक्त उन्नति ने मनुष्य को एक नया समाज—'नगरीकृत समाज' प्रदान किया है। अभी हाल में ही विशाल क्षेत्रों की अधिकारिक जनसंख्या नगरों में बसने लगी है और दूरस्थ ग्रामीण क्षेत्रों में भी नगरीय रूप प्रवेश कर गए हैं। किन्तु यह वेगयुक्त परिवर्तन अभी प्रारम्भ भर हुआ है। बहुत दिन दूर नहीं जब सारा समाज एक प्रकार से नगरीकृत हो जाएगा। तब मानव समाज में अपूर्व भारी रूपांतर हो जाएगा।²

नगरीय विकेंद्रीकरण

समाज के अत्यधिक नगरीकृत देशों में 'नगरीय विकेंद्रीकरण' की जगह से चला चल रही है। नगरीय जीवन के कुछ दावों से लागू इतना अधिक अभिभूत हो गए हैं, कि वे पुनः भरल सजानीय और प्राथमिक सामाजिक समूहों के जीवन की धार धारण कर रहे हैं। अमेरिका इंग्लैण्ड आदि देशों में तो नगरीय विकेंद्रीकरण के आन्दोलन का प्रणामकीय स्तर पर चलाया जा रहा है। यह एक तथ्य भी है कि अत्यधिक नगरीकृत देशों में विशाल नगरों के आसपास के क्षेत्रों में जिनका तादृश प्रति से वृद्धि हो रही है उतना सन नगरों के केंद्र में नहीं। अमेरिका में १८२० में १८४० ई० तक ८५ मैटापोलिटन डिस्ट्रिक्ट्स की औसतन वार्षिक वृद्धि दरें इस प्रकार थी—

तालिका—

	१८२०-०	१८२०-४०
केंद्रीय नगर	१६	०.२
बाह्य केन्द्रीय नगर	३६	१.३

1 Kingslay Davis *Human Society* (Macmillan New York 1956) pp 31

2 Ibid pp. 341-43

परंतु इस प्रकार का विकेंद्रीकरण विल्कुल स्वाभाविक है। विशाल महानगरों में वृद्धि तो हा ही रही है। परंतु यह वृद्धि नक्सल जनसंख्या के घनत्व की वृद्धि में ही नहीं समा सकती। जनसंख्या में वृद्धि होने से केंद्र से बाहर की आरंभिक नगरों की सीमाओं का विस्तार होता जाता है। आवागमन के साधनों में उन्नति होने से नगर के केंद्र में जमघट लगाने की हानियां से लोग बच सकते हैं। वे केंद्र से दूर बाहरी सीमाओं पर बस जाते हैं। उपनगरों का विकास इसी का परिणाम है।

परंतु यह विकेंद्रीकरण इस बात का सामी नहीं है कि नगरीकरण में ह्रास या शिथिलता आ रही है। सच तो यह है कि सबन अधिकाधिक लोग गांवों को छोड़कर नगरों में जाकर बस रहे हैं। 'हमारा तथाकथित नगरीय विकेंद्रीकरण' वास्तु में एक अनुकूलन है जिसमें निरंतर बढ़ते हुए नगरीकरण हो रहा है। नगरीय वृद्धि अनेक गति से बढ़ रही है और इसका अभिप्राय है कि 'यापार और उद्योग गांवों की ओर नहीं जा रहे हैं।' ¹ मैकाइवर और पेज का विचार है कि पिछले १५० वर्षों में नगरीय उन्नति का आकार और ढंग आधुनिक सामाजिक संगठन की प्रकृति के निर्धारण के महत्वपूर्ण कारक हैं। विशाल महानगरों जैसे लंदन, न्यूयार्क, पेरिस, मास्को, शंघाई, दिल्ली बलवत्ता और व्यूनस आवास के प्रभाव और शक्ति अपने देशों का सामाजिक पार बहुत दूर तक विकसित होते हैं।²

नगर के सामाजिक प्रभाव

नगर के सामाजिक प्रभावों के विषय पर बहुत विविध विचार व्यक्त किए गए हैं। कुछ लोगों का ऐसा विचार है कि नगरीय जीवन नवीन है और शायद कृत्रिम भी। किंतु मानव समाज के लिए जब ऐसे विचारों का जन्म असामान्य या अतिशय अथवा अस्वाभाविक का प्रयोग किया जाता है तो इस प्रयोग में वृत्तान्तता का अभाव आ जाता है। ये धारणाएँ तो आदर्शात्मक या आध्यात्मिक हैं। न तो नगरीय जीवन कोई नवीन या अनहारी वस्तु है और न समाज में विकास में कोई अस्वाभाविक अवस्था। सामाजिक विकास में नगर का जन्म और उन्नति उतना ही स्वाभाविक है जितना परिवार या धर्म।

नगरीय प्रभावों के प्रश्न का विश्लेषण यथवा व्यवस्था करने से पूर्व उसे भेदा प्रकार समझ लेना चाहिए। पहले नगर एक परिवर्तनीय कारक है जिसे अन्य कारकों से पृथक् करना अति कठिन है। दूसरे नगर के अंदर और बाहर के निवासियों पर नगर के प्रभाव समान नहीं पड़ते। यह आवश्यक नहीं कि नगरीय प्रभाव नगर पर पड़ जाय नगर निवासों पर। नगर एक प्रसार केंद्र है जहाँ अप्रत्यक्ष उपकरणों

1 Our so called urban decentralization is really an accommodation by which an ever greater urbanisation is accomplished. Urban growth is continuing and this means that business and industry are not moving to the country —Davis *op cit* p 326

2 MacIver & Page *op cit* p 33

का जन्म हाकर ब दू-दूर तक अनगरीय जनसंख्या में फैल जाते हैं। इसका तात्पर्य यह हुआ कि समकालीन समाज में ग्रामीण नगरीय अन्तरा का दृष्टिकर नगरीय जीवन के पूर्ण प्रभावा को नहीं माना जा सकता। क्योंकि दोनों तुलनाय वस्तुओं (ग्राम और नगर) में नगरीय प्रभाव का प्रतिबिम्ब मिलता है। हा नगरीय जीवन के प्रभावा का अधिक पूरा माप एक आधुनिक नगर और एक पृथक् आश्रिताना समुदाय की तुलना करने में सम्भव हो सकती है। पर इतने पर भी हम यह कदापि नहीं मानें हा सकता कि नगर में नगर के प्रभाव कौन-कौन से हैं। हममें बहुतों एक गनती हा जाया करता है। हम अनेक सामाजिक घटनाओं को नगर का प्रभाव मान बैठते हैं जब वस्तु में वास्तविक कारणों के प्रभाव हैं।

डेविन ने नये प्रकार की गलतियाँ के कई उदाहरण दिए हैं। वह लिखता है कि कभी-कभी एक प्रश्न में, जिसे हम नगर के सामाजिक प्रभाव कहते हैं वह विस्फोट करने पर दूसरे प्रश्न में वास्तविक कारणों का प्रभाव मिला जाता है। अमेरिका में संप्रदाय की विविधता और भागी संख्या में विविधता आवासीय नगर के प्रभाव नहीं है व ता वस्तु में उम्र के नवीन समाज-व्यवस्था के कारण हैं। इसी प्रकार अमेरिका में नगर नगरीकरण के प्रभावा में विवाह विच्छेद और अपराध की ऊँची दरों की सम्मिलित किया जाता है। किन्तु इन्टरलॉक में जो स्वयं आधुनिक नगरीय है इस प्रकार के कई प्रभाव उद्भव में नहीं दिखते। फिर नगर नगरीकरण के साथ नगर आधुनिकीकरण का हाता आवश्यक नहीं है। लॉगि अमेरिका इस कथन का साक्ष्य है। मिश्र चिली और निवाहुर काचीन (भारत), नाबो में मायनरों बहुत अधिक है किन्तु वहाँ नगरीकरण बहुत कम। हमें स्पष्ट है कि हम वस्तु में सामाजिक प्रभावा की मायनरों से सम्बन्ध कर वस्तु पर अधिक आश्रित रहते हैं न कि वास्तविक संख्या पर।

जीवनस्तर में उत्पत्ति आधुनिकीकरण और विज्ञान के विकास का नगर का प्रभाव नहीं कहा जा सकता। नगर का स्वयं नगर परिणाम है। उपरान्त घटनाओं का नगर समाज में वृत्तियाँ परिवर्तन है। डेविन लिखते हैं कि यदि हम नगर के प्रभावा के प्रश्न का उत्तर, वास्तविक और कल्पना के स्तर पर मुनाना चाहते हैं तो यह बसा ही भागी गलती करेंगे जसा डेविन मण्डल में की है। मण्डल आधुनिक महानगर के दावा का सूची में 'जापा' 'बल' साम्राज्यवादी युद्ध नीति-मानी मानसिक उपद्रव और समाज की सभी उत्तम नियाधों का पनाधान (उत्थान) सम्मिलित करते हैं।¹

इस प्रकार की गलतियाँ से बचने का एक ही रास्ता है। हम नगर के वास्तविक प्रभावा का विना प्रकार में पृथक् कर लें। यह नवन मन्नायप्रण सभी हा सकता है जब नगर के प्रभाव सामाजिक वास्तव का उभरी जनसंख्यात्मक अद्वितीयता के आधार

पर मासूम किया जाये। नगर की जनसंख्या के आकार और घनत्व के कारण उसके सामाजिक संगठन में एक निराली प्रकृति आ जाती है। नगर के प्रधान सामाजिक लक्षणों का विश्लेषण कर उनकी तुलना प्रयोगसिद्ध परिणामों से की जाये।

नगरीय समाज के विशिष्ट लक्षण

डबिस ने उपरोक्त तक के आधार पर नगरीय समाज रचना के निम्नलिखित लक्षणों का विस्तारपूर्वक विश्लेषण किया है।^१

- (१) सामाजिक विजातीयता,
- (२) माध्यमिक संगति,
- (३) सामाजिक सहिष्णुता
- (४) माध्यमिक नियन्त्रण,
- (५) सामाजिक गतिशीलता,
- (६) स्वच्छिन्न समिति
- (७) वयस्कता, और
- (८) स्थानिक पृथक्त्व।

हम नगर की सामाजिक रचना के इन लक्षणों का केवल संक्षिप्त विश्लेषण करेंगे।

१ सामाजिक विजातीयता—नगरों के निवासी विभिन्न श्रेणियों के गाँवों से आते हैं। वे भी सभी कृषि पर निर्भर नहीं रह सकते। इसलिये अनन्त प्रकार के व्यवसायों का पार या उद्योग करते हैं। उनके विशिष्ट हित होते हैं जिनकी पूर्ति के लिये वे विशिष्ट कार्य करते हैं। नगर में सबके अपने-अपने प्रदेशों, संस्कृतियों और प्रजातियों के लोग आकर बसते रहते हैं। यहाँ जैविक और सांस्कृतिक वर्णमिश्रण की सर्वोत्तम पर्यावरण मिलता है। नगर में वयस्कता के सहन ही नहीं उठ पाते-सहिने भी किया जाता है। यहाँ के निवासियों के वैयक्तिक लक्षण ऐसे सांस्कृतिक जीवन, संस्थाओं, विचार आदि सभी का समग्र भिन्न भिन्न है।

२ माध्यमिक संगति (अथवा संसर्ग)—नगर विशाल आकार का होता है। इसलिये उसके लिये माध्यमिक समूह होना स्वाभाविक है। परस्पर अनभिन्न (अजनबी) लोगों का घुल मिल कर रहना पड़ता है। अतएव उनमें दृष्टिकोण की उदारता, सहनशीलता और छिद्रनापन अथवा उदासीनता आ जाती है। उनके छिद्रन, छिद्र और विनीत व्यवहार केवल यांत्रिक होते हैं। शहरी व्यक्ति अपने सभी अपरिचितों अथवा परिचितों के प्रति बड़ा औपचारिक व्यवहार किया करता है।

1 Kinsey Davis *Human Society* pp 379-386 Davis has himself drawn liberally upon a stimulating article 'Urbanism as a way of life in American Journal of Sociology' vol 44 (July 1939) written by Louis Wirth

■ We have liberally drawn upon Davis *Human Society* for this discussion

वह हजारों साखा स अनभिन्न है और इसी प्रकार दूसर भी उससे अनभिन्न हैं। अजनबीपन एवं अनभिन्नता के इस अथाह मागर में तैरना या डूबना हर नागरिक की व्यवहार बुद्धि और अनुकूलन शक्ति पर निर्भर है। जीवन के विभिन्न मोक्ष में विभिन्न मित्र या परिचित हाथे हैं। वे परस्पर एक दूसरे पर केवल अनेक सीमाओं के अन्दर रह कर निर्भर रह सकते हैं। हम दूसरे नागरिक के सम्पूर्ण व्यक्तित्व का सम्पर्क या उमक प्रति त्रिपाशील हान का अवसर नहीं मिलता। इसी कारण नगर में सम्पर्कों का अवयक्तिक और वस्तुस्थिति समान कहा जाता है। यहाँ आप लोगो के वचन प्रज्ञा का जानते हैं, उनकी पूणता का नहीं।

३ सामाजिक सहिष्णुता—नगर की जनसंख्या अनेक प्रकार की होती है। उनका निवासिया के परस्परिक सम्बन्ध अत्यन्त और अवयक्तिक हान है। ऐसी स्थिति में नगरीय जीवन में कुछ न कुछ सहिष्णुता हाना अनिवार्य है। शिक्षा प्रशिक्षा, सम्पत्तिका और दरिद्रता इत्यादि अनेक प्रकार की विषमताएँ नगर में मिलती हैं। इनका जानत हुए भी यहाँ का निवासी इन विषमताओं के प्रति उल्लासील हा जाता है। सुशासना और सुविधा के आधार पर नगर के निवासी सब प्रकार की घटनाओं अथवा प्रसंगा में समान व्यवहार कर सकते हैं। वे याह्य अनुकूलता के लिये छिड़न और औद्योगिक तरीक सरलता से अपना करते हैं। किन्तु जब नगर में कोई ऐसी घटना हा जाता है जो सामाजिक सहिष्णुता को उल्लाड फेंके तो सामाजिक असहिष्णुता एवं समाज विराधी क्रिया की भी सीमा नहीं रहती। दगा में दमो प्रकार की प्रवृत्ति प्रगट हाती है। नगर में व्यक्ति के सावजनिक आचरण पर नियन्त्रण रहता है उसके निजी आचरण पर नहीं। वस्तुतः नगर निजी आचरण की अपेक्षा करता है। नगरीय जीवन में नियन्त्रण साधारण और अवयक्तिक हाना है। यावत् में यह नियन्त्रण व्यक्तिक और विनिष्ट हाना है।

४ माध्यमिक नियन्त्रण—नगर में प्राथमिक समूहों की अपेक्षा माध्यमिक समूहों का अधिकता होती है। नगर में दो प्रकार के सामाजिक मसार होते हैं। व्यक्ति का इनमें बड़ा नाम होता है। वह आक्षेपकानुसार इनमें से किसी का कारण में जा सकता है। यदि किसी प्राथमिक समूह के कठोर नियन्त्रण में वह बचना चाह तो अनजान लागे के समुदाय में वह छिप सकता है। नगर की अनभिन्नता प्रसिद्ध है। यही तो व्यक्ति का निकट निकट नियन्त्रण में मुक्त बगानी है। अपन पड़ाम से दूर हुए कि आप अनजान लागे में बसटके माध्यमिक अप्रत्यक्ष और अनुत्तरदायी व्यवहार भी कर सकते हैं। नगर में निकट नियन्त्रण टीने हा जान का यही कारण है। अप्रत्याचार, अनुत्तरदायी, अव्याजित व्यवहार और व्यभिचार का नगर में प्रोत्साहन मिलता है। और यदि व्यक्ति नगर की अवयक्तिकता और अनुदायता में उब जाय और उमक बचना चाह तो वह किसी प्राथमिक समूह में घनिष्ठता और महानुभूति पा सकता है। वह परिवार गिराह मित्रमण्डली या अन्य अनन्तरण समूह में पुन

भावात्मक सुरक्षा की अपनी भावना को प्राप्त कर सकता है। उनमें रह कर वह पुनः पूरा मनुष्य हो सकता है। नगर के माध्यमिक सप्ताह में वह केवल अपूर्ण नगण्य रहता है। इस सप्ताह में पृथक् व्यक्ति का गहरा एकाकीपन की अनुभूति होती है। इस एकाकीपन को वह प्राथमिक समूह का सदस्य होकर मिटा सकता है। वैसे तो नगर एक माध्यमिक समूह है पर इसमें भी गहन अन्तर्निहित और एक दूसरे का किनारा देने हुए प्राथमिक समूह होते हैं। इनका व्यक्ति पर बहुत अधिक नियंत्रण रहता है परन्तु पूरातया ग्रामीण समाज के नियंत्रण की अपेक्षा यह पर्याप्त शिथिल होता है। नगर में प्राथमिक नियंत्रण का उत्थान सरलता से हो सकता है। मीडिये माध्यमिक नियंत्रणों बानून पुलिस गुप्तचर तथा अनेक प्रशासनिक विभागों का जाल साजिश रहता है। नगर में नियंत्रण की समस्या अति कठिन और जटिल होती है। यहाँ आवश्यकताका बधानिक नियंत्रण कठोर होता जा रहा है। जन रीतियाँ तथा रुढ़ियों में गाँवों के समान सप्रभाविकता नहीं रह पाती।

५ सामाजिक गतिशीलता—नगर में भौगोलिक गतिशीलता आवश्यक है और उस वहाँ प्रोत्साहन भी मिलता है। इसी तरह यहाँ सामाजिक गतिशीलता भी आवश्यक है। उसे भी यहाँ प्रोत्साहन मिलता है। नगर निवासी की प्रस्थिति का निर्धारण उसके कृत्य और प्रदर्शन करते हैं। चाहे कोई किसी परिवार में जन्म ले चाहे उसके पूजा नाच हो अथवा प्रतिष्ठित धनी हो अथवा निम्न धनी अपनी स्थिति सुधार कर उच्चतम सामाजिक सम्मान या प्रतिष्ठा प्राप्त करने के अवसर उपलब्ध हो सकते हैं। हर नगरवासी अपने जीवन काल में ही अपनी स्थिति को उन्नत या अवन्न कर सकता है। अतएव, नगर के निवासियों में स्थिति के लिए प्रतियोगिता होती है जिसका स्वाभाविक परिणाम स्थिति की अमरुक्षा है। स्थिति को उन्नत करने के अवसर तो यहाँ हैं परन्तु यहाँ विपन्नतायें या असमानतायें भी गम्भीर होती हैं। महा सत्रको समान सफलतायें नहीं मिल पाती। पर फिर भी नगर में सामाजिक उन्नत अत्यधिक प्रचलित है। भारत के नगरों में जाति पाति के भेद भाव समाप्तप्राय हैं। अमरीकी नगरों में नीग्रो को सामाजिक अयोग्यताओं की श्रृंखला को नहीं सटना पड़ता। नगर वास्तव में निम्न और पतित वर्गों का उन्नति के अधिकाधिक अवसर प्रदान करता है। नगर के समाज में समानीकरण और जनता-प्रेमता के अधिक प्रचुर अवसर उपलब्ध हैं। यहाँ सदब किमी एक वर्ग का बालबाला नहीं रह सकता।

६ ऐच्छिक समितियाँ—नगरीय जनसंख्या के विशाल आकार, उसकी अति निकट समीपता, भिन्नता और सरल सम्पर्क से ऐच्छिक समूहों के लिए आदर्श वातावरण मिलता है। हर आदमी का समान हितवाले दूसरे व्यक्ति आसानी से मिल जाते हैं। इस कारण, नगर में हर आदमी का समूह का स्वभाव ऐच्छिक हो जाता है। इन समूहों की सदस्यता भौगोलिक संयोग अथवा रहित सम्बन्ध पर आधारित नहीं होती। ऐच्छिक समूहों की प्रबल प्रवृत्ति से प्राथमिक समूह भी अछूते नहीं रह पाते। धीरे

घोर उनमें भी अधिक ऐच्छिकता और विशेषीकरण की प्रवृत्ति जानी जाती है। इसके अनिरीक्त एक नये प्रकार का समूह का उद्भव होना है जिसका आधार ग्रामीण विशेषीकरण ही है। एक तरह हर व्यक्ति ग्रामीण समूह का सम्बन्ध होता है। वह एक ही साथ राष्ट्रीय जाति यात्री अन्तर्गत मुठ पणन सम्पत्ती आदि का सम्बन्ध हो जाता है। उसमें सबमें उतना ही सम्बन्ध है जहाँ तक य उसकी विविध आवश्यकताओं अथवा हिता की पूर्ति करते हैं। अर्थात् नगर में माध्यमिक मस्तर अनिवार्य नष्टि द्वितीय और विचार्युक्त हो जाते हैं। यहाँ हर समूह संगठित होता है नहीं तो उसके हिता का ध्यान होगा। सभी का पान है कि नगर में व्यक्ति का अवकाश प्राप्त का कोई मूल्य नहीं। सामूहिक या संगठित प्रतिनिधित्व और मांग का आदर होता है। यहाँ बजह है कि नगर में विभिन्न हिता की समितियाँ या मण्डल हैं। अपना मांग को पूरा कराने के लिए वे अधिक वाचाल और सक्रिय होते हैं।

७ व्यक्तित्व—नगर के विशाल जनसमूह में व्यक्ति का व्यक्तित्व दबती नहीं वह सतत उभरता रहता है। यह वह आश्चर्य का बात है। नगरीय समाज की ऐच्छिकता और माध्यमिकता अवसरों की अनजाना और सामाजिक गतिशीलता सभी व्यक्ति का अपना जीवन यापन के लिए निर्णय लक्ष्य और नियोजन करने का मन्त्र बन जाते हैं। हर व्यक्ति अपने विविध समूहों का सम्बन्ध हो सकता है। वह विविध हिताओं के लिए कार्य कर सकता है। इस कारण उसका सामाजिक व्यक्तित्व निराला हो जाता है। सम्भवतः किसी दूसरे व्यक्ति का ठाक बसा ही सामाजिक व्यक्तित्व नहीं होता। एक अनिरीक्त नगर में इतनी अधिक प्रतिपादित है कि हर व्यक्ति अपने दूसरे के प्रतिपक्ष में खड़ा होता है। वह किसी विशेष समूह या हिता से संबन्धित बसा रहता है। उस अपना पथ स्वयं बनाना पड़ता है और फिर सन्तुष्ट के लिए अपने अपने अभिप्राय करना पड़ता है। उस दूसरे के भेद तथा मानवाय मापदण्ड का परिचय हो जाता है जिससे वह सदा दृष्टिकोण से स्वयं का समन्वय कर जीवन में अधिक विषयकता में कामगार होता है। वह दूसरे से लाभ अवश्य उठाता है और सब में घुल म रहता है कि दूसरे उसमें अपना ऊँचा न मीठा का पावे। इसीलिए वह स्वयं और दूसरे में स्पष्ट अन्तर करता है। परिणामतः प्रत्येक नगर निवासी अपने एक अलग बन जाता है। वह अत्यन्त आत्म-केन्द्रित और विचित्र होता है। दूसरे आगे, नगर का विशाल सम्पत्ति और भूमितियाँ हैं जिसका वह सम्बन्ध है। नगर में व्यक्ति किसी भी पूँजीवादी एक समूह में विलीन नहीं हो पाता। वह सारे नगर के ऊपर खड़ा रहता है।

८ स्थानिक प्रयुक्तता—नगरीय जनसंख्या का स्थानिक वितरण और प्रयुक्तता उसके विविध विशेषीकरण हिता के आधार पर होती है। नगर के केंद्र में वह जनसंख्या रहती है जिसके कार्य नगर के जीवन के लिए प्राथमिक आवश्यकता के हैं। सरकारी कार्यालय, प्रशासकीय सम्पत्ति वित्तीय मस्याएँ और व्यापारिक निगम नगर

क केंद्र में होते हैं। उनके अतिरिक्त अधिकाधिक लोग के आकषण तथा सम्पन्न लोग की कृपाशुता के केंद्र जैसे बकीला, बड़े हाक्टरी, विशेषना, नियोजका आदि के दफ्तर या नगर के मध्य में होते हैं। मजदूर बस्तियाँ कारखाना के समीप होती हैं। छोट छोट व्यापारी और व्यवसायिक वर्ग भी नगर के केंद्र के समीप रहते हैं। उनके कार्य स्थान और निवास स्थान में अधिक दूरी नहीं होती। कलाकार वैज्ञानिक तथा अन्य उदार व्यवसायी नगर के किनारे पर रहते हैं। वे नगर की भीड़ भाड़, धूल-धुआँ और शोर से बचने के लिए अपेक्षाकृत स्वस्थ खुले और एकान्त स्थानों पर अपने भवन बनाते हैं। अत्यधिक सम्पन्न लोग उपनगर में रहते हैं। इस तरह प्रत्येक बड़े नगर में विभिन्न वर्गों व्यवसायी वर्गों मस्कृतियाँ अथवा आर्थिक श्रेणियों के लोग अपने स्थानिक पृथक्ता हावी हैं। बहुधा यह पृथक्ता लोग के सामाजिक स्तर का प्रतिबिम्ब होती है।

स्थानिक पृथक्ता के आधार पर नगर सामाजिक संगठन का बड़ा सुविधा पूर्ण अध्ययन हो जाता है। एक निश्चित क्षेत्र के निवासियों का माध्यमता एक ही सामाजिक स्तर होता है और उनमें अनेक सामान्य लक्षण मिलते हैं। यह बात ठीक है कि सामाजिक व्यवहार के अनेक निर्देश जैसे उबरता, मृत्युता, निस्क्रमण, अपराध, तलाक आत्महत्या पागलपन अवध सतति, निरक्षरता आदि में नगर के विभिन्न क्षेत्रों में तीव्र अंतर होता है। सामाजिक संगठन का स्थानिक वितरण के आधार पर अध्ययन करने वाली शाखा को सामाजिक परिस्थिति शास्त्र कहते हैं।¹

ग्रामीण और नगरीय जीवन की तुलनाएँ

गाँव का सामाजिक जीवन एक ग्रामीण पर्यावरण में क्रियाशील एवं विकसित होता है। वैसे ही नगरीय जीवन एक नगरीय पर्यावरण में चालित और विकसित होता है। उनके पर्यावरण ही क्रमशः उनके सामाजिक जीवन को बहुत अधिक निर्धारित करते हैं। दोनों पर्यावरण एक दूसरे से भिन्न हैं अतएव ग्रामीण और नगरीय सामाजिक जीवन में भेद है।

ग्रामीण और नगरीय जीवन में भेद के महत्वपूर्ण आधार—प्रत्यक्ष समाज शास्त्रियों ने इन दोनों में अंतर करने के लिए अनेक महत्वपूर्ण कसौटियाँ निश्चित की हैं। वे ये हैं—सामाजिक संरचना, सामाजिक विरासत पार्थिव सम्पत्ति की मात्रा जनसंख्या का सामाजिक स्तरीकरण, सामाजिक रचना और सामाजिक जीवन की जटिलता का अंश सामाजिक संपर्क की गहनता और विविधता आदि। अतएव इन्होंने दो प्रकार के सामाजिक संसार में—गाँव और नगर में—उन दोनों के पर्यावरणों के आधारभूत भेदों के आधार पर तीव्र भेदों को ढूँढने का प्रयत्न किया है।

1 Kingsley Davis *Human Society* p. 340 Social Ecology is also known as Human Ecology. The discipline studying ecological pattern of urban area is called Urban Ecology.

ग्रामीण और नगरीय समाज में भेद करने के निम्नलिखित सबसे महत्वपूर्ण आधार माने जाते हैं ¹

- (१) पशेवर अन्तर
- (२) पयावरण के अन्तर
- (३) समुदाय के आकार में अन्तर
- (४) जनसंख्या के घनत्व में अन्तर
- (५) जनन-मृत्यु की मजानीयता और विज्ञानीयता में अन्तर
- (६) सामाजिक विभक्तीकरण और स्तरीकरण में अन्तर
- (७) सामाजिक गतिशीलता और निष्क्रमण की दिशा में अन्तर
- (८) सामाजिक धर्म क्रिया की पद्धति में अन्तर

सारांशिक और विमर्शपूर्ण में उपरोक्त आधारों पर ग्रामीण और नगरीय जगहों में भेद दिखाने के लिए जा तात्तिका दी है उस यहाँ प्रस्तुत किया जा रहा है।²

तात्तिका—

अन्तर	ग्रामीण जात	नगरीय जात
१ पशे	सम्पूर्ण रूप से उनके परिवार में समुदाय में व्यक्ति के प्रति रिक्त आधारलनमा मय पक्षा के कुछ प्रतिनिधि हात हैं।	सम्पूर्ण या प्रमाननमा वस्तुओं के निमाण, यात्रिक कार्यों व्यापार उद्योगों व्यवसायों, प्रशासकीय तथा अन्य कति विहीन पक्षा का करते हैं।
२ पर्यावरण	मानवीय सामाजिक पर्यावरण के ऊपर प्रकृति की प्रवृत्ति होती है। लोग का प्रकृति से प्रत्यक्ष सम्बन्ध होता है।	प्रकृति से अधिक पृथक्ता। प्राकृतिक पर्यावरण के ऊपर मनुष्य निमित्त पर्यावरण की प्रवृत्ति। बुरी हवा, पत्थर और लाल।
३ समुदाय का आकार	छोटे समुदाय। कृषिवाद और समुदाय के आकार में नकारात्मक परम्परिक सम्बन्ध है।	उसी देश और उसी काल में ग्रामीण समुदाय की अपेक्षा नगरीय समुदाय का आकार निश्चित हा बड़ा होता है। अर्थात् नगरीयता और समुदाय के आकार में नकारात्मक परम्परिक सम्बन्ध है।

1 The following are the most important criteria for distinguishing the rural social world from the urban social world

(i) Occupational differences (ii) Environmental differences, (iii) Differences in the size of the communities (iv) Differences in the density of the population (v) Differences in the homogeneity and heterogeneity of the population (vi) Differences in the social mobility (vii) Differences in the direction of migration (viii) Differences in the social differentiation and stratification (ix) Differences in the system of social interaction—A. R. Desai: *Introduction to Rural Sociology in India* (Bombay 1953) p. 10

2. Adapted from *Principles of Rural Urban Sociology* pp. 46-7

आधार	ग्रामीण जगत्	नगरीय जगत्
८ जनसंख्या का घनत्व	उसी दश और उसी काल में नगरीय समुदाय की अपेक्षा जनसंख्या का घनत्व कम होता है। साधारणतया घनत्व और ग्रामीणता में नकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध है।	ग्रामीण समुदायों में सखी अधिक। नगरीयता और घनत्व में सकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध है।
५ जनसंख्या का सजातीयता एवं विजातीयता	नगरीय जनसंख्याओं की तुलना में ग्रामीण समुदायों में प्रजातीय और मानसिक समानता में अधिक सजातीयता होती है। (विजातीयता में नकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध)	ग्रामीण समुदायों की तुलना में (उन्नीस देश और उसी काल में) अधिक विजातीयता। नगरीयता में सकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध।
६ सामाजिक विभेदीकरण और स्तरीकरण	ग्रामीण विभेदीकरण और स्तरीकरण नगरीय का अपेक्षा कम।	विभेदीकरण और स्तरीकरण का नगरीयता से सकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध प्रकट होता है।
७ गतिशीलता	जनसंख्या की प्रादेशिक पेशेवर और अन्य प्रकार की गतिशीलता तुलनात्मक दृष्टि से कम रहती है। सामान्यतया गाँवों से नगरों को अधिक लोगों का निष्क्रमण होता है।	अधिक रहती है। नगरीयता और गतिशीलता में सकारात्मक पारस्परिक सम्बन्ध। केवल सामान्यतया आपदाओं (भयंकर) के समय नगरों से गाँवों की ओर प्रवृत्तता अधिक निष्क्रमण होता है।
८ अन्तर्क्रिया की पद्धति	प्रति मनुष्य कम संख्या में मेल। उससे सम्बन्ध और सम्पूर्ण समाज के लिये अन्तर्क्रिया पद्धति का संकुचित क्षेत्र। प्राथमिक सम्पर्कों का अधिक महत्व। व्यक्तिगत और अपेक्षाकृत अधिक स्थायी सम्बन्धों की प्रवृत्ति। सम्बन्धों में तुलनीय सरलता और निष्पक्षता। मनुष्य के साथ मानव प्राणी की तरह अन्तर्क्रिया होती है।	अधिक संख्या में सम्पर्क। प्रति मनुष्य और प्रति समूह अन्तर्क्रिया पद्धति का अधिक विस्तृत क्षेत्र। माध्यमिक सम्पर्कों की प्रवृत्ति। अव्यक्तिक व्यवस्था प्रवृत्ति और अल्पकालिक सम्बन्धों की प्रवृत्ति। अधिक जटिलता, अनेकरूपता, छिछलापन और सम्बन्धों का प्रतिमानिकरण। मनुष्य के प्रति संख्या या पना की भाँति अन्तर्क्रिया होती है।

सोरोकिन और जिमरमन ने ग्राम और नगर के सामाजिक जीवन के जिन आधारभूत भेदों का वर्णन किया है उनको पूर्णतया समझ लेने पर ही हम नगरीय और ग्रामीण जीवन की विशेषताओं का भलीभाँति समझ सकेंगे।

। मकाइवर और पञ्च न लिखा है कि सवत्र ग्रामीण जीवन म नारीय प्रभावो के कारण काफी परिवर्तन आगया ह। फिर भा सभी दंगा मे ग्रामीण जीवन का एउ विशेष सामान्य जीवन-दृग अभी भी अक्षुण्ण है। प्रजाति, जनवायु, स्थान और मायता के आक मिश्रित भन्ना के वावजूद भी हर देश म ग्राम्य और नगरीय जीवन म सामान्य भेद पाय जाते हैं। ग्रथान ग्राम्य जीवन के कुछ लक्षण विशेषकर प्रचल हात हैं जो नारीय जीवन म नही मिलत।

उन विद्वान लेखका न प्रथम ग्रामीण जीवन के विशय सामाजिक लक्षणा का विश्लेषण किया है फिर ग्राम्य और नगर की सामाजिक रचना, संस्कृति आदि के बीच भेदा का विवचन किया है।¹

ग्राम्य जीवन के विशेष सामाजिक लक्षण

१ परिवार और प्राथमिक सम्बन्ध की प्रबलता—ग्रामीण जीवन का सबसे स्पष्ट लक्षण है कि वह नगर की अपक्षा शेष समार से बहुत पृथक् रहता है। ग्रामीण म ग्रामीण जीवन खता पर विचार हुए परिवारा मे बातता है। वहा के परिवार प्राय अध-पृथक् से हाते हैं। चीन भारत आदि देशा म ग्राम अन् की केन्द्रित प्रकार के हैं। उनक परिवार ग्रामीण के परिवार की भाति पृथक् नही हात। गाव के सभी परिवार परस्पर घनिष्ठ अथवा निकट सम्बन्ध से रहते हैं। परंतु मवन गाव दूमेरे गावा और जगरा से पृथक् रहन वाला इकाइयाँ हात हैं। ग्रामीण जीवन म परिवार का अत्यधिक महत्व हाता है। वह उपन संस्था की अविकाश आर्थिक और सामाजिक आवश्यकताआ की पूर्ति करता है। सामान्य परिस्थम और पारस्परिक सेवाआ की आवश्यकता परिवार के सभी संस्था म मुद्द और घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित कर रती है। समय और म्यान की आवश्यकतायें परिवार म अयन हठ एकता पना कर रती हैं। ग्राम्य परिवार म आम केन्द्रित और मानमिक रूप म स्वावलम्बी होर की प्रवृत्ति होनी ह।

ग्राम-परिवार का बाह्य समार म बहुत मूल सम्पन होता है। उसकी प्रपाभा की जठ दाने गहराई म होता है। ग्रामवासी का अपनी रीनियाँ सर्वोत्तम लगती हैं और उन्हें ही वह मुठब करता जाता ह। उस विसृन आर उदार विचारा का अवसर नही मिलता। न वह नवीनता म्वाजन के लिय प्रामाटन ही पाता है। इसलिए प्रयाएँ उम पर शासन करती हैं। नवानता और फान का उमके लिये कम महत्व है। उमके जीवन क डगा और आदना मे काई अतर तभी आता है जउ प्रवृत्ति मे नयकर परिवर्तन हा या समाज म काइ विशेष क्रान्ति।

बाहर वालों से ग्रामवासी के सम्बन्ध बहुत कम और अव्यक्तिक होते हैं। किन्तु परिवार के अर्थ सम्स्या तथा पड़ोसियों से उसके सम्बन्ध बड़े घनिष्ठ और प्राथमिक होते हैं। उसका सारा सामाजिक अस्तित्व आमने सामने की स्थितियाँ में बीतता है। उसके सहयोगी सम्पूर्ण व्यक्ति होते हैं जिनके साथ वह सहकारिता या मेषप करता रहता है। अपने छोटे से गाँव के सम्पूर्ण लोगों से वह इतना अधिक परिचित होता है कि उसे सारा समुदाय एक परिवार मानता है।

२ पेशे का ढंग—अधिकांश ग्रामीणों का पेशा खेती या उसमें सम्बन्धित कार्य होते हैं। चाहे ग्रामवासी कृषक मछुआ हों, शिकारी अथवा मत्तकार या मजदूर हों वह सनत प्रकृति के सम्पर्क में रहता है। वह भूमि से ही अपना जीवन निवाह करता है। उसकी जड़ें भूमि में होती हैं। वह प्रकृति को मित्र सहयोगी शत्रु भाँति हरा में देखता है। अतएव सान भर बदलते हुए मौसमों के साथ वह भी प्रकृति के साथ सघर्ष करता है अथवा उसकी क्रूरताओं से पराजित होकर उसकी दासता स्वीकार करता है। वह समस्त प्रकृति को जीविन मानता है। उसका धर्म विचार आदर्श और रत्न सभी तो प्रकृति से उसके विषय सम्बन्ध के रूप में रगे रहते हैं। उसके भाग्यवादी और परम्परावादी (रूढ़िवादी) होने का यही कारण है।

ग्रामवासी का प्रधान व्यवसाय कृषि है। इसलिये उसकी मानसिकता और सामाजिक जीवन पर व्यवसाय की स्पष्ट छाप रहनी है। उसका कार्य, विधान्ति सीधता और शिथिलता सभी तो प्रकृति में दैनिक और ऋतु सम्बन्धी परिवर्तना से निर्देशित होते हैं। शहर के मजदूर या व्यवसायी को घड़ी की गति के साथ या स्थिति का आवश्यकतानुसार कार्य और विधाम आदि करना पड़ता है।

ग्रामीण मनुष्य का सर्वान्तर धन भूमि है उससे उसे बड़ी ममता और लिप्ति हो जाती है। इसका फल यह होता है कि वह अपनी सामाजिक संस्थाओं और प्रथाओं में भी रूढ़िवादी हो जाता है।

३ विविध कार्य—गाँवों में कृषि प्रधान व्यवसाय है किन्तु इस व्यवसाय में व्यक्ति को अनेक कार्य करने पड़ते हैं। कृषि की अनेक प्रक्रियाएँ होती हैं और प्रत्येक प्रक्रिया में कई प्रकार के कार्य करने पड़ते हैं। दूसरे, किसान का लुहारी बड़ईगीरी, पशुचिकित्सक राज या लकड़हारा आदि सभी के कार्य बहुत कुछ स्वयं करने पड़ते हैं। वह अपने बच्चा को दिन मर कलाश की शिक्षा भी देता है। आधुनिक युग के आविष्कारों ने किसान के कार्य का जहाँ एक ओर हलका किया वहाँ दूसरी ओर उसके लिए यह भी आवश्यक कर दिया है कि वह बिजली यंत्र आदि से काम लेना सीखे। इसी प्रकार ग्रामीण स्त्रियाँ के कार्य अत्यधिक विविध हैं। विज्ञान आनागमन के

साधना और प्रविधि की उत्पत्ति के बाद भी किसान को अनक प्रकार के बाध बन पड़ते हैं। उसका काम काफी कठिन और निश्चिन्त है। इसका स्पष्ट प्रभाव उसकी सामाजिक तथा आर्थिक तथा जीवन दशा पर पड़ता है। उसे कृषक रहने हुए किसी तरहकी श्रमवा पत्र की तद्वतैवी की आशा करना बोरी कल्पना लगता है। सामाजिक जीवन में उसका काम बड़ी गहराई में निश्चिन्त हैं और इसी प्रकार उसका विचार, रीतियाँ और आनापाये भी।

४ सरल और मितव्ययी जीवन निर्वाह—किसान के विशेषकर छोटे किसान के परिश्रम का फल यदाकदा ही प्रचुर होता है। उन्हें विविध हाकर श्रमिक श्रम और प्रभुगता रहित जीवनयापन की सीमाशा में ही रहना पड़ता है। बुरे साना में किसान कज में लड़ जाता है और अल्प माल में इस कज से मुक्त होकर मुर का सौम भर न सकता है। उसकी श्राय साधारणतया श्राय शारीरिक परिश्रम करने वाला के स्तर में ऊँची नहीं हा पाती। नगर के मकान मानिको श्रायवा राजगारिया और उद्यागपतिया की श्राय की ता वह कल्पना भी नहीं कर पाता। अमरीका में सम्पन्न दशा में भी प्रचारा किसान केवन मितव्ययी जीवन बिता सकता है। इस श्रमिराश में अपनी श्रमिवाय आवश्यकताशा की पूर्ति के साधन ही उपरान्त हो पाते हैं। भारतीय किसान के निम्न जीवन स्तर और दरिद्रता का अनुमान हम उनकी श्राय में लगा सकते हैं। भारत के ६०% किसानों की प्रति व्यक्ति वार्षिक औसत श्राय २७२)१० में ना कम है।

ग्रामीण का काम छाडकर और प्रदर्शन के निये घन या सम्पत्ति नहीं होता। उन निवादा करने की इतनी आवश्यकता नहीं रहती जितनी नगर के निवासी मजदूर या बन्द को। उसका सीधे साध अहनिम जीवन में एक अज्ञात श्रावपण है। पर उनकी निराश्रयता तथा मितव्ययता पर हम बहूधा कणा आती हैं। उनकी आवाताशा का भी पुष्टी पर रहता पड़ता है। अपने जीवन-स्तर का उच्च करने का निये उनके पास साधना का दयनीय अभाव है। उनमें प्रतिस्पर्धामक मूल्य नाम मात्र का हा होता है। फिर वह कपार नय विचारा आदर्शों और रया का अपना सवे ? यदि न तम्भन घटना श्रायवा नगर की तटक भटक का दारकर भी तम्भ उद्यान करने और शनिगत हाज की नावना श्राय हा आ पाती है। यही कारण है कि ग्रामीण अपनी भूमि में और अपने भतान स जकटा टुथा बंधा है। उनकी श्रिति में सुधार तभी सम्भव हा सकता है जब उस यह निस्सन्दह समझा दिया जाय कि स्वयं उसका प्राकृतिक और सामाजिक पयावरण में उत्थान करने में प्रचुर श्रावक समाहित है। यदि वह कपार कम कर विश्वस्त पया में आगे बड तो उसका श्रविष्य श्रति उज्ज्वल हा सकता और वह भी गौत्र सम्भ मानव के जीवन-यापन की आकाशा कर सकता है।

उपरोक्त को भकाइवर और पेज प्राथमिक कारण कहते हैं जो ग्रामीण जीवन की नगरीय जीवन से पृथक् विशेषता बताते हैं। उन सबसे मिलकर एक ऐसा पया वरण बताते हैं जो ग्रामवासी के सामाजिक अनुभवा को गम्भीरता से प्रभावित करता है।

नगर में साधारणतया उससे अधिकार के अनुपात में उपरोक्त की विराधा दशाएँ मिलती हैं। नगर के विनाश जनसमूह में अति निम्न सम्पत्ति होता है। वहाँ अनन्त प्रकार की समिति होती है जो परिवार और ग्रामीण पड़ोस के कार्यों को बहुत कुछ स्वयं करने लगती है अथवा उनमें बहुतों का अनावश्यक कर देती है। नगर में माध्यमिक अथवा श्रेणीबद्ध सम्बन्ध की प्रयत्ना होती है। मनुष्य और सम्पत्तिका में मनुष्य के इतने अपरिचित सम्पत्ति हो जाते हैं कि फिर प्रकृति से उसका सम्पत्ति समाप्त प्रायः हो जाता है। आर्थिक वर्गों का विभेदकरण और आर्थिक कार्यों का विशेषीकरण, मनुष्यों को ऊँचे नीचे पद और श्रेणी में इस प्रकार रखते हैं जो ग्रामवासियों की कल्पना से परे होता है। सीमित और प्रमाण कार्य, उसकी अनन्त विविधताएँ और अक्सर तथा भाग्य की विषमताएँ नगर के जीवन में एक प्रति जटिल प्रतिस्पर्धात्मक जीवन उत्पन्न कर देती हैं जो गाँव की परम्परा का विरोधी है।

माध्यमिक कारणों के आधार पर ग्राम्य और नगरीय जीवन में तुलना करना अपेक्षाकृत कठिन है। भकाइवर और पेज ने इनमें से कुछ प्रमुख कारण चुन कर अधोलिखित तुलनाएँ की हैं —

सामाजिक तुलनाएँ

(१) पारिवारिक दृष्टता एवं सामाजिक नियंत्रण—ग्राम्य परिवार अपक्षतया प्रबल है और आत्ममरित भी। इसलिये गाँव में सामूहिक उत्तरदायित्व प्रचलित होता है जो नगर में धीरे धीरे घुल जाता है। गाँव में बहुधा पितृमत्तात्मक परिवार एक महत्वपूर्ण सामाजिक सम्बन्ध है। अपने सन्तान पर उसका बहुत अधिक नियंत्रण होता है। व्यक्ति की परिस्थिति का निर्धारण उसकी पारिवारिक परिस्थिति पर निर्भर होता है। सारी संपत्ति परिवार की होती है। सभी मामला में व्यक्ति पारिवारिक अभिमत से निर्णयित होता है। बहुधा व्यक्ति परिवार की उपेक्षा या उत्लघन करने का मार्ग नहीं करता। यहाँ तब कि विस्तृत वयस्क मामला जैसे विवाह शिक्षा आदि में व्यक्ति परिवार के कल्याण और प्रतिष्ठा पान के लिये अपनी इच्छाओं अथवा आकांक्षाओं की बलि दे देता है।

इसी प्रकार धर्म, पक्षे, जीवन रीति, मनोरंजन, और राजनीति में ग्रामीण गाँव परिवार की परम्परा में अधिक प्रभावित होते हैं। मनुष्य की नैतिकताय वस्तुतः परिवार की एकता की नैतिकताएँ होती हैं। प्रतिष्ठित संहिताओं का उत्लघन ग्रामीण मनुष्य में गम्भीर है विशेषकर यौन-सम्बन्ध में इस प्रकार के उत्लघन बहुत कम होते

ह और यदि होने है तो अग्रवासियों का क्या दण्ड भोगना पड़ता है। गाँव के परिवार में एता और हड़ना नगरीय परिवार की अपेक्षा वही अधिक होती है। वहाँ तनाक या निवाह बिच्छेद अनि भूत होने है। गाँव में ऐसी स्त्री अग्रवासियों को जो, किसी परिवार से सम्बद्ध नहीं है, काइ स्थान नहीं मिलता। गृहस्थ होकर ही वहाँ सामाजिक प्रतिष्ठा मिल सकती है।

परिवार की प्रत्यक्ष स्थिति व कारण ग्रामीण जीवन में सामाजिक नियंत्रण भूतनम औपचारिक होता है। परन्तु फिर भी उसमें अव्यक्त शक्ति होती है। सामूहिक रुढ़िया का प्रभाव इतना अधिक है कि उनका विरोध अथवा घनादर करने का माहम बदाचित्त ही काइ करता है। इन रुढ़ियों के परिपालन के निम्ने किसी विपक्ष एजेन्सी को कोइ आशय्यकता नहीं होती। गाँव की नीतिगत की गणना या कुएँ पर पतिहारिया की काना पूरी अथवा मेला में जिसाना का प्रताप—यही ग्राम धर्मिया से सहिताभा में प्रविष्ट जाने से रोकने के सत्रमाधिक मावन हैं। गहर में परिवार उतना लीन नहीं होता जितना गाँव में। यहाँ तो परिवार के बहुत से धर्मिया और कृत्या को धार्मिक राजनितिक चक्रिया सम्प्रदाय और शक्तिगत एवं सामूहिक समितियों और विरोधीपक्ष सम्पादों लीन होता है। नगर के परिवार में व्यक्ति के सम्बन्ध कम पूर्ण और सर्वोपयोगी होने हैं। उसके बहुत से सपका धर्म्यक्ष और अव्यक्तिक हा जात हैं। परिवार में रहकर भी नगरवासियों को अपने दिन का अधिकांश भाग उससे बाहर समितियों और सभा में बिताना पड़ता है। फिर परिवार से उसकी प्रगाढ़ निष्ठा कम हो सकती है? निम्ना धार्मिक काय व्यवसाय अथवा धार्मिक और सामूहिक हिता की पूर्ति में वह परिवार की परम्परा और कृत्याण में नहीं बंधा रहता है। नगर में जीवन-यापन की परिस्थितियाँ उन प्रतियोगी और सहजानाशी कार्यों व नियम निष्ठा कर होती हैं। परिणामतः हर नगरवासी अपने सपका जीवन व नियम व्यव निगुण कर लेता है और पस तथा पढ़ाई का खुलता है। इन कारणों से उन धर्म या परिवार की भत्ता और प्रतिष्ठित सहिताधों का निरन्तर भयना अनुभव करना पड़ता है। उसके नियम पड़ान से अन्तरी है। वहाँ व्यक्ति का विरोध हिता की पूर्ति के नियम विनिष्ट सम्पन्न स्थिति बन पन्न है। और न जान किन प्रकार व सम्पन्नानिक एवं नित्य सम्पन्न बनाम रखा पड़न है। न परिस्थितियों में परिवार से उसका सम्पन्न अग्रय मोहित जाता। इन परिवार का नियंत्रण शक्ति एवं उत्तर आदर्शों का प्रादि की छाप व्यक्ति पर बहुत भूत होती।

गाँव और महानगर में सामाजिक नियंत्रण की समस्या वही जटिल और गम्भीर हो जाती है। यहाँ ग्रामीण समुदाय के संगत, औपचारिक अथवा प्राथमिक से काइ काम नहीं चलता। गणना (प्रताप), प्रयाग, नीतियों एवं रुढ़ियों के अनीय धार्मिक नियमों की व्यक्ति सरचना से निरन्तर कर देना है। कारण यह है कि इन नियमों के अधिनार क्षेत्र में वह बहुत सीमा उद्देश्य व नियम ही काम करता है।

उसके सामाजिक सम्पर्क बहुत अधिक होते हैं। नगर में अनेक प्रकार की सामाजिक सहिताया तथा माध्यमिक सम्बन्धों से उसका वास्ता पड़ता है। इन दशाया में उसे विभिन्न भूमिकाया में वाय करना पड़ता है। उसे अनेक बार निश्चित और धूमिल परिस्थितिया में रटना पड़ता है। ऐसे में उस पर नियन्त्रण केवल विशिष्ट मस्याएँ अथवा समितिया ही कर सकती हैं। कम्पनी विश्वविद्यालय प्रशासकीय कार्यालय, पुलिस गुप्तचर विभाग, सेना तथा मायालय सभी तो नगर वासा पर नियन्त्रण करने में तत्पर रहते हैं। तथिन यह नियन्त्रण अधिकाशन व्यक्ति के सावजनिक आचरण पर अत्यधिक प्रभावपूर्ण होता है। प्रायः उसका निजी जीवन नगर के अवयक्तिक ससार में अदृश्य ही रहता है।

(२) पेशों का विशेषीकरण—ग्रामीण जीवन में प्रायः सभी लोग कृषि अथवा उससे सम्बन्धित पेशों का करते हैं। यहाँ पेशा की सरया थोड़ी है। उनमें विशेषीकरण का अत्यल्प अंश है। ग्रामीणों में आर्थिक विभेदीकरण भी नगण्य सा होता है। अतएव वहाँ प्रतिस्पर्धा और जटिल प्रवरण नहीं प्रचलित हो पाता।

नगर में गाव की स्थिति के विपरीत अनेक प्रकार के असम्बद्ध वाय हात हैं। उह करने के लिये एक विशेषीकरण का सहारा लेना पड़ता है। किसी वक्ते नगर के चौराह पर सुबह जाकर खड़े हो जाइय आप की हजारों प्रकार के काम पेशे यव साम अथवा रोजगार करने वाले लोग आत जाते मिलेंगे। इन कार्यों में दक्षता और प्रशिक्षण की आवश्यकता होनी है। अतएव हजारों प्रकार के दक्ष और विशिष्ट कामों को करने के लिये विशेषीकरण का अत्यधिक अंश नगर में मिलता है। कौन नहीं जानता कि नगरी के दक्ष तथा विशेषणों की अनन्त सूची बन सकती है।

(३) सामाजिक स्तरीकरण—उपरोक्त आर्थिक विशेषीकरण से ही नगर के समाज की रचना होती है। यहाँ शीघ्र और क्षतिज सामाजिक स्तरीकरण बना जन्म हो जाता है। यहाँ के सामाजिक स्तरों का एक ताँता सा लगा रहता है। परन्तु सामाजिक स्तरों के मस नम में नगरवासी को उठने और गिरने के अवसर भी अगणित हैं। यदि कोई चतुर है परिश्रम या तिकडम से अथ नागरिका की अपक्षा आर्थिक प्रतिस्पर्धा और हाड में आग निक्कन जाता है तो उसका भविष्य अति उज्ज्वल हो जाता है। यह सहज ही सामाजिक प्रतिष्ठा और आनर का भागी हो जाता है। नगर में व्यक्ति की सफलताएँ या गुण उसके सामाजिक स्थान को निर्धारित करती हैं। एक पेश से दूसरे पेशे अथवा एक वग से दूसरे वग में चल जाने के लिये नगर निवासी को अगणित अवसर प्राप्त हो सकते हैं। नगर में योग्य व्यक्ति को अपन विभन्न गुणा को उपयोग करने के अनन्त अवसर मिलत हैं। व्यक्तिगत चुनाव और निरी प्रतिस्पर्धा को नगर में बहुत महत्व है। किन्तु इसके साथ ही व्यक्ति स्तर या प्रस्थिति की अमुरक्षा भी बन जाती है। उस अपने से अधिक योग्य और कुशन लोग से प्रतिस्पर्धा करने में असफलता का भय अधिक रहता है।

(४) सामाजिक गतिशीलता, और सयोग के अवसर—गाँव में सामाजिक गतिशीलता—प्रादक्षिण, व्यावसायिक अथवा स्थितिक—शायद नही के बराबर होती है। वहाँ निष्क्रमण करने नगरों की तरह होता है। परन्तु इनमें सीमित मात्रा है कि उनमें गतिशीलता का क्षेत्र अत्यधिक संकुचित होता है। वही सामाजिक स्थिति में गतिशीलता की बात—यहाँ भी वही स्थिति होती है। ग्रामीण जीवन में प्राथमिक गतिशीलता की बहुतता होती है। वे और श्रेष्ठियाँ की सख्या गिनी जाती है। अतएव गतिशीलता का क्षेत्र प्रति सीमित होता है। साथ ही यह है कि ग्रामीण जीवन में व्यक्ति का व्यवसाय और सामाजिक स्थान बहुत कुछ पूर्व निश्चित होता है। वहाँ विशेष गुणा प्रत्येक चतुरता के प्रमाण के अवसर भी नहीं के बराबर मिलते हैं। महा स्वाकाक्षा और प्रतियोगिता के प्रति परिमित होने से गाँव में सामाजिक गतिशीलता वही स्थिति और सीमित होता है। इसके अतिरिक्त ग्रामीण का अपना प्रयत्न बहुत नीचे बिस्म और यूननम मिलता है। उसकी आशा निराशा भी बहुत पूर्व निर्धारित होती है।

नगरीय जीवन में सामाजिक गतिशीलता बहुत अधिक होती है। महा छोट बग श्रेष्ठियाँ या सामाजिक स्तर में उच्चतम बग, श्रेष्ठियाँ या सामाजिक स्तर पर पतन के अनन्त अवसर मिलते हैं। व्यक्ति का जीवन यापन और सामाजिक प्रस्थिति का निर्धारण में उस पर्याप्त स्वतन्त्रता होती है। नगर में सहसा अवसर प्राप्त होते हैं। इन सयोग अवसरों से नाम उठाने की विषय चतुरता नगर-वासियों में आ जाती है। ये व्यक्ति के भविष्य का क्षण भर में प्रतिनिधय बना देते हैं। लाटरी, रैकट, सट्टा या सामान्यालो मम्बक या किसी पक्षन या विचार का सहसा परिवर्तन—ये सभी ता व्यक्ति को अप्रत्याशित लाभ प्रदान करा है।

(५) विशेषीकरण के क्षेत्र—हम अपने पाठकों का ध्यान श्रद्धा प्रध्याय में पौड़ी नगर के विभिन्न क्षेत्रों की ओर आकर्षित करने हैं। नगर में स्थानिक प्रयुक्तता होती है। विभिन्न वर्गों के लोगों के रहने के लिये विभिन्न विशेष क्षेत्र होते हैं। इसी प्रकार विभिन्न आर्थिक, औद्योगिक, शैक्षिक, प्रशासकीय, सांस्कृतिक अथवा आभास प्रभाव सम्बन्धी कार्यों के लिये नगर में अत्रा का स्पष्ट विभाजन होता है। पढ़ी नीति का क्षेत्र है ता वही पुस्तक या अथवा व्यापार का वही वस्तुओं का क्षेत्र वही मन्दम श्रेष्ठियाँ के लोगों का क्षेत्र है ता वही प्रशासकीय कार्यालय का। तथा वही इन विभिन्न क्षेत्रों की व्यवस्था का एक साधारण प्रतिमान होता है।

गाँव में इन प्रकार के बार्द विशेष क्षेत्र नहीं होते। हा जहाँ अथवा स्वामित्व के आधार पर वाम स्थान का कुछ विवरण अवश्य होता है।

नगरों के इन क्षेत्रीय विशेषीकरण का बहुत व्यापक प्रभाव वहाँ की सामाजिक रचना पर पड़ता है। इस आप स्वयं अनुभव कर सकते हैं यदि अपने नगर के विभिन्न

विशेष क्षेत्रों की सत्याग्रह प्रथाओं, जनरीनियो और सामाजिक हकों का ध्यान सश्रवलावन करें।

(६) स्त्रिया की सामाजिक स्थिति—गावा की प्रेक्षा नगरो म स्त्रिया का सामाजिक स्थिति अच्छी हाती है। वहा उह युगा-युगा की जडता, रुढिवादिता एव अज्ञाना के अघ्नार से निरल कर नवीन प्रगतिशील जीवा भिताने के प्रचुर अवसर मिलत ह। नगर के काग्य्या म स्त्रिया मजदुरा ही नहीं बरनी, वे कलम म लेकन उच्च व्यापारिक और प्रशासकीय अधिकारी भी बन जाती ह। नलित कलाग्रा और बुद्ध उजार व्यवसाया म तो उनका प्रशमनाय स्थान होता है। उह घर म भी गदे और अति परिश्रम बाल काया को नहीं करना पता। नवीन आविष्कार और त्रिजली म उनक धरुष हायित्व का सुषमय बना लिया है। प्रमदकाल की अनीब पीडा तथा तज्जनित अनर शारीरिय असुविधाया स भी उह बहुधा मुक्ति मिल जाती है। सागस यह ह कि स्त्रिया के काय क्षेत्र मे आशानीत विस्तार तो हो ही गया है उह आर्थिक राजनतिक सामाजिक शारीरिय और सास्कृतिक प्रगति करने क अनेक मुलभ अवसर उपलब्ध है।

नगर की स्त्रिया का सबसे अधिक सुषमय अनुभव तज हुआ जब व युगा-युगा की आर्थिक दासता स मुक्त हुई। उनम स योग्य और मह वाकाक्षी आर्थिक स्वावलम्बन पाप्न कर लता ह और पुरुषा के पूर व्यवहार को चुनौती दे सकती हैं। उनकी मानसिक परनिभरता ढह रही है और वे घीरे घीर समाज म पुरुषा के समान स्तर पर आन का प्रयास कर रही है। महा तक कि वे परम्परागत विवाह और परिवार क बधन म भी बुद्धिमान नागी की हैमियत स बंधना चाहनी हैं। वास्तव म नगरीकरण औद्योगीकरण एव जनत श्रीकरण न नारो का अपन वास्तविक रूप म प्रनट होने का सुयाग प्रदान किया है। अब गारी कवल घरलू वस्तु अथवा चक्की बल्हा और घच्चा का जनन वाली मूख और निराश्रय स्त्री नहीं रहना चाहनी। वह प्रगतिशील मानवता क कल्याण और गौरव म अपना उचित भाग लिए दिना नहीं जीना चाहनी। म तैप म स्त्रा क सामाजिक जीवन गार रुवा म आतिकारी परिवर्तन हा रहा है।

(७) लिंगो का अनुपात—किंतु नगरो की सामाजिक रचना म एक बात चिन्तनीय है। अमराका इगनट आर औद्योगिक पाश्चात्य देशो मे नगरा की जन संख्या म युवतिया का अनुपात पुरुषा का अपेक्षा अधिक है। १९६० ई० म जिनागा प्रूमाक फिता-रिफिया सट हुई कसास नगर म प्रति १०० स्त्रिया के पाछे केवल प्रमन ९८ ९७ ५ ९४ ३ ९२ ६ और ९१ स कम पुरुष थे। और स्त्रिया की संख्या म यूनमन अविवाहिता का था। भारत म पाश्चात्य देशा की उपराक्त स्थिति क विपरीत अवस्था विद्यमान है। यहाँ क नगरीय जीवन की एक विशेषता स्त्रिया का तुलना म पुरुषा की अधिकता है। नगरा म औमत प्रति १००० पुरुषा पर ८६० स्त्रिया है। कुछ नगरा म ता यह स्थिति बड़ी उग्र है। बहतर कलकत्ता ६०२,

वहतर बम्बई ५६६ मसाम ८७१, दिन्नी ७५० हैदराबाद ६८६ ग्रहमदास ७६४,
बानौर ८८ बानपुर ६६६ पूना ८७२ और लखनऊ ८८३ ।

हमारे मौखिक नारा के अविवाह मन्दिर अभी भी गावा और बूँत से
मन्दित हैं । नारा में निवासस्थान के अभाव के कारण स्त्री-व्यवस्था का साथ नहीं
रखते । यही हाल नारा का वास्तविक स्थिति है और नौकरी करने वाले हारा
युद्ध का है । वे भी उच्च निवासस्थान के अभाव में तथा अन्य कारणों से या तो
ऊँची प्राप्ति तक पहुँचते हैं अथवा अपनी पत्नियाँ को साथ नहीं रखते ।

अन्य पारिवारिक और पुरातन नारा में नारा निवासी की जनमन्दा में विपत्ति
है । इसी बात यह है कि नारा की अर्थिक जनमन्दा अविवाहिता की है । इस
स्थिति का नारावासी की नैतिकता पर बड़ा प्रभाव पड़ता है । स्वस्थ पारिवारिक
जीवन के अभाव में नगर के युवक-युवती अधिकार और अन्य अविवाहित दायों
की ओर प्रवृत्त होते हैं । वे पालक मामा-दीदी के स्निग्धता का आह्वान,
स्कूल-मास्टर और अस्पताल के युवक-युवतियों में चरित्र की निरालता के अन्तर्गत
विषय बनता जा रहा है ।

सामाजिक-मनोवैज्ञानिक भेद

ऊपर हमने ग्रामीण और नारीय समुदाय के जिन विशिष्ट लक्षणों की विवे-
चना की है उनकी प्रत्येक दशा में लक्षणों के व्यवहार और रचना में प्रतिक्रिया होती है
जा उनके जीवन-रूप की विशेषता को व्यक्त करती है ।

(१) सामाजिक व्यक्तिवाद—नगर के परिवारण का समुक्त प्रभाव यह होता है
कि नारावासी में सामाजिक व्यक्तिवाद का उदय हो जाता है । नगरों के विपरीत
जमना और बड़ा के निवासियों की विशेषता यह है कि वे सामाजिक
सम्बन्धों के आधार पर स्थित होते हैं । उनका सामाजिक व्यवहार एक
पिता-अथवा पत्नी में पूरी नहीं हो पाता । प्रत्युत यह पूरा करने के लिए वह
कम या अधिक स्वतन्त्र समुदायों की ओर रुख भी स्थित करता है । उनके सम-
एक व्यवहार में नारावासी यह जानते हैं कि वह उन विभिन्न विपरीत समुदायों का अन्त
सामाजिक जीवन में नारावासी बन कर । इसा में उनकी सन्तुष्टि अथवा विपत्ति के
अन्तर्गत अर्थिक अवसर स्थित हैं । ग्रामवासी की तुलना में उन सम-
व्यक्ति के समाजिक जीवन में अपनी मान्यता का पूरा साथ देना चाहिए । वह स्वयं
या तो निम्न स्थिति से परन्तु वह बच्चे निम्न रह सकता है । नारा में हम
प्रकार प्राथमिक समुदायों में सामाजिक सम्बन्ध अर्थिक प्रदान होते हैं । परिणामस्वरूप
नारा में सामाजिक रचना का अर्थ विमूर्त भोज होता है ।

ग्रामीण जीवन में सामाजिक सम्बन्ध अर्थिक रूप से सीमित होते हैं ।
अन्य वहाँ के निवासियों का समय यही स्थिति में बटने की आवश्यकता नहीं
पड़ती । इन कारणों से बच्चे समुदाय अर्थिक बन रहे हैं । गाँव के जीवन में

परम्परा और स्थिरता का अधिक महत्त्व है। इनके विपरीत नगर में अनेक सामाजिक सम्बन्ध हात हैं। उन सब में नित या प्रतिक्रिया नगरवासियों को आरम्भिक कदम उठाना पड़ता है। इससे उसमें अनेक भुणों का विकास होता है। नगर में व्यक्ति का अधिक सकल रहने की आवश्यकता है। उस बदलती हुई परिस्थितियों से नीत्र प्रतिक्रिया करनी पड़ती है। कभी कभी तो नगर के निवासियों को इतनी शीघ्रता से व्यक्तिगत समायोजन करना पड़ता है कि वे जरा झुक नहीं कि भयकर मुसीबतों में पड़ गए। उसके तराका में शीघ्र समायोजन के प्रति सतवृत्ता और बुद्धिमत्ता प्रतिबिम्बित होती है। उसका नतिक धारणाएँ तो और भी स्पष्ट रूप से इस तथ्य का पट्ट करती हैं। वह अनेक प्रकार के यक्तियों और स्थितियों से जिस सरलता से सम्पर्क रखता है अथवा जितनी सुगमता से अनुकूल करता है उसका कारण उसकी नतिक धारणाओं का भारी विविधता है। अनेक वर्गों में नतिक सहिताओं जीवन ढगा अभिरुधिया, मतमतान्त्रो के बीच में नगर निवासी सहिष्णु और उत्तर रहता है। गांव में परम्परा के विरुद्ध कोई विचार नहीं सहन किया जाता। वहाँ के गाँव को उसी ढंग से रहना आवश्यक है जिसमें वहाँ का बहुमत रहता आया है। उत्कृष्टता का प्राप्त करने के लिए तुलनात्मक आलोचना अथवा अवस्थाओं का परिसीमन यामीग नहीं स्वीकार कर पाता। ग्रामीण आर्थिक एवं राजनतिक सिद्धांतों की भाँति वहाँ के नतिक नियम भी बड़े कठोर हात हैं। गाँव में नतिक नियमों का उल्लंघन अत्यंत निन्नीय माना जाता है। किंतु हडिवांति और परम्परात्मकता में ग्रामवासियों के जीवन में सुरक्षा की अधिक सुष्ठ भावना बनाय रखने में प्रशसनीय काय किया है। उसके कमजोर विश्वास भी शीघ्र नहीं ढगमगात। नगर में तक नवीनता परम्परा विराध एव कमत्किता के कारण निबन शांघ ढह जाते हैं और यक्ति के सामन असुरक्षा और अनिश्चितता मुँह बाय खटी रहती है।

(२) सामुदायिक भावना—ग्राम-वासियों में सामुदायिक भावना बड़ी प्रगाढ होती है। उसे अपनी भूमि और समूह से बड़ा प्रेम हाता है। सभी ग्रामीणों में हम भावना बड़ी सुष्ठ होती है। प्रत्येक को समाज में अपने कार्यों का निश्चिन जान रगता है। वह गांव के अथ लोगा पर किमा न किमी प्रकार तिभर रहता है। उनमें पृष्ठ स्वतंत्र हाकि वह सभवत अधिक निराश्रय और अनिशिचन हो जाता है। एक शब्द में ग्राम-वासियों का अपने समुदाय के प्रति प्रगाढ प्रेम होता है। वह उम्मा है और उसी में गहगा मरगा। उसमें पृथक् और स्वतंत्र रहकर वह सबलहीन और प्रयाजन हीन जीवन गितान से भयभीत रहता है।

इसके विपरीत नगरवासी में नगर के प्रति न तो प्रगाढ प्रेम हाता है, न उसे उससे निम्ति हाती है और न वह उसको अपना ही समझता है। उसमें 'हम भावना निबल पड जाती है। वह वैयक्तिकता और स्वायत्त का पुजागी हो जाता है। उसके कार्यों में इतना उलट फर हुगा करता है कि वह शायद ही कभी अपनी भूमिका

का निश्चित रूप से समझ पाता है। अपने दूसरे साथियों में से अधिकांश के साथियों का भी वह नहीं जान पाता। उसमें समुदाय के अर्थ लागू हो भी अत्यधिक हानि की भावना भी बड़ी दुर्बल होती है। वह तो अपसृतया अग्नि पृथक् और स्वतंत्र रहना चाहता है। यदि एक नगर से दूसरे का जाना पड़ता है तो बड़ी मरनता से वह अपने पुराने समुदाय पड़ोस और सम्बन्धों का छोड़ कर नवीन स्थानों की ओर चल देता है। उसमें समुदाय के प्रति समत्व तो आ ही नहीं पाता।

सांस्कृतिक अंतर और सम्बन्ध

ग्रामीण और नगरीय समुदायों की संस्कृति में भेद होता है। इसका कारण उन दोनों के विभिन्न पर्यावरण और समस्यार्य हैं। किन्तु सांस्कृतिक भेद इन समुदायों के मोटन के सांस्कृतिकता प्रभावित भी करते हैं। मानव संस्कृति का जन्म गांव में हुआ था और मदद उसकी जहाँ गांव में रहेंगे। नगर में तो इस संस्कृति का विकास हुआ है। हम पहले यह चुके हैं कि नगरीकरण और संस्कृति दोनों का सामाजिक मान है। ग्रामीण संस्कृति पर प्रकृति की गहरी छाप है। उसमें प्रकृति की अनुभूति में अनिविध विनाशकारी आह्वानों का चित्रण है। ग्रामीण संस्कृति में अपसृतया में रामबामिनी की लोक कथाएँ, लोक पुराण लोक नृत्य और लोक संगीत आदि का समावेश होता है। उसमें पृथ्वी और मनुष्य के घनिष्ठ सम्बन्ध का प्रतिबिम्ब है।

नगर की संस्कृति अप्राकृतिक, यांत्रिक और अव्यक्तिक है। वह कृत्रिम जीवन और विचारों की पापक है। उसमें सरल लोक संस्कृति का आधार बनाकर नगर वासी को विभिन्न आवश्यकताओं, आवश्यक और नवीनता की पूर्ति का साज-सामान सम्मिलित है। नगर की संस्कृति लोक-संस्कृति की आधारभूतता पर निर्मित वह प्रामाद है जिसमें अनेक प्रकार की कला का चमत्कार दिखाया गया है जो नमोमुख है और जिसमें जनता-जनानों की सदन, मधुर और स्वाभाविक आवश्यकताओं को भी प्रतिरजित कर दिया जाता है तथा जो क्षणिक और परिवर्तनशील आवृत्तियों और नवीनताओं से भरपूर है। नगर की संस्कृति व्यक्त बड़ी जटिल और विज्ञान-कलेक्टर धारी होती है। इसमें अनिरुद्ध और उत्तार-चढ़ावों की विविधता सकलित है। ग्रामीण संस्कृति में विविध भेदों को दर्शाने हेतु यह अपने दबाव प्रगाड़ना और बपटन के रूपों का लेकर खड़ी है। नगर में स्वदेश की संस्कृति ही विकसित नहीं होती मर्यादा विन्नी संस्कृति भी उनकी स्तुहणीय है जिनकी स्वदेशी यदि वह नागरिकों का उत्तमता और कौतुकता दे सकने में समर्थ हो। भारत में कनकता, बम्बई, दिल्ली, मद्रास आदि महानगरों में पाश्चात्य संस्कृति भारतीय संस्कृति से अलग कर रही है। खान-पान वेष भूषण रीति रिवाज, गीत और धर्म सभी में तो विस्मयजनक भ्रम फैल रहा है।

ग्रामीण और नगरीय जीवन की अ. क्रिया

ऊपर हमने ग्राम और नगर के जीवन में तुलना करते समय दोनों को स्वतन्त्र अथवा आत्म भरित माना था और यह समझ लिया था कि उनमें से किसी के प्रभावों का दूसरे पर कोई असर नहीं पड़ता है। यद्यपि यह, इस प्रकार की मान्यता असत्य है। नगर और ग्रामीण जीवन में सतत अन्तर्क्रिया होती रहती है। वे एक दूसरे से पृथक् होते हुए भी पूर्ण स्वतन्त्र नहीं हैं उनका पारस्परिक सम्बन्ध स्थिर नहीं है। वह निरन्तर परिवर्तित होता रहता है। तो आइए उनका अन्तर् सम्बन्ध का संक्षेप में विवरण दें।

नगर की प्रबलता—आर्थिक और सामाजिक विकास में गांव की आत्म निर्भरता का नष्टा कर दिया है। वह अपनी अनवरत आवश्यकताओं के लिए नगरों पर निर्भर रहता है। नगरों का अपने उत्तमिष्ठ उद्योग और व्यापार के लिए क्रमशः बच्चे माल और उत्पादित वस्तुओं के लिए बाजार गांव में ही ढूँढन पड़ता है। अतएव गांव और नगर का सम्पर्क निरन्तर एवं अधिकतर होता जा रहा है।

गांव और नगर की इस अन्तर्क्रिया में नगरीय जीवन के रुढ़ा ढंगों और संस्थाओं की ग्रामीण जीवन पर प्रबलता हो जाती है। इसके कारणों को ठीक ठीक कहना नहीं है। नगर के पास सम्पन्न शक्ति और विशिष्ट ज्ञान का प्रतिष्ठा है। विज्ञान का बुजुर्ग उसी का हाथ में है। ग्राम के बच्चे माल का बाजार नगर में है। वही उसका जीवन की अविच्छिन्न आवश्यकताएँ पूरी करने के साधन उपलब्ध है। इसी प्रकार, सांस्कृतिक और राजनितिक मामलों में भी ग्रामवासियों को नगर की ओर आकर्षण पड़ता है। इन सब कारणों से नगर के जीवन की प्रबलता दिनोदिन बढ़ रही है। गांव के जीवन-ढंग विचारों आदर्शों एवं प्रधान हितों पर नगरीय जीवन का व्यापक प्रभाव पड़ता है। गांव व नगर के सम्पर्क में नगरवासी को अपने ज्ञान शक्ति और सम्पदा का बड़ा लाभ मिलता है। वह ग्रामवासियों को अपने ढंग में सरलता में डाल सकता है। साथ ही, ग्रामीण जीवन के साधनों का शोषण भी नगर कुशलता से कर सकता है। जिन दशा में नगरीय जनसंख्या का अनुपात ग्रामीणों की संख्या बढ़ गया है वही तो गांव के जीवन पर नगरीय प्रभाव का प्रमुख सा हो गया है।

मकानों और पड़ोस में ग्रामीण जीवन पर नगरों की प्रबलता को तीन स्तरों पर देखने का प्रयत्न किया है—(१) प्राविधिक उत्थान, (२) उत्थान सामाजिक संगठन और (३) नगरों का ग्रामीण निष्क्रमण। नगरों का प्राविधिक उत्थान का मुख्य स्रोत कहा जा सकता है। गांवों को प्रवृत्ति का शोषण करने के लिए नगर में निवासित प्रविधि का आश्रय लेना पड़ता है। दूसरे, नगरों में सामाजिक विकास इतना आगे बढ़ गया है कि आए दिन नए संगठन और नई सामाजिक प्रविधियाँ नगरों में उत्पन्न होती रहती हैं। उत्थान की आकांक्षा करने वाले गांवों को उन्हें अपना

पटता है अथवा उनका अनुकरण करना पड़ता है। तीसरे, नारा के सामाजिक और आर्थिक आकषणा का शक्तिशाली लोभ महत्वाकांक्षी प्रतिभांगाली, नाहमी एवं लाही ग्रामीण युवक-युवतियों का गांव छोड़न पर बाध्य कर देता है। इन तीनों स्थितियों में बिना टाक गांव की नगरीय प्रवृत्तियों को नीकार करना ही पड़ता है।¹

गांव और नगर का मेल-क्षेत्र

सम्यक्ता के विकास में गांव और नगर-सामाजिक मास्डनिक समार के इन दो रूपों का एक दूसरे में स्वतंत्र और पृथक् रहना तथा परस्पर अप्रभावित रहना असम्भव कर दिया है। उनके विराग में घुलना आ रही है। प्रत्येक के विविष्ट लक्षणों में दूसरे के लक्षणों के अनेक तत्व प्रवेश कर तथाकथित पणिगुटना का मलीन कर रहे हैं। नगर का प्रभाव गांव पर और गांव का नगर पर पड़ रहा है। नगर का बन्नी हुई प्रवृत्तियाँ न इस समस्या को और भी जटिल कर दिया है। इनलिए समान शक्तियों का यह आभास हो रहा है कि इन दो प्रकार के सामाजिक संगठनों और मानव पर्यावरण में परस्पर मिलन पुनः और ममरम हानि की प्रवृत्ति धीरे धीरे जार पकट रही है। इसी प्रवृत्ति के बारे में साराकिन इस प्रकार कहते हैं —

जिसमें विशिष्ट ग्रामीण और नगरीय लक्षण परस्पर विलीन हो जाते हैं और जिसमें दोनों के गुण संरक्षित रहते हैं तथा अभाव कम हो जाते हैं। यह नए प्रवृत्ति के रूप में ही क्षत्र और दान में प्रकट हो रही है, परन्तु इसकी अर्थव्यवस्था वृद्धि अवश्यम्भावी है। इससे सामाजिक मास्डनिक समार के एक नए रूप की सृष्टि होगी।²

इस प्रवृत्ति को ग्रामनगरीकरण की विधा कहते हैं। इसके दान इस तथ्य में है कि गांव के बहुत से पहलुओं में नगरीयता आती जा रही है जमीन पर हम वृद्ध नगरवासियों के लिए एक नए सामाजिक पर्यावरण में रहना पड़ता है जिसमें ग्रामीण जीवन के अनेक तत्व मिलते हैं। उपनगरों का विकास और नये कस्बों की स्थापना ग्रामनगरीकरण विधा की ही अभिव्यक्ति है। अमेरिका, रूस, जर्मनी और भारत में कुछ ऐसे क्षेत्र मिलते हैं जहाँ ग्रामनगरीकरण की विधा कार्य कर रही है—अथवा गांव और नगर के जीवनों का सुखद सम्मिलन हो रहा है।

1 MacIver and Page *op cit* pp 329-40

2 There is a tendency for the two types of social organisation and human environment to coalesce (a trend according to one sociologist Sorokin) in which the specifically urban and rural traits are merged together preserving the pulses of both and decreasing the shortcomings of each of these agglomerations. The new trend is emerging in only a few regions and countries but it is bound to develop more and more creating thus a new form of socio-cultural world. Sorokin *Society Culture and Personality* (New York 1947) p 30 quoted by MacIver and Page *op cit* p. 341

गाँव और नगर का भविष्य

अतः मैं आइए इस प्रश्न का उत्तर देने का प्रयास करें कि अन्ततः गाँव और नगर का भविष्य क्या है ? क्या नगरीकरण की आधुनिक प्रगति सारे ससार को नए नगर बना देगी ? अथवा गाँव का भी अस्तित्व बना रहेगा ? पीछे एक स्थान पर हम यह कह सकने की क्षमता है कि आधुनिक जगत में माध्यमिक समुदायों या समितियों की प्रबलता होते हुए भी प्राथमिक समुदाय बने रहेंगे । भविष्य में भी माध्यमिक समूहों—विशेषकर नगरों की अधिकतम प्रगति होने पर भी गाँव कायम रहेंगे । हाँ, गाँव के रूप में आवश्यक परिवर्तन हो जाना अनिवार्य होगा । संभवतः नवीनतम प्रवृत्ति—ग्राम नगरीकरण भविष्य की इसी स्थिति का प्रारम्भ है । ग्राम और नगर दोनों प्रगति करण और दोनों बने रहेंगे । किन्तु भविष्य में उनमें निकटतम सामीप्य और अधिकतम सम्पर्क यह अनिवार्य बन देगा कि वे दोनों एक-दूसरे के सहोदर, पूरक और सहयोगी बन कर रहें ।

सामाजिक परिस्थितिशास्त्र¹

परिस्थितिशास्त्र (ecology) जीवा और उनके पर्यावरण के पारस्परिक सम्बन्ध का एक अध्ययन है। हम सोचा का यह सामान्य अनुभव है कि सतार के भिन्न भिन्न प्राकृतिक क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के जीव जन्तु, पक्षी और पौधे पाये जाते हैं। हर प्राणी अपने-पौधों का अपने विशिष्ट पर्यावरण से एक विशेष प्रकार का उप-योजन (adaptation) रहता है। यदि कोई जीव या पौधा अपने इस विचित्र पर्यावरण से बाहर और दूर कर दिया जाय तो उसका जीवन अति कठिन अथवा असंभव भी हो जाता है। मछलियाँ पानी के बाहर जीवित नहीं रह सकती। अमीबा और आमास अपने-अपने विशिष्ट प्रकार के जगत् में ही हावी रहते हैं। सहारा का प्रख्यात जीव सुनुरमुग गधा के मैदान में अपना घर बनाकर नहीं चल-सूँल सकता। इसी प्रकार सतार के भिन्न भिन्न दशा और प्रदशा में विशेष प्रकार के पौधे या जन्तु और फल प्राणि उपस्थित हैं। इन दृष्टान्तों से इस बात का सुभाव मिलता है कि जीवधारियों के प्रकारों और संख्याओं पर पर्यावरण के प्रकारों का भिन्न भिन्न प्रभाव पड़ता है। परिस्थितिशास्त्र जीवधारियों का एक प्राकृतिक इतिहास है। परिस्थितिशास्त्र में जीवधारियों की जातियों के विकास पर जोर नहीं दिया जाता। इसका सम्बन्ध समूहों की संख्या और उनके स्थानिक (spatial) प्रवाह तथा पर्यावरण के पारस्परिक सम्बन्ध से है।² परिस्थितिशास्त्र प्राणिशास्त्र (Biology) की एक शाखा है। वनस्पति शास्त्र (Botany) एवं जीवविज्ञान (Zoology) में परिस्थितिशास्त्र एक

1 'Ecology' का हिन्दी पर्याय 'परिस्थितिशास्त्र', 'परिस्थिती' अथवा 'परिवेश शास्त्र' है।

2 Ecology is a natural history of organisms. Ecology does not emphasize inquiry into the evolution of species but rather is concerned with the evolution of environment to numbers and to the spatial arrangement of groups. Ogburn & Nimkoff *A Handbook of Sociology* Chapter XIV

विशिष्ट विभाग है जिसमें क्रमशः जीवा तथा वनस्पतियों का उनके पर्यावरण से सम्बन्ध का अध्ययन होता है। इही विज्ञानों के आधार पर समाजशास्त्र में सामाजिक परिस्थिति शास्त्र (social ecology) का विकास हुआ है। इसे मानवीय परिस्थिति शास्त्र (human ecology) भी कहा जा सकता है।

मानवीय परिस्थिति शास्त्र सामान्य परिस्थिति शास्त्र (General ecology) की एक शाखा है। ऑगबर्न तथा निमकोफ़ के अनुसार, इसमें मानव प्राणियों तथा उनके पर्यावरण के सम्बन्ध का अध्ययन होता है।¹ वास्तव में इस ज्ञान शाखा का क्षेत्र बहुत विस्तृत है। प्राकृतिक पर्यावरण और मनुष्य के सम्बन्ध का अध्ययन मानव परिस्थिति शास्त्र का एक पहलू मात्र है। परिस्थिति शास्त्रीय और भौगोलिक सम्प्रदायों की परम्परा में सामाजिक घटनाओं और प्राकृतिक पर्यावरण के बीच के सम्बन्धों पर बहुत जोर दिया गया था। समाजशास्त्रीय विचारों के विकास के इतिहास में क्षेत्रीय सम्प्रदाय (Regional School) का बहुत महत्वपूर्ण स्थान है जिसके समर्थकों में पाक वर्ग में ओट्टम, मकेजी और राधाकमल मुकुर्जी आदि के नाम प्रख्यात हैं। वास्तव में उपरोक्त सम्प्रदाय में सामाजिक जीवन के स्थानिक पहलुओं (Spatial aspects of social life) का विवेचन किया गया है। मानव परिस्थिति शास्त्रियों ने विशेषकर मनुष्य की स्थानिक व्यवस्थाओं (Spatial arrangements) की समस्याओं तथा सामाजिक जीवन पर उनके प्रभाव का अध्ययन किया है। विभिन्न प्रकार के स्थानों में समुदायों के विभिन्न प्रकार (ग्रामीण, नगरीय, खनिजों का समुदाय, चाय बागानों का समुदाय आदि) पाये जाते हैं। बड़े बड़े समुदायों के भीतर भिन्न भिन्न प्रकार के स्थान अथवा मुहल्ले मिलते हैं जिनमें से हरेक के निवासियों का अपना विभिन्न जीवन ढंग (way of life) होता है। किसी गाँव अथवा शहर को ही ले लीजिये उसके विभिन्न भागों में भिन्न भिन्न प्रकार के समूह पाये जाते हैं जिनके सामाजिक जीवन में बहुत सी भिन्नताएँ दृष्टिगोचर होती हैं। वास्तव में ऐसे ऐतिहासिक साक्ष्यों की कमी नहीं जिससे यह निश्चित होता है कि सत्तार के विभिन्न भागों में विभिन्न पर्यावरणों ने मनुष्य के वास्तविक स्थानों को बहुत 'यापक' रूप से प्रभावित किया है। अरब और राजस्थान के रेगिस्तानों, स्विट्जरलैण्ड की पहाड़ियों, तिब्बती पठारी भागों, गंगा ब्रह्मपुत्र और सिंधु की घाटियाँ अथवा भारत के समुद्रतटीय प्रदेशों में मानव समूहों अथवा समुदायों में जो विभिन्न भिन्नता मिलती है उससे समाजशास्त्री मानव समाज और उसकी संस्थाओं पर स्थानिक पर्यावरणों के विविध प्रभावों का विश्लेषण करने को बाध्य होता है। पिछले अध्यायों में हमने मानव समाज पर प्राकृतिक अथवा भौगोलिक पर्यावरण के प्रभावों का विस्तार विवक्षित किया है और यह

1 Human ecology is a branch of general ecology but is concerned with the relations of human organisms to their environment

भी दशनि का प्रयास किया है कि मनुष्य द्वारा विकसित सभ्यता और सम्यता किस प्रकार उपरोक्त भौगोलिक प्रभावा का परिणामित और नियमित करने में सहायक होता है।¹ आगबन और निमकाफ न अपनी पुस्तक में मानव या मानवीय परिस्थिति शास्त्र में प्राकृतिक पर्यावरण के स्थान का बहुत विशाल विवरण किया है। उन्होंने यह सिद्ध किया है कि पौधा और पशुओं के वास स्थान का निर्धारण प्राकृतिक पर्यावरण से होता है और ससार में किस स्थान पर इनकी उत्पत्ति और विकास के लिए उपयुक्त स्थान मिलते हैं इस सम्प्रदाय में भी मानव परिस्थिति शास्त्र के दृष्टिकोण का विशद उल्लेख किया है।² मकाइवर और पेज ने अपनी प्रख्यात कृति सामाजिकी में भी वास स्थान का मनुष्य के सामाजिक जीवन पर जो प्रभाव पड़ता है इसका विविध विवरण किया है। उनके अनुसार मानवीय अथवा सामाजिक परिस्थिति शास्त्र का विकास बनस्पति और पशु परिस्थिति शास्त्र के दृष्टान्तों के आधार पर हुआ है और इस शास्त्र में (मानव अथवा सामाजिक परिस्थितिशास्त्र) में विभिन्न नागरिक क्षेत्रों से सम्बन्धित सामाजिक और सांस्कृतिक घटनाओं का प्रति गहरी निरूपण किया है।³ इस प्रकार पारिवारिक संगठन के प्रतिमानों से लेकर सार्वजनिक जीवन के प्रकारों तक की सामाजिक घटनाएँ एक प्रकार से मनुष्य जीवन की प्रक्रिया के सामाजिक को उद्घाटित करने वाली विभिन्न दशाओं पर आधारित हैं जो एक स्थान विशेष द्वारा उपस्थित की जाती हैं। स्थानीय क्षेत्र के सामाजिक प्रभावा का विचार केन्द्र मानकर परिस्थितिशास्त्रवेत्ताओं ने गतिशील प्रक्रिया का विशाल विवरण किया है—प्रतिस्पर्धा और सहयोग—दीकरण और विनाश—विषमता और अलग-थलग तथा आक्रमण और उत्तराधिकार का—जो ग्रामीण तथा शहरी समुदायों के सरचित्र हैं।⁴ इनके बिना हमें उनकी सारी सामाजिक जीवन के 'ध्रुव' स्थानीय पहलुओं से सम्बन्धित हमारी जानकारी मुट्ठ करती है।

मानवय परिवेग शास्त्र का स्थितिक केन्द्र अमरीकी समाजशास्त्र के अग्रणी तथा प्राधुनिक क्षेत्रीय सम्प्रदाय में बार-बार विभिन्न प्रकार का बल देकर दुहराया गया है। डब्ल्यू. ई. मूर, एच. डब्ल्यू. ओहम न वास्तव में तीनों की अवधारणाओं को प्राधुनिक सम्प्रदाय में नया स्वरूप दिया है और मनुष्य के प्राकृतिक पर्यावरण तथा मनुष्य के सामाजिक जीवन के सम्बन्ध तथा वास्तविक अन्त क्रिया पर विशाल रूप से प्रकाश डाला है। इस आधार पर प्राधुनिक सामाजिक परिवर्तनशास्त्र का अमरीका

1 दक्षिण अफ्रीका ६ (सभ्यता और सम्यता)।

2 देसिरे, ८ हैण्डबुक ऑफ सोसियोलॉजी अध्याय १४ (प्राधुनिक समुदायों का स्थाननिर्देश और संगठन)।

3 मकाइवर और पेज, सोसाइटी पृष्ठ ७५।

4 वही पृष्ठ ७५।

को कई प्राकृतिक क्षेत्रों में विभक्त किया है जिनमें से प्रत्येक के भीतर सन्तुलित जीवन ढंग में पाई जाने वाली सामाजिक और भौगोलिक दशाओं का एकीकरण दृढ़ जा सकता है। परिवेश और सामाजिक दशाओं में एकीकरण और सन्तुलन के लिए की गई इस गवेषणा में क्षेत्रवाद के अन्तर्गत सामुदायिक जीवन के विकास के लिए एक ऐसी योजना प्रस्तुत की गई है जिसमें मनुष्य के वायकलापो और इसके आसपास की परिस्थितियों के बीच के एकीकरण के प्रमुख महत्व पर बल दिया गया है। प्रख्यात विद्वान् लुई मम्फोर्ड ने क्षेत्रीय नियोजन के लिए एक सशक्त दलील प्रस्तुत की है।¹ मानव परिवेशशास्त्रीय अध्ययनों और क्षेत्रवाद की दलील ने मुख्यतया दो प्रश्नों पर बल दिया है (१) एक सामाजिक समूह के जीवन में परिवेश कितनी पूर्णता से प्रविष्ट है? और (२) मानव प्राणियों और सामाजिक समूहों के बीच के भेदों के परिवेश सम्बन्धी भेदों के आधार पर कहाँ तक व्याख्या की जा सकती है? जिस प्रकार समूह समय-समय पर अपने भौतिक आवास के प्रति आदी होंगे, उन्हें उस प्रक्रिया में भ्रम में नहीं डालना चाहिये जिसमें वे एक पूर्य स्थित सामाजिक वातावरण के अनुसरण रूप होते हैं। प्रथम, जबकि प्रक्रिया (भारत में पाये हुए यूरोपीय आवासियों के कृषि या उनके सिर की शकल में परिवर्तन है)। इसे जबकि उपमोजन कहा जाता है। द्वितीय यह एक सामाजिक प्रक्रिया है। उदाहरणार्थ सामाजिक रत्ना में परिवर्तन एक विशेष सामाजिक परिवेश जैसे गंदी बस्ती अथवा उच्च सरकारी अधिकारियों की बस्ती में सामाजिक संस्थाओं के कार्यों और स्वरूप में परिवर्तन। इसे सामाजिक व्यवस्थापन की प्रक्रिया कहते हैं।³ भौतिक विज्ञान तथा समाजशास्त्र द्वारा 'परिस्थितिकी' (ecology) शब्द का प्रयोग हमारे इस विवेक का धुंधला कर देता है। सस्य विज्ञान (Botany) या प्राणी विज्ञान (Zoology) में सस्य या प्राणी जीवन के उनके भेदों के लिए परिस्थितिकी शब्द प्रयुक्त होता है जो भौतिक वातावरण की विभिन्नताओं के लिये प्रयोग किया जा सकता है। मानव समूहों में या उनके द्वारा प्रदर्शित सामाजिक भेद इस दृष्टि से परिस्थितिकी नहीं समझी जा सकती। मानव का समग्र वातावरण अभी भी केवल भौतिक वातावरण नहीं रह सकता। सामाजिक अनुसंधान के आधार के रूप में हम स्थानीय भौगोलिक क्षेत्रों को अवश्य ही लें सकते हैं किन्तु कभी हम यह धारणा नहीं बना सकते कि हमारे द्वारा खोजी गई दशाएँ इन क्षेत्रों की बाहरी विशिष्टताओं द्वारा समझाई जा सकती हैं। सामाजिक परिस्थितिकी के जानकारों ने यह बताया है कि व्यापारिक जिलों से सट हुए क्षेत्रों में अपराधों की संख्या ऊँची होती जाती है और उन क्षेत्रों से बाहर जाते जाते

1. देखिये लुई मम्फोर्ड 'द बल्सर आफ सिटीज'।

2. देखिये मकाइवर और पेज वही, अध्याय १३ (सामाजिक परिवेशशास्त्र और क्षेत्रवाद के कुछ महत्वपूर्ण निष्कर्ष)।

3. वही पृष्ठ १३२।

सह्या कम होती है। परन्तु इससे हम यह धारणा नहीं बना सकते कि स्थानीय क्षेत्र किस मात्रा में उत्प्रेक्षणीय हैं और अपेक्षा की अधिकता क्षेत्र व भौतिक कारका व प्रति समझन की प्रक्रिया का प्रतिनिधित्व करती है। एक सामाजिक वातावरण में भौगोलिक वितरण किसी भी क्षेत्र में भौगोलिक निश्चय नहीं है। प्रत्यक्ष सामाजिक तत्व समग्रस्थिति का कार्य नहीं। जब हमें एक भौतिक वातावरण की शब्दावली में उसे अभिहित कर दिया तो कारणों की खोज शुरू होगी।

इसके प्रतिरिक्त, हम यह देख चुके हैं कि सामाजिक वातावरण बहुत विविधतापूर्ण होता है और उसके जीवन जमा में प्रतिनिधित्व करने वाले असंख्य पहलुओं में प्रति अनुसंधान होने व सब प्रकार तपा मानाएँ हैं।¹

वासस्थान का समुदाय से सम्बन्ध

स्थानीय क्षेत्र समूह का सहित करने वाले तथा उसे स्पष्ट रूप देने वाले सामाजिक सम्बन्धों की न केवल भौतिक स्थिति है अपितु स्थानीय समूह में सम्बद्ध विशिष्ट लक्षणा का निर्दिष्ट वातावरण भी है। इस कारण स्थानीयता एक सांस्कृतिक विकास के बीच सम्बन्ध के प्रभाव से सहित पारिस्थितिक तथा प्रादेशिक उपगमना की ओर ध्यान देंगे। नगर या देश के भीतर प्राप्त वातावरण के भिन्न प्ररूपों में ज्यादा-ज्यादा मानव करने सामुदायिक अभिहित का निर्माण करणा, मानवी परिस्थिति का माहिय मनुष्य के उपयोगन प्रतिमानों की व्यक्त करता है। उपनगरीय मध्यवर्ग के माय गन्दी बस्ती में निवास करने वाले उपवासियों व सामुदायिक जीवन से अपेक्षा औद्योगिक नगर व सामाजिक जीवन का वैयक्त प्ररूपित हो जाना है। लीटल के समय से प्रादेशिकतावादियों ने प्रादेशिक वनस्पति, वृष्टि योग्य विविध प्रकार की मिट्टी, प्रदम में अनुकूलित पशु-पक्षी तथा जनवायु की स्थितियों जैसे स्थानीय कारका का समुदाय के निर्माण में महत्व सूचित किया है। जैसा कि हम अनुवर्ती अध्याय में देखेंगे, ये अध्ययन निष्कर्ष रूप से सूचित करते हैं कि स्थानीय भौतिक वातावरण का चाहे पर्याय में ये इनकार की पहली भूमि हो या नैकृत्य का भाग हो, स्थानीय सामाजिक जीवन पर अपना प्रभाव होता है।

इसका अर्थ यह नहीं है कि भौतिक अनुकूलन की प्रक्रिया और सामाजिक उपयोगन की विज्ञान प्रक्रिया के बीच पूर्ण अनुसंधान है।²

साधुनिष्ठ समुदायों की स्थिति और संगठन

वृष्टिपुष्प में मनुष्य का समूह गाँव बनाकर नदी की घाटियों में बस गए। जहाँ खेती के नियममत्तन और उपजाऊ भूमि उपलब्ध थी और जल यातायात का सुविधाएँ

1. देखिए मकाइवर और पेज, सासाइटी (समाज, अनु० जो० विश्वदर्शना) पृष्ठ १४३।

2. वही, पृष्ठ २८४।

भी। गंगा-यमुना की घाटी में बनारस, दिल्ली, आगरा, कलकत्ता, इलाहाबाद, कानपुर आदि आधुनिक नगरों की स्थापना सैकड़ों वर्ष पहले उल्लिखित आधार पर ही थी। यांत्रिक शक्ति के विकास से समुदायों की स्थापना और संगठन में नये भौगोलिक कारणों का प्रवेश हुआ। कोयला शक्ति उत्पादन का सबसे महत्वपूर्ण साधन था और भारी होने के कारण उसका यातायात अधिक महंगा था। प्रथम शक्तियुग में बहुत से नगरों की स्थापना कोयले की खानों के निकट हुई और वर्तमान समय में नगरीकरण की यह प्रवृत्ति स्पष्ट दिखाई पड़ती है कि औद्योगिक धन का उत्पादन नगरों की स्थापना कोयला, विजला धन का आणविक शक्ति के केंद्रों के निकट हो। कोयला और लोहा दोनों ही जिस स्थान पर पाये जाते हैं औद्योगिक नगरों की स्थापना के लिये व स्थान सबसे उपयुक्त समझे जाते हैं। जैसे जमनी के कुछ क्षेत्रों में नगर और छोटा नागपुर पठार का जमशेदपुर। इसके अतिरिक्त आर्थिक विकास के वर्तमान युग में आप से चलने वाले जहाज और रेलगाड़ियों के केंद्रों के निकट महान नगरों जैसे ब्लासगो, लिबरपूल, बम्बई, कलकत्ता, टोकियो, 'यूबा' जल-धन आदि का विकास हुआ है।

औद्योगिक शक्ति के प्रथम चरण में औद्योगिक केंद्रों की स्थापना कम थी क्योंकि उस युग में आवागमन के साधनों की सुविधा कम थी। ऐसे स्थानों पर गरीब श्रमिक परिवारों एवं ऐसे ही श्रम परिवारों की गंदी बस्तियाँ अधिक थी। इन स्थानों पर जनसंख्या का घनत्व बहुत ही अधिक है। ऐसी जगहों पर यातायात के साधनों में टाम कार बस इत्यादि प्रमुख हैं जिनके कारण जनसंख्या में वृद्धि के साथ ही साथ नगरों के क्षेत्रों का भी विस्तार होता जा रहा है। इनका प्रभाव आधुनिक नगरीय क्षेत्रों के विकास एवं श्रम स्थानों के विकास (सिनेमा हाउस आदि के विकास) पर भी पड़ा। आधुनिक नगरीय जीवन में ऐसे विशिष्ट क्षेत्रों का विकास अधिक हो रहा है जिन क्षेत्रों में कि एक विशिष्ट प्रकार के कार्य भी होते हैं। पूर्व कालीन नगरों में उपयुक्त क्षेत्रों यातायात के साधनों के अभाव के कारण विशिष्ट नगरीय क्षेत्रों का विकास संभव नहीं हो सका। आधुनिक नगर एवं ऐसा समुदाय है जो अपने श्रम से अपने कार्यों के आधार पर पूंजित होता है। प्राकृतिक क्षेत्रों आर्थिक स्थिति, प्रजाति धन का संस्कृति के आधार पर निर्मित, राजनीतिक या प्रशासकीय क्षेत्रों से विलुप्त हो गिरा है। आधुनिक नगरों में व्यक्तियों एवं समुदायों के मध्य प्रतिस्पर्धा दिखाई देती है विशेषतया इसीलिये कि क्षेत्र सीमित हैं और जनसंख्या बहुत ही अधिक है।

नगरों की परिस्थिति

एक शहर का प्रतिमान उद्योगों, संस्थाओं एवं सामाजिक वर्गों की प्रतिस्पर्धा में उत्पन्न होता है जो वे अधिकाधिक सामाजिक स्थितियों के लिए करते हैं। हर प्रकार के उद्योग अपने उचित स्थापन के लिये एक दूसरे की प्रतिस्पर्धा में लगे हुए हैं।

व वही पारिस्थमिक दैये जो कि वे देने म क्षम्य होंगे । भूमिगत मूल्य ही नगरीय परिस्थिति व मूल हैं । प्रत्येक नगर म माधारणतया उच्चतम मूल्य के दा क्षेत्र पाये जाते हैं—१—यहां वे क्षेत्र हैं जहाँ नगर क प्रमुख बव स्थित हैं, तथा दूसरे वे स्थान हैं जहाँ नगर के प्रमुख बैं स्थित है । ये ही स्थान प्रभुत्वशाली बंद् हैं क्योंकि इनका उन दशाया पर प्रभाव पडता है जिन दशाया को धन्य क्षेत्र धारण करते हैं । निम्नी भी शहर के मध्य व्यापारिक क्षेत्र म परिवर्तन या विस्तार अपना प्रभाव उन शहर के धन्य चारा तरफ स्थित क्षेत्रा पर अवश्य ही डालता है ।

पारिस्थितिक प्रक्रियाएँ

एक प्रगतिशील आर्थिक व्यवस्था म स्थिति बहुत ही गतिशील है, ऐसी दशा म नगराय समुदाया के लभण सीध ही बदल जाने हैं । बढ़ते हुआ व्यापार, निमाण बढ़ती हुई जनसंख्या एवं मातायात के विरमित साधन आदि ऐसे कारक हैं जो वर्तमान सामाजिक प्रतिमानों को विचलित कर रहे हैं एवं पुनव्यवस्थापन को बढ़ावा द रहे हैं । केन्द्रीय व्यापारिक क्षेत्रों का निवास क्षेत्रों की धार तीव्रगति से बढ़ना व्यक्तियों को बाध्य कर रहा है कि वे इन व्यावसायिक केन्द्रा से दूर जाकर बसें । व्यक्तिया या संस्थाया का इस प्रकार का यह स्थितिमण, एक ऐस क्षेत्र मे जो पहले ही अधिवृत्त है धन्य निवासिया या संस्थाया द्वारा, दा प्रभाव दिखला सकता है । एक ता यह कि जब नये लोग एक ऐसे क्षेत्र म जहा कि लोग बस हुए हैं जाते हैं तो ये नये लोग वहाँ के पूर्व निवासिया या पूर्व संगठित संस्थाया का निष्कासन करने हैं या दूसरे पूर्व निवासित व्यक्तियों या संस्थाया के सहयोगी बनत हैं । उदाहरणार्थ आवासी माधारणतया एक शहर में कम प्रतिराश वाले स्थाना म ही आत हैं अथवा केन्द्रीय क्षेत्रों के ही पास आत हैं । ज्या ही उनकी आर्थिक स्थिति सुदृढ हो जानी है उनकी प्रवृत्ति नये क्षेत्रा म घूमने एवं बस जाने की हो जानी है । परिणामत पटौस म एक परिवर्तन उत्पन्न करते हैं । इस प्रक्रिया का उत्तराधिकार (succession) कहा गया है । पारिस्थितिकीय प्रक्रियाएँ (ecological processes) जैसे—फलपाव, केन्द्रीकरण, विकेन्द्रीकरण, आक्रमण और उत्तराधिकार सामुदायिक संगठन का गतिशील प्रक्रिया की तरफ उमुख करते हैं । विशेषकर इस प्रकार का तीव्र परिवर्तन हमारे आधुनिक समाजों में होता है ।

महानगरीय समुदाय

नगर केन्द्राभिमुख और केन्द्र बहुमुख शक्तिया का सदैव एक केन्द्र रहा है । केन्द्राभिमुख शक्तिया का तात्पर्य है केन्द्रीकरण और केन्द्र बहुमुख शक्तियों का तात्पर्य है विकेन्द्रीकरण । ट्राम व चल जान से नगर के क्षेत्र म वृद्धि हुई है । उपनगरो म, मोटरवार ने शहरों की जनसंख्या को नगरो के वरिष्मन की धार अधिव संस्था म

संचालित किया। लारी यातायात की सुविधा ने कारखानों की स्थिति की ग्रहनगरीय क्षेत्रों की ओर अभिमुख किया जहाँ भूमिगत सम्पत्ति की कीमत अपक्षतया कम है। कम्पनियों के इस बहिर्गमन ने कम कीमत की उपयोगी वस्तुओं को उत्पन्न किया। उदाहरणार्थ जूते, कम्पनियाँ के बने कपड़े इत्यादि। मानवीय परिस्थितियों को दो प्रकार के आवागमन के साधनों ने प्रभावित किया है

(१) वे साधन हैं जो अधिक दूर के क्षेत्रों में जाने के उपयुक्त हैं, जस वायुयान, रेल वाष्प चालित नौका एवं लारी।

(२) वे साधन हैं जो नजदीक स्थानों तक जाने के उपयुक्त हैं जैसे ट्राम, बस, शीपगामी रेलगाड़ियाँ इत्यादि।

इन दो प्रकार के आवागमन के साधनों के समुच्चय ने महानगरों के क्षेत्रों के मानवीय संप्रदाय को सम्भव बनाया है। महानगर क्षेत्र हैं, इसके समीप चारों तरफ छोटे छोटे शहरों के झण्ड बस गए हैं। क्षेत्रीय एवं दूरस्थ क्षेत्रों को यातायात ने एक जगह समीप लाने की कोशिश की है। इन दोनों क्षेत्रों के समुदाय एक दूसरे से भिन्न हैं जहाँ एक स्थान से दूसरे स्थान के लोगों को धाँप करने के लिए जाना पड़ता है। यातायात ने इस प्रकार ऐसे नगरीय क्षेत्रों को वंचित किया है जिसे *Megalopolis* कहते हैं। जिसे औद्योगिक क्षेत्रों के चारों तरफ का निपेधारमक क्षेत्र कहते हैं। ऐसे समुदायों का एकीकरण जिनसे महानगरीय क्षेत्र बनते हैं। इनकी उत्पत्ति प्रमुखतया केन्द्रीय शहरों के प्रभाव के कारण होती है। नगरों में कायद्यापार, शिक्षा आदि के उद्देश्य से अधिकाधिक आवागमन व्याप्त है। सांस्कृतिक रूप से वे संगठित हैं।

स्थानीय क्षेत्रों के कार्यों का ह्रास—सम्यक्ता के प्रथम चरण में यातायात के साधनों की बड़ी कमी थी एवं जाना करने में अनेक समय अधिकाधिक प्राकृतिक कठिनाइयाँ थी। इस कारण छोटे और अपेक्षाकृत एक दूसरे से पृथक् वस्तियाँ बन जाती थी। ऐसी वस्तियाँ में लोगों में आपस में दायी, विवाह होते थे जिससे उनके विशिष्ट प्रकार की स्थानीय समुदाय बन जाते थे। स्वाभाविक है कि ऐसे छोटे समुदायों में रीति रिवाजों, मकानों और वेषभूषा में स्थानीय भेद विकसित नहीं हो पाते थे इसलिए आरम्भिक कालों में मानवीय परिस्थितिशाली की दशाएँ स्थानिक प्रकारों का विकास के लिए अधिक सहायक होती थी।¹ किन्तु आविष्कारों की बढ़ती हुई सट्या एवं परिवहन एवं संचार के विस्तार के साधनों ने एक क्षेत्र के विभिन्न स्थानीय समुदायों सामान्य रीतिरिवाजों और आविष्कारों का प्रचलन सम्भव कर दिया है। यात्रिव उत्पादन ने भी इस दिशा में महत्वपूर्ण योगदान किया है। इसका परिणाम यह हुआ कि स्थानिक समुदायों की विविधताएँ (बोली, रीतिरिवाज, वेषभूषा, धार्मिक

1 दक्षिण मेकाइवर और पेज, 'सोसाइटी' में 'समुदाय' पर अध्याय।

परम्पराएँ आदि) शायद समाप्त कर दी हैं। इस प्रक्रिया का विशेषतया बहुमात्रा उत्पादन की आधुनिक प्रविधियाँ और प्रतिमानित तथा लवुल संग्रह मान और विक्री की आधुनिक विधियाँ जिनमें समाचार पत्र, रेडियो टेलीविजन के विनापना का सहयोग लिया जाता है, नैसर्गिक समुदायों के विनाश की प्रक्रिया में बड़ी सहामता पहुँचायी है। बड़ी-बड़ी इकाइयों का विकास हुआ है और आधुनिक जनसंख्याएँ अत्यधिक गतिशील हान के कारण अथवा आपस में वैयक्तिक विवाह छोटी करन तथाकथित स्थिर छुट्टी बनाए रखन में सफल नहीं होतीं। विभिन्न प्रजातियाँ एवं सांस्कृतिक समूहों में परस्पर विवाह सम्बन्ध बढ़ते जा रहे हैं जिससे कि पृथक्-पृथक् जातीय प्रकार भी निश्चित ही समाप्त प्रायः है। इस परिस्थिति में एक क्षेत्र में राष्ट्रीय राज्य और अन्तराष्ट्रीय सहयोग का विकसित हो जाना स्वाभाविक है। सारा संसार एक छाया झुंझ रहा गया है जिनमें, आर्थिक राजनैतिक और सांस्कृतिक समानताएँ शीघ्रता में और अधिक बलवती हानी जानी हैं। भाग्यवान् एवं निमक्काफ न ठीक हो रहा है कि जन समुदाय का क्षेत्रीय आधार विस्तृत होना जाता है। स्थानिक भेदा का महत्व अपेक्षित कम हो गया है।¹

वर्तमान समाज में लग छोटे छोटे स्थानों में रहते हुए भी दूरस्थ स्थानों के साथ में अनेक प्रकार की अभिवृद्धि रखते हैं। एक नये समाज के कार्य शिक्षा, मनोरंजन, तथा के कार्यकलाप सामाजिक कल्याण और सामाजिक सम्बन्ध अधिक बढ़े और दूर तक फैल गए क्षेत्रों में शीघ्रता से फैल जाते हैं। अतीत में स्थानवाद (Localism) का अर्थ विशेष महत्व या और लोग अपने समीपस्थ स्थानिक समुदाय की परम्पराओं के पूणतया अनुसरण रहते थे किन्तु आधुनिक जगत में इस प्रकार का स्थानवाद रूपमयता बड़ी जानी है। वास्तव में छोटे-छोटे समुदायों की समस्या पूर्ववत् अथवा बढ़ जाते पर भी उपरोक्त प्रवृत्ति में कोई अन्तर नहीं दिखाई पड़ता। कार्य तथा दूर न समीप समाज का अध्ययन कर एक बड़े मार्ग की बात कहो है 'पसटन और वार्ता करन तथा सन्तान भेदन की आधुनिक भावविक मुविदाओं में ग्रामवासियों का स्थानीय समुदाय के अनेक प्रविधियों से मुक्त कर दिया है। अब उन्हें इस बात की छूट है कि अपनी इच्छा या याचना के अनुसार किसी भी समूह या समूहों में सम्मिलित होकर अपने उद्देश्य की पूर्ति कर सकें हैं।

अज्ञता हुआ समुदाय और पिछड़ा हुआ सामाजिक समूह—यद्यपि आधुनिक जगत में छोट छोट समुदाय टूट रहे हैं तथा विस्तृत समुदायों की स्थापना हो रही है। मार्ग विश्व ही एक अनायास समुदाय बन गया है। फिर भी, यद्यप्य के लिए दुर्भाग्य की बात है कि हमारे सामाजिक समूहों में इस बदली हुई दशा के अपेक्षित परिवर्तन नहीं हो पाए। उसके ऐतिहासिक संस्थाएँ, संस्कृति, भाषा और अन्यव्यवस्था तथा

राजनैतिक परम्पराएँ अभी बहुत कुछ छोटे तथा स्थानिक समुदायों की परम्परा से प्रभावित हैं। वही वही तो मानव मस्तिष्क में इतनी जड़ता है कि वह आधुनिक जगत् निरन्तर परिवर्तन, शक्ति एवं प्रगतिवादी शक्तियों के अनुरूप अपने विचारों एवं भावनाओं को नहीं बदल सकता।

क्षेत्र (Region)

एक ऐसे मुनीष क्षेत्र का 'Region' कहा जाता है जिसके निवासियों में बहुत कुछ समानताएँ हैं और यह क्षेत्र समुच्च नहीं, पक्कत जैसे किसी प्राकृतिक वस्तु से परिसीमित है। ऐसे क्षेत्र में अनेक प्रकार की समानताएँ होने के कारण यात्रा करना सरल होता है और इसके निवासियों से परिचित होना भी।¹

एक क्षेत्र के निवासियों की सामान्य विशेषताओं का अभिप्राय है कि उनकी समस्याएँ एवं रुचियाँ समान होती हैं। अतः एक क्षेत्रीय राजनैतिक एवं आर्थिक संगठन का विकास होता है। आधुनिक जगत् में आविष्कारों में वृद्धि के कारण क्षेत्र पाक्षिक आर्थिक, धार्मिक और सामाजिक कार्य कलाओं का एक महत्वपूर्ण प्रशासकीय इकाई बन गया है। आविष्कार एक गत्यात्मक और प्रगतिशील कारक है। इस कारण समुदाय का क्षेत्रीय आधार राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय रूप में परिवर्तित हो गया है। क्षेत्र के सामाजिक संगठन का विस्तार बहारा सम्पूर्ण राष्ट्र तक और कभी-कभी राष्ट्र की सीमाओं के बाहर विदेशों तक हो जाता है। आज का मानव विज्ञान एवं प्रविधि की सफलता के श्रुते एक विश्व समुदाय की स्थापना के लिए यथायत्न प्रयत्नशील है।²

1 वही, पृष्ठ २८८।

2 वही, पृष्ठ २६२।

मकाइवर और पेज 'सोसाइटी के तरह' अध्याय पृष्ठ ३४१-३४७, को भी देखिए।

तृतीय खण्ड

सामाजिक समूह

- १४ सामाजिक संगठन या व्यवस्था के रूप
- १५ सामाजिक व्यवस्था व स्तर
- १६ सामाजिक विभिन्नता
- १७ सामाजिक समूह
- १८ समुदाय एवं राष्ट्र
- १९ प्रजातिक एवं जातीय समूह
- २० सामाजिक स्तरण—जाति और वर्ग
- २१ सामूहिक व्यवहार—भीड़, धातागण एवं जनता

सामाजिक संगठन या व्यवस्था के रूप

समाज मनुष्या के सामाजिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था है। मनुष्य के सामाजिक सम्बन्धों के विभिन्न पहलुओं में अन्त सम्बन्ध है। वे एक दूसरे में अस्मद्वन्द्व और स्वतन्त्र हाकर नहीं रहते हैं। वे सब एक एकभूत सम्पूर्ण के संयुक्त भाग हैं। इसी एकभूत सम्पूर्ण को सामाजिक संगठन कहते हैं। प्रस्तुत पुस्तक में हम इसी सामाजिक संगठन के कुछ पहलुओं का विश्लेषण करेंगे। इस संगठन के निर्माण संचालन में क्षण और विगठन के विविध निदानों तथा तथ्यों की स्पष्ट चित्रण करत समय हम सबको उन सत्याओं तथा प्रक्रियाओं का सविस्तार निरूपण करेंगे जो समकालीन सामाजिक संगठन में महत्वपूर्ण हैं।

समाज एक संगठन है

एक समाज¹ पुरुषों स्त्रियों और बच्चों का वह स्याई और मनन चलन वाला समूह है जिसमें लोग स्वतन्त्र रूप से अपने साम्प्रतिक स्तर पर अपनी जानि का जीवित और कायम रखने में समय हा मक्के। अर्थात् एक समाज व्यक्तियों का वह समूह है जो किहीं निश्चित सम्बन्धों या व्यवहार के तरीकों द्वारा संगठित है। यही कारण उसे भूत और विशिष्ट बनाना है। सामान्य समाज सहयोगी जीवन बिताने वाले व्यक्तियों और समूहों के सम्बन्धों का एक संगठन है। संगठन शब्द का अर्थ सदैव एक वस्तु के निर्माण के भागों की एक व्यवस्था जाना है। जय कांड वस्तु संगठित होती है तो उसमें भागों की एक दूसरे के प्रयोग में एक निश्चित प्रतिमान में व्यवस्था होती है। निम्न किया विगठित वस्तु के भागों में कोई निश्चित व्यवस्था नहीं

- 1 'एक समाज' समाज में हम जानें कि 'समाज' नामक सामाजिक सम्बन्धों के तान-बाने से बना एक व्यापक और समूह संगठन है। यह किसी विशिष्ट भूभाग में अपने वाला मानव समूह नहीं है। यह तो मनुष्यों के सामूहिक जीवन की एक प्रक्रिया है। (द्वितीय अध्याय ४)

रहती है उन सब में असंयुक्त और अनियमित व्यवस्था उत्पन्न हो जाती है। जब विद्यार्थी किसी कक्षा में नियमित रूप से बैठे पढ़ रहे हैं तो उनमें परस्पर तथा उनका और अध्यापक के बीच में एक निश्चित सम्बन्ध होता है। वे सब किसी विशेष प्रयास की पूर्ति में कार्यरत होते हैं। इस समूह में किसी प्रकार की गड़बड़ी नहीं होती है। उसकी एक निश्चित और प्रतिमानित व्यवस्था है। समूह के सभी सदस्यों के कार्य और सम्बन्ध निर्धारित रहते हैं। संक्षेप में क्या इसपर सगठित लिखती है कि उसके सदस्यों के बीच के सम्बन्ध निश्चित और संयुक्त हैं। किंतु जहाँ पूर्ण समन्वय होता है अध्यापक बाहर चला जाता है और विद्यार्थी निकलकर दूसरे कमरे की ओर आते जाते हैं तो उनमें पड़ोसी जैसी निश्चित और प्रतिमानित व्यवस्था भंग हो जाती है। वे बात करते हँसे, शोर मचाते और रुकते रुकते इधर उधर चलते जाते हैं। इस समय वे एक भीड़ मात्र रह जाते हैं। क्या मैं पाई जाने वाली व्यवस्था में गड़बड़ी उत्पन्न हो जाती है तथा उसके पारस्परिक सम्बन्ध और कार्य दोनों अस्तव्यस्त अथवा अनिश्चित हो जाते हैं। यह सगठन की स्थिति है। इसी प्रकार खेल के मैदान में जब हाकी या फुटबाल की टीम खेल रही होती है तो उनमें बड़ा साठन होता है। क्या के विद्यार्थियों की टीम के खिलाड़ियों में परिपक्व सदस्यों, अधिक संख्या तथा प्रशिक्षण इत्यादियों आदि सभी में अत्यधिक सगठन होता है। समाज एक व्यापकतम समूह है जिसमें अनन्त प्रकार के अत्यधिक सगठित समूहों तथा मानव समूहों का समावेश होता है। समाज के निमायक भाग—समूहों समितियों और संस्थाओं—का परस्पर तथा पूरे समाज से एक निश्चित सम्बन्ध होता है और इन सबका स्पष्ट कार्य और स्थान। इसी प्रकार इन समस्त इकाइयों में कार्यरत व्यक्तियों के बीच निश्चित सम्बन्ध तथा प्रत्येक के निर्धारित कार्य होते हैं। यही कारण है कि समाज में सार्वत्रिक प्रतिमान या व्यवस्था बनी रहती है।

अतएव सगठन काई रहस्यमय वस्तु नहीं है। इसका सरल अर्थ यह है कि पदार्थ के निमायक भाग अथवा एक समूह के लोगों के बीच एक दूसरे से सम्बन्धों की एक व्यवस्था होती है। इस व्यवस्था पर वस्तु अथवा समूह के प्रयोजन का प्रभाव पड़ता है। सगठन के दो प्रकार हो सकते हैं (१) विचारयुक्त आयोजन या परिणाम अथवा (२) स्वाभाविक तथा अपने विकसित में अविकल्पित अनिर्दिष्ट। समनरन इन्हें क्रमशः रचित (enacted) और स्वाभाविक रूप में विकसित (crescive) कहा है।

एक व्यापारिक कम्पनी विश्वविद्यालय स्वास्थ्य विभाग अथवा औद्योगिक निगम विचारयुक्त आयोजन से स्थापित सगठन है। समुदाय का विकास अनेक वर्षों में धीरे धीरे तथा बिना किसी सर्वांगीण आयोजन के होता है। इसका प्रारम्भ एक घाट से समूह से होता है। जनसंख्या बढ़ती है और विशेषीकृत क्रियाएँ उत्पन्न होती हैं। बढ़ती हुई जनसंख्या की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये नव-नव संस्थान और

व्यवसाय बनते जाते हैं। सामाजिक सम्प्राप्ति, आर्थिक और राजनैतिक समितियों धर्म तथा सम्पत्ति और मनोरंजन सभी क्षेत्रों में विस्तार और जटिलता पाती जाती है। माराण यह है कि समुदाय के विकास की प्रक्रिया अपने विविध पहलुओं में निरंतर कार्यरत रहता है। इस प्रक्रिया के अन्त में एक संगठित समुदाय की स्थापना हो जाती है। किन्तु इस संगठन का सूत्रपान किसी निश्चित मुनियोजित योजना से नहीं हुआ है। यह तो परिवर्तित स्थितियों के प्रति प्रतिक्रियात्मक से विकसित हुई है। इस प्रकार के विकसित संगठन में कुछ व्यवस्था बना रहना नितान्त स्वाभाविक है। संगठन में कुछ सघर्ष रत और विरोधी तत्वा की उपस्थिति से विगठन का एक भ्रम पैदा करता है।

सामाजिक संगठन का अर्थ

सामाजिक संगठन इसी प्रकार की स्वाभाविकता विकसित एक व्यवस्था है। इस धर्मात्मक संगठन में विगठन की महत्वपूर्ण सम्भावनाएँ विद्यमान रहती हैं। इरिण्ट और मरिन ने लिखा है 'सामाजिक संगठन वह दशा या स्थिति है जिसमें एक समाज की विभिन्न संस्थाएँ अपने स्वीकृत अथवा उल्लिखित (सूचित) उद्देश्यों के अनुसार कार्य कर रही हैं।¹ रायटर और हाट ने सामाजिक संगठन के अर्थ में मूल्य सामाजिक और सांस्कृतिक समस्याओं और उनके बीच के सम्बन्धों एक समूह के अर्थ में गठित कार्य का भी सम्मिलित किया है।² समाजशास्त्र के 'मर्कोप' में सामाजिक संगठन का यह अर्थ लिखा है 'एक समाज का उप-समूहों में संगठन जिनमें विशेष-कर प्रायु विषय नामा पेशा निवास, सम्पत्ति विशेषाधिकार, सत्ता और प्रभुत्व के क्षेत्रों पर प्राथमिक समूहों का सम्मिलित किया जाता है।³ जान्स ने सामाजिक संगठन को इस प्रकार परिभाषा दी है — सामाजिक संगठन वह व्यवस्था है जिसमें समाज के दो भागों में—व्यक्तिगत समूहों में समस्याओं और संघर्षों में—परस्पर तथा पूरे समाज के साथ एक साथ एक ढंग से सम्बन्ध स्थापित होता है।⁴ सामाजिक संगठन के उपरोक्त सभी अर्थ समान हैं। किन्तु जान्स की परिभाषा सबसे मजबूत और

- 1 Social organisation is a state of being a condition in which the various institutions in a society are functioning in accordance with their recognized or implied purposes. Eliot and Merrill *Social Disorganization* Harper and Bros. New York (1950 3rd Edition) p 4
- 2 Reuter and Hart *Introduction to Sociology* McGraw Hill Book Co Inc. New York (1933) p 161
- 3 'The organisation of a society into sub-groups including in particular those based on differences in age sex kinship occupation residence property privilege authority and status. Fairchild H P *Dictionary of Sociology* (1944) p 287
- 4 Social organisation is the system by which the parts of society are related to each other and to the whole society in a meaningful way. Jones *Basic Sociological Principles* Ginn and Co New York and London (1949) p 195

अधिकृत है। मेकाइवर, मटन, साराकिन और गिंसवम ने इससे मिलती-जुलती परिभाषाएँ दी हैं। आँगवन ने भी सम्थाओ तथा समितियाँ के संगठन को ही सामाजिक संगठन कहा है।

सामाजिक व्यवस्था सामाजिक संगठन का पर्याय सा है। किसी वस्तु का भागा अथवा क्रिया के बर्णों के संगठन को एव व्यवस्था कहते हैं। अतएव सामाजिक व्यवस्था से समाज के उस संगठन का तात्पर्य है जिसमें उसने भागा अथवा रचना के तत्त्वों में कार्यरत सामाजिक तथा एकीकरण विद्यमान रहते हैं। इसी प्रकार से, मोटे तौर पर सामाजिक सुक्रम (social order) का तात्पर्य एक निश्चित क्षेत्र तथा काल में प्राप्य सम्पूर्ण मानव-सम्बन्धों तथा सङ्कृति से है। आलाचनात्मक दृष्टि से, सामाजिक सुक्रम समाज की एक स्वस्थ दशा का द्योतक है। यदि समाज में सभी समूह तथा व्यक्ति प्रबाधित कार्य-कुशल तार्किक, सौन्दर्यात्मक और नतिक अन्त क्रिया से अपना अपना कार्य कर रहे हैं तो समाज में स्वस्थ होने का गुण विद्यमान कहा जायेगा परन्तु आधुनिक समाजशास्त्रीय साहित्य में समाज की समग्र व्यवस्था को सामाजिक संगठन और आर्थिक राजनतिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक उपसंगठनों को व्यवस्थाएँ (system or orders) तथा सस्याभा परिवार या विचारों आदि के संगठन को प्रतिमान (patterns) कहते हैं। संक्षेप में समाज एक ऐसा संगठन है जिसमें परिवार, पेशा, सम्पत्ति राजनतिक सत्ता, धर्म और सङ्कृति के विभिन्न भागा की व्यवस्थाओं और प्रतिमानों का समावेश है। अगले पृष्ठों में हमें जब कभी समूह, समुदाय अथवा किसी विशिष्ट सस्या का संगठन की बात कहनी होगी तो हम उसी नाम से संगठन कहेंगे। अर्थात् समूह सस्या, समुदाय अथवा राजनीति अथ के संगठनों को अथ सामूहिक सस्यागत, सामुदायिक, राजनतिक अथवा आर्थिक संगठन कहा जायगा।

एक छोटे समूह का सामाजिक संगठन से तात्पर्य उसके अन्तर्गत किता निश्चित समय पर अन्त सम्बन्धित भूमिकाओं का संगठन है जो कुछ स्थाई और अथ स्थायी संरचनात्मक मिद्दाता की योजना करता है। एक विशाल सद्य या समूह (जैसे हिन्दू समाज) का सामाजिक संगठन उसके अन्तर्गत अन्तसमूह-सम्बन्धों का एक प्रतिमान है। डॉ० मजूमदार ने लिखा है, 'जब हमारा अभिप्राय किसी सामाजिक संगठन से होता है तो हमारा तात्पर्य उन साधारणीकरणों से होता है जिन्हें हम सामाजिक संरचना के लिये अन्तसमूह तथा समूह से उन सम्बन्धों के प्रतिमानों की तुलनात्मक विवेचना से विकसित करते हैं।' अतः सामाजिक संगठन में विशेष प्रकार के समूहों के बीच के अन्त सम्बन्ध शामिल होते हैं जिनसे सामाजिक जीवन सम्भव हो पाता है।

1 When we refer to any social organisation we imply those generalizations which we may make about social structure after a comparative study of the inter and intra group relationship patterns. Majumdar and Madin *An Introduction to Social Anthropology* Asia Publishing House Bombay (1957) ■ 245

समाज एक ऐसा समूह है जिसमें आत्म निरमरता या स्वावलम्बन की शक्यता पाई जाती है। गिलिन तथा गिलिन न लिखा है 'हम मनुष्या के एक स्वतन्त्र नित्य (Self perpetuating) समूह को समाज कह सकते हैं। इस समूह की व सामाजिक हित निश्चित सांस्कृतिक प्रतिमानों तथा सामूहिक क्रिया में व्यक्तियों के स्थान और कार्य के संगठन की एक स्पष्ट योजना से समन्वित समूह स्वीकार करते हैं।¹ अथ प्रमुख आधुनिक समाजशास्त्रियों ने उपरोक्त से मिलती-जुलती समाज की परिभाषाएँ दी हैं। एक लेखक ने लोगो को एक-एक समूह को समाज कहा है जो किसी निश्चित क्षेत्र में साथ-साथ रहने और काम करने आये हैं जिसमें वे संगठित हो गए हैं और अपने को सुस्पष्ट सामाजिक संरचना के एक सामाजिक इकाई मानने लगे हैं। दूसरे लेखक ने एक समाज के नागरिकों में उपलब्ध सामाजिक आदतों प्रथाओं और आदर्शों पर ध्यान दिया है जो उनकी विशेषता है तथा जो उन्हें दूसरे समूहों से भेद अथवा विराघ का दृष्टिकोण बना देने को प्रोत्साहित करते हैं। तीसरे, लेखक ने समाज का आधार प्रथाओं, परम्पराओं एवं दृष्टिकोणों की सामान्यता (commonness) को माना है साथ ही वह उसमें एकता की भावना, का आवश्यक मानता है।

उपरोक्त परिभाषाओं के आधार पर हम एक समाज के प्रमुख लक्षणों का निरूपण कर सकते हैं (१) समाज लोगों का एक ऐसा समूह है जिसमें अनेक छोटे-बड़े समूह होते हैं, (२) ये सभी समूह अन्तःसम्बन्धित हैं और उनका निश्चित स्थान तथा कार्य है (३) व्यक्तियों के बीच में कुछ निश्चित सम्बन्ध हैं जिसमें उनके स्थान और कार्य निश्चित होते हैं (४) समाज के सदस्यों में सामाजिक हित सम्बन्धि प्रथाएँ परम्पराएँ और दृष्टिकोण हैं तथा एकता की भावना तिनका विकास एक दीर्घ काल तक उनके साथ-साथ रहने-बसने और काम करने से हो गया है (५) समाज के निर्माण के बाद के बीच तथा उनके और सम्पूर्ण समाज के बीच निश्चित सम्बन्ध होने से यह एक संगठित व्यवस्था बन गया है तथा (६) इस व्यवस्था में आत्म नित्यता अथवा आत्म भरता की शक्यता है अर्थात् दूसरा जीवन क्रिया एक या दूसरे समूह पर आश्रित नहीं है।

इस स्पष्ट हो गया है कि समाज एक स्थिर तथा गत्यात्मक दोनों प्रकार का संगठन है। नीचे नहीं जानता कि समाज का संरचना में व्यक्तियों समूहों, समितियों तथा सम्प्रदायों का समावेश होता है। किन्तु यह गत्यात्मक भी है क्योंकि इसके संगठन में निरन्तर परिवर्तन होत रहते हैं तथा परिवर्तित प्रथाओं में इसका व्यवहार में नए-नए विभिन्न प्रकार प्रकट होते हैं। फिर, समाज की संरचना भी तो स्थिर नहीं है। उसमें भी समाघटन और रूपांतरण होत रहते हैं। समाज एक जीवित शक्ति है जो

है। यद्यपि किसी समय में एक समाज के सामाजिक सम्बन्ध पूर्णतया स्थिर दीख सकने परंतु कालांतर में उनमें परिवर्तन प्रत्यक्ष दिखता है। समाज की गत्यात्मकता से व्यक्तियाँ और समूहों के बीच सम्बन्ध अतः प्रिया होती रहती है। इसी कारण तथा क्रमों को सामाजिक प्रक्रियाएँ कहते हैं। संक्षेप में समाज (या सामाजिक संगठन) मनुष्यों के सम्बन्धों के निर्माण, स्थिरता और निरंतर परिवर्तन का एक संगठन है। समूह या समितियाँ और संस्थाएँ इसकी संरचना की सामग्री हैं। इस संगठन में संयोग तथा स्थिरता की पापक शक्तियाँ तथा प्रक्रियाओं से समाज नियंत्रण स्थापित है जो निरंतर अभयोग या विघटन की शक्तियाँ से बिगड़ा करता है और जिनसे परिवर्तन समाज का एक स्थायी तथा सतत चक्षण बन जाता है। समाज में पूर्वनिर्मित संतुलन बिगड़ कर नए संतुलनों के बनने का क्रम चला करता है। इसलिये सामाजिक संगठन को संतुलनों के एक क्रम की एक व्यवस्था कहते हैं। जब कभी सामाजिक संतुलन में इतनी अधिक गड़बड़ी आ जाती है कि उसके भ्रग (व्यक्तियाँ समूहों तथा मस्याओं) का साधारण कार्य अवरुद्ध हो जाता है तो समाज में अपसमायोजन की स्थिति उत्पन्न हो जाती है। इसे सामाजिक विगठन की अवस्था कहा जाता है। वहाँ पर यह ध्यान रहे कि सामाजिक विगठन सामाजिक संगठन की ठीक पर्याप्त अवस्था नहीं है। सामाजिक विगठन तो सामाजिक संगठन के स्वास्थ्य में 'यूनाधिक' अपसमायोजन का सूचक है। सत्य तो यह है कि तीव्र गति से परिवर्तित आधुनिक समाजों के संगठन में विगठन के तत्त्व स्थायी रूप से उपस्थित रहते हैं। न तो आधुनिक समाजों में पूर्ण संगठन रहता है और न पूर्ण विगठन। पूर्ण विगठन की निकट अवस्था भी समाज के अस्तित्व को मिटा देगी।

समाज के विभिन्न भाग जिनका एक दूसरे से सम्बन्ध है कई प्रकार के हो सकते हैं व्यक्ति समूह संस्थाएँ अथवा समूह। जब समाज के इन भिन्न भिन्न प्रकार के भागों में समुक्त कार्य होता है तभी समाज में आत्मभरता उत्पन्न हो सकती है। यदि व्यक्तियों और समूहों तथा समूहों के कार्य असमुक्त और समाज से विलुप्त अभिवृद्ध हो तो संगठित सामाजिक जीवन का होना असंभव है। परिवार उत्पन्न तथा अन्य आर्थिक संस्थाएँ राज्य आदि प्रशासन संस्कृति धर्म तथा शिक्षा और मनोरंजन की संस्थाएँ, सभी तो सामाजिक संगठन के अंग हैं जिनकी पृथक्-पृथक् क्रियाओं में समन्वय और संगठन होता है। इसी प्रकार के समन्वय को सामाजिक संगठन कहते हैं। इन भिन्न भिन्न सम्बन्धित अंगों का ऐसा कार्य हो जाँ स्वयं उनके लिए ही अथवा पूर्ण न हो वरन् सारे समाज के लिए भी।

सामाजिक विगठन के स्रोत

हम में से प्रत्येक व्यक्ति के हित और उद्देश्य सम्बन्ध दूसरे व्यक्तियों के हित और उद्देश्यों के समान नहीं होते हैं। प्रत्येक की कुछ आवश्यकताएँ होती हैं जिन्हें वह

अपन साधना का अपनी सामर्थ्यता व अनुसार उन्माद करके पूरा करने का प्रयास करता है। उस प्रयास में उसे कई बार असफलता अथवा आंशिक सफलता ही मिलती है। इसमें उसे विनाश और निराशा होती है। वह अपने प्रयत्न में मदद मंगाना ही चाहता है चाहे कि उस दूसरे का हित का उद्योग ही पड़े। यही स्थिति उसमें स्वार्थी हानि का प्रवृत्ति का जन्म देती है। बहुतों प्रत्येक व्यक्ति स्वार्थी होता है और तब सबके व्यक्ति प्रयत्न होता है जब समूह अथवा समाज (उसमें ग्राहक व दूसरे व्यक्ति) उसके स्वार्थों की निधि का प्रायोजनता में हैं। परिणामतः व्यक्तियों में परस्पर मध्य तथा विगत की अन्तर्गतताएं उत्पन्न हो जाती हैं। स्वार्थी हानि होता है। यदि यह मध्य अथवा विगत यह और अनुभव-अनुभव प्रोत्साहन मिले तो उनके बीच के सम्बन्ध समाप्तप्राप्त हो जायेंगे। सम्बन्धों का अन्त्य-अन्त्य अथवा पूर्ण भंग हो जाने से समूह और सामाजिक जीवन क्षान्ति ही अनुभव हो सकते हैं। अतएव व्यक्ति तथा समूह अपने कार्यों का जो अर्थ लाता है समाज उनकी क्रियाश्रय से उसे बहुतों में अर्थ प्रदान करता है। समाज के दृष्टिकोण से व्यक्ति और समूह लाता उही क्रियाश्रय का उसी हानि से करे जिसकी अपना समाज उनमें करता है। किन्तु समाज की ये अर्थलापें सब पूरी नहीं हो पाती। इसलिये समाज व सामन यह समस्या निरन्तर होती रहती है कि उसके निमायक भाग के बावजूद उनके दृष्टिकोण से साथ-साथ रहें निम्न उन सबके बीच तथा उनके तथा पूरे समाज व बीच के सम्बन्ध अथवा बन रहे। सम्बन्धों की यह मायकता केवल भागों के लिए ही नहीं सबकुछ पूरे समाज के लिए भावनात्मक और हितकर है।

यह बाव तभी सम्भव हो सकता है जब समाज के भागों (व्यक्तियों समूहों तथा सम्पादकों) के व्यवहार पर नियंत्रण बना रहे। सामाजिक संगठन में नियंत्रण तथा एकाकरण की सूत्रसूत्र प्रक्रियाओं पर इस प्रकार नियंत्रण रखा जाता है कि उनमें सामंजस्य बना रहे। सामाजिक संरचना के तन्त्रों के विभागीय हानि पर भी उनमें सामंजस्य स्थापित बनाया गये व निम्न संरचनात्मक शक्तियों का संगठन होता आवश्यक होता है। समाज के संगठन को संरचित करने की प्रक्रिया का सामाजिक नियंत्रण बन है।

समाज के सदस्यों, समूहों संगठनों और सम्पादकों में व्यक्तियों के स्वार्थों दृष्टि-बालों प्रतिपालिका और परिस्थितियों में समाधान करने की अनुमान क्षमताओं की उपस्थिति में सामाजिक संगठन में संगठन के बीच पनपते हैं। संगठन की प्रवृत्ति, विस्तार तथा परिणामों का विस्तारण भी प्रत्युत पुष्टि में किया जायगा।

सामाजिक संगठन की प्रकृति

(१) निश्चित बाध और प्रस्थिति—सामाजिक संगठन के निमायक भागों के बीच में स्थापित सम्बन्ध निश्चित होते हैं। साथ ही उनके तथा पूर्ण संगठन के बीच में भी निश्चित सम्बन्ध होते हैं। इससे प्रत्येक भाग की भूमिका और प्रस्थिति के बारे

में निश्चितता विकसित होना नितांत स्वाभाविक है। यदि उनमें से किसी भी भाग के कार्य तथा प्रस्थिति किसी समय पर अनिश्चित हो जाए तो पूरा सामाजिक संगठन के साधारण कार्य में बाधा पड़ जायगी। इसलिये सामाजिक संगठन के विभिन्न भागों के सम्बन्धों में निश्चितता तथा सावकता बनाय रखने का प्रयत्न होना चाहता है।

(२) उद्देश्यो लक्ष्यो तथा कार्यक्रमो की एकमतता—सामाजिक संगठन के विभिन्न भागों की भूमिकाओं तथा प्रस्थितियों की निश्चितता बनाय रखने के लिये उनके भिन्न भिन्न उद्देश्यों लक्ष्यों तथा कार्यक्रमों की एकमतता में एकता तथा सामंजस्य स्थापित करना आवश्यक है। प्रत्येक भाग के व्यक्तिगत अथ (प्रयाजन) का अन्ततः सम्पूर्ण समाज के अर्थ में विलीन कर देने में ही सामाजिक व्यवस्था बनी रह सकती है। दूसरे शब्दों में सामाजिक संगठन के अस्तित्व और संरक्षण के लिये उसके निर्मायक भागों के उद्देश्यों लक्ष्यों तथा कार्यक्रमों और सम्पूर्ण समाज के उद्देश्यों लक्ष्यों कार्य क्रमों में अन्ततोगत्वा एकमतता होना अनिवार्य है। सभी भागों के कार्य यथासंभव समाज के समग्र प्रयाजन के समकक्ष हों व उससे प्रतिफल न जाए। इस एकमतता के अभाव में सामाजिक विगठन तथा स्वयं भागों का विगठन अवश्यभावी हो जाता है।

सामाजिक संगठन की प्रक्रियाएँ

सामाजिक संगठन दो महत्वपूर्ण प्रक्रियाओं से घटित होता है। जब इसका विकास स्वाभाविक रूप से बिना किसी समग्र आयोजना के होता है तो भी इसके सम्पूर्ण प्रतिमान में हम दो या प्रक्रियाओं का प्रभाव देख सकते हैं।

इनमें से पहली प्रक्रिया भेदकरण (विभिन्नता) की है। इससे ही समाज के भागों में व्यक्तिगतता विकसित होती है व एक दूसरे में पृथक् पहचान जा सकते हैं। कारण यह है कि वे सभी पृथक् प्रकार के कार्य करते हैं उनकी विभिन्न पार्श्वगत विशेषताएँ हैं तथा उनके उद्देश्यों लक्ष्यों तथा कार्यक्रमों में भी भेद है। यदि सभी व्यक्ति अथवा समूह एक प्रकार के ही होते तो उनमें बीच में भेद करना असम्भव होता। प्रत्येक का संगठन दूसरे के जमा हो जाता। इस स्थिति में न तो व्यक्तियों तथा समूहों के बीच किसी प्रकार के भेद होना और न उनका संगठन ही अर्थपूर्ण अथवा अभिप्रायपूर्ण होता।

दूसरी प्रक्रिया का नाम एकाग्ररण है। इस प्रक्रिया से विभिन्न भागों के बीच सामंजस्य उत्पन्न होता है। एकीकरण से भागों में एक दूसरे जसा साम्य नहीं पता हो जाता। इसमें तो असमान भागों की साथ साथ सप्रभावि प्रक्रिया सम्भव हो जाती है।

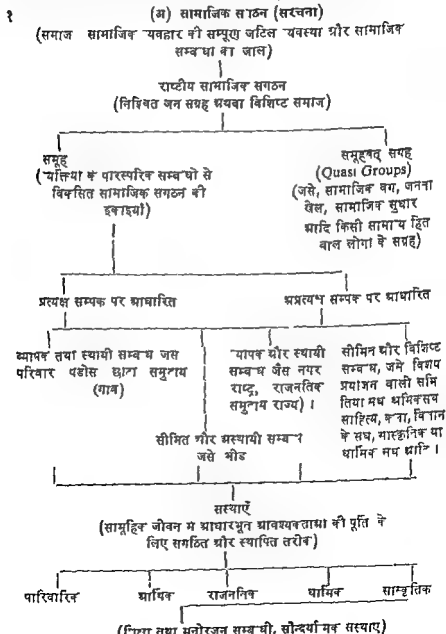
योजना प्रक्रियाएँ यूनाधिक रूप से निरन्तर क्रियाशील रहती हैं। अतः सामाजिक संगठन एक गतिहीन अथवा अपरिवर्तनीय व्यवस्था नहीं रह सकती। भेदकरण तथा एकाकरण की प्रक्रियाओं के बीच में अन्तःक्रिया का शुद्ध परिणाम सामाजिक संगठन है।

हमारे समान क वर्तमान संगठन में उपरोक्त दोनों प्रक्रियाएँ निरन्तर कार्यरत हैं। इसके विकास में भी अर्थ विभाजन तथा विशेषीकरण का निरन्तर महत्त्व रहा है जो भेदकरण की प्रक्रिया के ही दो पहलू हैं। सम्भवतः अत्यन्त अग्रगामी सामाजिक प्रक्रियाओं जैसे प्रतियोगिता, संघर्ष तथा प्रतिकूलता का भी भेदकरण की प्रक्रिया में महत्वपूर्ण योगदान हम समझ सकते हैं। इसी प्रकार सामाजिक विकास के प्रारम्भ में ही अग्रगामी सामाजिक प्रक्रियाओं जैसे सहयोग, समायोजन और सामंजस्य का विभिन्न सामाजिक भागों में साथ-साथ सामंजस्य से प्रभावपूर्ण कार्य करना सम्भव था है।

सामाजिक संगठन में भेदकरण और एकीकरण की प्रक्रियाओं का इनका महत्वपूर्ण कार्य है कि एक दृष्टिकोण से स्वयं सामाजिक संगठन का वास्तव में एक प्रक्रिया कहा जा सकता है। तब तो यह है कि यह भागों की एक परिवर्तनशील व्यवस्था है। यदि हम सामाजिक संगठन का विश्लेषण किसी एक समय पर करें तो उसकी व्यवस्था का प्रतिमान हम महत्वपूर्ण दिखता है। किन्तु यदि उसका विश्लेषण एक लम्बा अवधि के दृष्टिकोण से करें तो उसमें तो उस अवधि में होने वाले परिवर्तन हमें महत्वपूर्ण दिखेंगे। सामाजिक संगठन का इन दोनों पहलुओं को क्रमशः गतिहीन और गैरस्थायी कहा जाता है। अतएव सामाजिक संगठन का अस्तित्व में इन दोनों पहलुओं पर ध्यान देना ही दिलचस्प और लाभदायक होगा। इन दोनों पहलुओं में से किन्हीं एक की उपेक्षा करने दूसरे का सारा महत्त्व नष्ट हो जाएगा तथा अनुपयोगी बन जाएगा। परिकार किसी आर्थिक समस्या का अथवा किसी सामाजिक समस्या का वर्तमान स्वरूप समझने के लिए उसके विकास का इतिहास समझ लेना आवश्यक है। किन्हीं वर्तमान समस्याओं का पर्याप्त जानकारी के बिना उन स्थितियों का समझना आवश्यक है जिनकी प्रतिक्रियाओं से वह समस्या विकसित हुई है। यदि यह अच्छी तरह समझ लें कि मानव समुदाय की आध्यात्मिक अन्तःक्रिया का समझना महत्वपूर्ण है। डॉ० जेम्स व. क्यमर में किन्हीं मन्थना है। हमारा वर्तमान सामाजिक संगठन अथवा दूसरी सामाजिक घटना का समान अन्तःक्रिया की स्थितियों से हमारा प्रतिक्रिया का परिणाम है। सामाजिक संगठन हमारी भूतकालीन अन्तःक्रियाओं की उत्पत्ति है और हमारे समकालीन अन्तःक्रिया प्रतिक्रिया में एक महत्वपूर्ण तथ्य भी है।^१

विश्लेषण के लिए प्रस्तावित योजना

सामाजिक संगठन की उसके दाना पहलुओं—गतिहीन और गत्यात्मक अथवा सरचनात्मक तथा कार्यात्मक—का विश्लेषण करने के लिये हम जो योजना अपनाएंगे उसका निम्नलिखित चित्रा में दिया जा रहा है —



२ (आ) सामाजिक संगठन (गत्यात्मकता)

- (१) व्यक्तियों समूह, समितिया तथा संस्थाओं के कार्यरत होने से उनकी भ्रान्तरिक—सामाजिक भ्रान्त क्रिया के रूप
- (२) सामाजिक परिवर्तन
- (३) सामाजिक विघटन
- (४) सामाजिक पुनर्गठन और आयोजन

उपरोक्त चित्रा में दिग्दर्शित थाजना से यह स्पष्ट सन्नेत मिल रहा है कि हम प्रस्तुत ग्रन्थ में विषया के विस्तरेण का कसा प्रम रखेंगे। चतुर्थ खण्ड में समूह, समितिया, और संस्थाओं की संरचना तथा कार्य का विश्लेषण होगा। ग्राम तथा नगर के सामाजिक जीवन का विवेचन किया जा चुका है। पाचवें खण्ड में सामूहिक व्यवहार में मनावनानिक कारका तथा भौड जाता भादि का विवेचन करेंगे। छठवें खण्ड में व्यक्ति तथा समाज के सम्बन्ध, व्यक्तित्व का विकास एवं विगठन और सामाजिक नियन्त्रण और मातर्वे खण्ड में सामाजिक विगठन पुनर्गठन और आयोजन पर विचार किया जायगा। तक की दृष्टि से अन्तिम खण्ड में ही सामाजिक भ्रान्त क्रिया परिवर्तन और विकास का भा विवेचन सम्मिलित होना चाहिए था। किन्तु पाठ्यक्रम के एक विशेष प्रवच के कारण हमने इन विषया का विश्लेषण तीमर खण्ड में समाविष्ट कर लिया है।

सामाजिक व्यवस्था के स्तर^१

सामाजिक घटनाओं के विश्लेषण का एक आधार मनुष्या की प्रस्थितियाँ (Statuses) और मानक (norms) हैं। किंतु इससे इन घटनाओं का अपक्षित विश्लेषण नहीं हो पाता। उपरोक्त विश्लेषण में व्यक्ति को एक स्वचालित मशीन मान लेने का खतरा छिपा रहता है। हम यह स्मरण रखना चाहिये कि जो भी वस्तु सामाजिक है उसके साथ मनुष्य के चुनाव विचार सवेग और प्रत्यक्ष ज्ञान (Perception) अभिन्न रूप से सलग्न है। बहुधा सामाजिक विज्ञान में यह मान लिया जाता है कि सामाजिक व्यवहार में वपयिक मानसिकता (Subjective mentality) सर्व स्थित है और इसका अपनी कुछ विशेषताएँ हैं। इससे साथ ही यह मान्यता बहुधा प्रचलित है। सामाजिक व्यवहार के कुछ वस्तुनिष्ठ संकेत (objective indices) हैं और उनमें काय-कारण का सह सम्बन्ध है। किंसले डेविस का विचार इसके विपरीत है। उसके अनुसार सामाजिक व्यवहार के विश्लेषण का बाद पयाप्त मिश्रण सभी बन सरता है जो कि उसमें वपयिक घटनाओं का अस्तित्व माना लिया जाय किंतु मानव क्रिया के अनिवार्य तत्व (irreducible components) का अस्तित्व भी स्वीकार किया जाय। उसके मत से एस ही किसी सिद्धांत का पूर्वकथित मिश्रण को अपक्ष अथवा अधिक व्यवस्थित और अधिक वाचपूर्ण कहा जा सकता है। इस मत को स्पष्ट करने के लिये डेविस कर्त्ता के दृष्टिकोण का लेता है। मनुष्य जिन सामाजिक सम्बन्धों में भाग लेता है उनमें प्रति उसका एक अपना दृष्टिकोण होता है और किसी भी क्रिया के लिए उस कुछ सामाजिक प्रेरणा मिलती है और उस क्रान्त का उसका अपना रंग होता है। अतएव सामाजिक सम्बन्धों का विवचन करने में हम उनमें सम्मिलित हान वाले की दृष्टि पर यह अवश्य ही ध्यान देना

१ यह सम्पूर्ण विवेचन किंसले डेविस द्वारा 'ह्यूमन सोसाइटी के लवल्स ऑफ सोशल आर्डर' नामक अध्याय पर आधारित है।

चाहिए। किसी एक विशिष्ट कार्य या क्रिया को ले लिया जाय और उसका विश्लेषण करना का ध्यान में रखकर किया जाय।

सामाजिक क्रिया के तत्व

वर्षाधिक अथवा स्वच्छता व दृष्टि बिन्दु में यदि किसी एक कार्य का विश्लेषण किया जाय तो उसमें चार अपरिहार्य और अविविचित्र कारक मिलेंगे —

(अ) एक कर्त्ता (actor) (आ) एक ध्येय (end) या उद्देश्य (objective) भविष्य में होने वाले कार्य कलापा की एक दशा (condition) जिसके प्रति कर्त्ता व भविष्य में कार्य की प्रारम्भिता सम्बन्धित है, (इ) कुछ साधन—स्थिति (situation) व व पक्ष जिन पर कर्त्ता का कोई नियन्त्रण नहीं है (ए) कुछ साधन—स्थिति के व पक्ष जिन पर कर्त्ता का निःसंदेह नियन्त्रण है।

कर्त्ता—कर्त्ता से अभिप्राय मनुष्य व शरीर से नहीं बरन उसके अहं (ego) अथवा उसके 'स्व' (self) से है जिसके लिये मैं अथवा 'मुझका' जैसे सबनाम प्रयुक्त होते हैं। अर्थात् मनुष्य व अहं का अर्थ उसके मस्तिष्क में स्थित वह भाव अथवा विचार है जिनमें किसी वस्तु की प्रतीति अथवा उसका अनुभव करने की योग्यता है जिसके आधार पर मनुष्य कुछ निश्चित करता है और इन निश्चया पर भावात्मक दृष्टि में मोड़ता है। इसी में यह प्रतीति की घटनाओं का परस्पर जाड़ सञ्चालन है और भावी घटनाओं के बारे में कल्पना कर सकता है। मनुष्य के व्यवहार का समझने के लिये यह अपरिहार्य सञ्चालन है कि उसके समग्र का दृष्टिकोण तथा अनुभव करने अथवा साधन का क्या रूप है। ध्येय अथवा उद्देश्य पर विचार भविष्य के मदम पर हो सकता है क्योंकि हममें वर्तमान में पर कार्यकलापा की एक स्थिति या दशा सम्भव रहता है। उद्देश्य को प्रतिनिधि मानने के लिये कल्पना का उपयोग होता है और उसका प्राप्त करने के लिये प्रयास और कष्ट का उपयोग होता है। हमारे निकटस्थ (immediate) समग्र का घटनाओं के अनिश्चित और उमर गहरा ही उद्देश्य व अस्तित्व का माना जा सकता है इनलिए उद्देश्य आन्तरिक व्यवस्था (normative order) के अनुरूप होता है। यह व्यवस्था भी माननिक है और बाह्य तथ्या के अनुसार व अनिश्चित है। जब उद्देश्य प्राप्त हो जाता है तो कार्य समाप्त हो जाता है। इस प्रकार प्रथम उद्देश्य के स्थान पर दूसरा उद्देश्य आ खड़ा होता है। इस कारण क्रिया की मद शिष्टाओं का जन्म मिलता है। इस दृष्टि में प्रत्येक व्यक्ति के व्यवहार में परस्पर सम्बन्धित कार्यों की एक शृङ्खला समाप्त रहती है फिर चाहे वह उद्देश्य अचेतन (unconscious) हो अथवा चेतन (conscious)।

ध्यय विगुह परिलक्षण से बहुत कुछ भिन्न है। यदि कर्त्ता के हस्तक्षेप के हात हुए भी कार्य कलापा की एक भाव्य दशा का विकास होता है तो यह कार्य

कतापा की एक भावी दशा है किन्तु इसके पास अत तक तभी पहुँचा जा सकता है जब कता को इसकी आवश्यकता है और वह उनका प्राप्त करने के लिये बड़ा परिश्रम करता है। समाज में एस उद्देश्य का चुनाव जाता है जिनकी मायता हो और यह भी निश्चित करना होता है कि वांछित अथवा प्राप्त करने योग्य ही उद्देश्य सामने रखे जाए।

दशायें—काय के उद्देश्य की प्राप्ति के माग में जो अलस्य कठिनाइयाँ हैं उह दशायें कहते हैं। इही दशाओं से वह मच तयार होता है जिस पर प्रिया हानी है। कुछ दशायें बाह्य होती हैं कुछ आंतरिक। जो दशायें उद्देश्य की उपलब्धि को सीमित कर देती हैं वे बहुधा तीन सातों से जन्म लेती हैं।

भौगोलिक पर्यावरण जन्मजात प्रयत्न सहज क्षमता (innate capacity) और समाज। मनुष्य उन उद्देश्य की पूर्ति के लिये प्रयास नहीं करता जिह वह असम्भव मानता है। वे अक्सर ऐसी मूल्यताओं के प्रति आकृष्ट होते हैं जिह प्राप्त नहीं किया जा सकता और वह ऐसे मनाभाव (sentiments) अपनाते हैं जिनका झुकाव अप्राप्य लक्ष्य की ओर होता है। किन्तु यथाय परिस्थितियाँ में जिन विशिष्ट लक्ष्य (specific ends) की ओर आकृष्ट होते हैं वे प्राप्य (realizable) लगते हैं। लक्ष्य का प्राप्त करने में विफलता से बहुधा दुःख होता है और सकलता में सुख। जीवन मुक्त और दुःखों की एक शृंखला है।

साधन—एक लक्ष्य की प्राप्ति के लिए कुछ न कुछ साधना का उपयोग किया जाता है। साधन कई प्रकार के होते हैं। कुछ तो बहुत सरल जैसे बोली और कुछ बहुत जटिल होते हैं जैसे कारखाना व्यवस्था। इही विभिन्न प्रकार के साधना से विभिन्न लक्ष्यों का प्राप्त किया जाता है। एक ही लक्ष्य की प्राप्ति के लिए कई बार एक से अधिक साधन प्रयुक्त होते हैं। इससे कर्त्ता को साधना का चुनाव करने में काफी छूट रहती है। साधना के चुनाव में त्रुटि होने की भी सम्भावना रहती है। इस कारण मानव क्रिया में अनिश्चितता का तत्व आ जाता है। कर्त्ता शायद ही कभी अपना लक्ष्य तक पहुँचने में पूर्ण आश्वस्त रहे। एक कर्त्ता के लिए जो साधन है वही दूसरे के लिए दंगा हा सकता है। इसी प्रकार एक स्थिति में जो साधन है वही दूसरी स्थिति में एक लक्ष्य का सफलता है। इस प्रकार कता का सम्पूर्ण व्यवहार अन्य सम्बन्धित साधना और लक्ष्य का एक जटिल तानाबाना है। यह है क्रिया की एक अत निमित्त शृंखला।

एक दूरस्थ साध्य का प्राप्त करने के लिए मनुष्य अस्थायी लक्ष्य तक पहुँचने का प्रयास करता है। अपने बहुत से सामाजिक जीवन में उस अस्थायी साध्या को पाने के लिए प्रास्ताविक किया जाता है जिसमें वह अधिक दूरस्थ और महत्वपूर्ण साध्या तक मत्तत पहुँच सके।

सारास—मनुष्य के व्यवहार में सबसे महत्वपूर्ण स्थान उसकी इच्छाओं, मना-वगा, आकांक्षाओं और भावनाओं आदि का है। इन सबका केन्द्र है 'अहम्' अथवा आत्म। उसकी क्रिया का निर्देशन उस लक्ष्य में जाना है जिसे अहम् किसी स्थिति में अनुभव करता है। स्थिति के जिन पहलुओं पर कर्ता नियंत्रण कर सकता है व उसका साधन हैं और जिन पर उसका नियंत्रण नहीं हो सकता व उसकी दशाएँ हैं। किन्तु वह यह निराय करन में अशक्त स्वयं जिम्मेदार है कि जिन पहलुओं पर उसका नियंत्रण हो सकता है और जिन पर नहीं। अतएव पर्याप्त क्रिया व तत्त्व एक दूसरे से भिन्न हैं फिर भी वे परस्पर आश्रित हैं। यदि मानव व्यवहार का विषयक दृष्टिकोण से विभेदपूर्ण किया जाय तो उपरोक्त तत्त्व में से किसी की भी उपेक्षा नहीं की जा सकती।

मानव क्रिया में तार्किकता का तत्त्व

एक श्रम में प्रत्येक मानव क्रिया का कुछ तार्किक आधार होता है। मनुष्य को उपलब्ध साधनों से अपने लक्ष्य की पूर्ति के लिए सबसे अधिक उपयुक्त साधन का चुनाव करना पड़ता है। किन्तु उसे इस बात का अनुभव हो अथवा नहीं वो साधन उसे उपलब्ध होते हैं अपेक्षानुसार पाये होते हैं। अथवा वे उतने नहीं होते जितना कि होना चाहिये था। ऐसे कई ढंग होते हैं जिनमें वास्तविक सामाजिक जीवन में कर्ता की स्थिति के अनुरूप साधन दशाओं में बदल जाते हैं। किंग्सले डेविन ने एक चार ढंगों का उल्लेख किया है

(१) कर्ता ऐसे लक्ष्यों का प्राप्ति करता है जो आधि भौतिक हैं जम मोक्ष। ऐसे लक्ष्य दुर्लभ श्रम में काल्पनिक हैं। वे केवल ऐसी भावी स्थितियाँ नहीं हैं जो आज उपस्थित नहीं हैं किन्तु वे ऐसी भविष्य की स्थितियाँ हैं जो हमारे में अभी विद्यमान नहीं होती। वस्तुनिष्ठ ढंग से ऐसे लक्ष्यों का पूर्ति के लिए कौन साधन पर्याप्त है यह निश्चि अथवा असिद्ध करना असम्भव है। अतएव सम्मान्य साधनों में चुनाव का कोई तार्किक आधार नहीं है। वास्तव में ऐसा कोई तरीका नहीं है जिसमें निराय किया जा सक कि श्रेष्ठ साधन है और श्रेष्ठ दशा। फलस्वरूप तार्किकता अमंगल हो जाती है और क्रिया का स्वभाव तार्किकता रहित (Non Rational) हो जाता है। कर्ता व पात्र साधनों की पर्याप्तता निश्चित करन के लिए केवल सामाजिक परंपरा के स्रोत से ही साध्य मिल सकते हैं जिसके आधार पर अनेक सम्मान्य प्रतीकात्मक साधनों में से एक या दो युक्तियाँ का चुनाव हो सकता है।

(२) कभी-कभी कर्ता का अपने लक्ष्यों की वशी अस्पष्ट और अस्पष्ट धारणा होती है जिसमें वह उनके अनुकूल साधनों को खोजन में कठिनाई का अनुभव करता है। इस स्थिति में वह साधनों और लक्ष्यों के बीच कारण-कार्य का सम्बन्ध नहीं जोड़ पाता। यहाँ लक्ष्य के प्रारम्भिक और बहुधा धूमिल स्वभाव के स्रोत से तत्त्व रहितता निकलती है। टास्म नरिन्की ने ऐसे लक्ष्यों का नय अनुभव के लिए इच्छा

की सजा दी है जिसमें निया का प्रयोजन अद्वैतदर्शी परिणाम हात है। धार० के० मन्त्र भी उपरोक्त विचार से सहमत है। इस लक्ष्य का एक सरल सा उदाहरण होगा बच्चा का अपने ही घर में आग लगाकर नया अनुभव का प्राप्त करने की इच्छा करना। बहुधा विशास एव तन्मया में इस लक्ष्य की प्राप्ति के लिए व्यगता होती है। इसी को कविता में रामावत अनुमति कहा जाता है।

(३) बहुधा कत्ता को सभी साधना का बाध नहीं होता। यदि अधिक सावधान रहें अधिक विद्वान् हों अथवा वह अपनी अपनी संस्कृति या पं के सम्बन्ध में अधिक भावशाली हों तो साधना की अधिक जानकारी होगी। एक स्थिति में कर्ता को सभी सम्भव साधना की जानकारी कभी नहीं हो सकती नहीं ता वह किसी गलत साधना का चुनाव कर लेगा।

(४) तकहीनता का एक चौथा सोन भी है। यह है साधना के चुनाव पर आदर्शों से प्रेरित प्रतिबन्ध। एक लक्ष्य की प्राप्ति के लिये मनुष्य को समाज द्वारा अनुमोदित साधना का ही उपयोग करना होता है। उस अप्राकृतिक अथवा समाज विरोधी साधना से बचना पड़ता है। दूसरे शब्दों में कर्ता के समक्ष अनेक लक्ष्य रहते हैं एक विशिष्ट लक्ष्य का पूर्ति के लिये वह केवल सीमित साधन ही प्रयोग कर सकता है। अपने समस्त लक्ष्य के लिये उपलब्ध अपने सीमित साधनों में उसे सन्तुलन बनाए रखना पड़ता है। उदाहरण के लिए एक विद्यार्थी के समक्ष कई उद्देश्य हो सकते हैं जैसे पुस्तक खरीदना कपड़े बनवाना मित्रों के साथ होटल अथवा सिनेमा जाना और विद्यालय की फीस देना। किन्तु इन विभिन्न उद्देश्यों की पूर्ति के लिये उस अपने माँपास से बहुत सी सामान्य धन मिलता है। उपरोक्त उद्देश्यों में से कौन सी कर सकता। अपने वह अपने नया में प्राथमिकता निश्चित करने और उपयुक्त सीमित साधना का चुनाव करने का बाध्य है। मनुष्य समाज में किसी व्यक्ति अथवा समूह के अपार साधन नहीं हान। नये अनेक हो सकते हैं और भाषा का सीमा में विस्तार हान के माध्यम से लक्ष्य का लक्ष्य प्राप्त परिधि में बढ़ती जाती है। इसीमें मानव जीवन का सम्पन्न है। वह अपने सीमित साधन से असंमित लक्ष्यों की पूर्ति करने में ही अनवरत प्रयास करना रहता है।

इसी प्रकार एक समाज में सभी व्यक्तियों के लक्ष्यों की समस्त व्यवस्था में किन्ना प्रकार सन्तुलन और स्थिरता बनाई रखा जाती है। साधन सीमित है और लक्ष्य है अपरिमित। समाज को आन्तरिक व्यवस्था में प्रकार काय करती है जिससे एक व्यक्ति को अपने उद्देश्यों की प्राप्ति के दूसरे लोगों का अपने उद्देश्यों की प्राप्ति में असंमित असुविधा न उत्पन्न हो। उचित और वैधानिक उद्देश्यों की पूर्ति के लिए धावापडा हत्या चारा अथवा छीना भपटी वर्जित है।

उपलब्ध साधनों को सीमित करने के अनिश्चित आदर्शात्मक व्यवस्था उनकी बढ़ि भी करती है। उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए वह आवश्यकताओं का विस्तार करती

है। उदाहरण के लिये एक भूखा व्यक्ति भोजन प्राप्त करने के लिये कई परम्परायु मोहित माथा अपना सकता है और अपनी कल्पना और सूक्ष्म-बुद्धि से नये साधनों की खोज कर सकता है। व्यक्ति जिन स्थितियों और पदों पर रहता है उनका व्यवहार ■ जो आदर्शात्मक व्यवस्था व्यक्त होती है यह ऐसा परावरण है जो केवल साधना पर ही प्रतिबन्ध नहीं लगाता परन्तु स्वयं साधना की परिभाषित भी करता है और उन उद्देश्यों तक पहुँचने के लिये कृत्रिम किन्तु सामाजिक दृष्टि से आवश्यक साधना की सृष्टि करता है।

मनुष्य के व्यवहार में तकलीफों के जो चार विस्तृत ज्ञान दत्ताय गये हैं उनका अनिर्वर्तित होने हुए भी स्तरों का बहुधा यथेष्ट भ्रम रहता है कि उनकी सभी क्रियायें तक पूर्ण हैं। यह समझिए जाना है कि उनका ध्यान उन सब साधना पर केंद्रित रहता है जो वह उपलब्ध कर सकता है और उन सब साधना पर नहीं जिनका वास्तव में वह उपयोग कर सकता है। इसका अभिप्राय यह हुआ कि मनुष्य के लिये प्राप्य साधना और वास्तव में उपयोग के लिये उपलब्ध साधनों में भी एक खाई है। कर्ता का तात्त्विकता का जो भ्रम रहता है उससे उसका अहम् और उसका समाज धाना की रक्षा होती है। बाद भी समाज ऐसे व्यक्तियों से मिलकर नहीं बनता जो अपने मान्यता की पूर्ति के लिये चाहे जो साधन हों उस प्रयोग करने की इच्छा रखें। इससे स्पष्ट है कि किसी भी सामाजिक व्यवस्था के अंतर्गत केवल तात्त्विक व्यवहार ही सम्मिलित हैं और न वह व्यवहार उनका तकपूर्ण है जितना कि समाज के मान्यता को वह ऐसा लगता है।

सामाजिक स्थितियों की व्यवस्था और क्रिया का सम्बन्ध

क्रिया मनुष्य का ऐसा व्यवहार है जिसे किसी लक्ष्य पूर्ति के लिए प्रारम्भ किया जाता है। किन्तु सभी प्रकार का व्यवहार लक्ष्य ही की पूर्ति के लिए नहीं होता। बहुत सा मानव व्यवहार 'गुद रूप से अन्न प्रती (Intuition) अपना सहज क्रिया (Reflex action) से चालित होता है। जो प्रयोजन-परक (Purposeful) व्यवहार होता है वह समाज का अभिप्रेत म अत्यन्त महत्वपूर्ण होता है क्योंकि प्रतीकात्मक संचरण (Symbolic communication) और सम्बन्धित वादिक प्रक्रियाओं माध्याम और साधना के पारम्परिक सामाजिक के माध्यम से ही मनुष्य पर सामाजिक प्रभाव पड़ता है।

मनुष्य अपनी विभिन्न प्रस्थितियों के अनुस्यू ही क्रिया करता है। वह ऐसा विद्वान प्रशिक्षण (Indoctrination) अपना अपने अनुभव अथवा अपना पटुता (Ingenuity) के प्रभाव में करता है। यदि अपनी स्थिति की आवश्यकताओं का पूरा करने में वह सफल होता है तो उसे सन्तोष होता है। दूसरे में उसे तन नमान भी मिलता है। यदि एक बलिष्ठ प्रस्थिति वाल व्यक्ति का अपने कृतव्या के पान

मे वाधाघात के कारण सामित रहना पड़ता है तो उन वाधाघातों पर बाध पान के लिए वह समाज द्वारा अनुमोदित सामना के चुनाव अथवा अपनी पटुता का उपयोग करना है।

उपराक्त विश्लेषण में हमने एक अनेकी क्रिया के तत्वों का विवेचन किया है। आर्य्य अब देखें कि विभिन्न क्रियाओं और इसलिए विभिन्न उद्देश्यों का एक दूसरे से क्या सम्बन्ध रहता है। ऐसा करने के लिए आवश्यक है कि व्यक्ति अथवा समाज के मान्यता का ध्यान में रखकर हम एकीकरण के विभिन्न स्तरों (Different levels of integration) को एक दूसरे से पृथक् करके देखें और यह विचार करें कि जिन उद्देश्यों का हम विश्लेषण कर रहे हैं वे यन्त्रात्मक (Instrumental) अथवा चरम (ultimate) साध्य हैं।

सामाजिक व्यवस्था में कार्यों और सदस्यों के एकीकरण के विभिन्न स्तर

सामाजिक व्यवस्था में कार्यों और तत्वों के एकीकरण के व्यावहारिक और सद्भावपूर्ण दृष्टि से तीन प्रकार के स्तर होते हैं

१ प्राविधिक—आर्थिक एकीकरण (Technological Economic Integration)।

२ राजनैतिक वधानैतिक एकीकरण (Political legal Integration)

३ धार्मिक साम्प्रदायिक एकीकरण (Religious Cultural Integration)

उपराक्त तीनों प्रकार के स्तरों के आधार पर ही यह कहा जा सकता है कि सामाजिक व्यवस्था तीन विभिन्न स्तरों में विभक्त है। इन्हीं का सामाजिक व्यवस्था के स्तर (Levels of social order) की संज्ञा दी जाती है। इन स्तरों की व्याख्या करने के पूर्व व्यक्ति के प्राविधिक एवं आर्थिक सदस्यों के एकीकरण पर संक्षेप में विचार कर लेने से सामाजिक सद्भाव में सदस्यों के एकीकरण का विश्लेषण करना सरल होगा।

प्राविधिक एकीकरण—प्रत्येक व्यक्ति के व्यवहार की परिधि में हजारों पृथक् काम आते हैं जो परस्पर एक दूसरे से सम्बन्धित होते हैं। एक सद्भाव में जो काम साध्य है वही दूसरे सद्भाव में एक साध्य हो सकता है। कुछ साध्य अतिम कभी नहीं होते किन्तु सत्त्व मध्यस्थ ही रहते हैं। उदाहरण के लिए यदि एक मजदूर फावड़ा खरीदता है तो उसका यह काम कभी साध्य नहीं हो सकता, ये तो केवल एक साधन है। इसी प्रकार में विद्यार्थियों का पुस्तकें खरीदना अथवा फीस देना या किसी खिलाड़ी द्वारा किसी मंच में भाग लेने के लिए अभ्यास करना, यह सब मध्यस्थ साधनों के अथवा साधनों के उदाहरण हैं। यदि हम साधनों को केवल यंत्र के रूप में देखते हैं तो समाज विचार एक प्राविधिक प्रकार का है। इस स्तर पर साध्य सबेगो से मुक्त होते हैं। उनका प्रति हमारा कोई भावात्मक लगाव नहीं होता और हम साधनों की

उपयोगिता का निगम उनकी कार्यप्रणाली के आधार पर करते हैं। यदि साधना और साधन की शृंखला पर समझ रूप में न्य दृष्टि में विचार करें कि उनके निरंतर पर चरम प्रत्यक्ष हैं तो प्राविधिक क्षेत्र मईव तनद्री में मिलता। यथा जहाँ कर्ता व कार्य का माध्य केवल कुछ मय यथा या वृत्तिया (Instruments or devices) के रूप में वस्तुधा का प्रयोग करना है वहाँ य मानन शुद्ध रूप में प्राविधिक है। प्राविधिक मानना की परिभाषा शुद्ध रूप से यथात्मक है। जिस हम प्राविधिक कहते हैं उसमें एक निकटस्थ माध्य का सबसे उत्तम उपकरण का सम्बन्ध गम परिमित साधन का उपयोग सतिहित है। कम विभिन्न मान्य व बीच में साधन का काम विवरण सम्मिलित नहीं होता।

आर्थिक एकीकरण—साधन और साधन की दृष्टता में कबल पहल के बाद बाल दूसर मान्य की पूर्ति के लिए मनुष्य की क्रियाओं मन्त्रामक नहीं होती। व वास्तव में एक ही समय पर कई विभिन्न साधनों की पूर्ति में यथा का कार्य करती हैं। इस स्थिति में व्यक्ति शुद्ध रूप में एक प्राविधिक रण का सत्कर नहीं बन सकता। उस निश्चय है एक सत्य को दूसर के साथ रखकर सन्तुलन करना पड़ता है और प्रमि-रवि प्रयत्न प्रमिमान (Preference) के किसी कम के अनुसार उन सत्ता को ध्यान में रखकर प्रमि मौलिक साधन का बाँटना पड़ता। जिन साधनों की मापनिक दृष्टि में सबसे अधिक मन्त्रा होगा उनमें पूर्ति के लिए प्रयत्न उपर्युक्त साधन का उपयोग करने पड़ता। विभिन्न मान्य प्रयत्न सत्ता की पूर्ति के लिए मौलिक साधन का उपयोग का प्रक्रिया का ही आर्थिक क्रिया कहते हैं और इसके पाछ जा प्रेरणा होती है उस आर्थिक चालक शक्ति (Economic motivation) कहते हैं। आर्थिक स्तर पर व्यक्ति का प्रयत्न प्रतियोगी सत्ता की मापनिक मन्त्रा (Relative importance) का निगम करना पड़ता है और उनकी तुलना के लिए प्राविधिक उपकरण का तक-पूरा दृष्टि से विवरित करना पड़ता है। आर्थिक क्रिया प्राविधिक क्रिया की भाँति प्रानार भूत रूप से तत्पूरा है।

एक व्यक्ति के आर्थिक कामों के परिणाम परस्पर कारण और कार्य रूप में सम्बन्धित होते हैं। आर्थिक क्रिया में कर्ता के विभिन्न माध्य या सत्य एक व्यवस्थित रूप में प्रमि सम्बन्धित होते हैं। यद्यपि उनमें प्रमिमान मन्त्रावना होती है किन्तु यथाय म व सम्बन्ध की पारस्परिकता (Reciprocity of relationships) और साधन का परिमितता (Scarcity of means) में गतिव हात है।

समाज के भीतर साधनों का एकीकरण

ऊपर हमने प्राविधिक और आर्थिक एकीकरण के जीवक व प्रयत्न शक्ति व माध्य के एकीकरण की समस्या पर प्रकाश डाला। व्यक्ति के लिए कबल यही समस्या बड़ी जटिल है। किन्तु समाज में तो बहुत से व्यक्ति होते

हैं और इनमें से प्रत्येक के अनेकानेक साध्य अथवा लक्ष्य हाथ हैं। इससे समाज के भीतर विभिन्न प्रकार के लक्ष्यों का एकीकरण की समस्या बहुत गम्भीर और जटिल हो जाती है। 'यक्ति के लक्ष्यों के एकीकरण में उसके स्वयं भावात्मक विचार दस बात का निर्देश करते हैं कि प्रतियोगी लक्ष्यों में किस की सापेक्षिक महत्ता किन्ती है। किंतु समाज में प्रतियोगी लक्ष्यों का अधिमान अथवा प्राथमिकता के आधार पर संतुष्टि के लिए चुनते समय ऐसी कोई निर्देशक शक्ति नहीं होना। मानव समाज में सग्न यह सत्य एक आधारभूत कठिनाई खड़ी रहती है कि वह समुदाय के विभिन्न सन्ध्या के उद्देश्यों की पूर्ति के लिए सामित साधनों का वितरण कैसे करे। समाज के पास ऐसा कोई आंतरिक आधार नहीं है। न तो इस काई अर्थना व्यक्ति पर सन्तता है और न समाज पर शासन करने वाला कोई समूह। स्वयं भगवान भी इस कार्य का करने में कतराते हैं। किंतु फिर भी प्रत्येक समाज में एक वितरण सम्बन्धी व्यवस्था (Distributive order) पाई जाती है जो समाज के घटक सन्ध्या के मस्तिष्क के माध्यम से कार्यान्वित होती है। यहाँ यह स्मरण रहे कि समाज के पास अपना कोई मस्तिष्क नहीं होता। उन समाज मनावधानियों अथवा समाज शास्त्रियों के विचारों का हम पहले ही त्याग चुके हैं जिन्होंने समाज का अपना मस्तिष्क अथवा एक सामूहिक इच्छा शक्ति होने का दावा किया था। इतने पर भी यह तो मानना ही पड़गा कि हर समाज में विभिन्न प्रकार के साधनों के एकीकरण की कोई न कोई व्यवस्था अवश्य ही मिलती है भले ही यह एकीकरण समाज के बहुमत सन्ध्या के हित में न हो। जैसा कि पूँजीवादी दशा में। उपरोक्त एकीकरण में अनियमिततायें होने से ही बड़े और छोटे पमानों का आर्थिक और सामाजिक शोषण होता है।

नीचे के परामर्शों में हम सामाजिक साधनों के एकीकरण के तीन विभिन्न स्तरों अर्थात् आर्थिक, राजनैतिक और नैतिक प्रक्रिया का मक्षेप में विवरण करेंगे।

साधनों का प्राथमिक आर्थिक एकीकरण

यदि भिन्न भिन्न व्यक्ति अपने आर्थिक लक्ष्यों की पूर्ति के लिए हमारे व्यक्तियों का साधन रूप में प्रयोग करने लगे और शक्ति और धाखाधनी का प्रयोग करें तो वस्तुओं अथवा साधनों का एक व्यवस्थित वितरण सम्भव नहीं है। इस स्थिति में सामाजिक अस्त-व्यस्तता उत्पन्न हो सकती है। कोई भी समाज अपने सन्ध्या का अपने आर्थिक साधनों की पूर्ति के लिए गलाकाट प्रतियोगिता करने की छूट नहीं दे सकता। जहाँ दबाव का प्रयोग राजन के लिए आर्थिक वस्तुओं का विनिमय कुछ नियमों के अधीन होता है। विभिन्न लक्ष्यों की पूर्ति के लिए अधिकतम साधन वस्तुओं और भवनों के प्रतियोगी विनिमय के माध्यम में वितरित होता है किंतु इस विनिमय पर सत्य ही नियमों और शर्तों का एक व्यवस्था का गमन बना रहता है। यहाँ

पर यह प्रश्न उठ सकता है कि आर्थिक व्यवस्था को सशक्त एवं शक्तिशाली करने के लिए ऊपर जिन नियमों का उल्लेख किया गया उनका क्या स्रोत है ? उन नियमों का कौन लागू करता है ? और उसे ऐसा करने का क्या अधिकार है ? इन प्रश्नों के उत्तर के लिए हम समाज के राजनैतिक और नैतिक स्तर की ओर जाना होगा क्योंकि इन प्रश्नों का उत्तर आर्थिक व्यवस्था के मन्दमंथन नहीं दिया जा सकता।

साध्यों का राजनैतिक-वैधानिक एकीकरण

आर्थिक क्षेत्र में विभिन्न वर्गों की प्रतिस्पर्धी त्रिधा का नियन्त्रण राजनैतिक अधिकार (Authorities) द्वारा होता है। यह समाज द्वारा परिभाषित मूल्यनियमों पर रहता और उनका उपयोग कार्य करने की स्वतन्त्रता हानी है। इन अधिकारों का अपने अधिकारों के प्रयोग में या नाशक प्रयोग का दुरुपयोग होता है अथवा उस अधिकार को हथिया लेते हैं और अन्य बल में बनी बनाकर प्रचार और विचारों का अभिव्यक्ति पर नियंत्रण करके समुदाय अथवा समाज के विभाजन की राजनैतिक नियमों को मानने पर विवश कर देते हैं। किन्तु जब तक इस प्रकार के नियमों का पालन कराने के लिए शक्तिशाली अथवा बलप्रयोग के साधनों का उपयोग राजनैतिक शक्ति समाज के हित में करनी रहती है तब तक वह अपनी अधिकार सीमा के भीतर है लेकिन जब राजनैतिक नियमों, कानूनों और विशेषाधिकारों का उपयोग राजनैतिक और अधिकारियों के स्वार्थपूर्ण साधनों की पूर्ति के लिए होता है तो भ्रष्टाचार भाई भ्रातृजाति अनाचार और कपट का बालगाला हा जाना है और साधारणतया राजनैतिक अपराध माने जाते हैं। प्रत्येक समाज में और प्रत्येक काल में राजनैतिक शक्ति को बलपूर्वक धीमे-धुंध और शक्ति तथा प्रतिस्पर्धा (Counter revolution) की घटनाएँ होती रहती हैं। जिस किसी व्यक्ति अथवा समूह के पास शक्ति के एकाधिकार पर नियंत्रण होता है वही समाज पर शासन करता है और साधारणतया राज्य का प्रमुख होता है। विभिन्न समूहों अथवा महानिधियों या अन्य विविध तत्त्वों के कारण विजातीय समुदाय (Heterogeneous Community) स्वयं नियमों का परिपालन नहीं करा सकती क्योंकि 'सम किसी भी एक समूह के पास प्रत्यक्ष शक्ति तो हो सकती है किन्तु शक्ति का समाधिकार होना अमंजूर है। इतिहास एवं समुदाय में समाज के जीवन के अनुशासन के लिए एक राजनैतिक शक्ति की आवश्यकता होती है जिसे सरकार कहते हैं। सरकारें अथवा शासन कई प्रकार के होते हैं और ये अपने-अपने ढंग में समाज के घटक सदस्यों के सन्तानों में एकीकरण करने के विधि विधानों का पालन कराते हैं।

एक समाज के साम्य नियमों का पालन करने वालों के भय से नहीं करता। उनका जीवन को समाज के अनिवार्य लोकाचार और रीतियाँ (Folkways and mores) महत्त्व देने प्रभावित करते हैं और जो कि ये समाज के सदस्यों की धारित अथवा स्वभाव का एक भाग बन जाते हैं उनकी भावनाओं और भावों में इनसे जोड़ें गहराई

तक पहुँच जाती है इसलिये नियमा और कानूना का उत्तुधन उह स्वाभाविक लगता है । राजनतिक सत्ता की धारणा भी उनकी भावनात्मक हाती है और उसक आदेशा का पातन व इसलिये करते हैं कि राज्य की प्रतिष्ठा और समादर करना वे अपना कर्तव्य समझते हैं । स्वयं राजनतिक अधिकरण जनसमूह के साकाचारो और रुडिया के प्रति गहन गवावा क कारण अपन काया म उनमे निर्देशित होने रहत है । विभिन्न राजनीतिक मस्याआ नमे देश का मविधान, को नागरिक प्रतिष्ठा और प्रादर की दृष्टि से दसन है । इसका तात्पर्य यह है कि जनसाधारण के लिये जो मस्याएँ एक मूल्यता (Value) के समान ह उन मस्यामा क निर्देशा के अनगत काय करना उह स्वाभाविक और प्रतिष्ठापूण लगता है । इससे यह कदापि न समझा जाय कि जहा कुछ नागरिक प्रगतिशीलता के नाम पर विद्यमान राजनतिक सत्ता का निराध करने है अथवा उसकी नीतियो और कायक्रमा के विरोध म आवाज उठाते है ये ऐसा किसी वाछनीय मूल्यता की प्राप्ति के लिये नही करते । प्रत्येक प्राधुनिक राय्ट म शासक दल के निराधी दल हाते ह जो शांतिपूण और वधानिक ढगा से और कभी कभी हिसात्मक नाति के द्वारा भी समाजहित म शासन का तत्ता उलट देने हैं । जननश्रीय देशा मे इस प्रकार की कातिया और छासन के चलन का घटनाय बहुत साधारण बात हो गई है । इससे स्पष्ट हुआ कि राजनतिक-वधानिक म्मन पर केवल ऐसी ही क्रियायें उनी होती जो परम्परा और रुडि की अनुगामी हा परन्तु ऐसी क्रियाणा को भी ममान का अनुमान प्राप्त होता है भने ही देर स जा परम्परा से विचलित होती है ।

समाज मे साध्यों का धार्मिक नतिष् एकीकरण

ऊपर हमने समाज क मस्या के आर्थिक और राजनतिक साध्या का जा प्रनियागी होने हैं विवेचन किया । इनके अतिरिक्त मनुष्या के कुछ धर्म सामान्य माय (Common ends) भी होत है जिनका प्राप्त करने म साधारणताया पूर्वोलिखित प्रनियोगिता नही होती विभिन्न स्थितिया म रहन और काम करन वाल व्यक्तिना न निण भिन्न भिन्न स्थितिया म सही (Right) और अच्छे (Good) तरीके से काम करन की अपक्षा की जाती है कयाकि सामाजिक कल्याण मे स्थिरता और वद्धि के निण क्रिया के यही सही और अच्छे ढग आवश्यक माने जाते है ।

इसी प्रकार समाज के समुचित संगठन और संचालन के लिए कुछ विचारा और आशों का अनुगमन आवश्यक माना जाता है । बहुधा ये विचार अथवा आश बहुत स्पष्ट नही होत किन्तु इतिहास इस बात का साक्षी है कि उनके लिए समाजा न हर सम्भव त्याग और वरिणा किया है । इन आशों की अवहेलना अथवा अना दर करने वाले व्यक्तिना अथवा समुहो का दण्ड दिया जाता है जिसम दण निष्कासन भी सम्मिलित है ।

अतएव इन आदर्शों का ही नैतिक साम्य (Moral ends) कहते हैं। और जैसा पहल कहा जा चुका है इनकी प्राप्ति में मनुष्यों को प्रतियोगिता करने की छूट नहीं है। वे समूह का सामाजिक सम्पत्ति हैं। उनका समादर और प्रतिष्ठा करना सारे समूह के लिए एक महत्वपूर्ण मूल्य है। इन साम्यों के ऊपर अथवा परे कोई अन्य साध्य नहीं है। अन्य समस्त साध्य नैतिक साध्यों के अधीन माने जाते हैं। नैतिक साम्यों का सामाजिक चरम साम्य (Common ultimate ends) कहा जाता है और सामाजिकतया समाज के सभी सदस्य इनके प्रति वफादार और जागरूक रहते हैं।

यही वे साध्य हैं जो मानव समाज में समस्त अन्य प्रकार के साध्यों के एक ही कारण की कुंजी हैं। नैतिक साम्य समस्त साम्यों के पद-सोपान (Hierarchy) के शिखर पर हाते हैं और इसलिए प्राविधिक आर्थिक व्यवस्था तथा राजनैतिक-वैधानिक व्यवस्था के अन्तर्गत साध्यों का नियन्त्रण और नियमन करते हैं। उपराक्त संक्षिप्त विवेचन समाज में धार्मिक-नैतिक साध्यों (Religio moral ends) के एक ही कारण का विश्लेषण है।

सामाजिक चरम साध्यों का स्रोत क्या है ?

अब प्रश्न यह उठता है कि ऊपर जिन धार्मिक-नैतिक साध्यों—सामाजिक चरम साम्यों—का उल्लेख किया गया उनका स्रोत क्या है ? इसका वैज्ञानिक और समाज-शास्त्रीय उत्तर देना इनकी सरल बात नहीं है। भूतकाल में मानव सम्बन्धों के व्यापकताओं में विविध उत्तर देने का प्रयास किया है। कुछ ने उपराक्त साध्यों का स्रोत मानव प्रकृति बनाया, कुछ विचारणा ने उन्हें अतीत से प्राप्त सामाजिक धानी (Social Heritage) की सहायता और कुछ ने उन साध्यों का ईश्वर प्रदत्त साध्य कहा किन्तु ये सभी उत्तर अस्मत्तोपज्व और ध्वनानिक हैं। इनका सही उत्तर यह है कि विभिन्न समाजों के संस्था द्वारा सामाजिक चरम साध्यों अथवा मूल्यनामों की प्रतिष्ठा सामाजिक विकास की प्रक्रिया में क्रमशः हुई है। सामाजिक आधार पर नैतिक चुनाव की प्रक्रिया का ही ये परिणाम हैं। मानव ने आन्तरिक से प्रकृति के विरुद्ध जा संपन्न किया और विभिन्न मानव समाजों के बीच जो युगा युगा में संपन्न हुआ है उसमें केवल वही समूह अति जीवित (Survived) रहे हैं और अपनी संस्कृति का धनाय रख सके हैं जिन्होंने अपने सदस्यों द्वारा परम साध्यों की एक व्यवस्था का विकास कर उनका आश्रय बनाया है। परम साध्यों की स्मृति और शाश्वतता समूह के सहयोग और मुठटना के लिए आवश्यक है और किसी भी सामाजिक सांस्कृतिक व्यवस्था में होता है।

स्मरण रहे यह धार्मिक नैतिक साध्य वस्तुतः वास्तविक हात हैं। वे मदद भविष्य के प्रति अभिमुख रहते हैं और यथाय ममान में उपस्थित दशाओं में इनका बर्तन सम्पूर्ण सामंजस्य नहीं हो पाता। किन्तु फिर भी प्रत्येक मुद्दे और स्थायी

समाज इन साध्या को बड़ी मजबूती से बाधम रखता है। इनके प्रति गहरी आस्था और विश्वास रखता है। इनका स्रोत समाज का घम है। धार्मिक आस्थाएँ इन सामान्य चरम साध्यों की व्याख्या करती हैं और इनका यथायता प्रमाण करती हैं। धार्मिक संस्कार अथवा कर्म काण्डों से ये साध्य परिपुष्ट होते हैं और समाज के सदस्यों के मस्तिष्का में इन साध्या का सन्ध नवीनीकरण होता रहना है। अर्थात् धार्मिक आस्थाएँ और अभ्यास इन सामान्य चरम साध्यों की समुचितता को प्रतिपादित करते हैं। ये साध्य स्वयं में तक रहित हात हैं। इनकी प्रतिष्ठा और अनुगमन किसी तक या बौद्धिकता के आधार पर नहीं जानी। इसके विपरीत सामाजिक व्यवस्था के सबसे निचले स्तर अर्थात् आर्थिक प्राथमिक स्तर पर साध्या का अनुगमन अथवा प्राप्ति पूर्ण तात्त्विक आधार पर होती है। इसलिए यह कहना ठीक होगा कि धार्मिक नैतिक व्यवस्था सामाजिक व्यवस्था का शिखरस्थ स्तर है। इसी क्षेत्र में समाज की एकता का स्तान है और यहाँ समाज के अन्य निचले स्तरों के संचालन और नियमन के लिए जिम्मेदार है।

सामाजिक विभिन्निकरण

समाज में व्यक्तियों की विभिन्न भूमिकाएँ होती हैं। हम दबत हैं कि समाज में व्यक्ति विभिन्न कार्य करते रहते हैं। सभी के कार्य एक से नहीं हों। समाज में इसी कार्यों के तदनु रूप सामाजिक स्थितियाँ होती हैं। इसी सामाजिक स्थिति के अनुरूप वह भूमिकाएँ करता है। आदिम और जटिल समाज में आयु, लिंग, परिवार, ज्ञान, व्यवसाय आदि के आधार पर व्यक्तियों और समूहों में विभिन्निकरण (differentiation) होता है। व्यक्तिगत अथवा समूहगत विभिन्नताओं के आधार पर समुदाय या समाज का विभिन्न प्रकार का समूह में विभक्त हो जाना की प्रक्रिया को सामाजिक विभिन्निकरण (social differentiation) कहते हैं।

प्रयोजन—विभिन्निकरण समाज का एक आवश्यक तत्त्व है। प्रत्येक समाज अनेक प्रकार का समूह में विभक्त है। प्रत्येक समूह का अलग-अलग विशेषीकरण का विकास होता है। सामाजिक विभिन्निकरण वह प्रक्रिया है जिसके द्वारा व्यक्ति और समूह का सामाजिक विभक्त दर्शाया जाता है। यह विभेद उनके जैविक व आनुवंशिक और आर्थिक लक्षणों जैसे आयु, लिंग, प्रज्ञा तथा सामाजिक स्थिति एवं सामूहिक भूमिकाओं आदि में अंतर को दर्शाता है।

परिभाषा—समाज की प्रत्येक मनुष्य (जैसे परिवार, विद्यालय एवं धर्म आदि) में विभिन्निकरण के बल में आधार मिलते हैं। केवल अरुण मनुष्यों में विभिन्निकरण प्रक्रिया विकसित नहीं होता। आयु, समूह, लिंग, व्यावसायिक विभिन्नताएँ विशेषाधिकार रखने वाले समूह सम्पत्ति, बुद्धि आर्थिक एवं सामाजिक शक्ति के आधार पर होता है।

आधुनिक जटिल समाजों में जनसंख्या का विभिन्निकरण बल अधिक होता है। ऐसा धर्म विभाजन की वृद्धि और विशेषीकरण की आवश्यकता के कारण होता है। जटिल समाजों में सामाजिक व्यवस्था की विभिन्नताएँ होती हैं। व्यक्ति किसी

एक प्रकार का काय नहीं कर पाता। वह विभिन्न प्रकार का आवश्यकताओं का स्वयं पूर्ति नहीं कर सकता। न तो उसके पास इतनी योग्यता और न इतना समय शेष रहता है कि वह अपनी सभी आवश्यकताओं को स्वयं उत्पादन एवं उपभोग कर। अतएव उसे दूसरा क ऊपर अपनी तमाम जम्हूरता के लिए निर्भर रहना पड़ता है। कारखाना में छोटे छोटे कार्यों को उस क्षेत्र में विशेष योग्यता प्राप्त व्यक्ति करते हैं। इसका परिणाम होता है—यवसाय, हितो, प्रजातीय तथा सांस्कृतिक समूह, सम्पत्ति और नाम की विशेषताओं व्यक्तिगत ज्ञान, योग्यता प्राप्ति में अत्यधिक वृद्धि। इस प्रकार विभिन्न प्रकार की सामाजिक संस्थाओं की उत्पत्ति और विभिन्न दृष्टिकोणों का आविर्भाव समाज में होना है।

विभिन्नीकरण से ही श्रम विभाजन का जन्म होता है। श्रम विभाजन के कारण व्यक्ति विभिन्न कार्यों को करने के लिये विभिन्न श्रेणियों में विभक्त हो जाते हैं। उस प्रकार व्यक्तियों को उनके कार्यों तथा प्रतिस्थितियों के आधार पर ज्ञान और कौशलों में विभक्त किया जाता है।

सामाजिक विभिन्नीकरण के मौलिक कारक

सामाजिक विभिन्नीकरण के विभिन्न मौलिक कारक हैं जो मुख्य निम्न हैं

(१) मानव प्राणियों में व्यापक भिन्नताएँ

“यक्तियों की शारीरिक बनावटें समान नहीं होती हैं। उनके ऊपर सामाजिक पर्यावरण वशानुक्रमण इत्यादि का प्रभाव पड़ता है। देश ज्ञान की सामाजिक दशाएँ भी उनके अन्दर विभिन्नीकरण उत्पन्न करती हैं। शरीर का रंग उनकी आकृति वशभूषा आदि में अन्तर हाता है। व्यक्तियों की व्यक्तिगत योग्यताओं में भी अन्तर होता है। कुछ व्यक्ति अधिक योग्य होते हैं कुछ कम योग्य। यद्यपि योग्यता की विभिन्न कसौटियाँ होती हैं फिर भी हम मानना पड़ेगा कि व्यक्तिगत योग्यताओं में विभेद सामाजिक विभिन्नीकरण का उत्पन्न करते हैं।

समाज के अन्दर विभिन्न प्रकार की सामाजिक सांस्कृतिक परिस्थितियाँ होती हैं और व्यक्ति उनके अनुरूप अपनी भूमिका अदा करता है। विभिन्न प्रकार के सांस्कृतिक समूह जैसे बल्लव विचार शास्त्री, मनोरजन समुदाय, “यावसायिक समूह विभिन्न प्रकार के प्रयोजन द्वारा व्यक्तियों में अन्तर उत्पन्न कर देते हैं। इसमें व्यक्ति अपने रचि के अनुरूप सांस्कृतिक एवं श्रम समुदायों का चुनाव करता है।

(२) विभिन्न कार्यों की आवश्यकता

विभिन्न परिस्थितियों के अनुरूप कार्य करना व्यक्ति का समाज में आवश्यकता होता है। व्यक्ति की आवश्यकताएँ इतनी अधिक होती हैं जिससे वह केवल एक या दो कार्य निभाने में वह दक्ष होता है स्वयं कर पाता है और शेष के लिए दूसरे पर

नेभर रहने के लिए बाध्य होना है। इसका कारण है व्यक्तियों की विभिन्न योग्यताएँ होना। इनका कुशलना में भी अंतर होना है। यह भी होना है कि एक कार्य करने के लिए विभिन्न व्यक्तियों की विभिन्न क्षमताएँ होती हैं। बाद व्यक्ति इसी काम का पीछा कर सकता है दूसरे व्यक्ति इसी काम को दर में करने की योग्यता रखते हैं। व्यक्ति व कार्य-कलाप में उनकी रुचि बहुत महत्व रखती है। जो रुचिपूर्ण कार्य है उसे व्यक्ति अधिक योग्यता एवं उगाव में करता है। जिस कार्य से व्यक्ति को निराशा उत्पन्न होनी है उसे वह अप्रसन्नता करने में मनोबल देता है।

शारीरिक सामाजिक शिक्षण समान नहीं होता। उनमें अंतर होना है। इसी कारण वह अपने शिक्षा के अनुरूप सामाजिक कार्य करता है। इसी के अतिरिक्त वह सामाजिक दर्जा प्राप्त करने की कोशिश करता है। जटिल समाज में व्यक्ति सामाजिक दर्जा प्राप्त करने की अत्यधिक कोशिश करता है। जैसे-जैसे वह महत्वपूर्ण सामाजिक दर्जा प्राप्त करता है वैसे ही वैसे उस पद के निमित्त उसकी जिम्मेदारियाँ बढ़ती ही जाती हैं। साथ ही उसके अधिकार में भी वृद्धि होती जाती है।

(३) सामाजिक संतुलन और व्यवस्था की आवश्यकता

किसी भी मानव समूह की सुदृढ़ता के लिए विभिन्निकरण एक अनिवार्य प्रक्रिया है। इससे सामाजिक कार्य सुचारु रूप में चलते रहते हैं। कार्यों में विशेषीकरण के कारण सामाजिक कार्य योग्यता एवं गति के साथ होना रहता है। व्यक्ति की पारस्परिक निर्भरता के कारण व्यक्ति एक दूसरे से सम्बद्ध होना है। सामाजिक विभिन्निकरण समूह की संरचना में एक मावभौतिक स्थिति है। यह समाज और व्यक्ति के स्वार्थों की पूर्ति के लिए आवश्यक रूप से एक मूलभूत आवश्यकता है।

विभिन्न व्यक्तियों अथवा समूहों की पारस्परिक अन्तर्निर्भरता भी विभिन्न कारणों पर निर्भर है। अगर अलग अलग व्यक्तियों तथा समूहों की क्रियाएँ अव्यवस्थित और असम्बन्धित हों तो किसी प्रकार भी व्यवस्थित सामाजिक जीवन सम्भव नहीं है। समाज के संतुलन का बनाय रखने में विभिन्न विभिन्नोद्भूत समूहों का एक दूसरे पर निर्भर रहना ही महत्वपूर्ण होना है।

विभिन्निकरण के मुख्य रूप

विभिन्निकरण के बहुत से रूप (forms) हैं निम्न निम्नलिखित मुख्य हैं

(१) जैविक सामाजिक रूप (Bio social forms)

समाज में विभिन्न प्रकार के समूह पाये जाते हैं। इन समूहों में व्यक्तियों के सम्बन्ध एवं संख्या होना यौन-सम्बन्ध विषयक नियम विभिन्न समाजों में भिन्न भिन्न होते हैं। यही कारण है कि यौन-सम्बन्ध में पवित्रता की धारणा भी बदलती रहती है। एक परिवार में पत्नियाँ और पत्नियों की संख्या में अन्तर मिलता है। कुटुम्ब का एक महत्वपूर्ण कार्य यौन-सम्बन्ध स्थापित और संचालित करना है फिर भी हम

दत्त हैं कि इस विषय पर प्रत्येक समाज की अलग अलग धारणाएँ हैं। लैंगिक आधार पर समाज में विभिन्निकरण इसीलिये पाया जाता है। स्त्री और पुरुष इससे मुख्य रूप हैं। यौन सम्बन्ध से सम्बंधित सस्थायाँ में इतनी अधिक सांस्कृतिक विविधता है कि उनमें समरूपता वगैरह भी मिल सकती। स्त्री की शरीर क्रिया सम्बन्धी अनुभवनाएँ उस पुरुष के आगरे पर छाड़ देती हैं। पुरुष का स्त्री तथा उसके वस्त्रों की पार्थिव आवश्यकताओं की सन्तुष्टि का दायित्व उठाना पड़ता है। परिणामतः पुन्य समाज में स्त्री की अपेक्षा अधिक महत्वपूर्ण हो जाता है। इसका भी एक प्रमुख कारण है और वह है—स्त्री और पुरुष के लैंगिक भेद।

समूहों में विभेद विभिन्निकरण का जन्म देते हैं। प्राथमिक समूह, द्वैतीयक समूह दो विभिन्न रूप हैं। वच्चे एक साथ खेलते हैं। युवा वच्चों के साथ घुलमिल नहीं पाते। उनका अलग समूह होना है। इस प्रकार समाज में विभिन्न आयु समूह पाये जाते हैं। ये समूह विभिन्न प्रकार के सामाजिक आचरण के प्रतिमान प्रस्तुत करते हैं। परिवार में बालकों के माता पिता के प्रति, छोटे भाई बहनों के बड़े भाई बहनों के प्रति तथा इसी प्रकार पति पत्नी, भाई भाई बहन-बहन, छोटे बड़े सभी में व्यवहार का एक अनुशासन होता है जो किसी भी द्वैतीयक समूह में शायद ही दिलाई पड़ता हो।

समाज में प्रजातीय विभेद पाये जाते हैं। समय समय पर भिन्न भिन्न मानव समूह अथवा समाज विभिन्न प्रजातियों के वर्गों में विभाजित माने जाते रहे हैं। आज सरकारी भाषा के प्रश्न को लेकर उत्तरी तथा दक्षिणी भारतीयों में प्रजातिक भेद का उल्लेख किया जाता है। ऐसा कहा जाता है कि भारतीय जनक प्रजातियों का वंशज है। मानव समूहों में वंशानुगत अंतर होता है। मनुष्य में रक्त समूहों की विभिन्नता पायी जाती है। यद्यपि मानव अंतरों का जननिक अध्ययन अभी तक सम्भव नहीं हो सका है फिर भी रक्त का रंग आँख का रंग, लम्बाई चौड़ाई, सिर की शक्ल शरीर पर बाल बालों का आकार या बनावट ऊपरी भोह में मोड़ इत्यादि शारीरिक प्रमाणों का उपयोग करके प्रजातीय समूहों में भेद किया जा सकता है।

(२) सामाजिक सांस्कृतिक रूप (Socio Cultural forms)

विभिन्न प्रकार के सामाजिक समूह समाज में विद्यमान हैं। समाज में विभिन्न प्रकार की समितियों का निर्माण होता रहता है। ये विचारपूर्वक एक उद्देश्य या उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये मनुष्यों द्वारा निर्माण की जाती हैं। व्यक्तियों में बहुधा असमानताएँ और भेद देख पड़ते हैं। उनकी सामाजिकता में भी अंतर पाया जाता है। कुछ का अधिक समूहों से कुछ का कम समूहों से सम्बन्ध होता है। साधारणतया प्रतिभाशाली व्यक्ति भीमन व्यक्तियों की अपेक्षा समूहों में अधिक घुलमिलकर सम्मिलित होते हैं। व्यावसायिक धार्मिक एवं रुचि समूह (Interest group) विभिन्निकरण का प्रमुख

रूप कह जा सकते हैं। इन समूहों में विभिन्न प्रकार के सामाजिक सम्बन्ध पाए जाते हैं।

घनी निधन व बीच की दूरी सामाजिक समूहों की ही देन है। यद्यपि सभी समूहों ने नहीं उत्पन्न करते फिर भी सामाजिक पर्यावरण के कारण उनके अन्तर्गत सामाजिक दूरी पाई जाती है। घनी लोग का अपना अलग समूह होता है गरीबों का अपना अलग। सम्भव घनी व्यक्तियाँ द्वारा चलाये जाने वाले कनवास में गरीब व्यक्ति जाने से कतराते हैं। उनके अन्तर्गत एक प्रकार की हीनता पाई जाती है जो प्रायः रहने रहने के हीन स्तर साधारण वंश भूषण, आर्थिक तन्त्र इत्यादि के कारण उत्पन्न होती है।

साधारणतया इसी कारण भारतीय समाज में सबसाधारण अपने सामान्य स्तर वाले परिवार में विवाह सम्बन्ध करने का विचार रखते हैं। विभिन्नोत्करण की प्रक्रिया द्वारा कौता विवेकता, उत्पादन-उपभोग, घनी निधन व बीच सब कुछ भिन्न भिन्न पाए जाते हैं।

जिन समूहों में व्यक्ति रुचि रखते हैं उनसे उनका विशेष लगाव होता है। विभिन्न व्यक्तियों का सामाजिक सम्मिलन (Social participation) कम या अधिक गहरा हो सकता है। इसी भेद के कारण मनुष्यों के सामाजिक गुणों में भी भेद उत्पन्न हो जाते हैं।

(३) सामाजिक आर्थिक वर्ग के आधार पर विभिन्नोत्करण (Differentiation based on Socio-economic Class)

सामाजिक वर्ग प्रस्थिति से निश्चित समूह चेतनायुक्त स्तर होते हैं। सामाजिक वर्ग में एक सामान्य बरतन, समान पेशा सम्पत्ति और शिक्षा के द्वारा एक सामान्य जीवन ढंग का विकास पाया जाता है। एक सामाजिक वर्ग सामाजिक प्रस्थिति के कारण दूसरे भागों में पृथक् निर्वाह पड़ता है।

इसके विपरीत आर्थिक वर्ग समुदाय के ऐसे वर्ग स्पष्ट हैं जिनका निर्धारण किसी कुछ आर्थिक प्रमाणों द्वारा होता है। पूर्वोक्त सभी वर्गों में भी सामाजिक स्तरण में वर्गों का प्रभाव महत्व है। प्रत्येक समाज में ऊच्च-नीचे वर्गों का पाया जाना कोई छात्रवर्ग की बात नहीं है। उनमें साधारणतया उत्तम मध्यम और निम्न वर्गों के आधार पर सामाजिक स्तरण अधिक स्पष्ट और व्यावहारिक निर्वाह पड़ता है। साम्यवादी समाज धर्म माँग विहीन समाज की ओर अग्रसर है। यद्यपि वर्गों के विभिन्न वर्गों के रत्न-सहन का ढंग भ्रष्टारजन, पाशक, भाषा और सांस्कृतिक अभिव्यक्तियाँ (cultural expressions) पृथक्-पृथक् होती थी परन्तु आज मुक्त व्यवस्था में विभिन्न वर्गों में आर्थिक साधनों की विभिन्नता के बावजूद एक ही प्रकार की वस्तुभ्रष्टारजन, और सामाजिक मूल्य हो सकते हैं। फिर भी परम्परागत

वग-व्यवस्था में ऊँचे-नीचे और मध्यम वर्ग होते हैं। यद्यपि परिवर्तनशील समाज में इनके अंदर वर्तमान सामाजिक संस्था के रूप बदलते रहते हैं।

जिस समाज में व्यक्ति और परिवार की सामाजिक स्थिति का नियंत्रण उसकी धन सम्पत्ति, शिक्षा अथवा राजनीतिक शक्ति और सत्ता से होने लगता है वहाँ शीघ्र गतिशीलता (vertical mobility) सम्भव ही नहीं अपेक्षितमा बहुत सरल है। शिक्षा सम्पत्ति राजनीतिक शक्ति, व्यक्तियों का जीवन स्तर भी विभिन्न प्रकार के वर्गों में विभेद उत्पन्न करते हैं। कारण यह है कि इनके आधार पर इनके दृष्टिकोण में अंतर हो जाता है।

(४) धार्मिक विभिन्निकरण

धार्मिक विभिन्निकरण भी सामाजिक विभिन्निकरण का एक रूप है। प्रत्येक समाज में धार्मिक विश्वास का स्वरूप और अभ्यास बहुधा दूसरे समाज के धर्म से भिन्न होता है। विभिन्न धर्मों के विभिन्न धार्मिक प्रतीक होते हैं। धर्माचरण के लिए उपयोगी या सहायक सामग्री में भी विभिन्न धर्म में थोड़ी या बहुत असमानता होती है यद्यपि सारी वर्तमान संस्थाएँ नीतियों की स्थापना धार्मिक शक्तियों की महानता और हितकारिता के आधार पर करती हैं। फिर भी उनमें धर्म गुरुत्वा में अंतर पाया जाता है। एक धर्म में भी विभिन्निकरण का प्रक्रिया जारी रहता है। उदाहरण स्वरूप हिंदू धर्म में तमाम प्रकार के सम्प्रदाय दिखाई पड़ते हैं। धार्मिक संस्थायें जन-जन धार्मिक समितियों का रूप धारण कर लेती हैं। प्रारम्भ में ये समितियाँ धार्मिक एवं सामाजिक व्यवस्थाओं से मिली हुई थीं। धीरे-धीरे धर्म धर्म सामाजिक व्यवस्थाओं से अलग हो गया। अब धर्म एक व्यक्तिगत विश्वास की वस्तु हो गया है।

(५) ग्रामीण नगरीय विभिन्निकरण

यद्यपि नगर और ग्राम में स्पष्ट अंतर की रेखा खींचना कठिन है तथापि ग्रामीण एवं नगरवासियों में समुदायों में व्यवसाय रहन-सहन, विचारों, रीति-रिवाजों, वेशभूषा सामाजिक मनोविज्ञान मूल्यों रखने के आधार पर भेद होता है। सामाजिक स्तरण ग्रामों में वंश परम्परागत अधिक पाया जाता है। नगरों में सामाजिक स्तरण वंशपरम्परागत अधिक नहीं होता। नगरों में अत्यधिक धन पाया जाता है। ग्रामों में सामाजिक गतिशीलता नगरों की तुलना में बहुत कम पाई जाती है। ग्रामीण समुदायों में सामाजिक विभिन्निकरण की प्रक्रिया अपनी जटिल नहीं होती किन्तु नगरों में पायी जाती है। ग्रामों में कार्यों का विशेषीकरण जटिल नहीं होता है। कहा जाता है कि ग्रामीण समुदाय एक घड़े में शांत जल के समान है और नागरिक समुदाय पतली में उबलते हुए पानी के समान है।

(६) विभेदीकरण के अर्थ रूप

विभिन्न रुचियाँ व कारण विभिन्न समुदायों का निर्माण होता है। समाज में विभिन्न प्रकार के विषयों का अध्यापन शिक्षा संस्थाओं में होता है। इन्हीं विशेषीकरणों के कारण शिक्षाओं के कारण विशेषीकरण का बटावा मिलता है। समाज में विभिन्न प्रकार के राजनैतिक दलों का प्रादुर्भाव होता है। ये राजनैतिक दल विभिन्न उद्देश्यों को पूर्ण व लिए बनाये जाते हैं। राज्य के संसारिक दल का जनहित में कार्य करने के उद्देश्य से भी राजनैतिक दलों का निर्माण होता है। ये जनता के राजनैतिक और कुछ हद तक सामाजिक शिक्षण में योग देते हैं।

सामाजिक विभिन्नीकरण के सामाजिक लाभ

वास्तव में प्रत्येक समाज में विभिन्नीकरण कुछ न कुछ हद तक पाया ही जाता है क्योंकि इससे समाज को बहुत लाभ होता है। यदि विभिन्नीकरण न हो तो वह समाज विभिन्नीकृत समाज के लाभों से वंचित रह जावेगा। अतएव सामाजिक विभिन्नीकरण निम्नलिखित लाभ प्रदान करता है—

(१) श्रमविभाजन एवं कार्यों के विशेषीकरण से होने वाले कार्यात्मक लाभ

मनुष्य को अपनी योग्यता के अनुसार समाज में स्थान मिल जाना है। सामाजिक विभिन्नीकरण श्रम विभाजन के रूप में जितना अधिक विकसित और कामशील होगा उतना ही समाज व सन्तुष्ट अपने कार्यों का अधिक अच्छे ढंग में करेंगे और जितना ही उन्हें सफल प्राप्त होगा। श्रम विभाजन में ऐसे कठिन और जटिल काम भी पूरे हो जाते हैं जो व्यक्तिगत रूप से पूरे नहीं हो सकते। श्रम विभाजन में व्यक्तियों के अन्दर निपुणता एवं योग्यता की वृद्धि होती है। सामाजिक कार्य-कलाप सुचारु रूप से चलते रहते हैं।

(२) सामाजिक व्यवस्था में स्थाननिर्धारण

विभिन्नीकरण से यह बात सम्भव होती है कि असमान योग्यताओं के व्यक्तियों और शक्तियों को समाज में स्थान प्राप्त हो सके जिसके द्वारा सामाजिक कार्य व्यवस्थित रूप से होते रहें। विभिन्नीकरण प्रत्येक व्यक्ति का सामाजिक व्यवहार में सुरक्षा तथा उसके स्थान की एक आवश्यक प्रक्रिया व दशा है। प्रत्येक मनुष्य समाज का बंधा हुआ है और उसमें क्या प्राप्त करना है इस बात का अनुमान इसी प्रक्रिया में होता है। हम प्रकार के व्यवस्था तथा निम्न योग्यता वाले व्यक्ति साधनाय रह कर कार्य कर सकते हैं क्योंकि समाज में विशेषीकृत विभिन्नीकरण विद्यमान है। समाज में योग्यता एवं परिश्रम द्वारा व्यक्ति सामाजिक श्रेणी का प्राप्त कर सकता है। जटिल समाज में उपयुक्त ज्ञान व्यक्ति को उन्नति में इतनी बाधक नहीं होता जितनी कि ग्रामीण में। वहाँ पर ज्ञान एवं प्रमुख बाधक है।

(३) सामाजिक एकीकरण (integration) तथा सुदृढ़ता (solidarity) का प्राविधान

विभिन्नकरण बहुधा सम्भावित तथा वास्तविक विरोध तथा अलग-अलग को जन्म देता है क्योंकि यह 'यक्तियों का एक दूसरे से अलग कर देता है और उनको गुणात्मक आधार पर श्रेणियों में बांट देता है। दूसरी ओर विभिन्नकरण सामाजिक व्यवस्था और एकीकरण स्थापित करने में सहायक होता है। विभिन्नकरण विभिन्न व्यक्तियों की शक्तियों में एकीकरण स्थापित करने के लिए मुख्य कारक है क्योंकि विभिन्नकरण की प्रक्रिया में ही व्यक्ति बिना एक दूसरे के सघर्ष में गाय हुए सामाजिक कार्यों को करते रहते हैं। इससे सामाजिक सुदृढ़ता स्थापित होती है। जटिल समाजों में यद्यपि विशेषीकृत कार्यों एवं अम विभाजन के कारण विभिन्नता दिखाई पड़ती है यक्तियों के आपस के सम्बन्ध विजातीय होते हैं तथापि व्यक्ति एक समूहों की परस्पर निर्भरता के कारण उनमें सुदृढ़ता देखी जाती है। यही कारण है कि सामाजिक विभिन्नकरण द्वारा सामाजिक सम्बन्ध ठोस होते हैं।

सामाजिक समूह

मनुष्य का जीवन कभी अकेले नहीं जीना है। वह दूसरे मनुष्यों के साथ रहना है जिनके साथ उनके समस्त (contacts) विकसित हो जाते हैं। इन ससर्गों का उसका जीवन में बहुत महत्व है। ये समस्त अनेक रूपों में प्रकट होते हैं। विभिन्न प्रकार के समूहों से ही सामाजिक मरचना का चटित प्रतिमान बचता है। आइए हम इन समूहों के विविध प्रकारों का विवरण करें। पहले हम प्राथमिक (Primary) तथा द्वितीयक (Secondary) समूहों की साधारण विशेषताएँ बताएँगे। तत्पश्चात् सामाजिक समूहों के कुछ प्रमुख प्रकारों—जैसे परिवार समुदाय, जाति और वाणिज्यिक एवं धर्म्य समूह आदि—का विश्लेषण करेंगे। अध्याय १६ में विभिन्न समूहों के विकसित होने की सामाजिक और सांस्कृतिक प्रक्रिया—सामाजिक विभिन्निकरण का सैद्धांतिक विवरण किया गया था।

समूह में मनुष्य का जीवन

मनुष्य मनुष्य से एक सामाजिक प्राणी रहा है। उसका जीवन किसी न किसी प्रकार के समूह में ही प्रारम्भ होता है। समूह समाज की इकाई है। मनुष्य समूह में ही रहना क्या पसन्द करता है इसका कारण उसकी आवश्यकताएँ और भावें हैं। मनुष्य के समूह में रहने की प्रवृत्ति या व्यवहारिता का आधार बड़े सहानुभूति मूल प्रवृत्ति नहीं है। इसलिए यह कहना कि मनुष्य में दूसरे जाति के साथ या समूह में रहने का कोई मूल जन्मजात प्रवृत्ति है निराश्रय माना जाएगा है। मनुष्य में कोई ऐसा आन्तरिक चार्ज नहीं होता जो उसे दूसरे व्यक्तियों के साथ टूटने के लिए प्रेरित करे। नवजात शिशु का माँ की अपेक्षा नम या दायी का भी साथ स्वीकार होता है। वास्तव में, मनुष्य का बचपन में लेकर बचपन तक दूसरे जाति के साथ और समस्त इसलिए करना पड़ता है कि उसकी आधारभूत आवश्यकताएँ बाहर से ही समुचित उपयोग से पूरी नहीं हो सकती। दूसरे मनुष्य के शिशु का अपना जीवन बनाए रखने

के लिये माता पिता पर निर्भर रहना ही पड़ता है। उसकी दूसरी आवश्यकताओं भी अर्थात् 'यक्तिया' के महयोग और सहानुभूति से ही संतुष्ट होता है। यही प्राथमिक कारण है कि व्यक्ति में जन्म से ही दूसरे मनुष्या पर निर्भर रहने की भावना उत्पन्न हो जाता है। यह भावना ही सामूहिक जीवन के लिये प्राथमिक आधार है। 'यक्ति' में मनुष्य के रहने की प्रवृत्ति का विकास साथे-साथ व्यवहार और आदतों से होता है। उसमें जननमानवोचित गुणों का विकास इस प्रवृत्ति के विकास के साथ होता है। ज्यों-ज्यों वह बड़ा होता जाता है उस-सह-सम्बन्धी भावनात्मक समझ में आता जाता है कि जीवन में अधिक धन-समूहों में ही रहने पर सम्भव है। उसको साथी पाने, खेले, तथा अपनी अर्थ-आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये भाइयों सहित मित्रों और साथ-के खिलाड़ियों का संलग्न बड़ा सुखदायक लगता है। उसे अकेलापन अथवा अपने साथियों से दूर रहना बड़ा कष्टप्रद अनुभव होता है।

व्यक्तिगत भेद

'यक्तियों' में जो असमानताएँ और भेद दीखते हैं उसके दो कारण होते हैं। पहला कारण उनकी पत्रिकता में भेद है। दूसरा कारण उनकी सामाजिकता में भिन्नता है। भिन्न-भिन्न 'यक्तियों' में सामाजिकता के भिन्न-भिन्न अंश ब्याप्त होने हैं? कुछ का सम्बन्ध अधिक समूहों से होता है और कुछ का कम से। उनमें से कुछ सामूहिक जीवन में अधिक भाग लेते हैं। साधारणतया प्रतिभाशाली व्यक्ति औसत व्यक्तियों की अपेक्षा समूहों में अधिक प्रुलमिल कर सम्मिलित होते हैं। संक्षेप में विभिन्न 'यक्तियों' का सामाजिक सम्मिलन कम या अधिक गहन हो सकता है। इसी भेद के कारण मनुष्यों के सामाजिक गुणों में भेद उत्पन्न हो जाता है।

सामूहिक जीवन में सम्मिलन

सामूहिक जीवन में सम्मिलन का बड़ा घनिष्ठ सम्बन्ध व्यक्तित्व के लक्षणों से होता है। जो व्यक्ति सामूहिक जीवन में बड़ा सक्रिय रहता है उसके व्यक्तित्व में बाह्यपरावर्तन के लक्षण आ जाते हैं। इसके विपरीत जो व्यक्ति अन्तःपरावर्तन करता है, आलोचना से घबड़ाता है और विषमता से डरता है वह लोग सामाजिकतया दूर रहने की कोशिश करता है। ऐसा व्यक्ति समाज में गहरे सम्मिलन के अयोग्य होता है। उसके व्यक्तित्व में अन्तःपरावर्तन के लक्षण आ जाते हैं। बने-बनाए मनुष्यों का बाह्य परावर्तन तथा अन्तःपरावर्तन की दो पृथक् श्रेणियों में विभाजित करना अवधानिक है। लेकिन यह स्मरण रखना चाहिये कि समाज में उपरान्त परावर्तन के विभिन्न अंश 'यक्तियों' की सामाजिकता के अंशों पर आश्रित होते हैं।

मनुष्यों के कार्यों पर सामूहिक प्रभाव

समूह का व्यक्ति के कार्यों पर बड़ा महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। वैज्ञानिक अध्ययन और परीक्षा ने यह सिद्ध कर दिया है कि मनुष्य में अधिक सफल जीवन

जिनाने की योग्यता समूह में ही विकसित होती है। अनेक रहने पर समाज के भौतिक और सामाजिक पर्यावरण की विषमताओं से वह सपन समायोजन करने में कभी उतना समय नहीं हो सकता जितना सामूहिक जीवन बिताने में होता है। मनुष्य की मूल्य बढ़ी विशेषता—सोचने की क्षमता का समुचित विकास समूह में ही हो सकता है। मनुष्य में रहने पर उसे अपने पूर्वजों का संपूर्ण परीक्षण अनुभव विरासत में प्राप्त होता है। इस विरासत (मस्तिष्क) से सम्पन्न मनुष्य मूल्य अधिक अनुर समस्या समाधान करने वाला प्राणी है। यह कहना अन्यायिक नहीं होगा कि समूह में रहकर के व्यक्ति तीन अनेक सरल और कठिन स्थितियों का मुकाबला करना सीख लेता है वही उसके व्यक्तित्व में बौद्धिक और नैतिक गुणों का विकास करता है।

ज्या-ज्या मानव जनसंख्या का आकार बढ़ता गया तथा-तथा मनुष्य के दूसरे मनुष्यों तथा अपने धर्म-वासों की परिस्थिति से सम्बन्ध जटिलतर हो गए। इस स्थिति में समूहों के कार्यों का महत्व भी बढ़ता गया। नए-नए विशेषीकृत-समूहों की स्थापना हुई और मनुष्यों की विशेष योग्यताएँ विभिन्न पक्षों और व्यवसायों के विकास में प्रकट होने लगी। बड़ी हुई जनसंख्या की अनेक आवश्यकताओं में निरंतर वृद्धि होने लगा जिसका परिणाम नये और जटिलतर सामाजिक सम्बन्धों का निर्माण और अधिक कार्यात्मक भेदकरण अनिवार्य हो गया। अधिक विनिवेशों की इस वृद्धि ने उत्पादन की कुशलता में बढ़ि की जिससे जनसंख्या की निरन्तर आवश्यकताओं का अधिक सरलता और प्रचुरता से अनुपलब्ध करना सम्भव हुआ। इससे जनसंख्या के कुछ व्यक्तियों को अधिकाधिक अवकाश मिलने लगा जिसका उपयोग स्वाभाविकताओं, मनोरंजन, कला तथा विज्ञान के क्षेत्रों में वृद्धि के लिए हुआ। इस दशा में पुनः समूहों के विनिवेशों के आधार पर अनेक आवश्यक हो गया। विभिन्न प्रकार के समूहों की उत्पत्ति और विकास का मूल्य में यही कारण है। प्राधुनिक युग में मनुष्य का जीवन अनेक प्रकार के छोटे-बड़े, स्थायी अस्थायी और प्राथमिक और माध्यमिक समूहों में बीतता है। मनुष्य के सामाजिक जीवन के आधारभूत सिद्धान्तों की जानकारी के लिए हमें समूहों के प्रमुख प्रकारों उनके वर्गीकरण के आधारों तथा व्यक्ति के जीवन पर उनके प्रभाव का विश्लेषण करना आवश्यक है।

सामाजिक समूहों की प्रकृति

सामाजिक समूहों की परिभाषा

“सामाजिक समूह दो या अधिक व्यक्तियों का एक ऐसा समूह है जिनमें एक-दूसरे के साथ संचार होता रहा है और जो एक सामान्य कार्य या प्रयोजन के

अनुसार काय करते हैं।¹ "एक सामाजिक समूह दो या अधिक व्यक्तियों की एक ऐसी संस्था का कहते हैं जिनका ध्यान कुछ सामान्य उद्देश्यों पर हो और जो एक दूसरे को प्रेरणा दें जिनमें शक्ति हो और जो सामान्य नियमों में सम्मिलित हों।" ²
 योगादिस की उपरोक्त परिभाषा पूर्ण और स्पष्ट है। मन्दाद्वय और पञ्च ने भी इससे मिलती जुलती परिभाषा दी है। समूह ऐसे मनुष्यों का एक समूह है जिनमें एक दूसरे के बीच सामाजिक सम्बन्ध बन गये हैं।

समूह के लक्षण

आगे सामाजिक सम्बन्धों की व्याख्या करते हुए ब लिखते हैं कि सामाजिक सम्बन्धों में सम्मिलित व्यक्तियों के बीच पारस्परिकता का कुछ अंश और उनमें पारस्परिक प्रतीति की कुछ भावना जो समूह के सदस्यों के दृष्टिकोण में दीवती है। ³
 होनी चाहिये अर्थात् सामाजिक समूह के दो लक्षण हैं (१) कुछ संस्थागत व्यवस्था जो एक समूह को दूसरे से पृथक् करे और (२) सामान्य दृष्टिकोण और हित³।

गिलिन और गिलिन ने सामाजिक समूह के मनुष्यगत लक्षणों का विवेचन करते हुए लिखा है कि सामाजिक समूह का आधारभूत लक्षण है दो या अधिक व्यक्तियों में प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष सम्पर्क होना। सम्पर्क का समाजशास्त्रीय अर्थ यह है कि या तो वे एक दूसरे का उत्तेजित कर सकें अथवा एक दूसरे के उत्तेजकों के प्रति साधक रूप से उत्तरशील हो सकें अथवा एक सामान्य उत्तेजक का अथपूर्ण उत्तर देने की स्थिति में हों। सामाजिक सम्पर्क से व्यक्तियों में सामाजिक अंतर्निहित प्रारम्भ होती है जिसका परिणामस्वरूप उनमें किसी न किसी प्रकार के सामाजिक सम्बन्ध स्थापित हो जाते हैं। सम्पर्क में जो साधक अनुकियाए होती हैं उनके लिए व्यक्तियों में कुछ समान भूतकालीन अनुभव अथवा शिक्षा का होना आवश्यक है। दूसरे शब्दों में ऐसे व्यक्तियों में सामान्य जानकारी या आधार पर एकता का होना आवश्यक है तभी तो उनमें सामान्य हित हो सकता है। इसलिये सामाजिक समूह की उत्पत्ति के लिए एक ऐसी स्थिति का होना आवश्यक है जिसमें सम्बद्ध व्यक्तियों में अथपूर्ण अंतर्जनता और अथपूर्ण प्रत्युत्तर सम्भव हो सकें तथा जिसमें उन सबका सामान्य उत्ते

1 The social group may be defined as two or more persons who are in communication over an appreciable period of time and who act in accordance with a common function or purpose. Eldredge & Merrill *Culture and Society* Prentice Hall Inc. New York (1955) p. 19

2 A social group may be thought of as a number of persons two or more who have some common objects of attention who are stimulating to each other who have a common loyalty and participate in similar activities. I. S. Bogardus *op cit* p. 6

3 MacIver and Page *Society* Macmillan London (1930) pp. 213-14

जको अथवा हिता पर ध्यान टिका रह और उनमें समान चालका प्रेरणा, और सवगो का विकास हा सके ।¹

उपराक्त विवेचन से स्पष्ट होना है कि समूह की रचना मूनभूत रूप से मनो वनानिज स्तर पर हानी है । समूह व्यक्तिया का एक जुड मान नहीं है । वह तो मनावनानिज सूत्रा स बंध हुय व्यक्तिया की एकभूत सरचना है । समूह क सदस्या के व्यवहारा क पीछे चेतन अथवा अचेतन एकता रहनी है । यह एकता समूह के हिता अथवा उद्देश्या की एकता पर आश्रित हानी है । इस एकता के अभाव में व्यक्तिया में भौतिक समीपता हात हुय भी वे एक समूह नहीं बन सन्ने अधिक से अधिक उनके समूह को एक साम्यिकीय समूह कहा जा सकता है ।

एडवड सैपिर ने लिखा है कि किसी समूह का निमाण इस तथ्य पर प्राधा रित है कि समूह के सदस्या को कोई न कोई हित या स्वाय परस्पर बाधे हैं ।²

अत सामाजिक समूह के निम्नलिखित आवश्यक तत्व हा सकते हैं—

(प्र) दा या दो से अधिक व्यक्ति,

(आ) उनमें प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष सम्पर्क,

(इ) उन सजके व्यवहारा और क्रियाया के पीछे सामाय हिता, उद्देश्या और दृष्टिकोणा की समानता ।

समूह क सदस्य कम से कम दो और अधिक स अधिक अनिश्चित सख्या में हा सकते हैं । अथा समूह का आकार निश्चित नहीं है । समूह क सन्ध्या में प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष सम्पर्क हाता है । भौतिक समीपता आवश्यक नहीं है । निज व्यक्तिया में पनव्यवहार, टनीफोन तारमयवा अथ किमी प्रकार के पारस्परिक परिधय और विचारा अथवा भावनाया का आदान प्रदान हाता है उन्हें भी एक समूह का कहा जायगा । उनसे व्यवहारा और क्रियाया के पीछे सामाय हित उद्देश्य या दृष्टिकाण रहत हैं जिसस एक समूह दूसर समूह से पृथक् एक इकाई बन जाता है जिसमें एकता का मूनाधिक अंश हाता है ।

समूहो का वर्गीकरण

समूहा क प्रकारा का वर्गीकरण कई प्रमाणा क आधार पर किया गया है ।

जमन समाजशास्त्री मिगल न आधार क आधार पर तथा अथ छाट और बडे-बडे

1 A social group thus grows out of and requires a situation which permits meaningful interaction and meaningful response between the individuals involved common focusing of attention on common stimuli and or interests and the development of certain common drives motivations or emotions Gillin & Gillin *Cultural Sociology* Macmillan Company New York (1949) p 186

2 Edward S. S. Groups in *Encyclopaedia of Social Sciences* Vol. 1 Macmillan Company New York (1933) p 19

समूहों का वर्गीकरण किया है। वीज और बेकर ने सिमल के वर्गीकरण को और अधिक नियमित रूप दिया। टानीज ने सामाजिक अन्त क्रिया के गुण के आधार पर गेमोन-तापट और गेसेलशापट दो प्रकार के समूह बताए। पारम्परिक, आमने-सामा और घनिष्ठ समूह जस परिवार और गाँव पहले प्रकार के और मुक्त, आनुबधिक तथा अवैयक्तिक समूह जैसे नगर दूसरे प्रकार के समूह के उदाहरण हैं। मैक्स वबर ने विटशापट और गेसेलशापट दो प्रकार के समूह बताए। साथ ही उसने कई स्थानों पर प्राथमिक समूहों, माध्यमिक समूहों और समितियों का वर्णन भी किया है। उसके अनुसार प्राथमिक समूह एक ऐसा सामाजिक सम्बन्ध है जो एक होने की विषयात्मक भावना, निर्मित या परम्परात्मक पर आधारित है। माध्यमिक समूह एक ऐसा सामाजिक सम्बन्ध है जो हितों के तकयुक्त प्रेरित संतुलन या सयोग पर आधारित है तथा समिति एक ऐसा सम्बन्ध है जिसमें व्यवस्था एक नेता और प्रशासकीय कर्मचारी वर्ग की क्रियाओं से बनाई रखी जाती है। इस प्रकार निम्नलिखित अपेक्षा वबर सामाजिक सम्बन्धों के आर्थिक, धार्मिक और राजनतिक आदि भूत रूपों पर अधिक बल देता है।

लावी और मलिनोवस्की आदि समाज में आधुनिक लिंग, जादू तथा अन्य लक्षणों के आधार पर समूहों का वर्गीकरण किया है। मोनियर ने समस्त समूहों को तीन विभागों में विभाजित किया है जिनका प्रधान लक्षण दण्ड-सम्बन्ध, स्थान और क्रिया का माना है। अमरीकी समाजशास्त्रियों जस वाड और गिडिंग्स ने दो प्रकार के समूह—स्वच्छिन्न और अनिवार्य—बताये हैं। परिवार तथा राज्य अनिवार्य समूह कहे जा सकते हैं जिनका सदस्य प्रत्येक व्यक्ति को बनना ही पड़ता है। इच्छा होने पर भी कोई मनुष्य उनसे अपना सम्बन्ध नहीं तोड़ सकता। अन्य सभी प्रकार के छोटे बड़े समूहों की सन्स्थिता मनुष्य की इच्छा पर निर्भर है। गिडिंग्स ने प्राथमिक समूहों के कार्य पर काई ध्यान नहीं दिया किन्तु सयोग या घटना से बने समूहों के अध्ययन पर उसने विशेष जोर दिया। ऐडवाड रास ने समूहों को तीन वर्गों में विभाजित किया है—स्थायी समूह, समानता समूह और हित समूह। चार्ल्स कुले ने प्राथमिक समूहों की इतनी स्पष्ट चारणा विवसित की है कि आज सब समाजशास्त्र में इन समूहों का विशेष महत्त्व पर्याप्त रूप से समझा जाता है। यद्यपि उसने द्वितीयक समूहों अथवा आधुनिक युग के अवयवित्व सम्बन्धों तथा विशेष हितों पर बने स्वच्छिन्न गणों का स्पष्ट उल्लेख नहीं किया है फिर भी उसकी रचनाओं से स्पष्ट संकेत मिलता है कि वह इस प्रकार के समूहों के अस्तित्व को जानता था।

इसी प्रकार अन्य समाज शास्त्रियों ने सामाजिक समूहों के वर्गीकरण का आधार आकार, समूह हित का कोई गुण, संगठन का अर्थ, आर्थिक विशेषताएँ, प्रादेशिक एकता आदि प्रमाणा का माना है।

यूबेक ने १९३२ ई० तक प्रचलित सभी वर्गीकरणों का संक्षिप्त विवरण दिया है।^१ (१) जातिगत अथवा प्रजातिक विभेदताओं के आधार पर वन समूह, (२) साधारण सामाजिक वर्गीकरण जैसे परिवार, भापा-समूह, स्थानिक और प्रादेशिक समुदाय (३) सांस्कृतिक स्तर पर आधारित नम अथवा अधिक संस्कृत समूह, (४) संरचना पर आधारित वर्गीकरण जैसे शीघ्र समूह और क्षतिग्रस्त समूह (५) कार्य पर आधारित वर्गीकरण जैसे राजनयिक समूह व्यापारिक समूह सेवा समूह दलगत समूह तथा वग समूह, (६) सामाजिक सम्पर्क के आधार पर समनर का वर्गीकरण जैसे हम-समूह अथवा अन्त समूह और वे-समूह अथवा बाह्य-समूह। प्राथमिक और द्वितीयक समूह या अस्थायी और अपेक्षितया स्थायी समूह (७) समूह का वाधन वाले सूत्र की प्रकृति पर आधारित वर्गीकरण, स्वतः चालित और पूर्वनिर्धारित समूह स्वतंत्र और आश्रित समूह तथा गेमोनशापट, गेसेलशापट आदि।

स्वयं यूबेक सम्बन्ध की प्रकृति के विचार से समूहों को तीन वर्गों में विभाजित करता है (१) समानता पर आधारित जैसे वग, (२) निकटता पर आधारित संग्रह जैसे भीड़ आदि, और (३) अन्त क्रिया पर आश्रित परिवार जैसे समूह।

वागाडस ने कई सिद्धान्तों के आधार पर समूहों के प्रकार बताए हैं।^२ मुझे यह वर्गीकरण बड़ा बेडगा लगता है

मकाइवर और पेज ने सामाजिक संरचना में पाए जाने वाले समूहों के लिये एक चाट दिया है। उसने सभी समूहों को तीन प्रमुख श्रेणियों में विभाजित किया है (१) मनुक्त प्रादेशिक इकाइयाँ—सामान्य प्रकार—समुदाय जिसके विशिष्ट प्रकार आत्मि जाति राष्ट्र, क्षेत्र सहर गाँव और पटोस हैं। (२) हित चेतन संगठन जिनका संगठन स्पष्ट नहीं है—(अ) सामान्य प्रकार—सामाजिक वग जिससे विशिष्ट प्रकार जाति, बुद्धिजीवी वग (clite) प्रतिस्पर्धात्मक वग (corporate class) हैं और (ब)—सामान्य प्रकार—जातीय (ethnic) या प्रजातिगत समूह जिनके कई विशिष्ट प्रकार हैं। (ग) सामान्य प्रकार—भीड़। जिसके विशिष्ट प्रकार हैं गमान हित वाली भीड़ अथवा सामान्य हित वाली भीड़। (२) हित चेतन संगठन जिनका स्पष्ट और निश्चित संगठन है जैसे सभ। समितियाँ क १ सामान्य प्रकार हैं—प्राथमिक समूह और बिनाइ सभ। प्राथमिक समूह के विशिष्ट प्रकार परिवार

1 Fubank Th *The Concepts of Sociology* D C Heath Boston (1931) pp 116-117 quoted in *Twentieth Century Sociology* p 1-4

2 Bogardus *op cit* p 7 He mentions the following classifications—

(1) Informal formal and bureaucratic groups

(2) Voluntary and involuntary groups.

(3) Centric or congregative group

(4) Primary and secondary groups

(5) Disjunctive or overlapping groups

(6) Social pseudo-social anti-social and pro-social socialized groups

क्रीडा समूह भिन्न भण्डली, गोष्ठी अथवा गुट हैं। विशद सभा के विशिष्ट प्रकार राज्य, आर्थिक निगम और यम सभ, धार्मिक सभ आदि हैं।¹

गिलिन और गिलिन के अनुसार सामाजिक समूह किसी न किसी हित पर आधारित होते हैं। इन समूह हितों के साधारण कारक निम्नलिखित वर्गों में विभाजित हो सकते हैं—(१) नातेदारी या रुधिर-सम्बन्ध, (२) जनसंख्या की शारीरिक बनावट और विशेषताएँ (३) स्थान या भूमिक्षण्ड (सापेक्षिक समीपता) और संस्कृति उद्भूत हित। इस तरह समूह चार वर्गों में विभाजित हो जाते हैं—(अ) नातेदारी या रुधिर-समूह, (आ) शारीरिक विशेषताओं पर आधारित समूह, (इ) स्थानिक निकटता पर आधारित समूह, तथा (ई) सांस्कृतिक हित समूह।

सपिर ने (१) स्थानिक सम्बन्ध, (२) प्रयोजनों, तथा (३) प्रतीकात्मक कृत्यों के अनुसार सामाजिक समूहों का वर्गीकरण करने का सुझाव दिया है।²

इन वर्गीकरणों के अलावा प्रत्येक जटिल समाज में विभिन्न समूहों को प्रस्थिति अथवा प्रबलता एवं हीनता के आधार पर विभाजित करने की प्रणाली है। समाज में मूल्यों की व्यवस्था का अतः भिन्न भिन्न समूहों को ऊँचा और नीचा नाम देकर उनका स्तरीकरण किया जाता है। समूहों के इस श्रेणी विभाजन से उनकी एक पुराहित प्रधान व्यवस्था (hierarchy) बन जाती है जिसमें एक सबसे श्रेष्ठ समूह होता है और शेष सभी उससे नीचे। भारतीय जाति प्रणाली इसी प्रकार सामाजिक स्तरीकरण का उदाहरण है। इस प्रकार की व्यवस्था में नीचे वाले समूहों में कुछ रहस्यमय तुलनाएँ की जाती हैं जिनके लिए भिन्न भिन्न समाजों में आधुनिक पान, आधार श्रेष्ठता पौजी शक्ति आधिक आहुता अथवा धार्मिक पृष्ठभूमि में सकिनी निश्चित प्रमाणों के आधार पर समूहों का वर्गीकरण किया जा सकता है। सामाजिक एवं आर्थिक श्रेष्ठता (पद) पर आधारित समूहों में जाति और वर्ग का हम आगे सविस्तार विवरण करेंगे।

संक्षेप में, समूहों के वर्गीकरण के आधार आकार सामूहिक अंतर्निहित का कोई गुण संगठन का अर्थ, समीपता अथवा क्षेत्रीय एकात्मता सम्बन्ध की प्रवृत्ति, हित या प्रयोजन में से कोई एक अथवा उनका कोई भेद हो सकते हैं। मर विचार में मेकाइवर और पज द्वारा अपनाई गई रीति से समूहों का सबसे स्पष्ट और तात्त्विक वर्गीकरण हो जाता है। विद्वानों इसे अपना सकते हैं। यहाँ एक बात स्मरण रखनी है। जटिल और गत्यात्मक समाज की परिस्थितियाँ इतनी पचीली और इतनी शीघ्रता से बदलती हैं कि इन्हें कोई एक सिद्धांत पूर्णतया नहीं समझा पाता। मनुष्यों के स्वार्थ और उद्देश्य बहुत अधिक परिवर्तनशील हैं। इसीलिए उसके सामा

1 MacIver and Page *Society* p 210 Chart VIII

2 Gillin and Gillin *op cit* p 290

3 Edward Sapir *Group in Encyclopaedia of the Social Sciences* Macmillan Co New York (1932) Vol 7 pp 178 182

जिसे सम्बन्ध भी नए-नए रूप धारण कर लेते हैं। समूह इही मर्यादामय और जटिल सम्बन्धों की मूल व्यवस्थाएँ हैं। फिर भला समूहों का कोई वर्गीकरण स्थायी और समयाय कस हा सकता है? चाहे जिस मिद्धात पर बनाया जाए वह स्थायी और सावभौमिक कदापि नहीं हो सकता। विभिन्न समूह इतनी जटिलता में संयुक्त हैं कि उनका वर्गीकरण करके यथाय स्थिति का चित्रण नहीं किया जा सकता है। हा वर्गीकरण से समूहों के अध्ययन की समस्या अप्रत्याशित सरल अवश्य हा जाती है। इस युक्ति से समूह में मानव व्यवहार तथा उसके जीवन पर समूह के प्रभाव सम्बन्धी कुछ महत्वपूर्ण तथ्या पर पर्याप्त प्रकाश पटना है।

ऊपर हमने भकेत दिया है कि हम इस अध्याय में प्राथमिक एवं द्वितीयक तथा हम-समूह और वे-समूह का संविस्तार विश्लेषण करेंगे। इससे आधुनिक सामाजिक संगठन की समझ में उड़ी महायना मिलेगी।

व्यक्ति और समूह

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है। हम कथन में दो महत्वपूर्ण समाजशास्त्रीय मिद्धान्त मन्तिहित हैं। प्रथम मनुष्य का जन्म समूह में ही हुआ है। समूह का अन्तिम मनुष्य से पूर्व का है और द्वितीय मनुष्य और समूह एक दूसरे के विराधी नहीं हैं। बिना मनुष्य के समूह का अस्तित्व असम्भव है और मनुष्य भी समूह में ही रह कर जीवन रह सकते हैं। पहले का समूह की प्राथमिकता का मिद्धान्त कहते हैं। एक तथ्य की ओर हम कुछ पूर्व भकेत कर चुके हैं। वह यह है कि मनुष्य में समूह बनाने की कोई जन्मजात प्रवृत्ति नहीं हानी है। समाज में अनेक समूहों का निमाण मनुष्य की आवश्यकताओं, हिता एवं उनके सम्बन्धों की व्यवस्थित करने के ढगा पर आधारित है। साथ ही, 'समूह केवन मानसिक धारणा है इसलिए अवाम्ल-विना नहीं है। व्यनहारवाण्या और व्यक्तितावादिया न यह कहकर नितान्त भून की है कि समाज में हान वाली मम्य घटनाएँ विशिष्ट व्यक्तियों के व्यवहार के अनिर्गित कुछ नहीं हैं। हम इस प्रकार की सभी आनियों से दूर रहना चाहिए। व्यक्ति और समूह में जो अन्त क्रिया होती है उसमें उनमें बीच एक निश्चित सम्बन्ध विकसित हाता है।

व्यक्ति के दृष्टिकोण से समूह का स्थान

एक आन्ति समाज में एक आधुनिक ममान की अपगा समूहों की घाड़ी मस्या हानी है। ये समूह नानेगरी आयु लिङ्ग और बन्ना मननून व्यावसायिक भेदा पर आश्रित हात है। आदिम मनुष्य इन्ही का मन्म्य होता है। अपिबन्तर इनकी सम्म्यता अनैच्छिक अववा अनिवाय हानी है। प्रत्येक समूह की सम्म्यता समाज में व्यक्ति की निश्चित प्रस्थिति या प्रनिष्ठा दिलाती है जा प्रयागा अववा सम्मागा के अनुसूल होती है। इससे विपरीत आधुनिक समाज में समूहों की बहुत बड़ी मस्या

होता है। इसलिए साधारणतया एक व्यक्ति अनेक समूहों का एक समय पर सदस्य होता है। इन समूहों में से बहुतों का सदस्य होना या न होना उसकी इच्छा पर निर्भर रहता है। जहाँ अपनी प्रजाति, लिङ्ग विभाजन, परिवार तथा राज्य का उसे अनिवार्य सदस्य होना पड़ता है वहाँ अनेक पेशेवर, व्यावसायिक, धार्मिक, सांस्कृतिक समूहों का सदस्य होना उसकी इच्छा पर निर्भर है। वह इच्छानुसार इनमें से कम या अधिक समूहों का स्वच्छिन्न सदस्य बन सकता है। इसी प्रकार, कुछ समूहों में वह घुल मिल कर गहरा काय करता है। अतः समूहों से उसका सम्पर्क बहुत दूरस्थ और सामयिक होता है। छोटे से परिवार से लेकर राष्ट्र तथा अंतर्राष्ट्रीय राजनैतिक और धार्मिक समुदायों का वह एक सदस्य होता है। इनमें से कुछ समूहों का उसके लिए निकटस्थ महत्त्व है और शेष का केवल आकस्मिक और बहुत कम महत्त्व है।¹

इसमें सन्देह नहीं कि व्यक्ति के जीवन में समूह एक कम विषयक यथार्थ है। परन्तु समूहों के बारे में 'मति' की जो धारणाएँ और दृष्टिकोण होते हैं वे एक विषयगत यथार्थ हैं। सामूहिक जीवन के बारे में यथोचित ज्ञान के लिए हमें उसके इन दोनों पहलुओं पर विचार करना आवश्यक है। इस विषय का एक प्रधान उन्मुखित्व देने के लिए हम नीचे अन्तःसमूह और बाह्य समूहों के भेद प्रस्तुत करेंगे।

अन्तःसमूह और बाह्य समूह

मनुष्यों के आत्मीय दृष्टिकोणों से विचार करने पर अन्तःसमूह या हम-समूह और बाह्य समूह अथवा वे समूह या उत्तर-समूह में भेद किया जाता है। समन्तर में इस भेद का उल्लेख आया है। हम अपने समूह से बाहर के लोगों को बाह्य समूहों की श्रेणी में रखते हैं। हम समूह या अन्तःसमूह के समूह हैं जिनके सदस्यों में हम का प्रयोग होता है। यहाँ सभी सदस्यों में शान्ति व्यवस्था विधान सरकार और उद्योग के सम्बन्ध होते हैं। सभी बाह्य लोग (अपरिचित) या बाह्य-समूहों से उनका सम्बन्ध युद्ध और लूट के होते हैं। सिवाय उन सम्बन्धों के जिनमें इकरारा द्वारा संशोधन कर लिया गया हो।² समन्तर ने अन्तः और बाह्य समूहों में होने वाले संघर्षों को बहुत बड़ा भेद कर कहा है। किन्तु उसने उन समूहों की जो आन्तरिक मनोवृत्तियाँ बताई हैं उनसे कोई समाजशास्त्री असहमत नहीं है। अन्तःसमूहों में सदस्यों की बहुसंख्या दूसरे समूहों के प्रति सकारात्मक, सहयोगी और मैत्रीपूर्ण व्यवहार करती है। प्रत्येक सदस्य समूह के सदस्यों के प्रति सहानुभूति और लगाव की भावना रखता है। इस समूह में साथ-साथ काम करने की भावना बहुत प्रबल होती है। इनके प्रतिष्ठित बाह्य-समूहों के प्रति विरोध भावना, प्रतिद्वन्द्विता, व्यग्र भय, सदेह

1 MacIver and Page *op cit* pp 216-217

2 Sumner W G *Folkways* Ginn & Co., Boston (1906) p 12 quoted by Gillin & Gillin in *Cultural Sociology* p 203

घृणा, घरेबि या द्वेष तक की भावना होती है। शत्रु, राष्ट्रा या परिवारा, धर्म-मना तथा मानिक सधों व्यापार सधा, एक राजनीतिक दला म परस्पर उपरोक्त भावना पाई गई है। गाव और गहर के बीच में भी इसी प्रकार की भावना पाई जाता ह ।¹

गातिकाल में मारे समाज क विविध समूहा में सहिष्णुता की भावना भाषा-रक्षणपा रहती है। किन्तु चमनस्य, सधय, घृणा या अग्रहयाग विविध समूहा क बीच म व्यापार-भेद, सल क मैदान या राजनीति म व्यक्त हाता है। हम बाह्य-समूहा के प्रति ध्याय कसा करत हैं। उनका मसम्य, दूर जगली कमीन नीच धाति विमपणो का प्रयोग कर सम्भावित करत हैं। किन्तु अगानि या व्यवस्था के समय बाह्य-समूह के खिलाफ हमारे गहर सदात्मक पूर विचार उभर सान हैं और हम मुहुरम-मुल्ता उनका दुश्मन धापित कर दत हैं। राष्ट्रा क बीच युद्ध सम्प्रत्याया या वर्गों क बीच दग इसक सवाध्य साध्य है।

गिलिन और गिलिन न लिखा है कि य म प्रकार के समूह सधय की स्थितिपा का समझन म विशय सामाजिक ज्ञान हैं। उनम कई अय समाजशास्त्रीय समस्याधा पर भी प्रकाश पडता है जैसे व्यक्ति का समाजीकरण सामूहिक परिवर्तन, सामाजिक नियन्त्रण और सामाजिक विहृति (व्याधि) ।²

अन्त समूह और बाह्य-समूह दाना ही धारणाएँ वृत्त्यायक है क्पाकि इन समूहा की विनायताएँ समाज के सरचनात्मक सगठन का भाग नहीं हैं।

विराध और प्रतिद्विद्धिता की भावनाएँ गिनती तीत्र हाता उतनी ही तीत्र 'हम भावना' समूह म दली जाती है। इन तम्य स राजनीतिन बना फायदा उठाते हैं। जब के अरन दश म आपसी विरोध या असगठन की भावना उपनर हान दखत है ता क देश या राष्ट्र की एकता की भावना का दृढ करने क लिए दूमर दान से विरोध या प्रतिद्विद्धिता की भावना को उभार कर तीत्र कर दत हैं। पिछले १० वर्षों म पाकिस्तानी राजनीतिन अपन दग की धान्तरिक गन्धगी पर बाहु भारत-विराधा प्रकार तथा विपवमन म पात रह है। किन्तु इनन यदु नहीं समझना चाहिय कि समूह म एकता और सगठन रनाय रखन क लिए अय माधन उपनर नही हैं।

आन्तिम समाज में हम भावना' वृत्त तीत्र और स्पष्ट हानी है। क्पाकि (१) आन्तिम समाज छोड होते हैं और उनक मस्य एक दूमर का अच्छी तरह से जानत हैं और परस्पर अनिष्टता से रहते हैं। (२) य समाज मस्वामी समूह हान हैं।

1 Cf MacIver & Page *op cit* p 21 and Ogburn & Nimkoff *A Hand book of Sociology* Routledge & Kegan Paul London (1955) pp 173-174

2 Gillin & Gillin : *op cit*, p. 204

लोग एक ही स्थान पर रहने हैं और उनका पूरा सामाजिक जीवन एक साथ ही बीतता है। (३) इन समाजों में समूहों की संख्या कम होती है। प्राथमिक समूहों की बहुलता के कारण उनमें आपसी विरोध या प्रतिद्वन्द्विता का अभाव रहता है तथा 'इतर भावना' जागृत नहीं हो पाती। (४) किन्तु एक समाज और दूसरे समाजों के बीच इतर भावना बहुत तीव्र रहती है क्योंकि सम्पर्क के अभाव में वे एक दूसरे से मिल जुलकर सहिष्णु और उदार नहीं बन पाते।

आधुनिक समाजों में भी 'हम' और 'इतर' समूहों की भावना दिखाई देती है परन्तु यह उग्र रूप में नहीं होती। इसके कई कारण हैं। पहले आधुनिक समाज इतने बड़े होते हैं कि इनमें सभी व्यक्ति एक दूसरे से परिचित नहीं रहते हैं। दूसरे, इन समाजों का परस्पर सम्पर्क बढ़ गया है। सांस्कृतिक आदान प्रदान के कारण विभिन्न समाजों में बहुत कम भिन्नता रह गई है। इसलिये 'इतर' समाजों की भिन्नता को भी हम सहिष्णुता से देखते हैं। तीसरे आधुनिक समाजों के भीतर इतने समूह होते हैं जिनमें बीच-बीच में अक्सर इतना अधिक विरोध या संघर्ष रहता है कि अपने समाज के भीतर भी हम भावना उग्र नहीं होने पाती। चौथे, इन अनेक समूहों की संख्या भी बदलती रहती है जिसके कारण जिस सदस्य के प्रति हम एक समूह में हम भावना रखते हैं उसी के प्रति दूसरे में इतर भावना भी। इससे स्पष्ट है कि जहाँ आधुनिक समाजों में हमारी हम भावना बहुत तीव्र नहीं हो पाती वहाँ इतर भावना भी उग्र नहीं हो पाती। किन्तु राजनीतिक और आर्थिक हितों के संघर्ष ने आजकल भी समाजों में हम भावना और इतर भावना को कभी-कभी बहुत उग्र करने दिखाया है।

मनुष्य में अपने समूह के अर्थ सदस्यों के हितों को सहानुभूति अपनापन अथवा समत्व की प्रगति होती है उसे समाजशास्त्री जाति-वेद्रीयता कहते हैं। इसका तात्पर्य समूह के उस विश्वास से है जिसमें वह अपने सामाजिक अभ्यासा या नीतियों को दूसरे समूहों के अभ्यासों की अपेक्षा श्रेष्ठ समझता है।¹ इस अध्याय के अन्त में जाति-वेद्रीयता के विचार की सविस्तार व्याख्या करेंगे।

प्राथमिक समूह

सम्पर्क की निरन्तरता अथवा दूरी और सामाजिक अन्तर्विषय के अर्थ के आधार पर समूहों को प्राथमिक और द्वितीयक समूहों में विभाजित किया जाता है। स्ट्रुटचर चर्चिन ने सामाजिक समूहों के तीन प्रकार बताये हैं। तीसरा प्रकार माध्यमिक समूह है जो प्राथमिक और द्वितीयक दोनों के मध्य की स्थिति में रहे जा सकते हैं। प्राथमिक, माध्यमिक और द्वितीयक समूहों में क्रमशः घनिष्ठ, दृढ़ और कृत्रिम सम्पर्क पाये

1 Ethnocentrism is the belief of each group in the superiority of its own social practices over those of the other groups

जाते हैं। उनके अनुसार, विद्यालय व किसी बरम में लगी बच्चा आनागण भारत स्वातन्त्र्य या गाइड्स अथवा भारत सबक समाज अथवा विश्व समझाया व अध्ययन व लिय अन्तर्राष्ट्रीय सच की स्थानीय स्वादया मध्यस्थ समूहा के उपाहरण हा सजत हैं।¹ भरे विचार में चपिन का यह बर्गीकरण हमारे अध्ययन म बहुत लाभदायक नहीं है। अतएव हम प्राथमिक एवं द्वितीयक दो वर्गों की विशेषताओं का ही विवेचन करेंगे।

कूते ने प्राथमिक समूह की परिभाषा इस प्रकार दी है प्राथमिक समूहा मे मरा तात्पर्य ऐसे समूहा स है जिनकी विशेषताएँ आग्ने-आग्ने का घनिष्ठ समग और सहयोग है। बस तो प्राथमिक कई बात म हैं किन्तु मुख्यतया इस बात मे कि वे व्यक्ति की सामाजिक प्रकृति और आदसों के निमाण में मूलभूत हैं। घनिष्ठ समग का परिणाम यह होता है कि उनम वैयक्तिकताओं का एक सामाय पूरण म एवं प्रकार का एकीकरण हा जाता है, यहा सब कि प्रत्येक व्यक्ति स्वयं का, अनक प्रयाजना के लिए समूह के सामान्य जीवन और प्रयाजन म विलीन समझता है। सब एवं हमरे को 'हम' कहते हैं और उनम परस्पर सहानुभूति और पारस्परिक परिचय बढ गहन हो जात हैं।² किंग्सले डविम ने किया है कि उपरोक्त उद्धरण म दो बात न— प्राथमिक समूह कुछ भूत समूह हैं जस परिवार भीडा समूह पगौसी समूह आदि तथा इन समूहा में आग्ने सामन का समग हाता है जिसमें सहानुभूति और पारस्परिक परिचय जस सम्बन्ध व गुणा का विशय यज्ञत्व है—बून का धारणा म कुछ असम्पष्टता भर दी है। अतएव, प्राथमिक समूहों की प्रकृति का स्पष्टीकरण करने के लिए उमने चार बात पर बर न का सुभाव दिया है (१) उनमें प्राथमिक प्रकार व सम्बन्ध हैं (२) सम्बन्ध व इस प्रकार की शिक्षणता व कई अन सम्प्रेषित गुण हैं (३) यह सम्बन्ध अपन निशिष्ट गुणा के सहित, कुछ भूत समूहा में अभागतया अधिन प्रचुरता स मिलता है (४) निन विशय समूहा में यह सम्प्रेषण दृष्टिगत होता है व कुछ भौतिक दशाभा पर आधिन हैं।³ आग न डविम का अनुमरण कर प्राथमिक समूह के लिए आरश्यक नीतिन और मानमिक दशाभा का निश्चयण करेंगे।

प्राथमिक समूह के हर मन्स्य का जीवन समष्टि म ध्याप्त होता है। उनम घनिष्ठता और एक्ता का भाव इतना अधिक होता है कि वे मन्स्य अपन लिए 'हम' का प्रयोग करते हैं। प्राथमिक समूह की एक्ता निक प्रेम और सामाजिक की एक्ता नहीं है। यह हमारा एक मेहनत और साधारणतया प्रतिस्पर्धात्मक एकीकरण है जिसमें आरम प्रदर्शन तथा अन कई उग्र भावों की अभिव्यक्ति की मुन्नादना रहता

1 Gurwiche and Moots 20th Century Sociology p 157

2 Cooley op cit p 23

3 Kingsley Davis Human Society Macmillan Co New York (1936) p 290

है। किन्तु यह उग्र भाव सामाजीकृत हो जात है और उनमें धीरे-धीरे सामान्य आत्मा के अंतर्गत आ जान की प्रवृत्ति होती है।¹

प्राथमिक समूहों में सबसे महत्वपूर्ण परिवार, बच्चा का ब्रीडा समूह, पड़ोस और छोटा समुदाय हैं। ये समयानुसार भी प्राथमिक समूह हैं। इनसे सम्पर्क और अंतर्द्विषा में घनिष्ठता होती है। सबसे अधिक घनिष्ठता के लिए आमन-सामन होना आवश्यक है किन्तु प्राथमिक समूह के नायक रहने के लिए सदस्यों का आमन-सामन होना अनिवार्य नहीं है। एक परिवार के सदस्य एक ही गृह या गाँव में रहकर दश के कई भागों में रहते हैं किन्तु आमने-सामने का सम्पर्क न होने पर भी परिवार एक प्राथमिक समूह ही रहता है। हाँ, समूह में घनिष्ठता के लिये प्रारम्भिक सम्पर्क आमने-सामने का होना जरूरी है। साथ ही यह भी याद रहे कि सिर्फ आमन-सामने होने से ही प्राथमिक समूह नहीं बन जाता। भारत में आज कई बड़ी कम्पनियाँ में अंग्रेज, अमेरिकी और भारतीय काम करने वाले रहते हैं किन्तु वे मिलकर प्राथमिक समूह का निर्माण नहीं करते। समूह एक मानसिक घटना है इसलिये इनके अस्तित्व के लिए आधारभूत सामाजिक अनुक्रिया का होना और इन अनुभवों और अनुनियामों से व्यक्तियों में सम्पर्क का बनना अनिवार्य है।

प्राथमिक समूहों की कृत्यात्मक महत्ता है। प्राथमिक समूह बड़े महत्व का है क्योंकि 'यक्ति के अनुभव में इसका पहला स्थान है और समाज के विकास में भी यह प्राथमिक है। हर प्रकार के सामाजिक जीवन का यह प्रथम रूप है। बच्चा पैदा होने पर परिवार में ही अपना सामाजिक जीवन शुरू करता है। इसलिए सामाजिक अंतर्द्विषा के आधारभूत प्रतिमानों को 'यक्ति अपने परिवार में ही सीखता है। परिवार का 'यक्ति के जीवन की रचनात्मक अवधि में सबसे अधिक महत्व है। इसमें प्रत्यक्ष सम्पर्क उनकी उच्च भावृत्ति और सम्बन्धों की घनिष्ठता विभिन्न सदस्यों के 'यक्तियों का एकता में पिरो देने है। कृते इस निष्ठा को व्यक्तित्व का संयोग कहता है। परिवार के बाद बालक के ब्रीडा समूह का महत्व आता है और फिर क्रमशः पड़ोस, गाँव और विद्यालय में उसका स्थान का। इन प्राथमिक समूहों में रहकर व्यक्ति में सहानुभूति, सहिष्णुता सहकारिता 'याय कृत्य' अचिन्तित भयंकर आदि महत्वपूर्ण सामाजिक गुणों का आविर्भाव होता है। इन्हीं गुणों के चल पर व्यक्ति अपने भावी जीवन को चलाने की व्यवस्था करता है। प्राथमिक समूह व्यक्ति को समाज में रहकर जीवन-संघर्ष में सफलता पाने के लिए तैयार करते हैं। प्राथमिक समूह में व्यक्ति सहयोग और सहानुभूति के आधार पर जहाँ घनिष्ठ और सहोदरपूर्ण सम्बन्ध स्थापित करता है वहाँ वह इन सम्बन्धों के बाहर जाकर नए सम्बन्ध बनाने की कला भी सीख जाता है। कृते ने भी इस विचार का समर्थन करते हुए लिखा

है 'हमारे चारों ओर के संसार में ऐसा संलग्न स्पष्टतया मानव स्वभाव की पालन-शाला है। इनका सबसे बड़ा कार्य मनुष्य की पार्श्विक इच्छाओं का मानवीकरण करना है। इनके सदस्यों में वन सम्बन्ध स्वाभाविक, वारम्बार और अचेतन होते हैं। व्यक्ति-वा के सवगात्मक नियंत्रण से मनुष्य पर इतना गहरा प्रभाव पड़ता है जसा सामाजिक संगठन की अथ रचनाओं और प्रयत्नों से भी नहीं पड़ सकता। इन समूहों में जो नित्य दशाएँ पाई जाती हैं उनका असर समस्त भौतिक दशाओं के असर की अपेक्षा अधिक व्यापक, गहन और स्थायी होता है।

प्राथमिक समूहों के निर्माण के लिए कुछ भौतिक और मानसिक स्थानों का उपस्थित होना आवश्यक है जिसे हमारे बाह्य और आन्तरिक दशाएँ भी कहा जा सकता है।

भौतिक दशाएँ

(१) भौतिक समीपता—प्राथमिक समूह के सदस्यों में शारीरिक समीपता होना आवश्यक है। उनमें तभी घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित हो सकता है जब वे एक दूसरे के निकट हों, साथ-साथ रहें, जाएँ-पिछें, उठें-बैठें और एक दूसरे में प्रतियोगिता, सहयोग या मेल करें। साथ-साथ निवास और आमन-भामन का विचार-विनिमय उन परस्पर महानुभूति और मद्भावना पैदा करते हैं। इसमें स्पष्ट है कि शारीरिक समीपता प्राथमिक समूह के निर्माण का अवसर प्रदान करती है किन्तु अकेले ही यह प्राथमिक समूह नहीं बना देती। भले में इतना आदमी माय-माय होतें हैं परन्तु फिर भी उनका हम प्राथमिक समूह नहीं कहेंगे। इसी प्रकार गाड़ी के एक ही त्रि में सफर करने वालों से प्राथमिक समूह नहीं बनता। कारण, उनमें मानसिक सामाज्य नहीं है तथा दूसरी भौतिक दशाएँ सघुना और स्थिरता भी अनुपस्थित हैं।

(२) लघुता—आमन-भामन के सम्बन्ध एवं शारीरिक समीपता होने के साथ समूह में लघुता भी होना आवश्यक है। कम व्यक्तियों में ही शीघ्र अभिमान और पारस्परिक प्रशंसा उत्पन्न हो सकती है। उनमें आत्मीयता और एकमनता भी शीघ्र आते हैं। व्यक्तिगत परिचय समूह के निर्माण का मूलतत्त्व भी बन सकता है। इससे घनिष्ठता आती है। बड़ों या विज्ञान सम्मेलन पर प्राथमिक समूह के बनने की कम सम्भावना रहती है।

(३) सम्बन्ध की निरन्तरता एवं स्थिरता—एक समूह के सदस्यों में घनिष्ठता बढ़े और स्थायी रहे इसके लिए उनके सम्बन्ध निरन्तर और स्थायी रहने चाहिए। व्यक्तिगत सम्बन्धों में आत्मीयता और विश्वास तभी आता है जब व्यक्तियों में स्यामा और निरन्तर व्यवहार होता रहे और उसका पक्ष पर प्रभाव भी समय-समय पर न टूट बरत लाता-तार कायम रहे।

मानसिक दशाएँ

भौतिक दशाएँ प्राथमिक समूह के लिए अवसर प्रदान करता है किन्तु इस अवसर में समूह बन या न बने यह बंवल मानसिक दशाओं पर आश्रित है। इन मानसिक दशाओं का विवरण नीचे किया गया है।

(१) समुद्देश्यता—जब 'यक्तियों की एक-सौ इच्छाएँ और उद्देश्य होते हैं तो वे सहयोग और मित्रा मतभेद के उन उद्देश्यों की पूर्ति के लिए साथ-साथ कार्य किया करते हैं। इससे उनमें सहानुभूति और घनिष्टता भी पैदा होती है। दूसरे, समुद्देश्य होने से सबका गंतव्य एक ही होना है। हम दिशा में बढ़ा में एक-दूसरे के सुख-दुख को वे सब अपना सुख-दुख मान लेते हैं। सभी का हित इसी में है कि सामूहिक कल्याण की अभिवृद्धि में अधिकतम योग दे। परिवार में सभी सदस्य सामूहिक कल्याण की अभिवृद्धि के लिए प्रयत्नशील होने हैं। दूसरे के सुख और कल्याण में सबका स्वाभाविक हथ हाता है।

यहाँ यह स्मरण रह कि किसी भी प्राथमिक समूह में उद्देश्यों की साम्यता सम्पूर्ण नहीं पायी। फिर भी इन समूहों में अविकाश समानता पाई जाती है। सबका ध्यान इन समस्याओं के समाधान में 'हम' की भावना है। वे अपना व्यक्तित्व समष्टि में विलीन कर देते हैं।

(२) सम्बन्ध स्वयंसाध्य होता है—प्राथमिक समूहों के उद्देश्य में साम्य तो होता है किन्तु यह चरम साम्य नहीं होता। इनके सदस्यों में इतनी आरम्यता और घनिष्टता विकसित हो जाती है कि वे एक-दूसरे के बिना रहना असम्भव समझने लगते हैं। परिवार में पति-पत्नी और बच्चा के सम्बन्ध ही उनका सब कुछ है। इसी प्रकार मित्रों के परस्पर सम्बन्ध ही उनका साध्य है। इस कारण, इन सभी समूहों में सम्बन्धों को घनिष्ठ और आत्मीय करना ही हर सदस्य का उद्देश्य होता है। उनकी सामान्य इच्छाओं और उद्देश्यों की पूर्ति इसका साधन बन जाती है। अतः हिता और स्वार्थों की पूर्ति के लिए प्राथमिक समूह नहीं बनते। उनका निर्माण तो मानव की उस सहज प्रवृत्ति के कारण होता है जिससे वह दूसरों के साथ रहने में सुखी और उससे अभाव में दुःखी होता है।

(३) प्राथमिक सम्बन्ध व्यक्तिगत होते हैं—प्राथमिक समूहों के सदस्यों में सम्बन्ध व्यक्तिगत होते हैं। इनमें प्रत्येक सम्पर्क और अनुभव प्रधान होता है। एक-दूसरे का महत्त्व उनके गुणों और कार्यों पर निर्भर नहीं रहता है। वह उनको परस्परिक सहानुभूति और सम्बन्धना पर निर्भर रहता है। किन्तु उनके गुण और कार्य उनके आरम्य सम्बन्धों के अनुरूप ही रहते हैं। भाई-भाई पति-पत्नी और मित्रों में जो व्यक्तिगत सम्बन्ध होता है उस किसी बाहरी व्यक्ति का प्रतिस्थापन करके वापस नहीं रखा जा सकता। भले अनुभव भिन्न का स्थान दूसरा व्यक्ति बदलाने में नहीं ले सकता। कारण वह हमारे दोस्तों की अतः अनुभूति को नहीं पा सकता।

किम्सने डेविंस ने लिखा है, एक गरीब वैयक्तिक सम्बन्ध स्थापित किया जा सकता है, एक पुराना वैयक्तिक सम्बन्ध समाप्त किया जा सकता है सम्बन्धना वह चालक शक्ति जिमने सम्बन्ध को प्रारम्भ करवाया था दूसरे को भाग दे सकती है परन्तु एक ही सम्बन्ध में एक व्यक्ति के स्थान पर दूसरे का प्रतिस्थापन नहीं किया जा सकता ।

(४) प्राथमिक सम्बन्ध सम्पूर्ण होता है—प्राथमिक सम्बन्ध में व्यक्ति पूर्ण रूप से भाग लेता है । घनिष्ठ सम्बन्ध के कारण प्रत्येक व्यक्ति एक दूसरे का भली भाँति जानता है । इसमें व्यक्तित्व की सम्पूर्णता पाई जाती है क्योंकि मनुष्य का बवल एक काम से नहीं बरन् सम्पूर्ण कार्यों से सम्बन्ध होता है ।

(५) प्राथमिक सम्बन्ध सहज अथवा स्वेच्छापूर्ण होता है—व्यक्तियों में प्राथमिक सम्बन्ध की स्थापना किसी बाह्य परिस्थिति के उद्देश्य से नहीं होती । वह तो अन्तर की पुकार पर बनता है । इस सम्बन्ध का नियन्त्रण नियमा और उपनियमा या जार-दबाव से नहीं हो सकता और न बाह्य स्वायत्ती सदैव इसको कायम रख सकता है । इसकी स्थापना स्वच्छा से और समाप्ति भी स्वच्छा से होती है । किन्तु इस सम्बन्ध का स्वेच्छापूर्ण विच्छेद भी अनीत दुःखदायी होता है । उन्हा हरण के लिए, यदि दो घनिष्ठ मित्र स्वच्छा से एक दूसरे से पृथक् हो जायें तो जीवन भर वे इस वियोग की टीस अनुभव करते रहेंगे ।

(६) प्राथमिक सम्बन्ध में अत्यधिक नियन्त्रण शक्ति होती है—प्राथमिक सम्बन्ध व्यक्तियों पर सहज नियन्त्रण रखता है । उनके व्यवहार से दूसरों की उम्मा या निराशा नहीं होना पता । इस उपेक्षा अथवा निरादर के प्रति हर सदस्य बहुत संवेदनशील होता है । अतएव सदस्य एक दूसरे का भाविक आघात नहीं पहुँचाना चाहते । बाई से इशारे में अपना व्यवहार बदल लेते हैं या उम बन्द छान्त हैं । परन्तु यह सब परस्पर आत्मीयता के कारण होता है । इसे स्वच्छा में वे स्वीकार करते हैं । घोर घोर हर सदस्य प्राथमिक समूह में अपने का इतना विचार करता है कि वह उसके नियन्त्रणा से स्वायत्त हानि की या उनकी अवहेलना करने की बात तक नहीं सोचना जब तक उसके मंगल हितों का निगाल अवहेलना न हो ।

समाज विकसित होत जातिन होता जाता है । उचित समाजों में प्राथमिक समूहों की अपेक्षा माध्यमिक या अर्ध-प्राथमिक समूहों की बहुत अधिक संख्या मिलती है । इन समाजों में वयस्क के जीवन का अधिकाधिक भाग इन माध्यमिक समूहों में बीतता है । अतएव प्राथमिक समूह में समाज प्रादना और मनावनिदा पर निर्भर रहकर वह माध्यमिक समूहों में जीवित का संयोजनापूर्वक नया विचार करता । उस माध्यमिक समूहों के जीवन में समायाजन करना पड़ता है और अग्रय । अव्यक्तिक सम्बन्धों का प्रवचन करने में चतुरता विधानी पत्नी है । यहाँ अपना पुरानी घात को चिन्ता मुला नहीं देता है । वह माध्यमिक समूहों में जिनमें सम्बन्धों की विधान

सह्या होती है, सम्बन्ध अत्यन्त तथा दूरी के होते हैं और जहाँ सहयोग या सहानुभूति अस्थायी और अनुबन्धों पर निर्भर रहते हैं छोटे छोटे गुट या प्राथमिक समूह बना लेता है। अतएव इन अत्यधिक संगठित औपचारिक, सामाजिक रचनाओं में घनिष्टता और अत्यन्त सम्बन्धों पर आधारित छोटे छोटे समूह या गुट बन जाते हैं। यह प्रवृत्ति सभी औपचारिक सामाजिक संगठनों में विद्यमान है।

प्राथमिक समूहों की तीन अवयव विशेषताएँ हैं —

(१) प्राथमिक समूहों के हिता की पूर्ति से सभी सदस्यों का सामाजिक रहना है। इस दायित्व से कोई मुक्त नहीं होना चाहता और उन सामाजिक हिता की प्राप्ति के लिए भरसक प्रयत्न करना हर एक अपना कर्तव्य समझता है।

(२) प्राथमिक समूहों के सदस्यों के मतैक्य ऐच्छिक होता है और किसी प्रकार का मतभेद होने पर सहानुभूतिपूर्वक बातचीत से उस मिटा देते हैं। इन समूहों में प्रयोजन हित-माधन और क्रिया सम्बन्धी फसल हमेशा अनापचारिक होते हैं। इन समूहों में स्वच्छा होती है।

(३) इन समूहों के सदस्यों में सामूहिक सुरक्षा की भावना बड़ी प्रज्वल रहती है। हर एक सदस्य के हिता और अधिकारों की सुरक्षा समूह की प्राथमिक जिम्मेदारी है। आपत्ति के समय उसे समूह से हर प्रकार की सहायता, सहयोग और सहानुभूति मिलती है। उसके साहमिक कार्यों में समूह उमका साथ देता है और अनन्तर दायित्व पूरा कामों में उसका साथ छोड़ देता है या निरस्तान्ति करता है। अर्थात् प्राथमिक समूह के सदस्यों को निश्चिन्त और स्पष्ट रूप से मालूम है कि वह अपने समूह से क्या अपेक्षा कर सकता है। इस प्रकार वह अपने व्यक्तित्व में एक सुरक्षा व्यक्तित्व का समावेश कर लेता है और उसी के आधार पर अपने जीवन के रण तथा योजनाओं को निर्धारित करता है।

प्रतीत होने वाले प्राथमिक समूह

कुछ समूह ऐसे होते हैं जिनमें प्राथमिक समूहों की अधिराश लक्षण मिलते हैं किन्तु वे वास्तविकता में प्राथमिक नहीं हैं। उनमें कुछ लक्षण द्वितीयक समूहों की भी पाये जाते हैं। इनमें से अनेक समूह प्राथमिक समूहों के कद काय करते हैं। परन्तु इनका विकास स्वतः और अन्ततः रूप से नहीं होता है। वे संगठित आसन सामान के घनिष्ट समूह होते हैं। वे मुख्य अशासन अपने संगठन और विशेष उद्देश्य (प्रयोजन) से सीमित होते हैं। इन्हीं कारणों से वे द्वितीयक समूहों के कुछ लक्षणों और कार्यों से समानता रखते हैं। मूल में इन समूहों की प्राथमिक-समूह-वत् (Quasi Primary Groups) कहा जा सकता है—स्नाउटों के ग्रुप, काला अभिवा निश्चविद्यालय में संगठित भ्रातृदल (fraternities) छोटी छोटी विचार गोष्ठियाँ (Study circles), गिनारी में धार्मिक। स्मरण रहे प्राथमिक समूहों का न तो चेतन साधन होना है और न उनका कोई विशिष्ट प्रयोजन।

द्वितीयक समूह

विकसित समाजों और जटिल संस्कृतियों में द्वितीयक समूहों की संख्या अधिक होती है। इनके संस्था में अग्रणी और 'यून सायन' होता है। उनमें आधारभूत सामाजिक अनुष्ठानों का बंधन और बंधन रहता है। सामाजिकता उनमें सामाजिक हिता का क्षेत्र भी मर्यादित होता है। सामाजिक समूहों के संस्था में सम्पत्ति या तो नीचे व्यक्तिगत अथवा यथायोग्य प्रकार द्वारा रखा जाता है। भारत की अग्रणी भारतीय कांग्रेस पार्टी या द ग्लोबल की संघ पार्टी प्रमुख के पद वाले, रक्त पर सत्ता संगठित या पत्र मालिक का चुनाव वाले या भारत के किसी राज्य के निवासी आदि द्वितीयक समूहों का दायित्व है। द्वितीयक समूहों का अर्थ उदाहरण आर्थिक, राजनैतिक, अथवा सामाजिक महानगर राज्य औद्योगिक निगम, समुदाय, जनताओं भीड़ें, अलाग अथवा सामाजिक का है।

सभी उभे और जटिल संस्कृति वाले समाजों में एक व्यवस्था का सामाजिक जीवन का बहुत बड़ा भाग आर्थिक या द्वितीयक समूहों में होता है। आर्थिक समूहों की जिनमें व्यक्ति का बचपन बीतता है, अनुष्ठानों एवं प्रविष्टियां व्यक्ति का व्यवस्था जीवन बितान में बहुत प्रभावशाली या होती हैं। मनुष्य जीवन के लिए उस द्वितीयक समूह से समायाजन करना सीखना ही पड़ता है। यहाँ अग्रणी सम्पत्तियों तथा निम्न 'गुरु समूह' के अवयवों में समायाजन करना उनके लिए अनिवार्य हो जाता है। द्वितीयक समूहों में न तो उन कोई जानता ही है और न जानने पर कोई उनकी परवाह ही करता है। सभी परिस्थिति में समतापूर्ण अनुष्ठानों, अनुष्ठानों सहानुभूतिपूर्ण गमन छोटी-छोटी गलतियों की उपेक्षा करने की तत्परता जिनका व्यक्ति आर्थिक समूह—परिवार, राजा समूह पदान अथवा छात्र समुदाय—में मर्यादित करता है नहीं मिलता और परिणामस्वरूप व्यक्ति का गहरा धक्का लगता है। उन द्वितीयक समूहों का संसार एक ठण्डा पथर या मगर लगता है। सभी सभी इस धक्के में उबरता व्यक्ति के लिए बहुत कठिन हो जाता है। वह हजारों व्यक्तियों के साथ आधुनिक समाजों में पड़ता है। यहाँ परिणाम है हजारों व्यक्तियों का विघटित व्यक्तित्व। अग्रणी करने अविवशित और छात्र समाजों में व्यक्ति का सामन ऐसा गहरा धक्का मान की धिक्कियां प्रायः नहीं करवाती हैं। वास्तव में समाजों में व्यवस्था के लिए द्वितीयक समूहों में व्यवस्था समाजों में व्यक्ति का सामाजिक स्थिति से समायाजन बहुत महत्वपूर्ण समस्या है।

द्वितीयक समूहों की परिभाषा—सामाजिकता का समूहों का आर्थिक नहीं है द्वितीयक कहना होगा। इनमें सामान-सामान्य के संस्था और धनप्राप्ति नहीं होती। इनके संस्था में नीचे निष्कर्ष या आर्थिक समीक्षा का बंधन आवश्यकता नहीं है। अग्रणी सम्पत्ति की इनकी एक विशेषता है। यन्त्र न होकर विचार होता है और इनके सम्बन्ध अस्थायी और अनिश्चित होते हैं। इनमें सम्बन्ध अवस्थित

(Impersonal) हान हैं और वे निम्नी विशिष्ट उद्देश्य की पूर्ति के साधनमात्र हैं। उद्देश्य सम्पूर्ण न होकर किसी विशिष्ट भाग से सम्बन्धित होते हैं।

पर द्वितीयक समूहों में प्राथमिक समूहों के कुछ गुण यूनाधिक मात्रा में पाए जा सकते हैं। इन दोनों प्रकार के समूहों में मुख्य अंतर सम्बन्ध की प्रकृति और रूप का है। द्वितीयक समूहों में सम्बन्ध अवैयक्तिक और औपचारिक होते हैं। इनमें व्यक्ति का महत्त्व उसके कार्यों पर निर्भर रहता है। समस्या में परस्पर आत्मीयता या ममत्व का हाना हा नहीं। वे सब किसी विशिष्ट उद्देश्य की पूर्ति में अभिव्यक्ति या निहित अनुभवों से बंधे रहकर कार्य करते रहते हैं। आशयन और निमकाफ न दिया है। द्वितीयक समूह उन्हें कहते हैं जिन्हें प्राप्त अनुभवों में घनिष्टता का अभाव होता है। आकस्मिक सम्पर्क ही द्वितीयक समूह के अनुभव का सार-रत्न है।¹

द्वितीयक समूहों की मुख्य विशेषताएँ

(१) इसका व्यक्ति अपने व्यक्तित्व को अपनी प्रसिद्धि में जो समूह द्वारा निश्चित की जाती है, विहीन कर देता है। प्रिंसिपल विद्यार्थियों से सदस्य, प्रिंसिपल की हैसियत से व्यवहार करता है। दोनों के सम्बन्ध घनिष्टता में परे और औपचारिक होते हैं। इस समूह में व्यक्ति का दूसरे व्यक्ति से नहीं बल्कि उसके कार्यों से सम्बन्ध रहता है। अतः उनके सम्बन्ध केवल आशिक होते हैं। सदस्य का एक दूसरे के प्रति सीमित दायित्व होता है।

(२) द्वितीयक समूह में व्यक्ति सन्ध और निष्क्रिय दोनों ही प्रकार का सदस्य रहता है किन्तु अधिकतर वह निष्क्रिय ही रहता है। श्रमिक संगठन का साधारण सन्ध या एक राष्ट्र का साधारण नागरिक अविकाश समय निष्क्रिय रहता है। समूहों का बड़ा आकार निश्चल सदस्यता, दूरस्थ समस्या के बीच अप्रत्यक्ष और आकस्मिक सम्पर्क के कारण ऐसा होता है।

(३) द्वितीयक समूहों के सदस्यों में प्रत्यक्ष सहयोग नहीं होता। एक सदस्य दूसरा नहीं नियंत्रित करता है न ही उनके साथ। वे सब एक उद्देश्य की प्राप्ति के लिए विभिन्न प्रसिद्धियों में विभिन्न कार्य करते हैं। हाँ उनका अधिकार और कर्तव्य भी विभिन्न होते हैं जो अनुभव के अनुसार होते हैं। इससे स्पष्ट है कि द्वितीयक समूहों के सदस्यों में स्नेहापूर्ण सहज सम्बन्ध नहीं होता बल्कि जानबूझ कर किसी स्वायत्त रक्षापत्र अवैयक्तिक मध्य होता है। प्रेम और आत्मीयता का अभाव में स्नेहा पूर्ति हात ही यत्ति इस समूह से पूर्यक हान की इच्छा करता है।

(४) द्वितीयक समूह के सदस्यों के अधिकार और कर्तव्य अनुभव या प्रसिद्धि पर निर्भर होते हैं। इसलिए उनके सम्पूर्ण व्यवहार औपचारिक होते हैं। वे निर्दिष्ट नियम, रिवाज या शक्तों से नियंत्रित होते हैं। यह नियंत्रण अवैयक्तिक और

बंद हो जाता है। हर सदस्य को निश्चित कार्य करने पर ही निदिष्ट फल प्राप्त होना है।

द्वितीयक समूहों का संगठन विशेषाह्नों की पूर्ति के लिये होना है जो पर्याप्त दीर्घकालिक होते हैं। अतएव इन समूहों का विधिवत् संगठन बन जाता है जिसकी सफलता के लिये परम्परायें, महिमायें, विशेष अधिकारी और विनिष्ट सम्बन्ध तथा मर्यादें विकसित हो जाना हैं। अनेक लेखक इन समूहों को 'संस्थागत समूह' कहते हैं।

द्वितीयक समूहों तथा महामण्डलों से भरपूर समाज में सामाजिक सम्बन्धों में विजातीयत्व का अत्यधिक बढ जाना स्वाभाविक है। सामाजिक सम्बन्धों के हितों के लिये तथा समूहों के लिये इनका प्रतिक विभिन्नता होती है कि कि-ही भी एक समूह का संगठन और क्रियाओं में सम्मिलन नहीं मिलता। सामाजिक सम्बन्धों में भारी अनकम्पत्ता के कारण प्रथाओं, जनरीनिया, रुढ़ियों, धर्मों, मर्यादों में भी भारी अस्थिरता आ जाती है क्योंकि किसी भी निश्चित प्रथा एवं सम्बन्ध से अनुप्राणित होना तभी तक रह पाता है जब तक वे उपयोगी और मर्यादात्मक प्रमाण बन सकें।

प्राथमिक और द्वितीयक समूहों के भेद

प्राथमिक समूह	द्वितीयक समूह
१ प्राथमिक समूह सामाजिक जीवन का आधार है। मरन तथा छाट समाजों के इनकी प्रधानता होती है।	१ द्वितीयक समूहों का उद्देश्य और विकास जटिल और बढ समाजों में होता है। इन समाजों में द्वितीयक समूह प्राथमिक समूहों का देखा लेते हैं।
२ प्राथमिक समूह में सदस्यों की संख्या बहुत घटती होती है। ये सभी प्रायः एक ही स्थान पर साथ-साथ रहते और काम करते हैं।	२ द्वितीयक समूहों की संख्या बहुत बढती होती है। इनमें रहने और काम करने के स्थानों में निकटता नहीं होती। विस्तृत क्षेत्रों में ये समूह फैले होते हैं।
३ इन समूहों के सदस्यों में प्रत्यक्ष सम्बन्ध और सहकारिता रहती है। इसमें सहभागिता, प्रेम और धनिकता होती है।	३ इनमें सदस्यों में अप्रत्यक्ष सम्बन्ध और परास्पर सहकारिता रहती है। मात्रा, रणनीति इनमें धनिकता और प्रेम की अभिव्यक्ति का अवसर हो नहीं मिलता।
४ इनमें व्यक्तियों में व्यक्तित्व सम्बन्ध होता है। ये सम्बन्ध व्यक्तित्व गुणों में अधिकारिक प्रभावित होते हैं। जो कि व्यक्तियों का सहकाम बढा सामान्य मानने का होता है इसलिये उनमें धनिकता	४ द्वितीयक समूहों में सम्बन्धों में सामान्य अव्यक्तित्व (Impersonal) होता है। इनमें सम्बन्धों के व्यक्तित्व गुणों का स्थान नाश्व होता है। ये तो क्रिया विनिष्ट उद्देश्य-पूर्ति के लिए

पठता और गहरी सहानुभूति होती है। वैयक्तिक गुणों में थोड़ा व्यक्ति को समूह की थोड़ा मिलती है।

५. इन समूहों के सदस्यों के सबंध औपचारिक तथा सहज (स्वतः विकसित) होते हैं। इनमें विविध सदस्यों के सहज कर्तव्य और कार्य नियमों तथा विविधतम तरीकों से निर्धारित नहीं होते। प्रथा तथा सामाजिक मर्यादों के ही सम्बन्ध निर्दिष्ट होते रहते हैं।

६. प्राथमिक समूहों के सदस्यों के कार्य तथा व्यवहार का नियंत्रण अनौपचारिक विधियाँ प्रथाओं परम्पराओं सुभाव तथा परामर्श से होता है। यहाँ नियंत्रण कठोर रहता है तथा सत्स्य की मनमानी स्वच्छता का अवसर नहीं मिल पाता। साथ ही, यह नियंत्रण उमर जीवन के सभी क्षणों में बहुत व्यापक रहता है। नियंत्रण मत्ता परम्परागत होती है।

७. सत्स्यों के व्यक्तित्व पर प्राथमिक समूहों का, व्यापक प्रत्यक्ष तथा सवागायक प्रभाव पड़ता है।

८. प्राथमिक समूहों के जीवन में समायोजन करने में व्यक्ति को विशेष कठिनाइयाँ का सामना नहीं करना पड़ता।

एजेंसी मात्र होते हैं। इसीलिए जहाँ तक व्यक्ति समिति के हितों की पूर्ति के लिये कार्य कर रहा है उसके व्यक्तिगत गुणों से कोई वास्ता नहीं रखा जाता।

५. द्वितीयक समूहों के सदस्यों में औपचारिक और अनुबंधीय (contractual) सम्बन्ध होते हैं। बड़े समूहों में व्यक्ति के कर्तव्य और कार्य निश्चित होते हैं। साथ ही इन समूहों के जीवन में स्वयं प्रेरित समायोजन की बहुत कम गुंजाइश होती है। यहाँ तो हर प्रकार का समायोजन विधिवत् और नियमानुसृत होता है।

६. इन समूहों में नियंत्रण औपचारिक होता है। नियंत्रण के साधन विविध नियम कानून आदि होते हैं। बड़ा नियंत्रण रखने पर भी सत्स्य इसके प्रभाव से बचते रहते हैं। यह नियंत्रण उनके निजी जीवन पर लागू नहीं हो पाता इसलिए यहाँ सदस्यों की सामाजिक जीवन से पृथक् और स्वतंत्र रहने का अधिक अवसर मिल जाता है। नियंत्रण करने वाली सत्ता कानून तथा इकरार पर आधारित होती है।

७. व्यक्तित्व पर आकस्मिक, अपूर्ण और अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है।

८. द्वितीयक समूहों के जीवन में समायोजन करने के लिये व्यक्ति को विशेष कठिनाइयाँ का सामना करना पड़ता है वह बहुत बार असफल भी होता है।

प्राथमिक और द्वितीयक समूह—दो विपरीत जादश

ऊपर हमने ऐसी दो भूमिकाएँ का वर्णन किया है जो एक दूसरे से विपरीत भिन्न और विपरीत हैं। वास्तविक जगह में इन आदर्श स्वरूप समूहों का मिलना कठिन

हाना है। अधिकांश समूह ऐसे होते हैं जहाँ इन नाना विपरीत आदर्शों के बीच में होने है। इसलिये, प्राथमिक और द्वितीयक समूहों में कठोर परिसीमन नहीं किया जा सकता। बहुत बार 'युनाधिक' रूप में द्वितीयक समूहों में प्राथमिक समूहों के कुछ गुण मिल जाते हैं।

महासमितियाँ या विशद सघ

आज्ञा अब हम आधुनिक समाज में विभिन्न महत्त्व वाले एक प्रकार के सामाजिक समूहों का अध्ययन करें। आदिम समाजों, भीमावर्ती निवासी या गाँवों में जीवन अपेक्षाकर सरल होता है। यहाँ प्रभावशाली मंचार का क्षेत्र छोटा होता है। इसलिये आमन-सामन के समूह ही जीवन में अधिकाधिक प्रयोजना की पूर्ति करते रहते हैं। किन्तु जब समाज बढ़ता है और उसमें जटिलता आ जाती है तो एक दूसरे प्रकार के समूहों का निर्माण होता है। विज्ञान सगठन अवैयक्तिक और द्वितीयक सम्बन्ध तथा विशेषीकृत कृत्य इनकी विशेषता होती है। हिता में विभेदीकरण होता है और दक्ष लोगों की सेवाओं की आवश्यकता पड़ती है। हिता के प्रसार और ऐसे क्षेत्र के कारण एक जटिल सगठन का निर्माण होता है। यह सगठन न तो स्थानिक होता है और न स्थानीय समूहों द्वारा नियंत्रित होता है। सदस्यों की संख्या बहुत बड़ी होती है और वे विभिन्न स्थानों में फैले होते हैं। उनके कारणों से ऐसा होता है कि आमन-सामन रह कर नहीं किया जा सकता। चूँकि सदस्यों की संख्या बहुत बड़ी होती है वे एक साथ रहकर कार्य भी नहीं कर सकते हैं और न जटिल प्राविधियों का ही समझन है इसलिये उनकी आगे से एक कमचारी वर्ग द्वारा कार्य कराया जाता है। उपरान्त 'नगरों' वाली महासमितियाँ आधुनिक राज्य अधिकारधारण अंतर्राष्ट्रीय तथा धार्मिक सगठन राष्ट्रीय राजनितिक दल और धर्ममय आदि हैं।

विशद सघ बहुकोष्ठक सगठन होते हैं। इनमें अनेक विभाग होते हैं। इनमें भी अधीनस्थ प्राथमिक समूह बन जाते हैं। विभिन्न या अधीनस्थ रचनाओं में दूसरे आमन-सामन के समूहों में मंचारक विभाग समितियाँ आदि बन जाते हैं किन्तु उनके स्वभाव और कार्य में अन्तर होता है। इनके मुख्य सदस्य अधिकार, प्रतिनिधि अधिकारी या इनकी भूमिकाओं में होते हैं। संस्था का कार्य अधिकाधिक निष्क्रिय हो जाता है। इनमें विज्ञान और जटिल सगठन के मुख्य हानों के कारण वे समय में सम्मिलित हो पाते हैं। इस प्रकार बड़े राज्य कारखानों कारखानों, धार्मिक सगठन राजनितिक दल या धर्म-मय में सदस्यों की भारी संख्या नाम मात्र की रहती है। न तो वे क्रियाशील हो पाते हैं और न उनके कार्य या विचार सगठन के उद्देश्यों और नीतियों को अधिक प्रभावित कर पाते हैं।

बड़े संस्थाओं के विषय लक्षण अधीनस्थता और यांत्रिक नियमन हैं। धर्म विभाजन और शांति का कदापि कारण होता है। महासंस्थाएँ हान हैं। गंधारण

सदस्य की भूमिका दोनों सक्रिय और निष्क्रिय होती है। साथ ही, वह कई सगठनों का सदस्य एक साथ हो होता है। समिति के बढ़ने से साधारण सदस्य की भूमिका की निष्क्रियता में वृद्धि होती है और एक स्थिति ऐसी आती है जब वह यह सोचने लगता है कि समिति का 'यापक' यत्र उससे पूर्णतया पृथक् है जिसके नियंत्रण से वह परे है। इस प्रकार की भावना राज्य के नागरिकों तथा आर्थिक कारपोरेशन के साधारण सदस्यों में पाई जाती है। शेष महा समितियों के संस्था में भी इसी प्रकार की भावना विद्यमान रहती है। कारण उन्हें कभी वार्षिक चंदा दे देने, या चुनाव में अपना मत देने अथवा कभी कभी साधारण सभाओं में सम्मिलित हो लगे के अनिश्चित उन समितियों की नीतियों और कार्यों में कोई भी प्रभावपूर्ण दखल नहीं रहता है।

कुछ समाजशास्त्रियों का कथन है कि जटिल समाज की वृद्धि से प्राथमिक समूहों के स्वभाव और उनकी ऐक्य शक्ति में ह्रास जा गया है। प्राथमिक समूह सामुदायिक सम्बन्धों की अभिव्यक्ति हैं जिनमें सामूहिक सम्मिलन का अर्थ महिहित है। जटिल समाजों में इन सम्बन्धों का अधिक विघटन और द्वैतीयक सम्बन्धों में दबा रखा है। इस प्रकार के विचार जर्मन समाजशास्त्री टाणीज स्पेंगलर और लेविस ममफोर्ड ने प्रस्तुत किये हैं। हाँ यह सत्य है कि अधिक विकसित सभ्यताओं के प्रमुख लक्षण कम घनिष्ठ और कम व्यक्तिगत सम्बन्धों में वृद्धि और उनकी कृत्यात्मक प्रबलता है। किन्तु यह निश्चय नहीं है कि प्राथमिक समूहों वाले समाज का सामुदायिक जीवन द्वैतीयक समूहों या महासमितियों वाले समाज की अपेक्षा कम है अथवा पतित हो जाता है। सम्भवतः उसकी अभिव्यक्ति दूसरे तरीका से होती है और विगद एकताओं (unities) जैसे राष्ट्र या विशाल क्षेत्र से सलग रहता है।¹ उपरोक्त विवेचना से यह संकेत तो मिलता ही है कि प्राथमिक समूह और महासमितियों में कुछ स्पष्ट भेद है।

विशाल सामाजिक समूह या महासमितियों के अन्दर भी प्राथमिक समूह घन जात हैं। हम पहले ही कह चुके हैं कि प्राथमिक समूह सामाजिक जीवन की नींव हैं और इन्हीं समूहों में व्यक्ति स्वतंत्रता से अपनी इच्छाओं, आशाओं और प्रवृत्तियों की अभिव्यक्ति कर सकता है। यहाँ के स्वाभाविक वातावरण में वह अपने सच्चे रूप में प्रकट होना है। इन्हीं में उसके व्यक्तित्व का अवाध विकास होना है। माध्यमिक समूहों या महासमितियों के सगठन में अव्यक्तता और औपचारिकता से व्यक्ति ऊँच जाता है। वह दूसरे व्यक्तियों से घुन मिल कर बात करने, रहने या काम करने का अवसर ढूँढ़ता है। इसी प्रवृत्ति का परिणाम है कि आधुनिक जटिल सभ्यताओं में आर्गित बनने की गोष्ठियाँ तथा गुटों की वृद्धि हुई है।

सामाजिक समूह

सामूहिक जीवन की साधारण विशेषताएँ

मूलभूत रूप में एक सामाजिक समूह का निर्माण मानसिक दशाभा पर आधारित है। समूह में प्रौर उनके द्वारा जा क्रियाएँ हाना हैं उनकी यथायता व्यक्तिक मदम्या की उन प्रक्रियाओं पर आधारित है जो दूसरे मदम्या की उपस्थिति में ही उत्पन्न होती हैं। समूह के अस्तित्व का मान हम मदम्या के परस्पर और बाहरी सागा के माप किए गए व्यवहार को देखकर होता है। जिनकी न उचित ही निष्ठा है कि समूह मदम्या व्यक्तियों का सहवास नहीं है वह तो व्यक्तियों की भूमिकाओं का समन्वय है। समूह का एक प्रयोग मित्र तत्त्व मूलन वही व्यक्तियों की अनुभव के मन्त्र है जो उनके सदस्य हैं प्रयत्न जो बाहरी सागा की हैसियत से उसके माप व्यवहार करत है। उनके अनुभव मूल्यांक और क्रियाशील होने हैं।¹ मनुष्या के सघना की समूह तब कहें जब व्यक्तियों के और आधारभूत सामूहिक अनुक्रियाओं के बीच अन्तःसम्बन्ध स्थापित हो जाए। सम्परोचित इन मानसिक प्रतिक्रियाओं का syngensis का भाग मानना है। बूल इन्हें हम भावना और शिक्षित सजातीय केनता कहत हैं।

(१) साधारण सामाजिक प्रत्युत्तर—समूह में रहने और कार्य करने पर व्यक्ति को यह अनुभव हान लगता है कि वह किसी बड़ी चीज का अंग है। समूह उन एक एना समूह लगता है जो उनकी (व्यक्ति की) इच्छाओं से स्वतन्त्र रह कर कार्य करना है। उसे धीरे धीरे यह भी प्रतीत हान लगता है कि समूह की क्रियाएँ उन पर दबाव डालने में समर्थ हैं। और कभी-कभी यह दबाव सचमुच पड़ता भी। समूह उन पूरे स्वच्छन्द नहीं रहने दता। उनकी इच्छाओं क्रियाओं तथा महत्वा-गत्याओं सभी पर अनाधिक प्रभाव पड़ता है।

जब व्यक्ति के निजी जीवन में समूह कोई अपरोध डालता है या उनकी इच्छाओं या भावनाओं का नुचल दता है उस समय तो व्यक्ति समूह को 'फूर जगत' या दग्म जमाना कह कर उनकी अमना करता है। यदि 'मका आचरण समूह' या दग्म जमाना वह कर उनकी अमना करता है। यदि 'मका आचरण समूह' दोग अन्तिम व्यवहार के विरुद्ध है तो उस प्रयोगी या पागल वह कर समूह में शराव नहीं हान लिया जाता। जहाँ दग्म स्वाधों की पूर्ति में दूसरा का महत्वा केन प्रविष्ट हाना है वहाँ वह अपने को समूह में अन्तिम समन्ता है। व्यक्तियों की अपने समूह के माप अन्तिमता व विविध सा हान हैं किन्तु सभी समूह में इस अभिन्नता की अनुमति माया प्रविष्टता पाई जाती है। एक समूह के सदस्यों में मानसिक भावना होती है। द एक हा निगारों मूल्या और क्रियाओं को समन्वित करने हैं। अपने समूह में रहने पर उन पर का मा दानावरण पाना है। वही उन

प्रोत्साहन मिलता है और उसकी भावनाओं का दूसरे लोग भी ग्रहण करते हैं। एक समूह के 'यत्तिया' को अपने जीवन, विचारा, सम्पत्ति और सत्सृष्टि की सीमाएँ मालूम होती हैं। कौन अपना है और कौन पराया तथा किस प्रथा या विचार का अपनाना चाहिये जिसको नहीं—इस बार में समूह के सदस्यों में स्पष्ट या धुंधली चेतना रहती है। यही चेतना उनके व्यवहार को नियमित करती है। समूह की स्थिति से यत्तियों में परस्पर आदान प्रदान उत्पन्न होता है। वे एक दूसरे से बात करते हैं, मिलते हैं और कार्य करते हैं। इससे उनमें पारस्परिकता पैदा होती है।

सामाजिक अनुक्रियाओं में विविधता के दो कारण होने हैं —(अ) सम्बन्धित समूह का प्रकार और (आ) सत्सृष्टि रचना।

(२) समूह की 'सम्पत्ति'—नए समूह के सदस्यों के सामान्य हितों या 'मान' के एक क्षेत्र को समूह की सम्पत्ति कहा जाता है। इस सम्पत्ति का उपयोगितावादी दृष्टि होता है। यह समूह की एकता का प्रतीक भी है। एक सामान्य भूखण्ड, इमारत, मस्जिद भण्डा आगारा बिल्दा या धर्म या नारा समूह की सम्पत्ति हो सकता है। डुरलीम इनको सामूहिक प्रतिनिधित्व कहते हैं।

(३) 'व्यक्ति और समूह'—यद्यपि समूह समाज की रचनात्मक इकाई होता है फिर भी उनका निर्माण व्यक्तियों से होता है। कुछ न कहा जा कि अकला पृथक् व्यक्ति सिर्फ एक भावात्मक धारणा है। अनुभव से तो हम 'व्यक्ति और समाज' दोनों को साथ-साथ पाते हैं। वास्तविकता तो मानव जीवन है, व्यक्ति और समाज उसका दो पहलू—व्यक्तिगत या सामाजिक—है। जिस हम सामूहिक जीवन कहते हैं वह 'व्यक्तियों' के पृथक् जीवन का प्रतिमान रूप है। दूसरे 'व्यक्ति' किसी समूह में ही रह कर समाज में स्थान पाता है और वही उसकी विविध भूमिकाएँ निश्चित होती हैं।

व्यक्ति वह समूहों का एक माध्यम ही सम्बन्ध होता है। आधुनिक समाजों में कई बार व्यक्ति को समूहों के प्रति अपनी भक्ति में सक्षम मिलता है क्योंकि एक ही माध्यम वह अनेक समूहों और वास्तविक समूहों का सम्बन्ध होता है। परन्तु ध्यान रहे, किसी भी व्यक्ति का समाज के सभी समूहों का सम्बन्ध बन जाना अनुभव है। वह कुछ समूहों का नियन्त्रण कुछ का नाम-मात्र को सम्बन्ध बनता है और शेष समूहों से अनजानी बना रहता है। वह एक निम्न में ही निम्न निम्न समूहों पर निम्न निम्न समूहों की गतिविधि में सम्मिलित होता है।

प्रत्येक व्यक्ति समूह में तो वास्तविक कार्य करता है और जिसका उसमें अपना हाना है इन दोनों में बहुधा भेद होता है। इसलिए हम व्यक्तियों की वास्तविक भूमिका और अपनी भूमिका में अन्तर समझना चाहिये।

मनुष्य के मस्तिष्क में जो सामाजिक प्रक्रियाएँ होती हैं उनका प्रभाव मनुष्य के व्यक्तित्व पर पड़ता है। प्राथमिक छोटे समूहों में इन प्रक्रियाओं का प्रभाव बहुत गहरा और व्यापक होता है। परन्तु माध्यमिक समूहों में यह प्रभाव विस्तृत छिड़ला तथा आंशिक पड़ता है। मनुष्य के लिए उसके प्राथमिक और माध्यमिक समूहों में सामाजिक प्रक्रिया के निरन्तर और विस्तृत क्षेत्र (fields) कह जा सकते हैं।

(४) जानिके-द्रीयता—जानिक-शायना ममू की सावभौमिक विपत्ता है। इन प्रताप की भावना का आधार व्यक्ति द्वारा अपने समूह को दूसरा से महत्वपूर्ण और कर्तव्य समझना है। जानिक-द्रीयता निम्न समूह की एकता और दूसरे समूह के प्रति उनकी विराट भावना की अभिव्यक्ति है। हम पहले पट चुके हैं कि इन व्यक्ति अपने समूह को दूसरे से श्रेष्ठ महत्वपूर्ण अधिक समूह सम्य और समान के नियम के-द्रीय समझता है। तबिन मीमांसा द्वारा व्यवहार बदला भी जा सकता है। नए प्रत्येक पुनः प्रयुक्तों की उभाट सकन हैं। उनकी वजह से लान अपने समूह की जानिक-द्रीयता का त्याग कर दूसरे समूह भी अपना सकन हैं। हम इस विषय पर मस्टनि के परिच्छेद में काफी लिख चुके हैं।

(५) ज्ञान का जन्म और विकास समूह में होता है—जिन समूहों में विचार कर प्राथमिक मनुष्य व्यक्ति रहता है वे अनुभव का एक पृष्ठभूमि प्रस्तुत करते हैं जिससे प्रति व्यक्ति प्रत्युत्तर देता है। समूह स्थिति में प्रकाश के आग-धार उच्चतर ज्ञान में और उनके प्रति आवश्यक प्रत्युत्तर में एकाग्र आदत्त और मनावृत्तियाँ बन जाती हैं जिनका वर्णन में कठिनाई होती है। हमारी प्रथाएँ मानव की आदत्तें मर्यादित प्रत्युत्तर मनावृत्तियाँ और हर प्रकार की सीधी हुई प्रतिश्रियाएँ समूह द्वारा प्रस्तुत पृष्ठभूमि में रह जाती हैं। समूह के मूल्या और दृष्टिकोणों का उन पर गहरी छाप होती है।

ममू के तन्मया म हम भावना रही है। हम कारण प्रत्यक्ष व्यक्ति प्रपन्न
निती स्वाय का दाना है। वह अपन का अपन से दहे और ऊँचे मन का मन्मथ
मानना है। उनकी तानुभूति ममू के दूसरे मन्मथ तक फनी गयी है। ममू के
मस्मिन्तिन जीवन और उद्देश्य म जी व दानापन रहत है। वास्तव म
भावना प्रायक ममानुभूति की धान २। दूसरे ह ममू की मुठ निता रिपे-
ताम और जगज होत हैं। उनकी छाप उन मन्मथ पर पना है। म ज-
नगी कि म जग मनी पर एक-ही म ममू की व्यक्ति पर छाप का दान
ही हम कहत है कि यह दाना ही पश्चिमा दान म प्राया है अपवा विश्वविज्ञान
का विद्यार्थी २। छोट म छोट और स्वाय तमूह की छाप उनसे सदस्या पर पकी
है। तागरे ममू की बुद्ध मामाथ स्वयताम और दाना हान हैं। पान और दगेन
तथा सरिर ममू क निप मामाथ ध्यय अनिवाय तगज मानत हैं। बीय हर ममूह

अपने सदस्या से एक विशिष्ट प्रकार के आचरण की अपेक्षा करता है। इस अपेक्षा को पूरा करने के लिए वह अपने सदस्या पर नियंत्रण करता है। नियंत्रण दवाव अथवा प्रलोभन पुरस्कार अथवा दण्ड द्वारा किया जाता है। अन्तिम समूह का सामान्य उद्देश्य तथा 'यापक सहानुभूति' उसके सदस्यों में सहकारिता की भावना को जन्म देते हैं। वे एक दूसरे पर आश्रित रहकर विशिष्ट लक्ष्यों की प्राप्ति करने का प्रयत्न करते हैं।

जातिकेन्द्रीयता

प्रत्येक समूह समुदाय अथवा समाज के सदस्या में यह विश्वास करने की प्रवृत्ति होती है कि उसकी संस्कृति रहने-सहने सोचने विचारने और काम करने के ढंग (या अभ्यास) सबसे अच्छे हैं। "जातिकेन्द्रीयता (ethnocentrism) एक ऐसी भावना समक मनोवृत्ति है जिससे लोग अपने समूह प्रजाति अथवा समाज को दूसरी सांस्कृतिक या प्रजातिक इकाइयों (समूहों या समाजों) से श्रेष्ठ समझते हैं और जिससे उनमें बाहरी लोग तथा उनके ढंगों के लिए कुछ घृणा सी होती है।" संक्षेप में लोग अपने अंतर्गत समूह की संस्कृति तथा अन्य सभी विशेषताओं को सर्वश्रेष्ठ मान बैठते हैं। जाति के द्रव्यता एक समाज के सदस्या में प्रचलित उस प्रवृत्ति को कह सकते हैं जिससे वे अपने समाज और उनकी संस्कृतियों का निरूपण अपनी संस्कृति में प्रचलित मानकों के अनुसार करते हैं।

भारत में युवक युवतियों को परस्पर स्वतंत्रतापूर्वक मिलने, घूमने मनोरंजनगृहा (सिनेमा आदि), होटलों में जाने की अनुमति समाज नहीं देता है। हम साधारणतया इस नियम को एक वांछित नियम स्वीकार करते हैं। अतएव जब हम यूरोप या अमरीका के युवक युवतियों को सांख्यिक जीवन में अथवा निजी जीवन में स्वतंत्रतापूर्वक मिलते जुलते देखते हैं तो उनकी इस 'आजादी' पर नाक भौंह दिखाते हैं। कभी कभी तो हम उनके निर्वाध ससर्गों का दुर्गन्धितता की काली धूल की संधि कर प्रदर्शित करते हैं। इसी प्रकार, पार्श्वगत्य दशा के लोगों को जन्म यह मालूम पड़ता है कि भारत में जनसंख्या का पाँचवा भाग 'अछूत' माना जाता है तो वे आश्चर्यचकित हो जाते हैं और भारत को 'प्रतिगम्भ' अथवा असम्य कहने में भी नहीं हिचकते। इसी प्रकार से भिन्न भिन्न समाजों के विभिन्न अभ्यासों का भिन्न भिन्न मूल्यांकन होता है। यहाँ पर यह स्मरणीय है कि यदि हम अपने समाज के विचारों तथा प्रथाओं का पालन करते हैं तो हम में जातिकेन्द्रीयता है यह कहना गलत होगा। समाज के प्रचलित विचारों प्रथाओं आदि से अनुत्पत्ता के उपयोगितावादी और व्यावहारिक कारण हैं।

अपने समूह की संस्कृति से हमारा इतना घनिष्ठ लगाव और मोह रहता है कि दूसरी संस्कृति के किसी उपकरण की अधिक उपयोगिता या तात्त्विक महत्व भी हमें

अपनी सस्कृति से विमुख नहीं कर पाता । हम चाहने पर भी कई बार अचेतन अथवा अवचेतन रूप से अपनी सस्कृति के हर पदार्थ तथा विचार को सर्वश्रेष्ठ मानने पर आदतन विवश हो जाते हैं । सारण, जातिवैद्वेयता की शिक्षा मनुष्य को जीवन-यय से दूर जाती रहती है ।

हर समाज के घरा, विद्यालयों वगैरें आर्थिक, राजनैतिक धार्मिक तथा सांस्कृतिक संस्थाओं में व्यक्ति को विधिवत् अथवा अनौपचारिक रूप से यह सिखाया जाता है कि वह अपने देश समाज और सस्कृति के प्रति बंधादार है । अपने समाज और सस्कृति की महानता का पाठ व्यक्ति का निरन्तर अनेक युक्तियों में सिखाया जाता है । कई बार दूसरे समूहों के प्रति अजनबीपन व्यक्त धृष्ट अथवा निरादर को सुलभ-धुलना प्रचारित किया जाता है और कई बार यह सब धीरे धीरे अप्रत्यक्ष रूप से सिखाया जाता है । जातिवैद्वेयता की भावना को दृढ़ करने में अचेतन शिक्षा का सबसे अधिक महत्व है । दूसरे समूहों के प्रति अपने पूर्व लिए तथा घर-बिघा को प्रत्यक्ष समूह जनप्रिय गाथाओं, कहावतों मुहावरों आदि में समाविष्ट कर लेता है जिनको पारम्परिक रूप से एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक हस्तांतरित किया जाता है । हर समाज के पुराणों तथा साव-साहित्य में दूसरे समाजों के प्रति पूर्व लिए अथवा अरुचिया का भारी भण्डार भराया होता है ।

जातिवैद्वेयता की शिक्षा देने वाली एजेंसियों में आधुनिक मिडिया वियटर्स, रेडियो और टेलिविजन का बड़ा महत्व है । बच्चा फिल्मों नाटकों अथवा प्रसारण में दूसरे समूहों के प्रति अपनी अरुचिया अथवा पूर्व लिए को प्रकट करने की कई मांगों अथवा इरादों नहीं होते किन्तु उनका प्रभाव उतना ही व्यापक और स्थायी होता है जितना नियोजन करने पर होता है । जातिवैद्वेयता की विचारयुक्त और नियोजित शिक्षा विरोधीकृत संस्थाओं के जरिये मिडियात प्रचार से दी जाती है । भारतीयता के नाम पर हिंदी का प्रचार, मानवभुक्ति की दुर्गा देकर साम्यवाद अथवा 'जनतंत्रवाद' का प्रचार इस प्रकार की शिक्षा के आधुनिक उदाहरण हैं । अल्पसंख्यकों के विकास में यह कार्य अनेक बड़ी मृदमता और धालावी में हो जाता है परन्तु इसमें कई बार संतुलितता और आकांतता का प्रबल हो जाना अनिवार्य होता है ।

यह सत्य है कि जातिवैद्वेयता से सामूहिक संगठन की सुदृढ़ता एवं स्थिरता में प्रोत्साहन में बहुत अधिक सहायता मिलती है । आपाद काल (crises) में जातिवैद्वेयता से ही देश या राष्ट्र का मनोबल ऊँचा बनाया गया जाता है । इस प्रवृत्ति का कारण समूह की सस्कृति युगा-युगा तक भुरभिन रहती है ।¹ परन्तु इस माध्यम में भी आगे नहीं फेरी जा सकती कि विभिन्न समूहों में समाजों अथवा देशों में अनेक सांस्कृतिक

तिक, धार्मिक और राजनतिक संघर्षों या विद्यमान द्वेष का कारण भी यही भावना है। जातिकेन्द्रीयता का कारण संस्कृति के स्तर के विषय में हमारी अज्ञानता है। हम विभिन्न संस्कृतियों के विकास में उनके बीच आदान प्रदान का भूल बैठते हैं और अपनी संस्कृति पर दूसरे समाजों के कारण को यूननम मानने लगते हैं। इससे हम दूसरे समाजों के गुणों की प्रशंसा तो करते ही नहीं अपन गम्भीर दोषों को भी उभारता पूर्वक सहते रहते हैं। क्या इस प्रकार 'जातिकेन्द्रीयता' एक प्रतिगामी शक्ति नहीं बनी जा सकती? समाज के अध्ययन में जातिकेन्द्रीयता के प्रभाव के कारण समाजशास्त्री को वैज्ञानिक काम विषयकता बनाने रखने में कठिनाई होती है।¹

1 For detailed study of ethnocentrism refer to Cuber's *Sociology* (Chapter VI) and Odum's *Understanding of Society*

समुदाय एवं राष्ट्र

समुदाय

प्रत्येक मनुष्य किसी गांव, नगर अथवा राष्ट्र में रहता है। बाल्यकाल में ही वह इनमें से किसी में रहता आया है। व्यक्ति का जन्म परिवार में होता है। इसीलिए परिवार सामाजिक जीवन का प्राथमिक स्वरूप है। परन्तु बच्चा ज्यों ही बचपन स्थित लगता है वह पदों के अर्थ अच्छा तथा बुरा का भी परिचित होना लगता है। इन बातों के मध्य में उसकी अनेक आवश्यकताएँ पूरी होती हैं। धीरे-धीरे आयु में वृद्धि के साथ उनका समग्र ज्ञान क्षेत्र बढ़ता जाता है। बच्चा गांव के अनेक लोगों के सम्पर्क में आता है अथवा अपने कम्बल या नगर के भ्रमण के ज़रिये लोग में सामाजिक सम्बन्ध स्थापित करता है। उस अनुभव होने लगता है कि उसके सामर्थ्य के समान अन्य लोग भी ऐसा उद्देश्य तथा दृष्टिकोण का बिनाम करना उसके लिए आवश्यक है। मर्यादा में व्यक्ति का सामाजिक प्रयोग (भूमिस्थिति) में वह लोग के साथ मिलकर सामाजिक सामाजिक-अनुचितान व्यवहार अपनाना पड़ता है। इस प्रक्रिया से व्यक्ति समुदाय में प्रवेश करता है और धीरे-धीरे अपने का उसका स्थिति मध्य बना लेता है। सामाजिकता व्यक्ति का अन्तिम जीवन यदि तभी नहीं रही सभी समुदाय में होती है। अतएव (मनुष्य के) सामाजिक जीवन के बिना जो पशु का पशु का समान तब तक नहीं प्राप्त हो सकता जब तक समुदाय के माध्यम से मनुष्य के अपने सम्बन्ध का पदान्तर विवरण न किया जाए।

मनुष्य के एक एक राष्ट्र का जो एक निश्चित क्षेत्र में रहने का तथा जिनका एक सामाजिक जीवन होता है समुदाय कहते हैं। एक समुदाय स्थानीय प्राथमिक समूह है।

अन्तिम अन्तिम समाजों में समुदाय तथा समाज एक ही होते हैं व पृथक्-पृथक् नहीं हैं। जनजातीय समुदाय ही अन्तिम समाज होता है। परन्तु अधिकांश

सम्पत्ताओं में, समान वस्त्र पृथक् समुदायों में निर्मित होता है जो 'यूनायिक्' रूप से एक सामाजिक सामाजिक जीवन में सम्मिलित होते हैं। इनमें से प्रत्येक समुदाय की भाषा, रीति रिवाज, शासन, वेष भूषण सस्यायें तथा सामाजिक सहितायें आदि दूसरे समुदाय की इन बातों से अलग भिन्न एवं पृथक् होती है कि वह प्रायः स्वतंत्र सी दीखती हैं। भारत के गांव अथवा छोटे शहर के समुदाय यद्यपि अब भी सामाजिक संगठन का केंद्र बने हुए हैं परन्तु यहाँ के विशाल महानगर और अमरीका इंग्लैण्ड के गांव अथवा छोटे शहर अब इस प्रकार के केंद्र नहीं रह गये हैं। आधुनिक विकसित सम्पत्ताओं में सामाजिक संगठन समुदाय के वृत्त से बाहर दूर जाता जा रहा है।

उपरोक्त पक्षों से यह सबेन मिलता है कि समुदाय मनुष्य का सर्वाधिक सर्वाङ्गीण समूह है, जो किसी निश्चित भू-क्षेत्र में बसता है और जिसमें व्यक्ति के लिये अपना सम्पूर्ण (या अधिकांश) जीवन बिताने की सम्भावना मौजूद है। यह आवश्यक नहीं कि समुदाय आत्मनिर्भर हो। हम पूर्व सक्त कर चुके हैं कि आधुनिक सम्पत्ता की उत्पत्ति से समुदाय की इस विशेषता में घटती आ रही है। सभी समुदायों के दो आधार होते हैं (१) भू-क्षेत्र जिसमें समुदाय के सदस्य निवृत्त निवृत्त बसे हो, और (२) इन सदस्यों में एक सामुदायिक भावना का होना। सामुदायिक भावना से सभी सदस्यों में एकता की भावना आती है। वे समुदाय को अपना समझते हैं। उनका अर्थ सदस्यों तथा भूमिक्षेत्र से अनुराग विकसित हो जाता है जिसके परिणामस्वरूप उन सभी एक से हित उद्देश्य और मनोवृत्तियाँ विकसित होती हैं।

समुदाय की परिभाषाएँ

वागाडस ने एक निश्चित क्षेत्र में रहने वाले सामाजिक समूह को जिसमें 'हम भावना का कुछ अंश है' एक समुदाय कहा है। जब समुदाय के सभी सदस्य साथ साथ रहते काम करते हैं और उनमें एक होने की भावना आ जाती है तो आत्मा का एकता का विकास हो सकता है।¹ आसवान और 'यूमर' ने लिखा है कि एक समुदाय एक निश्चित क्षेत्र तक ही सीमित रह सकता है अथवा उन सब लागू तक अपना विस्तार हो सकता है, जो समान मूल्यों और मनावृत्तियों के कारण एकता में वध है। उन्होंने समुदाय की परिभाषा इस प्रकार की है 'एक समीप के भौगोलिक क्षेत्र में रहने वाले लोगों के समूह को जिनके हित और क्रियाओं के सामाजिक केंद्र हैं और जो जीवन की मुख्य बातों में साथ-साथ मिल जुलकर कार्य करते हैं एक समुदाय कहा जाता है।

1 Bogardus *Sociology* p. 123

2 Community is a group of people living together in a contiguous geographical area having common centres of interests and activities and functioning together in the chief concerns of life — Osborn and Neumeyer *The Community and Society* (1933) quoted by Bogardus p. 123

विंग्सले डेविस ने भी समुदाय को एक विशिष्ट प्रकार का क्षेत्रीय समूह कहा है जिसकी सदस्यता एक निश्चित वास्तव्यमान में सम्मिलित होने पर प्राप्त है। वह समुदाय के दो लक्षण—भौतिक और सामाजिक—प्रधान मानत हैं। समुदाय में क्षेत्रीय समीपता और सामाजिक पूणता का होना आवश्यक है।¹

पार्क और बर्गेस के अनुसार समुदाय 'मस्यावा का एक पुत्र' है। जब 'युना धिक' स्थायी रूप किसी निश्चित भौगोलिक क्षेत्र में लोगों का समूह एकत्र होत है तो वहाँ इन संगठित सामाजिक प्रणिमानों (सस्यावा) का पुत्र बनन का प्रवृत्ति उत्पन्न हा जाती है।²

सुई वष न भी समुदाय को एक एमा सामाजिक समूह कहा है जिसमें सदस्य में उस समूह तथा बड़े समाज से एक होने की चेतना (awareness) हो तथा 'वा एक निश्चित के भौगोलिक प्रदेश में बसा हो।

मर्कजी न समुदाय की परिस्थितियों की उपज (ecological product) मानत हुए लिमा ह कि यह प्रतिस्पर्धा और व्यवस्थापन की प्रक्रियाओं का परिणाम है। इन कारकों में मनुष्यों के समूहों तथा सांस्कृतिक उपलब्धियों का समय और स्थान में विभाजन हो जाता है और इनसे ही समुदाय की उत्पत्ति तथा परिवर्तन होते हैं। अर्थात् विभिन्न बालों और क्षत्रों में सांस्कृतिक समूहों (समुदायों) की स्थापना परि स्थितियों की प्रक्रियाओं (ecological processes) से होती है।³

मकाइवर और पज की परिभाषा इस प्रकार है 'जब एक छोटे या बड़े समूह के सदस्य इस तरह साथ-साथ रहते हैं कि उनके एक या दो स्वायत्त एक से न हा बरम्ब सामाजिक जीवन की मूनमून दशाओं में सम्मिलित हों तो ऐसे समूह को समुदाय कहा जाएगा।' ⁴

उपरोक्त परिभाषाओं से यह संकेत स्पष्ट मिलता है कि समुदाय का अध्ययन में तीन दृष्टिकोणों पर ध्यान दिया गया है (१) कुछ विद्वान समुदाय का निर्माण परिस्थितियों की प्रक्रिया पर आधारित मानते हैं। इस परिस्थितिशालीय दृष्टिकोण कहते हैं, (२) कुछ विद्वान समुदाय को सामाजिक संरचना का एक भाग (या पहलू) मानते हैं तथा (३) कुछ विद्वानों ने विभिन्न प्रकार के समुदायों तथा उनके निर्माणों पर विशेष ध्यान दिया है। परन्तु कोई भी दृष्टिकोण स्या न रहा हा, एक वास्तविक समुदाय साधारणतया एक-एक समूह का माना जाता है जिसका एक

1 Davis *Human Society* pp 309-313

2 Park and Burgess *Introduction to the Science of Society* 1924 p 493

3 Quoted by Bozardus *Sociology* p 124

4 'We cover the members of any group small or large live together in such a way that they share not this or that particular interest but the basic conditions of a common life, we call that group a community' Mclver and Page *op cit* p 9

भौगोलिक आधार है तथा जिसमें सामाजिक सम्मिलन की सामाजिक मनावनात्मिक भावना है।

समुदाय के तत्व

यदि हम ऊपर दी गई तथा अर्थ परिभाषा का विश्लेषण करें तो उन सब में समुदाय के चार आवश्यक तत्वों को महत्वपूर्ण माना गया है —

(१) लोगों का एक समूह (२) एक सामाजिक भूखण्ड (३) एक सामाजिक जीवन ढंग और (४) सर्वांगीण अथवा लगभग आत्मनिर्भर जीवन।

सारांश यह है कि एक समुदाय में एक निश्चित भू-भाग में रहने वाली सम्पूर्ण जनसंख्या आती है जो एक सामाजिक नियम पद्धति से नियमित होने वाले जीवन-व्यवहार से एकता में बंधी हो। समुदाय की एक विशिष्ट संरचना होना अनिवार्य है। सामाजिक सामाजिक सम्बंधों को नियमित करने के लिए निश्चित नियम विकसित हो जाते हैं। एक छोटा समुदाय (पड़ास गांव अथवा शहर) बड़े समुदाय का अंग हो सकता है। समुदाय के भीतर समुदाय हो सकते हैं। भारत का समस्त जनसंख्या एक समुदाय है जिसमें अनन्त छोटे बड़े गांव कस्बे, महानगर और क्षेत्रीय अथवा प्रादेशिक समुदाय हैं। प्रत्येक समुदाय में उसकी सदस्यों की अधिकांश अथवा सम्पूर्ण जीवन दिनांक की शायें विद्यमान होती हैं। समुदाय का सामाजिक जीवन ढंग एक निराली संस्कृति के विकास में सहायक होता है। इसकी विशिष्टता और पृथक्ता के कारण समुदाय का एक विशिष्ट नाम प्रचलित हो जाता है। एक शब्द में एक निश्चित क्षेत्र में रहने वाले लोगों के मूल सामाजिक समूह को समुदाय कहते हैं जिसमें एकता की अतिगहन भावना हो। इस समूह का आवश्यक तत्व है उसमें विकसित संस्थाओं का प्रतिमान। इनके अभाव में लोगों के किसी भी समूह से समुदाय नहीं बन सकता। जीवन के विभिन्न क्रमों के प्रति लोगों की प्रतिक्रियाओं का आधारभूत तरीका सामुदायिक संगठन है। अपने सदस्यों की आत्म आवश्यकताओं की संतुष्टि के लिए इनके संगठन का जुटाया जाता है इसलिए धीरे धीरे इसमें सच्ची सामुदायिक आत्मा विकसित हो सकती है।

मकाइवर और पंज समुदाय की दो ही विशेषताएँ मानते हैं (१) सामाजिक भूभाग अथवा वास्तविक स्थान और (२) ऐक्यभावना अथवा सामुदायिक भावना। वास्तव में समुदाय के यही दो आवश्यक तत्व हैं। वास्तविक स्थान को समुदाय का भौगोलिक आधार तथा समुदाय भावना को सामाजिक मनावनात्मिक आधार कहा जाना चाहिए। गिनिन और गिलिन जो प्राथमिकतया भौतिक संयोजन पर आधारित सभी स्थायी स्थानिक समूहों को समुदाय की संज्ञा देते हैं समुदायों की निम्नलिखित चार विशेषताओं का बनावट किसी नवीन आवश्यक तत्व का आविष्कार नहीं कर पाते हैं। (१) समुदाय एक भौतिक स्थान में ही सीमित रहना है जिसके क्षेत्र की

सीमाओं अधिकतया निश्चित होता है और जिन्हें उसके मदस्य तथा बाहरी लागू दाना ही स्वीकार करत हैं। (१) समुदाय के सम्स्या की भौतिक समीपता एक प्रमाण सक्षम है। यह आवश्यक नहीं है कि इन सदस्यों में प्राथमिक सम्पत्ति ही हो किन्तु सान्दरणतया बाहरी लागू से उनमें सम्पत्तियों की अपेक्षा स्वयं उनके बीच के भौतिक सम्पत्ति आवश्यक अधिक सन्निकट होत है। (२) सामाजिक अस्तित्व की आधारभूत आवश्यकताओं में सभी सम्पत्ति भागीदार होत हैं और (४) समुदाय में प्रचलित सामाजिक-व्यवहार के प्रतिमानों का निर्धारण सामाजिक भौतिक पर्यावरण और धर्मिता का भौतिक समीपता से होता है।^१ इसी प्रकार कुछ अन्य तत्वों में समुदाय का बाह्य आवश्यक तत्व—एक सामाजिक स्थायी भू भाग लागू का एक मजह सामाजिक जीवन और अधिकतम स्वयं पूर्ण जीवन—मिनाय है व सब महाद्वार द्वारा निश्चित हो तत्वा से बाहर नहीं हैं। समुदायिक भावना के समकक्ष किन्तु ही सम्पत्ति का प्रमाण होता है जम एक्यभावना सम-परिचय की भावना मजातीय चेतना, हम भावना सामुदायिक भावना अथवा सामाजिक दार्शनिक ग्राम का प्रसिद्ध शब्द-समूह सामाजिक धर्मिता की सामान्य चेतना आदि। अब आइये समुदाय के दो आवश्यक तत्वों—सामाजिक भौतिक क्षेत्र (वासस्थान) तथा सामाजिक मनावधानिक आधार (समुदाय भावना) पर कुछ विस्तार से विचार करें।

वासस्थान

प्रत्येक समुदाय का एक स्वाभाविक क्षेत्र होता है। एक ही भूमि-खण्ड या क्षेत्र में निकट रहने के कारण हमें समुदाय का सामाजिक जीवन या जीवन-गम सामाजिक होता है। समुदाय के सामाजिक जीवन पर हमें सामाजिक व प्राकृतिक स्वभाव का बहुत भारी प्रभाव पड़ता है। सचमुच सामाजिक जीवन पर हमारा हमें क्षेत्र की अमित छाप रहती है। एक प्राकृतिक क्षेत्र में वनस्पति कीट-मनाद हमें जावन्तु एक विविष्ट प्रकार के होते हैं। उनका उन क्षेत्र से जविक उप-दायन होता है। समुदाय के सामाजिक जीवन का भी उनके भौतिक पर्यावरण का स्थान में उपस्थान होता है। परन्तु यह उपस्थान जविक नहीं सांस्कृतिक होता है। समुदाय का स्पष्ट रूप से क्षेत्रीय स्वभाव होता है। उनका अर्थ है कि उनकी एक ही भूमि तथा एक समग्रहीत जीवन द्य होता है।^२

गाँव या शहर की सीमाएँ स्वाभाविक होती हैं। यहाँ सामाजिक समुदाय का विविष्ट रूप और आधार प्ती हैं। ये सीमाएँ सन्तुलित अथवा विमृष्ट हो सकती हैं। छ-छा-छा-छा की सीमाएँ सन्तुलित होती हैं और बड़े शहर की बहुत विमृष्ट। इन सीमाओं के अन्त में समुदाय का धर्म समुदाय के सामाजिक जीवन का प्रकृतिक व निर्धारण में एक महत्वपूर्ण कारण है। हर समुदाय

१ C. Needham *Cultural Sociology* pp 266-67
२ M. C. Davis and Page *op cit* p 283

की संरचना में एक व्याख्या अथवा प्रतिमान होता है। एक गाँव को ही लीजिये। इसमें सिर्फ घर, मन्दिर, कुएँ, घमशाला या पचायत घर जहाँ-तहाँ बने ही नहीं होते उनमें परस्पर सम्बन्ध रहना है और उनका स्थानिक स्वभाव से भी सम्बन्ध होता है। इसी प्रकार एक देश के एक परिसीमित भू-खण्ड में जो गाँव, कस्बे या शहर बसे होते हैं उनमें मेट्रोपोलिस राजधानी, कृत्यात्मक विशेषता वाले क्षेत्र तथा शहरों और गाँवों सबसे परस्पर सम्बन्धों का एक जाल सा बना होता है। शहर में मकान काम करने के केंद्र बाजार और दुकान, प्रशासकीय इमारत मनोरंजन के केंद्र, शिक्षा संस्थाएँ सभी तो एक व्यवस्था में बंधे होते हैं। सरल समुदाय में कार्य के केंद्र कम होते हैं। उनके पारस्परिक सम्बन्धों में जटिलता कम होती है। जिस जगह समुदाय विस्तृत होता है उनके कार्य विभाजन और कार्य के विशेषीकरण में जटिलता आती जाती है जिसके कारण क्रिया के अनेक केंद्र विकसित हो जाते हैं।

सभी देशों में समुदायों की वर्तमान संरचना स्वाभाविक विकास का परिणाम है, अर्थात् प्राचीन समुदाय—गाँव, शहर क्षेत्र—का जो प्रतिमान है वह अधिकतर अनियोजित रहा है। यह उन शक्तियों की उत्पत्ति है जो, मनुष्य जब कभी और जहाँ कहीं बसते हैं, प्रतिस्पर्धा, आकर्षण, प्रबलता के लिए होड़ और आर्थिक व्यवस्था के लिए सहयोग के रूप में मानव समूहों में कार्यरत होती है। समुदाय के स्वाभाविक विकास से जो प्रतिमान बनता है यह उसके बढ़ने के साथ बदल जाता है। सम्यता की शक्तियाँ भी उसमें परिवर्तन लाती हैं। बहुत थोड़े सालों पहले तक समुदायों के विकास के पीछे कोई पूर्वनिश्चित योजना नहीं रही है। शहरों में यह प्रवृत्ति बहुत स्पष्ट दिखाई देती थी। मकानों के खण्डों में विविधता अनियोजित और टेढ़ा-मेढ़ी वृद्धि, धनी और गरीबों की वस्तियाँ तथा दूसरी ओर साफ सुथरे तथा ढग से बने हुए मकान तथा अन्य संस्थाओं की इमारतें—यह सब शहरी समुदाय के स्वाभाविक विकास का साक्ष्य है। ऐसे विकास में मकान घुब-घुब, एक दूसरे से सटे हुए और अव्यवस्थित होते हैं जिसमें मनुष्य के रहने और काम करने की आवश्यकताएँ मुचावरूप से पूरी नहीं हो पाती। वास्तव में, उसकी आवश्यकताओं की निम्न उपस्था होती है।

मनुष्य की आवश्यकताओं की अधूरी पूर्ति या उनका उपरान्त समुदाय के मुख्य कार्य या उद्देश्य के विपरीत है। अतएव थोड़े सालों से मनुष्य ने सम्यता से लाभ उठाकर समुदाय की प्राकृतिक रचना का नियोजन करना प्रारम्भ कर दिया है। रूस, इंग्लैण्ड, स्वित्ज़रलैंड, अमेरिका, स्वीडन तथा भारत में भी हाल ही से गाँव, शहर या क्षेत्रों के समुदायों की प्राकृतिक रचना का विकास नियोजित किया है। गाँवों में मकानों तथा मनुष्य की समस्त कार्यवाही के केंद्रों का एक नियोजित व्यवस्था दी गई है। शहरों में भी मकानों, शक्तियों, पार्कों, रहने के मकानों, बाजारों, शिक्षा केन्द्रों, व्यावसायिक तथा औद्योगिक केंद्रों, मनोरंजन के केंद्रों, सांस्कृतिक केंद्रों, धर्मस्थानों,

प्रशासकीय इमारतों आदि का स्थान निश्चित योजना पर आधारित रहता है। इस योजना का उद्देश्य सामाजिक जीवन की सभी महत्वपूर्ण आवश्यकताओं की स्पष्ट पूर्ति करना होता है। नियोजित समुदायों में व्यक्ति और समूह का सम्पूर्ण विकास के लिए सभी आवश्यक दशांगों का पाला दिया जाता है। यहाँ सामुदायिक जीवन का सन्तुलित और सामञ्जस्यपूर्ण विकास होता है। उनसे वैसी योजना तथा दायोदर घाटी योजना क्षेत्रीय समुदाय विकास के लिए सफल प्रयोग हैं।

समुदाय भावना

समुदाय उस स्थान में जिसमें वह पला हुआ है उसका उस भू-खण्ड से निर्यात पर समता है कुछ अधिक है। वह केवल मनुष्य द्वारा निर्मित काई प्राकृतिक ढांचा मात्र नहीं है। स्थान भू-खण्ड उसका भौतिक ढांचे से समुदाय के केवल एक आधार का पालन होता है। यह समुदाय की वास्तविक रचना को प्रभावित कर सकता है। उसकी आन्तरिक रचना का समुदाय का संस्था में एक हीन की भावना है जिससे हम मनो-सामाजिक ढांचा कह सकते हैं। इसी मानवचार्जित ढांचे को हम 'सामुदायिक भावना' में व्यक्त करने पाते हैं।

जब सभी एक ही स्थान में बाहरी समारंभ प्रत्यक्ष एक घटक तब लोग रहते हैं तो उनमें मिल जुल कर रहने की तथा एक ही आधार पर काम करने की प्रवृत्ति उत्पन्न होती है। उनमें उन सामाजिक कामों से पाला होने वाले सामाजिक मूल्य प्रकट होते हैं। समाज-सेवा शिविर, फौजी छावनियाँ, मिश्र विहारा, जेना प्रयोगशाला में स्थापित निर्वासन केंद्रों आदि अस्थायी और स्थायी मानव समूहों में एक ही स्थान पर रहने और सामाजिक दिन और क्रियाएँ होने का कारण समुदाय भावना का उत्पन्न होता है। इन समूहों के संस्था में सामाजिक साहसाध्य में सम्मिलित होने का भावना विकसित हो जाती है।

अधिक स्थायी समुदायों में उपरोक्त प्रभाव अधिक गहनता से कार्य करते हैं। उनकी जड़ें ऐतिहासिक दशांगों में हानी हैं जिन्होंने श्रेणीय समूहों के सांस्कृतिक मूल्यों का संरक्षण किया है। समुदाय के सदस्यों के लिए उनकी 'भूमि' वस्त्र जमीन का एक टुकड़ा नहीं होता। वह तो उनका घर है जिसमें उन्होंने अपनी सभी सामग्री और वस्तुओं को भरोसा से समृद्ध किया है। यह भावना कि उनका समुदाय और परम्पराएँ प्रयोग और संस्थाएँ सभी सामाजिक हैं उनका सम्पूर्ण साधन-साधन रहने की जरूरत का गन्ती है। समुदाय में उनका जीवन की स्थायी पार्श्व भूमि और विभाजन है तब उनका व्यक्तिगतता का प्रक्षेप हो जाता है। दूसरे अनुशासन (सामाजिक) में विविष्ट अनुशासन में अधिक तात्त्विक या घन हो सकने है किन्तु इसका आधार उन गहन अधिक विस्तृत होता है।¹

समुदाय भावना का विकास सामाजिक प्रक्रिया से होता है। शिक्षा जिस प्रयानुसार अधिकार और सत्ता, सामाजिक समादर अथवा निरादर काम करत है व्यक्तियों की आदतों और समरूपताओं को धीरे धीरे भक्तिया और दृढ़ विश्वासों के आधार में बदल देती है। साधारण गादों के व्यक्तित्व की गहराई में समुदाय की भावना घर कर जाती है। इस प्रकार, प्रारम्भिक प्रशिक्षण बाल बोलते ही व्यक्ति के लिए समुदाय भावना बाहरी दबाव न रह कर उसकी आन्तरिक भाव शक्ति हो जाती है। वह हमेशा के लिए उसकी व्यक्तिकता का भाग बन जाती है। इसलिये समुदाय की कुछ सहिताओं के खिलाफ जब कभी व्यक्ति विद्रोह भी करता है तब भी उसमें समुदाय की भावना खत्म नहीं होती। मनुष्य जहाँ कहीं भी सामाजिक जीवन का निर्माण करता है वह सामाजीकरण के अनुभव से परे नहीं रह सकता।

हम यह नहीं मान लेना चाहिये कि समुदाय भावना में परोपकार (परमाय) या परहित का अर्थ निहित है। समुदाय भावना में विविध तत्वों, विविध प्रकार के रूपांजों और सूक्ष्मता से परस्पर जुड़े होते हैं का समावेश होता है। इनमें तीन, जो बहुत समीपता से अतः सम्बन्धित हैं साफ साफ पहचान जा सकते हैं (१) हमभावना (२) भूमिका की भावना और (३) पर निर्भरता की भावना।

समुदाय का सामाजिक व्यवहार भौगोलिक पर्यावरण और सदस्यों की सामाजिक नियन्त्रिता या तूरी के द्वारा संचालित होता है। समुदाय के सदस्यों में हम-भावना रहती है। वे एक दूसरे के सुख दुःख से क्रमशः सुखी और दुःखी होते हैं। वे एक ही परम्पराओं में पलत हैं उनके हित और उद्देश्य सामान्य होते हैं। इसलिये उनके जीवन में साम्य होता है। अपने समुदाय के बाहर मनुष्य या समूह के प्रति उनका समान दृष्ट रहता है। समुदाय के प्रत्येक सदस्य में अपने विशिष्ट स्थान के अनुरूप कार्य करने की भावना होती है जिसे 'भूमिका की भावना' कहते हैं। चूँकि समुदाय के सदस्यों में घनिष्ठता रहती है और उनका सारा जीवन उसी में बीतता है इसलिये वे एक दूसरे पर आश्रित रहते हैं। अतः निर्भरता की भावना ही उन्हें परस्पर सहयोग करने की प्रेरणा देती है। उपरोक्त तीनों भावनाओं का सामूहिक नाम समुदाय-भावना है।

समुदाय के संस्था के लिये वह एक अविभाज्य एकता है जिसमें वे सामूहिक रूप से सम्मिलित होते हैं। इसी भावना से प्रेरित होकर वे अपने और दूसरे सदस्यों में कोई भेद या विभाजन नहीं समझते। अपने लिए हम और हमारा शब्दों का प्रयोग करते हैं। हम भावना हर प्रकार के सामाजिक हित में पाई जाती है किन्तु धार्मिक समुदाय के हितों में यह सबसे अधिक स्पष्टता से प्रकट होती है। इसमें तो हर एक इस भावना के उन्मूलन का अनुभव करता है जब उसका पढ़ास, गाँव या शहर,

प्रत्येक या राष्ट्र की आत्माबना की जाती है। राष्ट्र की आत्माबना हम नहीं मुन मन्ने। उनका रत्ना क निरुद्ध अन्त निरी हित की वरिष्ठ है अथवा देन की उम्मा हो जाने है।

समुदाय के हर मन्त्र्य म यह भावना हाती है कि उनका एक निरिचन स्थान है जो उनका अनुसन्ध सामाजिक मामला म उन काय करना है। जीवन क प्रारम्भ म ही व्यक्ति म इन भावना का उदय करन के तिर प्रणिमण और धारणा क निर्माण हाता उनका जीवन का अनुशासित किया जाता है। उन समूह या सम्प्रदाय के सामन भूकन उनका ध्यान रहने की गिना नी जानी है। समी प्रणिमण का परिणाम हाता है कि व्यक्ति म ध्यान स्थान क अनुशास काय करन की भावना धा जानी है। परिवार म भाना गिता ना-बहिन पुत्र या पुता क पृथक्-पृथक् स्थान हाते हैं। इसी प्रकार समुदाय म भा हर मन्त्र्य का निरिचन स्थान हाता है। उत्ती क अनुशास काय करन का भावना का भूमिका की भावना कान है।

समुदाय म अनुसन्ध अपना निरिचन स्थान समझता है और उमी क साथ उसम यह भावना भी हाती है कि वह समुदाय का निर्मा है। यदि उमी म उनकी भौतिक आवश्यकताएं पूरा हाता हैं इसविषय समुदाय पर उनकी भौतिक निर्भरता हा रहता है। वह मनोवैज्ञानिक दृष्टि म नी समुदाय पर निर्भर रहता है क्वाकि समुदाय उनका 'बना घर' है जो उन 'गारा दना' है और उनका जीवन क तिर मुख बाता 'गाथा' का उगता है। अनुसन्ध अकता नहीं रह सकता है। उन अन्त एकाकीयन तथा नया म मुक्ति समुदाय म हा रह कर मिलती है।

जब कना एक ही स्थान म लाया गया अथवा अस्थायी समुदाय बना कर रहा उनमें इन ताना भावनाधा का विभिन्न अनुशास में मन मितता। बाद अवसरा पर समुदाय इनमें से किसी एक या सब माननाधा का निर्माण विचारयुक्त प्रयत्ना द्वारा करते हैं। कुछ या राष्ट्रीय आदर्शात में समुदाय भावना के विभिन्न तन्त्रा का निर्माण सावधानी से बनाय गय कायक्रम द्वारा किया जाता है। अभी तक राष्ट्रीयता को समार में मजम मगत समुदाय भावना माना जाता है।

समुदाय भावना की पहिचान—एक ही भूमि में एक ही प्रकार का जीवन चितान से समूह क मन्त्र्या में कुछ विविष्ट समानतामें पना हा जाता है। इनका स्वीकृति म समुदाय भावना मुक्त हाती है। एक समुदाय की विविष्ट जनसंख्या हाता है। उनका व्यवहार का दय दूसर समूहा से भिन्न हाता है और नी उनका धानस्थान की विपना हाती है। हरक समुदाय (जो शत्रु या बडा प्रेम्) का धरना विन्ध विज्ञाता है जिसन आर उम बडा मरतता से पचन सकत है। उनके स्थानिक रीति रिवाज वेप भूरा नात स्थानिक धर्मिरवि स्थान या वेर विविध विज्ञान तथा विध्याविज्ञान जनाप्ये तथा पुगता हात है। समुदाय भावना का दूसरा पहिचान 'म स्थान की भावा' है। हरक स्थान की भावा में धरता

विशिष्ट उच्चारण, कुछ मुहावरे और कहावतें आदि सम्मिलित होते हैं। समुदाय भावना का दूसरा महत्वपूर्ण निर्देश (index) समुदाय के सदस्यों में स्थानीय जीवन से गहरी स्निग्धता की उपस्थिति है। अपने समुदाय के दूसरे सदस्यों के साथ उनमें गहरी सवेगात्मक अभिरुचि पाए करते हैं। हमने देखा होगा कि मुहल्ले या पड़ोस में जहां नये या अधिक आत्मीय इकट्ठे हुए कि उन्होंने गपशप शुरू कर दी। इस गपशप में अपने समुदाय के समस्या के आचरण की प्रशंसा या निन्दा (भत्सना) की जाती है। यद्यपि इस 'गपशप' में बहुत आनन्द आता है। अपने स्थानिक जीवन में गहरी अभिरुचि हानि के कारण ही लागू दूसरे समुदायों की भावत कम सोचते हैं तथा उनसे समस्या से अपने को पृथक् भी समझते हैं। इसी भावना का प्रतिबिम्ब हमें जाति कट्टीपना में देख सकते हैं।

समुदाय का विकास

सम्भवतः समुदाय का सबसे प्रारम्भिक रूप भ्रमणशील भुण्ड रहा होगा। आदिम जातियां में आज भी एक भुण्ड मिलता है। ये कुछ परिवारों के समूह होते हैं और किसी स्थान पर स्थायी रूप से नहीं रहते। वे एक स्थान से दूसरे स्थान पर घूमते फिरते रहते हैं। जब यही भुण्ड स्थायी रूप से गाँव बना कर रहने लगे तो ग्राम्य समुदाय की स्थापना हुई। पहले छोटे-छोटे गाँव या फिर उनके पास से बड़े गाँव स्थापित हुए। आदिम समाजों में कुछ छांट गाँव तक फैले हुए समुदाय को जनजाति कहा जाता है। सामुदायिक विकास का तीसरी अवस्था में कस्बा का निर्माण हुआ। सम्भवतः कृषि में अतिरिक्त उत्पादन का प्रारम्भ कस्बा (शहर) की स्थापना में सबसे महत्वपूर्ण कारक समझना चाहिए। शहरों की जनसंख्या में वृद्धि तथा ग्रामीण लोगों के शहरों को निष्क्रमण से बड़े नगरों की स्थापना सम्भव हुई। औद्योगीकरण के विस्तार ने नगरीकरण की प्रक्रिया को बहुत व्यापक बना दिया। आज सत्तार के सभी प्रमुख देशों में 'महानगरों तथा मेट्रोपॉलिस' की संख्या बहुत अधिक हो गई है। सामुदायिक विकास की अगली अवस्था में गाँवों तथा नगरों को सम्मिलित कर एक प्राकृतिक क्षेत्र में क्षेत्रीय समुदाय का विकास सबसे महत्वपूर्ण है। औद्योगीकरण, नगरीकरण, ज्ञान विज्ञान तथा परिवहन और संचार के माध्यामों में उन्नति ने एक विशाल भू-भाग में बसी हुई जनसंख्या को राजनीतिक आचार पर संगठित कर राष्ट्र अथवा राष्ट्रीय समुदाय का विकास सम्भव कर दिया है। नही नगरों की अविन्न उन्नति के परिणाम से आज समस्त जगत के समाजों में सामुदायिक भावना विकसित हो गई है। यह प्रवृत्ति अन्तर्राष्ट्रीय समुदाय के विकास की चानक है।

समुदाय के छह प्रधान कारक हो सकते हैं —

(अ) भ्रमणशील भुण्ड

(आ) गाँव तथा जनजाति

(६) कच्चा, नगर और महानगर

(६) क्षेत्रीय समुदाय

(७) राष्ट्रीय समुदाय

(८) विश्व समुदाय

डेविस का मन है कि समुदायों का वर्गीकरण में निम्नलिखित अन्त सम्प्रतिष्ठन नगरों को आधार बनाया जा सकता है—

(१) जनसंख्या का आकार (२) पृष्ठ प्रदेश का विस्तार सम्पत्ति तथा जनसंख्या का घनत्व, (३) सम्पूर्ण समाज में समुदाय की विशेषीकृत कार्य तथा (४) समुदाय के संगठन का प्रकार। इन लक्षणों की सहायता से हम ग्रामिक तथा ग्राम्य और नगरीय समुदायों के भेद को समझ सकते हैं।^१

समुदाय की आधुनिक प्रवृत्तियाँ

आधुनिक संस्कृति के प्रभाव से समुदाय तथा समुदाय भावना के स्वभाव में परिवर्तन हो रहा है। बड़े समाज बहुत अधिक विकसित और जटिल हो गए हैं। उनमें समूहों, समितियों तथा संस्थाओं का संख्या में बहुत अधिक वृद्धि हुई है। विज्ञान तथा प्रयत्न-व्यवस्था की उत्पत्ति ने छाट-छाट समुदायों की ग्राम-निभरता खत्म कर दी है। एक व्यक्ति एक साथ ही अनन्त छाट और बड़े दोनों प्रकार के समुदायों का सम्बन्ध होता है। उसके हितों की पूर्ति दाना में होती है। मन्त्र तो यह है कि बड़े समुदायों में उसका व्यक्ति जीवन की अधिकाधिक आवश्यकताएँ पूरी होती हैं। वह विविध समितियों और दूसरे समूहों का सदस्य होता है जिसमें उसका सामाजिक हित विशेषीकृत हो जाते हैं। इसलिए पहले स्थानीय समुदाय के प्रति जो उसकी भक्ति और घनिष्ठता थी उनका कुछ भाग वह विशिष्ट हित-समूहों का हस्तान्तरित कर देता है। ग्राम के नगरों में नवागन्तुक सम्पूर्ण शहरी समुदाय में प्रवेश नहीं कर सकता। वह अपने विविध हितों या स्वाध्याय के अनुसार किसी समय, अथवा-अथ गति-गति के आधार पर ग्रामिक मध्य अवस्था में सम्मिलित हो जाता है। इन हितों का क्षेत्र-नगर स्थानीय समुदाय (पहाय) नहीं होता जहाँ बन्द रहना है। इसलिए नगरवासियों या नवागन्तुकों के लिए मध्य शहरी समुदाय तो होता है किन्तु उसका जो बन्द पक्ष एक अविनाशनीय एकात्मता या भावना नहीं। वह आधुनिक समय में अनन्त विशिष्ट समूहों और संस्थाओं का सदस्य बनता है। इसलिए उनका प्रति हो उगम प्रगाढ़ आकर्षण और भक्ति होती है।

कम स्पष्ट हो गया होगा कि मनुष्य के सामाजिक जीवन में समुदाय भावना क्या गहराई में समाहित है। इसकी अभिव्यक्ति के लिए एक न एक विकास माना जाना ही चाहिए। अर्थात् मनुष्य में यदि छाट समुदाय की भावना कम हो जाती है

तो यह बड़े समुदायों के बारे में तीव्र और सुदृढ़ हो जाती है। परिवर्धन और मंचार के साधना में उन्नति होने से हमारा प्रेम अपने गांव, पड़ोस या नगर से कम हो गया है किन्तु क्षेत्रीय समुदाय और राष्ट्र के प्रति हमारी घनिष्ठ ममता और भक्ति हो गई है। आज के ज्ञान विज्ञान प्रौद्योगिकी व महान विकास युग में हम अनेक ऐसे व्यक्ति मिलेंगे जिनका विश्व समुदाय के लिए प्रेम जितना जितना बढ़ता जा रहा है।

आज उन्नत सभ्यताओं में पहले के निवृत्तस्थ घनिष्ठ समुदायों के स्थान पर नए मनोवैज्ञानिक सामाजिक संगठनों की स्थापना हो रही है जिनके मददगार दूरस्थ लोगों में फैले होते हैं। इन लोगों में वामस्थान की सामाजिकता विकसित नहीं हो पाती है। उनके मूल्य तथा मनोवृत्ति ही एक से होते हैं। ऐसे समूहों को साम्प्रदायिक समूह (Communalism) कहना अधिक उपयुक्त होगा।

ग्रीन ने समुदाय की आधुनिक प्रवृत्तियों में गांवों की जनसंख्या का शहरों को निष्पन्न नगर व केंद्र के आसपास वस्तुओं, उपनिवेशों का उपागार के रूप में विकास तथा सामुदायिक मामलों में नगरों की प्रबलता शामिल किया है।¹

समुदाय के आंतरिक भेद

हर समुदाय के आंतरिक भेद होते हैं। ये सामाजिक राजनीतिक आर्थिक धार्मिक सांस्कृतिक आदि होते हैं। इनमें से कुछ भेद तो ऐसे होते हैं जिनका अस्तित्व समुदाय में अनिवार्य होता है और वे समुदाय का विघटन न करके उसके संगठन और दृढ़ता में सहायक होते हैं। ऐसी भेद मुख्यतः तीन प्रकार के होते हैं—कृत्यात्मक स्थायी वर्ग या जाति तथा स्वतंत्र राजनैतिक। कृत्यात्मक भेद धर्म विभाजन से उत्पन्न भेद होते हैं। हर समूह में धर्म विभाजन से ही लागू का निश्चित स्थान और भूमिकाएं मिलती हैं। आदिम समाजों में भी धर्म विभाजन या और आधुनिक समाजों में भी हजारों विशेषीकृत पक्षा और व्यवसायों के रूप में पाया जाता है। हर संस्था अपना पक्ष या व्यवसाय करता है जिससे उसमें भूमिका की भावना आती है जो समुदाय भावना का आवश्यक निर्माणकर्ता है। इसी प्रकार में समुदायों में वर्ग और जातियाँ पैदा करती हैं। ये भी संस्था में समुदाय भावना का दृढ़ करती हैं। तीसरे आधुनिक राष्ट्रों में कई राजनैतिक दल होते हैं जिनकी निष्ठाधारा काय प्रणाली और उद्देश्य भिन्न भिन्न होते हैं किन्तु जहाँ तक राष्ट्र की एकता और समृद्धि में उनका योग होता है वे भी समुदाय के प्रति व अनिवार्य नहीं जानें।

विच्छेदक या एकतानाशक भेद भी तीन प्रकार के होते हैं (१) आर्थिक विषमताएं और उन पर पापित वर्ग संघर्ष (२) प्रजातिक भेद तथा (३) धार्मिक भेद। जिस समुदाय में आर्थिक सम्पत्ति, आय तथा रहन सहन में भारी विषमताएँ

हानी वहाँ का एकता नष्ट होने का भय रहगा। ऐसे समुदायों में वगैरे सचप वृद्ध प्रयत्न हो जाता है। अफ्रीका के देशों में नस्ली भेदों में समुदायों की एकता किन्तु भीधना से नष्ट हो गई है यह ता आधुनिक इतिहास की घटना है। इनो प्रकार भारत में हिन्दू मुसलमानों के धार्मिक भेदों ने भारत का जा विभाजन कराया तथा पाकिस्तान के निर्माण की वाद की शमनाक जघन्य घटनाओं को जन्म दिया उसमें भी हम परिचित हैं।

किन्तु याद रह कि समुदायों की एकता और हटता में सामूहिक भेद तमों विनाशकारी साबित होते हैं जब वे भेद सामूहिक उत्पत्ति के स्तरों में प्रवृत्त हो।

राष्ट्रीय समुदाय

आधुनिक सम्प्रदाय में राष्ट्र सत्य बड़ा प्रभावपूर्ण समुदाय है। यही सबसे बड़ा समूह है जिसमें व्यापक सुरक्षा की चेतना व्याप्त रहती है। यद्यपि मनुष्य के कुछ हिस्से ऐसे हैं जो राष्ट्रीय सीमाओं का पार कर जाते हैं और इसलिये अनेक प्रकार की अन्तराष्ट्रीय समितियाँ भी पाई जाती हैं। किन्तु अभी तक समार में किसी समूह का अन्तराष्ट्रीय समुदाय नहीं कहा जा सकता। अथ समुदायों की भाँति राष्ट्र के आधार सामान्यता और राष्ट्रीय भावना है। चाहे किसी राष्ट्र का क्या निश्चित अस्तित्व हो अथवा साया की आशाओं और आकांक्षाओं में ही उसका अस्तित्व हो उसका अपना भौगोलिक क्षेत्र अवश्य होता है। यदि समार के राजनयिक मानचित्र देखें तो पायद हम विभिन्न राष्ट्रों का सामाजिक क्षेत्रों के अनुसार मुखिल पड़ जाय किन्तु यह कठोर सत्य है कि हर राष्ट्र का अस्तित्व एक भौगोलिक क्षेत्र में जिनकी सीमाएँ निश्चित हो अथवा निश्चित की जा रही हो ही सम्भव है। हमारे हर राष्ट्र में राष्ट्रीय भावना होती है। इन राष्ट्रीयता की भावना कहा जाता है।

राष्ट्रीयता और राष्ट्र

समुदाय भावना या वगैरे वगैरे अथवा जाति-मूल्य घनावृत्तियाँ (ethnic group attitudes) का भाँति राष्ट्रीयता में हमारे समुदाय के घनुराणा का समावेश होता है तथा राष्ट्रीयता का अपना विषय चिन्तन भी होता है। अथ समुदाय भावनाओं की भाँति राष्ट्र भावना भी प्रजातन्त्रीय होता है अर्थात् यह राष्ट्र के हर मनुष्य में होती है चाहे वह किसी क्षेत्रीय वगैरे या समिति से सम्बन्धित हो। घनी निधन, शिक्षा-मूल, प्रतिभाशाली तथा मध्यम तन्त्रों के प्रकार के व्यक्तियों में राष्ट्र भावना होती है। इनो प्रत्येक राष्ट्र में प्रतिनिधित्वपूर्ण उपाय अथवा साहित्यिकी सभा विचारधाराओं के मानन वाता में राष्ट्र भावना रहती है। भारत में ही यह नीति है। कश्चित्, प्रजा-समाजवादी, साम्यवादी और हिन्दू महासभा विभिन्न विचारधाराओं का प्रचार करते हैं किन्तु अभी अपना प्रचार राष्ट्रीयता के नाम पर करते हैं। भारत का साम्यवादी एक निम्न प्रेरणा-वादी मार्ग है, अपने मार्गों और अनुयायियों में राष्ट्रीयता के नाम पर हो

प्रचार करने में समय हो सका है। अतएव, राष्ट्र भावना राष्ट्र के सदस्यों के विचित्र हिता अथवा उनके विशेषण गुणों पर आधारित नहीं है। कोई जरूरी नहीं कि एक ही भाषा सभ्यता, आर्थिक हित अथवा शारीरिक विशेषताओं पर राष्ट्रीयता आधारित रहे। एक राष्ट्र में कई नस्लें सभ्यताओं और भाषाएँ हो सकती हैं। स्विस राष्ट्र में तीन जातियाँ और उनको ही भाषाएँ हैं। इस में इसी प्रकार करीब-करीब १६ जातियाँ और अनेक सभ्यताएँ हैं। इनकी भाषाएँ भी भिन्न भिन्न हैं। भारत में ही न तो सार नागरिकों को शारीरिक विशेषताएँ एक हैं न भाषा ही एक। विभिन्न प्रदेशों में भिन्न भिन्न बालियाँ बोली जाती हैं। इसी प्रकार एक घम के मानने वालों का भी एक राष्ट्र नहीं बनता। इसीलिए और मुसलमान घम के अनुयायी अनेक राष्ट्रों में विभाजित हैं। हो सकता है अतीत में भाषा घम आर्थिक हित, प्रजाति या सभ्यता अथवा ऐतिहासिक परम्पराएँ इनमें से कोई एक या इनका कोई मेल राष्ट्र का निर्माण कर सका हो किन्तु आधुनिक युग में राष्ट्रीयता के निर्माण में, स्थिर की पुकार नहीं, एक विचार की शक्ति ने प्रमुख काम किया है।¹

राष्ट्रीयता की भावना कबीले, गाँव या क्षेत्र की अनुभूत एकता से भिन्न होती है। राष्ट्र भावना का विकास राज्य के विकास से जुड़ा है। आज भी सत्तार में कुछ ऐसे राष्ट्र हैं जिनके पास राजकीय सत्ता नहीं है किन्तु वे स्वशासित होने का प्रयत्न कर रहे हैं। राष्ट्रीयता तथा अर्थ प्रकार की समुदाय भावना में भेद करने का यह आधारभूत प्रमाण है।

लाड ब्राह्म के अनुसार राष्ट्रीयता एक ऐसा जनसमूह है जिसमें सामान्य सभ्यता तथा इतिहास की परम्पराओं से अटूट एकता का अनुभव किया जाता है और जो दूसरे जनसमूहों से पृथक् समझी जाती है। अतः राष्ट्रीयता के लिये भौगोलिक एकरा की अपेक्षा मनोवैज्ञानिक और आध्यात्मिक एकता अधिक आवश्यक तत्व है। राष्ट्रीयता की भावना के आवश्यक तत्व ये हैं—(१) हम भावना, (२) सामान्य सभ्यता और ऐतिहासिक परम्परा (३) सामान्य भाषा और (४) सामान्य भाषा की अधिक उन्नत करने के लिये राजनैतिक तथा अर्थ आकांक्षाएँ। जब एक राष्ट्रीयता राजनैतिक इकाई में संगठित होकर स्वतन्त्रता प्राप्त कर लेती है अथवा उस प्राप्त करने की इच्छा होती है तो हम उस राष्ट्र कहते हैं। आधुनिक जगत में राष्ट्रीय राज्य स्थापित हैं जिनमें प्रभुता और स्थिर सरकार को सर्वाधिक महत्व दिया जाता है।

आधुनिक राष्ट्र किसी एक क्षण में पैदा नहीं हो पाया उन सबका उत्पन्न सकाई वर्षों में हुआ है। राष्ट्र की उत्पत्ति और विकास एक ऐतिहासिक प्रक्रिया है। उनके उत्पन्न में जटिल दशाएँ न जिनमें परस्पर विविध अतः सम्बन्ध होते हैं, भाग लिया है। अफ्रीका और एशिया में आज भी वित्तन राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में हैं। हम

इसीलिये कभी-कभी कहते हैं कि अमुक तांगा में राष्ट्र बन रहा है। एक समुदाय प्राकृतिक सीमाओं से निर्धारित नहीं होता। वास्तव में हर समुदाय सामाजिक-मानव-जननिक यथायथा होता है। हम पहले ही कह चुके हैं कि समुदाय—वाहे वह गांव हो या राष्ट्र—का विस्तार में स्वा का प्रधान महत्व है। एक राष्ट्र की सीमाएं कहा तक विस्तृत होंगी इसके निर्धारण में सामाजिक और मानवज्ञानिक कारकों का ही प्रमुख हाथ रहता है। उसी के साथ साथ का-क जस आर्थिक राजनैतिक तथा फौजी भी महत्वपूर्ण होते हैं।

एक राष्ट्र का सदस्या में बहुत समानताएँ होती हैं। इन समानताओं की अभिव्यक्ति राष्ट्र का कला साहित्य जन रीतिरिवाज और ऐतिहासिक घटनाओं में होती है। ये समानताएँ इतनी स्पष्ट होती हैं कि दो राष्ट्रों के सदस्या में भेद किया जा सकता है। कुछ विद्वानों तथा उपवास लेखकों ने राष्ट्रीय समानताओं का आधार पर राष्ट्रीय चरित्र की सूक्ष्म विवेचना की है। राष्ट्रीय चरित्र या राष्ट्र को कभी-कभी काल्पनिक चित्रा या नामों से प्रकट किया जाता है। अंग्रेजी राष्ट्र के लिये 'जान बुन अमेरिका' के लिये 'अकल साम' या एंगियाई राष्ट्रों के लिये 'ध्यान भग्न सन्ध्यासी' अथवा विषये लपटे ठठरी बान्ना मनुष्य' बना दिया जाता है।

राष्ट्रीय चरित्र किसे कहते हैं? एक राष्ट्रीय समुदाय के उस गुण सम्पत्ति का समूह अथवा विशेषताओं को राष्ट्रीय चरित्र कहते हैं जिनमें उसके आवश्यक स्वभाव का पता चलता है। बहुधा किसी एक गुण अथवा विशेषता का राष्ट्रीय चरित्र का प्रतीक समझा जाता है किन्तु हम प्रतीक में राष्ट्र का आवश्यक स्वभाव पूर्णतया पाया ही व्यक्त होता है।

हर देश की राष्ट्रीयता का प्रतिनिधि कुछ प्रतीक होते हैं। जैसे तथा पशुपति बान्ना प्रतीक हो सकते हैं। मानूभूमि, पितृदास, हामलण्ड आदि नाम ही प्रतीक हैं। इसी तरह मूल प्रतीक 'राष्ट्रिय ध्वज' होता है। हर राष्ट्र का एक राष्ट्रीय गान भी होता है। राष्ट्रीयता का एक प्रतीक का लगाव सार समूह का आर्थिक राजनैतिक तथा मानवज्ञानिक सम्पत्ति से होता है। राष्ट्र के अधिकार सम्पत्ति का राष्ट्र की धारणा समझ में नहीं आता इसलिए मानूभूमि या पितृदास आदि प्रतीकों से उन्हें भक्ति रहती है। राष्ट्रीयता की भावना का जन्म और विकसित करने के लिए बच्चों का जन्म से ही समाजीकरण प्रक्रिया में स्वा जाता है। उन राष्ट्रीयता के प्रतीक से प्रेम और अफसोस में समूह या देश का प्रति भक्ति मिश्रित जान है।

अंतर्राष्ट्रीयता और राष्ट्रीयता

राष्ट्रीयता की भावना के प्रमुख दो रूप होते हैं (१) देश भक्ति और (२) राष्ट्र-वादा। देश भक्ति का अर्थ है कि राष्ट्र के सत्य अर्थ में निजी हितों तथा अपने परिवार,

गाँव या शहर की भक्ति से देश व हिता और भक्ति को बड़ा समझते हैं। व राष्ट्र के हिता की पूर्ति के लिये अपने हितों का बलिदान करने में गव समझते हैं। राष्ट्र के लिये मरना भी उन्हें सम्मान और गव का विषय लगता है। शान्ति और युद्ध दोनों चालों में देश भक्ति व्यक्ति में किसी प्रकार की स्वायत्त सेवा या-बलिदान का भाव जगाती है। राष्ट्रवाद एक आधुनिक विचारधारा है। इसका अर्थ है कि राष्ट्रीय समूह का एक विशेष रस होना है जिससे हर व्यक्ति अपने राष्ट्र को सर्वोपरि भक्ति सहण देता है। यह समूह की हृदय की भावना होती है। यूरोप में १८वीं शताब्दी के बाद इसका विकास हुआ था और आज कल तो सारे समार में राष्ट्रवाद की विचारधारा फैली हुई है। मौलिकतया, राष्ट्रवाद राष्ट्र के एकाकरण के लिए अपनाया गया था। यह राष्ट्र की एकता, उसकी राजनीतिक स्वाधीनता तथा विश्वी प्रभुत्व के समूल नाश की तीव्र भावना का प्रतिनिधि था। राष्ट्रवाद से आधुनिक जनतन्त्रा का विकास सम्भव हुआ है। इसी में आधुनिक राज्य का सामुदायिक आधार निवृत्त हो गया है।

ऊपर हमने राष्ट्रवाद का लाभप्रद पहलू देखा है। उग्र राष्ट्रवाद सत्कार की शान्ति और सुरक्षा के लिए बड़ा घातक हो जाता है। उग्र राष्ट्रवाद के ही दो रूप शुद्धप्रिय देश भक्ति (Chauvinism) और साम्राज्यवाद हैं। जब कोई राष्ट्र अपने हिता के सामने सार सत्कार के हिता को हेय समझता है और अपनी सत्ता या प्रभुत्व बढ़ाने का प्रयत्न करता है तो साम्राज्यवाद एवं उपनिवेशवाद का जन्म होता है। ये दोनों बाद सत्कार की शान्ति और सुरक्षा के क्रूर दुश्मन हैं। पिछले दो महानुद्दा में हम साम्राज्यवाद और उपनिवेशवाद के बाल कारनामों की दख चुके हैं। और आज तो सार महायुद्ध के बाल बादल मंडरा रहे हैं वह भी उग्र राष्ट्रवाद का प्रभाव है। उग्र राष्ट्रीयता राष्ट्रा में परस्पर सहानुभूतिपूर्ण सम्मन्धारी का गन्ती है और परिणामस्वरूप उनकी अनेक महत्वपूर्ण समस्याओं का समाधान अन्तराष्ट्रीय संयोग के अभाव में मुलभ नहीं हो पाता। सन् १९६२ में भारत पर चीन के बबर आक्रमण और अभी हाल में ४ अगस्त १९६५ का पाकिस्तान के तानाशाही शासन का काश्मीर समस्या को लेकर भारत पर जाहिराना हमला ऐसी घटनाएँ हैं जो उग्र राष्ट्रवाद के नग्न नमून हैं। इसलिए कुछ जिद्दान 'राष्ट्रीयता की भावना का अन्त राष्ट्रीय शान्ति के लिए अनिवार्य मानते हैं।

मर विचार में इस भावना के बबन हानिकर पहलुगा—उग्र राष्ट्रवाद एवं शुद्धप्रिय देशभक्ति में ही अन्तराष्ट्रीय शान्ति का खतरा उत्पन्न होता है। भारत, मित्र शान्ति वइ अति प्राधान्य दशा के निवासी युवा युवा से दगभक्त रह हैं उनमें प्रगाढ़ राष्ट्रीयता की भावना रही है। फिर भी उन्होंने बभा दूसरे देशों पर आक्रमण करने की नहीं साँचा। यूरोप में औद्योगिक शान्ति के सूत्रपात्र से बइ 'अश्वाम' देशों जैसे इंग्लैंड, फ्रांस, इटली, पुर्तगाल, स्पेन तथा जर्मनी ने अपनी

चरती हुई आर्थिक तथा सामरिक शक्ति का माआज्यवाद और उपनिवेशवाद के प्रसार में व्यक्त किया था। अन्तराष्ट्रीय शान्ति में इससे विघ्न पड़े और १९१४-१९२० में तो प्रथम विश्व महायुद्ध ने सभार में जनघन का अप्रव निनाश किया। १९२५ ई० के पश्चात् जापान, इटली जर्मनी आदि देशों में जो युद्धप्रिय दाम्भिकता तथा उग्र राष्ट्रवाद उनके उन्तान सभार की असह्य निरीह जनता का युद्ध की ज्वाला में टकेल दिया। इन तीनों राष्ट्रों ने अन्तराष्ट्रीय शान्ति पर घातक प्रहार किया। परिणामस्वरूप द्वितीय विश्व-महायुद्ध से अनक ग्रदरल राष्ट्र तहम नहन हा गए। उनम मय और अविश्वास की एक फिजा बनी। अणु बमों तथा अन्य नहारक बमों के निर्माण, परीक्षण और प्रयोग ने मानवता का आज एक एस भयानक गन क पास ला जहा किया है जहाँ थोड़ी सी गलती उसकी सम्पूर्ण गौरवमयी सम्पत्ता और स्वय उत्तका पूरा विनाश कर सकती है। रूस तथा अमरीका के गुटा में जो शान्ति युद्ध छिना है वह किसी भी समय प्रचण्ड ज्वाला में भस्म उठ सकता है। रूस तथा अम-राका क गुट ही नहीं सभार के कई अन्य राष्ट्र भी जस चीन और हिन्दिया आज उग्र राष्ट्रवाद तथा युद्धप्रिय देशभक्ति क पापण में सवलीन हैं। उनकी यही भाव नाएँ विश्व की शान्ति तथा प्रगति क लिए भीपण अमिताप हैं।

प्रजातिक एवं जातीय समूह

प्रजातियाँ

जीवशास्त्र (biology) में समस्त मानवता को एक ही मौलिक जाति (Homosapiens) की सतति माना जाता है। ससार के सभी समाजों और समूहों की उत्पत्ति का स्रोत एक है। फिर भी समय-समय पर भिन्न भिन्न मानव समूह अथवा समाज विभिन्न प्रजातियों के वर्गों में विभाजित माने जाते रहे हैं। भारत के प्राचीन निवासी अपने को आर्य और इस देश में उनके आने से पूर्व के वासियों का अनाम कहते थे। हमारे इतिहास में भी आर्यों के आने के बाद भारत में आने वाली अनेक प्रजातियाँ अथवा प्रजातिक समूहों का वर्णन मिलता है। शक, हूण, कुशान, अरब, भूमध्यसागरीय आदि प्रजातियाँ ने इस देश में प्रवेश किया। आधुनिक भारत में भी जब राज्य पुनर्गठन आयोग की रिपोर्ट (प्रतिवेदन) प्रकाशित हुई तो उसमें स्पष्ट उल्लेख था कि किस प्रकार दक्षिण भारत के निवासियों में अपने को द्रविड़ वंशज मानकर उत्तरा भारतीयों की प्रति विद्वेष की भावना प्रबल हो चली थी। आज सरकारों भाषा के प्रश्न को लेकर उत्तरी तथा दक्षिणी भारतीयों में प्रजातिक भेद का उत्सर्जन किया जाता है। कई बार कुछ लोग भारत की जनसंख्या की अनेकता का मूल कारण प्रजातिक अनेकता मान बैठते हैं। उनसे पूछिए कि भारतीयों में संस्कृति, भाषा, धर्म, भूपा आदि में भेद क्या है? उत्तर—भारतीय अनेक प्रजातियाँ हैं।

एक विचार अत्यन्त भी प्रचलित है। पश्चिमी देशों के लोग अपने को श्वेत और एशिया तथा अफ्रीका महाद्वीपों की जनसंख्याओं को 'पीली तथा काली प्रजातियाँ' कहते हैं। पिछली तीन चार शताब्दियों में यूरोप के लोगों ने एशिया तथा अफ्रीका में अपना साम्राज्यवादी आधिपत्य इस घोषणा से किया कि श्वेत प्रजातियों को अधिकार है और उन्हें ईश्वर की ओर से काली, पीली प्रजातियों पर शासन

करण का आदेश मिला है। समुक्त राज्य अमरीका के दक्षिणी राज्या में प्रजातिवाद की बड़ी भयानक समस्या है। नीग्रो लोगों के साथ किनारा भेदभाव, दुपवहार और भ्रमचरण किया जाता है। सम्पूर्ण दक्षिणी अफ्रीका में काल वण क निवा मिया—अफ्रीकी भारतीय पाकिस्तानी आदि—के प्रति वहाँ के सत्ताधारी यूरोप वासी भ्रमानुषिक भ्रत्याचार करते हैं। इस देश में विद्यमान प्रजातिभूयकता (racial apartheid) की गम्भीर समस्या ता कई वर्षों से समुक्त राष्ट्र सब के विचाराधीन है। इस सभिन्न वर्गण से मिद्ध होता है कि कुछ देश के तागा में प्रजातिक भेद की कितनी चतनता है। वे प्रजाति के गाररिक् नी का सामाजिक और सांस्कृतिक दृष्टि से अधपूर्ण और अधस्वपूर्ण मानते हैं। तथान्वित प्रजातीय श्रेष्ठता आज भी भ्रनक देश के तागा में सवेगात्मक विचारा के प्रचलित हान का एक मुख्य कारण है। परन्तु जविक भ्रषवा शारीरिक कारका के आधार पर किसी मानव-समूह को श्रेष्ठता भ्रषवा हीनता सिद्ध करन में विज्ञान भ्रव तक ता विफल ही रहा है।

तथान्वित श्रेष्ठ प्रजातिया का सम्पता तथा सन्तुति की उप्रति करन वाल एजेंट के रूप में मानन के लिए व्यापक प्रचार किए जात हैं। साधारण मनुष्य विज्ञान का नियम जाभकर भी न ता तक स और न विज्ञान से काम सता है। अपनी मनमात्मक सुरक्षा के लिए उसमें अपरिवर्तित परम्परात्मक विचारा (stereotypes)¹ विचारधाराया सारा पुरातानया भ्रषवा नी सीमा के भीतर ही सावन की प्रकृति है। भ्राम भ्रामा उन सामता की वावत धारणाएँ बना सता है जा उसनी सांस्कृतिक विरासत के भाग है तथा जिनमें उभक समाज की सरचना का प्रतिबिम्ब निवता है। उह वह बिना साव-ममम तथा बगर भ्रानो चना के स्वीकार कर सता है। ससार की कई सामाजिक सरचनाया में प्रजाति तथा प्रजातीय भेद का वावन मूल्य नियम बड़ी गहराई से समाए हैं। वहाँ उह सबल सवगात्मक सगाका में पुष्टि भिषनी है। प्रजाति भ्रम्यधी विचारा के आधार पर एक नम्ला समूह को दूसरे से पृथक रत्ता जाता है। उस सामाजिक, भ्रामिक तथा राजनितिक भ्रमभाननाया में रहता पन्ता है तथा तथान्वित श्रेष्ठ प्रजाताय समूह का भ्रत्याचार तथा प्रपीडन महन पन्त है। प्रजाताय विभ्र से ता विभिष समूहा में सामाजिक दूरा रहनी है। भ्रतएव एन समूहा में प्रजातीय चतनता का व्यक्तित्व निर्माण मे केन्द्रीय महत्व है। इतिहास सम वाच का भी स्यामी है कि प्रजाति सम्बन्धी विचारा के कारण नी राष्ट्रा के बीच युद्ध के कई सनर उत्पन्न हुन हैं। अफ्रीका में नस्ल के नाम पर जा भ्रसहाय मानवता पर भ्रत्याचार ना रह है वे सना की शानि तथा स्थिरता के लिए भ्रमान भनते हैं।

हैं। उनकी क्रूर दरिद्रता के अनिरिक्त लाग उह शिंसा, चरित्र और नतिवता में बहुत गिरा समझते हैं। वे इतन आलसी हैं कि अपना स्थान छोड़कर भ्रमण नहीं जाना चाहते। अतएव उनमें सजीवता उत्साह और महत्वाकांक्षा का स्पष्ट अभाव है। जीवन के प्रति भग्नाशाय भी उनमें बहुत अधिक है।

यद्यपि आज भी अमरीका की वग व्यवस्था में शीघ्र गतिशीलता बहुत अधिक है परन्तु निम्न स्तरों में यह प्रक्रिया कुछ धीमी पड़ती हुई प्रतीत होती है। जिस जीवन ढंग से द्रुत सामाजिक गतिशीलता जमीनी थी वह बहुत कुछ बदल गया है।¹ अमरीका में स्तरण की वृद्धि का एक साक्ष्य यह है कि वहाँ पर कई पीढ़ियों में एक प्रकार के पक्षे करने वाली जनसंख्या का प्रतिशत कम हो रहा है। दूसरे, उच्च मध्य और उच्च वग में तुलनात्मक रूप से जमीन दर कम हो रही है जिसका परिणाम जान वाला पाठियों में उनकी जनसंख्या में ह्रास होगा। समाजशास्त्रियों का विचार है कि आर्थिक कारणों से जनित शीघ्र गतिशीलता सापेक्षिक दृष्टि से कम हो रही है क्योंकि विभिन्न सामाजिक स्तरों के बीच शक्तिशाली अवसरों में अनिश्चितता बढ़ रही है। नीची आर्थिक स्थिति और शक्तिशाली गतिशीलता वाले लोगों के लिए ऊँचे वर्गों के द्वार बन्द हो रहे हैं। आर्थिक गतिशीलता (अमरीका में) के एक ऊँची गति से बनी रहने की सम्भावना है कि "बहुमध्यम" के लिये केवल आवृत्ति सीमाओं में। बहुत कुछ सम्भाव्य गतिशीलता में अवरोध उद्योग व्यापार और अवसरों के प्रतिबन्धों से आता है। कल्याणकारी राज्य की नीति से भी उच्च और निम्न वर्गों के बीच की सामाजिक दूरी कम नहीं हुई है। एक नियोजित अव्यवस्था और नीतिशाही प्रक्रिया की ओर प्रवृत्ति न व्यक्तिगत उत्तरदायित्व की भावना और उसमें अधिक महत्त्वपूर्ण सफलता प्राप्त करने की अभिलाषा को कम कर दिया है।

भारत में वग संरचना

हम पहले देख चुके हैं कि भारत की परम्परात्मक जाति प्रणाली विगठित हो रहा है और उसमें वग संरचना में निरन्तर परिवर्तित होने की प्रवृत्ति दृष्टिगोचर होती है। यहाँ भी निम्न मध्य और उच्च वग बन रहे हैं। किन्तु उच्च और मध्य वग में प्रगति अभी उही जातिवादी की है जो परम्परात्मक रूप से आर्थिक दृष्टि से सम्पन्न और सामाजिक प्रतिष्ठा में उच्च रही हैं। देश की अर्थव्यवस्था और राजनीति में दही की प्रभुता है। निम्न वग के जनसमुदाय में उच्च जातियों के प्रति परम्परात्मक आदर भक्ति और अधीनता की आज भी सबल भावना स्थित है। उनमें कमवाद के सिद्धान्त के नकारात्मक पहलुओं का समझने की आदत बाकी है।

1 Ibid p 288

2 A W Green *Sociology* p 222 (Summary to a chapter Class and Mobility in America)

सामाजिक वर्गों की स्थिरता सामाजिक दशावस्था की स्थिरता पर निर्भर रहती है। किन्तु आधुनिक समाज का तेज सामाजिक परिवर्तन वर्ग संगठन का विरोधी है। आगवत और रिमकाफ ने सामाजिक वर्गों और वर्ग चेतना की स्थिरता का विश्लेषण करते हुए लिखा है कि आधुनिक समाज में अत्यधिक प्रादेशिक और सामाजिक गतिशीलता प्रौद्योगिकी में अप्रूप उन्नति और बहु-मात्रा उत्पादन व्यवस्था, संचार के आधुनिक साधनों द्वारा उच्च वर्ग का उपसह्युक्ति का प्रचार और राष्ट्रवाद कुछ ऐसी महत्वपूर्ण शक्तियाँ हैं जो वर्गसंगठन की विरोधी हैं। इससे वर्गों के बीच के भेद कम होते हैं और वर्ग चेतना भी सुस्पष्ट और सजल नहीं हो पाती।¹ सम्भवतः इसलिये कुछ विचारक यह भाग्य प्रकट करते हैं कि आधुनिक प्रौद्योगिक और नगरीकृत संस्कृति का चरम विकास वर्ग रहित समाज की स्थापना में सहायक होगा। ध्यान रहे ये विचारक मार्क्स के वर्ग युद्ध के सिद्धांत के आलोचक हैं। उनके विचार से वर्ग युद्ध के उपयुक्त सामाजिक आर्थिक व्यवस्था पूर्व प्रौद्योगिक संस में उपलब्ध था किन्तु अब जनतन्त्रीकरण की प्रक्रिया में वर्गों के बीच के संघर्ष का हिंसा और व्यापक रक्तपात में परिणत होना निश्चय ही बचाया जा सकता है। इसी प्रगाढ़ विश्वास के दशन गांधी विनोबा के 'सर्वोन्मय आदर्श' में होते हैं। इस विचार धारा तथा मार्क्सवाद (साम्यवाद) के चरम संस्था में अत्यधिक साम्य है। परन्तु इन दोनों ने अपने साध्य की सिद्धि के लिए क्रमशः जनतन्त्रीय, क्रांतिपूर्ण व्यवस्था अहिंसात्मक और हिंसात्मक एवं तोड़-फोड़ की रीतियों को अपनाते पर बन लिया है। सर्वोन्मय (जिस गांधीवाद भी कहा जाता है) एक जाति वर्ग विहीन शासन और अत्याय रहित सत्त प्रकार से सम्पन्न और सुखी समाज की स्थापना के लिये हृदय परिवर्तन का नैतिक अम्र प्रयत्न कर रहा है। परचाल्य दसों में M R A के प्रयत्नक वक्ता इसी विचारधारा से प्रभावित हुए हैं। साम्यवाद अपने लक्ष्य की प्राप्ति के लिये वर्ग संघर्ष और सत्ता हथियाने के हिंसात्मक राजनैतिक और सैनिक प्रयोगों की सम्भाविकता में आस्था रखता है। कुछ भी हो सामाजिक वर्गों की संरचना के स्थापित को ऐतिहासिक दृष्टि से समाज परिवर्तन का एक महत्वपूर्ण यंत्र स्वीकार किया गया है।²

वर्ग युद्ध का सिद्धांत

मार्क्स और एंजिल्स ने साम्यवादी घोषणा में इस सिद्धांत की व्याख्या की है। उन्होंने लिखा है समाज और राष्ट्रा के बीच और स्वयं उनके अन्तर्गत संघर्षमय प्रयत्न का सोच वर्गों जिनमें एक समाज विभक्त है, के जीवन और स्थिति के भेद में है। आज तक स्थिति सम्पूर्ण समाज का इतिहास वर्ग संग्रामों का इतिहास है। एंजिल्स ने यहाँ में आन्तिम साम्यवादी समाज को इससे मुक्त बताया था।

1 Ogburn & Nunkoff *op cit* pp 226-27

2 MacIver and Page *op cit* pp 381-83

प्राधुनिक ब्रूजुआ समाज जिसका जन्म सामंतवानी समाज के ध्वसावशेषों से हुआ है वर्ग विरोधों से मुक्त नहीं है। इसमें नए वर्ग मात्र स्थापित हो गये हैं प्रबोद्धन की नदर दशाएँ और समाज के पुराने स्वरूप के स्थान पर नए रूप बन गये हैं। किन्तु हमारे युग ब्रूजुआ के युग की यह विशेषता है कि इसमें वर्ग विरोधी मरत हा गया है। समाज अधिकाधिक दो विभागों में बँट रहा है ब्रूजुआ और मजदूरों में विभक्त होना जा रहा है। प्राधुनिक युग, जो ब्रूजुआ की सम्पूर्ण विजय की प्रतिनिधि

संस्थाओं विस्तृत निवाचन (मतदान) सम्मन्त लोकप्रिय संगठन आदि का युग है जो शक्तिशाली और सर्व विस्तारशील शक्ति मया और महाव्यवस्था के युग का युग है न इस समय का अधिक प्रकट रूप में व्यक्त कर दिया है कि वर्ग समाज घटनाओं का मुख्य चालक है ब्रूजुआ के सभी विरोधी वर्गों में केवल सबहारा

सबसे अधिक शक्तिशाली वर्ग है। दूसरे वर्ग छोटे होते हैं और अल्प संख्या में होते हैं मध्य वर्ग का सभी दुर्बले अल्प अल्पत्व की रक्षा में अवश्य ब्रूजुआ का विरोध करता है किन्तु वे शक्तिशाली नहीं हैं (मजदूरवर्गीय) हैं। इसमें अधिक व प्रतिनिधित्ववादी हैं और इतिहास के वर्गों को पाँचे घटकन का प्रयत्न करने हैं।

अल्प मजदूर वर्ग ब्रूजुआ का ठोस फेंकेगा और राज्य पर उसका अधिकार हो जायगा (क्याकि प्रत्येक वर्ग समाज एक राजनितिक संगठन है) इस प्रकार एक नए समाज (साम्यवादी समाज) की स्थापना होगी जिसमें प्रारम्भ में केवल मजदूर वर्ग होगा जो बालांतर में एक वर्ग विहीन और राज्यविहीन समाज की रचना में समय होगा।¹

यह सिद्धान्त की बड़ी बड़ी व्याख्याता है। प्रथम भाग का यह विश्वास कि अल्प पूँजीवादी समाज का एक वर्ग ब्रूजुआ और मजदूरों में विभाजित हो जायेंगे किन्तु 'गणतन्त्र' के इतिहास में अल्प वर्गों का अल्प वर्गों और अल्प शक्तिशाली समाज में मध्य वर्ग अधिक एक राजनितिक दृष्टि में वर्ग मजदूर रहा है। इसका अर्थ यह है कि यह 'गणतन्त्र' और शक्ति (मजदूर या शक्तिशाली शक्ति) का अल्प वर्ग का पृथक् और अल्प बनना रहा है। इसलिए महाद्वार और पत्रों में लिखा है कि राजनितिक दृष्टि में भाग्य का यह सिद्धान्त बाह्य जितना महत्वपूर्ण रहा है वह सामाजिक सम्बन्धों के अल्पत्व में अवश्य अल्प है।² द्वितीय वर्ग समाज की घटनाओं का मुख्य चालक नहीं रहा 'गणतन्त्र'। राष्ट्रवाद के प्रति अल्प भक्ति से समाज के विभिन्न वर्गों का अल्प निमित्त पत्र जाता है। चीन का और द्वितीय महायुद्ध में फेंके राष्ट्रों का इतिहास इसका साक्ष्य है। अधिक वर्ग चेतना का उभाड़न के लिए भाग्य एडिन का नारा— हमारे वर्ग शक्ति एक ही जाया 'गणतन्त्र' अल्पों के अल्प—राष्ट्रवाद की शक्ति के सामने

1. V. I. Lenin—Marx—Engels—Marxism Foreign Languages Publishing House Moscow (1961) pp 26-29

2. Machter & Page op cit p 362.

फीका पड जाता है। पालण्ड हंगरी और यूगोस्लेविया में हाल के राजनतिक विप्लव इस तथ्य की पुष्टि करते हैं। स्वयं साम्यवाद ने राष्ट्रवाद की गम्भीर शक्ति को स्वीकार कर एशिया के नव-स्वतंत्र अथवा स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए सचेष्ट राष्ट्रा की सहायता कर अपना सहयोगी बनाने की नई काय प्रणाली अपनाई है।¹

तीसरी आलोचना भी बड़ी सक्त है। जवाहरलाल नेहरू और जयप्रकाश नारायण दोनों इस बात पर सहमत हैं कि समाज अथवा मसाल की सभी समस्याओं का समाधान वय सग्राम का उपरत कर नहीं किया जा सकता। जनतन्त्रीय ममाल में अहिंसात्मक शान्तिपूर्ण और मजनारमक रीतिया से समाजवाद की स्थापना निश्चय ही सम्भव है। यह लक्ष्य रक्तपात रहित सामाजिक और आर्थिक शान्ति के चर्मों रूप पर सिद्ध हो सकेगा। सम्भवतः, साम्यवाद का अधिक मगलकारी स्थानापन्न सर्वोन्य ही है।

1 Dr John Mathias's lecture under Srinivas Sastri Lectureship in the Madras University (2nd Dec 1956)

सामूहिक व्यवहार
(नीड, श्रोता, दशकगण एवं जनना)

भीड़ की प्रवृत्ति

ली बोन (Le Bon) ने भी शरीर का बहुत व्यापक अध्ययन प्रयोग किया है। उन्होंने भीड़ के मनोवैज्ञानिक लक्षणों पर विचार व्यक्त किया है। ये शारीरिक निरन्तरता का भीड़ का आवश्यक लक्षण नहीं मानते। उनके अनुसार भीड़ का आवश्यक गुण अन्तः सन्तुष्टि या समान भावनाओं और संस्था का एक स्थापित होना है। अतः उनके मत में एक प्रकार का एकामक सामूहिक मस्तिष्क बन जाता है। भीड़ में होने पर नागा का वैयक्तिक चेतना पर सामूहिक चेतना हावी हो जाता है।

जनमस्या व विभिन्न सग्रहा म कृद्वा की विद्यपनया दस्त्यापी अथवा धत्त
कानिश् प्रवृत्ति होती है। भीष्टे कोलाहली भीष्टे शान्ता मडतिया और जननाए इसी
प्रकार क सामाजिक सग्रह है। जब किसी वस्तु अथवा काम का ग्यन मुनन क विना
अधिक सम्पदा म ताय अल्पकाल क लिए एकत्र हा जान है ता उनर सग्रह का श्राना
मण्डी कहन है। प्रत्येक समुदाय राष्ट्रीय अथवा समाज क अवसाधारण का अथवा
विनिश्चित न क अनुसार जनमस्या क सञ्च का समग्र जनता धार जनता क
है। आधुनिक राष्ट्रीय अथवा क्षेत्रीय समाचार पत्र-पत्रिकात्रा म जा पात्र-सामग्रा
हानी है क विभिन्न विषय क जनमनुयायी की आवश्यकता की पूर्ति क उद्देश्य न
गया जाना है। विभिन्न दार्शनिक विचारधारा अथवा समाज विचार धारा म
सम्मिलित मानस्य राजनयिक आर्थिक और व्यापारिक विचारधारा मन्तारजन
मन्तारी और मन कू मन्तारी मन्तारी म विभक्त जाना है। प्रत्येक सग्रह क पात्र
का जनता क जा पहचान है। आचार्य नैतिक समाचार पत्र जनमन को धत्त कन
के प्रमुख साधन है।

सब प्रकार की भाषा के सम्बन्ध में माध्यात्मनया गारारिक समीक्षा नहीं है। आत्ममन्त्री में आनन्दन गारारिक समीक्षा हाना आवश्यक नहीं है। छात्रों

छोटी आतामङलिया के सदस्या में शारीरिक समीपता अथवा एक साथ उपस्थिति सम्भव हो जाती है। किन्तु टेलिविजन या रेडियो की श्रोतामङलियों में केवल मानसिक सम्पर्क होता है। जनताओं में तो केवल मानसिक सम्पर्क ही मिलता है।

भीड़ों का आवश्यक लक्षण भारी सख्या में लोगों के बीच शारीरिक समीपता नहीं है। इन लोगों में अत उत्तेजना और अनुक्रिया अधिक महत्वपूर्ण और आवश्यक लक्षण है। भीड़ में लोगों की उपस्थिति से जो एक दूसरे के विचारों और सवेगों पर प्रभाव पड़ता है वह सबसे महत्वपूर्ण है। यह प्रभाव नाटकीय हो जाता है जब सवेग भड़क उठते हैं और भीड़ में सघन भावना बड़ी सरलता से उभड़ जाती है। इसलिए भीड़ की सबसे अच्छी परिभाषा उसकी संरचना के आधार पर न होकर कार्य से हो सकती है। भीड़ का विशिष्ट चिह्न आवश्यक है।

भीड़ का अर्थ ऐसे जन समूह से नहीं है जो किसी बड़े नगर की सड़क पर कंधे से कंधा रगड़ कर चल रहा है और जिसका हर व्यक्ति अपने-अपने काम पर चला जा रहा है अथवा वहाँ किसी को दूसरे से कोई मतलब नहीं है। विशाल जन-समूह बड़ या राजधानी नगरों की विशेषता है। अर्थात् विशाल जनसमूह का एक स्थान पर एकत्रित होना ही भीड़ नहीं कहा जाता। उनके शारीरिक संपर्क मान से भीड़ नहीं बन जाती। भीड़ एक प्रकार का अस्थायी एवं असंगठित समूह है। स्मरण रहे कि समूह का आधार मनाव्याप्तिक है। अतएव भीड़ का आधार भी मनाव्याप्तिक है। उपरान्त विशाल जनसमूह भीड़ में बदल जायगा जब उसमें व्यक्तियों का ध्यान एक वस्तु पर केंद्रित हो जाए। गणतंत्र दिवस का विशेष समारोह देखने के लिए एकत्रित जन समूह भीड़ है। इस समूह के व्यक्तियों की दिलचस्पी इस समारोह की आकर्षण और रंगविरंगी चीजों को देखना है। इसी प्रकार बाजार में एकत्रित जन समूह भी भीड़ बन सकता है यदि बाजार की किसी दुकान में आग लग जाए अथवा किसी लारी ठेला से काई बच्चा कुचल जाए। इन दोनों अवसरों पर जनसमूह के व्यक्तियों का ध्यान एक ही बिंदु पर आकर टिक जाता है। पहले में जलती दुकान पर और दूसरे में आहत बच्चे पर। इसमें अतिरिक्त सभी व्यक्तियों में एक ही प्रकार का सवेग जागृत होता है और उनमें से हर व्यक्ति की मानसिक दशा दूसरे उपस्थित व्यक्तियों की मानसिक प्रतिक्रियाओं से कुछ अंश में अवश्य प्रभावित होती है। मरगूगन भी इनमें भीड़ या अर्थ सामूहिक मानसिक जीवन की मूलभूत दशाएँ मानता है।¹

भीड़ के संस्थ में इस भावना का होना आवश्यक है कि दूसरे लोग वहाँ उपस्थित हैं और एक सदस्य के सवेग और विचार दूसरों द्वारा समग्रहीत होते हैं।

गिसबग क अनुसार भीड़ के सदस्यों में संवर्ण और विचारों की समानता होती है। जब उनमें कुछ सामूहिक समानता होती है। एक ही वस्तु से आकर्षित होने के लिए लोग एक-दूसरे में बाँटने सामान्य होना चाहिए।¹

रॉस के अनुसार भीड़ में ध्यान के अभाव में सामान्य अज्ञान और चेतना के अभाव का संवर्धन होना चाहिए जिसमें विघ्नकारी प्रभाव पड़ना नहीं हो सके। भीड़ के सभी सदस्यों में उपराक्त लक्षणों के अतिरिक्त महती शक्ति की सामान्य वृद्धि ध्यान और संवर्ण पर भी जोर दिया जाता है।

भीड़ समूहों के उस समूह का नाम है जिसमें कुछ और के लिए लागू घसगटित तरीके से एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं। भीड़ के लिये संख्या का अधिक महत्व आवश्यक है। पहले से सूचना पाकर मैकडॉल्ट द्वारा या साखा की संख्या में एकत्रित लोगों से बलवान् अभिमतता या नेतृत्व या गायक की उपस्थिति में भीड़ बन जाती है। आता-आता का एक औपचारिक भीड़ कहा जा सकता है। इसी तरह जुलूम और भीड़ में भी भेद है। जुलूम एक अस्थायी संगठित समूह है और जुलूम को दबाने के लिए दमक समूह भीड़ है। जम रान् बारात (रामलीला में) में सम्मिलित लोग जुलूम में आते हैं और रान् बारात का दबाने की रीति से दबाने जनसमूह का भीड़ कहते हैं। इसी प्रकार किसी मन में एकत्रित जनसमूह भीड़ है या समुद्र तट पर या पार्क में एकत्रित छुट्टी में आनन्द मनाने वाला एक समूह भीड़ हो सकता है। ये अनौपचारिक भीड़ के उदाहरण हैं।

किम्पन घण्टे न बलवान् अधिक संख्या में लोग के घन मञ्च का जो एक केन्द्र व्यवस्था सामान्य प्रिन्ट के कारण एकत्र हुआ है भीड़ कहा है।² 'सूक्ष्म के विचार में भीड़ एक अस्थायी और अस्थायित्व समूह है जो किसी सामान्य रीति के कारण बनता है। बन गया है और जिसकी सीमाएँ घुलना से विस्तारशील हैं।³

आवश्यक सामान्य

उपराक्त विचारों से भीड़ के निम्नलिखित आवश्यक लक्षण या लक्षणों प्रकट होती हैं —

(१) सामान्य केन्द्र पर रीति, ध्यान एवं कार्य का होना रान् प्रतिनिधियों का घुम्पनाकरण (polarization) कहते हैं (२) रीति की वस्तु के बारे में एक ही मत और समान विचार (३) समूह के समस्या पर पारस्परिक प्रभाव (४) समूह की

1 Morris Ginsberg *Psychology of Society* London (1933) p 130

2 A crowd is a gathering of a considerable number of persons around a centre or point of common attention. Lumsdaine Young *Handbook of Social Psychology* Routledge and Kegan Paul (1953), p 387

3 A crowd is a transitory group unorganised with completely permeable boundaries spontaneously formed as a result of some common interest. R. H. Thouless *General and Social Psychology* p 258

छोटी श्रोतामडलिया व सन्ध्या म शारीरिक समीपता अथवा एक साथ उपस्थिति सम्भव हो जाती है। किन्तु टेलिविजन या रेडियो की श्रोतामडलिया म केवल मानसिक सम्पर्क होता है। जनताओं म वा क्वल गनसिक सम्पर्क ही मिलता है।

भीड़ का आवश्यक लक्षण भारी सन्ध्या म लोगों के बीच शारीरिक समीपता नहीं है। इन लोगों म अत उत्तेजना और अनुक्रिया अधिक महत्वपूर्ण और आवश्यक लक्षण है। भीड़ म लोगों की उपस्थिति से जो एक दूसरे के विचारों और स्वभाव पर प्रभाव पड़ता है वह सन्ध्या महत्वपूर्ण है। यह प्रभाव नाटकीय हो जाता है जब स्वभाव भङ्ग उठता है और भीड़ म सन्ध्या भावना बड़ी सरलता से उभड़ जाती है। इसलिए भीड़ की सबसे अच्छी परिभाषा उसकी सरचना के आधार पर न होकर भाव से हो सकती है। भीड़ का विशिष्ट चिह्न भाव है।

भीड़ का अर्थ ऐसे जन समूह से नहीं है जो किसी बड़े नगर की सड़क पर कच्चे से कच्चा रगड़ कर चल रहा है और जिसका हर व्यक्ति अपने अपने काम पर चला जा रहा है अथवा वहाँ किसी का दूसरे से कोई मतलब नहीं है। विशाल जन समूह बड़ या राजधानी नगरों की विशेषता है। अर्थात् विशाल जनसमूह का एक स्थान पर एकत्रित होना ही भीड़ नहीं कहा जाता। उनके शारीरिक सम्पर्क मात्र से भीड़ नहीं बन जाती। भीड़ एक प्रकार का अस्थायी एवं असंगठित समूह है। स्मरण रहे कि समूह का आधार मानवज्ञानिक है। अतएव भीड़ का आधार भी मानवज्ञानिक है। उपरोक्त विशाल जनसमूह भीड़ म बदल जायगा जब उसमें व्यक्तियों का ध्यान एक वस्तु पर केन्द्रित हो जाए। गणतन्त्र दिवस का विशेष समारोह दृश्य के लिए एकत्रित जन समूह भीड़ है। इस समूह के व्यक्तियों की दिलचस्पी इस समारोह की आकर्षक और रंगिरंग चीजों की देखना है। इसी प्रकार, बाजार म एकत्रित जन समूह भी भीड़ बन सकता है यदि बाजार की किसी दुकान म आग लग जाए अथवा किसी लारी ठेका म कोई वच्चा कुचल जाए। इन दोनों अवसरों पर जनसमूह के व्यक्तियों का ध्यान एक ही बिन्दु पर आकर टिक जाता है। पहले म जलती दुकान पर और दूसरे म आहत वच्चे पर। इनके अतिरिक्त सभी व्यक्तियों म एक ही प्रकार का स्वभाव जागृत होता है और उनमें स हर व्यक्ति की मानसिक दशा दूसरे उपस्थित व्यक्तियों की मानसिक प्रक्रियाओं से कुछ अंश में अवश्य प्रभावित होती है। मनुष्य ही इनमें भीड़ या भाव सामूहिक मानसिक जीवन की मूलभूत दशा में मानता है।¹

भीड़ के सदस्य म इस भावना का होना आवश्यक है कि दूसरे लोग वहाँ उपस्थित हैं और एक सन्ध्या के सवेग और विचार दूसरा द्वारा समग्रहीत होता है।

गिसबग के अनुसार भीड़ के सदस्या में सवेमा और विचारा की समानता लभी हो सकती है जब उनमें कुछ सामूहिक समाजातीयत्व हा । एक ही वस्तु से आकर्षित होन न लिए लोगा में बहुत मो बातें सामाय होना चाहिए ।¹

रॉस क अनुसार भीड़ में ध्यान के भुत्ताव में साम्य, अपत्ता और चेतना क क्षेत्र का सत्रुचन होना चाहिय जिममें विघ्नकारी प्रभाव पदा न हा सकें । भीड़ के मभी बहाना में उपरात लक्षणों के अतिरिक्त गहरी शांति रकी साथ और केन्द्रित ध्यान आनि लम्पणा पर भी जोर दिया जाता है ।

भीड़ मनुष्या के उम समूह का नाम है जिसमें कुछ दर के लिए लोग असंगठित तरीक से एक दूसरे क सम्पर्क में आते हैं । भीड़ क लिय सभ्या का अधिक होना आवश्यक है । पहले से सूचना पाकर सैकड़ा हजारों या लाखों की सभ्या में एकत्रित लोगा से बत्ता अभिनता या नतक या गायक की उपस्थिति में भीड़ बन जाता मझला यनता है । श्रोतागण को एक औपचारिक भीड़ कहा जा सकता है । इसा तरह जुलूम और भीड़ में भी भेद है । जुलूम एक अस्थायी संगठित समूह है और जुलूम को दबान क लिए दशक समूह भीड़ है । जैसे, राम बारात (रामलीला में) में सम्मिलित लोग जुलूम में आते हैं और राम बारात का दखने की रुचि से इकट्ठे जनसमूह को भीड़ कहा है । इसी प्रकार किसी मले में एकत्रित जनसमूह भीड़ है या समूह तट पर या पार्क में एकत्रित छुट्टी में आनन्द मनाने वाला क समूह भीड़ हा सकते हैं । ये औपचारिक भीड़ के उदाहरण हैं ।

किम्बल यंग न 'बहुत अधिक सभ्या में लोगा के ऐसे मजम को जो एक कदम सवेमा सामाय रिक्त क कारण एकत्र हुआ है भीड़ कहा है । "बहुत क विचार में भी एक अस्थायी और असंगठित समूह है जो किसी सामाय रुचि के कारण ब्वन हा बन गया है और जिसकी सामाजिक भूगता से विस्तारमान है ।²

आवश्यक लक्षण

उपरांत बल्लन में भीड़ के निम्नलिखित आवश्यक लक्षण या द्वायें प्रकट होती हैं —

(१) सामाय केन्द्र पर रुचि ध्यान एवं काय का होना इस प्रक्रिया को ध्रुवकरण (polarization) कहते हैं (२) रुचि की वस्तु क बारे में एक ही मवग और समान विचार, (३) समूह के सदस्या पर पारस्परिक प्रभाव (४) समूह की

1 Morris Ginsberg *Psychology of Society* London (1933) p 130

2 A crowd is a gathering of a considerable number of persons around a centre or point of common attention. L. M. Young *Handbook of Social Psychology* Routledge and Kegan Paul (1953) p 38

3 A crowd is a transitory group unorganised with completely permeable boundaries spontaneously formed as a result of some common interest. R. H. Thowles *General and Social Psychology* p 248

छाटी थोतामडलिया के सदस्या में शारीरिक समीपता अथवा एक साथ उपस्थिति सम्भव हो जाती है। किन्तु टेलिविजन या रेडियो की थोतामडलिया में केवल मानसिक सम्पर्क होता है। जनताओं में तो केवल मानसिक सम्पर्क ही मिलता है।

भीड़ का आवश्यक लक्षण भारी सख्या में लोगों के बीच शारीरिक समीपता नहीं है। इन लोगों में अत उत्तेजना और अनुक्रिया अधिक महत्वपूर्ण और आवश्यक लक्षण है। भीड़ में लोगों की उपस्थिति से जो एक दूसरे के विचारों और सबग पर प्रभाव पड़ता है वह सबसे महत्वपूर्ण है। यह प्रभाव नाटकीय हो जाता है जब सबग भड़क उठते हैं और भीड़ में सघन भावना बड़ी सरलता से उभड़ जाता है। इसलिए भीड़ की सबसे अच्छी परिभाषा उसकी सरचना के आधार पर न होकर काम से हो सकती है। भीड़ का विशिष्ट चिह्न आशय है।

भीड़ का अर्थ ऐसे जन समूह से नहीं है जो किसी बड़े नगर की सड़क पर कंधे से कंधा रगड़ कर चल रहा है और जिसका हर व्यक्ति अपने अपने काम पर चला जा रहा है अथवा वहाँ किसी का दूसरे में कोई मतलब नहीं है। विशाल जन-समूह बड़े या राजधानी नगरों की विशेषता है। अर्थात् विशाल जनसमूह का एक स्थान पर एकत्रित होना ही भीड़ नहीं कहा जाता। उनके शारीरिक संपर्क मात्र से भीड़ नहीं बन जाती। भीड़ एक प्रकार का अस्थायी एवं अमंगलित समूह है। स्मरण रहे कि समूह का आधार मनोवैज्ञानिक है। अतएव भीड़ का आधार भी मनोवैज्ञानिक है। उपरोक्त विशाल जनसमूह भीड़ में बन जायगा जब उसमें व्यक्तियों का ध्यान एक वस्तु पर केन्द्रित हो जाए। गणतंत्र दिवस का विशेष समारोह देखने के लिए एकत्रित जन समूह भीड़ है। इस समूह के व्यक्तियों की लक्ष्यस्पी इस समारोह का आकर्षण और रंगिरंगी चीज़ों को देखना है। इसी प्रकार बाज़ार में एकत्रित जन समूह भी भीड़ बन सकता है यदि बाज़ार की किसी दुकान में आग लग जाए अथवा किसी लारी ठेला से कोई बच्चा कुचल जाए। इन दोनों अवसरों पर जनसमूह के व्यक्तियों का ध्यान एक ही बिंदु पर आकर टिक जाता है। पहले में जलती दुकान पर और दूसरे में आहत बच्चे पर। इसका अतिरिक्त सभी व्यक्तियों में एक ही प्रकार का सबग जागृत होता है और उनमें से हर व्यक्ति की मानसिक दशा दूसरे उपस्थित व्यक्तियों की मानसिक प्रक्रियाओं से कुछ अंश में अवश्य प्रभावित होती है। मग्नता भी इनको भी या अन्य सामूहिक मानसिक जीवन की मूलभूत दशाएँ मानना है।¹

भीड़ में सत्य में इस भावना का होना आवश्यक है कि दूसरे लोग वहाँ उपस्थित हैं और एक सदस्य के सबग और विचार दूसरों द्वारा समग्रहीत हान हैं।

गिसबर्ग के अनुसार भीड़ के सदस्या में सबेगा और विचारा की समानता तभी हो सकती है जब उनमें कुछ सामूहिक समाजातीयत्व हो। एक ही वस्तु से आकर्षित होने के लिए लागू में बहुत सी बातें सामान्य होना चाहिए।¹

राम के अनुसार भीड़ में ध्यान के भुनाव में साम्य अपना और चेतना के क्षेत्र का मकुचन होना चाहिये जिसमें विघ्नकारी प्रभाव पड़ना न हो सके। भीड़ के सभी बहानों में उपरान्त लक्षणों के अनिरुद्ध गहरी शक्ति हकी साम और कट्टर ध्यान प्राप्ति लक्षणों पर भी जोर दिया जाता है।

भीड़ मनुष्यों के उस समूह का नाम है जिसमें कुछ दूर के लिए लोग असंगठित तरीके से एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं। भीड़ के लिए सदस्या का अधिक होना आवश्यक है। पहले से सूचना पाकर सँकड़ा, हजारा या लाखों की संख्या में एकत्रित लोग सत्ता, अभिन्नता या नतक या गायक की उपस्थिति में भीड़ बनने श्रोता बननी बननी है। श्रोतागण का एक औपचारिक भीड़ कहा जा सकता है। इसी तरह जुलूम और भीड़ में भी भेद है। जुलूम एक अस्थायी संगठित समूह है और जुलूम को दबाने के लिए दण्ड समूह भीड़ है। जस राम बारात (रामलीला में) में सम्मिलित लोग जुलूम में होते हैं और इस बारात का दबाने की रुचि से झुकते जनसमूह का भीड़ कहते हैं। इसी प्रकार किसी मेल में एकत्रित जनसमूह भीड़ है या समुद्र तट पर या पार्क में एकत्रित छुट्टी में आनंद मनाने वालों के समूह भीड़ हो सकते हैं। ये औपचारिक भीड़ के उदाहरण हैं।

किम्बेन बर्ग ने 'बहुत अधिक संख्या में लोग' के ऐसे मजमे को जो एक बड़ा प्रभाव सामान्य विदु के कारण एकत्र हुआ है भीड़ कहा है।² दूसरे के विचार में 'भा' एक अस्थायी और असंगठित समूह है जो, किसी सामान्य रुचि के कारण स्वतः ही बन गया है और जिसकी सीमाएँ पूरणा में विस्तारशील हैं।³

आवश्यक लक्षण

उपरान्त बर्गन ने भीड़ के निम्नलिखित आवश्यक लक्षण या लक्षणों प्रकट कराते हैं —

(१) सामान्य क्षेत्र पर रुचि, ध्यान एवं कार्य का होना इन प्रतिक्रियाओं को ध्रुवीकरण (polarization) कहते हैं, (२) रुचि की वस्तु के बारे में एक ही मता और समान विचार, (३) समूह के सदस्यों पर पारस्परिक प्रभाव (४) समूह की

1 Morris Ginsberg *Psychology of Society* London (1933) p 130

2 A crowd is a gathering of a considerable number of persons around a centre or point of common attention Kimball Young *Handbook of Social Psychology* Routledge and Kegan Paul (1953), p 387

3 A crowd is a transitory group unorganised with completely permeable boundaries spontaneously formed as a result of some common interest R. H. Thoules *General and Social Psychology* p 258

अल्पकालिक प्रवृत्ति, (५) उसका स्थानिक वितरण, (६) जनसमुदाय की शक्ति का कुछ अनुभूति।

भीड़ों का वर्गीकरण

रुचिया के विचार से मकाद्वर और पज न भीड़ों को चार वर्गों में विभक्त किया है।¹

- (१) केन्द्रित और समान रुचि वाली भीड़
(focussed and like interest crowd)
- (२) अकेन्द्रित और समान रुचि वाली भीड़
(unfocussed and like interest crowd)
- (३) केन्द्रित और सामान्य रुचिवाली भीड़ और
(focussed and common interest crowd)
- (४) अकेन्द्रित और सामान्य रुचि वाली भीड़।
(unfocussed and common interest crowd)

केन्द्रित और एकसी रुचि वाली भीड़—जब एक मकान में आग लग जाती है तो चारों तरफ खड़ लाग तमाशा देखते हैं। उनमें सहरक की दिलचस्पी या रुचि यही है कि आग से मकान का क्या नुकसान हुआ? कौन आदमी जल गया? कितने आदमी भाग निकले? इसी का जानने की उत्सुकता सब में है। ऐसी भीड़ केन्द्रित और एक ही रुचि वाली कहलाती है। इसी तरह की भीड़ गाड़ी आने के पूर्व प्लेटफार्म पर होती है। गाड़ी आते ही भीड़ के हर सदस्य का ध्यान एक बात पर है कि किसी तरह से गाड़ी पर सवार हुआ जाय।

केन्द्रित और सामान्य रुचि वाली भीड़—ऊपर लिये हुए आग के चारों ओर एकत्रित भीड़ के उदाहरण में एक ही रुचि पदा है। सच तो यह है। अगर सभी लोग लौट दौड़ कर आग बुझाने लगें तो आग की भीड़ केन्द्रित और एकसी रुचि वाली भीड़ हो जायगी। ऐसी भीड़ में हर एक व्यक्ति अपने-अपने विशाल समूह का एक अंग समझता है। वह अपनी विज्ञान शक्ति का अनुभव भी करता है। इसमें हर व्यक्ति का एक ही स्वाध है। राजनैतिक भीड़ इसी प्रकार की होती हैं। विमानों की विगल प्रशंसा भीड़ दुर्घटनाओं की हडताल भीड़, अथवा विद्यार्थियों का अपनी माँगें पूरी करवाने के लिए स्कूल-कालेज में अनुपस्थित होकर जुलूम निरालना और चोरान् या मरान में भाग लेना या बल जाना कुछ इसी प्रकार की भीड़ होती है। हड़ताल में मजदूरों की भीड़ भी केन्द्रित और सामान्य रुचि वाली भीड़ होती है। मुताबिक अमेरिका में निर्विग (lynching) भी इसी प्रकार की भीड़ द्वारा होता है।

समाजशास्त्र में ये भीड़ें बहुत महत्वपूर्ण हैं। इन भीड़ों का संगठन घटनाओं पर निर्भर रहता है। इन भीड़ों में हर एक सदस्य विनाश की शक्ति का अनुभव करता है और धीरे-धीरे इस प्रकार पर एक-दूसरे भीड़ें भयंकर से भयंकर उत्पात अथवा अपराध करने लगती हैं। कानून या देश की प्रथाओं की बलि दे देना इन भीड़ों का नियम आधारित बात है। ऐसे अवसर पर मनुष्य की कुलित या समाज विराधी भावनाएं जाग उठती हैं और पशुता का उसमें नगा नाच हा सकता है। इस प्रकार की भीड़ें अच्छे काम भी कर सकती हैं किन्तु उमक लिये अवसर जुटाना का काम बहुत कठिन होता है।

अकेन्द्रित तथा एक सी रुचि वाली भीड़—छुट्टी के दिन किसी बड़े पार्क में या नदी के किनारे एकत्रित भीड़ इसी प्रकार की होती है। इसमें भीड़ का ध्यान किसी एक वस्तु पर केन्द्रित नहीं होता और न सबका एक उद्देश्य पूर्ति करना हा ध्येय रहता है। किन्तु हर किसी की रुचि एकसी है। सर-सपाट के दिवस या मनोरंजन के लिए सभी एकत्र हुए हैं। यही भीड़ केन्द्रित ध्यान की हो सकती है यदि उन्मादग्रस्त के लिये नदी में कोई आदमी डूबने लगे। सभी का ध्यान तब डूबने हुए व्यक्ति पर केन्द्रित हो जाएगा। यही भीड़ केन्द्रित तथा सामान्य रुचि वाली भी हो सकती है यदि पार्क में एकत्र होने के बाद ही वहाँ का मैच होने लग या आतिथेयवादी छुट्टा जाय। इस प्रकार की भीड़ त्रिकट फुटबाल आदि के मैच के अवसर पर बनती है। किसी विशेष उत्सव के अवसर पर किसी विशेष कार्यक्रम का स्थान के लिए एकत्र जमना इसी प्रकार की भीड़ होती है। इन १५ अग्रिम स्वरूपों में निम्न पाँच किन्ना के लाल चित्र के समीप प्रधान मंत्री के भाषण का सुनने के लिये एकत्रित भीड़ का तरह की होती है।

कायगोल भीड़

फुटबाल के मैच का दायन के लिये भीड़ कभी कभी जाग-जाग में नाचियाँ बजाती है चिल्लाती है अथवा कभी किसी गिनानी के लिए जान में या आत्मा जान में मौन राख कर गाते बैठ जाती है। ऐसी भीड़ के सभी लोगों में सदा उत्पन्न हैं और गहरी भावनाएँ उत्पन्न होती हैं। यह सक्रिय भाव (action crowd) है। किन्तु यह के विचार से सक्रिय भीड़ का प्रकार की हो सकती है—आक्रामक क्षारी (attack rage) भी अथवा मदमत्त (panic crowd) भीड़। मान लीजिए एक मैच नागनाथ और रंगा देव के बीच में हो रहा था। रंगी अपने नए गाने पर न्य और भारत का एक भी नहीं हुआ। भीड़ में न एक तरफ न आवाज आई कि रंगाना के साथ आया हो रहा है। अगर दूसरे दायें भी इसी प्रकार गाते हैं और चिल्लाते रहते हैं तो भीड़ या तो रफरी का भावना जागा या रंगी तब (गाने) पर आक्रमण कर दगी। ऐसी स्थिति में भाव का कुछ भाग जो के भावना में लगता है, वह भीड़ द्वारा आम तौर पर दया और किसी व्यक्ति या व्यक्ति मनुष्य या परिवार पर एक जमपट आग हमला और उनकी हत्या आक्रामक क्षारी भाव

काय हैं। सिनेमा में आग लग जाने पर दशका की भीड़ भय के मारे भागती है। हरेक को अपनी जान बचाने की पड़ी होती है। परिणामतः बहुत से स्त्री बच्चे और पुरुष दम कर मर जाते हैं। इन अशांत और उग्र भीड़ों को कोलाहली भीड़ें (mobs) कह सकते हैं। तक्लीनता और हिंसा अथवा आनामक चेष्टाएँ इनकी प्रधान विशेषताएँ हैं। ऐसी कोलाहली भीड़ों को सक्रिय अथवा दमाई भीड़ें कहते हैं। इनको पुनः दो वर्गों में विभक्त किया जाता है (१) आनामक-कोली भीड़ें और (२) भयभस्त भीड़ें।

प्रधान उल्लास अथवा शाक में उन्मत्त शांतिमय भीड़ों को अभिव्यक्त भीड़ें (expressive crowd) कहते हैं। यही किसी कारण से क्षणभर में उग्र और अशांत अथवा सक्रिय भीड़ हो सकती हैं। सक्रिय भीड़ कुछ कर डालने पर आमादा होती हैं।

क्रियाशील भीड़ पर सबसे मूलभूत सवेगो जस क्रोध भय, घृणा और ईर्ष्या आदि का प्रभाव होता है। उसमें इतना आवेश हाता है कि शांति या धर्म से साबुता उमरी क्षमता से परे हो जाता है। उसमें सभी व्यक्ति किसी विशिष्ट उद्देश्य की पूर्ति के लिये काय करन पर उतावले होते हैं और उसे करन के बाद ही दम लत हैं।

भीड़ की मानसिक विशेषताएँ

(१) 'गून बुद्धि'—भाड़ में 'गून बुद्धि' हानी है। भीड़ का घग हो जाने के बाद व्यक्ति की विचार शक्ति बहुत कम हो जाती है। भीड़ के बाहर तितनी बुद्धि का प्रश्नन बह कर सकता था वह उसमें भीतर असम्भव हो जाता है। भीड़ में व्यक्त स्पष्ट नहीं साब पाता। वह किसी भी विचार को सत्य मान सकता है। इतना ही नहीं दूसरा की राय का भी सिद्ध वाक्य जैसा अपना लता है। भीड़ में विचार और राय छून की तरह फलत हैं। भीड़ क्षण भर में तिल को ताड़ और ताड़ का तिल बना देती है।

भाड़ में 'गून बुद्धि' होने के मनोवर्तानिको न कई कारण बताय हैं —

(अ) भीड़ में सब तरह के लाग हात हैं। ऊँची बुद्धि और तन वाले तथा 'गून बुद्धि' और तब शक्ति रहित भी। किन्तु बहुसंख्या दूसरी थेंगी के लाग की हाता है। घन भाड़ की समग्र बुद्धि अल्प और हीन स्तर की हो जाती है। भीड़ में तन और विचार भी हीन स्तर में प्रवेश पाते हैं क्योंकि उच्च तक की समझ की क्षमता बहुसंख्या में नहीं हाती। बहुसंख्या के साथ अल्पसंख्या वाले जिनकी बुद्धि ऊँची होनी है सम्भारता से साबन की शक्ति अल्प समय के लिये सा बठते हैं।

(आ) भाड़ में मामूहिक विचार विमल नहीं हो पाता क्योंकि एम विचार-विनिमय के लिए विचारा का आगन प्रगन और स्वतंत्र बहम होना आवश्यक है।

और य दाना बाते भीड़ में हाना असम्भव है। इसलिय भी भीड़ की विचार शक्ति में ह्रास आ जाता है। भीड़ में जो आदमी बोलने खड़ा होता है वही बोलता है और दूसरा को चुप कर देता है।

(३) व्यक्तियों में सुभावग्रहणीयता बढ़ जाती है। भीड़ की भारी शक्ति का प्रभाव हर व्यक्ति पर पड़ता है। वह अपने का भीड़ के अधीन समझन लगता है और उसकी मानसिक दशा सुभाव ग्रहण करने योग्य हो जाती है। हर गम जो भीड़ में चलता है वही हृदय प्रसिद्धा के कारण शीघ्र ही स्वीकार कर ले जाता है। चेतना के क्षेत्र के बाहर हर विचार सुभावग्रहणीयता द्वारा दूरदुरा लिया जाता है। भीड़ की नेता भी लोग के सवगा और भावनाओं का जगान और मनुष्य करने की चला करता है। जाग्रत मवग के अनुकूल हर विचार वही जन्मी ग्रहण हो जाता है। नेता की राय का लाग भीड़ की राय मानन हैं क्योंकि वह जनसमुदाय के सुभाव की शक्ति निय होती है।

(४) जब सवगात्मक भावना भीड़ में आ जाता है तो सुभावग्रहणीयता बढ़ जान के प्रत्यक्ष विचार शक्ति भी मन्द पड़ जाती है। चाय हुए सवगा के विरागी विचार एर दो के ही मस्तिष्क में घुसत हैं किन्तु जिनका उन सवगा से सामंजस्य होता है उह तक के बगैर ही ग्रहण कर लिया जाता है। भीड़ में व्यक्ति सवगा की अभिव्यक्ति के प्रति बहुत उत्तरील होता है। उत्तेजक के मचयी होन का प्रभाव भी बहुत जबरदस्त होता है। जितनी अधिक भावना सघन होगी तब उनका ही कुठिन होगा। साधारण तौर पर, सवगा बौद्धिक प्रशिक्षा का शक देता है। यह कहना अनियोजित न होगी कि भावना की पराकाष्ठा जो कि धीरे धीरे भीड़ में पहुँच जाती है भीड़ का प्रस्थायी मन दुबलता में ला पटकती है।¹ इही परिस्थितिया में आन्धी भाषा हाकर कोई भी काम कर सकता है। बहुत सम्भव है इन कामों के निय भाग में उम पड़ना पड़े।

(५) अनुकरणात्मक व्यवहार भीड़ की एक प्रधान विशेषता है। अनुकरण का व्यक्ति में भीड़ के साथ ही सवग घात है। तागा की हँसन देखकर यह हँसन लगता है अगर नाग रा रह है तो वह गता है और यदि नाग गोब में अभिभूत है तो वह गोब में डूब जाता है। वहन का अभिप्राय है कि भाग में हर व्यक्ति के सवग एक में हो जात हैं। अगर भीड़ में शोक का ज्वाला घषक रही है तो उमा ज्वाला की चपल में व्यक्ति भी जवन लगता है। भीड़ के क्रुद्ध नागा के भागन पर बाका लाग भी भागन लगत हैं। यह अनुकरणात्मक व्यवहार सम्पन्न प्रेरका के प्रति उत्तरागत समान सवगा के कारण होता है।

(६) सवगात्मकता—यह भीड़ की दूसरी विशेषता है। सवगात्मक भावना भीड़ों की मुख्य प्रवृत्ति है। भावनाएँ बई साधना द्वारा मशीनता से अभिव्यक्त

काय हैं। सिनेमा में आग लग जाने पर दशका की भीड़ भय के मारे भागती है। हरेक को अपना जान बचाने की पड़ी होती है। परिणामतः बहुत से स्त्री बच्चे और पुरुष दब कर मर जाते हैं। इन अशांत और उग्र भीड़ों को कोलाहली भीड़ें (mobs) कह सकते हैं। तक्हीनता और हिंसा अथवा आक्रामक चेष्टाएँ इनकी प्रधान विशेषताएँ हैं। ऐसी कोलाहली भीड़ों का सक्रिय अथवा दगाई भीड़ें कहते हैं। इनका पुन दो वर्गों में विभक्त किया जाता है (१) आक्रामक क्रोधी भीड़ें और (२) भयभ्रम भीड़ें।

आनन्द उत्साह अथवा शोक में उत्तम शांतिमय भीड़ों को अभिव्यजक भीड़ें (expressive crowd) कहते हैं। यही किसी कारण से क्षणभर में उग्र और अशांत अथवा सक्रिय भीड़ें हो सकती हैं। सक्रिय भीड़ें कुछ कर डालने पर आमादा होती हैं।

क्रियाशील भीड़ पर सबसे मूलभूत सवेगा जब क्रोध, भय, घृणा और ईर्ष्या आदि का प्रभाव होता है। उसमें इतना आवाह होता है कि शान्ति या धर्म से साबचना उसका क्षमता से परे हो जाता है। उसमें सभी व्यक्ति किसी विशिष्ट उद्देश्य का पूर्ति के लिय काम करने पर उतावले होते हैं और उसे करने के लिये ही दम रत हैं।

भीड़ की मानसिक विशेषताएँ

(१) 'यून बुद्धि'—भाड़ में 'यून बुद्धि' हानी है। भीड़ का अंग हो जाने के लिये व्यक्ति की विचार शक्ति बहुत कम हो जाती है। भीड़ के बाहर जितनी बुद्धि का प्रदर्शन वह कर सकता था वह उसके भीतर असम्भव हो जाता है। भाड़ में व्यक्ति स्पष्ट नहीं सोच पाता। वह किसी भी विचार को सत्य मान सकता है। इतना ही नहीं दूसरा का राय का भी मिथ्य वाक्य जसा अपना लता है। भीड़ में विचार और राय छूट की तरह फैलते हैं। भीड़ क्षण भर में तिल की ताड़ और ताड़ का तिल बना जाती है।

भीड़ में 'यून बुद्धि' होने के मनोवैज्ञानिकों ने कई कारण बताये हैं —

(अ) भीड़ में सब तरह के लोग होते हैं। ऊँची बुद्धि और तब बाल तथा 'यून बुद्धि' और तब शक्ति रहित भी। किन्तु बहुसंख्या दूसरी श्रेणी के लोगों के लोगो की होती है। अतः भीड़ का समग्र बुद्धि अल्प और हीन स्तर की हो जाती है। भीड़ में सब और विचार भी हीन स्तर में प्रवेश पाते हैं क्योंकि उच्चतक की समझने की क्षमता बहुसंख्या में नहीं होती। बहुसंख्या के साथ अल्पसंख्या वाले जिनकी बुद्धि ऊँची होती है गम्भीरता से सोचने की शक्ति अपने समय के लिय खो बैठते हैं।

(आ) भाड़ में सामूहिक विचार विमर्श नहीं हो पाता क्योंकि ऐसे विचार-विनिमय के लिए विचारों का आदान प्रदान और स्वतंत्र वृत्ति होना आवश्यक है।

और ये दोनों बातें भीड़ में हाना सम्भव है। इसलिये भी भीड़ की विचार शक्ति में हास आ जाता है। भीड़ में जो आदमी बालन खड़ा होता है वही वाक्ता है और दूसरा को चुप कर देता है।

(८) व्यक्तियों में सुभावग्रहणीयता बढ़ जाती है। भीड़ की भारी शक्ति का प्रभाव हर व्यक्ति पर पड़ता है। वह अपने का भीड़ के अधीन समझन लगता है और उसकी मानसिक शक्ति सुभाव ग्रहण करने योग्य हो जाती है। हर राय जो भीड़ में चलती है वही हृदय प्रसिद्धा के कारण शीघ्र ही स्वीकार कर ली जाती है। चेतना के क्षेत्र के बाहर हर विचार सुभावग्रहणीयता द्वारा दुर्दुर्गम किया जाता है। भीड़ का नेता भी लागू कि सबको और भावनाओं का जगान और मनुष्य के मन की चपटा करता है। जाग्रत मग्न के अनुकूल हर विचार उनी जन्मी प्रमाण हो जाता है। नेता की राय का लोग भीड़ की राय मानते हैं क्योंकि वह जनसमुदाय के सुभाव की शक्ति लिए होती है।

(ई) जब सवेगात्मक धारणा भीड़ में आ जाता है तो सुभावग्रहणीयता बढ़ जान के अलावा विचार शक्ति भी मर पड़ जाती है। साथ हुए मवगा के विरोधा विचार एक दो के ही मन्त्रिण में घुसते हैं किन्तु जिनका उन सबका स सामाज्य होता है उन्हें तक के बगल हा ग्रहण कर लिया जाता है। भीड़ में व्यक्ति मवगा की अभिव्यक्ति के प्रति बहुत उत्तरशील होता है। उत्तेजक के मचयी हान का प्रभाव भी बहुत जबरदस्त होता है। जितनी अधिक भावना सघन होगी तब उनका ही कृण्डित होगा। साधारण तौर पर मवग बौद्धिक प्रशिक्षण का गन्तव्य है। यह कहना अनियोजित न होगी कि भावना की पराकाष्ठा जो कि धार और भीड़ में पहुँच जाती है भीड़ का अस्थायी मन व्यवस्था में ला पटकती है।¹ इसी परिस्थितियों में आत्मा अघा हाकर कोई भी काम कर सकता है। बहुत सम्भव है इन कामों के निमित्त आत्मा में उसे पछताना पड़े।

(उ) अनुकरणात्मक व्यवहार भीड़ की एक प्रधान विशेषता है। अनुकरण में व्यक्ति में भीड़ के साथ ही सबका भाव है। लागू का हंसन हसकर घट हंसन लगना है अथवा राग रो रह है तो वह राग है और यदि ताग शाक से अभिभूत है तो वह शाक में डूब जाता है। कहने का अभिप्राय है कि भीड़ में हर व्यक्ति के सवेर एक में हो जाता है। अगर भीड़ में भाव की उमाला घघर रही है तो उसी उमाला की तरफ में व्यक्ति भी चलन लगता है। भीड़ के कुछ लोगों के भाव पर बाका लाग भी भावन लगते हैं। यह अनुकरणात्मक व्यवहार सम्पूर्ण प्रेरणा के प्रति उत्तरागत समान मवगा के कारण होता है।

(२) सवेगात्मकता—यह भीड़ की दूसरी विशेषता है। मवगात्मक धारणा भीड़ों की मुख्य प्रवृत्ति है। भावनाओं की मापना द्वारा सर्वोच्चता से अभिव्यक्त

हा मक्ती हैं कमनिये भीड़ में विचारों की अपेक्षा भावनाएँ अधिक शीघ्रता से प्रकट होती हैं। सवगामन आवां स सुभाविता बढ जाती है। भीड़ में सभी एक दूसरे का नहीं पहिचानते। व्यक्ति प्रायः बेनाम रहता है। इस परिस्थिति में भीड़ के सदस्य अपनी भावनाओं का स्वतन्त्र और बेलगाम छाड़ देने है। दूसरा से कुछ कहने के लिये बात न करके वे बतहाशा चिल्लाते हैं। अपने को दिखाने के लिये व्यक्ति अजीब-गरीब प्रश्न करते हैं। कह रहे की हसी उमान में गाली गलौज भयानक जयघोष स भीड़ की लश्का शेष अथवा उत्साह अभिव्यक्त हात है। सवेग के ये अनिरजित चिह्न (सकेत) मुभावग्रहणीयता से भरे दशका में अनिरजित मानसिक दशाएँ पता करने हैं। भीड़ में शान्ति और धन रहना असम्भव है। भीड़ में व्यक्ति न तो सरलना से पहचाना और न पृथक् किया जा सकता है। इसलिये वे नियन्त्रण या सभ्य नहीं करते वरन् अपनी भावनाओं की स्वतन्त्र अभिव्यक्ति देने दते हैं। मनुष्य की दवा हृद भावनाएँ भीड़ में मुक्त हो जाती हैं।

(३) शक्ति की अनुभूति—एक ही दृष्टि के सागा का अधिक सन्ध्या में एकत्र होना हर सदस्य में भारी शक्ति की धारणा को जन्म देता है। भीड़ अपने का सब शक्तिमान समझती है। चूँकि हर आदमी को यह पान होना है कि उसका विचार और सवग विशाल भरपा में उपनाय गये हैं उसमें एक बहुत आनन्ददायी आवेश का भावना आ जाता है और उसमें न्यायिक उत्कृष्टीकरण हो जाता है।¹ भीड़ का सब शक्तिमान समझकर ही तो नेता उनका सामन अधिक आश्रमक हो जाता है और ऐसी बातें कह जाता है जिनको वह दूसरी परिस्थितिया में कभी कहने की हिम्मत नहीं कर सकता और दसी सबशक्तिमानता के कारण भीड़ के सदस्य नेता के सुभावा को शीघ्र ही स्वीकार कर लेते हैं। भीड़ को दुःख और असम्भव कार्यों को करने में भी तिन भर भय नहीं होता।

(४) उत्तरदायित्व में कमी—भीड़ में हरेक जानता है कि भीड़ जो कुछ करती है उसका उत्तरदायित्व किसी एक पर नहीं आवेगा। उत्तरदायित्व विभाजित होता है। साथ ही व्यक्ति यह भी जानते हैं कि वे बेनामपन के कारण अपने कामों के लिये कभी जिम्मेदार नहीं ठहराये जा सकते। मण्डूगत के अनुसार आत्म महत्व की भावना के अभाव में लोग में उत्तरदायित्व की भावना में कमी होती है। साधारणतया, लोग में समग्र भाव की चेतना बहुत धूमिल होती है उसकी प्रवृत्तियाँ और दमताओं का नाममात्र पान होता है और भीड़ के लिये न तो उनमें किसी तरह का प्रेम आदर, सम्मान होना है और न उसकी प्रतिष्ठा में वृद्धि का ही ध्यान। उत्तरदायित्व सारी भीड़ का हाता है और प्रतिष्ठा में वृद्धि या ह्रास सारी भीड़ को प्रभावित करता है जा कि सभी व्यक्तियों को जो भीड़ में समाहित होते हैं। इसलिये, भीड़ के सन्ध्या साव-

धाना बरतने या आत्म-मयम या निगमा पर पढ़चन या फमन दन म धावाचनात्मक विचारा को बाइ महत्व नही दन । सामूहिक रूप न किय जान वाल बाय म भा निर्दिनता निवान है । भीड म अछटा या बुरा हानि लाभ पञ्चवानन का विवक नही हाना । अनुत्तरात्मिक की भावना का अन्तिम कारण नीड म मदगतिमानता व भ्रम की उपस्थिति है ।¹

(५) अज्ञानता या सरल विश्वास—सुभाविता ॥ बड़ि ज्ञान स नाट महज विश्वासी हा जानी है । भीड म व्यक्तिया का अनीन सम्कार मल हा जाना है । व धाव म बाहर हान है । बौद्धिक विशेषण धार पराभा का उर पान ही नग रना । शका मल्ट करन की शक्तिया मुज पने रहनी है । परिणामन नीड क नाग निरा धार या मिथ्या वाता का मय मान बठन ह । दमीनिय भा म अक्वाह जागी धाव का तरह क्षण भर म व्याप्त हा जानी है । अक्वाहा प विश्वास करन म नाग उरात मचान लगन है या काई भो बाय कर बठन है ।

(६) अस्थिरता—मक्का और विचारा की अस्थिरता भीड का अय विाय गुण है । भीड म सकत अयवा मक्का का माभाये प्राय नग क बगार हाता है । उमका योडा (या आशज नता) दूसर हा क्षण मौन क धात उमी क हाया उतारा ना मक्का है । भीड म क्षण भर म हा भाव-भय म अस्थिर साहम धा जाना है । छाटा चीजे उमक प्रयोजन का बान दता है । भीड जिन आत्मी को पकड कर कच्चा हा का जाना चाहती हा उमक निय हा एक प्रशसा के शान ही उम अनहाय का भीड का भावना नता या हृदय मचाट बना मकत है ।

(७) आवगातमकता (Impulsiveness)—भीड क कायों का भाजार इच्छा नहा हानी । प्रस्ताव और इच्छा तथा सम्मन है जय समुचित रूप स विविध आरम चनता और आरम सम्मान की भावना हा । भीड म आत्म चनता और आत्म-सम्मान की भावना बहुत कम धना म हानी है । सामूहिक रूप म मल विविध धावा का परिणाम भीड क काय हान है । उह इच्छात्मक न कहर हम आवगातमक कह मकत है । भीड सबसे मूलभूत चानका म काम करती है । अधिक मस्या म एकजिन व्यक्तिया का विचारजनिक 'लम्बा' जाना है । भीड जायना पूरा और बहादुर हा मक्का है किन्तु आत्मनियन्त्रण म उद्भूत (पना) गुणा—मदना, स्थिरबुद्धि मिन व्यपता पंग दूसर के हिन का धार और बाजून की जनि का अभाव हाना है । भीड म अननिकता हा जान का कारण यह है कि उयव व्यक्तिया का समुक्त काम म एकजिनता मिलन के अननिक (अनुत्तरात्मी और अननिक हान क निय) कुछ अननिक भी मिनगी है ।² इसका अय यह नही कि भीड हमारा अननिक हानी है ।

1 Ibid p 113

2 He (individual) finds in him not only some conformity but a certain sanction." R. Young op cit p 398

भीड़ के काय प्रेरक के अनुबल अच्छे बुरा दाना होते हैं। वास्तव में भीड़ पर सामूहिक निर्देश का असर पड़ता है। भीड़ निर्दयी हो सकती है और उदार भी।¹ वह तो एक कच्चा मसाला है जिसमें अच्छी बुरी दाना प्रकार की संरचना की सम्भावना विद्यमान है। मला और पर्वों और सामाजिक संस्कारों पर भीड़ें आनन्द हिलों लेती हैं। उनमें आत्मा हर्षोत्तमा प्रफुल्लता उमग और उत्साह होते हैं। ऐसी भीड़ों में बुद्धि का स्तर भी पर्याप्त होता है। उनमें निकृष्ट अथवा समाज विरोधी भावा और क्रियाओं का कांड अग नहीं होता। कुम्भ के अवसर पर प्रयाग, हरिद्वार या नासिक की अपार भीड़ें गडमुक्ताश्वर व मल की भीड़ अथवा गणतंत्र या स्वतंत्रता दिवस की भीड़ें इसी प्रकार की भीड़ें हैं। शोकातुर भीड़ अत्यधिक अनुशासित और गम्भीर निश्चिन्त की भीड़ें हैं। जिन्होंने आचार्य नरेन्द्रदत्त तथा गांधीजी की श्रमयात्रा के साथ अपार जन समुदायों को देखा होगा वे शोक सतप्त भीड़ की गम्भीरता और अनुशासनप्रियता का भली भाँति समझ सकेंगे। इसमें मृत व्यक्ति के प्रति आदर श्रद्धा और भक्ति लोभा में तथा सवगात्मक और संबन्धशीलता उत्पन्न कर देते हैं। किंतु ये कितने अल्पस्थायी हो सकते हैं इसका अनुमान ऐसी भीड़ों के तितर बितर होते समय हो सकता है।

(८) सामाजिक सौकर्य (Social facilitation)—दूसरे व्यक्तियों की उपस्थिति या उनके कार्यों से एक व्यक्ति की अनुमोदना बढ़ जाती है। इसको सामाजिक सौकर्य कहते हैं। भीड़ में व्यक्ति का आवेश बड़ा शीघ्र आता है और वह काम करने के लिए सरलता से तत्पर रहता है। कठिन काम को भी आसानी से करने को तत्परता आ जाती है। भीड़ में लोग व कथन कथा भिड़ना है वे गदन लम्बी करत हैं और आँखें पाडक तथा कानों पर जार डाल कर हर बात को देखने जानने और सुनने की कोशिश करत हैं। उनकी हरेक इन्द्रिया की कार्य शक्ति बढ़ जाती है। भीड़ में सामाजिक सौकर्य प्राप्त करने के लिए तारा बाध यंत्र, ध्वनि यंत्र, गीत गानों का सहारा लिया जाता है। इससे हर व्यक्ति दूसरे का धन देता है।

(९) नेता का अनुसरण—भीड़ में नेता का बहुत महत्त्व है। उसे श्रेष्ठ भूमिका के प्राप्त हान से प्रतिष्ठा मिलती है। 'प्रतिष्ठा सुभाव काय करने लगता है। साग नेता के साथ अपना तादात्म्य समझते हैं। नेता इसी से अपने विचारों और मूल्या का भीड़ के सम्मूहों को दन दगता है। यहाँ अभिप्रेता और प्रक्षेप में अन्त प्रिया हानी है। नेता निम्नलिखित प्रेरकों को प्रस्तुत करता है—(अ) भीड़ में सरलता से वह सबके ध्यान का केंद्र बन जाता है और उसका कारण भीड़ का संगठन और धुम्कीकरण होता है, (आ) वह भीड़ की सम्पूर्ण मनावृत्ति और भावनाओं का

1 Crowds are in themselves neither good nor evil but they may be either the one or the other on occasion according to the stimulus. Crowds may be brutal but they may also be generous (and) sympathetic. M. Ginzberg op cit p 133

प्रकट करता है (३) मर्त्या तथा कार्यो को भड़काने के लिए वह पुराणा, जन्मप्राप्ति और पुनर्जाया प्राप्ति का स्तमान करना है (४) भीम का काय करने के तरीके का यह सुझाव देता है। इन सबमें भीम में मर्त्यात्मक एकता उत्पन्न होती है।

भीम में नन्दा का बहुत रोग होता है। वह नाड का आश्रय उनका मुख्य धर्मिता माना है। चूँकि नन्दा भीम में प्रत्यक्ष व्यक्ति में अपना प्रथम दर्शन करता है इसलिए उनको समष्टि अति या वह प्रभाव न जाना है। नन्दा का रोग प्रतिक्रिया करने द्वारा भीम का मनचाली निशा में सादृश्यता है। जिन्हु कि नन्दा नन्दा का सामान्यता होता है और न हानिप्रद क्योंकि वह भीम में समान विराटी अथवा समान हिनकारी क्षान्त प्रकार के काय करा सकता है।¹

भीम व्यवहार

भीम उन क्षान्त पर विश्वास करने लगता है जिन पर सामान्यता आश्रमी भी अविश्वाम करता। भीम के मर्त्या में मर्त्या की भावना नहीं होती। वह मर्त्या विश्वामी बन जाता है और भीम में फल विचारों या नाना का एक या बुद्धि पर नहीं बनता।

भीम के व्यवहार की मुख्य विशेषता मर्त्यात्मक भावना है। व्यक्ति एक दूसरे में भिड़ कर बैठते हैं या चले हैं। शारीरिक सामान्य में उनकी भावनाओं का तीव्र स्वीकृत होता है। इसलिए जिनकी बड़ा व घना नाड हाथ होती ही अधिक सक्रिय समझता उसमें हाथ। यही विचारों का अपना भावनाएं अधिक शीघ्रता से प्रकट होती हैं। वास्तव में, भावनाओं का ही धारणा होता है। दूसरे का उपस्थिति मात्र में व्यक्ति की भावना में तीव्रता आ जाती है और वह एक काय करने लगता है जिसको दूसरे धारणा करते हैं। भीम में अनुभवों का द्वारा उपस्थिति काय या व्यक्तित्व का करने अथवा अपनाते का सामान्य की व्यक्ति बना करता। वह फिर चाह जितना बुद्धिमान हो अथवा भीलिकता प्रती है। भीम में व्यक्ति धीरे धीरे सुखा बन्धा में पहुँच जाते हैं नहीं सुझाव आसानी से काम करना है। उन अस्तित्व में व्यक्ति अपना चेतना और विवेक खोकर भीम की भावनाओं में वह जाता है और उन्हीं के अनुसार काम करने लग जाता है। नाना व्यक्ति में अनिश्चित मानसिक दशाएँ पैदा करता है। नाना हुई भावनाओं के निरन्तर न निवृत्त के कारण भीम में नाना और घम का चितना असम्भवता होता है।

चूँकि भीम में हर व्यक्ति समझता है कि उसके विचार और भावनाओं द्वारा का विचार और भावनाएं हैं द्वारा उन्हें समझता करने है इसलिए भीम में एक विचार अति की भावना आ जाता है। भीम का प्रत्यक्ष व्यक्ति यही समझता है कि वह जो कुछ सोचता और करता है उसमें अन्तर्गत कुछ नहीं हो सकता। इसलिए भीम के

1. Lupton & Franksworth Social Psychology, Mc-Graw Hill Co. New York (1943) p. 468

विचार से असहमति दिखाने वाता गद्गार कहा जाता है। इस भय से कोई भीड़ की दृष्टि व विरुद्ध जाने का साहस नहीं करता। यह समता भीड़ बनने से पहले 'यक्तिया' व 'मस्तिष्क' में ही सकती है अथवा भीड़ बनने के बाद उनमें पदा हो सकती है। भांड में इस अनुभव के साथ ही एक आनन्ददायी आवण काम करने लगता है। भीड़ अपने वा सवशक्तिमान समझ कर कठिन से कठिन और भयावह से भयावह काम कर बैठने में भी नहीं डरती। इसी स्थिति में, समाज का चुनौती द मकौ वाला बाइ व्यक्ति बना बन जाता है। यह भीड़ का मुख्य अभिनता होता है। अपने आकषण और दृष्टि में यह व्यक्ति सभी भीड़ का अपने विचारों का अनुगामी बना होता है। प्रतीक चिह्न ध्वनि नार भण आदि भीड़ की उत्तेजना को और भी गम्भीर बनाते हैं। स्पष्ट विचारों का स्थान नार से लेते हैं और जो किसी भी विरोध को सहन नहीं कर सकते।

भीड़ में प्रतिद्वन्द्व विचार नहीं रह सकते। सब ही विचार या भावना को अपना लेते हैं। इसलिए भीड़ की शक्ति तो विशाल हो जाती है उसमें व्यक्तिता का स्थान भी नहीं रहता। लोग को सभी यह ग्यास नी नज़ी आता कि जो काम व कर रहे हैं उसमें लिए उनमें में कोई व्यक्तिगत रूप से जिम्मेदार ठहराया जा सकेगा। जो कुछ करती है भीड़ करती है। परिणाम भी जो होगा वह भीड़ की मुगता पटगा। अतएव भीड़ के सन्ध्या में अनुत्तरदायित्व आ जाता है। समाज में रहकर साधारण बुद्धि वाला भी जिन कामों का करने में डरेगा उन्हें भीड़ में करने में यह और भी और आनन्द का अनुभव करता है। क्योंकि भीड़ को मानव संसय का नीचतम स्वरूप कहा जा सकता है।¹ बर्नार्ड ने राम के इस विचार के समक्ष ही कहा है कि 'भीड़ नीच प्राणियों के भुष्टा और अत्यधिक अत्यधिक निकट है।'² किंतु मर विचार से मनुष्यों की भीड़ें उनसे बहुत ऊंचे हैं और इसलिए अनोखी।

भीड़ का 'यवहार नतिक' और अनतिक दोनों हो सकता है। वह उदार हो सकता है और शूर भी। भीड़ में व्यक्ति हर परिस्थिति का नए दृष्टिकोण से देखा लगता है। सामाजिक नियंत्रण अथवा सामाजिक मूल्या को वह सब में रख देता है।

भीड़ की विशेषता यह है कि वह अपने सदस्यों के 'यक्तित्व' की अनेक प्रवेतन यक्तिया की अभिव्यक्ति है। इसका यह क्वापि अर्थ नहीं है कि भीड़ का कोई अपना स्वयं सामूहिक मस्तिष्क है। भीड़ का मानसिकता उसके सन्ध्या की अभिव्यक्ति मात्र है। भीड़ के सन्ध्या के अचता मस्तिष्क (psyche मन) में कुछ ऐसी गतियाँ रहती हैं जो अत्यधिक और अत्यधिक सवगात्मक प्रकार के जमपटा व

1 Essentially atavistic and sterile the crowd ranks as the lowest form of human association. Ross *Social Psychology* p 56

2 L. L. Bernard *Introduction to Social Psychology* Henry & Holt Co New York (1926) p 458

कारण मुक्त हो जाती हैं। भीड़ की उत्तेजना अनाधारण और इतना शक्तिशाली होती है जो मनुष्य के प्रयागत आचरण को अल्पकाल के लिए बदल देती है। भीड़ का यह उत्तेजक साधारणतया प्रतीकालमय स्वभाव का होता है जिससे बड़ी जटिल प्रतिक्रियाएँ उत्पन्न होती हैं। नागा में सामूहिक साम्य ज्ञान में इसमें अत उत्तेजना बनी मात्र और मरल हो जाती है। सामूहिक व्यवहार में लोग परस्परगत्य सामाजिक प्रतिस्पर्धा की अस्यामी भाव के लिए अवहनना कर लते हैं और अपनी कुछ प्रवेदन प्रवृत्तियों को अनाधारा अथवा और घृणाओं का विना पर काम कर निकलते हैं। इस प्रकार मनु शक्तियों का सम्बन्ध व्यक्तिगत व्यक्ति के रूप में बलवान् और अनाधारा होता है। इसलिए प्रारम्भिक रूप से प्रेम धृष्ट और भय के मरण प्रकट होते हैं।¹

भीड़ का व्यवहार स्थायी और स्थिर नहीं होता। वह बहुत अधिक अस्थिर होता है। एक क्षण भीड़ किसी परिवार का जल कर राख करने पर लुनी हो दूसरे ही क्षण उसी परिवार के पुत्रियों का दबना-सम पूजन लक्ष्य करती है। भीड़ में क्षण भर में ही अत्यन्त माहुर और वायव्या में बदल सकता है। इसका कारण है भीड़ की आकांक्षितता। भाव के व्यवहार आधेगात्मक होते हैं। उनमें आत्म नियंत्रण से वंचित गुरा का अभाव होता है। भीड़ सबसे मूलभूत बातों में व्यवहार करती है। उनमें धृष्ट हिंसा प्रेम उत्पन्नता आघ की पगावाटा भी सकती है।

द्वारा की उपस्थिति से भीड़ के सम्बन्ध की अनुश्रियाएँ बढ़ जाती हैं। उनमें आकांक्षित बड़े भीड़ आना है और वे काम करने के लिए सरलता से तैयार हो जाते हैं। सुभाव और अनुकरण की मानसिक प्रक्रियाएँ बड़ी निर्यातील होती हैं।

साधुनिक समाज में भीड़ मानसिकता

साधुनिक समाज में भीड़ मानसिकता (crowd mentality) के कई महत्वपूर्ण कारण हैं —

- (अ) विना जनसंख्या का आर्थिक सामाज्य (निबट का महत्वात्)
- (आ) इसमें विजातीयत्व (heterogeneity) और सम्बन्धों में अनामयन (anonymity),
- (इ) भागी जनसंख्या में संचार (mass communication) के अभाव
- (ई) शक्तिशाली उत्तेजना (strong stimuli) की विशिष्टता।

साधुनिक समाज की महत्वपूर्ण विशेषता विज्ञान जनसंख्या का एक स्थान पर जमघट है। नगरों में सामा आदमी रहते हैं। उनमें आर्थिक सामाज्य बहुत अधिक होता है। इन समाजों की विना जनसंख्या और विशिष्ट सांस्कृतिक समूह और

स्तर विजातीय और वनाम सामाजिक मर्कों और सम्बन्धों को नष्ट करते हैं। ऐसी अवस्था में न तो लोग एक दूसरे से घुलमिल कर रहे सकते हैं और न अपने व्यक्तिगत विचारों या भावनाओं का कायम रख पाते हैं। दूसरे लोगों की भावनाओं और विचारों का बड़ा जबरनस्त प्रभाव उन पर होता है। इसके ऊपर विस्तृत संचार के साधनों की वृद्धि ने कुछ समान विचारों और भावनाओं का सतह पर छावर रख दिया है। इन विचारों का स्वीकार न करने और विविध शक्तिशाली मानकों के प्रेरकों से मिलना है। इन सबका परिणाम हमारे आधुनिक समाज में भीड़ मानसिकता का उदय है।

विशाल नगरों में एक कोने में कोई घटना घट उसकी खबर और उसके बारे में अपवाह गीर्घा ही दूसरे को भी फैल जाती है। यही हाल बड़े राष्ट्रों का है। संसार में किसी भी स्थान में होने वाली घटना का असर सभी देशों पर पड़ता है। गम्भीरता में विचार न हो सके के कारण भावनाओं को ही प्रमुखता मिलती है। संचार के मरल और तीव्र हानि में पर बठ ही लोग भावनाओं के शिकार हो जाते हैं। दखते ही स्वतः ताल धरा में निकल कर सबको और गलियाँ में उत्तेजित भीड़ के रूप में झुट्टे हो जाते हैं। आधुनिक समाज में साधारण नागरिक के जीवन में इनकी प्रसिद्धि है कि वह उस दूर करने का अवसर ढाँडा करता है। गायद भीड़ व्यवहार इसी मनोःशा की अभिव्यक्ति है।

नगरों और राष्ट्रों का जीवन भी आज कुछ नारों पर चलता है। सामाजिक जीवन में हर क्षण में उद्वेग का नारा की गल्ल दी जाती है। ये नारे हमारे ध्यान का एक विशिष्ट भावना की ओर आकर्षित किए रहते हैं। हम कुछ साधन विचारों का अवसर ही नहीं मिलता। हर क्षण में नए मूर्खों और सत्ताओं को अपनाई की बसा ही प्रवृत्ति मिलती है जसी कि नए फलन अपनाई में। समाज में चालाक और प्रभावशाली नरकों की कमी नहीं। वे नित नये उत्तेजक समाज के सामने प्रस्तुत किया करते हैं। फिर मजदूरों की हड़ताले अध्यापकों का प्रदर्शन विद्यार्थियों के जुलूम चुनाव के मित्रमित्र में की जान वाली समाए सामाजिक आन्दोलनों को चलाते हैं और विशाल जमावत भीड़ मानसिकता की अभिव्यक्तियाँ हैं। कुछ विचारों का जनतन्त्रीय दशा में भीड़ा विवेकतया का नाश करने भीड़ा (mobs) की सावभौमिकता एवं मजबूतमत्ता की भाँसा का मात्रावसी (mobocracy) कह डाला है। जनतन्त्र में इस प्रकार की भीड़ कितनी महत्वपूर्ण हैं। ती वान न आ दम भाँसा को जनममु दायो का शासन बना है। ओरटिगा बाय० गसट (Ortega Y Gasset) ने अपना प्रसिद्ध पुस्तक Revolt of the Masses (जनसमुत्थापना का विद्रोह) में आधुनिक युग का भीड़ का युग कहा है। ये भीड़ को अस्मिता कहते हैं। इस निदान में आधुनिक समाज की भीड़ मानसिकता की गम्भीर विवेचना की है।

हम अपने पाठकों का यहाँ यह बताना चाहते हैं कि विशाल जनसंख्या वाले समाज (अथवा समुदाय) में अधिकाधिक भीड़ा तथा शारीरिक भीड़ का बनना अनिवार्य है। कम तो प्रत्येक बड़े और छाट समुदाय में भीड़ें बनती रहती हैं। उनसे अग्नि-व समान की अनन्त आवश्यकताओं की पूर्ति करती है। यह धार विपाद के समझन पर भीड़ें बनना समुदाय की एकता की शानक है। उनमें सबगामक पनना पनपना है जो सामाजिक अथवा राष्ट्रीय एकता के लिए अनिवार्य है। दूसरे कई बार भीड़ें सामाजिक परिवर्तन और शक्ति की एजेंसी बन जाती हैं। भाग्य के स्वतन्त्रता सपना में भीड़ का बहुत अधिक योगदान है। अनन्त प्रकार का निरकुलताएँ और अन्धधुंध भीड़ें तथा शारीरिक भीड़ का दिया स समाप्त किए जाते हैं। नीचे भी व्यवहार में अनन्त शक्ति को भावनाएँ छोड़ इच्छाएँ, यत्न हो जाता है जिसमें व्यक्ति और समाज में मानसिक तनाव और मन की व्यर्थता का अवाञ्छित अन्त नष्ट हो जाता है जो यदि समाज हानि रहें तो बड़ी चिन्तनीय अवस्था उत्पन्न हो जाए। और अनन्त में भी व्यवहार में सामाजिक जीवन में अनौपचारिकता और मरम्मत करता है बना यह जीवन निरन्तर औपचारिक और नीरस हो जाए।¹ मनुष्य हाट-मास का बहुत नाथना नहीं उनमें अनन्त इच्छाएँ और भाव हानि हैं। उनमें मन और हृदय की सभी बातें कहने का अवसर छोट-छाट भावित और स्थायी समूहों में नहीं मिलता। उनमें मन और हृदय में प्रवाहित क्षणभंगुर सहज का हितार मार्ग का भौका भी नहीं मिलना चाहिए। अनन्त सामाजिक जीवन में भाड़ा का बनना और भी व्यवहार निरन्तर स्वाभाविक घटनाएँ हैं। हाँ उनका समाज्य समान विद्यार्थी प्रवृत्तियों पर नियन्त्रण रखना आवश्यक है। जनता में आशामक शारीरिक भावना तकनीक और हिता चिन्ता विनियमना है जो बनने और व्यवहार में गहना हो चाहिए।

विचारयुक्त व्यवहार के अवसर

यह स्पष्ट है कि प्रायुक्तिक समूहों में भी मानसिकता और नीरस-व्यवहार बहुत हो जाता है किन्तु यह भी स्पष्ट है कि दूसरे और हमें विचारहीन और अनिभावनात्मक व्यवहार पर कभी प्रतिकार नहीं होता है। हम प्रकार सम्य समाना में यह व्यवहार विचारों में योगदान दिखती है। कि मनुष्य का विचारान्तर और स्वभाविक व्यवहार करने की उच्च पुराना और प्रिय आशय पता है अनन्त व्यवहार की विचारहीनता उत्पन्न करने वाली शक्तियों का प्रभाव कुछ फाँट ही रहता है। दया यह जाना है कि मनुष्य में सुभाव-अवगायता उत्पन्न होती है। वह अनन्त स ऊँचे पक्षों और सम्मानित शक्तियों में आए अधिकांश मुद्दों का बड़ा विचार के आधार पर करता है। अपना हम आशय के अपरिणामा अथवा शक्तियों में वह भाव प्रदान हो जाता है। और बहुत बड़ा विचारान्तर और स्वभाविकता के प्रभाव में कि वह भावना के लिए बड़ा पड़ना भा है।

उपराक्त स्थिति के सचेत होकर उसने एस उपाय ढूँढ निकाले हैं जो उस सहज विश्वास के शिकार हान में बचाएंगे। वह सुभाव से तुरत और स्वतः प्रति क्रिया करने में हिचकन लगा है। वादविवाद सावजनिक चर्चा और बानानिक रीति आदि उपायों की सहायता से आधुनिक युग में सुभावा को समझने विरोध करने तिरस्कृत कर नए सुभाव पेश करने की क्रिया उत्तरात्तर सशक्त होती जा रही है। विज्ञान और बानानिक रीति ने महज विश्वास अथवा विचारहीनता और भावनात्मकता को सबसे अधिक घटना पहुँचाया है। आज सम्य जगत में किसी सुभाव या विचार को तब तक स्वीकार नहीं करते जब तक बानानिक रीति की कसौटी पर वह सरा न उतर। अतएव विचारशीलता में बढ़ि हमारे युग की एक अनुपम दन है।

आगमन और निमकाफ ने ठीक ही कहा है कि मद्यपि आधुनिक युग में सुभाव ब्राह्म क्षमता पर प्रतियोग लगाने में उपराक्त सांस्कृतिक युक्तियाँ (वादविवाद सावजनिक चर्चा और विज्ञान) बनी लाभप्रद हैं फिर भी विचारहीन और सवेगात्मक आचरण पर उनमें पूर्ण नियन्त्रण होना असम्भव है। अत्यन्त व्यक्ति सुभाव ग्रहण कर ही सता है। हा कुछ व्यक्ति दूसरों की अपेक्षा अधिक शीघ्रता से सुभाव ग्रहण कर सते हैं। शायद विभिन्न व्यक्तियों में सुभाव ग्रहणता में अन्तर है उतना अधिक नहीं होता जितना उल्लेख में प्रकाश में जिनसे वे सुभाव ग्रहण करते हैं। परन्तु फिर भी शिक्षा और बानानिक प्रशिक्षण व्यक्तियों का कुछ स्थितियों में विचारहीन और अनुसरणीय आचरण करने की सम्भावनाओं का अवश्य कम कर देते हैं। शिक्षा भीड़ सभामकता की सम्भावना का कम अवश्य कर देती है किन्तु उसे समूल नष्ट नहीं कर पाती।¹

सुशिक्षित लोग अथवा अधिक विचारशील स्वाध्यायी और मजनामक कार्य करने वाले लोग भीड़ सभामकता में बचने के लिए सांस्कृतिक युक्तियों का बहुधा उपयोग नहीं करते हैं। वे सबसे सरल उपाय भीड़भाड़ से बचना समझते हैं। अतएव एकान्त में रहना ही पसन्द करते हैं। किन्तु जब यह अपने सुभावा, जो स्वाध्याय अथवा गन्त शोध के आधार पर विकसित किए जाते हैं जो जन समुदाय के समर्थ प्रस्तुत करना होता है ता वे पुन भीड़भाड़ के सम्पर्क में आते हैं। सामाजिक परिवर्तन और आन्दोलन के लिए किए गए आन्दोलन के इतिहास में यह बात प्रगटनया सिद्ध हो जायगा। वहाँ का तात्पर्य यह है कि यदि कोई व्यक्ति मजनामक है तो महज स्वाध्याय के लिए वह कुछ समय के लिए भीड़भाड़ में दूर रह सकता है लेकिन अन्त में जन-समुदाय के बीच में आकर अपना सुभाव पेश करना पड़ेगा। आधुनिक युग में भीड़ सभामकता को समाप्त के हिन में सवेगात्मक एकता जातीय मुदृष्टता सामाजिक परिवर्तन और जाति के लिए एक सबल माधन बनाने में रात नतिकर और रात तमय हा जुट है।

अनुसार व्यक्तियों के विरुद्ध चालक मुक्त हो जाते हैं, उन्हें व्यवहार के अपने मही इरादा की चेतना नहीं रहती और वे आन्त्रिस्तर की ओर पतित हो जाते हैं। भीड़ में मुभावशील व्यवहार हो जाता है क्योंकि उनके नतिक मन पर प्रतिबंध डाल पड़ जाने से और आन्त्रिस्तर के द्वार पूरुणतया उन्मुक्त हो जाते हैं। मार्टिन ने यथा तब लिखा भीड़ एक ऐसी युक्ति है जिससे हम सब साथ साथ सनका हाकर एक प्रसार के अन्धधारा पायतपन में व्यवहार करते हैं।¹

मार्टिन का विचार लो मान में अधिक भिन्न नहीं है। ली यॉन भीड़ व्यवहार का निम्न बुद्धियुक्त कहते हैं और मार्टिन उसे मानसिक रोगी किन्तु फिर भी इतना दाना मिटाता है भीड़ व्यवहार का समझन में कुछ सहायता अवश्य मिलती है। महाद्वार नीचे पेज इस सिद्धांत का अस्वीकार करते हैं क्योंकि यह तथ्यों के अनुसंधान से प्रतिपादित नहीं होता है। मूल प्रवृत्तियाँ अथवा मौलिक जड़ आवेग (basic id' impulses) चाहे जो उनकी प्रकृति हो समूह की घटनाओं की व्याख्या करने में अत्यंत उपयोगी हैं जब तक उन सामाजिक और सांस्कृतिक सबंध, जिसमें ये मनोवैज्ञानिक शक्तियाँ प्रकट होती हैं, पर विचार न किया जाए।² मार्टिन जिनमें न उल्लेखित दोनों सिद्धांतों के बारे में कहा है कि इस प्रकार के मता का महारा लोका अन्तर्गत या अन्तर्गत में शरण लेना है।³

रिचर्ड डेव्यू (Richard Dewey) और हम्बर लिखते हैं कि हम यह मानने के लिये कि भीड़ का व्यवहार उसमें सम्मिलित व्यक्तियों का माया भरा ही नहीं होता है किमी भीड़ के मन अथवा भीड़ की प्रकृति जैसे मनोवैज्ञानिकों का आवश्यकता नहीं है। कुछ और भी होता है और वह कुछ सामाजिक उत्तेजना और सहायता है जो समूह में व्यक्तियों के मिलने से प्राप्त होती है। इन विद्वानों ने समस्या का पूरा हल नहीं दिया उन्होंने केवल अनुसंधान का माया निर्देश किया है। शिवाजी शर्मा का मत है कि भीड़ में जो कुछ होता है 'यक्ति करता है। ऐसा वह भीड़ में प्रस्तुत आघातों का प्रतिप्रिया में होता है। अतएव भीड़ में वर्तमान आघात पर 'यक्ति के साधारण आघातों में कुछ भिन्न प्रियाण करके उस विनिष्ट व्यवहार की प्रेरणा देता है।⁴

आलपोर्ट (F H Allport) का भी यही विचार है कि प्रतिक्रियाएँ भीड़ में करनी व्यक्ति व्यक्ति करते हैं 'मनिये उनमें 'व्यवहार की प्रियाण का कारण समझने के लिये आलपोर्ट सम्बन्धी विशेषताओं पर ध्यान देना चाहिये।⁵

1 A crowd is a device for indulging ourselves in a kind of temporary insanity by all going crazy together. E D Martin The Behaviour of Crowds quoted from S S Sargent's Social Psychology p 379

2 Ma Iver & Page op cit p 430

3 M Ginsberg The Psychology of Society p 135

4 शिवाजी शर्मा समाज मनोविज्ञान के इस बुक दिया इलाहाबाद (१९५८) पृ० २६२।

5 F H Allport Social Psychology Chapter 1

भागवन और निमकाफ न भीड़ व्यवहार का समन्वय व निय मानव प्रवृत्ति, मनु और मनुष्य का विकास भीड़ पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है विचारगमन रखने का मुभाव लिया है।¹ मनुष्य और पशु का भी यही मत है। ज्ञानि विज्ञान है कि यदि हम विभिन्न स्थानों और कालों में भीड़ अभिव्यक्ति की घनत्व विविधताओं पर विचार करें तो हम भीड़ के विभिन्न ढाँचे और विभिन्न सामाजिक और सांस्कृतिक दशाओं के बीच एक निश्चित सम्बन्ध स्थापित कर सकते हैं। आग्नि ममाना में कुछ विचारों द्वारा पर्वों अथवा सामाजिक उत्सवों (विवाह आदि) के अवसर पर भीड़ व्यवहार का उत्पन्न किया जाता है। सांस्कृतिक समाज में भी हानी स्थितियों द्वारा निम्न अथवा उच्च तथा राष्ट्रीय पर्वों के अवसर पर अथवा भीड़ का व्यवहार और उपयोगी माना जाता है। विज्ञान ज्ञान में भी सामाजिकता में वृद्धि के कारणों का समन्वय में उनसे पर्यावरण की विचारनामा का समन्वय उपयोगी रहता है। नारा में भीड़ के घनत्व के प्रमुख कारण यह हो सकते हैं (१) नगरों पर्यावरण में स्वतः चलित अभिव्यक्ति के नियमों के अनुसार प्रचलित नामा (काल-काल) की अव्यक्तिकता और प्रतिस्थापनत्व (vicariousness)। व्यक्ति और सामाजिक व्यवस्था का अलोचनानि समन्वय ही भीड़ व्यवहार का सामाजिक अर्थव्यवस्था का अलोचनानि हो सकता है।

उपरोक्त मत युक्तियुक्त हैं। मानव व्यवहार का समन्वय व निय नये नये सिद्धांत प्रविष्टान्ति करके स्थान पर व्यक्ति और मानव प्रवृत्ति समन्वय विचारों की प्रति और सामाजिक व्यवस्था का सम्बन्ध तथा विभिन्न परिस्थितियों के व्यक्ति पर आघातों का सामाजिक अनुसंधान में समन्वय हो सामान्य हो सकता है। सामूहिक व्यवहार के घनत्व में उनसे स्पष्ट और आन्तरिक ज्ञान प्राप्त हो सकता है।

भीड़ और कोलाहली भीड़

हम ज्ञान प्राप्त हुए हैं कि मनुष्य भीड़ (action crowd) बनने का कारण (प्रकार) नामा (काल) हो सकता है अथवा दशा अथवा अथवा नामा और न्यायिक भीड़। इन सभी प्रकारों का भीड़ का mob बना जाता है। नामा, भाव और साधारण नाम के रूप में विचार कर लें।

(१) भाव (भाव भीड़) का वर्णन का अर्थ होता है कि जो उस दशा का ज्ञान कराना है तथा जो किसी कार्य पर भाव बनने के नियमों द्वारा प्रेरित करता है। यह प्रकार का हठात् अनावृत्तिक दृष्टि में प्रतिष्ठित मता के प्रति विद्रोह है। अर्थात् एक व्यक्ति हो सकता है अथवा अनेक। अनेक व्यक्तियों का भावजन कार्य-

1 Ogburn & Niskoff op cit pp 18-91

समिति' कहन की प्रथा चल पड़ी है। भीड़ और विद्रोही भीड़ दोनों असंगठित और अस्थायी समूह हैं। इसलिये इनका नतृत्व अल्पस्थायी तथा स्वाभाविकतया भावा की उत्तेजना पर निर्भर होता है। उस विचार तथा आत्म समय जो उच्च कोटि के नतृत्व के लिये आवश्यक हैं का आधार नहीं मिलता। अतः भीड़ का नतृत्व निम्न काटि का होता है। किन्तु अभियोजन भीड़ में कई बार उच्च काटि का नतृत्व भी मिलता है।

(२) उग्र भीड़ में माधारेण अभियोजन भीड़ (expression crowd) की अपेक्षा अधिक सव्यगशीलता होती है। भीड़ में ज्यादा क्रियाशील होने का सव्यग उत्पन्न हुआ वह विद्रोही समूह का रूप धारण कर लेती है। नडा तो यादी दर रचि निवता कर लोग अपने अपने भागों पर चल देते हैं।

(३) साधारण भीड़ का कोई नारा नहीं होगा किन्तु विद्रोही भीड़, शेष समाज में गपन काय का अनुमादन कराने के लिये कार्य न कोई ऐसा प्रतीक चुन लेता है जिसका काफी प्रभाव पड़ सके। अर्थात् विद्रोही भीड़ किसी उद्देश्य विषय की प्राप्ति का और अभिमुख होता है। साधारण भीड़ ही किसी सहसा उत्तेजना के कारण विद्रोही उग्र भीड़ में परिणत हो सकती है। उग्र भीड़ में अस्थिरता और अव्यवस्था अत्यधिक होती है। अतः भीड़ में भरा पड़न समय घट दिवकुल स्पष्ट हो जाता है।

भीड़ और श्रोता दशक गण

(१) श्रोता-श्रवक गण (audience) शारीरिक सम्पर्क अथवा केवल मानसिक सम्पर्क के आधार पर किसी बात को सुनने अथवा देखने के लिए निर्मित होता है। जन तन के सुनते या देखते रहते हैं उनमें व्यवस्था होती है। उनका ध्यान बढ़ता उसी आरंभ पूरातया लिखा रहता है। भीड़ में इस प्रकार ममभन और ध्यान दन की कोई आवश्यकता नहीं होती है। भीड़ में लागा का भावात्मक पटल प्रधान रहता है और श्रोतागण में आनात्मक पटल। श्रोतागण मनोरजन अथवा सूचना के लिये ही एकत्र होते हैं। मुन्तर गायन अभिनय, नृत्य अथवा वार्ता के समय श्रोतागण में जो सव्यग उत्पन्न होते हैं वे उच्चकाटि के होते हैं। भीड़ के एकत्र होन के कई कारण हो सकते हैं।

(२) भीड़ या कां सयोजक नहीं होता। वह स्वतः बन जाती है। श्रोता-श्रवक-गण का कोई सयोजक होना आवश्यक है। एकत्र होन और आचरण करने के लिए सयोजक के निर्दिष्ट नियमों का पालन करने की उम्मीद अपेक्षा होती है। कुछ नियम तो प्रथा अथवा परम्परा से सम्मन होते हैं जिनका पालन साधारण शिष्ट आचार का अंग माना जाता है। उन् उत्पन्न करते हैं सामाजिक प्रविशेष सामन या सहे होते हैं। स्वयं श्रोतागण किसी गदस्य को बातचीत करने शार मचाने अथवा अन्य प्रकार के अवांछित आचरण के लिये राकन हैं अथवा उन पर अधिक

हाने हैं। किसी के भाषण के समय विवेक हान या सिनमापर में वातचीन करना अशिष्टता मानी जाती है। एक रुचिकर वस्तु में ध्यान केंद्रित हान के कारण श्राना गए आत्मनियंत्रण रखने में सफल हान है। भीड़ में एस आत्मनियंत्रण का अभाव होता है।

(२) श्रोतागण का नेतृत्व भीड़ की अपेक्षा च्वकाटि का होता है। वक्ता अभिनेता अथवा नृत्य गायक श्रोतागण का ध्यान केंद्रित रखने के लिए आकर्षण के मनोवैज्ञानिक नियमों का अनुसरण करता रहता है।

(४) भीड़ किसी भी समय और जगह भी आकस्मिक घटना के कारण एकत्र हो सकती है। धारागण निश्चित समय और स्थान पर किसी पूर्व निर्धारित यात्रा के अनुसार ही एकत्र होता है। श्रोतागण एक दृष्टि में 'यर्ससियन भीड़' है। नाम के सम्मेलन में अधिक घनिष्ठ सम्पर्क होने पर भी वह अपेक्षित असंगठित नहीं है।

किम्बल ग्रुप के अनुसार श्रोतागण को निम्नलिखित विशेषताएँ हैं—(१) एक विशिष्ट प्रयोजन, (२) एकत्र होने का पूर्व निर्धारित समय और स्थान और (३) श्रोता-दर्शक-गण और कला (performer) के बीच में चुम्बकीकरण (polarization) और धन श्रिया का प्रामाणिक रूप।^१

जनता

अस्थायी समूहों का एक अन्य प्रमुख प्रकार है जनता (Public)। यह एक मनोवैज्ञानिक समूह है। मनोवैज्ञानिक समूह (Psychological group) का निर्माण जमा कि नाम से स्पष्ट है मानव भस्तिपन के सामान्य में होता है। हमारे विभिन्न व्यक्तियों की शारीरिक समीकृतता अपेक्षित नहीं है। हम मानव प्राणी इतने इतने भूभागों के निवासी होते हुए भी जनता (Public) के सम्मेलन हो सकते हैं। यदि शारीरिक दृष्टिकोण से बहुत दूर होत हुए भी किसी एक समय तक विरय के सम्बन्ध में सामान्य विचार या रुचि रख सकते हैं। हम दृष्टिकोण से हम एक जनता के सम्मेलन हैं। प्रसिद्ध समाजशास्त्री मिसनर का मत इसी प्रकार का है। वह कहता है—

जनता उन व्यक्तियों का एक असंगठित तथा बिना किसी विशिष्ट आवृत्ति का याग है जो सामान्य मता तथा इच्छाओं में जो बँधे हुए हैं परन्तु मन्त्रों में अनन्य अर्थ है कि भाग में व्यक्तिगत सम्बन्ध नहीं रख सकते हैं। इस परिभाषानुसार जनता के निम्न लक्षणों की तरफ सक्त किया जा सकता है

(१) जनता (Public) व्यक्तियों का एक अस्थायी समूह है।

(२) व्यक्तियों में सामान्य मता एवं इच्छाओं का होने आवश्यक है।

1. H. Young *Hand book of Social Psychology* p. 399

2. The public may be described as an unorganised and amorphous aggregation of individuals who are bound together by common opinions and desires but are too numerous for each to maintain personal relation with the others

(३) व्यक्तियों का सत्या अधिक हान के कारण आमने सामने (face to face) के सम्बन्ध निर्वाह नहीं कर पाते हैं।

(४) यह एक मनोवैज्ञानिक समूह (Psychologic group) है। इन विशेषताओं से स्पष्ट है कि जनता (Public) वास्तव में एक मनोवैज्ञानिक समूह है जिसमें व्यक्तियों का सम्बन्ध अप्रत्यक्ष (Indirect) होता है। इसका द्वितीयक समूहों का अन्तर्गत रखा जा सकता है। इन समस्या के लिए आवश्यक है कि ये सदस्य किसी विषय के सम्बन्ध में सामान्य विचार एवं रुचि रखते हैं। हम जनता (Public) को या परिभाषित कर सकते हैं। जनता व्यक्तियों का वह मनोवैज्ञानिक समूह है जिसमें सभी सदस्य किसी एक समस्या के प्रति सामान्य दृष्टिकोण एवं रुचि रखते हैं। जैसे समाचार पत्रों में हम प्रायः निम्न दुर्घटनाओं के प्रति जा प्रतिक्रियाएँ अभिव्यक्त करते हैं। ये सामान्य दृष्टिकोण से की जाती हैं। ऐसे व्यक्तियों को जनता (Public) का सदस्य कहा जा सकता है। हम भारतीय नागरिक पंचवर्षीय योजना विदेशी नीति काश्मीर समस्या इत्यादि समस्याओं के प्रति सामान्य दृष्टिकोण (Common attitudes) रखते हैं जबकि शारीरिक दृष्टिकोण से हम एक दूसरे के बहुत दूर रहते हैं। दूर दूर रहते हुए भी हम किसी समस्या के प्रति सामान्य उत्तेजना (Common Stimulus) की प्रतिक्रिया रखते हैं। निम्नलिखित बातों के ज्ञान में जनता एक ऐसा समूह है जिसके सदस्यों में आमने सामने अथवा कबे से कब का सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं है। जनता में कुछ व्यक्ति जो दूर दूर स्थानों पर बिखरे हुए होते हैं परमाणु या यानिक साधनों द्वारा प्रदान की गई किसी सामान्य उत्तेजना की प्रतिक्रिया करते हैं।¹

जिम्हने या का विचार गिम्हने में भिन्न नहीं है। भूतय बात होना की एक सा है। जनता में लिये दाना न आमने सामने के सम्बन्ध का अस्वीकार किया है। सामान्य मता एवं सामान्य उत्तेजना की दोनों न जनता के लिये महत्वपूर्ण स्वीकारा है।

इ० एम० एम० तथा जे० लैंगका न जनता में केवल उन्हीं व्यक्तियों का सम्मिलित किया है जो राजनैतिक विषयों में रुचि रखते हैं। लेकिन ऐसा विचार पाया गमन न होगा। जागा का रुचि केवल राजनैतिक समस्याओं के प्रति ही नहीं होनी है। मानव जीवन का यह तो एक पक्ष है। उसमें साहित्य, कला, वाणिज्य, धर्म, अध्यात्म इत्यादि विषयों के प्रति रुचि का पाया जाना स्वाभाविक है। प्राधुनिक समाज मनोविज्ञान के बहुत से पण्डितों का विचार है कि जनता के रूप का प्रयोग बहु-वचन के रूप में करना चाहिए। Public के स्थान पर Publics के लिये हिमायन

1 The public is not held together by face to face or shoulder to shoulder contact a member of people scattered in react to common stimulus what is provided by indirect and mechanical means

कते हैं। एक व्यक्ति भिन्न भिन्न समया में भिन्न भिन्न विषया में गतिगता है। इस नियम यह स्वाभाविक है कि वह (व्यक्ति) एक जनता का सदस्य न होकर अनेक जनताओं का सदस्य होता है।

गिमरिंग एवं किम्बल या दोनों न Common opinions तथा 'Common Stimulus' की तरफ हमारा ध्यान आकृष्ट किया है। यह सम्भव नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति एक समस्या के प्रति समान दृष्टिकोण एवं सामान्य प्रतिक्रिया करे। एक ही समस्या के प्रति विभिन्न लोगों में विभिन्न प्रकार के दृष्टिकोणों का अस्तित्व स्वाभाविक है। विराधी दृष्टिकोण व्यक्तियों में पाये जाते हैं। पंचवर्षीय योजना (Five Year Plans) के प्रति भारतीय नागरिकों में विरोधी विचारधाराएँ पाई जाती हैं। कुछ लोग इस भारतीय जनता के आर्थिक विकास एवं वर्तमान स्वीकार करते हैं। कुछ लोग इस एक अभिशाप के रूप में देखते हैं। इसी प्रकार जीवन की जिनगी भी समस्याएँ हैं उनके प्रति हम में विरोधी एवं संधर्भात्मक विचार एवं चलाएँ पाई जाती हैं। समाजशास्त्रियों में भी एक ही समस्या के प्रति विभिन्न दृष्टिकोण होते हैं। हम कह सकते हैं कि एक बड़ी जनता के अन्तर्गत अनेक छोटी जनताएँ पाई जाती हैं जिन्हें हम Sectional publics की संज्ञा दे सकते हैं।

आधुनिक युग में संचारालम्बक माधनता के ज्ञान बिट जाने के कारण सम्पूर्ण भूभाग में निवास करने वाले व्यक्ति एक दूसरे के काफी निकट में हो गये हैं। रेडियो, टेलीफोन समाचार पत्र आदि संचारालम्बक माधनता के विकास के कारण हम लोग दूर रहने वाले लोगों से आसानी से सम्पर्क कर सकते हैं। हम ऐसा भी समितियाँ (Associations) देवता का मिलती हैं जिनके सदस्य दूर दूर देशों में रहने वाले होते हैं। बड़ा बड़ा औद्योगिक व्यापारिक संस्थापन सांस्कृतिक धार्मिक समस्याएँ हैं जिनके सम्बन्ध में हम एक दूसरे से प्रत्यक्ष सम्बन्ध (Direct Contact) नहीं स्थापित कर सकते हैं फिर भी एक समस्या के प्रति सामान्य दृष्टिकोण (Common Attitudes) रखते हैं इन समस्याओं का हम 'संस्थागत जनताएँ' (Institutionalized public) कह कर सम्बोधित करते हैं। उपरान्त निवेदन के आधार पर हम पर जनता की निम्न विषयनामाओं का वर्णन कर सकते हैं।

जनता के प्रमुख वर्ग

(१) जनता एक मनोवैज्ञानिक समूह है (Public is a psychological group)—हम यह चुके हैं कि public के नियम गौरीय नामीय आवश्यक नहीं हैं। Public के सम्बन्ध किसी समाचार के प्रति सामान्य दृष्टिकोण रखने के कारण मना चलायित दृष्टिकोण से आवृद्ध रहते हैं। किम्बल युग के अनुसार भी जनता के लिए सामने-सामने तथा वध से वधा मिलाकर सम्बन्ध विलुप्त आवश्यक नहीं है। व्यक्तियों में मनाचलानि सामान्य आवश्यक है। उनमें केवल यही चेतना होती है कि

एक विषय के प्रति उनमें एक सामान्य दृष्टिकोण है। सामान्य दृष्टिकोण (Common attitudes) रखने के कारण ही उनमें एकता एवं निकटता की भावना का जन्म होता है जो जनता को जन्म देता है। प्रत्येक व्यक्ति किसी भी क्रिया सारणी के प्रतिपादन में एक वचन के कर्त्ता (Subject) का प्रयोग वाक्य में नहीं करता है। जब यदि हम किसी सस्था एवं भूमिति के सदस्य हैं तो हम (अपने) लिये (में) (I) का प्रयोग नहीं करेंगे। सबका हम (we) का प्रयोग करते हैं। सचारात्मक साधन की वृद्धि न मनोवैज्ञानिक स्तर पर सम्बन्ध स्थापित करने में हमारी काफी सहायता करी है। रडियो समाचार पत्र मिनमा आदि साधनों के माध्यम से जनता में सामूहिक चेतना (group consciousness) तथा हम की भावना (we feeling) का विकास बड़ा आसान हो गया है।

(२) परोक्ष सम्बन्ध (Indirect Relationship)—जनता के सदस्यों में कोई आमने-सामने (face to face) का सम्बन्ध नहीं पाया जाता है। वे अप्रत्यक्ष सम्बन्ध के सूत्र द्वारा एक दूसरे में आवद्ध रहते हैं। जनता के सदस्य एक दूसरे का बहुत कम प्रभावित कर पाते हैं उनका एक दूसरे पर प्रभाव सामित होता है। जब किसी दलियो प्रोग्राम का मुनन बात असरय लोग एक दूसरे से नहीं बल्कि उस प्रोग्राम से ही प्रभावित हान ह और उमी की प्रतिक्रिया भी करते है।

(३) सदस्यों की अधिक संख्या (Large membership)—जनता के सदस्यों की संख्या असंख्य होती है। किसी बलव फुटबाल टीम जन प्रश्नान राजनैतिक अधिवेशन आना समूह दणन समूह में व्यक्तियों की संख्या कुछ हजार तक ही सीमित होती है। किन्तु एक जनता के सदस्यों की संख्या लाखों तक सम्भव है। किसी भी जनता के सम्बन्ध में सत्यात्मक दृष्टिकोण असम्भव है। इनमें अप्रत्यक्ष सम्बन्ध (Indirect relationship) पाये जान के कारण सस्था काफी होती है जिसका अनुमान ठीक तौर पर नहीं किया जा सकता है। असत्य संस्था, परोक्ष सम्बन्ध एवं अनिश्चित आकार के कारण जनता का निर्देशन करना असम्भव है। जनता का निर्देशन समाचार पत्रों में टेलिविजन के माध्यम से परोक्ष रूप से ही किया जा सकता है।

ऐतिहासिक दृष्टिकोण से विचार करने पर स्पष्ट है कि जनताओं की उत्पत्ति (Origin of publics) आधुनिकतम सचारात्मक साधनों के विकास के फलस्वरूप ही हुई। जन्म-जन्त हमारे विचारों का आगमन प्रगमन के साधनों में प्रगति हुई बस-बसे जनताओं का विकास हुआ। सचार साधनों के आविष्कार ने जनताओं में हान वाली घन क्रियाओं में भी परिवर्तन लाया। उदाहरणार्थ समाचारपत्रों द्वारा उत्पन्न जनता, रडियो द्वारा उत्पन्न जनता में भिन्न होगी। यह भिन्नता उनकी प्रतिक्रियाओं में अभिव्यक्त होती है।

जनता तथा भीड़

(१) भीड़ में व्यक्तियों के नियम शारीरिक सामीप्य आवश्यक है। जबकि जनता में व्यक्तियों के नियम अप्रत्यक्ष मनावतानिक सामीप्य आवश्यक है। जनता के सम्मेलन में एक ही रडिया समाचारपत्र चलचित्र आदि द्वारा किसी विषय में रचित रस के कारण एक दूसरे की चेतना प्राप्त करती है। जिस विद्वान ने Consciousness of kind भी कहा है। भीड़ के सम्मेलन में व्यक्ति सम्पर्क होता है परन्तु जनता के सदस्यों में सम्पर्क अभाव रहता है। भीड़ में प्रत्येक व्यक्ति की एक स्थिति पर उपस्थिति, धक्का मुक्का आदि होते हैं। तबले जनता के सदस्यों में इनका अभाव रहता है।

(२) एक व्यक्ति एक समय में एक ही भाव (crowd) का सम्मेलन करने का अधिकारी है। परन्तु अनन्त विषयों में रचित रस के कारण अनन्त जनताओं का वह सम्मेलन का अधिकारी है।

(३) भीड़ में सकेन अधिक शक्तिशाली होते हैं। उन सकेन का प्रभाव उस स्थान विशेष तब भी होता है जहाँ भीड़ नहीं है। इसमें विपरीत जनता में सकेन का प्रभाव अपेक्षाकृत बहुत कम होता है किन्तु सकेन का भ्रम मांसिक न होकर विस्तृत होता है। जन समाचार पत्र या रडिया द्वारा दूर-दूर स्थानों पर रहने वाले जनता के सदस्यों का मनन नियत हो सकता है।

(४) जनता के सम्मेलन दूर-दूर स्थानों पर बिचर रहने के लिए भी उनमें एक प्रकार का संगठन पाया जाता है। बाद विज्ञान आधारित तर्कों द्वारा जनता की संगठित किया जा सकता है तथा प्रयत्न भी किया जाता है। भीड़ में इस प्रकार के संगठन के नियम कोई गुणात्मक नहीं होता है।

हम कह चुके हैं कि सामाजिकता भीड़ में लागू की तरफ ग्रहण की क्षमता तीव्र होता है किन्तु अभी भी जनता में सकेन प्रभावशाली मिश्रित होते हैं। भीड़ की प्रेरणा जनता में प्रतिष्ठा सकेन (Prestige suggestions) शक्तिशाली होता है।

प्रतिष्ठा के प्रकार की होती है—

(१) गुणात्मक (Qualitative)

(२) संख्यात्मक (Numerical)।

जनता में ये दोनों प्रकार के सकेन प्रभावशाली होते हैं। जनता में व्यक्ति के सम्पर्क में बात की चेतना कि द्वारा व्यक्ति किसी विषय में इनकी समान भाव रहे हैं उनकी सकेन क्षमता का बड़ा होता है। इसी प्रकार उस विषय में रडिया समाचार पत्र द्वारा किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति के विचारों का प्रसारित एवं प्रकाशित किया जाता है।

यक्ति अनेक समूहों का सन्तुष्ट होता है। बड़े समूहों के अंतर्गत छोटे-छोटे समूह पाए जाते हैं जिनमें अनेक बातें समान तथा संधर्षण भी पाई जाती है। कुछ समूह एक-दूसरे का सहयोग करते हैं कुछ एक-दूसरे का विरोध करते हैं। उनमें से कुछ की आकांक्षाएं विचार आदि तो समान होने हैं एक-दूसरे के भिन्न। प्रत्येक समूह का अपना निजी संगठन होता है तथा उसकी अपनी परम्पराएँ होती हैं। समूहों के अंदर इन तमाम समूहों संगठन तथा संस्थाओं के अन्तर्गत परिवर्तन स्वाभाविक है। परिवर्तन प्रवृत्ति का नियम है। व्यक्ति परिवर्तन का स्वागत करता है। इन परिवर्तनों के हाथ हुए भी उनमें एक प्रकार की एकता पाई जाती है। उनमें एक प्रकार का स्थायीपन पदा करन में जनता महामय होती है। बिना जनता के इन समूहों में एकता एक स्थायीपन का अभाव सा रहेगा। गिंसबर्ग का कथन है जब जनता (Public) किसी संगठन में एकता नहीं उत्पन्न कर पाती है तो वह एक भीड़ उत्पन्न कर देती है।¹ जनता एक व्यक्तियों का समूह है जो दूर-दूर क्षेत्रों में रहते हैं व किसी विषय में एक सामान्य दृष्टिकोण (Common attitude) रखते हैं।

अतएव किसी भी समाज के सभी सदस्यों की एक ही समय किसी ऋतु में समान रुचि नहीं होती फिर भी उनके आदर्शों मुख्य आधारभूत प्रतिमानों में एक एकमतता पायी जाती है। कुछ विषयों के प्रति समान रुचि तथा कुछ के प्रति भिन्न रुचि के कारण ही एक बड़ी जनता में छोटी-छोटी अधिकांश जनताएँ पाई जाती हैं। इनमें से कुछ जनताएँ एक-दूसरे का सहयोग करती हैं कुछ एक-दूसरे का विरोध करती हैं। संक्षेप में हम यह समझते हैं कि जनता वास्तव में अनेक छोटी-छोटी जनताओं का एक जटिल संगठन है।

1 When public cannot create organisation it creates a crowd —Ginsberg

चतुर्थ खण्ड

सामाजिक सस्थाएँ

- २२ सामाजिक समस्याएँ—माधारण परिवर्तन
- २३ परिवार एवं विवाह
- २४ आर्थिक और राजनैतिक समस्याएँ
- २५ धार्मिक और साम्प्रदायिक समस्याएँ
- २६ विज्ञान, प्रविधि और समाज

सामाजिक सस्याएं

मनुष्या का वंशाय आवश्यकताया स सम्बन्धित व्यवहार व प्रनिमाना को सम्झाए रहने हैं। हर समान म मनुष्या का बुद्ध वंशीय आवश्यकताएँ तथा पारस्परिक दायित्व हान हैं। इह पूरा करने व निय निवारित व्यवहार व यन्त्र स सब समान व व्ययस्मय जीवन व निय जल्दरी हान हैं। मानव व्यवहार व मगठित प्रतिमान ही सम्झाएँ हानी हैं। कामवामना की तृप्ति मन्वानात्पत्ति तथा उसका लालन पालन, नोजन-बल्ल तथा घर का प्रबन्ध सामाजिक विगसत म विगवत करने व निय प्रणिमण समूह तथा समुदाय म व्ययि की प्रस्यति तथा भूमिका का निश्चिन करना तथा उसका समजाकरण पराया दबी गतिया का प्रमन्न कर व्यक्ति तथा उनका समूह का वन्त्याग रना आनि मनुष्य की वंशीय जल्दने हैं। इह पूरा करन व निय एन लम्बी अवधि म मनुष्य क व्यवहार व बुद्ध प्रनिमान सगठित हा जात हैं। मानव व्यवहार व म मगठित प्रतिमान या आयोग पर मदे हान हैं —(१) उनम एक विगिष्ट आवश्यकता की पूर्ति मयम अधिक बुविता और पूरणता म हई है तथा (२) आवश्यकता की पूर्ति व यन्त्र म सामाजिक व्यवस्था हई हई है। परिवार और विवाह पर तथा सम्पत्त मदिह विद्यालय आचार मविद्यालय सगठ, बल्लहरी आनि सामाजिक सस्याएँ हैं। विवाह का ही लीजिए। काम वामना की तृप्ति का मयस आदा और मयन टग विवाह पाया गया। विवाह एक मगठित व्यवहार प्रनिमान है। इमनिय सामाजिक सस्याएँ व सामाजिक प्रनिमान गत हैं जा आधारभूत सामाजिक कृषों के करने म मनुष्या क मगठित व्यवहारा का स्यापिन करन हैं। इन कृषों म बच्चा का जमान म स्वीहिन जम उनका समजाकरण या प्रणिमण राजा वमाना दबी गतियों का प्रमन्न करन और समूह के सस्या व सामाजिक निपत्रण का समवेग गता है। मिन्न मिन्न समाजा म हान गत्याग

वृत्त्या का उदय हो सक्ता है किन्तु उपरोक्त क्रियाएँ सभी सगठित समूहों में प्रधान हैं।

हर व्यक्ति कुछ मस्थानिक प्रतिमानों में अपनी भूमिकाएँ करता है। इन्हीं के द्वारा समाज की विभिन्न संस्थाओं में एक जटिल सम्बन्ध स्थापित हो जाता है। एक संस्कृति का बहुत बड़ा भाग (सब कभी भी नहीं) संस्थाओं के मिले हुए रूप में बनता है। इसलिये एक समाज या समुदाय के अध्ययन का एक तरीका उसकी संस्थाओं का अध्ययन होता है।

अर्थ और प्रकृति

बलाड (Lloyd V. Ballard) ने सामान्य इच्छा द्वारा किसी प्रयोजन के स्थापित सगठित मानव सम्बन्धों के प्रतिमानों को सामाजिक संस्थाएँ कहा है। सामाजिक प्रक्रियाओं के साध्य उत्पादन हैं। उनका मुख्य कार्य कमरेत समूहों के आचरण का नियमित करना होता है।¹

बहुधा लोग समाज द्वारा स्थापित किसी भी वस्तु को संस्था कहकर गलत करते हैं। वास्तव में भी संस्था का अर्थ ऐसी सामाजिक संरचना और यन्त्र स लगाया है जिसके द्वारा मनुष्य समाज मानवीय आवश्यकताओं की मनुष्य के लिये अनेक क्रियाओं का सगठन निर्देशन और सम्पादन करता है।² संस्था का यह अर्थ मानव में संस्था और समिति (या संघ) में कोई भेद नहीं रहना। किन्तु समाजशास्त्र इन दोनों में भेद करते हैं। महाइवर और पेज ने सामूहिक क्रिया की कार्यविधि के प्रतिष्ठित रूपों अथवा दशाओं को संस्था कहा है।³ परिवार एक समिति है और विवाह एक संस्था। राज्य धर्मसंघ तथा व्यापारिक निगम समितियाँ हैं। किन्तु संघ, कार, प्राथमिकता सविधान व्यवस्था भताधिकार सामूहिक सौजन्य और प्रत्यक्ष अभिप्रायों प्रवस्था संस्थाएँ हैं। कालेज जेल, अस्पताल और सदन को समिति तथा संस्था दोनों कह सकते हैं। सगठित समूहों के रूप में वे समितियाँ हैं और कार्यविधि के रूप में संस्थाएँ हैं। समितियों में व्यक्तिगत रूप से सगठित समूह हैं। हम उनके सम्बन्ध में कह सकते हैं किन्तु संस्थाओं के नहीं।⁴

मनुष्य के वृद्ध आधारभूत मनोवैज्ञानिक और शरीर क्रिया सम्बन्धी आग्रह होते हैं। ये भोजन आश्रय यौन तथा सुरक्षा प्रत्युत्तर और नष्ट अनुभवों की आवश्यकताओं में सम्बद्ध होती हैं। मोट तौर पर इन्हें यांत्रिक यौन आस्था और सामूहिक

1 Ballard *Social Institutions* New York (1936)

2 An institution means the social structure and machinery through which human society organises directs and executes the multifarious activities required to satisfy human needs *Social Institutions* New York (1942)

3 By institutions we shall always mean the established forms and conditions of procedure characteristic of group activity *Society* p. 15

4 *Ibid* p. 15

कल्याण सम्बन्धी चार केन्द्रीय आवश्यकताओं में विभक्त किया जा सकता है। सामाजिक मस्यारों के आधार कृत्यों के चार चरण हैं।¹ इन समूह की क्रियाओं के आधार में मिडग्लान्डी की व्यवस्थाओं का हम मस्यारों कह सकते हैं।²

सामाजिक मस्यारों सामाजिक वाटन के ही रूप हैं क्योंकि जिन सम्बन्धों का उनमें समावेश होता है वे निश्चित ही व्यवस्थित तथा अनुमानित होते हैं। किन्तु उनमें तथा सामाजिक वाटन के दूसरे स्तरों में भेद यह है कि मस्यारों समूहों के किसी एक कार्य की करनी हैं जो उनके लिए इतना महत्वपूर्ण है कि उनका सामाजिक सम्मान तथा नियंत्रण मिलना आवश्यक है। मस्यारों किसी सामाजिक इकाई द्वारा स्थापित नहीं हैं तथा उनका एक सामाजिक व्यक्तित्व होता है। मस्यारों में सामूहिक क्रिया का कारण बनने के लिए सामूहिक प्रयत्न की अनिवार्यता होती है। ये मस्यारों सामाजिक वाटन के ही नहीं होती। चार व्यक्तियों के इनका कोई समन्वय नहीं होता। मस्यारों अनुपपन्न हो सकते हैं और सामाजिक रूप लेकर उन्हें स्थायी रचनाओं में बनाने देते हैं। ये स्थापित उन प्रथाओं परम्पराओं तथा परिपाटियों के कारण हैं जो मस्यारों के आम-नाम बन जाती हैं। मस्यारों के शक्ति में ये नहीं होती। ये तो कुछ समय बाद बनने लगती हैं और मस्यारों की प्रौढ़ता पर प्रतिष्ठा (Prestige) तथा स्थापित प्रमाण बनते हैं।³

प्रथाओं परिपाटियों तथा परम्पराओं मस्यारों के आधारों के नियम मानके निश्चित करती हैं। इन मानकों के प्रतिनिधि स्थितियाँ मन्त्रिण तथा प्रादेश होते हैं जो समूह के अनुभव के साध्य-मानकों के रूप में विकसित हुए हैं और जो मस्यारों के वर्तमान काम-काज के लिए मान्यता के मिडग्लान्डी मान हैं। किन्तु इन प्रथाओं प्रादि का ही मस्यारों नहीं कह सकते हैं। उनका सम्बन्ध मस्यारों से है जो वास्तव में सामाजिक वाटन का मन्दिर या गिरजा तथा शिक्षाशास्त्र का विद्यालय में। समन्तर (Summer) मस्यारों के परिभाषा एवं धारणा और एक रचना कह कर बताते हैं।⁴

1 Ogburn & Nimkoff *op cit* Chap XVIII

2 Institutions may be described as systems of principles underlying the activities of a group. Martindale & Monahan *Elements of Sociology* p. 394

3 An institution can be defined as a set of interwoven folkways mores and laws built around one or more functions. A. Davis *Human Society* p. 71 or An institution is the organisation of several folkways and mores (and more often but not necessarily laws) into a unit which serves a number of social functions. A. W. Green *Sociology* p. 78

4 W. G. Sumner *Folkways* p. 53 and Gillin and Gillin *op cit* p. 313

संस्थाओं के आवश्यक लक्षण

मनुष्यों सामाजिक वस्तुएँ हैं परन्तु सामाजिक रूप से भिन्न हैं। इस भिन्नता का जानने के लिये संस्थाओं के आवश्यक गुणों को समझना जरूरी है।¹

(१) धारणा या विचार (Ideation)—एक संस्था की उत्पत्ति किसी धारणा, विचार या विश्वास से होती है और उसी पर वह केन्द्रित रहती है। यह धारणा या विचार किसी ऐसे सामाजिक चित्र के बारे में होता है जो समाज की नित्यता अथवा किसी उपसंस्था के लिये अनिवार्य माना जाता है। सामाजिक संस्थाओं का केन्द्रीय पहलू उनके कार्यों में प्रकट होता है।

(२) संरचना (Structure)—विचार या धारणा को साक्षात् करने के लिये एक संरचना जरूरी होती है जो विचार का यथार्थ में अंश बनने के लिये साधन या सामग्री जुटा देती है। सामाजिक सामग्री इमारतें तथा सजा संरचना में शामिल होते हैं। विद्यालय संस्थाएं राजनैतिक दल गिरजे या मंदिर विद्यालय भवन भी संरचना के अंग हैं। साधारणतया हम इन्हें ही संस्थाएँ मानते हैं। किंतु ये स्वयं संस्थाएँ न होकर उनका ढांचा मात्र हैं।

विचार और संरचना नियोजित सम्पूर्ण के अंग हैं और उनका एक दूसरे में प्रयोग नहीं किया जा सकता। आधारभूत संस्थाओं की धारणाओं में स्वयं सामाजिक जीवन के प्रयोजन और धर्म समाविष्ट होते हैं। एह ही संस्था की संरचना विभिन्न समाजों में भिन्न भिन्न रूप में प्रकट होती है। उदाहरण के लिये, परिवार की धारणा में समाज द्वारा स्वीकृति के साथ गंधर्व जन्म तथा वधवा का लालन पालन शामिल होता है। किंतु परिवार ही संस्था का संरचना विभिन्न समाजों में अलग अलग है। यही बात धार्मिक धार्मिक सांस्कृतिक संस्थाओं की संरचना के बारे में भी सही है।

(३) प्रयोजन—जिस विचार या धारणा से संस्था का जन्म होता है उसी से उसका प्रयोजन भी निश्चित होता है। सामान्य तथ्या द्वारा संस्था का प्रयोजन ठीक राखा जाता है और यही यह निश्चित करती है कि संस्था किस विचार का प्रयोजन करती है तथा किन उद्देश्यों का शार उनका प्रयोग प्रयोजन होगा। संस्थाओं का औचित्य या अनौचित्य निर्धारण के लिये यह मातृम करना पड़ता है कि वे अपना प्रयोजन पूरा कर रही हैं अथवा नहीं।

1 Compare with Gillin & Gillin's characterisation of institutions

(1) an organisation of conceptual and behaviour pattern (2) a relative degree of performance (3) fairly well defined objective or objectives (4) cultural objects of utilitarian value (5) symbols (6) fairly definite oral or written tradition *Cultural Sociology* pp 315-317 and also Cf Chapin *Cultural Change* New York (1928) p 49 Chart (Institutional Elements)

मस्थाएँ किसी न किसी हित या आवश्यकता का मनुष्य के नियम तो बनती हैं किन्तु कोई आवश्यकता संस्था की मृष्टि नहीं करती। संस्थाओं का किसी विशेष आवश्यकता से सम्बन्ध स्थापित नहीं किया जा सकता। हाँ संस्था और आवश्यकता में बड़ा शक्तिशाली सम्बन्ध अवश्य है किन्तु यह अप्रत्यक्ष मात्र है। संस्था आवश्यकता पर यानी हूँ नियमों की एक व्यवस्था है यह उसका भाग निर्देशन करता है और उसकी पूर्ति की दशाओं का निराकरण करती है।¹ फिर भी प्रत्येक आधारभूत संस्था का प्राथमिक कार्य एक आधार में निश्चित होना है।

(४) अपेक्षाकृत स्थायित्व—संस्थाएँ मनुष्य को कुछ प्रधान आवश्यकताओं की पूर्ति करने के लिए बनती हैं इसलिए ये व्यवस्थित तथा स्थायी रूप से चलती हैं। जबकि ये प्रधान आवश्यकताएँ समाज में हमेशा के लिए या बहुत लघुकाल तक रहती हैं इसलिए उनकी पूर्ति की कार्यविधियाँ भी स्थायी हो जाती हैं। संस्थाओं का एक समाज की उत्पत्ति और अन्य दशाओं के साथ बदलाव होता है।

(५) अधिकार सत्ता (Authority)—संस्था एक विनिष्ट मन्त्र का प्रकट करती है जिस समाज या जाति की स्वीकृति में स्थापित किया गया है। स्वीकृति के मिलने से संस्था का अधिकार-सत्ता प्राप्त होती है जिससे वह अपने मन्त्रों तथा समाज के अन्य लोगों पर चलती है। हर संस्था अपने प्रयोगों तथा प्रतीकों में परिवर्तित होती है इसलिए उनका पृथक् तथा स्वतंत्र अस्तित्व हो जाता है।

(६) सामाजिक नियंत्रण—जो कि संस्थाएँ समाज की इच्छा में बनती हैं उनमें यही नियंत्रण म होता है। कोई व्यक्ति चाहें बिना प्रभावशाली हो उस विचारों का समूह संस्थाओं पर अपनी वस्था जब तक समाज में अपना विचार है। जब तक समाज किसी विचार या कार्य का अपने लिए सामान्यता नहीं समझता उसका समूह संस्थाओं पर प्रायः नगण्य रहता है। संस्थाएँ बहुत धीरे धीरे मनुष्यों के अनुभवों के आधार पर बनती हैं होती हैं इसलिए इनमें परिवर्तन भी बहुत धीमे होता है। किन्तु मन्त्र या समाज अपनी संस्थाओं का निश्चित तथा की पूर्ति के लिए हमेशा अपने नियंत्रण में रहता है। इस नियंत्रण में संस्थाओं का स्थायित्व और प्रभाव बढ़ जाता है। हम जानते हैं कि संस्थाओं पर एक गहरा प्रभाव विधान संस्था, प्राधिका, राजा तथा अन्य लोगों का होता है।

(७) संस्था (Personnel)—हर संस्था में कुछ लोग सम्मिलित रहते हैं। इनके विभिन्न कार्य और प्रवृत्तियाँ होती हैं। ये संस्था के प्रयोजन का कार्यान्वयन करते हैं। किसी भी संस्था का चलना उसके मन्त्रों का छोड़ कर नहीं की जा सकती। यह सामाजिक संगठन में भी मनुष्यों का होना अनिवार्य होता है किन्तु

1 'The institution is a system of rules imposed on social groups and prescribing the conditions for its functioning.' Martindale & Monahan *Elements of Sociology* p. 394

कुछ सामाजिक स्था (प्रथाएँ परिपाटियाँ या परम्पराएँ) म मनुष्य नहीं होते । अर्थात् ये मनुष्या से स्वतंत्र अस्तित्व रखती हैं जब कि हर सस्था के साथ कुछ लोग सम्बन्धित रहने हैं ।

सस्थाएँ ऐच्छिक तथा अनच्छिक होती हैं । अनच्छिक सस्थाओं का सदस्य होना व्यक्ति के लिए अनिवार्य होता है । परिवार तथा धर्म इसी प्रकार की सस्थाएँ हैं । बच्चा परिवार में जन्म लेता है तथा वयस्क होने तक अपने लालन पालन आदि के लिए उसमें शिरकत करना है । उस इस सस्था का सदस्य होना अनिवार्य है । इसी तरह, प्रायः सभी समाजों में व्यक्ति को धार्मिक सस्थाओं का अनिवार्य सदस्य होना पड़ता है । हिन्दू, मुसलमान तथा ईसाई या पारसी सभी समाजों में धार्मिक सस्थाओं का सदस्य होना व्यक्ति के लिए अनिवार्य रहता है । धर्म सारे समाज में व्याप्त रहता है । यह अवश्य सम्भव है कि कोई व्यक्ति धार्मिक सस्थाओं में क्रियाशील शिरकत न करे । आधुनिक समाजों के सदस्यों का बहुत बड़ा प्रतिशत धर्म में आस्था रखत हुए भी क्रियाशील आस्तिक नहीं होता । आर्थिक राजनैतिक या सांस्कृतिक सस्थाएँ ऐच्छिक होती हैं । इनका सदस्य होना न होना मनुष्य की इच्छाओं पर निर्भर है । किन्तु राज्य और राष्ट्र की सदस्यता हर मनुष्य के लिए अनिवार्य है । परिवार, धर्म, राष्ट्र आदि समाज की आधारभूत सस्थाएँ हैं । इसी प्रकार कुछ सांस्कृतिक सस्थाएँ भी हैं जिनका सदस्य होना बहुत कुछ मनुष्य की इच्छा के बाहर रहता है । अतएव, समाज की आधारभूत सस्थाओं में व्यक्ति की शिरकत या सदस्यता प्रायः ऐच्छिक न होकर अनच्छिक होती है । मूलभूत सस्थाओं से सम्बन्ध का अधिगण भाग मनुष्य में जन्म से निर्धारित होता है ।

व्यक्तिक एवं सामाजिक पक्ष

सामाजिक सस्थाओं के व्यक्तिक तथा सामूहिक पहलू होते हैं । सस्थाओं के सामूहिक पहलू में हमारा अभिप्राय विश्वास और व्यवहार के उन संगठित प्रतिमानों से है जो एक संस्कृति में सभी व्यक्तियों की अनुश्रितियों का निर्धारण करते हैं । परिवार के सामूहिक पहलुओं में उन जन रीतियों, रूढ़ियों, कानूनों तथा अनौपचारिक अभ्यासों का समावेश होता है जो किसी समाज के मनुष्यों के परिवार के सदस्यों को नाले उनके व्यवहार पर प्रभाव डालते हैं । ये प्रतिमान संस्कृति में ही मौजूद रहते हैं और पीढ़ी से पीढ़ी हस्तान्तरित होत रहते हैं । ये किसी एक विशिष्ट परिवार पर अभिन्न नहीं होते । व्यक्तिक परिवारों के सदस्यों के व्यवहार में ये पाए जाते हैं । जब कभी व्यक्ति परिवार के पर्यावरण में रहता है तभी प्रतिमानों के अनुसृत व्यवहार करेगा । परिवार के सामूहिक पहलू बन रहेंगे भले ही किसी एक परिवार का नाम हो जाए । व्यक्तिगत परिवार बनते हैं और नष्ट हो जाते हैं किन्तु परिवार की संस्था तब तक चली रहती जब तक समस्त परिवार एकदम नष्ट न

हा जाएं। इसी तरह धार्मिक, राजनतिक, धार्मिक आदि सस्यायों के सामूहिक पहलू कायम रहते हैं यद्यपि व्यक्तिगत माभेनारियाँ कम्पनियाँ सरकारें गिरज या मन्दिर वनन और नष्ट हाते रहते हैं।

सस्यायों की अयो-पाधितता

एक समाज की सभी सस्याएँ धत निभर तथा आपम म धनिष्टता स सम्म धिन हानी ह। समाज का जीवन और श्रम किसी एक सस्या मे रही बनना। इमर लिए सभी सस्याएँ बराबर महत्व रखती हैं। समाज चलन के लिए धमुक सस्या का महत्व ज्यादा और धमुक का कम कम प्रकार का विचार रखते हैं। किसी भी आशाभूत सस्या—धार्मिक या धार्मिक—का सामाजिक जीवन का निर्धारण करन वाला मानना अनुचित है। समाज की व्यवस्था बनाए रखन तथा उसक क्रियाशील हान व लिए आधारभूत सस्यानिक प्रनिमाना का पूनतम कायममता ॥ काम करत रहना जरूरी है। यदि एक सस्या म गडबडी आती है तो दूसरी सस्याया पर उसका प्रभाव पहना अवश्यम्भावी है। किंतु सस्याया म अत निभरता म यह समझना चाहिए कि उनक ध्याया तथा प्रयाजना म सामजस्य अवश्य ही हाना है। आधुनिक गर्यात्मक समाज म इन सामजस्य का हाना बहुत मुश्किल हाना है। फिर भी समाज के चलत रहन के लिए कर्त्रीय सस्याया म कृयात्मक काय क्षमता हाना अव्यावश्यक हाना है।

मन्त्र सस्याएँ एक दूसर व माय एकभूत होनी हैं। किंतु धार्मिक सस्यायों की धरणा आधुनिक सस्याया म म कम पूण एकभूत हानी हैं। सस्याया व धाकार और जटिलता व कारण आस्था, पान और अस्याया म बहुत अधिक विधपा-करण हो जाता है।

सस्यायों के प्रकार¹

(१) सस्याया की स्थापना समुदाय तथा समितिया दाना व द्वारा हाना हैं। समयर न सस्याया व द प्रकाशबनाए (ध) स्वन विकसित और (घ) निमित्त (enacted)। विवाह सम्पत्ति और धम पत्त प्रकार की सस्याए हैं जिनका विक्राम रहिया स अवचनन अववा अनियाजित हा हुआ है। मात्र व्यापार और नि रा सम्बन्धी सस्याया का निश्चिन प्रयोजना व निर'धनन महठज हुआ है। व बाजाम्य धाविष्कार एव दुराग का परिणाम हैं। व वानून द्वारा परिभाषित हानी है तथा राज्यपति का उह स्वीकृति प्राप्त हानी है। पहन प्रकार की सस्याए नदि और परम्परा स अनुमानित और प्रशस्त हाना हैं। कुछ धय विद्वाना व सस्याया का परम्परात्मक और विचारात्मक व वगैरे म विभाजित किया है। यह वर्गीकरण ऊपर जमा हा है।

(२) सस्थाओं के सामाजिक महत्त्व के आधार पर उन्हें (अ) आधारभूत सस्थाओं तथा (आ) गौण सस्थाओं में विभाजित किया जाता है। आधुनिक समाज में परिवार सम्पत्ति धर्म राज्य और शिक्षा को आधारभूत सस्थाएँ कहते हैं। उन्हें सामाजिक व्यवस्था के संरक्षण के लिए आवश्यक माना जाता है। मनोरंजन सम्बंधी सस्थाओं को श्रवण गौण कहते हैं। किंतु अमुक सस्था गौण है या प्रमुख ? यह बात तभी निश्चित हो सकती है जब हम समग्र संस्कृति में उनके स्थान का परिचय लें।

() सस्थाओं का एक अन्य वर्गीकरण किया जाता है। समाज में स्थापित सस्थाएँ प्रथा रूढ़ि और कानून सभी के द्वारा स्वीकृत होती हैं। इनके प्रतिरिक्त कुछ सस्थाएँ ऐसी होती हैं जिन्हें समाज संभव अस्वीकृत मानता है। य वहुधा समाज विरोधी कृत्य करती हैं। सट्टा चारवाजारा, सासाइटी बीमेन' रत्न आदि अस्वीकृत सस्थाएँ कही जाती हैं। वास्तव में अस्वीकृत सस्थाओं का अर्थात् अस्वीकृत माना जाता चाहिए। सस्थाओं का एक आवश्यक लक्षण उनके सामाजिक कृत्य है।

(४) सस्थाएँ सावभौमिक और विशेष भी हो सकती हैं। हिंदू धर्म एक सावभौमिक सस्था (भारत में) है जबकि आर्य समाज सनातन धर्म जैन या बौद्ध धर्म विरुद्ध सस्थाएँ हैं। इसी प्रकार भारत की वंशिय सरकार प्रणाली एक साधारण सस्था है और राज्या की शासन प्रणालियाँ उसका विशेष रूप हैं। हमारे विचार से साधारण और विशेष में भेद करने का सबसे अच्छा आधार उनके कार्य और क्षेत्र है। साधारण सस्था का क्षेत्र बड़ा विस्तृत और कार्य मानवता के लिए है। विशेष सस्था का कार्य विशिष्ट और क्षेत्र सीमित होता है।

(५) सस्थाएँ नियामक (op-rative) और नियामक (regulative) भी हो सकती हैं। पहला सस्थाओं का प्रधान कार्य एक प्रतिमान निर्माण करना है जिसका अभ्यास उद्देश्य की प्राप्ति के लिए आवश्यक है। अध्यागिबता की सस्था ऐसी ही है। अध्यागिबता सस्थाएँ नियामक कही जाती हैं क्योंकि ये हमारे व्यवहार का नियमन करने वाले यंत्र हैं।

हम समस्त सामाजिक सस्थाओं का निम्न ६ वर्गों में विभक्त करने का प्रयत्न करेंगे —

(अ) कौटुम्बिक सस्थाएँ,

(आ) आर्थिक सस्थाएँ

(इ) राजनितिक (और वैधानिक) सस्थाएँ

(ई) अध्यागिबता सस्थाएँ (ज्ञान विज्ञान और प्रौद्योगिकी सम्बंधी सस्थाएँ),

(ए) धार्मिक (और नैतिक) सस्थाएँ

(ऊ) मास्टरप्लान अथवा मनोरंजनात्मक सस्थाएँ।

सस्याओं के काय

उनाइ न मस्याआ व चार काय बनाए ह (१) समाज तथा मस्कृति की व्यवस्था वा मरक्षण, (२) नतिन जिना, (३) आचरण वा टालना, तथा (४) सामाजिक यत्र का मृजन ।

गितिन तथा गितिन न मस्याआ व तान काय बनाए ॥ —

- (१) व्यक्ति व लिण समूह व काय का मरख बनाना
- (२) सामाजिक नियंत्रण व मानन
- (३) व्यक्ति का एक भूमिका तथा प्रस्थिति देना
- (४) नए प्रतिमानों का मृजन म आत्माहन
- (५) सम्पूर्ण मास्कृतिक समुच्चय म सामाजिक पना करना
- (६) मनुष्य के व्यक्तित्व का बनी-बनी कृ टित व नती है
- (७) समाज का प्रगति म बनी-बनी प्रतिरोध डालनी है ।

हम मस्याआ व कायों का विवरण चार पीपना व आगत करेगे —

- (१) मस्याओं तथा मनुष्य का व्यक्ति
- (२) मस्याओं तथा सामाजिक विगमन
- (३) मस्याओं तथा सामाजिक नियंत्रण
- (४) सस्याओं तथा सामाजिक परिवर्तन ।

सस्याओं और व्यक्तित्व

व्यक्ति व निमाण म सामाजिक मस्याआ का सबसे अधिक गाय रहता है । व्यक्ति का सामाजिक प्रकृति उन भूमिकाओं तथा प्रस्थितियों म प्रकट होती है जो व्यक्ति का अपना मस्कृति म मिलनी है या वह उसे प्राप्त करता है । हम म अधिराजिक एक या कई सामाजिक मस्याआ म मस्कृति होती हैं चाहे वह परिवार घन या विज्ञान हो अथवा गाय । हों प्रस्थिति तथा भूमिका व कुछ पदार्थों का मस्याआ म उन्नत दूर का सम्बन्ध होता है । व्यक्तित्व व उन तत्वों का जिन्हें वास्तव जीवन-महत्त्व म प्राप्त करना है अथवा जिन्हें बसक मिश्र म पाना है मस्याआ म बहुत दूर का सम्बन्ध होता है । किन्तु व्यक्तित्व म प्रतिमानित अर्थगतता का अनुमान जो उत्पन्न या आचरण सामित है उस पर मस्याआ का उन्नत महत्त्व प्रभाव पडा है ।

मनुष्य व व्यक्ति का निमाण परिवार म ही प्रारम्भ हो जाता है । प्रारम्भ म परिवार घनता मस्या होती है । बच्चे का भाषा म प्रतिगमन नतिन मनुष्यताओं गायना और सामाजिक विगमन म निरखन करना—य सभी परिवार की मस्या म

आरम्भ होता है। जैसे-जैसे यह बड़ा होता जाता है उसका सम्पर्क अन्य नई सस्थाओं से आता जाता है और पूर्ण वयस्क होने तक उसके व्यक्तित्व का प्रायः प्रौढ़ विकास सस्थाओं के सम्पर्क में ही जाना है।

बढ़ते हुए बच्च की इन विभिन्न सस्थाओं में जो प्रस्थिति होती है उसी से उसकी भूमिकाय निश्चित होती है। इन भूमिकाओं के साथ वे अपेक्षितों जुड़ी रहती हैं जिनसे भिन्न परिस्थिति में व्यक्ति का बिम्ब प्रकार का आचरण करना पड़ेगा यह निर्दिष्ट होता रहता है। इन्हीं से बार-बार आने वाली स्थितियों के प्रति व्यक्ति के रुच्य का निर्धारण होता है। अधिकार और कृत्य, भार तथा दस्तूर का हमेशा दुहराया काम होता है। सस्था के लिये कुछ यत्निदान करने की व्यक्ति से अपेक्षा की जाती है। जिसके बल में वह कुछ स्पष्ट अथवा अस्पष्ट (tangible or intangible) लाभ पाने का अपेक्षा करता है। अपने जीवन में व्यक्ति को पुत्र, भाई पिता, पति मित्र पड़ोसी अधिकारी सबके नागरिक आदि अनन्त भूमिकाएँ भूषण करनी पड़ती हैं। वह सस्थाओं में रहकर सम्बन्धित भूमिका के निर्दिष्ट प्रतिमान के अनुसार ही आचरण करता है। हर भूमिका में कुछ एक तत्त्व होते हैं जो बताने वाले व्यक्तित्व पर अपना स्थायी असर छोड़ जाते हैं। चाहे कोई व्यक्ति एक सस्था में आसामा या अधिकारी हो अथवा पूजक या पुजारी, नागरिक या निर्वाचित प्रतिनिधि शिष्य अथवा शिक्षक भी भूमिका में ही उसका व्यक्तित्व में उसकी भूमिका की प्रमुख विशेषताओं के लक्षित होने की प्रवृत्ति रहती है।¹ भिन्न भिन्न सम्बन्धितियों में व्यक्ति के भिन्न प्रकार पाये जाते हैं। कहीं आर्थिक सम्बन्धों में व्यक्ति पर सबसे अधिक प्रभाव डालती हैं या उनकी सबसे अधिक प्रगल्भता जीवन के बहुत से पहलुओं में रहती हैं। किन्हीं समाज में धार्मिक सस्थाओं की प्रबलता और कहीं अन्य सस्थाओं की। भौतिकवादी सम्यता में व्यक्ति प्रारम्भ से ही सीखता है कि उसकी मुख्य भूमिका राजी कमान वाले व्यक्ति का हागा और उसका जीवन की सफलता या विफलता की माँग उसकी आर्थिक उपलब्धियों पर निर्भर रहणी। अन्धविश्वासवादी दृष्टि में व्यक्ति आर्थिक हितों का सर्वोपरि महत्त्व नहीं देता। वह परोपकार, सेवा या आत्मसाक्षात्कार के सर्वोपरि महत्त्व देता है। इसलिये शुरू से ही जीवन के प्रति उसका रुच्य अध्यात्मवादी हो जाता है। यह ठीक रहा एक समाज या सम्बन्ध में व्यक्तित्व का माधारण प्रकार। इसी समाज में विभिन्न सम्पूर्ण वर्गों या जातियों के व्यक्तियों का व्यक्तित्व अलग अलग प्रकार का होता है। जिस समूह या वर्ग में जिस स्तर का प्रबल माना जायगा उसी की पूर्ति के लिये व्यक्तियों की भूमिकाएँ विकसित होंगी। भारत में राजपूत एक योद्धा जाति रही है। इसमें दूरेव मन्स्य का देश रणा में प्राणों का आहुति देना बचपन में ही सिखाया जाता था। आराम या चैन से जीवन बिताना भोला या अकर्मण्यता की निशानी समझा जाता था। धन-सम्पत्ति का मन्त्र बड़ी तक उचित समझा जाता

¹ Ralph Linton *The Cultural Background of Personality* Chapter III

या जहाँ तक एक राजपूत की अपनी भूमिका अदा करने में वह महायक हो। वस्त्र का तात्पर्य यह है कि एक संस्कृति में तिन मर्यादाओं की प्रचलता होगी वही मनुष्या के व्यक्तित्व पर सर्वोपरि प्रभाव डालेगा।

जन्म के समय व्यक्ति इनका लचीला हाता है कि उसमें अपनी जटिल व्यवहार प्रतिमानों की प्रकृति की जा सकती है। किसी प्रकार का भी व्यवहार प्रतिमान उचित सम्भव हो सकता है क्योंकि एक विविध समाज में मर्यादाओं की प्रचलना इन सम्भव पहलुओं में सम्मिलित या एक पहलू को प्रधान बना देती है। समाज या समूह की संस्कृति का व्यक्तित्व अपनी मर्यादाओं के जरिए जानना है। मर्यादा व्यक्तित्व के लिए संस्कृति का अवनिर्णय करती है। व्यक्तित्व के निर्माण में मूलभूत जन्मजात गुणों का कार्य बहुत महत्वपूर्ण होता है फिर भी प्रधान मर्यादाओं के प्रतिमान उन माध्यमों सामाजिक का निर्माण करते हैं जिनमें व्यक्तित्व विकसित होता है।¹

व्यक्ति के गुण, जो मर्यादाओं के सबसे अधिक प्रिय हान हैं स्वयं मर्यादाओं के परस्परगत पान में पाए जाते हैं। जो व्यक्ति इन गुणों का जल्दी तथा सफलता में सीख सकता है वह मर्यादा में बहुत अनुपम या प्रतिष्ठित हो जाता है। मर्यादाओं के प्रतिमान उनके सदस्या के व्यक्तित्वों में वर्तित होते रहते हैं। अपनी अनुपम वसागत विशेषताओं के कारण हर व्यक्ति अनुपम या अनायास होता है किन्तु इसकी अनुपमता इस कारण में होती है कि वह मर्यादाओं के दबाव का भी धुंधला रास्ता से सहता है। एक ही परिवार के भिन्न सदस्यों के त्रिज्वल उसका वातावरण भिन्न भिन्न होता है। विधानलय मन्दिर या मस्जिद राज्य और बाकी मर्यादाओं का हर व्यक्ति पर समान दबाव या प्रभाव नहीं पड़ता कुछ पर ज्यादा और कुछ पर कम। हाँ माध्यमों प्रतिमान अवश्य समान होते हैं। इसी प्रथम में हम राष्ट्रीय चरित्र या राष्ट्रीय व्यक्तित्वों के कह सकते हैं क्योंकि किसी एक राज्य में हर व्यक्ति अपने सामाजिक पर्यावरण में मर्यादाओं के नियंत्रण के माध्यमों प्रतिमानों का सहता है। मनी भाग्यवानी कुछ मर्यादाओं तथा संस्कृति के प्रभावों में रहते हैं और दूसरों के साथ एक ही मर्यादा में ही बहुत से मानते हैं और महत्वपूर्ण सामान्य (विषयों) पर उनका एकना माध्यमों द्वारा ही होता है।

अब स्पष्ट हो गया होगा कि व्यक्तित्व एक समाज के मर्यादित प्रतिमानों केवल आधिक उत्पत्ति है। मनी मर्यादाओं का विनाशक प्रभाव व्यक्तित्व के निर्माण में सबसे महत्वपूर्ण कारक होता है किन्तु व्यक्ति पर कुछ ऐसे घोटोत्पत्तिक तत्त्वों प्रभावित प्रभाव भी पड़ते हैं जिनसे मर्यादा का प्रभाव नहीं किया जा सकता। बहुत ही कम वस्त्र पर विधानलय या विचार दोनों में मर्यादा आयु मर्यादा के नियंत्रण तथा सीमा का प्रभाव पड़ता है। विचारों का काम-सम्बन्धी पान परिवार या समाज

न मिलकर अपना आयु समूह में ही मिलता है। विशाग अपराधिया के रूप तथा आदतें ऐसे प्रभावा की उपज हान हैं जो आधारभूत रूप से अमस्थानिक होते हैं।

संस्थाओं का मुख्य उद्देश्य समाज के समस्या के यत्नित्व का विकास और उत्थन करना है। पर जिन संस्था में अवांछित स्थिरता आ जाती है जिन वह समय के पीछे चलती है तो यत्नित्व के स्वस्थ और प्रौढ़ विकास में बाधा डालता है।

संस्थाएँ तथा सामाजिक विरासत

संस्थाएँ सामाजिक विरासत का संरक्षित रखती हैं और उसका संचरण करती हैं। उन्हीं के द्वारा सामाजिक विरासत में निरन्तरता बनी रहता है। परम्पराएँ बानून, कला और गान विमान पीढ़ी दर पीढ़ी चला करती हैं। हर पीढ़ी की उप-निधिया या कर्तव्यों का संस्थाएँ कायम रखती हैं। एक समाज के सभी व्यक्ति साथ कभी नहीं मरते। जाकर रहने वाले व्यक्ति संस्थाओं के विचार और रचनाओं का अपना व्यक्तित्व द्वारा बनाम रखने हैं। हमारे समाज के सामूहिक पारिवारिक प्रतिमान का अमरता भी प्राप्त है किन्तु व्यक्तिगत परिवार सभी तक कायम रहता है जब तक उसका सदस्य जाति है। आधारभूत संस्थाओं में परिवर्तन की प्रक्रिया समय तथा संस्था के अनुसार धीमी या तेज हो सकती है। लेकिन कोई आधारभूत संस्थानिक प्रतिमान तब तक नाट नहीं होता जब तक कि सारा समाज ही न मर जाय।

समाज का प्राथमिक तथा अनवरत काय करने वाली संस्था परिवार है। सबसे पहले यहाँ अपने सदस्यों के यत्नित्व द्वारा सामाजिक विरासत के तत्वा को अपनाती है और उन्हें दूसरे व्यक्तियों को हस्तांतरित करती है। दूसरी संस्थाएँ सामाजिक विरासत के संरक्षण में अधिक विशेषांकृत भूमिका अदा करती हैं। विद्यालय का यह विशेष काय है। शिक्षण पढ़ने तो अपने यत्नित्व में सामाजिक विरासत का एक विशिष्ट भाग समाहित कर लेता है और फिर उसी का शिक्षण या विद्याभ्यास के यत्नित्व में समाविष्ट करता है। यद्यपि प्रारम्भिक पाठशाला से लेकर विश्वविद्यालय तक सामाजिक विरासत का संचरण करने के लिए अनवरत तरीकों का अपनाया जा चुका है किन्तु फिर भी सामाजिक विरासत के हस्तांतरण में शिक्षक का सबसे महत्वपूर्ण योग रहता है। परिवार के बाद स्कूल का महत्व है जो संस्कृति की अनुराध्या, गान तथा प्रविधि का रक्षा और हस्तांतरण में सलग्न है।

यद्यपि आधुनिक युग में धार्मिक संस्थाओं के पास से निष्ठा दान का काम निवृत्त गया है क्योंकि निष्ठा को धर्म निष्पन्न बना लिया गया है फिर भी धार्मिक शिक्षा आज भी इन्हीं संस्थाओं द्वारा दी जाता है। धार्मिक विरासत को मौखिक वर्णन अध्ययन अथवा उपन्यास द्वारा ये संस्थाएँ आज भी हस्तांतरित तथा रक्षित कर रही हैं। समाज की भाषा साहित्य, कला, गान विमान तथा अन्य तत्त्वों का संचरण

सम्पादा द्वारा होता है। य समाज की व्यवस्था तथा स्थापित प्रदान कर सम्पत्ति तथा सम्पत्ति की उत्पत्ति और सामाजिक प्रगति सम्भव बनाती है।

सम्पाद सामाजिक विरासत का सारण अवश्य बनती है किन्तु इसमें यह न मान लेना चाहिए कि इसमें किसी प्रकार का भ्रष्टाचार ही नहीं होता। हर एक पानी सामाजिक विरासत का उसके मूल रूप में—जिना किसी महावन या परिवर्तन के—मंचित कर देती है। एनी धारणा प्रमाण है। सम्पाद व्यक्तित्व के जरिये सामाजिक विरासत का हस्तान्तरण करती है और य व्यक्तित्व हमारा अनुपम हाथ है। बाद में प्राप्त होना एक सही बात है। उनके विचारों तथा मान तथा भावों में भिन्नता होती है। सामाजिक विरासत के किसी भी तत्व का यह कोई व्यक्ति अपनाया तो उसमें अपने व्यक्तित्व की कुछ प्रतिक्रिया का साथ देगा। इसी तरह हर समाज के सारण अपनी भूमिका का अपने दम से भरा करती है। इसका अनिवार्य परिणाम यह होता है कि सारण की प्रक्रिया में हमारा सामाजिक विरासत महावन होती रहती है। भाषा का लोचन। जिस तरह में आप इस समझते हैं तथा प्रयोग करते हैं उसी तरह में दूसरा व्यक्ति न तो इस बातों और न प्रयोग करेगा। उनका व्यक्तित्व का प्रभाव इस पर बिना पड़े रहे ही नहीं सकता।

सम्पाद तथा सामाजिक नियंत्रण

सामाजिक नियंत्रण की सबसे महत्वपूर्ण एजेंसी समाज में होती है। सामाजिक नियंत्रण का प्रक्रिया में समाज का केन्द्रीय कार्य होता है। नैतिक शिक्षा का सबसे बड़ा भण्डार समाज के व्यवहार-प्रतिमानों में होता है। युवा होने तक व्यक्ति पर समाज का प्रभाव होता है। समाज की स्थापना है। परिवार विद्यालय धर्म राज्य और आर्थिक समाज स्थिति की समाज-व्यवस्था परिवर्तना द्वारा व्यक्ति का अच्छ-बुरा उचित अनुचित या उपयोगी अनुपयोगी आचरण में प्रगति किया करती है। जननितया मरणा कायम तथा सामाजिक नियंत्रण के दूसरे प्रतिमानों का सामाजिक व्यवहार द्वारा प्रगति किया जाता है। य समाज स्वभाव में सामाजिक होते हैं। किन्तु समाज के मौलिक विषयों में सम्बन्धित सबसे अधिक नियंत्रण का सारण सामाजिक समाज के द्वारा होता है।

सामाजिक समाज का आवश्यक स्वभाव सामाजिक (normative) है। इसमें बताने में मूल सामाजिक मान्यता या मानक (norms) शामिल होते हैं जिनके आधार पर व्यक्ति के आचरण का निर्णय किया जाता है उन मान्यता या प्रथा का पात्र टूटता जाता है। व्यक्ति का मान्यता या प्रथा का पात्र टूटता जाता है। किसी समाज के सदस्य होने के नाते जो उनसे प्रभाव की होती है उनमें से नैतिक मान्यता के तब मौलिक रहते हैं और व्यक्ति द्वारा विरासत में इन मान्यता का स्वीकार करता है। समाज के केन्द्रीय कार्य के मान्यता के धार-

क्षाएँ आकर जमा हो जाती हैं और इसलिए सस्था से प्रत्यक्ष सम्बन्ध रखने वाली क्रियायाँ में बढ़ना से स्वन सबल मूल्य निगमा का लगाव रहता है। परिवार के सम्पत्ती की भूमिकायाँ में ठीक और चलने के सशक्त मानव और सवेग निहित रहते हैं। माँ बाप पति पत्नी और भाई बहिन आदि के लिए निर्निष्ठ व्यवहार हैं। वे इन भूमिकायाँ में काम करने वाला को नियंत्रण में रखते हैं। उनके आचरण पर समाज नकारात्मक या नकारात्मक सम्मान देता है। इसी साधारण रीति से हर सस्था सामाजिक प्रतिमानों के बहुत बड़े और जटिल भूषण का केन्द्र होती है।

हवा तथा व्यवहार की परिभाषा और संसाधन पर निर्भर रहते हुए सामाजिक नियंत्रण के दो साधारण रूप बनाए जाते हैं। इन्हें अनौपचारिक, औपचारिक प्राथमिकता तथा द्वितीयक अथवा आंतरिक और बाह्य कहा गया है। औपचारिक नियंत्रण परिवार या दूसरी प्राथमिक संस्थाओं के सम्बन्धों में पाए जाते हैं। मन्दिर या अन्य धार्मिक संस्थाओं द्वारा इसी प्रकार का नियंत्रण किया जाता है। नविक जनता के पाप-पुण्य अन्ध-धुरा पवित्र अपवित्र आदि के विचार धर्म में शामिल रहते हैं और इनको व्यक्ति शुरू से ही अपने विवेक के रूप में विकसित कर लेता है। औपचारिक या विधिवत नियंत्रण का उदाहरण राज्य द्वारा प्रचलित कानून होते हैं। इन कानूनों का आचार परम्पराएँ अथवा जनरीतियाँ या रुढ़ियाँ ही होने हैं जो विधिवत् रूप में समाज की व्यवस्था या उन्नति के लिए अत्यावश्यक समझे जाते हैं। आर्थिक कारपोरेशन कम्पनियाँ तथा राजनैतिक दल और सांस्कृतिक तथा कानूनी संस्थाएँ अधिकतर विधिवत् नियंत्रण पर अधिक भरोसा करती हैं।

शिक्षा संस्थाओं के कायदे कानून विधिवत् नियंत्रण का एक प्रमुख नमूना है। इसी तरह व्यावसायिक समूह जैसे डॉक्टर, इन्जिनियरों प्रोफेसरों वकीलों में व्यावसायिक आचरण के नियंत्रण के लिए कायदे कानून बने होते हैं किन्तु इन संस्थाओं में विधिवत नियंत्रणों के अतिरिक्त अनौपचारिक परम्पराओं का भी अधिक महत्व होता है।

संस्थाएँ और सामाजिक परिवर्तन

किसी संस्थाएँ व्यवहार के प्रतिमानित रूप होने हैं इसलिए व्यवहार की अपना सामाजिक परिवर्तन में ये अधिक स्थावर अडलता हैं। संस्थाओं का व्यवहार समाज की मजबूरी प्राप्त किए जाना है और तदनुसार उनकी संस्थाएँ भी होती हैं इसलिए साधारण व्यवहार की अपना ऐसा व्यवहार परिवर्तन में काम में जल्दी आ सता जाता है। शिक्षा की पाठ्यक्रम में नवीन विविधता होती है और बड़ी जल्दी जल्दी बदलती हैं किन्तु विवाह के पूर्व लड़का तथा लड़कियाँ के यौन व्यवहार परिवार तथा धर्म द्वारा बहुत कठोरता से नियंत्रित होने हैं। आर्थिक क्षेत्र में भी जो किया संस्थाओं में बदल जाते हैं जब अधिकोपलब्ध उनमें परिवर्तन बहुत धीरे धीरे होता है और जो किया संस्था का रूप नहीं तो पाती जने क्षेत्र का उत्थान तथा

तक दते हैं तथा गुप्त और प्रकट दानों रूपा में आदान-प्रदान की जड़ काटने का प्रयत्न करते रहते हैं। इस तरह, सामाजिक संस्थाएँ समाज में परिवर्तन की प्रतिरोधी होती हैं।

तब पर आधारित विरोध से भी अधिक महत्वपूर्ण संस्थाओं की अविचारयुक्त हस्तक्षेपिता होता है। सामाजिक परिवर्तन के प्रति यह प्रतिनित्या संस्थाओं की प्रवृत्ति प्रकट करती है। समाज की भूल संस्थाओं में जब कभी परिवर्तन करने का प्रस्ताव रखा जाता है तो इन संस्थाओं के संस्था इस प्रस्ताव का डटकर विरोध करते हैं। उन्हें भय होता है कि परिवर्तन उनको अस्तित्व को नष्ट कर देगा। जिस संस्था में व्यक्ति रहता है उसका डगो का वह उचित या ठीक समझा करता है। क्योंकि संस्थाएँ अपने संस्थाओं के विश्वास और व्यवहार का प्रतिस्थापित प्रतिमान प्रदान करती हैं। इसी कारण से संस्था एक शक्ति का काम करती है।

सभी संस्थाएँ समाज में परिवर्तन का समान विरोध नहीं करती। उनमें स्थिति-परिवर्तन की मात्रा भिन्न-भिन्न होती है। धर्म सापेक्ष (non secular) संस्थाओं जैसे परिवार विहार मठ या गिरजा में सनातनी प्रवृत्ति की मात्रा बहुत अधिक होती है इसलिए सामाजिक परिवर्तन का बड़ा विरोध भी पहले यही करती हैं। धर्म निरपेक्ष संस्थाओं में जैसे सामाजिक कल्याण व्यापार तथा मनोरंजन परम्परागत पवित्रता बहुत कम होती है इसलिए ये न तो अविचारपूर्वक विरोध करती हैं और न समाज में परिवर्तन की विरोधी होती हैं। आधुनिक विरासित समाज में धर्म निरपेक्ष संस्थाओं की प्रवृत्ति होती है इसलिए इन समाज में परिवर्तन की गति बहुत तीव्र होती है।

संस्थाएँ और समितियाँ

सामान्य अथवा विशिष्ट हिता की संतुष्टि के लिए स्थापित मनुष्य के समूहों को समितियाँ या मण्डल (associations) कहते हैं। परिवार सबसे प्रारम्भिक और महत्वपूर्ण समिति है। इसी प्रकार राज्य एक राजनैतिक समिति है। बीमा कम्पनी धन अथवा समुक्त स्वयं कम्पनी श्रमिक या सेवा योजक संघ आर्थिक समितियाँ के उदाहरण हैं। डकन एम्प्लोयमेंट सोसाइटी, धर्म समाज अक्सि भारत में विमान उद्योग कर्मचारी संघ आदि धार्मिक एवं धर्म विमान सम्बन्धी समितियाँ हैं। माराज यह है कि समितियाँ 'आज समाज' संघ' या परिषद किसी भी नाम से हो कुछ विशिष्ट हिता की संतुष्टि के लिए निर्मित मानव संगठन हैं। ये संगठन अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए काम प्रणाली का जो रूप या ढंग अपनाते हैं वह बालात्तर में सर्वोत्तम ढाँचा पर प्रतिष्ठित हो जाना है। कार्यप्रणाली के स्थापित रूप या ढाँचा का संस्था कहते हैं। व्यक्तियों तथा समूहों के बीच के सम्बन्धों को नामित करना इनका मुख्य कार्य है। इसीलिए एलवुड (Ellwood) ने संस्थाओं को नाय-नाय रहने के एक आन्तरिक रूप कहा है जो स्वीकृत हो व्यवस्थित हो तथा उन्हें

समुदाय की सत्ता न स्थापित किया है।¹ यद्यपि काम-काज करने के लिये संगठन या व्यवस्थाओं की सम्पादन करना चाहिए।

इस प्रकार समस्या और समिति में स्पष्ट भेद है। प्रत्येक समिति किसी उद्देश्य अथवा उद्देश्यों की पूर्ति के लिए स्थापित होती है। समस्याएँ इन उद्देश्यों की प्राप्ति के लक्ष्य हैं। समितियाँ और समुदायों में भिन्न-भिन्न सामाजिक जीवन चलता है। उनका समर्थन सम्पादन वह शक्ति का संचयन है जिससे जीवन और विद्या-शीलता मिलती है। यह सब समितिवाद में नहीं चलता है और काम करने के लिये हमारा समर्थन यहाँ और किया गया है। दूसरी समस्याएँ और समितियाँ एक दूसरे में भिन्न-भिन्न हैं। किन्तु फिर भी सामाजिक जीवन के विकास के लिये समितिवाद में परस्पर सम्बन्ध है। समस्या स्वाकृत प्रथा अथवा सामाजिक परम्परा का वह रूप है जो समितियों के सम्पादन के व्यवहार में व्यक्त होता है। समस्याएँ समितियों में साधारण हो जाती हैं। जिसमें न भाव है, समितियों में जो कुछ सम्पूर्ण है और सामाजिक अथवा विभिन्न संगठनों की पूर्ति के निमित्त माध्यम का काम करने वाले व्यक्तियों का संगठन है। समस्याओं का उन व्यक्तियों के परस्पर सम्बन्ध के प्रकार तथा सम्बन्धों के प्रतिपक्ष में प्रचलित परम्परिक क्रिया प्रतिक्रिया के समान द्वारा स्वीकृत रूप मानना अधिक उचित होगा।² समितियों का भी किसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए होनी है। इन समस्याएँ इच्छाओं के प्रतिपक्ष में, साधारण उद्देश्य तथा व्यक्तियों के स्वनिर्धारित उद्देश्यों के बाह्य रूप बनती जाती हैं।³ व्यक्तियों के हान के कारण समस्याएँ एक सामाजिक सामाजिक सम्बन्धों का निर्माण करती हैं।⁴ जब सम्पर्क में आने वाले व्यक्तियों पर प्रतिक्रिया होती है। वे समुदाय के उद्देश्यों की पूर्ति मानने लगते हैं, वे इन उद्देश्यों के निर्धारण के साधन भी हैं। इसीलिए समस्याएँ सामाजिक जीवन का प्रतिबिम्बित तथा व्यक्त करती हैं और उन प्रभाव रूप में मूल बनती हैं।⁵

समस्या मूलतः एक विचार है जो सामाजिक व्यवस्था के किसी पक्ष में साधारण रूप में व्यक्त होता है। यह कोई वास्तविक वस्तु नहीं है। यह वस्तुओं से सम्बन्धित होती है किन्तु उनसे माध्यम रूप में नहीं है। जीवन, पारिवारिक प्रतीक आदि समस्या के बयान देने में सक्षम हैं।

इस विवेचन का कारण यह है कि एक समस्या धारणा और व्यवस्था के प्रतिमानों का एक संगठन है और उसकी व्यक्तता सामाजिक क्रिया और उसकी पारिवारिक उत्पत्ति में होती है। समस्याओं की व्याख्याएँ एक क्रिया के द्वारा समाज में चलने लम्बी अवधि तक प्रचलित और स्थापित रहने पर प्रतिष्ठित हो जाते हैं। सामा

1. Quoted by Barnes, *Social Institutions* p. 30

2. M. Ginsberg, *Psychology of Society* p. 122

3. *Ibid* p. 123

4. M. G. M. Community, pp. 153-54

जिक चलना के इस अपेक्षाकृत स्याया पुन को सस्था कहते हैं। हर सस्था अपनी सांस्कृतिक मज्जा होती है जिसमें उपयोगी सामूहिक पदार्थ जैसे इमारतें, उपकरण यंत्र आदि शामिल होते हैं। इनका उपयोग सस्था के प्रयाजन की सफलता के लिए होता है। इसी प्रकार सस्था के कुछ पार्थिव एवं अपार्थिव प्रतीक होते हैं जैसे भारतीय नरवार का प्रतीक अश्वार सिंह। इनके अतिरिक्त, प्रिंस्ल, इमारतें, वस्तु या जीव के चित्र या नार सस्था के प्रतीक हो सकते हैं। ये सस्था के परिचय चिह्न हैं।

आधुनिक समय समाजों में विभिन्न हित संगठना या समितियाँ भी भरनार हैं। चार आधारभूत आवश्यकताओं के समाधान के लिए परिवार अथवा व्यवस्था धर्म और राज्य की जाँच चार प्रधान सामाजिक संस्थाएँ हैं उनमें प्रत्येक के साथ प्रत्येक समितियाँ का साथ है। फिर प्रत्येक सामाजिक वर्ग की अपनी विशेष समितियाँ होती हैं। लिंग धातु व्यवसाय आदि के स्तर पर भी अन्यान्य समितियाँ होती हैं। इस प्रकार एक समय देश में समितियाँ के प्रकार और उप प्रकारों को गणना करना बड़ा कठिन काम है। अनेक प्रिंस्ल बम्बई अथवा कलकत्ता नगर में हजारों की ताकत में समितियाँ होती हैं।

संस्थाओं की अपेक्षा समितियाँ कम सव्ययी और अधिक विशेषीकृत होती हैं। कुछ आधुनिक पंडितों का विदित हुआ है धनी वर्गों में समय और धन की प्रचुरता के कारण साधारणतया अधिक समितियाँ होती हैं और यह भी विदित हुआ कि साधारणतया अधिक विशेषीकृत समितियाँ भी संस्थानों नगरों में अधिक केन्द्रित होती हैं।¹

समितियाँ का प्रधान संस्थाओं से बड़ा धनिक सम्बन्ध होता है। परन्तु यह महसूस्य सदैव एक प्रकार का नहीं रहता। कुछ मामलों में ज्यादा प्रधान संस्था जटिलतर होती जाती है क्योंकि उसमें कृषियों का विभिन्न समितियाँ अपनाती जाती हैं। इन समितियों को प्रधान संस्थाओं का परिपायक सेवा एजेंसियाँ कहा जा सकता है। समितियाँ और संस्थाओं का पारस्परिक सम्बन्ध बड़ा धनिक और विविध प्रकार का होता है। इस खण्ड के शेष अध्यायों में हम प्रधान संस्थाओं तथा समितियों के महत्त्व के विभिन्न तरीकों की विस्तार विवेचना करेंगे।

संस्थाएँ एगो रीतियाँ हैं जिन्हें मनुष्यों के समूह इस्तेमाल करते हैं। जीवन में संस्थाओं और उन्हें प्रयोग करने वाली समितियों को पृथक् नहीं किया जा सकता। इन सामाजिक वास्तविकताओं की जाँच पड़ताल करने पर मानव संस्थाओं तथा मानव समूहों दोनों का विचारणीय रहना पड़ता है।²

1 Ogburn & Nimkoff *op cit* pp 37-73

2 Thus investigation of social reality always includes reference to both human institutions and human groups MacIver & Page *Society* p 17 Also consult Hamilton's article Institutions in the *Encyclopaedia of Social Sciences*

समस्याओं का अध्ययन के तीन तराज (approaches) हो सकते हैं—(१) ऐतिहासिक (२) तुलनात्मक (३) कृत्यात्मक अथवा सम्बन्ध (functional inter-relationships)। समस्याओं की उत्पत्ति और विकास का अध्ययन ऐतिहासिक है। जब किसी एक समस्या विवाह या सम्पत्ति आदि का अध्ययन एक ही समाज के विभिन्न स्तरों पर विभिन्न समाजों या एक ही समाज के विभिन्न कालों में किया जाए तो हम प्रणाली का तुलनात्मक कहते हैं। किन्तु जब समस्याओं का अध्ययन करने के लिए उनका समाज में गहन-सम्बन्ध मान्यमान करने से तो यह प्रणाली कृत्यात्मक अथवा सम्बन्ध का होती है। इस तीसरी प्रणाली में प्रायः उपर्युक्त दोनों प्रणालियों का प्रयोग ही होता है। अतः तीन अध्ययनों में हम कृत्यात्मक अथवा सम्बन्ध की प्रणाली का ही अपाणेंगे।

परिवार एवं विवाह

परिवार की प्रकृति

सभी प्राधुनिक और आदिम समाजों में पारिवारिक संगठन मिलता है। मनुष्य के जिस प्राचीनतम समाज का कुछ भागान हम है उस परिवार की संस्था विद्यमान होने का स्पष्ट साक्ष्य मिलता है। अतः परिवार सदब स और सवन रहा है। इस सभी मध्याध्या म सावभौमिक और सबसे अधिक भूलभूत कहा जा सकता है। परिवार मनुष्य के लिए सबसे अधिक प्राथमिक समूह है। परिवार म जन्म लेकर उससे मृत्युपर्यन्त मनुष्य किसी न किसी रूप म सम्बन्धित रहता है। उसकी आधारभूत आवश्यकतायाँ—भोजन यौन आश्रय, और सुरक्षा—की पूर्ति अधिकांशतः परिवार में ही होती है। हमारे व्यक्तित्व का विकास परिवार म प्रारम्भ होकर यही अधिकांश भाग म होता है। हम समाज के सन्स्थ बनकर सफल जीवन निर्वाह का गुरु परिवार में ही मिलता है। मनुष्य और समाज के अस्तित्व एवं विकास के लिए परिवार का यदि अनिवार्य समूह न भी माना जाए तो इन अध अनिवार्य समूह तो मानना ही चाहिए। क्योंकि लगभग २० वर्ष तक परिवार यति के लिए एक अनिवार्य समूह है। यस्के हान पर ही वह इस त्याग कर दूसरे परिवार का सदस्य हो सकता है या परिवार के बिना पूरा स्थायी रह सकता है।

सभी प्रधान संस्थायाँ म अनेके पारिवारिक संस्था का अनुप्रयोजनाय अधवा बहुवायकारी बन्न सवत हैं। प्राचीन समाज म परिवार के अनेक कार्य थे किन्तु आज इनमें से कई काम दूसरी विविष्ट संस्थायाँ न अपना लिए हैं। फिर भी प्राधुनिक परिवार के तीन चार प्रमुख कार्य हैं और कुछ समकालीन वृत्तिप्रधान दश म परिवार आज भी प्रधान सामाजिक संस्था है। यह सामाजिक नियंत्रण शिक्षा, धर्म का और अनेक प्रधान संस्थान कार्यों को कर रहा है। बचन अत्यधिक औद्योगिक नगरीय समाज म परिवार के धन परम्परागत कार्य सावजनिक और निज एवं राजनीय तथा व्यापारिक समाज के याण संस्थायाँ न अपना लिए हैं।

परिभाषा

‘परिवार परोक्ष निश्चित एवं स्थिर यौन सम्बन्ध द्वारा नियत एवं समूह है जिसका मुख्य उद्देश्य सन्तान की उत्पत्ति और लातन पालन है। इस समूह में सम्पादिक (collateral) अथवा गौण सम्बन्धी भी शामिल हो सकते हैं। किन्तु यह विशेष मान्यता पति पत्नी और उनके बच्चा से निर्मित होता है।¹

जनगणना में परिवार का अर्थ दा या अधिक व्यक्तियों के एक समूह से है जो साथ-साथ रहते हैं तथा जिसका परस्पर सम्बन्ध दबिरे विवाह अथवा गान्धर्व लन के मास्तर के द्वारा स्थापित है।²

परिवार के कार्यों का देखत हुए इसकी परिभाषा या की जा सकती है परिवार माता पिता और सन्तान की एक ऐसी स्थायी समिति है जिसके प्राथमिक कार्य शिशु का समाजीकरण और सन्तान की अभिरक्षण एवं अनुशिक्षण की दृष्टि से सन्तुष्टि है।³ यह परिभाषा उन कार्यों पर ध्यान देती है जो अब भी परिवार स्पष्टतया कर रहा है और हर सम्भावना में कभी भी उसमें अलग नहीं हो सकेंगे। हमारे विचार से परिवार की उपरान्त परिभाषा में उनके शब्दों का—सम्पादन (institutional) एवं महात्मक (associational)—पर ध्यान दिया गया है।

साधारणतया एक परिवार के सदस्य पति-पत्नी, स्तन से किन्हीं एक या ज्ञाना के बाद निश्चित सम्पत्ती (माता पिता भाई बहिन आदि) तथा इस दम्पति में उत्पन्न भवतान होते हैं। परिवार का न्यूनतम स्वरूप पति पत्नी तथा उनकी सन्तान होता है। सन्तानहीन दम्पति का भी परिवार कहा जाता है। प्रत्येक परिवार के भौतिक सम्पत्ती (पति-पत्नी) का सम्बन्ध विग्रह सम्भार में स्थापित होता है। इनका सन्तान सम्पत्ति होने पर विवाह करनी है और फिर नए परिवार बनती है।

परिवार की साधारण विशेषताएँ

हमारे मान्य के मान्य सम्प्रदाय में परिवार का साधन मिलना है। उनकी कुछ सामान्य विशेषताएँ हैं जिनमें से अधिकांश निम्नलिखित हैं —

(१) को पुत्र का सद्व्यवस्था या स्थायी यौन-सम्बन्ध

(२) विवाह का एक रूप अथवा गान्धर्व अथवा सम्पादन प्रबन्ध नियत यौन सम्बन्ध स्थापित हो तथा कार्य में रह सकें।

1. Ma lier and Page Society p 231

2. The family may be defined as a group of two or more persons living together and related by blood marriage or adoption

3. Family is a social organization of parent (or parents) and offspring whose primary functions are the socialization of the child and the satisfaction of the emotional needs for recognition and response. Trowell & Merrill The Family in American Culture Prentice Hall Inc. New York (1947) p 15

(३) बच्चा की उत्पत्ति और लालन पालन से सम्बन्धित आर्थिक आवश्यकताओं का पूर्ति के लिए कोई आर्थिक व्यवस्था

(४) नामकरण की व्यवस्था जिसमें बग़ावली और वंश के नामकरण शामिल है, और

(५) एक सामान्य वासस्थान अथवा घर ।

यद्यपि ये पाँच दशाएँ हर समाज के परिवार में पाई जाती हैं फिर भी विभिन्न संस्कृतियों के कारण विशिष्ट पारिवारिक संगठन में अत्यधिक विविधता दृष्टिगोचर होती है । भिन्न भिन्न समाजों और एक ही समाज में विभिन्न समयों पर परिवार में अनन्यरूपताएँ उत्पन्न हो जाती हैं । परिवार की प्रणालियाँ में कुछ प्रमुख सांस्कृतिक अनन्यरूपताएँ इस प्रकार हैं —

(अ) दाम्पत्य सम्बन्ध के विभिन्न रूप—दाम्पत्य सम्बन्ध जीवनमयन्त अथवा अल्पकालिक हो सकता है । भारत में हिंदू विवाह से आबद्ध दम्पति आज भी जीवन साथी रहते हैं । सबसे अधिक प्रचलित विवाह का रूप एकविवाह (monogamy) है जिसमें एक पति के एक पत्नी होती है । यह कठोर या गौण यौन-सम्बन्धों में समाहित हो सकता है । परन्तु समाजों में बहुविवाह (polygamy) भी प्रचलित है । इसमें बहुपति (polyandry) में एक स्त्री के दो या अधिक पति हो सकते हैं । इसके विपरीत बहुपत्नीविवाह (polygyny) में एक पुरुष के दो या अधिक स्त्रियाँ हो सकती हैं । बहुधा एक समाज के अन्तर्गत ही विवाह के विभिन्न रूप विद्यमान होते हैं । भारत के आर्य और आधुनिक समुदायों में ये स्त्री प्रकार प्रचलित हैं । निम्न के निम्न वर्गों में बहुपति विवाह सम्पन्न घरानों में एक विवाह तथा धनी वर्गों में बहु पत्नी प्रथा प्रचलित है । मध्यप्रदेश के गाँवों के पटन के बट्टा कई स्त्रियाँ (विवाहित) होती हैं । हिंदुस्तान तथा मुसलमानों में भी बहुपत्नी परिवारों का कुछ समूह है । भारत के आर्य लोग (नीलगिरी पहाड़ियों) कबीलों में मूल भाइयों की एक पत्नी होती थी । इस्तीमा वृणमन और आस्ट्रेलिया के बग़ावली लोगों में बहुपत्नी संस्था पुरुष के बहुपत्न और वंश की निशानी है । नाइजीरिया के आदो (Ibo) कबीले में बहुपति संस्था स्त्री के महत्त्व और सम्मान की सूचक है । यदि कोई स्त्री अकेले पति की पत्नी है तो उसे हीन समझा जाता है । माराश यह है कि एक परिवार में पत्नियाँ तथा पतियों की संख्या में अंतर मिलता है । हों उगमग सवन एकविवाह परिवार सवन अधिक प्रचलित है । आधुनिक समाजों में तो इस आदर्श स्वीकार कर दिया गया है ।

(आ) जीवनसाथी का चुनाव—पारम्परिक देशों में अनेक युवक या युवती को अपना जीवनसाथी चुनने में स्वतंत्र छान्द दिया जाता है । वे वादण्ड (courtship) से अपना जीवनसाथी चुन लेते हैं । भारत, चीन और अन्य देशों में पुरुष या पत्नी का जीवनसाथी उनका माता पिता अथवा अन्य कोई सम्बन्ध चुनते

है। मित्रिम राज्य व लप्चा (Lepcha) कबोन में यह विश्वास प्रचलित है कि यदि किसी युवक युवती को शांति माना पिता तय करने हैं तो नव दम्पति जवानी में मर जाते हैं। बच्चा पर चाचा या दादा की महायता से गाँव जा मुनिषा विवाह तय करना है। कहा विवाह अपहरण करके जाना है वही वधू भूय खुबानर घर कहा स्त्री व पिता व घर में काम करके। या तो व्यक्ति का अग्रम समूह में ही जानी अग्रम का अनुमति रहती है अथवा समूह में बाहर जान की। पहल प्रकार का निग्रम अंत विवाह (endogamy) तथा दूसरा प्रकार का बहिर्विवाह बगलाना है। इस बगल दाना प्रकार व प्रविष्टा दान विवाह व इन पाठ जान है। हिन्दू दिन दिन सम्बन्धिया व माय विवाह सम्बन्ध ही रहता है—या नव दान वा न समाजा में बहून अग्रकल्पना पाई जाना है। भारत में मातृ व पितृ वीमा सतिष्ठ विवाह वर्जित है।

(इ) नामकरण और उत्तराधिकार—कहा पुरुष पर स वन का नाम और उत्तराधिकार मानने का चलन है और कहा स्त्री पक्ष में। पहल का पितृवगी उत्तराधिकार (patrilineal) और दूसरा का मातृवगी उत्तराधिकार पद्धति कहा जाना है। दाना पद्धतिशी सपर हूँ ही और आज भी कुछ समानता में दूसरा चलन है।

(ई) परिवार-वृत्त (family circle) का रूप—कुछ दाना में पति पत्नी व सम्बन्धिया व साथ जाकर रहता है। इस प्रकार के निवास का मातृस्थानिक (matrilocal) कहते हैं और कुछ में पत्नी पति व माता पिता व घर आकर रहती है। इस निवास का पितृस्थानिक (patrilocal) कहते हैं। कुछ में भी उन्मूलन मिलते हैं जिनमें विवाह व जान पहल मान भग पति पत्नी व सम्बन्धिया के साथ जाकर रहता है फिर दूसरा मातृ पत्नी पति व सम्बन्धिया व साथ जाकर रहती है। निवास स्थान में ही नहीं परिवार वृत्त की रचना में भी न पया जाना है। रक्त-सम्बन्ध (consanguineous) परिवार में रक्त-सम्बन्धी न व दान में ही सम्बन्धित विचार पर रहते हैं। विवाह-सम्बन्ध (conjugal) परिवार में पति और उत्तराधिकार व तथा अन्य सम्बन्धी विचार पर रहते हैं।¹

(उ) दीन सम्बन्ध विधायक नियम—सब घर में भी अनन्य धारणाएँ हैं। हिन्दू समाज में पवित्रत धर्म स्त्रा का धारणा माना जाता है। दूसरे पुरुष की धारणा भी उठाता भा पान समझा जाता है। अमरीका और इन्द्रजाल में यह विवाह का धारणा धारणा माना जाता है। विन्दु विदुषा और अमरीका तथा बगलान में विवाहिन स्त्रा व साथ रहना व अनन्य उठाहण मिलते हैं। यौन-सम्बन्ध में पवित्रता की धारणा भा मित्र मित्र होती है। कुछ धार्मिक समाजा में (गम्भीरा धार्मिक) मान धर्मिय मन्त्र में अपनी स्त्री को अनियम व पाम नव दान है। अग्रमिया में जब सदका ज्ञान जाना है तो बाद नी धार्मिक उत्तराधिकार पितृ व पाम उत्तराधिकार

जाता है। यदि पिता उस उपहार को स्वीकार कर लेता वह पुरुष उस लड़की के साथ सभाग कर सकता है। यह सभाग सिर्फ घर पर नहीं होना चाहिए। पुरुष अपने साथियों को भी इस सभाग में शामिल कर सकता है। एक मास बाद इनका सम्बन्ध टूट जाता है। उमर बाद उस लड़की का विवाह किसी अन्य पुरुष से हो जाता है। भारत या अन्य आधुनिक देशों में विवाह के पूर्व कोई लड़की सभाग करने के लिए स्वतन्त्र नहीं है। प्राचीन भारतवर्ष में भी यदि किसी स्त्री के सत्तान नहीं होती थी तो वह अपने पति की आज्ञा से अन्य किसी के साथ यौन सम्बन्ध कर सकती थी। महाभारत में एक घटना का वर्णन है। विचित्रवीर्य की अकाल मृत्यु के बाद शातनु का कुटुम्ब चलाने के लिए विचित्रवीर्य की विधवा नयास से पुनर्जन्माएँ थी।

कई जातियाँ में सिर्फ विवाह से पूर्व लड़की को यौन-सम्बन्ध की स्वतन्त्रता रहती है और कई में विवाह के बाद भी। इससे स्पष्ट हो गया होगा कि यद्यपि कुटुम्ब में एक महत्वपूर्ण कार्य यौन सम्बन्ध स्थापित और संचालित करना है फिर भी इस विषय पर प्रत्येक समाज की अलग-अलग धारणाएँ हैं।

(अ) पितृत्व—पिता का सम्बन्ध सभी समाजों में जबकि ही माना जाता है। साक्षात् नहीं है। टोडा (Toda) जाति में एक स्त्री के कई पति होते हैं। वहाँ बच्चे के पिता का निश्चय रीति-रिवाज या सहृदयि द्वारा होता है सहवास द्वारा नहीं। स्त्री के गर्भावधान के आठवें मास में जो पुरुष उसको नीर और धनुष देता है वही हान-बाल बच्चे का पिता माना जाता है। इसी प्रकार यद्यपि बच्चे के लालन-पालन के लिए हर परिवार में एक आर्थिक व्यवस्था आवश्यक है परन्तु वहाँ बच्चा के पालन-पोषण का भार पिता पर, वहाँ माता और कहीं मामा पर। इसमें अन्तर्गत, विभिन्न प्रकार के सामाजिक व्यवस्था का विभिन्न मूलों में एक साथ पाया जाता है। परिवार में अतृप्त विविधता है और इसके कार्यों की सम्यक् तथा उन्नत करने की विधि में भी अत्यधिक अनन्यरूपता पाई जाती है।

परिवार की अन्य विशेषताएँ

समाजों में छोटे-बड़े धनक समूह या समितियाँ होती हैं। परिवार एक प्राथमिक समूह है। सम्पूर्ण सामाजिक जीवन पर इसका अनन्य तरीका में प्रभाव पड़ता है। परिवार में असीम परिवर्तनशीलता है परन्तु फिर भी इसमें निरन्तरता एवं स्थायित्व दृष्टिगोचर होता है। मनुष्य और पशु के अनुसार परिवार अन्य समितियों में अलग होता है।

(१) सामंजस्य—सभी सामाजिक रूपों में यह मूल्य अधिक मात्रा में मिलता है। यह हर समाज और सामाजिक विकास की हर अवस्था तथा मनुष्य के जीवन के अनन्तर के समाजों में भी पाया जाता है। हर मनुष्य किसी न किसी परिवार का सदस्य रहा है या है।

(२) संवेगात्मक आधार—परिवार का आधार हमारे सत्रमे गहरे स्वाभाविक भावना का एक जटिल है। इन भावना में सहवास या यौन-सम्बन्ध सनानोत्पत्ति पितृ स्नेह तथा पितृ मरदाण शामिल होते हैं। इन प्राथमिक भावना का साथ द्वितीयक स्तर जय शायन प्रेम नस्ली गव, दम्पति में प्रेम घर का आर्थिक सुरक्षा की गमना, व्यक्तिक सक्ति का र्थ्य तथा गाम्बतता की उत्कट इच्छा भी संवेद ।

(३) निर्मापक प्रभाव—मनुष्य के जीवन पर विभिन्न भी सामाजिक पया प्रणा का प्रभाव पड़ता है उनमें परिवार का प्रभाव सबसे अधिक और सत्रन प्रथम गडता है। विशेषकर परिवार व्यक्ति की सांकेतिक और फालमिक भादता का दनाता है। परिवार का प्रभाव इतना दोषकालीन होगा है कि व्यक्ति का व्यक्तिक जमा पही बन जाता है कमा ही मारे जीवन भर रहता है।

(४) सामित आधार—यू कि परिवार जबिक दगाद्या पर आधारित है अनिष्ट इसका आधार अय सामाजिक सघटना की अयगा हमशा सीमित होता है। अयग उसका आधार सीमित न हा ता इसका अमित्व ही नष्ट हा जाए।

(५) समाज संरचना में केंद्रीय (nuclear) स्थिति—दूसरे सामाजिक सघटना का यह केंद्र है। सरल तथा पितृमत्तात्मक (patriarchal) समाज में माता समाज रचना पारिवारिक दगाद्या में घनी होती है। सिर्फ उच्च जटिल सभ्यताद्या में परिवार इय कृय का सा नना है किन्तु स्यातिक समुदाय तथा सामाजिक वर्गों के भागा में परिवार का केंद्रीय स्थिति रहती है। स्यातिक समुदाय जल गाँव, मुहल्ला या नगर भाज ना परिवार की इगादया में मिश्रण बनन है।

(६) सदस्यों का दायित्व—परिवार के सत्रस्य जल भर इसका सम्बन्ध रख है। य उसी के लिए काम करन और कमान हा। परिवार में ही दूसरा के लिए व्यक्ति कठिन में कठिन और सनरनाय काम करता है। यथवि भावद बाव में व्यक्ति समाज और दग के लिए नज्मा और मरना है फिर भी समाज में अय कडि सगठन अयन सदया पर सन्न गम्भीर दायित्व नहा गलता जिनन परिवार। सत्रन माके की बाव ता य है कि परिवार के सम्बन्ध गम्भार ग गम्भार दायित्व ना स्रच्छा में निभात है।

(७) सामाजिक नियमन—परिवार के विवाह सम्बन्ध का समाज नियम (taboos) और कानूनी नियम ग कडा गावधानी में सुरक्षा करता है। परिवार का निमाग और ना हाता नना ही प्रक्रियाए कडा सामाजिक नियम ग गानि गती है। समाज में विद्वान अय सत्री अनुसूचा का अय ग कवाचित् अनुसूच मयन पवित्र और कडा माना जाता है। नागत और सुद अय प्राधान्य दगाता में धा भी विवाह एक धार्मिक गवाह (sacrament) कहा जाता है।

(८) परिवार का स्थायी अथ अस्थायी प्रकृति—एक मस्या का हैन्दन में परिवार गवन धर्मिक स्थाना एक सवध्याया मया है किन्तु एक समिति के रूप में य

बहुत समस्याय है। एक ही समाज में समय के परिवर्तन से इसके आकार और संरचना में लगातार परिवर्तन होने रहते हैं।¹

परिवार एक सामाजिक संस्था

परिवार समस्त सामाजिक संस्थाओं में सबसे आधारभूत और प्राथमिक है। यद्यपि इस सामाजिक संस्था में एक कानून के परिवर्तन से अत्यन्त विविधता होती है फिर भी इसमें कुछ सर्वव्यापी विशेषताएँ हैं। यह बात इस तथ्य के कारण है। प्रथम मनुष्य के अतिजावन की समस्या व्यक्तित्व विषय में हाकर एक सामूहिक विषय है। वंश की सुरक्षा और सन्तानात्मता के लिए यौन विषय पर सख्त और सख्त सावजनिक नियंत्रण रखा जाता है। द्वितीय मनुष्य की एक ही जाति है और उसकी भौतिक विलक्षणता के कारण उसके व्यवहार में विविधता कुछ अधिक सीमित रहता है।

सावजनिक नियंत्रण—सभी समाजों में कुछ यौन विषयों का अनुमानित किया जाता है और कुछ का निषिद्ध। परन्तु विभिन्न समाजों में इस विषय में भारी विविधता पाई जाती है। प्रत्येक समाज में व्यक्त स्त्री-पुरुषों का सन्तानात्मता के लिए उत्तरदायी माना जाता है। सारांश यह है कि प्रत्येक समाज में विवाह और परिवार की संस्थाएँ मिलती हैं।

विवाह एक अथवा अधिक पुरुषों या एक अथवा अधिक स्त्रियों के साथ विभिन्न और चिरस्थायी यौन संघ है जिनमें दाना विषयों के व्यक्तियों के कुछ निश्चित अधिकार और उत्तरदायित्व होते हैं।² पुरुष और स्त्री का सम्बंध सावजनिक नियंत्रण से शासित रहता है क्योंकि नातदायी समूहों में वे कभी-कभी अथवा राज्य विधान से पूर्व उनके उत्तरदायित्व और अधिकारों का नियंत्रण करते हैं। परिवार किसी एक या अधिक व्यक्तियों की मृत्यु में विच्छिन्न नहीं होता। परन्तु विवाह या उच्छेदन का शीघ्रता से हो जाता है क्योंकि यदि पति या पत्नी में से कोई एक मर जाता है विवाह संघ भंग हो जाता है। विवाह तलाक अथवा परित्याग में भी भंग हो जाता है। सम्पत्ति के जीवन काल में ही स्त्री या पुरुष का तलाक कराने की कुछ न कुछ व्यवस्था प्रत्येक समाज में रहती है। विवाह सभी दशाओं और कालों में एक सावजनिक उत्सव—विवाह-समारोह—में सम्पन्न होता है। वंश यह संस्कार स्त्री-धर्मधाम से सम्पन्न होता है। किन्तु कुछ समाजों में यह अत्यधिक सरल संस्कार होता है। भारत में विवाह-समारोह सब मिलाकर एक सप्ताह से ऊपर दो सप्ताह तक चलता रहता है। हमारे यहाँ के मुख्य वैवाहिक संस्कार (पालिग्रहण) के आगे और पीछे अनेक रीतियाँ और प्रथाएँ सम्पन्न होती हैं। परन्तु विवाह संस्कार फल के हार-हार अंगूरों, घोंस

1. MacIver & Page op cit pp 240-41

2. Marriage is a formal and durable sexual union of one or more men with one or more women within a set of designated rights and duties

जैविक आधार—परिवार की मस्या के जैविक आधार भी सवत्र एक स है । वंस ता बिनाह और पग्वार का मस्यागा को शासित करन बात्र नियमा म इतनी अधिक् सांस्कृतिक विविधता है कि उनम समरूपता कदापि नही मिल सकतो । किन्तु पग्वार और विवाह क सावभौमिक और प्राथमिक मस्या हान के लिये मनुष्य की जैविक सज्जा म निहित कुछ सव-यापी तथ्य जिम्मदार ह । पश पमिया के विपरीत मानव प्राणिया म सम्भाग क लिय काइ श्रुनु या सीमित अवधि नही होनी । सभवत स्त्री-पुरुषा म हर नमय सम्भोग करन की क्षमता है । उनम 'यूनायिक यौनससग की क्षमता है । मानव प्राणिया की यद्ग विशेषता एक मात्रभौमिक लभण है । दूसरे, वयस्क स्त्री की शरीर निया विशेषकर गभायस्या और प्रसव काल क कुछ दिना बाद तत्र (उच्च की जशरायस्या तव) गसी है कि उस अपन एक बच्चे क अनिजीवन तथा पानन क लिय अश्याकृत अत्यधिक पराश्रित रहना पडता है । दूसर मानवतर प्राणिया का वनपन इतना दीघकालिक और पराश्रित नही हाता । मनुष्य का बच्चा लगभग १८ २० वष तत्र परावलम्बी रहता है । उस स्वावलम्बी हान क लिय लम्बी अवधि तत्र प्रशिक्षण लेना अनिवार्य है । तीसरे मानव परिवार का अर्थ जैविक आधार पुरुष की प्रजलता है । स्त्री की शरीर निया सम्बन्धी असमयताए (मातृ-य तथा सामयिक निराश्रयता) उस पुरुष क आसरे पर छाड गता हैं । पुरुष को स्त्री तथा उसके बच्चा की पारिवर्ष आवश्यकताआ की सन्तुष्टि का दायित्व उठाना पडता है । परिणा मत यह मनाज स स्त्री की अपश्या अधिक महत्वपूर्ण हो जाता है । व्यावहारिक रूप म प्रत्येक समाज म परिवार पुरुषा स शासित हाता है । तथाकथित मातृ प्रधात व्यवस्थाआ म स्था का शासन सामाज्यन उसका भाड अथवा काड अर्थ पुरुष सम्भन्धी चलाता है । सभी समाजा मे पारिवारिक और सावजनिक मामला म स्त्रिया की अपक्षा पुरुषा की उच्चतर महत्ता म काइ स नेह नहा है ।¹ स्त्री और पुरुष क याच क जैविक भेदा क कारण परिवार की अर्थ-यवस्था पुरुष के नियन्त्रण म रहती है । इस परिवार म पुरुष की प्रधानता अवश्यभावी हा जानी है ।²

चपिन (F S Chapin) का विचार है कि परिवार की मस्या के अधो लिखित चार पहलू कह जा सकते हैं —³

(अ) मनावृत्तिया और व्यवहार प्रतिमान (आ) प्रतीकात्मक सांस्कृतिक उपकरण (इ) उपयोगी सांस्कृतिक उपकरण , (ई) मौखिक अथवा लिखित निश्चित नियम ।

1 Ralph Linton *The Study of Man* Appleton Century Crofts New York (1936) p 138

2 A W Green *Sociology* p 348

3 The institutional aspects of the family—which are typical type parts of the family structure—are as follows —
(a) attitudes and behaviour patterns (b) symbolic culture traits
(c) utilitarian culture traits (d) oral or written specifications F S Chapin : *Cultural Change* Appleton Century Crofts New York (1928) pp 48-49

मन्त्रि यो एल्गिज न पाश्चात्तिक मया वी जा विनमण विनमणे बनाई
है व निम्नलिखित है -

(अ) नावनामिकता (आ) मवात्मकता (इ) प्राथमिकता (ए) तत्त्व-
नामिक श्रौत (उ) छाग आवार ।^१ हम उनमें महत्त्व है ।

अथ प्रथम सामाजिक समस्याया म उपरोक्त पांच विवेचनाए नये मित्रता । परिवार का मस्या (या मस्याओं क एक जटिल पुंज) का अनुक्रम विवेचनाए मक कार्यों पर आधारित है । परिवार क प्राथमिक अथवा चिरम्यादा काम तीन हैं (१) पवित्र (मानानार्थिक और जनमत्या का पुनर्जात) (२) मनावाकरण (रक्षा का लावन पालन और सामाजिक नीति) और (३) भावनामक (परिवार क विभिन्न मस्या म घनिष्ठ एक आभीय अनुश्रिताया की व्यवस्था) । अतः अनुक्रम म म परिवार क परम्परागत और आधुनिक कार्यों की विवेचना करत समय म तान कार्यों का विस्तृत विवरण करेगे ।

परिवार चक्र

परिवार एक ममिति है और ममता भी। इसके प्रतिनिधि परिवार का एक सामाजिक प्रक्रिया भी कहा जा सकता है। प्रत्येक व्यक्ति परिवार के जीवन का तीन या चार मुख्य अवस्थाओं में विभक्त किया जा सकता है। सामान्यतया प्रत्येक परिवार का जीवन इन अवस्थाओं में होकर चलता है। यह एक व्यक्ति परिवार के जीवन इतिहास की अवस्थाओं को कहते हैं। हर परिवार अपने-अपने एक मौनिक मायिका के जीवन की कहानी है। जिसका अर्थ उनके जीवन के अर्थ के माध्यम से होता है। एक पुनर्जागरण परिवार में हमारा तात्पर्य परिवारों की एक ऐसी प्रमाणितता (succession) से है जो सामान्य नाम से सामान्य लोग के मनुष्य का जीवन बनाए रखे है। परिवार अपने ममता में निहित होता है और वह अपने जीवन इतिहास में ममता बड़े ममता बहिन और ममता अर्थ परिवारता में होकर गुजरता है। हमें पारिवारिक ममिति के हिता और सबधानक आधारों में निम्नतर परिवारता प्राप्त होता है। उसके पुनर्जागरण ममता के पारिवारिक ममता में लगातार आन्दोलन होता रहता है।

परिवार व जीवन शैली में विवाह में पूर्व का व्यवस्था विवाह मन्तव्यमिति और प्रीति का चार प्रमुख व्यवस्थाएँ होती हैं। एवं प्रतिनिधि परिवार व विराम म ह्म इन चार निश्चित व्यवस्थाओं को स्वीकृत है। परन्तु प्रत्येक परिवार व्यवस्था की एक ही ही चार व्यवस्थाओं में ही विराम नहीं होता है। कुछ परिवार मन्तव्यमिति होते हैं। कुछ में पत्नी का व्यवस्थाओं के कारण शक्ति में म ह्म की मृत्तु हो जाती है या परिवार का उद्देश्य समाप्त या विराम में हो जाता है।

1. Merrill & Eldredge *op cit* p.432.

अमरीका में तनाव का प्रभाव लगभग एक तिहाई विवाहों पर पड़ता है। परिवार का प्राथमिक सामाजिक कार्य सन्तानोत्पत्ति द्वारा जाति का संरक्षण है। इसलिए जो परिवार अपना प्रमुख प्रयोजन पूरा करता है वह इस दूसरी अवस्था में अवश्य पटु बना है।

परिवार के जीवन इतिहास की विभिन्न अवस्थाओं की अवधि भिन्न भिन्न समाजों में विभिन्न होती है। सामाजिक दशाओं का प्रभाव इस पर पड़ता अनिवार्य है। इन अवस्थाओं का परिवार के संस्था में स्था और व्यवहार पर बड़ा गहन प्रभाव पड़ता है।

कुछ समाजशास्त्रों परिवार चक्र की केवल तीन अवस्थाएँ बताते हैं।¹ पहली अवधि विवाह और पहले बच्चे के जन्म के बीच का है। इस अवधि में पति पत्नी में मौलिक समायोजन होता है। उनमें संप्रत्यक्ष दूसरे का जीवन प्रेम करता है और प्रायः वंशानुक्रम मिलाने की सभी काम करते हैं। यह पति स्नेह प्रगल्भ प्रेम और विस्तृत सहयोग की अवधि नहीं जानी जाती है। परन्तु कुछ परिवारों में घृणा और विच्छिन्नता के बीज भी इसी अवधि में बोधित जाते हैं। दूसरी अवधि में बच्चे उत्पन्न होते हैं। बच्चे के लालन पालन तथा अन्य गृह-कार्यों में पत्नी व्यस्त रहती है और पति परिवार की आर्थिक सुदृढ़ता सम्भाल करन में लगा रहता है। दम्पति अपने अपने उत्तरदायित्व को निभाने में प्रयत्नशील और गति का अनुभव करते हैं। उनका पारस्परिक प्रेम और सन्तान के लिये माता पिता के प्रेम में परिणत हो जाता है। यद्यपि दम्पति के कुछ प्रारम्भिक स्नेह कम रहने है फिर भी उनका पारस्परिक प्रेम तटस्थता का उत्साही और छत्रछाया का प्रेम नहीं रहता। तीसरी अवस्था बच्चे के वयस्क हो जाने पर आरम्भ होती है। ये वयस्क सन्तान विवाहित होकर नया घर बनाते हैं और पुराने घर को छोड़ देते हैं। अब पति-पत्नी का एक दूसरे के लिये अधिक समय मिलता है। उसका स्नेह प्रीति और परिपक्व हो जाता है। परन्तु अब भी उन्हें अपनी सन्तति के भविष्य को शुभ और समृद्धि में पूर्ण बनाने की चिन्ता बनी रहती है।

परिवार के कार्य

[परिवार एक जैविक और सांस्कृतिक समूह है। जैविक समूह होने के नाते परिवार के तीन आवश्यक कार्य हैं — मानव जाति की शाश्वतता बनाए रखना, काम इच्छा को सन्तुष्ट और समाजानुमोदित व्यवस्था, और घर का प्रबंध।]

नए सदस्यों की सृष्टि

प्रजाति की शाश्वतता का कार्य आधुनिक परिवार के लिए भी उनका ही आवश्यक है जितना पूर्वगामी परिवार व्यवस्थाओं के लिए था। प्राचीन समय की अपेक्षा आज के युग में हर देश में अवश्य बच्चे की उत्पत्ति में कमी हो गई है। दूसरे

परिवार एवं विवाह

प्राधुनिक परिवार प्रजाति की शाश्वतता व काय को अप्रमत्तता अधिक प्रच्छदी तरह पूरा करता है क्योंकि अब गम न हो बच्चा की दम रख और सावधानी भुक्त हो जाती है। अन्य कारण शिशुओं की मृत्यु और बांमारिया म कमी हो गई है। इसके लिए परिवार की मर्यादा विधायक सस्याएँ करती हैं किन्तु इस महायत्ना को प्राप्त करना परिवार की भी जिम्मेदारी है। शिशु आरोग्यशास्त्र और शिशु प्रशिक्षण के बने हुए ज्ञान की महायत्ना से आज माता पिता पर बच्चा को पालन की भारी जिम्मेदारी पड़ गई है। उनका जिम्मेदारी कि बच्चा का पालन ही नहीं बरन् प्राधुनिक मर्यादा की जटिल दशाया में उन्हें जीवन रहन और मरन उपयोजन करने योग्य बनाना है।

नये सदस्या की सृष्टि से परिवार का चार काय करन पन्त है पुन उत्पादन सरभरण प्रशिक्षण निधारण और समाजीकरण।¹

बड़े समाज में प्राचीनकाल में सन्तति निरोध का चलन रहा है। प्राधुनिक समाज में यह चलन बहुत विस्तृत हो गया है। कुछ लोग कहते हैं कि इसमें सम्पत्ति एक बड़े खतर में पड़ जायगी। वे कहते हैं कि यदि सन्तति निग्रह द्वारा विवाहित व्यक्ति बच्चा का पैदा करना तथा उनका लालन-पालन की जिम्मेदारी में बचने रहे तो एक दिन मानव-जाति ही समाप्त हो जायगी। किन्तु हम याद रहे उनकी यह भयावह भविष्यवाणी सच्ची नहीं हो सकती। क्योंकि सन्तति निग्रह प्राधुनिक समाज में एक नियंत्रण का एक कल्याणकारी तरीका है जिसमें स्त्रिया की स्थिति में सुधार तथा सन्तति का प्रच्छा पालन पापण हो सकता है। मानव जाति सन्तति निग्रह द्वारा 'प्रामाद-हत्या' नहीं कर रही है। वास्तव में यह नियंत्रण उसमें अपने निरन्तर प्रशिक्षण का अनुष्ठान एवं अधिक सुखी और समृद्ध करन के लिए अपनाया है।

काम-तृष्टि का स्थायी प्रबंध

काम-तृष्टि का तृप्ति का स्थायी प्रबंध परिवार की सस्या में ही हो सकता है। काम-तृष्टि का तृप्ति के साथ नैतिक विचार भी मेलन है। प्राधुनिक परिवार में विनृत्ततात्मक अपवाद समुक्त परिवार की अनिम्बन काम-तृप्ति में अनिम्बनी में घनिष्ठ वपत्तिक सम्बन्धों के कारण अधिक सम्पत्ति मिलती है। जीवनमायी पुनर्न की स्वातंत्रता में बढि होने से स्त्री और पुरुष दोनों दोनों में व्यक्तिगत गुणा और आकर्षण का अधिक ध्यान रखते हैं। शिवाय यह वैयक्तिक आधार यद्यपि परिवार की सम्पत्ति का एक बड़ा कारण है। फिर भी यह व्यवस्था में काम-तृप्ति की मनुष्यिक अधिक पूरा और स्थायी होती है। चूँकि प्राधुनिक परिवार के सम्पत्ति में आधुनिक सम्बन्ध बनन कमजोर होत हैं इसलिये पारिवारिक गुण और वैवाहिक मर-

1 The creation of new members is a four fold task—reproduction maintenance status ascription and socialization A W Green
S. col. 87 p 348

लता के लिए दाना का अधिक समझदारी तथा प्रौढ सवंगा से काम लेने की जरूरत पड़ती है ।

आधुनिक परिवार में सत्तानात्मक और काम-संतुष्टि के काय-संतति निग्रह न पृथक् पृथक् कर दिये हैं । पितृसत्तात्मक परिवार में ये दोनों काय हमेशा एक साथ रहते थे इमीलिए परिवार से बाहर स्वतन्त्र काम-संतुष्टि के लिये खेल स्त्रियाँ तथा वश्यागमन का प्रचलन था । आधुनिक परिवार में पत्नी का ही प्रेम प्रिया ममम्भने में अधिक आपत्ति नहीं होती । पुरुष अपनी पत्नी को अपनी इच्छानुसार भू-गार करा सकता है और मनचाह तरीका में दाना जीवन यापन कर सकते हैं । मधुमत्त परिवार का कठोर नियन्त्रण या परम्परा उनके माग में नहीं आते हैं । किन्तु साथ ही काम-संतुष्टि की हानियाँ या नैतिक विचारात् सत्तति निग्रह से क्रांतिकारी परिवर्तन हो रहा है । सत्तति निग्रह से अविवाहित व्यक्ति भी सभोग करने में बाध सत्तान पालन के दायित्व से बच सकते हैं । अतएव युवक-युवतियाँ भी विवाह में पूर्व सभोग करने का भय नहीं के बराबर रहा है ।

घर का प्रबंध

प्रायः समाजों में सन्तत्य वयस्क होने पर एक स्थायी सम्बन्ध निर्माण करना चाहते हैं । ऐसा सम्बन्ध जिससे हमारा कुछ अपने लोग साथ साथ रह एक दूसरे से घुल मिल सकें काम-वासना की तृप्ति तथा अन्य मूलभूत आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए उचित मनुष्य-स्थान मिल सके । इसी बलवती इच्छा का परिणाम घर का प्रबंध है । हर विवाहित युग्म एक घर का प्रबंध करता है और उसका निर्माण वह स्वयं करना चाहता है । उसकी रचना और वातावरण को वह अपनी पसन्द के अनुसार बनाना है । इससे स्पष्ट है कि परिवार का हीसरा आवश्यक काय एक घर का प्रबंध करना है । यद्यपि आधुनिक जटिल मध्यमताओं में घर से सम्बन्धित सन्तुष्टियों को देने में परिवार से अन्य संस्थाएँ जैसे बंगला, होटल आदि प्रतियोगिता करती हैं । किन्तु परिवार इस प्रतियोगिता में विजयी होता है । कारण स्पष्ट है स्त्री-पुरुष या पति-पत्नी और सत्तान के लिए घर में अपक्षतता अधिक घनिष्ठ और अनौपचारिक सन्तुष्टियाँ प्राप्त हो सकती हैं । मनुष्य सदैव स्वतन्त्र और अबाधित इच्छा पूर्ति चाहता है । बलम और हाटला अथवा अन्य संस्थाओं में जो घर के प्रतियागी हैं न तो अभीष्ट स्वतन्त्रता और न अबाधित इच्छापूर्ति हो सकती है । यद्यपि आज घर का काम का बन्ध नहीं रह गया फिर भी वच्चा के सालन पालन और पति-पत्नी के प्रेम और सहयोग में क्रमशः सुलभता और बढि आज के घर में मिल सकते हैं । मधुमत्त परिवार में मुमिये के नियन्त्रण में कभी-कभी घर का जीवन बहुत शुष्क और ध्वनिगत इच्छा के विरुद्ध हुआ करता था । आधुनिक युग में परिवार के अधिकतर सन्तत्य रोजी-रमान और धवराश के समय की निचस्त्रियाँ का पूरा करने के लिये निम्न के अधिक

भाग में घर के बाहर रहने हैं। किन्तु परिवार में कुछ आवश्यक और केन्द्रीय कार्यों का पूरा करने के लिए वह घर में ही रहना पड़ता है।

संस्कृति का संचार

मानविक समूह होने के नाते परिवार का प्रमुख काम परम्परा का वाहन है। पाउल श्रेकर (Paul Schreker) ने लिखा है कि बच्चा का संस्कृतिवर्णन परिवार का मुख्य कार्य है। विवाह के समान परिवार की समस्या भी संस्कृति के विभिन्न क्षेत्रों द्वारा घनी है। इस कारण हाथ में धारित 'यायित्व' 'राजनितिक' 'वैवाहिक' और 'भार्या' संबंधों पर दृष्टि होनी है। क्योंकि संस्कृति के विस्तार में इन विभिन्न पहलुओं का मिश्रण महत्व रखता है इसलिए संस्कृति के इस विस्तार के अनुसंधान ही कुटुम्ब धार्मिक, राजनितिक और धार्मिक समस्या में परिवर्तित होना रहता है। जब कोई नया क्षेत्र किसी युग पर प्रभाव अधिराज्य जमाना है तो वह पारिवारिक व्यवस्था का भी अनुसंधान तथा रूप दे देता है जिससे कि ध्यान वाली पीढ़ियाँ का 'तारन-पालन' और 'मना-वर्णन' उस क्षेत्र के अनुसंधान रहे।¹

अपने समाज या समुदाय का संस्कृति में बच्चा का परिचित करना परिवार का बहुत आवश्यक कार्य है। समाज या समुदाय के रीति रिवाज व्यवहार आदि और मूल्य—इन सभी का ध्यान वाली पीढ़ियाँ तब पहुँचाने का कार्य परिवार करता है। मनोप्रेम में परिवार परम्परा का वाहन करता है। पाउल श्रेकर ने परिवार के जबकि कार्य का महत्वपूर्ण ही नहीं मानना। वह कहता है कि सम्पत्ति की वृद्धि के साथ बच्चा के लालन-पालन का कार्य भयंकर समस्याओं के साथ चला जा रहा है। टंकुस्थल रहने भी होने लगते हैं। इसलिए कुटुम्ब या परिवार का जबकि कार्य महत्वपूर्ण नहीं रह गया है। उसके अनुसार परिवार एक ही माना जाता है 'उत्पन्न' युक्त व्यक्तियों की वह समस्या है जो सामूहिक उपकरणों द्वारा ज्ञान-प्रदान और जीवन की 'पारिवारिक' मानसिक और नैतिक व्यवस्थाओं का एक पीढ़ी में दूसरी पीढ़ी तक पहुँचा जाता है। प्रभाव परिवार का जबकि सम्पत्ति उस समय तक ही महत्वपूर्ण है जब तक उसका द्वारा उस समाज की स्वीकृत सम्पत्ति में बच्चे रखा जा रहा है। परंपरा का वाहन होते हुए भी परिवार का प्रचार का प्लेटफॉर्म नहीं माना जा सकता।

समाजशास्त्र

✓ हमने परिवार का सामाजिक जीवन का प्राथमिक भाग बताया है। हर समाज की संस्कृति के अनुसार ही परिवार की व्यवस्था आता है। बच्चों का 'तारन-पालन'कारी मात्र धर्म तक परिवार के परावरण में होता है। 'निरंतर' उत्तरा मानविक विस्तार समाज द्वारा प्रतिष्ठित मूल्यों के अनुसंधान होता है। परिवार में ही बच्चे समाज की संस्कृति और संस्कृति मायने है। 'तारन' पाठ में परिवार के परावरण का प्रभाव

बच्चे के मस्तिष्क पर स्थायी रूप से पड़ता है। बच्चा जो कुछ सीखता है वह उसकी स्थायी निधि हो जाती है जिसे हम उसकी 'दूसरी प्रकृति' (second nature) कहते हैं। आदता व निर्माण में परिवार का प्रमुख हाथ है।

सामाजिक संगठन की दृढ़ता और स्थायित्व के लिये मनुष्य का जिन व्यवहारों या आचरणों को करना चाहिए उन सबकी शिक्षा उस परिवार से मिलती है। सामाजिक अन्त क्रिया की सभी प्रक्रियाएँ सर्वप्रथम परिवार में ही प्रारम्भ होती हैं। यही घर व्यक्ति काय विभाजन कर सहकारिता प्रतिस्पर्धा अनुकूलन संघर्ष और आत्मा चरणा तथा अन्य उस प्रक्रियाओं द्वारा अपने व्यक्तित्व का विकास और समूह का संगठन सुलभ कर पाता है।

भावों का अभिव्यक्ति का नियम

बुद्ध विद्वान परिवार को मानवनात्मक आवश्यकताओं की पूर्ति का सर्वोत्तम साधन मानते हैं। परिवार में स्त्रीपुरुष का सम्बन्ध केवल शारीरिक नहीं रहता। उनमें घनिष्ठ सम्बन्ध आत्मा का सन्तोष देने वाला होता है एक दूसरे का सहारा होता है एक दूसरे से जीवन सग्राम में भाग बटने की प्रेरणा लेता है। दुःख में जीवनसाथी की मृत्यु बहुत दुःखदायी होती है क्योंकि इसी समय आत्मा का सबसे अधिक शांति की आवश्यकता होती है जो जीवनसाथी के अभाव में नहीं मिल सकती। अतएव परिवार का मुख्य काम व्यक्ति को स्नेह सुरक्षा एवं आत्म-सन्तोष देना है।¹

बच्चा का स्नेह और प्रेम कुटुम्ब में ही मिल सकता है। राल्फ लिटन लिखते हैं कि शिशु के समुचित विवाम के लिये शारीरिक आवश्यकताओं की सन्तुष्टि काफी नहीं है। बच्चा का ब्यक्तिक ध्यान प्रेम और अनुक्रिया के सन्तोष की अधिक आवश्यकता है। शिशु कल्याण केन्द्र के द्वारा बच्चा का पूरा सन्तोष नहीं मिल सकता। बुद्ध नागा का कहना है कि शिशु-केन्द्र के खुल जाने से बच्चा के लालन-पालन के लिए परिवार आवश्यक नहीं रहेगा। केन्द्र की इस शोक उत्पन्न की परिस्थिति में जिन बच्चों का लालन-पालन होता है उनमें सामान्य व्यक्तित्व का विकास नहीं दिखाई देता जिसमें उन्हें अपनी युवावस्था में बाहरी समाज से उपयोजन करने में काफी कठिनाई होती है। अतएव हमारे समाज की नित्यता के लिये पारिवारिक संस्था का नितात आवश्यकता मालूम होती है।²

गिडिंग्स (Giddings) के विचार में परिवार में सब समस्या का अपना-अपना स्थान होता है प्रत्येक के अपने अधिकार और अधिकार होते हैं। इसलिए परिवार का समाकरण में ही स्व की चेतना आगे बढ़कर जाति की चेतना में बननी

1 Linton *The Natural History of the Family* p 34
2. *ib id*

है। परिवार में छोटे-बड़े भाई-बहिन होते हैं। इसलिये वहाँ मनुष्य की आत्म प्रकृति और विनयना की ली विरागी मूल प्रवृत्तियाँ का सामग्रस्य परिवार में जाना है और उनका ऐसा समुचित विकास होता है कि समाज के संगठन में इन प्रवृत्तियों में बाँट दिया न पड़े।

एलवुड (G A Elwood) ने लिखा है कि समाज में परमाय (परापकार) का पक्ष करने का काम मुख्यतया परिवार करता है। यहाँ बच्चा प्रेम करना, दूसरा की सेवा करना दूसरों के लिये बलिदान करना और दूसरा के अधिकारों की रक्षा करना सीखता है। पारिवारिक आदेशवादिता और परोपकारिता के मिश्रण धर्म और सम्पत्ता का हमेशा आधार रहे हैं और अब भी हैं।

सारसः¹

परिवार के बापों का जो विशेषण ऊपर दिया गया है उसका कारण इस प्रकार है। परिवार सबसे महत्वपूर्ण और मूलभूत सामाजिक संस्था है। बच्चा का अपने माता पिता से शारीरिक वशानुक्रमण प्राप्त होता है। जस में बाप जान हैं वही ही उनकी प्रकृति या बुरी प्रवृत्ति का मनाह होता है। परिवार प्रत्येक व्यक्ति का समाज में एक निश्चित प्रस्थिति प्रदान करता है। इसी समूह में बच्चे सामाजिक उत्तरदायित्व का प्रथम सीखते हैं। वे जीवन की हार-जीत की विताही की भाँति होती खुशी स्वाकार करना तथा सफल जीवन के लिए दूसरा से महत्वाग करना परिवार में ही सीखते हैं। सबसे महत्वपूर्ण प्रायः सब समूह के लिये परिवार अपने सम्पत्ता में (बच्चा में) आधारभूत मनावृत्तियाँ प्रतिमान, विचार और शक्तियाँ प्रयत्न जीवन की संरक्षा विकसित करता है। प्राचीन परिवार एक बहुकाम संस्था थी। इसके आर्थिक और सामाजिक बापों में भगवान्त्वपति, कामनुष्टि, समाजीकरण और संस्कृति का वाहन के अनिवार्य बापों में धनाढ्य उत्पादन, उपभाग विभाग, मनोरंजन धार्मिक और रक्षा सम्बन्धी कार्य सम्मिलित होते थे। आधुनिक परिवार में अनिवार्य कार्य ही बच हैं। पर वृषक एक दानवार परिवारों का प्रथम प्रथम ही उत्पन्न प्रकार के रूप में दान हैं। अधिकांश औद्योगिकीकरण और नगरीकरण समाज में अधिकांश परिवार केवल उपभोक्ता परिवार रह गए हैं। परिवार के अन्य परम्परागत कार्य का निष्काशन, मनोरंजन, धर्म तथा राज्य की समस्याओं में हीन दिया है। परन्तु परिवार मात्र एक घनीयचारिक समूह रखा है और रखा। इसलिये यह निष्काशन, मनोरंजन एवं धर्म के बापों का घनीयचारिक और कुलतम मात्रा में मदद करना रहता।

परिवार का महत्त्व धरतः सीमित नहीं है। वह सम्पूर्ण सामाजिक जीवन का क्षेत्र है। समाज के सभी धर्म आर्थिक, राजनैतिक धार्मिक सांस्कृतिक, पर परिवार

1 Cf Gillin & Gillin *Cultural Sociology* p 369 Davis *Human Society* p 394 Merton & Eklund *Culture and Society* pp 432-38 Green *Sociology* p 341 & Ma Ivers & Page *Society* p 264

के जीवन का गहरा प्रभाव पड़ता है। अनेक भयानक सामाजिक समस्याओं का स्रोत पारिवारिक विगठन है। अपराध बालापराध तलाक वयक्तिक विगठन आदि का एक प्रमुख कारण परिवार का सुटटना का ह्रास हो सकता है। दूसरे समस्त सामाजिक परिवर्तनों का प्रभाव परिवार पर पड़ता ही है। अतः पारिवारिक जीवन और सामाजिक परिवर्तनों का प्रभाव परिवार पर पड़ता ही है। अतः पारिवारिक जीवन और सामाजिक जीवन में मौनिक इकाई एक सम्पूर्ण का सम्बन्ध है।

परिवार और एकांतता (privacy) का माय है। परिवार में व्यक्ति स्वच्छन्द और अङ्गुलिम व्यवहार कर सकता है। मसाल की भीड़ भाड़ और औपचारिकता से दूर और पृथक् रह कर परिवार में वह अपने मन और हृदय की बात कह डालता है। यहाँ उसका असली रूप स्वतः प्रकट हो जाता है।

परिवार की उत्पत्ति एवं विकास

१९वीं शताब्दी में जबकि रूपा की उत्पत्ति और विकास का सादृश्य लेकर परिवार तथा अन्य सामाजिक संस्थाओं की उत्पत्ति और विकास का विश्लेषण किया गया। इस विश्लेषण में कई सिद्धांत प्रतिपादित किये गए। किंतु यदि यह ध्यान रखा जाय कि परिवार एक सामाजिक रूप है जैसा नहीं तो इसकी उत्पत्ति की समस्या पर सही दृष्टिकोण से विचार किया जा सकेगा। यह निश्चय है कि एक विनिष्ट परिवार कभी किसी प्रकार प्रारम्भ हुआ और फिर विनिष्ट हो स विवर्धित हुआ। सभी परिवारों की उत्पत्ति का अवेला स्रोत मानना कोई बुद्धिमत्ता नहीं है। न सभी परिवारों के विकास का सामान्य क्रम रहा है। एसी कोई निश्चित अवस्थाएँ नहीं बनाई जा सकती जिनसे परिवार अवश्यमन गुजर कर विवर्धित हुआ है। जहाँ तक हम प्राचीन मानव समाज के अस्तित्व का परिचय भिला है वहाँ तक सभी समुदायों में परिवार और विवाह का कोई न कोई रूप प्रचलित था। आइए परिवार की उत्पत्ति और विकास सम्बन्धी कुछ प्रमुख सिद्धान्तों की समीक्षा कर लें।

पितृसत्तात्मक सिद्धांत

हन्री मन (Maine) ने प्राचीन यथानिक दस्तावेजों के तुलनात्मक अध्ययन के आधार पर यह मन प्रतिपादित किया कि सबसे प्राचीन (प्रागैकालीन) परिवार एक सदस्य और गाद लेने के संस्कार से सम्बन्धित संस्था का विस्तृत समूह था जिसमें पिता सर्वाधिकारमान था और उसकी बात का विरोध करने वाला कोई न था। परिवार की सम्पत्ति पर नियंत्रण रखना था और परिवार के सदस्यों के जीवन पर भी। यह पितृसत्तात्मक गृहस्थी कालान्तर में विभक्त होने लगी जिस-जिस पुत्रों को अपनी बर्माई पर अधिकाधिक नियंत्रण मिलता गया तथा दाम्नी और स्थिया का भुक्ति मिली। आन्तिम गृहस्थी में सभी शक्तियाँ निरंतर निरंतर हो गई और आज हमारे समय में व्यक्ति अपने-आप राज्य के प्राचीन स्वतंत्र खड़ा है। अब व्यक्ति विवाह

अनुवन्धन करने में स्वयं समर्थ है। पुरानी प्रणाली में नानेगरी समूह व एक सदस्य की हैमियन में ही समाज प्रस्थिति थी आज वह अकेला और स्वतंत्र अनुवन्धीय प्रवृत्ति में सम्मिलित होता है। मन न इन प्रकार परिवार और माय ही समाज व विकास का प्रस्थिति स अनुवन्धन में विकास कहा था।¹ पितृमतात्मक परिवार की मातृभोमिकता निरुद्ध करना सम्भव बन गतिन हुआ। आधुनिक समाजशास्त्री यह स्वीकार करने हैं कि जविक बाह्यता न परिवार में पुरान की पुनर्निर्माण प्रक्रिया सदैव रहा है।

मानुसमतात्मक मिथ्याता

उदाहरण (J J Bachofen) न समाज का नुतनारम्भ अध्ययन किया और एम एचएच दुर्दैव निरान निरम समाज में स्त्री की सामाजिक और आर्थिक प्रस्थिति का क्षेत्र मानकर परिवार का संगठन हुआ था। इस विचारक व लम्बा म दा मायनार्थ स्पष्ट है प्रथम हमारे अकाशीन समाज में जो पितृमतात्मक परिवार मितता है वह आत्मिक समाज में विद्यमान मानुसमतात्मक परिवार व बन्धन बाध का विकास है। द्वितीय वृत्ति समाज व मानुसमतात्मक परिवार की संरचना यही जगित है इमतिर उनमें पुत्र बाध मन्त्र संरचना का परिवार अवश्य रहा होगा। इस आधार पर बहानेन न परिवार एक विश्व व्यापी विकास की एक यात्रा प्रस्तुत का है। आरम्भ में अनुवन्धन जति संरचना गतिन साम्यवादी प्रणाली में रहनी थी और प्रवृत्ति का नामकरण उनकी मतामता व आधार पर हुआ था क्योंकि उन परिस्थितियों में बच्चा व पिता का पता चलाना संभव नहीं था। बहानेन न इस प्रथम अवधि का हरिष्म कटा है जिसका निरार पर दूसरी अवधि क्रैमला (Gynocracy) में स्त्रिया द्वारा विनिष्ठ परिवार का स्थापना द्वारा हुआ। इस परिवार में सम्पत्ति की मानिक क्रिया थी और सामाजिक गतिन भी न प्रयत्न की। पन्थु अनुवन्धन अपनी पाषाणिक गति (brute force) का उपयोग कर नी प्रधान गृहस्थियों पर अपना प्रयत्नता बाध की और मातारण सामाजिक मामला में निवा न अनुवन्धन हीन दिया। इस प्रकार पितृमतात्मक परिवार बन।²

रॉबर्ट ब्रिफॉल्ड (Robert Briffault) के मानुसमतात्मक मिथ्याता व गारमून तंत्र एचएच मिथ्याता के समान ही है। सर्वप्रथम विनास्ट का मिथ्याता इस प्रकार है आरम्भ में अनुवन्धन जति बाध साम्यवादी प्रणाली में रहनी थी और व अन्त में मानुसमतात्मक परिवार में गतिन था। पन्थु बाह्यतन्त्र में पुरुष न तापक और बहुभाव के कारण इस परिवार का पितृमतात्मक परिवार में बन्धन टाटा। इस विचारक न विनास्टानी मिथ्याता की स्थापना की और वेस्टर्नमात्र व एक विवाह

1 H S. Maine *Ancient Law* Henry Holt Co. New York (1885) quoted in Martindale and Monckton *Elements of Sociology* p 406.

2 J J Bachofen quoted by Martindale and Monckton *op cit* p 406

सिद्धान्त को साक्ष्यहीन बतलाया। त्रिफाल्ट ने अपनी पुस्तक 'दि मदम' में आदिम समाजा में विद्यमान मातृवशीय और मातृस्थानिक सस्थाओं तथा पुरुष से कभी-कभी स्त्रिया की उच्चतर सामाजिक स्थिति से यह निष्कर्ष निकाला कि भौतिक परिवार मातृ-सत्तात्मक था। उसने आदिम समाजा में बच्चों के पितृत्व के प्रति अनजानता का भी जिक्र किया। ऐसे ही अनेक साक्ष्यों के आधार पर त्रिफाल्ट ने यह निष्कर्ष दिया कि परिवार का प्रारम्भ माता की स्वयं तथा बच्चों की आर्थिक और सामाजिक रक्षा की स्थायी आवश्यकता से हुआ उसकी आधारभूत मूल प्रवृत्तियाँ व अनुसृत्य उस समाज में उच्च स्थान मिला क्योंकि पुरुष की अभिरुचि अधिकतया मामयिक और केवल काम-सम्बन्धी थी। इस तरह परिवार का आदि रूप मातृसत्तात्मक था और केवल उच्चतर कृषि और पुरुष की आर्थिक प्रबलता के विकास से पितृसत्तात्मक परिवार का उदय हुआ है।¹

मकाइवर और वेज ने त्रिफाल्ट का यह तर्क कि परिवार के विकास में मातृत्व की आवश्यकताओं का महत्व रहा है स्वीकार किया है किन्तु उसे ही परिवार के विकास का एकमात्र महत्वपूर्ण कारक नहीं माना। परिवार ऐसे गहरी जड़ वाला सामाजिक प्रबन्ध की किसी 'मूलप्रवृत्ति' या विशिष्ट मानव गुण की अभिव्यक्ति कहना साक्ष्यहीन तर्क है। त्रिफाल्ट का यह तर्क अमान्य है कि मानव जाति का विकास 'मातृ अधिकार' से पितृ अधिकार की ओर हुआ है। कुछ सरलतम आदिम समुदायों में जटिल पितृवशीय सस्थाएँ मिली हैं। फिर मातृवशीय सस्थाओं तथा स्त्रियों की ऊँची सामाजिक प्रस्थिति में कोई स्पष्ट सहसम्बन्ध नहीं है। अतः त्रिफाल्ट ने परिवार उत्पत्ति में जिन कारणों को महत्वपूर्ण माना है वे अपर्याप्त हैं।²

यहाँ आरम्भिक यौन साम्यवाद के सिद्धान्त की भी समीक्षा कर लेना उचित रहेगा। 'महाभारत' में एक स्थान पर आरम्भिक काम स्वच्छन्ता का उल्लेख है। लिखा है कि एक स्त्री-पुरुष विवाह का नियम श्वतक्नु नामक ऋषि ने बनाया। मन त्रिफाल्ट और मागन ने लिखा है आन्विवालीन काम स्वच्छन्ता के सिद्धान्त का प्रतिपादन मिलता है।³ इनके मतानुसार मानव जाति की भौतिक अवस्था काम स्वच्छन्ता की थी। इन लेखकों को आदिम जातियों में प्रचलित पर्वोत्सव काम स्वच्छन्ता पत्नियों का विनियम और अतिथि सत्कार में पत्नियों का अन्वि प्रयाग भौतिक यौन साम्यवाद के अवशेष प्रतीत हुए। समान आयु के सभी पुरुषों का पितृ प्रयत्न स्त्रियों का माता और इसी प्रकार से माइ बहिन, पुत्र पुत्रों कहने के रिवाज को वे आन्वि साम्राज्य की जविय पितृत्व में अन्विज्ञता का साम्य मानते थे।

1 R. Briffault *The Mothers* New York (19 7) Chapters III IV & V of Book I

2 MacIver & Page *op cit* 245

3 Cf. Maine's book cited above Briffault's *The Mothers* and L. H. Morgan's *Ancient Society* Refer to *Society* pp 243-44 for a discussion of this theory

हमारे गाँव में आज भी लागू का 'बाबा', 'दादी', पोता, 'पानी', चाचा, 'बाबू', बहने का शिवाज प्रचलित है। स्वयं जबकि अपने गाँव में चमार में लकर ब्राह्मण जानि के लागू का प्रयानुसार बाबा चाचा दादा और दादी आदि कहता है। किन्तु उन रूम का जीवन पितृत्व में अनभिज्ञता तो नहीं कहा जा सकता। मानव साम्प्रदाय श्राव न भौतिक काम-स्वच्छन्दता के इस सिद्धान्त का अवतानिक और बोरी बनना मात्र निन्द कर दिया है। मानव जाति को भौतिक अवस्था में भी काम मनुष्य का कोई समानानुमादिन देना रहा होगा। यौन-सम्बन्धों पर रिवाज न किसी प्रकार का आवर्तनिक नियंत्रण सदैव प्रचलित रहा है।

राष्ट्र निरुद्ध और यैमिनावस्की न आन्ति समाज में तथ्यावधि काम-स्वच्छन्दता के विरोधी अनेक साध्य उक्त किए हैं। मागन न जिस बर्गोद्धरण व्यवस्था में माता का आयु की सभी स्त्रिया का माना आदि कहने के रूम की यौन साम्यवाद का एक साध्य कहा है वह एक मुख्य सामाजिक प्रयोजन—वहिविवाह का प्राप्ताह—के निमित्त बना था। जबकि पितृत्व की अपना सामाजिक पितृत्व का आन्ति समाज में बढ़ती अधिक महत्वपूर्ण माना जाता है। तीसरे, यहाँ पर अपना बिना स्थितिया में काम स्वच्छन्दता के अन्ति के यौन-साम्यवाद का अवाध्य साध्य नहीं कहा जा सकता। पलायन द्वीप में रहने वाले आदिम लोग में विवाह के पूर्व लड़कियों को यौन स्वच्छन्दता है किन्तु विवाहित होने ही स्त्रिया का (और पुरुषों का भी) यौन व्यवहार बढार सामाजिक नियंत्रण में आ जाता है। मनावतानिक दृष्टि से भी काम स्वच्छन्दता सिद्धान्त एक बाधा बनना मात्र है।

विवाहवादी सिद्धान्त

उपरोक्त सभी सिद्धान्त यह प्रतिपादित करते हैं कि परिवार का आधुनिक प्रकार बिना आन्ति प्रकार में विरहित हुआ। लजिम माना का विश्वास है कि सभी परिवारों का विकास कुछ सुनिश्चित अवस्थाओं के द्वारा हुआ है। आधुनिक परिवार के विकास में उत्तम पाँच विनिष्ट अवस्थाओं का वर्णन दिया (१) एक पुरुष परिवार जिस भाद्र्या और स्त्रिया का अवाधिन परम्परा विवाह होता था (२) बड़े बहिन और बड़े भाद्र्या का समुक्त अन्विवाही परिवार (punaluan family) (३) अन्त दुग्मा का विवाह जिसमें पति पत्नी बहिन स्त्रिया में भी समावेश गहन था (syndasmanian family) (४) पितृतान्तर परिवार (paternal family) जिसमें एक पुरुष के कई पत्नियाँ होती थी और (५) आधुनिक समय का एक विवाह परिवार।¹

मौल के सिद्धान्त का आधार अध्यात्मिक मान्यताएँ हैं मकरना है (१) मन कारीन पाश्चात्य समाज का परिवार अन्ति पारिवारिक प्रकार है (२) सभी समाजों

¹ Ancient Society Charles Kerr Chicago (1877)

म ऐतिहासिक अवस्थाएँ समान रही हैं और अर्वाचीन समाजों के प्रचलित परिवार-प्रकार को ऐतिहासिक प्रवृत्तियों का सूचक कहा जा सकता है, (३) विरास की प्रवृत्ति सरलता से जटिलता की ओर रही है।¹

एकविवाही परिवार का सदस्य

एडवर्ड वेस्टरमाक ने शाश्वत एकविवाह का सिद्धांत प्रतिपादित किया। परिवार का सबसे मूलभूत रूप एक पुरुष और स्त्री का संघ रहा है। इस तक के लिए उन्ने अनेक साक्ष्य एकत्र किए और आग्रह किया कि (१) मनुष्य से निकटतम सम्प्रदाय रखने वाले स्तनधारी जीवा (mammals) में भी एकविवाह सर्वाधिक प्रतिष्ठित विशेषता है (२) काम-स्वच्छत्ता शरीर-क्रिया के विचार से अत्यधिक सनरगाव है (३) पुरुष की स्वाभाविक गव और ईर्ष्या भावना के कारण एक-विवाही प्रणाली ही चिरस्थायी हो सकती है और अधिकांश में सर्वाधिक समाज हित-कर विवाह एक विवाह है।

वेस्टरमाक के उपरोक्त सभी तर्कों को अधनानिक और अध्यावहारिक सिद्ध कर लिया गया है। स्तनधारी जीवा में एकविवाह सर्वाधिक प्रचलित नहीं है। काम-स्वच्छत्ता शरीर-क्रिया के लिए अनिवार्य नहीं है। यह कहना भी गलत है कि एकविवाही परिवार में ही मनुष्य के स्वाभाविक मवेगा की सरस अच्छी अभिव्यक्ति हो सकती है। अतः में कौनसी परिवार प्रणाली मवशेष है यह तो समाज व्यवस्था का आवश्यकताओं के अनुसार निश्चित होता है।²

मकाद्वर और पं ने वेस्टरमाक द्वारा उल्लिखित कारणों का सामनायक मानन एव भी उह अध्यापन ठहराया है।³ ऐतिहासिक साक्ष्यों में भी एकविवाही परिवार की शाश्वतता असिद्ध होती है।

फ्रायड का सिद्धांत

परिवार की उत्पत्ति की व्याख्या करने वाले सिद्धांतों में फ्रायड का मनो-विश्लेषणात्मक सिद्धांत नवीनतम है। फ्रायड परिवार की उत्पत्ति काम-निषेध से मानता है। मौलिक पित्रमतात्मक भुण्ड में समस्त स्त्रियां पर पिता का सर्वोपरि अधि-कार था। पुत्रों का इस स्थिति से बर्ण अध नाथ था। उन्होंने ईर्ष्या से क्रुद्ध होकर एक-दु-तर पिता की हत्या कर डाली जिममें उह उमकी स्त्रिया का उपभाग करने का अवसर मिल सक। किन्तु शीघ्र ही उन्हें अपने दुष्ट पर ग्लानि और मय हुआ। अतः उन्होंने अपने समूह के बाहर की स्त्रिया से विवाह करने का बठार नियम बना लिया।

1 Martindale and Monachesi *op cit* p 407

2 *Ibid* p 421

3 *Society* p 244

निकट रक्त-सम्बन्धियां न विवाह करना वर्जित है। इसे निकट रक्त सम्बन्धी विवाह निषेध (Incest taboo) कहते हैं। पिता की हत्या की घृणिन घटना फायट की कागे कल्पना मात्र ही सकती है। दूसरे पितृमत्तात्मक भुण्डा में परिवार और विवाह का ता कोर्द रूप नम घटना से पूर्व से विद्यमान था। फायट का मिडान् बहिर्विवाह की एक व्याख्या मात्र ही सकती है न कि परिवार की उत्पत्ति का मिडान। तीसरे मनाविशेषता द्वारा प्रत्येक सामाजिक प्रथा या संस्था का उद्गम काम इच्छा को बनाया जागी और मनावैधानिक आग्रह है।

सारांश

परिवार की उत्पत्ति या भौतिक रूप को ग्राहना एक व्यय प्रयत्न है। मानव समाज में ऐसी किसी अवस्था की कल्पना या तर्क की जा सकती जब किसी प्रकार का विवाह और परिवार प्रचलित नहीं था। दूसरे विभिन्न समाजों का ऐतिहासिक विकास एक क्रमिक एवं समरमिक निष्ठा न नहीं हुआ है। वह तो दस साल के अनुभूत विभिन्न निष्ठा मुखी रहा है। तीसरे परिवार की उत्पत्ति किसी अवस्था की मानवीय भूत प्रवृत्ति में नहीं छोड़ी जा सकती। समलियन तो यह है कि मानव की कामनाओं और जनन आवश्यकताओं के एक जटिल रूप की विभिन्न परावरणा में निहित निहित रूप से अभिव्यक्ति रूप है। प्रत्येक समाज में परिवार के किसी न किसी रूप में प्रचलित होने की कल्पना करना व्यावहारिक है। समकालीन समाजों में सुदृढात्मक अध्ययन में यह प्रकट होता है कि एक ही समाज में विभिन्न प्रकार की परिवार प्रणालियाँ मिलती हैं। परिवार की उत्पत्ति और विकास की व्याख्या विकासवादी मिडान भी महा कर सकते हैं। परिवार में कृष्ण में विभिन्नता का कारण सामूहिक निमित्त है। सुदृढ की प्रणालियाँ और समूहों के अध्ययन परावरणा में सुदृढात्मक मध्यम है।¹

परिवारिक संस्थाओं में एक धार्मिक मिडान में धार्मिक मिडानों के प्रमुख कारणों में अनिश्चित निम्ननिमित्तों का पर विचार करना आवश्यक है (१) परिवारों का जविक विकास की रूपमा सामाजिक कारणों में उचित मरचनाएँ मानना धार्मिक है (२) परिवार की उत्पत्ति जविक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए अध्ययन होता है किन्तु यह मध्य विनिष्ट सामाजिक प्रणाली की उत्पत्ति है (३) मार समाज में कोई एक आधारण परिवार नहीं है बल्कि विनिष्ट समाजों में विनिष्ट परिवार है। आधारण परिवार एक आधारण मात्र है और (४) परिवारों में भिन्नता का कारण उनमें मारभूत तत्त्व हैं।²

विवाह और परिवार के रूप

परिवार का आधार विवाह है। स्त्री-पुरुष के यौन सम्बन्ध की प्रतिष्ठा रीति का विवाह कहते हैं। विवाह के दो प्रधान प्रकार हैं एक विवाह और दुः विवाह। एक

1 Ibid. p. 246

2 Martindale and Monachess op cit p. 409

विवाह (monogamy) एक पुरुष की स्त्री के साथ विवाह है और इसके विपरीत बहु विवाह (polygamy) एक पुरुष का एक से अधिक स्त्रियाँ से विवाह अथवा एक स्त्री का एक से अधिक पुरुषों से विवाह होता है। पहली व्यवस्था का बहुपत्नी विवाह और दूसरी का बहुपति कहते हैं। द्विविवाह बहुविवाह का वह रूप है जिसमें एक पुरुष क दो स्त्रियाँ अथवा एक स्त्री के दो पति हों।

बुद्ध पुराण मानवशास्त्रियों ने आदिम समाजों में विवाह के एक अर्थ प्रकार — समूह विवाह का प्रचलन बताया था। इसमें पुरुषों का एक समूह कई स्त्रियों से संयुक्त रूप से व्याह कर लेता है। अनुसंधान में यह प्रकार व्यावहारिकता में कहा नहीं गया। संभवतः बहुविवाह का ही ये लोग समूह विवाह मानकर गलती कर बैठे थे।

बुद्ध आवश्यक प्रश्न

विवाह के विभिन्न प्रकारों का विश्लेषण करते समय विवाह की सत्ता से सम्बन्धित कुछ प्रमुख प्रश्नों का उत्तर दे देना आवश्यक है। प्रश्न इस प्रकार है (१) लोग विवाह क्या करते हैं? विभिन्न व्यक्तियों और समाज के लिए विवाह की सत्ता क्यों महत्वपूर्ण है? विवाह के विभिन्न रूपों के उदय होने का क्या कारण है? तथा इन सत्रों में कौन सा रूप समाजशास्त्रीय दृष्टि से सर्वोत्तम या आदर्श है?

लोग विवाह क्या करते हैं? हम सब परिवार में जन्म से ही रहते हैं और बचपन से ही यह भावना नहीं त्याग पाते कि परिवार में रहना ही उपयुक्त व्यवहार है। मंच तो यह है कि परिवार में रहना हम एक मात्र संभव ढंग लगता है। विवाह करके ही हम सामाजिक जीवन में पूर्ण मर्पणा की अभिलाषा कर सकते हैं। हम इस वाक्य का अविवाहित मनुष्य अपूर्ण है स्वयं सिद्ध मानते हैं मंच नही चिन्तन। प्रत्येक धर्म गृहस्थ का ही पूर्ण पुरुष या नारी मानता है। अतएव, विवाह करके पारिवारिक जीवन वित्तों की परम्परा का पालन हम इसलिए करते हैं कि वह धर्म-मर्मण है और व्यावहारिक दृष्टि से भी सर्वोत्तम मत्व है।¹

प्रत्येक व्यक्ति समाज में एक प्रस्थिति प्राप्त करने का इच्छुक होता है। विवाह समाज का एक सामाजिक प्रस्थिति प्रदान करता है। विवाह का पूर्ण महत्व तभी प्रकट होता है जब इसमें एक प्रस्थिति उपलब्ध युक्ति के रूप में समाहित है। (१) विवाह से व्यक्ति का अपने माता पिता के परिवार में उच्चतर प्रस्थिति प्राप्त होती है। (२) इसमें व्यक्ति की अपने पक्ष या व्यवसाय में प्रस्थिति ऊँची हो जाती है। (३) समुदाय में भी उसका सामाजिक स्थान अधिक समाहित होता है। (४) विवाहित व्यक्ति जीवन की समस्त आशाओं को समाधान में भी उन्नत प्रस्थिति से प्राप्त कर

1 Cf. Koenig & others *Sociology A Book of Readings* Prentice Hall New York Chap 7

मकना है। (१) विवाहित जीवन व्यक्ति का अपनी प्रस्थिति व अनुकूल मानसिक व्यवस्था बनाने पर बाध्य करता है। इसमें मनोमुख की भूमि होती है।

समान की नित्यता और स्वास्थ्य के लिए विवाह अनिवार्य है। यह सम्पत्ति बनकर एक-दूसरे को जितना वांछित है। समाज दम्पति व बीन जीवन पर प्रतिक्रिया करता है। व आर्थिक उपायन में समुचित उत्तरदायित्व न वांछित है। यह अनिवार्य सामाजिक जिम्मेदारी का आधार स्थल है। समाज की और पुरुषों व उपस्थित अनुपात का स्थिर अथवा अधिक अनुपात किया जाता है। विवाहित जीवन की आवश्यकताएँ व्यक्ति व अधिक उत्तरदायिता और अधिक बनानी हैं। यह समाज का सामंजस्य बनाकर समाज व कल्याण और प्रगति में बाधक हो सकता है। समाज का कल्याण और स्वास्थ्य अधिकतर विवाहित लोग व कन्या पर निर्भर है। समाज व विवाह विवाह का अर्थ है अथवा एकविवाह व अन्य समाज में प्रचलित है। सामाजिक और वैज्ञानिक रूप में एक विवाह ही माना है। किन्तु हमारे विचार से समाज में स्वतन्त्र मूल्य जाणना जब फाटने विवाह के प्रचलित रूप का सामाजिक समाज समझ में।

बहुपति प्रणाली (Polyandry)

सम समाज में एक स्त्री का विवाह एक से अधिक पुरुषों के साथ होता है या समाज में एक अथवा अधिक सामाजिक पत्नियाँ होती हैं। यह बहुपति प्रणाली (fraternal polyandry) कहल है। समाज में बहुपति प्रणाली वही भी नहीं पाई जाती है। सामाजिक समाज में भी यह प्रणाली अति सामान्य प्रचलन में है। सामाजिक लोग का कुछ जन-जातियों में कुछ अथवा कबीला और भारत व भारत के बाहर भारत टाटा और कोटा कबीला तथा कुछ नीची जातियों में यह प्रणाली आज भी कुछ-कुछ प्रचलित है। महाभारत में द्रौपदी के पाँच पति का विचार मिलता है। किन्तु विद्वान् इस प्रणाली का सदिग्ध बनना है। प्राचीन तथा प्राधुनिक हिन्दू समाज में यह प्रणाली कभी भी प्रचलित नहीं रही है। हिन्दुओं में इसे सामाजिक तथा सामाजिक बना जाता है।¹

विभिन्न हिमालय की तराई तथा कुछ और महाभारत व सामाजिकों में इस प्रणाली का प्रचलन अति कम प्राकृतिक एक सामाजिक परिस्थितियों में ही विद्यमान है। समाज में अति व जीवनपर बाधक की समा, विभिन्न शान सामाजिक तथा बाल्ट जातियों में अत्यधिक बहुपति प्रणाली प्रचलित है। हमें या तो समाज में बाल्ट एक पति होता है अथवा एक से अधिक। हिंदी के बाल्ट और जीवनपर परगना में भी इसी प्रणाली का प्रचलन है। जब सबसे बड़े भाई की पत्नी होती है तो उसकी पत्नी

1 P. M. K. P. Marriage and Family in India Oxford University Press Bombay (1958) Chapter 18

उसके सभी छोटे (निशोर) भाइया की पत्नी होती है। यदि कोई छाटा भाई पृथक् विवाह करता है तो उसकी पत्नी भी सभी भाइया की पत्नी बन जाती है। एक भाई की सत्तान सब भाइयो की सत्तान मानी जाती है। बच्चो का अपने बड़े पिता स्वीकार करन में गव हाता है। लड़कियां क मा बाप भी उनका विवाह ऐसे परिवार म करत है जहा कई सग भाइ हा।

पावाब क पहाड़ी क्षेत्र कांगडा जिल क स्पीली ताहौर परगना चम्बा, कुलू तथा मंडी के ऊच प्रदेशा में कानता और नीची जानिया में यह प्रणाली प्रचलित है।

गोत्र क्रीले में समूह या गाव का कोई भी पुरुष युवती के विवाह क अवसर पर या उसक पूज उससे समागम कर सक्ता है। यह रीति इस धारणा की प्रतीक है कि सबबधू पूरे समूह या गाव की पत्नी है। पुग्ज महोदय ने इस रीति का समूह में हड़ता लान की एक युक्ति कहा है।¹ खासा लागा में इस प्रणाली का प्रचलन क्रूर प्राकृतिक परिस्थितिया निधनता और कुछ परम्परागत सामाजिक रस्मा क कारण बताया गया है। घर में बड़े भाई का मालिकाना अधिकार होता है। उसकी उपस्थिति में छोटे भाई सामान्य पत्नी से बात भी नहीं करत। घरेलू जीवन में उसमें सभी भादों की उहे जो भी सुविधा प्राप्त हैं व केवल घर से बाहर खुल आकाश के नीचे। इस स्त्री के साथ पति सा व्यवहार करन की जारी हर भाई की केवल एक निश्चिन्ता होती है। यदि स्त्री सभी भाइया के पत्नीत्व से मुक्त होकर केवल एक की पत्नी रहना चाहती है तो यह सामाजिक प्रथा क अनुसार कर सकती है। खासा में तलाक का साधारण चलन है। सिरमौर जिले के जुग्गल और गुल्पाट क्षेत्रों के खासा लोग में बहुभृतता केवल दो भाइया तक सीमित है। तीसरे भाई को पृथक् विवाह करना पड़ता है।² नायर लोग में केवल भ्रातृक बहुभृतता प्रचलित है। खासा और नायर किसी समय मातृवशी बवाल थे। मलाबार के इरावन नीलगिरी पहाड़िया क टाडा तथा काटा बचील में जा पितृवशी है बहुभृतता प्रणाली प्रचलित है। हमारे हिन्दू समाज की कुछ नीची (शूद्र) जानिया में बड़े भाई की विधवा का अधिवाहित दवर में विवाह हो जाता है। कही-कही छोटे भाई की विधवा से अधिवाहिता बड़े भाई (विधवा क जेठ) का विवाह हो जाता है। पहली प्रथा को Levirate कहते हैं।

मैकलनन (McLennan) ने समाज क विराम में बहुभृतता को एक अनिवार्य प्रणाली कहकर तथ्या की नितात अवल्लना की है। समाज की कोई अवस्था पूर्व बहुभृतता प्रणाली वाली नहीं पाई गई। जिन समाजों में यह प्रणाली 'यूनापिक' प्रचलित है वहाँ भी साथ-साथ एक-विवाही परिवारों का सम्या सम्भवत अधिक

1. *India's Legacy and the World Heritage* Book I Part I p 207

2. Kulapati's Letter No 94 Bhartiya Vidya Bhawan Bombay

की दस पत्नियां बताई गई हैं। राजाशा की अनेक रानियां में पटरानी से लेकर 'यून-
तम प्रस्थिति वाली' स्त्रियां थीं।¹

समाजशास्त्रीय एवं ऐतिहासिक अनुसंधानों से विदित हुआ है कि बहुभायता का दाम प्रणाली कुलीन विवाह प्रणाली सम्पन्नता एवं सत्ताशक्ति की कामना से प्रत्यक्ष सम्बन्ध है। विजयी समूहों ने विजित समूह की स्त्रियां का अपहरण कर उन्हें पत्नियां अथवा रानेलियां बनाया है। रानियों को पत्नी के बाद दूसरे दर्जे का स्थान प्राप्त होता है। दाम प्रणाली के अन्तर्गत भी स्वामिया के अनेक पत्नियां होती थीं जो बहुधा दासा द्वारा उन्हें समर्पित कर दी जाती थी। कुलीन घरानों में स्त्रियों के विवाह करने की प्रथा में भी कुलीन घरानों के पुरुषों में एक से अधिक पत्नियां हो जाती थीं। भारत में बंगाल, बिहार तथा राजस्थान में आज भी यह प्रणाली बहुत प्रचलित है।² इतिहास में हम तथ्य के कई माध्यम हैं कि समृद्धिवाली पुरुषों ने अनेक विवाह किए अथवा स्त्रियों का खरीद कर अनेक पत्नियां रखीं। सम्पन्नता का साथ यदि कभी कामुकता में उत्पन्न उमत्तना रही तो फिर क्या कहना। धनी और बामी लोगों के घर में दो-चार पत्नियां रहना साधारण बात थी। इसके अनिश्चित, सुन्दर प्रणाली अथवा धीरे पुरुष भी एक से अधिक विवाह करते पाए गए हैं। इस प्रकार के कुछ कारणों से अधिक स्त्रियों का रखना पुरुष और परिवार का सम्मान का चिह्न माना गया। पुत्रों की पूर्वी अमीरी में चांगी कबीले के लोग अपना धन स्त्रियों खरीदने में व्यय करते हैं। जिन समाजों में स्त्री आर्थिक दृष्टि में बहुत लाभदायक होती है, गरीब लोग भी कई विवाह कर लेते हैं। पहली पत्नी का बाँझ (sterile) निकल जान पर लोग दूसरा, तीसरा और चौथा या अधिक विवाह करते पाए गए हैं। कई बार तो स्वयं बाँझ स्त्रियां अपने पति को खानदान का नाम चलाने के लिए दूसरा विवाह करने के लिए प्रेरित करती हैं। बहुभायता का अन्तिम कारण पुरुषों तथा स्त्रियों का अनुपात में असमता का होना है। जब पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों की संख्या बहुत अधिक होती है तो बहुभायता सामाजिक अनिवार्यता हो जाती है। किन्तु शायद ही समार में किसी समाज में स्त्रियों और पुरुषों का अनुपात में इतनी विषमता हो। अधिकांश बहुभायता ऐसे समाजों में प्रचलित है जहाँ पुरुषों तथा स्त्रियों की जनसंख्या लगभग समान है। अतएव बहुभायता के आर्थिक और सामाजिक कारण ही प्रमुख बने जा सकते हैं।

मातृसन्धानिक परिवारों में कई बार पुरुषों का अपनी साधिका से विवाह करना पड़ता है। इस मातृ-बहुभायता (sororal polygyny) कहते हैं। अमेरिका के का और हिंदुस्तान के कबीलों में यह विवाह प्रणाली बहुत प्रचलित है। बहु-

1. K. M. Kapadia *op cit* pp 97-98

2. *Ibid* Chap V

भायता तथा 'Levirate' और 'Sororate' में अन्तर है। जब एक पुरुष अपनी मृत भाई की मन्तानहीन विधवा से विवाह करता है तो इस भाभी विवाह (levirate) कहते हैं। इसके विपरीत, यदि सन्तानहीन विधुर अपनी माँ की विवाह कर लेता है तो इस साली विवाह (sororate) कहते हैं। रोमन क्रिया की प्रणाली (concubinage) भी माँ की बहुभायता में मिला है। एक पुरुष के विवाहिता पत्नी के अनिरिक्त अनन्त रखेले स्त्रियाँ रह सकती हैं जिनके साथ समाज बहु संसारी जान में करता है। अनन्त धनी माँ की राजपूता पठाना और ब्राह्मण आदि के कई रत्न रहती थी। घर में रखिया का रखना इसी प्रणाली के अन्तर्गत कहा जा सकता है। रखने स्त्रियाँ का द्वितीय पत्नियाँ कहना उपयुक्त होगा। प्रायः मिक पत्नियाँ के विपरीत इनका विवाह नहीं होता। बल्कि रखेले स्त्रियाँ की प्रणाली भी समाजस्वीकृत संस्था है।

बहुभायता के अनन्त दुष्परिणाम होते हैं। प्रथम और मुख्य महत्वपूर्ण परिणाम यह है कि इस प्रणाली में स्त्रियाँ की सामाजिक और धार्मिक प्रस्थिति बहुत गिर जाती है। दूसरे कुछ दायित्व के बन्धन काम-वासना की प्रामाण्य मितता है जिसमें बहुधा वैवाहिक बन्धन ढीले पड़े जाते हैं। पारिवारिक कलह अनन्त पनत आत्म-त्याग सन्तान के पालन पोषण में भारी साप-रवाही विवाह विच्छेद माना जाता तथा मन्तान में बर विरोध आदि उनमें कुत्थान दुष्परिणाम हैं। इसमें हम यह न समझें कि सभी समाजों में बहुभायता में पारिवारिक कलह जन्मती है। जहाँ बहुभायता धार्मिक और सामाजिक प्रमानुमोदित है वहाँ यह स्वस्थ पारिवारिक जीवन का सुत्र बनती पाई जाती है।¹

समाज के सभी सम्यक् ज्ञेयों में और भी एक प्रणाली का अवयव धोयित कर दिया है। बहुभायता का सबसे घोरतम अवयव स्त्री स्वातन्त्र्य आन्दोलन तथा स्त्रियों के धार्मिक स्वावलम्बन न दिया है। अतएव, आजकल सभी सम्यक् समाजों में बहुभायता बन्द नाम मात्र का शेष रह गई है। भारतीय सम्यक् ने सन् १९५५ ई० में हिन्दू विवाह अधिनियम पारित कर हिन्दूओं में इस प्रणाली का गन्तव्य नीचा पायित कर दिया है। मुसलमानों में अब भी चार पत्नियाँ तक रखना बान्धन जायज है।

सम्यक् समाजों में अब एकविवाह जिसमें कोई भी स्त्री या पुरुष अपने जीवन साथी के जीवन रहने हूँ दूसरा विवाह नहीं कर सकता नगमन सामाज्य प्रचलन हो गया है। यह गन्तव्य और सबसे आन्त विवाह माना जाता रहा है।

एकविवाह प्रणाली (Monogamy)

समाज-समाज समाजों में एकविवाह प्रणाली मुख्य अधिकांश प्रचलित रूप है। जहाँ बहुभायता और बहुसंयुक्त स्वीकृत है वहाँ भी साथ एकविवाह प्रणाली का

यावहारिक दृष्टिकोण से सर्वश्रेष्ठ समझते हैं। प्रथा, निधनता एवं जीवन साथियों के एक से अधिक सरया में मिलने के कारण लगभग सभी समाजा में इस प्रणाली को आश्रय एवं व्यावहारिक माना है। यूरोपवासी अपने एकविवाही परिवार का विकास प्राचीन रोम-यूनान के उस एकविवाही परिवार से बताते हैं जिसमें पुरुष की शक्तिशाली प्रबलता थी। स्वयं चीन भारत जापान हिंदेशिया, वगैरह एक विवाह पितृप्रधान परिवार में पुरुषों की प्रबलता रही है। इस प्रणाली में सम्पत्ति का स्वामित्व और धार्मिक सत्ता पिता या पति में केन्द्रित होती थी। इसलिए पितृ निष्ठा एवं भक्ति इस व्यवस्था के अनिवार्य लक्षण थे। उन्हें सर्वोच्च महत्वपूर्ण गुण अथवा सत्ताचार माना जाता था। इस व्यवस्था में बहुत अधिक स्थिरता पितृत्व की निश्चितता और सम्पत्ति के अधिकार की सबल भावना स्वाभाविक थे। यहाँ पुरुष को धार्मिक सत्ता और अबाध आधिक्य अधिकार प्राप्त थे किन्तु स्त्रियों की सामाजिक स्थिति निश्चित ही नीची थी। पुरुष की छत्रछाया में रहना उनके लिए अनिवार्य समझा जाता था। स्त्री को पुत्री, स्त्री और माता तीनों भूमिकाओं में पुरुष (पिता पति पुत्र) की रक्षा अनिवार्य थी। उन्हें जीवन में किसी कार्य के करने की स्वतन्त्रता नहीं थी। पिता को अपनी इच्छानुसार पुत्रियाँ का विवाह करने का अधिकार था। पत्नी के लिए पति ही आराध्य देव था। पातिव्रत ही उसका आभूषण था। स्त्री द्वारा पर पुरुष सभोग अधार्मिक, अनैतिक और सबसे घृणित आचरण था। पत्नी का यह आचरण पति की समस्त मर्यादा और प्रतिष्ठा को नष्ट कर देता था। अतएव पत्नी का इस अभियोग में कुरूपतम दण्ड दिया जा सकता था। बहुधा पर-पुरुष सम्भाग (यभिचार) एक कानूनी अपराध माना जाता था। किन्तु मजे की बात यह है कि इस एकविवाही पुरुष प्रधान व्यवस्था में पुरुष को पत्नीव्रत भंग करने (परस्त्री गमन) के लिए यभिचारी नहीं ठहराया जाता था। परिवार और सत्तान का नामकरण पुरुष (पितामह) के आधार पर होता था। सम्पत्ति का उत्तराधिकारी भी पुरुष ही सत्ता था।

प्राधुनिक समाजों के एकविवाह पितृप्रधान परिवारों को उपरोक्त प्रणाली का वंशज कहा जा सकता है किन्तु अब उस प्रणाली में अनेक संशोधन हो गए हैं। अब तो परिवार में स्त्री और पुरुषों को समता के अधिकार प्राप्त हो रहे हैं। स्त्रियों की सामाजिक प्रस्थिति पर्याप्त उन्नत हो गई है। उन्हें परिवार में भी पुरुषों के बराबर या निकट-बराबर की प्रस्थिति प्राप्त होने लगी है। पितृ सत्तात्मक परिवार के विकास के वर्णन में हम इस तथ्य की विस्तृत विवेचना करेंगे।

विवाह सम्बन्धी नियम एवं प्रतिबंध

जीवन साथी का चुनाव

आश्रित एवं पितृप्रधान अथवा धार्मिक दृष्टि से पिछड़े देशों में विवाह बंधन में बंधा वाला घर और बंधु को अपने जीवन साथी के चुनाव में प्रायः नहीं के बराबर

स्वतन्त्रता है। अपने पुत्र-पुत्रिया के जीवन साथी की नलाश करना माना पिता का कर्तव्य और दायित्व है। किन्तु यूरॉप कम और अमरीका के अति औद्योगिक और नव्य समाजों में मापारणनया तरुणा का जीवन साथी के चुनाव में व्यक्तिगत अधिकार और स्वतन्त्रता के अधिकार उपलब्ध हैं। किन्तु बीते सित्तवीं जीवन साथी हा मरना है या नहीं इस विषय पर अभी समाजों में अनेक जटिल नियम (स्वीकारात्मक और निषेधात्मक) विकसित हो गए हैं। अभी लोग निश्चित के सहित सम्बन्धों में विवाह करने पर निषेध लगाते हैं। इस प्रकार अपने करीब प्रजाति जति एवं सामाजिक वर्ग के भीतर विवाह करना (जीवन साथी प्राप्त करना) सर्वसाधारण प्रथा है। निरन्तर सहित सम्बन्धों में विवाह न करने पर बन हुए नियमों का बहिर्विवाह और स्वजाति स्ववर्ग आदि के भीतर विवाह करने के नियमों का अन्त विवाह करने है।

बहिर्विवाह—माता पिता की पुत्र-पुत्रियों में तथा भाई बहिनों का परस्पर विवाह सर्वत्र में सर्वत्र निषिद्ध रहा है। किन्तु प्राचीन मिस्र के राजघरानों (Tolemies royal households), हवाई द्वीप आदि तथा पेरू के इन्का साम्राज्य (Incas) में भाई-बहिन के परस्पर विवाह होने के सामान्य नियम हैं। मिस्र के राजघरानों में इस प्रकार के विवाह सम्बन्धों का उद्देश्य सम्भवतः शाही शक्ति की पुष्टि शाही परिवार की शक्ति एवं राज्य की सुदृढ़ता रह गयी। माता पिता का पुत्र-पुत्रिया और भाई-बहिनों का परस्पर विवाह अथवा अनेक अनेक अनेक और ऐतिहासिक माना जाता रहा है। इस नियम का अग्रिम-गमन निषेध करने है। यह निषेध बहुधा चाचा-ननीजिया तथा प्रथम श्रेणी के भाई-बहिन (चचेर भाई बहिन) (first cousins) पर भी लागू होता है। हमारे पुर्बों और मौलिक भाई-बहिनों में भी परस्पर विवाह सम्बन्ध अधिकतर बचाया जाता है। इन सम्बन्धों का परस्पर विवाह सर्वत्र निषिद्ध नहीं है किन्तु चचेर भाई बहिनों का तो आवश्यक निषेध है। भाग्य के हितुषों में मणिषी विवाह (marriage of cognates) निषिद्ध है जिसमें पिता के पुत्र के भाई तथा माता के पुत्र के भाई-बहिनों का सम्बन्ध माना जाता है। हितुषों में समान विवाह भी निषिद्ध है। इस जति में एक प्रकार का पाठ रगने वाले युवक युवतियों में भी परस्पर विवाह निषिद्ध है। इस प्रकार हितुषों में समान, मणिषी एवं मग्नवर विवाह बहिर्विवाह का अन्तर्गत माना जाता है। किन्तु इस प्रकार के विवाह कानूनन जायज स्वीकार करने योग्य नहीं। सुव्यवस्थित समाजों में चचेर भाई-बहिनों का परस्पर विवाह परम्परा में तथा कानूनन जायज है।¹ अन्य आधुनिक समाजों में समानान्तर भाई-बहिनों (parallel cousins) का परस्पर विवाह निषिद्ध है किन्तु (cross cousins) का विवाह प्राथमिक स्वीकारा जाता है।

बहिर्विवाह की उत्पत्ति पर विचारको ने कई सिद्धांत प्रतिपादित किए हैं। वेस्टरमाक व अनुमार निकट रुचिर सम्बन्धियां म परस्पर सभोग करने के विरुद्ध सशक्त अरुचि अथवा अनिच्छा की घनात्मक भावना (strong aversion or positive feeling of aversion) होती है। अतः वे परस्पर विवाह नहीं करना चाहते। मनुष्य की यही भावना सभृतियों म एक निपथ बन गई है।¹ यत्मान समाज म अविवाश स्त्री-पुरुष इस भावना से परिपूर्ण होत हैं परन्तु यह उनके समाजीकरण (मस्कारो) का परिणाम हो सकती है। अतएव वेस्टरमाक का सिद्धांत बहिर्विवाह की उत्पत्ति की सतोपजनक व्याख्या नहीं कर पाता। सिगमण्ड फ्रायड के अनुसार माता पिता की पुत्र-पुत्री से सयोग करने की इच्छा सब-यापी है। प्रारम्भ म पुत्र न अपने पिता की स्त्रिया से सभोग करने की इच्छा से प्रेरित होकर उस मार डाला किन्तु सन्तानतर उह यह कृत्य नितांत घृणित लगा। नहे ग्लानि हुई और वे प्रायश्चित्त करने के लिए अपनी माताभा से भविष्य म सभोग न करने की कसम खा बडे। इस समय से निकटस्थ रुचिर सम्बन्धियां म परस्पर विवाह निषिद्ध माना जान लगा।² मनाविश्लेषक फ्रायड का यह सिद्धांत भी भवनात्मिक एव असत्य है।

हमारे विचार से बहिर्विवाह सम्बन्धी समस्त नियम धन शन विकसित हुए हैं। घराने के लोगो म यौन प्रतियोगिता सामाजिक दृष्टि म अस्वस्थ है। अतः प्रारम्भ से ही मनुष्य ने निकट रुचिर सम्बन्धियों म परस्पर सभोग अवाधित घोषित कर दिया होगा। कालांतर म अपने अगम्यगमन निषधो को अस्वाभाविक एव अनतिक स्वीकार कर लिया गया। सभी समाज इस निषध की अवहलना मानव प्रकृति के प्रनिधूल मानने लग। अतएव, बहिर्विवाह की उत्पत्ति और विकास मनुष्य के सामाजिक आचरण सम्बन्धी अनुशासन या सत्ताचार के प्रारम्भिक नियमों से हुए हैं। हिन्दू समाज म गोत्र, पिण्ड और प्रवर बहिर्विवाह का प्रचनन सामाजिक सदाचार का बडा सुव्यवस्थित आन्श रहा है, हमारे देश म बहुधा एक गाँव के लडके लडकियां म परस्पर विवाह प्रथा प्रतिकूल माने जाते हैं। शायद प्रादेशिक बहिर्विवाह का यह धरम उगहरण है।

अन्तर्विवाह—समार के सभी लोगो मे अपने धर्म जाति, प्रजाति अथवा धर्म वाले लोगो से विवाह सम्बन्ध करना प्रचनित है। मातृकृतिक धन्यता और भोगो लिव एवातता अन्तर्विवाह के दो प्रमुख कारण हैं। हम पहले कह चुके हैं कि प्रत्येक जाति या समूह म जातिकेन्द्रीयत्व (ethnocentrism) की भावना होती है इसलिये लाग अपने समूह से बाहर विवाह करना अनुचित समझते हैं। अतः प्रजा

1 Edward Westermarck *A Short History of Human Marriage* Macmillan New York (1927)
2 Piddington *Social Anthropology* (1950) pp 107-216 and S Freud *Potem and Taboo*

तोय विवाह का मन्त्र निम्नाह्नित किया जाता है। भाग्य में हिन्दू मुसलमान या इमाई धर्मावलम्बियों से विवाह करत ही ग्रहिल्यु हो जाता है। हिन्दू पुरख समाज एक धर्म से बहिष्कृत होन से बच जाता है यदि वह नवविवाहिता के साथ सौजन्य-पान नही करना। किन्तु आधुनिक भारत में धर्मरक्षात्मक धर्मवा धर्मरक्षात्मक विवाह की मर्यादा में उत्तरातर वद्धि हो रही है। पुरख धार्मिक कट्टरता धीरे धीरे गिरिय पन्नी जा रहा है। समस्त हिन्दू जातियाँ धर्म विवाही समूह हैं। धर्मजातीय विवाह का शास्त्राध्य परम्परा से प्रचलन होता जाता है। किन्तु अब नए प्रकार के विवाह की मर्यादा भी बढन ली है।

प्राचीन भारत में समूह समाज ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य और शूद्र वर्गों में विभक्त था। वर्णिक कान में प्रथम तीन वर्गों में परम्पर विवाह समाजानुमानित था। ब्राह्मण पुरख क्षत्रिय तथा वैश्य की लड़कियाँ तथा क्षत्रिय पुरख वैश्य मुक्ती से विवाह कर सकते थे। नए अनुमान विवाह कहा से किन्तु वैश्य पुरख का क्षत्रिय धर्मवा ब्राह्मण स्त्री से विवाह करना समान्य था। इस प्रतिनाम विवाह कहन से। एम विवाह से उत्पन्न संतान 'मातृजाती' मानी जानी थी और वह साधारणतया धर्मही माना या पिता के वर्ग का अंग नहीं मानी जाता थी। भीष्म और मनु के जति नियति के निश्चालन का यही आधार है।

समस्त विश्व में वर्ग धर्म विवाह प्रचलित है किन्तु आधुनिक मर्यादा की उन्नति से यह नियम भी उत्तरोत्तर गिरिय पन्नी जा रहा है। रूस और अमेरिका में विवाह मर्यादा में धार्मिक एवं सामाजिक प्रभुत्व के विचार का महत्व नहीं के बराबर हो गया है। किन्तु बहुतों का धर्मही ब्याप्रा का विवाह उच्च कुल या धरान (धार्मिक या सामाजिक प्रभुत्व के विचार से) के दुर्बल से करना मर्यादीय समझन है। भारत का वर्मान विवाह (hypergamy) इसी में सम्बन्धित एक रूढ़ नियम है।

विवाह का रीतिरिवाज

समस्त समाजों में विवाह का एक ही रीति मर्यादित प्रचलित है। विवाह एक सममन्त्रन (धर्मका धर्मनिरपेक्ष) सामाजिक संस्कार के रूप में सम्पन्न होता है। विवाह निश्चित हो जान पर मुख्य संस्कार (पानिग्रहण) धर्मवा वर-वधू का सम-सम्बन्धियों धीरे धीरे के समस्त एक दूसरे का वर्ग करना वही धर्म नाम से मनाया जाता है। विमान विवाह का साधनान्त अनुमानित मिन जाय। हिन्दू विधायक ने पत्नी प्राप्त करन के बाद साधन बनाय से विमान से धर्म धर्म्य (धर्मानुसार) धीरे धीरे धर्म धर्म्य (धर्म के प्रतिष्ठित) मान रखे थे। धर्मोद्धृत मर्यादा में रागम (गाय) धीरे धीरे निरूपण से धर्मोद्धृत पत्नी का धर्मोद्धृत धीरे दूसरे में उत्तरा धर्म उत्तराध्या से प्रभावित का रक्षण किया जाता था। विमान मर्यादा में विमान धर्म

अब किसी प्रकार से उन्नत स्त्री के साथ सम्भोग करना पञ्चाचिक कृत्य कहा जाता था। ऐसे बलात्कार का समाज मायता इसलिए देता था कि स्त्री का कौमार्य प्रतिष्ठित रखा जाये। इन नौ रीतियों का विवाह का उचित ढंग कभी नहीं कहा जा सकता। गांधव विवाह में युवक और युवती को स्वतन्त्र वरण का अवसर था। इस प्रेम विवाह भी कह सकते हैं। इसमें बहुधा मुख्य विवाह संस्कार के विधिवत् सम्पन्न होने के पहले ही प्रेमियों का यौन सम्बन्ध हो जाता था। बाद में इसे उचित विवाह संस्कार द्वारा धर्मसम्पन्न कर दिया जाता था। काम सूत्र में इन रीतियों का आशय कहा गया है। स्वयम्बर से युवक और युवतियों (कवल राजाघ्रा की सत्तान) का स्वतन्त्र वरण का अवसर मिलता था। किन्तु कई बार स्वयम्बर के अवसर पर एकात्र द्वय राजकुमारों में युद्ध छिड़ जाता था और युद्ध करते-करते उनमें कोई एक राजकन्या का अपहरण करने में सफल हो जाता था। सयागिता' स्वयम्बर में पृथ्वीराज ने जयचंद की इच्छा के विरुद्ध सयोगिता का अपहरण कर लिया था। साता और द्रौपदी का पुरोत्तम रामचन्द्र और भृगु ने से विवाह स्वयम्बर द्वारा ही हुआ था। स्वयम्बर में राजकन्या उम्मी राजकुमार को कर सकती थीं कि किसी निर्धारित काम को सफलता से सम्पन्न करें। इससे यह प्रकट होता है कि स्वयम्बर से सदैव राजकन्या का स्वतन्त्र वरण का अवसर नहीं मिलता था। अबाधित विवाहों में से तीसरा आसुर था जिसमें बधू के माता पिता को कर या उनके माता पिता बधू मूल्य चुका कर विवाह करते थे। यह एक प्रकार का आर्थिक अनुबन्ध या विनिमय-सा था।

विवाह के धार्मिक या वांछित ढंग में ब्राह्म देव आप और प्रजापत्य शामिल किये जाते थे। इन सबसे माता पिता अपना कन्या कर का दान (भेंट) स्वरूप देते थे। कन्या का वस्त्रालङ्कार आदि से सुसज्जित करके धन धान्य के साथ विद्वान् शीलवान् ऋषि का आमन्त्रित करके कन्यादान करना ब्राह्म विवाह है। ब्राह्म विवाह ब्राह्मण वर्ण के लिए अनुमोदित था। ऋषियों के लिये प्रजापत्य विवाह का उल्लेख मिलता है। इस विवाह की पद्धति या ढंग ठीक ब्राह्म के समान थे। शामद इसलिये ही वणिष्ठ और आपस्तम्ब दो प्रारम्भिक हिन्दू शास्त्रकार प्रजापत्य का कोई उल्लेख नहीं करते। मनु ने वांछित विवाहों की श्रेणी में ब्राह्म देव आप के अतिरिक्त प्रजापत्य का भी उल्लेख किया है। देव विवाह में किसी ऐसे कुमार यज्ञकर्त्ता को कन्यादान दिया जाता था जो मनशास्त्र में पुराहिण का काम उचित ढंग से पूरा करे। यह विवाह बौद्धिक मन्त्री आर्थिक स्वतन्त्रता एवं गौरवपूर्ण सामाजिक प्रस्थिति का सूचक था। आप विवाह में गृहस्थाश्रम में प्रवेश के इच्छुक किसी योग्य ऋषि को कन्यादान दिया जाता था। ऋषि इस सम्बन्ध में वधू की तत्परता दिखाने के निमित्त कन्या के माता पिता को एक गाय और चार भयवा दो जाड़े बल देना था।

मनु ने ब्राह्मणों के लिये चारों धार्मिक रीतियाँ तथा ऋषियों के लिए गांधव और राक्षस और वश्या तथा शूना के लिये आसुर उचित बनाया था। किन्तु समस्त

परिवार एवं विवाह

प्राचीन साहित्य में उल्लेख है कि धार्मिक विवाह रीतियाँ का प्रचलन सभी वर्गों में साधारण बान थी। धार्मिक विवाह रीतियाँ अवांछित थी और इसलिए असाधारण घटनाएँ मात्र। आजकल हिंदुओं में ब्राह्म (या प्रजापत्य) तथा आमुर् विवाह प्रचलित हैं।^१ अन्य सभी समानता की विवाह रीतियाँ में ब्राह्म और प्रजापत्य बिल्कुल मिलत-जुलत हैं। किंतु सभी सम्य तथा आदिम समाजों में अष्टरूप प्रतीकन में विवाह हान की घटनाएँ भी विद्विष्ट रूप से हानी रहती हैं। प्रेम विवाह अथवा स्वयं वरण ढग का प्रसार उत्तरोत्तर बढ़ रहा है। पश्चिमी देशों में इसे ही सामान्य विवाह कहते हैं।

विवाह की आयु

एशिया और अफ्रीका के अनेक भागों में बच्चा का विवाह किसी भी आयु में हो सकता है। विवाह की आयु पर किसी प्रकार का अध्यात्मिक प्रतिबंध नहीं है। कुछ देशों में लड़कियाँ १२ वर्ष की आयु से १४ वर्ष की आयु के बाद बालनन विवाह कर सकती हैं। बचपन होने के पूर्व विवाह को बाल विवाह कहते हैं। भारत में बाल विवाह बहुत अधिक प्रचलित है और कई बच्चे मर जाते हैं। हमारे देश में कुछ मरती। मुमकिनता में भी बाल विवाहों की मर्यादा कम नहीं है। हमारे देश में कुछ बाल विवाह तो पिछले ६ माह से लंबे एव वर्ष की आयु के ६०) बाल विवाह कम कर मजबूत है। अध्यात्मिक भारत में (१००० में १७०० पूर्व विवाह का दान धार्मिक माना जाता है। १६ जी गलाजी के धार्मिक-आमाजिक सुधार आन्दोलन में बाल विवाह का रोकना का प्रचार हुआ। इसमें १५ वर्ष से केन्द्रीय विधानमंडल में बाल विवाह प्रतिबंध कायम पारित किया। इसमें १५ वर्ष से नीची आयु की बच्चा तथा १८ वर्ष से कम के लड़के के विवाह को निषिद्ध एवं मजबूत करना एवं उसमें महायुद्ध दान एवं दण्डनायक्य (offence) घोषित है किन्तु उन विवाहों के सम्बन्ध में जो जान पर उम्र अवयव घोषित नहीं किया जाता। भारत की कुछ व्यापारी तथा तंत्र मंत्र में विश्वास करने वाली छाती जिनमें से बच्चा के जन्म के पूर्व ही विवाह निषिद्ध हो जाता है। भारत का बच्चा रहना। यह धार्मिकों का अनायास है। वर्ष १९५१ की जनगणना के अनुसार ४ में १४ वर्ष की आयु के लड़के में ६२% और लड़कियों में १४% विवाहित थे।

भारत के पश्चिमी ओर मुसलमान वर्गों के लड़के-लड़की का विवाह बचपन ही जान पर हो करत है। भारतीय दण्डमहिता के अनुसार स्वीकृति की आयु (age of consent) १८ वर्ष की मानी गई है। घन मरती का विवाह १८ वर्ष तथा लड़के का २१ वर्ष के बाद करना ही धार्मिक मरमा जाना है। कुछ मासूमिक एवं धार्मिक

आवश्यकताओं के कारण इन वर्गों में विवाह की आयु १८ वर्ष के ऊपर ही होने की ओर प्रवृत्त है। सन् १९५५ के हिंदू विवाह अधिनियम के अनुसार विवाह के लिए एक आवश्यक शत वर और वधू की आयु क्रमशः १८ और १५ वर्ष स्वीकार की गई है। किंतु अब भी इस 'न्यूनतम आयु' से नीचे के विवाहों को अवध नहीं ठहराया जायगा। वे केवल कानूनन दण्डनीय होंगे।

अन्य यूरोपीय देशों में विवाह की निम्नतम आयु (लड़कों तथा लड़कियाँ दोनों के लिये) कानून द्वारा निर्धारित है। बालविया आयरलैण्ड में लड़की का १२ वर्ष के पूर्व विवाह अवध है। चेकास्लावेकिया, डेनमार्क और इथियोपिया में १८ वर्ष के पूर्व बच्चा का विवाह अवध है। लड़के की निम्नतम विवाह आयु भी भिन्न भिन्न है। चिली स्पेन एवं ब्रह्मा में यह १४ वर्ष तथा पश्चिमी जर्मनी में २१ वर्ष है। इस इंग्लैण्ड फ्रांस और अमरीका में विवाह की 'न्यूनतम आयु' वयस्कता की आयु है। अन्य देशों में जहाँ विवाह की निम्नतम आयु कानूनन निश्चित नहीं है, लागू किशोरावस्था के पश्चात् ही साधारणतया विवाह करते हैं। मयुक्त राष्ट्र संघ के एक प्रतिबदन में जा स्त्रियों की प्रस्थिति व आयाग के बारहव सम्मेलन का प्रस्तुत किया जायगा, विवाह की आयु के बारे में उपरोक्त विभिन्नताओं का उल्लेख है। इस रिपोर्ट में यह भी कहा गया है कि स्त्रियों की प्रस्थिति को उच्च करने के लिए यह आवश्यक है कि बाल विवाहों का रोक जाये और विवाह के बंध ठहराने के लिए सम्मति की आयु (age of consent by a woman to enter into sex relationship) को एक पूर्व दशा घोषित कर दिया जाय।¹

बाल विवाह अप्राकृतिक और समाज विरोधी है इसलिये इस पातक को अवध घोषित कर देना नैतिक और समाज हितकारी है। बाल्यावस्था में सम्पन्न विवाह अपरिपक्व कहे जा सकते हैं। इस कारण व वर वधू की जविर सामाजिक और मनो वैज्ञानिक बिज्ञा भी आवश्यकताओं का पूरा नहीं कर पाते। उलट उनसे दम्पति का स्वास्थ्य त्रिगडता है और सन्तान कमजोर होती है। अनमल बाल विवाह उड़े खतर नाक हात हैं। छोटी उम्र के विवाह में लड़का और लड़की पर अवांछनीय मानसिक और नैतिक प्रभाव पड़ते हैं। उनमें 'अभिचार' की प्रोत्साहन मिलता है। बाल विवाह के अभिशाप का अनेक दम्पति जीवनपथन भागते हैं और उनकी निम्न सन्तान अपने भाग्य का बोसा करती है। बाल विधवाओं की अधिक संख्या समाज की इस मूर्खता का विहम्बनास्पष्ट साक्ष्य है।

1 The U N Report entitled 'Consent to Marriage and Age of Marriage' to be presented to Twelfth Session of the Commission on the Status of Women to be held in Geneva in March—April 1958 (Hindustan Times Sunday Magazine Feb 23 1958)

परिवार एवं विवाह

अन्न में एक दान स्मरण रखने की यह है कि मनुष्य समाज में विवाह की उच्चतम आयु बाल्यन कभी निर्धारित नहीं की जाती। स्त्री और पुरुष बृद्ध होने पर भी प्रेम या तदनन्तर विवाह करने में नहीं सन्तुष्ट।

विवाह विच्छेद और पुनर्विवाह

यद्यपि मिटान्त्र बाद भी समाज विवाह विच्छेद (divorce) का मान्यता नहीं देता फिर भी सभी में विवाह विच्छेद (तलाक) बाल्यन स्वीकृत है और वास्तविक जीवन में होते हैं। मकर आदेश विवाह का उद्देश्य पुरुष और स्त्री का आजीवन एक मूल में बाँधना है। हिन्दू विवाह एक पवित्र सत्कार है अतएव इसके भंग होने का बाद अन्न ही नहीं उठता। पति पत्नी आजीवन एक दूसरे में सम्बद्ध हैं और पति की मृत्यु के बाद भी पत्नी—मम विनम्र नहीं माने जाती। वह उसकी धर्मपत्नी है। इस नियम आधारित हिन्दू विधवा पुनर्विवाह करने से वर्जित थी। किन्तु हिन्दू विधवा पुनर्विवाह अधिनियम १८५६ ई० ने विधवा विवाह पर धोषित कर दिया है। इस अन्न व पूर्व भी शूद्रा में विधवा पुनर्विवाह प्रचलित था। वह केवल द्विज वर्गों में आधिक्य और इसनिय वर्ज्य था।

आश्रित लोग में विवाह विच्छेद बढ़ता चल रहा है। यदि पत्नी विच्छेद चाहती है तो वह पति में यह इच्छा प्रकट कर देती है अथवा बच्चे के बड़े-बूढ़ का अन्न इत्यादि की मूचना देकर अपनी मन्तान व साथ भाना पिना के घर चली जाती है। किन्तु श्रीलंका में वर (Veddahs) आस्ट्रेलिया व आश्रितमिया तथा अण्डमन आश्रितमिया में विवाह मन्त्र भंग नहीं किया जा सकता।

उन्नत मन्त्राणा में (हिन्दू का मन्त्राणा) वर विवाह विच्छेद आधिक्य कटित है और सम्भव अन्तिम यहाँ अवध मन्त्राणा अधिक गम्भीर समझा है। जहाँ विवाह एक पवित्र सत्कार है अथवा एक सामाजिक अनुबन्ध है वहाँ इसके विच्छेद सभी मान्य होता है जब वह अपने उद्देश्य की पूर्ति में अग्रपन्न हो। रामन बाल्य में विवाह परिवारा व बीच एक निजी अनुबन्ध मात्र था। इसनिय प्रारम्भिक ईसाई मन्त्राणा में भी विवाह एक नागरिक अनुबन्ध था। धर्म (मिस्त्र) उन्नत हिन्दू में नहीं चलता था। किन्तु ईसाई की अन्तर्गत में विवाह पर धर्म न एकाधिकार-मा कर दिया। विवाह का एक पवित्र मन्त्राणा कहा गया और इस कारण वह अग्रपन्न था। धर्म पवित्र मन्त्राणा में विवाह एक नागरिक अनुबन्ध होता जा रहा है। फिर भी धर्म पवित्र मन्त्राणा में विवाह एक नागरिक अनुबन्ध नहीं होता है। ईसाई मन्त्राणा में विवाह एक नागरिक अनुबन्ध है जो अन्तर्गत में विवाह पर धर्म न एकाधिकार-मा कर दिया जा सकता। अथवा और चलने तथा बाल्यन व अनुबन्ध में भी इस नाम कि अनुबन्ध का नागरिक मान्यता प्राप्त है जो अग्र प्रारम्भिक अनुबन्ध में भी अग्रपन्न था। यह ठीक है। ठीक यही स्थिति भारत में भी धर्म पवित्र मन्त्राणा में

एशियाई और यूरोपीय समाजा में विवाह विच्छेद के बारे में है। विवाह को नतिक अनुबन्ध बनाया जा रहा है जो केवल पति-पत्नी की पारस्परिक सम्मति से समाप्त नहीं हो सकता। विवाह विच्छेद बंध है किन्तु कुछ विशिष्ट आधारों पर ही करने की अनुमति है।

दम्पति में से पति या पत्नी कोई भी एक पक्ष मर जाए तो भी विवाह भंग हो जाता है। कुछ बार पति या पत्नी अपने दूसरे जीवन साथी का परित्याग (desertion) कर देते हैं। इन सभी स्थितियों में पुनर्विवाह व्यक्ति की इच्छा पर निर्भर है। इससे लिए उसे कोई कानून विवश नहीं करता। विधुर पुनर्विवाह सामाजिक है। विधवा-पुनर्विवाह पर अनेक नतिक और सामाजिक प्रतिबंध लगे रहते हैं। किन्तु विधवा-पुनर्विवाह सबसे कानूनन जायज है। प्रायः देखा जाता है कि युवा तथा सत्तानहीन विधवाएँ पुनर्विवाह की इच्छुक होती हैं। बाल श्रमवा युवा विधवाओं का पुनर्विवाह अब सामाजिक और नतिक दृष्टि से आवश्यक माना जाना लगा है। परन्तु फिर भी इन विधवाओं पर पुनर्विवाह के लिए कोई बधानिक विवशता कही प्रचलित नहीं है।

सती प्रथा — भारत में विधवा पुनर्विवाह को शास्त्रों में अधार्मिक कहा गया। इहलोक और परलोक दोनों में पति पत्नी को विवाह आत्मिक एकता में बाँधता है। स्त्री के जीवन का चरम उद्देश्य अपने पतिव्रत की आराधना और सेवा है। अतः विधवा का जीवन निम्सार एक दुःखमय है। इस तथे का आधार पर सती प्रथा का धार्मिक मान्यता प्रदान की गई थी। सम्भ्रात घराने की विधवाएँ पति के शव के साथ ही स्वच्छा में जल जाती थीं। ऐसा करने पर उनका पवित्रत धर्म सफल समझा जाता था। बान्धनोत्तर में सती होने की अनिच्छा प्रकट करने पर भी विधवाओं का पति की बिना में जबरन स्त्री ठकेस दिया जाने लगा। भयाक्रान्त, रोनी चिन्ताली विधवा की अमहायना में उस पर निन्द्य अत्याचार कुछ विचारशील महदय नर-नारियाँ को बर और अमानुषिक श्रुत्य प्रतीत हुआ। अतः सन १८२६ में राजा राममोहन राय के सद्प्रयत्नों से सती का उगाल सरकार में अशास्त्रिक मृत्यु की श्रेणी में रख कर एक अपराध घोषित कर दिया। आज समस्त भारत में सती अवधि है और सती' हान वाली स्त्री तथा महायना दन वान सभी व्यक्तियों का अपराधी ठहराया जाना है। अब सती होने की 'कवा दुवका घटनाएँ' ही गुनन में आती हैं।

परिवार के प्रकार

उपरोक्त विवेचन में हमने यह स्पष्ट कर दिया है कि विवाह का विभिन्न पहलुओं में विभिन्न मासृत्तिक अनवरूपता है। विवाह का आधार पर परिवार को भेदा जा सकता है एक विवाही परिवार और बहु विवाही (पुनर्वाया या बहुपति)

परिवार एवं विवाह
 परिवार। धाकार के धाकार पर भी दो प्रकार के परिवार मिलते हैं। विवाहावद्ध^१
 (conjugal) परिवार और रविर-सम्बन्धी (consanguinous) परिवार। पहले का
 प्रकार बड़ा छोटा होता है। सम्पत्ति और उनकी सम्मान इत्यादि केन्द्र है। दूसरे
 प्रकार के परिवार का केन्द्र निकटस्थ नातेदार हैं। इसे मयुक्त परिवार कहा जाता
 है। आधुनिक मन्व्यशास्त्र में मयुक्त परिवार टूट गए हैं और विवाहावद्ध या वयक्तिक
 परिवार बन गए हैं।

परिवार के सदस्यों में मत्ता के मामने में स्त्री (माता) या पुरुष (पिता) की
 प्रधानता हो सकती है। जहाँ परिवार में माता (या मामा) की मत्ता सर्वम प्रधान है
 उसे मातृप्रधान परिवार और इसका विपरीत जहाँ पिता (या घर के सर्वम बड़े पुरुष)
 का भारी मत्ता प्राप्त है उसे पितृमत्तात्मक परिवार कहते हैं। यद्यपि प्रवाचीन
 औद्योगिक समाज में पञ्चात्मक समन्वय परिवार कहते हैं। यद्यपि प्रवाचीन
 फिर भी कृषिप्रधान और प्राचीन समाज में मातृप्रधान या पितृमत्तात्मक परिवार ही
 मायागतनया विद्यमान रहें हैं।

मातृप्रधान परिवार

महात्त्व और पत्र के अनुसार मातृमत्तात्मक और मातृप्रधान परिवार एवं
 दूसरे के पर्यायवाची नहीं हैं। किसी भी आन्ध्र समाज में मातृमत्तात्मक परिवार
 कभी भी प्रचलित नहीं था। न अमरीकी इरोक्वीम (Iroquois) एन्नीमो बुद्ध
 प्रकीर्ण तथा एणियाई जन मानिस (मार्ग की गारा) गामी नाम पर टांग प्रादि)
 में स्त्रियाँ का परिवार में उच्च मत्ताधिकार प्राप्त रहते हैं किन्तु व्यावहारिक जीवन में
 मत्ता का पुरुष ही भागते रहते हैं। अन्तर्गत एक परिवार का मातृप्रधान (मातृमत्तात्मक
 नहीं) कहना अतिव्युक्तिमय होता है। पितृप्रधान परिवार में भी स्त्रियाँ को काफी
 ऊँच अधिकार और मत्ता प्राप्त रह सकते हैं।

मातृप्रधान परिवार में स्त्रियों की प्रगति सर्वोच्च होती है और सम्मान का
 नाम तथा उत्तराधिकार मातृपुत्र में ही मन्वित होत है। इस प्रकार के परिवार के
 अपोनिविन मुख्य कारण हैं —

१. बच्चे का नाम मातृपुत्र में चलता है। इस मातृपुत्रीय व्यवस्था करने के।
२. बच्चा बच्चा का पालन पोषण माता के सम्प्रियता के घर में होता है।
 पति को भी दूरा घर में रहना पड़ता है। उसी स्थिति यहाँ तक समाजिक प्रतिपि
 में अधिक ऊँची नहीं होती। घर के मामलों में उस बच्चे को पालन पोषण प्राप्त होता
 है। अन्तर्गत प्रतिकूल पालन बन्ति के परिवार में इस व्यक्ति की प्रबल स्थिति होती है।
 इस व्यवस्था का मातृस्थानिक (matrilocal) कहते हैं।

१. अन्तर्गत परिवार (immediate family) भी कह सकते हैं।

३ परिवार में सारी सत्ता पति को नहीं बरन् उसके सारे (पत्नी व भाई) को प्राप्त होती है। पत्नी के भाई की अनुपस्थिति में किसी दूसरे पुरुष सम्बन्धी को यह स्थान प्राप्त होता है। मलयद्वीप व ओहामा इंडियस में पत्नी का भाई और लावरोडर इंडियस में उसका पिता सत्ताधारी होता है।

४ मातृप्रधान परिवार से नातेदारी समूह या रक्त सम्बन्धी परिवार सुदृढ़ होता है किन्तु विवाहवद्ध परिवार कम संयुक्त हो जाता है।

यह व्यवस्था साधारणतया उर्हीं जातियाँ में मिलती है जहाँ ब्राह्म विवाह व सिद्धान्त पर कबीला या जाति पृथक् पृथक् अलग विवाही समूहों में विभक्त हैं। मातृ प्रधान कुटुम्ब दुनिया के बहुत से भागों में विद्यमान है। टोबरीयड (Tobriand) और मलयद्वीपों के वासियों दक्षिण भारत व मलाबार की आग्नि जातियाँ आसाम की गारो एवं खासी कबीला के कुटुम्ब मातृप्रधान हैं। संसार के सम्य समाजों में मातृप्रधान कुटुम्बों का संख्या अभाव है।

पितृसत्तात्मक परिवार

अनेक प्राचीन सभ्यताओं में पितृसत्तात्मक परिवार ही प्रधानतया प्रचलित था। राम यूनान सिंधु घाटी फिलिस्तीन मिस्र एवं चीन की सभ्यताओं में यही व्यवस्था प्रचलित थी। हमारी वैदिक सभ्यता में भी पितृप्रधान परिवार का प्रचलन था। इसी सभ्यता (पार्श्वार्थ भौतिकवादी सभ्यता) में भी पितृसत्तात्मक परिवार प्रबल रहा है। पितृसत्तात्मक परिवार की सुदृढ़ता और स्थायित्व प्रचलन के प्रमुख कारण सम्पत्ति का विकास कृषि की उत्पत्ति सत्ता का केन्द्रीकरण और कार्यों का विशयीकरण हैं। आधुनिक औद्योगिक सभ्य देशों में ये सभी बातें उपस्थित हैं। इनका पितृसत्तात्मक सिद्धान्त से सामंजस्य है। इस सिद्धान्त की कार्यपरिणति से परिवार समाज की एक ठोस और अनिच्छता से सज्जित इकाई बन गया है। मातृप्रधान व्यवस्था के अतगत समाज साधारणतया बाह्य विवाही समूहों में विभक्त होता है किन्तु पितृप्रधान व्यवस्था में पारिवारिक इकाइयों का ठोस सज्जित बन्धु नातेदारी समूह में बन जाता है।

पितृप्रधान परिवार से मिश्रित सम्पूर्ण सत्ता पितृ पक्ष में सन्निहित होती है। कभी-कभी इस व्यवस्था का रूप संयुक्त परिवारों का होता है जसा हमारे देश में। संयुक्त परिवार में पिता के भाइयों व परिवार भागों का कोई रिश्तेदार और पुत्रों के परिवार भी सम्मिलित रहते हैं। कई बार एक परिवार में पितृ-पक्ष का चार पाँच पीढ़ियों तक एक घर में निवास करती है। इस परिवार में विवाहिता पत्नी (या पत्नियाँ) के अतिरिक्त रहती और उसकी सत्ता भी सम्मिलित होती है। यदि संयुक्त परिवार बलवत् बड़ा होता है तो उसमें व्यक्तिगत परिवार एवं बड़े दालान व धारा उत्पन्न रहते हैं। किन्तु उनकी एक ही रमाई, कृपा और भक्ति होने है और उनकी

परिवार एवं विवाह

समन्वय सम्पत्ति मयुक्त होती है। इन सम्पत्ति का स्वामी घर का सबसे बृद्ध पुरुष या पितामह होता है। स्ट्रममन व एक समाचार के अनुसार बंगाल व एक ग्रामोण मयुक्त परिवार व सम्पत्ति की मर्यादा ताना १२०० है जिसमें न ६०० तो मर्यादा एक घर में माय माय रहने है।

निदान्तन मर्यादा प्रकार की मर्यादा और अधिकार पितामह का प्राप्त होने है। धार्मिक-सम्पत्ति पूजा-यात्रा और सामाजिक उत्सव पर घर के मुखिया पुरुष का प्रधान भूमिका करने पड़ता है। कुछ वर्षों पूर्व घर का मुखिया स्थानीय अधिकारण और राज्य का प्रतिनिधि माना जाता था। उस मुखिया का घर के धर्म मर्यादा पर बुरा धर्मिया बन जाता रहती है। उसका सम्मान और श्रद्धा करना प्रत्येक मर्यादा का कर्तव्य है। मर्यादा का उसकी धार्मिक गानन करना पड़ती है। कुछ प्राचीन मर्यादा ताप्रा में पूर्व-पूजा का प्रचलन इन बात का साक्ष्य है कि मर्यादा व बाद इन मुखिया का इष्ट स्वामी अधिकार किया जाता था। रामन समाज में प्रधान पुरुष का पुत्र और पुत्री का मृत्यु उत्तर का अधिकार भी प्राप्त था। प्राचीन सिनसोन में पिता मरने पुत्री का दामा रुप में प्रचलन था।

इस परिवार में पुरुष का अपना स्त्रिया की सम्पत्ति मदद नीची होती है। स्त्री का क्या पाला और माता पीला भूमिका में पुरुष व नियंत्रण और सम्पत्ति में रहता पड़ता है। स्त्रिया का पुरुष व धर्म रहना धर्मिया व। जे न तो सम्पत्ति में का अधिकार था और न सम्पत्ति व सामान में किसी प्रकार का अधिकार। यौन-सम्पत्ति में स्त्री की सम्पत्ति पुरुष का अधिकार स्वतन्त्र थी। पति और पत्नी व नियंत्रण का पालन मान था। पति स्वतन्त्र स्त्रिया व माय मर्यादा व मर्यादा का और सम्पत्ति का पालन मान था। पति पत्नी का परपुरुष माहव्य (adultery) व नियंत्रण था धर्म निमम दण्ड दिया जाता था। विवाह भी पुरुष और स्त्री व अधिकार के घर में विभक्त करता था।

भाग्य व गौरव में निम्ननामक परिवार का जा रूप धार प्रचलित है जिन नी स्त्रिया की स्त्रिया विनया नीची है। स्त्रियों का घर में विनया बना जाता है। घर व नीचरी भाग में व पुरुष के वर नियंत्रण में रहती है। जे घर के बाहर जान की सम्पत्ति धर्मिया मर्यादा है। सम्पत्ति जीवन में जे विनया धर्मिया पर पुरुष व सम्पत्ति में ही भाग पालन दिया जाता है। स्त्रिया का मृत्यु की मर्यादा में बगल प्रमाण मर्यादा है। अधिक सम्पत्ति जाना उन घर धर्मिया वर्यादा कहा जाता है। स्त्रिया की नीची स्त्रिया धर्मिया उस घर धर्मिया वर्यादा प्रमाण का पालन बना धर्मिया वर्यादा है। उसके धर्मिया का पूरा विराम छुट्टि हुआ तदा सम्पत्ति व वर्यादा का पूरा पालन नहीं दिया। निम्ननामक परिवार में मर्यादा और अधिकार के मर्यादा में सम्पत्ति पुरुष वर्यादा स्त्रिया वर्यादा और पुरुष वर्यादा

रथ के दो चक्र हैं। एक को भी निबल अथवा कम कुशल रखना जीवन की प्रगति में निश्चय बाधक होगा।

अर्वाचीन विश्व के अधिकांश आदिम समाजों और लगभग सभी अन्य समाजों में पितृसत्तात्मक परिवार प्रणाली विद्यमान है। किन्तु वह मध्ययुगीन (सामन्तीय) तथा १८वीं और १९वीं शताब्दी के पितृसत्तात्मक परिवार का सशोधित रूप है।

आधुनिक परिवार में परिवर्तन

१८ वीं शताब्दी के अंतिम चरण में यूरोप में दो महत्वपूर्ण सामाजिक घटनाएँ घटीं। वे थी औद्योगिक क्रांति और जनतन्त्रीकरण का प्रसार। इनके कारण समाज में अनेक तीव्र परिवर्तनों का भूतपान हुआ अथवा उन्हें बल मिला। सामाजिक परिवर्तनों का परिवार पर प्रभाव अवश्यम्भावी था। उस समय का परिवार पितृसत्तात्मक था जिसकी प्रधान विशेषताएँ निम्नलिखित थीं

(१) परिवार वृत्त का बड़ा आकार और अधिक सत्तान (२) एक उत्पात्क इकाई, (३) पिता की सत्ता और शक्ति की भूमिका, (४) स्त्रियों का कार्य क्षेत्र केवल गृहस्थी तक सीमित, (५) विवाह सम्बन्धों का विच्छेद कबल मृत्यु होने पर ही मङ्गता था, (६) परिवार एक बहुकायकारी संस्था (७) परिवार पर रुढ़ि और धर्म का नियन्त्रण।

उपरोक्त पितृसत्तात्मक परिवार (परम्परात्मक) में पिछले १५० वर्षों में अनेक महत्वपूर्ण परिवर्तन हुए हैं।

जनतन्त्रीकरण व्यक्तिवादी विचारधारा एवं बौद्धिकवाद का परिवार की सत्ता पर जो प्रभाव पड़ा उससे मुखिया-पुरुष की सत्ता और अधिकार धीरे-धीरे कम होने लगे। स्त्रियाँ पुरुषों की अधीनता से निकलने का प्रयत्न करने लगीं। परिवार के अन्य सदस्य भी मुखिया की निरंकुश सत्ता का विरोध करने लगे। बौद्धिकवाद तथा अन्य सांस्कृतिक दशाओं ने विवास से पितृसत्तात्मक व्यवस्था में प्रचलित मना कृतियों और विशेषाधिकारों का नई परिस्थितियाँ से असामंजस्य बढ़ने लगा। धर्म और राजनीति की सत्तावादी रुढ़ियाँ कमजोर पड़ रही थीं। इस घात में कि परिवार एक ईश्वर निर्मित संस्था है लोगों को अब विश्वास नहीं रहा था। प्रेम, भक्ति और पवित्रता शब्दों ने अन्य में परिवर्तन आ गया। स्त्रियाँ तथा घर के अन्य व्यक्तियों का मत देने का अधिकार मिलने लगा। रोमाना प्रेम को बहुत उच्च आश्रय ममता जान लगा। धीरे-धीरे युवक युवतियों को अपना जीवन साथी चुनने में राय देने का अधिकार मिला। वे परिवार के मुखिया के शासन से त्रमण अधिक स्वतन्त्र होते गये। मर्यादा के कुटुम्ब की परम्परा का उन्मूलन भी कर देने में। समता याय और स्वायत्तता की शक्तियाँ ने स्त्रियाँ तथा परिवार के अन्य संस्थाओं को नई प्रस्थिति और भूमिका दी।

इन सांस्कृतिक परिवर्तनना को आर्थिक और श्रौणात्मिक परिस्थितियाँ स बहुत बल मिला । व उत्तरात्तर तीव्रतर हा गए । नये आर्थिक उत्पादन में जो शक्ति हुई उससे परिवार के आर्थिक कार्यों में कमी आ गई । उसकी आत्म भरता काम हान गयी । परिवार एक उत्पादक इकाई के स्थान पर उपरोत्तर उप भाग इकाई मात्र बनता गया । पुष्प और स्त्रियाँ दोनों ही घर से बाहर काम करने जाने लगे । जीवन-स्तर उच्च करने की अभिराधा न उह सबसे सबल प्रेरणा दी । स्त्रियाँ का स्थान वक्त घर में ही नहीं था । व आर्थिक स्वावलम्बन की प्रयत्न कर पुष्पा की पराश्रयिता से मुक्त हान का प्रयत्न करने लगीं । विवाहित स्त्रियाँ घर के बाहर उद्योगों में तो काम करनी ही थी घर के भीतर भी घर के कामों में आर्थिक उत्पादन का उपयोग कर के काफी समय और शक्ति बचा लेनी थी । नये अवकाश के समय को व सामूहिक कार्य प्रतापा में उपयोग करने लगी । कला और मनोरंजन में उनकी रुचि और अवसर बने । इन सबका प्रभाव उनकी मनोवृत्ति पर पड़ा । कानातर में परिवार में प्रीतिपूर्ण बच्चा की समस्या गिर गई ।

नये प्रकार परम्परागत परिवार की संरचना में तीन प्रकार के विशेष परिवर्तन हुए (१) विवाह तय करने में लड़के-लड़कियों पर माता पिता का नियंत्रण ढीला पड़ गया (२) स्त्रियाँ की आर्थिक प्रस्थिति ऊँची हुई और उनके अधिकार बढ़े, (३) परिवार पर धार्मिक नियंत्रण कम हो गया ।

उपरोक्त तीन प्रकार के परिवर्तनना के कारण परिवार का स्थिरता में बड़ा हास हुआ । स्थितिवादी विचारधारा रामानुज प्रेम, काम रात्रिपार की तन्त्रा में गाँव से शहर और एक शहर से दूसरे शहर का निष्क्रमण घर से बाहर जीवन वाले समय में धर्मिक बद्धि कम बच्चा तथा बच्चा के सातत-मानन में अधिकाधिक सुविधा परिवार के प्रभावशाली कार्यों को दूसरी विशेष संस्थाओं द्वारा करना स्त्रियाँ की स्वतन्त्रता और धर्मिक अधिकार स्त्रियाँ की पवित्रता की धारणा में परिवर्तन में परम्परागत परिवार का सम्पूर्ण स्वरूप ही बदल गया । फिर पिछले ५०-६० वर्षों के धर्म उपरांत कारणों के व्यापक परिवर्तन राज्य के कार्य-मंत्र के विस्तार श्रौणात्मिकी की प्राप्ति और नगराकरण के विस्तार में समकालीन परिवार बड़ा स्थिर हो गया है । नृति और धर्म में नियंत्रित इस भूतभूत संस्था का वर्तमान रूप एक मोक्षपुत्र वर्णितक सम्बन्ध व्यवस्था में कुछ अधिा नहीं है । पति-पत्नी इस माय-नाय रहने का एक प्रयत्न समझने हैं । वह एक नये प्रकार की साम्राज्यी है । विवाह उक्त बीच एक गरल प्रनिता मात्र है जो तनिक घनका में नरान द्वारा तारी जा सकती है । औद्योगिक समाज (विश्वेश्वर पश्चिमी यूरोपीय इगनेट और धर्मराजा) के समय निधन और सम्पन्न वर्गों में उन सामाजिक मृत्वा का (स्थान का जीवन वर्णितक पवित्रता और सामाजिक उत्तराधिकार का निभाना) तिन पर परिवार अधिा है हमें हास हो रहा है । यही तनाव की नरे सबसे अधिा है ।

अतः परिवार में निताजनेक अस्थिरता आ गई है।¹ इस मूलभूत संस्था में व्यक्ति को जा शिथिलता और विघटन अनुभव होता है उससे वह सन्तुष्ट और आत्म परीक्षण को प्रवृत्त होता है। उस पारिवारिक अनिश्चितता से अनेक असुरक्षाओं का भय भा घेरता है।²

परिवार में हाल में होने वाले परिवर्तनों का बड़ा सूक्ष्म अध्ययन किया गया है, इस विषय पर आधुनिक समाज शास्त्रियों के विचारों का सारांश दे देना पर्याप्त होगा।³

(१) परिवार के स्थानिक (spatial) और पारिष्व प्रतिमानों में परिवर्तन। परिवार अधिकतम एक उपभाग इकाई हो गया है। परिवार की अपनी सम्पत्ति दैनिक जरूरतों की वस्तुएं ही हैं।

(२) परिवार में पति और पिता की सत्ता और अधिकारों में कमी जिससे समस्या की समता और स्वतंत्रता में वृद्धि हुई।

(३) परिवार का छोटा आकार। माता पिता और सन्तान के अनिश्चित सम्प्रदायों की संख्या में बहुत कमी।

(४) स्त्री-पुरुष के सम्बंधों और सामाजिक भूमिकाओं में कमी। एक विवाह का आदर्श सुदृढ़ता में प्रतिष्ठित हो गया है। स्त्रियों की प्रस्थिति ऊँची हुई है जिससे परिवार एक नये प्रकार की सांभेगरी बन रहा है। स्त्री गृहस्थी के बाहर उद्योग, व्यापार राजनीति कला एवं संस्कृति के क्षेत्रों में भी कार्य करने लगी है।

(५) सन्तानोत्पत्ति की धारणा और नियंत्रण में परिवर्तन। कम और नियोजित मतान स्त्रियों की सन्तानोत्पादकता (fertility) में कमी—सन्तति नियंत्रण का बढना हुआ प्रचार।

(६) परिवार केवल अतिवाय जविक और सामाजिक कृत्य वाली संस्था रह गया है। उसके रक्षकत्व कार्यो को उत्तरोत्तर राज्य हटपता जाता है। स्वयं परिवार की सुरक्षा और कल्याण के प्रति राज्य का ध्यान बढ रहा है। साथ ही बच्चा के पालन-पोषण की प्रगतिशील सुविधाएँ (बालगृह कच नर्सिङ्ग केंद्र) क्रमशः बढती जा रही हैं।

(७) प्रेम-सन्तुष्टि और निराशा में बढत हुए अवसर। सामान्य प्रेम तथा परिवार के बाहर यौन-सन्तुष्टि में अवसरों में भी वृद्धि हो रही है।

(८) परिवार और विवाह सम्प्रदायों के व्यवहार में धार्मिकता की कमी।

(९) परिवार के सदस्यों में व्यक्तिगत एवं स्वतंत्रता की क्रमशः वृद्धि।

1 Bogardus *Sociology* pp 57-111

2 Merrill & Eldredge *op cit* p 447

3 Cf. Maclver & Page *Society* pp 157-268 Ogburn & Nimkoff *Technology and Changing Family* (Houghton Mifflin Co Boston (1955) and J. H. Folsom *The Family and Democratic Society*

१०) परिवार की वडनी हुई अस्थिरता और अधिक विगटन। तलाका की मक बढ़े। परिवार की और समस्याओं के समाधान के लिए पुस्तकायकताओं का विशेष सम्बन्ध तथा राज्य का योग आवश्यक हो गया है।

उपराक्त विवेचण से यह स्पष्ट हो गया है कि आधुनिक या समकालीन केवल तीन आवश्यक बातें हैं (१) काम इच्छा की स्थिर मनुष्य, ज्ञान की उत्पत्ति और पालन-पोषण (२) मदद का पारिवर्त्मिक सम्बन्ध (affectional) मनुष्य के लिए घर (गृहस्थी) की व्यवस्था। इन तीन बातों का परस्परारम्भ पितृमत्तारम्भ परिवार भी करना था फिर भी इनका गुण गुण कुछ बदल गया है। वैसे तो आधुनिक परिवार अभी यह दावा नहीं करता कि उपराक्त बातें मिलाव नहीं कर सकता है किन्तु इनका मतलब है कि वह ऐसा तरीका और अवसर अवश्य प्रदान करता है जिससे अनिष्टता से परस्पर सम्बन्धित कुछ बातों का मन और सामंजस्य हो जाता है।¹

भारत में आधुनिक परिवार

औद्योगिक क्रान्ति के आरम्भ से पूर्व यूरॉप में पितृमत्तारम्भ परिवार का जो रूप रहा था उसी के सही परिवार-व्यवस्था भारत में २०वीं शताब्दी के आरम्भ तक बनी रही। लगभग १००० ईसा के अन्तिम तक हमारा यहाँ सामन्तवादी व्यवस्था रही है। बड़े-बड़े पितृमत्तारम्भ समुत्त-परिवार भारत की अपनी विशेषता रही है। आज भी गहरों तथा विशेषकर गाँवों में पितृमत्तारम्भ समुत्त परिवारों की संख्या बहुत अधिक है। किन्तु आधुनिक औद्योगिकरण नगरीकरण जनन-प्रवाद तथा नई वैयक्तिक विचारधारा के प्रभाव से समुत्त परिवार का विगटन बढ़ा तभी से आरम्भ हो गया है। जनवत्ता अर्थात् जिन्ना अहमदनगर में अन्धमत्त परिवार छोट छोट और वैयक्तिक हैं जिनमें दम्पति उनकी मन्तान और बूढ़ माता पिता प्रथम एक-एक अविवर्त्तन भाई-बहन रहते हैं। विवाहावद्ध परिवार की संख्या और उपायेना निरन्तर बढ़ती जा रही है। सम्भवतः परिवार का यह संगठन उनके अनिवार्य बातों को अधिक सम्भावितता और कुशलता से करने में समर्थ सिद्ध हो रहा है। पारिवाय औद्योगिक समाज में प्रचलित आधुनिक परिवार की अस्थिरता एवं विगटन के समान ही आर्य के आधुनिक परिवार में यह प्रवृत्ति उत्पन्न आती जा रही है। परिवार से घम का अनुभव निश्चित पड़ना जा रहा है और विवाह एक वैयक्त सम्बन्ध के स्थान पर एक निष्ठा नागरिक अनुवच माना जाना गया है।²

आधुनिक परिवार का विगटन

आधुनिक परिवार का अस्थिरता इस बात की दान है कि काम मालूम का

1 Maelver and Page op cit p. 63

2 A. M. Kapadia Marriage and Family in India Chapter XII

*गिरा हरिश्चन्द्र हिन्दू परिवार मामलों में सम्बन्धी मन्त्र मन्त्र (१८६०)।

यूनाधिक अभाव है। परिवार की पूणतया सगठित अवस्था तो शायद कभी भी नहीं रही किन्तु अपेक्षाकृत सगठन की स्थिति वहीं कही जा सकती है जब परिवार स्थिर हो और अपने कार्यों को अत्यधिक कुशलता से करे। अतएव सगठित परिवार (समुक्त पितृसत्तात्मक) में निम्नलिखित विशेषताएँ पाई जाती थी (१) आवश्यक कार्यों की सर्वोत्तम व्यवस्था (२) सदस्यों में एकता अर्थात् उनमें परस्पर प्रेम स्नेह वक्तव्य और भक्ति से परिपूर्ण सम्बन्ध और परिवार के हितों के प्रति सबका सामंजस्यपूर्ण वक्तव्य (३) तात्कालिक-समाज-व्यवस्था में परिवार का सर्वोत्तम प्रभावपूर्ण इकाई की भाँति क्रियाशील होना।

पारिवारिक विगठन से उपरोक्त व्यवस्था में ऐसी अस्त-व्यस्तता का बोध होता है जब परिवार अपने नियत कार्यों को मप्रभाविकता से करने में अत्यधिक असमर्थ हो और एक समिति के रूप में बहुत अस्थिरता हो जाए। जैसे कोई परिवार पूणतया सगठित नहीं हो पाता उसी प्रकार कोई भी परिवार पूणतया विघटित होकर नहीं बना रह सकता। परिवार से विगठन की स्थिति सब प्रकट होती है जब उसके सदस्यों के हित उद्देश्य और आकांक्षाएँ परस्पर विरोधी हों अथवा उनमें इतनी व्यक्तिगतता और स्वायत्तता हो कि समूचे परिवार का कल्याण खटाई में पड़ जाए। सदस्यों में स्वायत्तता और व्यक्तिनिष्ठा आते ही परिवार का स्नेह प्रेम और सामंजस्य से ओत प्रोत वातावरण कटुता विद्वेष घृणा और सघर्ष से विपात हो जाता है। परित्याग, पृथक्करण और तलाक इस स्थिति के प्रकट चिह्न हैं। विगठित परिवार के सदस्यों की अपनी भूमिका और प्रस्थिति का सही ज्ञान नहीं रहता। उनके कार्य और आचरण अनिश्चित एवं परिवार विरोधी हो सकते हैं। इसके अनिश्चित समाज-व्यवस्था की कार्य कुशलता पर भी पारिवारिक विघटन का अवाञ्छित प्रभाव पड़ता है। व्यक्ति को प्रत्यक्ष रूप से साधारण सामाजिक व्यवहार में अनिश्चितता और विचलितता के दर्शन होते हैं। वह प्रायः समूह-कल्याण में विपरीत आचरण करता है और जब इसका पान भी होता है तो भी उसे आत्म-ग्लानि अथवा पश्चात्ताप नहीं होता।

ध्यान रहे परित्याग पृथक्करण और तलाक पारिवारिक विघटन के बाह्य और अंतिम लक्षण हैं। बहुत से ऐसे परिवार होते हैं जिनमें इन लक्षणों के प्रकट होने का अवसर नहीं आता किन्तु फिर भी उनके सदस्यों में कटुता, घृणा और तनाव की स्थिति बसावर बनी रहती है। अन्तिम लक्षण अथवा अंतिम परिवार में अधिक सामाजिक अथवा मनोवैज्ञानिक विघटन के कारण बने रहते हैं। ऐसे परिवारों में विगठन की प्रक्रिया कार्यरत रहती है किन्तु पूर्ण सम्पन्न नहीं हो पाती। अतएव पारिवारिक विगठन से हमारा अभिप्राय उस दशा से है जिसमें परिवार का गठन यूनाधिक भंग हो जाता है और परिवार अपने आवश्यक कार्यों को सप्रभाविकता से नहीं कर सकता। वस्तुतः पारिवारिक व्यवस्था में अस्त-व्यस्तता और अस्थिरता उत्पन्न होना विगठन है।

प्राधुनिक औद्योगीकृत समाजों में पारिवारिक विघटन की समस्या बहुत गम्भीर हो गई है।¹ परिवारों में पृथक्करण तथा तलाक़ की निरन्तर बढ़ती हुई समस्या इस चिन्ताजनक अवस्था की परिचायक है। किन्तु पारिवारिक व्यवस्था की मजदूरी पर प्रकट होने वाले इन लगभग सौ सही स्थिति का अनुमान लगाना बहुत कठिन है। पारिवारिक कटुता और कलह बहुत व्यापक घटनाएँ हैं। अधिकांश परिवारों में तलाक़ और तनाव सामाजिक और विघटन को बढ़ावा देते हैं। साथ ही परिवारों में पारम्परिक स्नेह और मिठा-पूरा भावनात्मक सम्बन्ध टूटने का भी भय है। पारिवारिक विघटन की प्रवृत्ति के मुख्य निर्णायक यह हैं परिवार के मुखिया की मर्यादा और प्रभाव में कमी जिससे वे अपने बच्चे को एक पवित्र सम्बन्ध मानने में इन्कार जीवनसाथी के चुनाव में युवक-युविका की व्यक्तिगतता और बढ़ती हुई स्वतन्त्रता आर्थिक राजनैतिक एवं सामाजिक अधिकारों की प्राप्ति में स्त्रियों की पुरुषों में होने वाली विवाहिता का घर में बाहर घरे पुरुषों और स्त्रियों के साथ अधिक समय बिताना।

पश्चिमी देशों में पारिवारिक विघटन का वैज्ञानिक अध्ययन बहुत ध्यान बढ़ चुका है। इनके सामाजशास्त्रियों ने गम्भीर अध्ययन में परिवार में विघटनकारी शक्तियाँ विघटन की मात्रा और प्रवृत्तियों का सूक्ष्म विश्लेषण किया है। उनसे मालूम होता है कि वे निम्नलिखित हैं।

पश्चिमी समाज में तलाक़ की घटनाएँ बढ़ती हैं पारिवारिक विघटन अधिक स्पष्ट और तीव्र रूप में हो रहा है। परिवार विघटनकारी शक्तियों में मुख्य शक्तियाँ बढ़ती हैं तथा मुपारब्बादी भावनाएँ हैं जिनसे साथ व्यक्तिवाद और बुद्धिवाद आता है। परिवार के विघटन में जो सामाजिक शक्तियाँ जिम्मेदार रही हैं उनमें में प्रमुख इस प्रकार हैं —

(१) व्यक्तिवाद और विवाह सम्बन्धी प्रयोग — परिवार की समस्या में व्यक्ति स्वयं मुख्य और प्रमुख मानने के लिए प्रतिपादित होती है। वैवाहिक सम्बन्धों का वैयक्तिक हितों का पूर्णतः त्याग करना माना जाता है। परिवार में हर स्त्री-पुरुष अधिकतम स्वायत्तता और स्वायत्तता चाहता है। सभी समस्याओं में व्यक्तिवाद और भावनाओं की प्राप्ति के लिए सामाजिक प्रयत्न नहीं कर पाते हैं। व्यक्तिगत स्वार्थों की प्राप्ति में प्रतिपादित के कारण पारिवारिक सामाजिक बन्धन कम होता है। मुखिया की वैयक्तिक समस्या में मानव की प्रयत्न प्राप्ति का व्यय प्रयत्न होता है। विवाहित जीवन की मर्यादा का प्रमुख आधार यौन की भूमिका का मानव यौन के सम्बन्धों में अनिवार्य रखा जाता है। यौन यौन-मनुष्य में बाधा

1. दक्षिण अमेरिकन पत्रिका एंड मिडिल-एस्ट, जून (१९४५) तथा दक्षिण और अमेरिकन पत्रिका इन अमेरिकन क्वार्टर (१९४५)।

पड़ती है वहाँ विवाहित दम्पति अपने कर्तव्यों की उपेक्षा करते पाए जाते हैं।¹ विवाह को पवित्र सम्सार मानने का विरोध किया जा रहा है और इसलिये उसे केवल एक नागरिक अनुबंध मानने पर बल दिया जाता है। विवाह के पूर्व रोमांस प्रेम का आदर्श मूल्य माना जाता है और विवाहित जीवन में भी सवेगात्मक जीवन का अधिक स्पृहनीय माना जाता है। विवाह को पूर्णतया धर्म निरपेक्ष सम्झना बनाने का आन्दोलन चल रहा है। परिवार में धार्मिक उद्देश्यों के स्थान पर आर्थिक तथा अन्य धर्म निरपेक्ष हितों का प्राधान्य है।

(२) परिवार में परम्परात्मक पट्टक सत्ता का ह्रास—पिता या घर के बड़े बूढ़े के प्रभाव और अधिकारों का अर्थ सम्झौतों द्वारा उत्सर्जन होता जाता है। दूसरी ओर परिवार पर सामूहिक प्रतिरोधों के नियंत्रण में भी क्षिणिलता आ गई है। अब परिवार के व्यवहार पर धर्म और समुदाय का कठोर नियंत्रण केवल नाममात्र की रह गया है।

(३) उद्योगों का विशेषीकरण—नगरों में बसे समस्त परिवारों में गृहस्थी के सभी आर्थिक कार्यों को विशेष आर्थिक सम्झौतों में छोड़ लिया है। नगरों में परिवार केवल 'उपभोग इकाई' रह गया है।

(४) नगरीकरण का प्रसार—परिवार की निष्क्रमणशीलता से नगर के आर्थिक परिवार को विरासत में मरना पड़ता है। उनके पास न तो अपना निजी घर होता है और न अन्य घरों सम्पत्ति की ही अधिक मात्रा। इसका परिणाम यह हुआ है कि परिवार का आर्थिक आधार कमजोर पड़ गया है और उसकी आर्थिक असुरक्षा भी बढ़ गई है।

शहरी जीवन में व्यक्ति के दैनिक जीवन का बहुत बड़ा भाग परिवार के बाहर बीतता है। उस अपने समुदाय से अत्यधिक घनिष्ठ सम्पर्क बनाए रखना पड़ता है। वह अनक समितियाँ और समझौतों का सम्पर्क होता है। अनेक संस्थाओं के कार्यक्रमों में उस व्यवहार करना पड़ता है। परिवार से बाहर के इस जटिल माहौल के नियम और रीति-नीतियाँ परम्परागत पारिवारिक आदर्शों तथा और मूल्यों से मेल नहीं खातीं। इस परिस्थिति में कई बार व्यक्ति को विवश होकर परिवार की परम्परा की उपेक्षा और अवहेलना करनी पड़ती है। इससे पारिवारिक असामंजस्य और अस्थिरता को पोषण मिलता है।

(५) स्त्रियों की भूमिका—आधुनिक परिवार में स्त्रियों की भूमिका और प्रस्थिति में भारी परिवर्तन हुआ है। राजनैतिक क्षेत्र में पुरुषों की बराबरी और स्वतंत्रता प्राप्त कर स्त्रियों ने घर में भी समान अधिकार और स्वतंत्रता पाई। इस

1 With failure of sexual harmony the marriage structure rests on shifting sands Havelock Ellis in *Little Essays on Love and Marriage*

तन्मय की प्राप्ति के लिए जिन पुष्प प्रधान व्यवस्था को चुनती है और उनके विनाश करने के विरोध किया। आर्थिक विकास में शिक्षा का घर में बाहर उद्योग आदि में कार्य कर स्वावलम्बी बनने का प्रास्ताविक किया। प्रगाथकीय विभागा शिक्षा और चिकित्सा सम्पादा और बना मनोरञ्जन के क्षेत्रों में शिक्षा का राजगार के प्रचुर प्रवर्धन मिलने लग। गृह-कार्य के अनिवार्य अन्य प्रभिरविका न उन्हें धातुष्ट किया। नौकरा घटका व्यवस्था करने वाली औरता का बन्धा गृहकार्य के उत्तरदायित्व बड़े गुण और प्रभिरकर लगने लग। व गृह-व्यवस्था का हय समझने लगी।

शिक्षा मिला म घर की चहारलीवारी में बढ़ थी। इस वाली जीवन की धुन में व लग पा गई थी। प्रवर्धन मिलने ही व उनमें बाहर था रूढ़ और समाज के उन्मुख बानावरण—शान्त कक्षा शालिका और नम्रपान-गृह—में व व्यवस्था विचरने लगी। घर की चहारलीवारी में बाहर की बचनी लगिया में सवाधिक हानी है। प्रत्येक दिन की ही जवान औरता में गृहस्था के ज्ञान में दूर रत्न स्वयं और स्वावलम्बी जीवन बिकाना ही बहकर समझा। व उन्मुख बानावरण में मनचाह पुष्पा में परिषय और मित्रता करती और नए एवं मनचाह धनुमवा का पान के लिए प्रत्येकानि आचरण भी कर जानी। विवाह में श्री-पुष्पा के घर में बाहर के आचरण में अन्य बौद्धिक जीवन का दुःखमय बना दिया है।

घर में बाहर निवृत्त का बचनी का रामायण भाव (romantic complex) में पनपट सम्भव है। आधुनिक समाज में शिक्षा का जीवन के प्रति रामायणपूर्ण दृष्टि-बोण है। उन्हें आत्मिक नवीनता और प्रवृद्धता का धनुमय करने का प्रतीक शीक लग गया है।

आधुनिक स्त्री का गन्धर्वों का काम-काज कर लेने के साथ भी बन्धन प्रवर्धन (In-sure) मिलता है। इस शान्ति समय में वह उन्मुख बहानी आदि धनु पड़ती है और जीवन का आनन्द बनाने के स्वयं देना बन्ती है। परिणामतः उन्मुख समय का अनिवार्य रूप आनन्द का या तो स्वयं प्रवर्धन प्रत्येक रूप में प्राप्त करने के प्रयत्न में बीनता है। क्योंकि वह आज घर में बाहर काम बन्ती है मना रत्न के लिए करव और मिलना जाता है या समा-मिलनिका में और स्ट्र पर काम करता है इसलिये उन्मुख धनु पुष्पा का आनन्द बनाने का भारी आचरण जाता है। धीरे धीरे वह अपने प्रति के गुण स्वभाव में प्रमत्तुष्ट हो जाती है और मनचाह नए समयों का ग्याति कर परिवार के बाहर मलाय दूँ देता है।

(६) व्यापारिक मनोरञ्जन—व्यापारिक मनोरञ्जन के माधन और प्रवर्धन में प्रवर्धन प्रवर्धन बृद्धि हुई है। बन्धा नम्रा आचरण धनु जीवन के आचरण को प्रवर्धन बन्धन प्रवर्धन जाता है। जहाँ एक बार व्यक्ति नम्र स्वयं नम्रा व प्रवर्धन प्रवर्धन का निमान में उन्मुख बन्धन मन्त्रा है। बन्धा में जुदा मिलना, नम्र

पीना, नाचना, घुडदौड में बाजी लगाना, वेश्यागमन, 'सोसाइटी गल्स' से मित्रता आदि पारिवारिक जीवन के आधार को ढहा देते हैं।

(७) राजनतिक दशायेँ—राजनतिक विचारधारा अथवा अय विचारो में प्रतिकूलता भी पति-पत्नी तथा परिवार के अय सदस्यो में असामंजस्य उत्पन्न करती है। कुछ परिवारों का स्थायी विगठन केवल इसलिए हो गया कि उसके मुख्य समस्या में विरोधी वादों के प्रति भक्ति थी। कई बार जीवन के प्रति बमेल दृष्टिकोण से भी पारिवारिक कलह पनपता है।

(८) भौतिक उन्नति—आधुनिक भौतिकवादी सम्यता में लोगो का ऊँचा जीवन-स्तर और रहने सहने का ऊँचा खर्च हो जाना स्वाभाविक है। आइस्यर और दिखावा से प्रेरित स्त्री पुरुष घर के साज सवार, पोशाक भाजन रडिया, टेलिविजन बच्चा की शिक्षा बलब जीवन तथा मोटर आदि पर हैसियत में अधिक या असंतुलित व्यय कर बैठने हैं। भौतिकवादी आनन्द लाभ के लिए सरल नैतिक और आध्यात्मिक जीवन का तिरस्कार कर लिया जाता है। अतः जीवन-यापन अनावश्यक रूप से पार्थिवता का पुजारी हो जाता है। उत्तरात्तर बढ़ती हुई पार्थिव जरूरतों का सदैव पूरा होना असम्भव है। इससे परिवार में असंतोष और निराशाभाव बढ़त जाते हैं।

(९) निस्संतानता—उच्च भौतिकवादी जीवन स्तर वाले वर्गों की स्त्रियो तथा पुरुषों में बांझपन (sterility) और नपुंसकता (impotency) का अनुपात भी बढ़ गया है। कई बार इसी से असंतुष्ट होकर बौद्धिम्बिक जीवन में थड़ुता और कलह पैदा हो जाते हैं।

(१०) अन्य कारण—पारिवारिक विगठन के कुछ अन्य कारण भी हैं जमे निधनता उकारी राग और मृत्यु व्यक्ति-व दोष और विपरीत सांस्कृतिक पार्श्व भूमियाँ।

यहाँ स्मरण रखने की यह बात है कि आधुनिक परिवार के विगठन में स्त्री और पुरुष दोनों का लगभग समान उत्तरदायित्व है। यह सत्य है कि स्वतन्त्रताप्रिय स्वावलम्बी और मनचली स्त्रियाँ ने परिवार की सुदृढ़ता का भारी धक्का दिया है। परन्तु शराबी जुमारी वेश्यागामी तथा भ्रष्ट या अपराधी पति भी परिवार को मुश्किल और सगठित कभी नहीं रख सकते। समाजशास्त्रीय खोजों से पता चला है कि साल के अधिक भाग में यात्रा करने वाले पौजी तथा धन-मम्पन्न पति वेश्यागमा, मोमान्टी गल्स से मित्रता और अन्य अवांछित यौन-सम्बन्ध करते हैं। दूसरे अधिकांश पुरुष भाज भी स्त्रियाँ को कम अवसर देकर उनकी हर इच्छा और अधिकार को मुचलना अपना जममिद अधिकार समझते हैं। पुराने जमाने की भाँति स्त्री को घरी और दाम्नी मानना मूल्य है। स्त्री और पुरुष परिवार रूपों रख के दो चर

(पहिए) है। एक व निबल हाठ ही परिवार की मुहृदता और समन्वय बिाह जाएंगे ।

अमरीका म पारिवारिक बिगडन का सबसे प्रबल सणल तलाक की दरे है । १८५६ ई० म एक सामाजिक सर्वेण की रिपोर्ट प्रकाशित हुई थी जिसम यह उत्पन्न था कि अमरीका क प्रति ६ पुरुष म स १ विवाह बिच्छे स प्रभावित था । लगभग १ कराह व्यक्ति और इठ लाख बच्चे तलाक म प्रभावित थ । उच्च वग की अगता निम्न वग म तलाक र ऊँची थी । विवाह बिच्छे क महत्वपूर्ण कारण प्रायिक (२१%) अविचार (११%) क्रूरता (१%) शराबवारा (१२%) परित्याग और जुषा सलना (१०%) अतिव सप (११%) गृहणी म रवि का प्रभाव (६%) थे ।

भारत क बह-बचे नारा म तलाक क मुकद्मा का सख्या निा-दिन बढ़ रही है । परित्याग और पृथक्करण क मामला का सख्या की वृद्धि म भी यहा प्रवृत्ति काय कर रही है । यहा पर तलाक क प्रमुख कारण म निधनता बकारी, भरण पोषण का उपरा (non maintenance) शराबवारी, शारीरिक या मानसिक क्रूरता, जुषा अगथ अमाथ या अनामक राग, अविचार परित्याग बध्यापन या नपु-सकता है । विधेय विवाह अधिनियम १९५४ ई० तथा हिंदू विवाह अधिनियम, १९५५ ई० न भारत म विवाह बिच्छे क कानूनी आधार का निश्चित कर दिया है । पाश्चाय जगत म अनेक परिवार नि सलान है । बिगडकर उच्च और समृद्ध घराना म नपुसक पुषा और बान्न क्रिया की सख्या अधिक है । इसके विपरीत भारत म अर्थिक सलान की समस्या बड़ी गम्भीर है । यहाँ प्रति वष लगभग ५० लाख शाबानी बढ़ जाती है । तला म बढ़ती हूद आबानी की राकयाम क निा यहा परिवार नियोजन का आानन बनाया गया है । इन कामकम का मुख्य सन्ध सलति निग्रह को सदन बनाकर परिवार क आकार का छाग करना है ।

पारिवारिक बिगडन और बालापगप का बहा घनिष्ठ सम्बन्ध है । समाज-शास्त्र अनुसंधानों म निड हा गया है कि बिाडित परिवारा क बच्चों म अराध का प्रवृत्ति बल अधिक हानी है ।

दरिद्रता का भा एक प्रमुख कारण पारिवारिक बिगडन है । सन्ने कसह और सप १ अस्थिर परिवार कभी अधिक सुख नहीं आ सकता ।

८

परिवार का पुनर्गठन

आधुनिक परिवार की अघरता और समस्याया का गगर कुछ मात्र बडे मदमल हा जात है । — परिवार का प्राचीन अा ही सर्वश्रेष्ठ नाना है । आधुनिक परिवार का पुनर्निर्माण कर के नयी आा की पुन प्रतिष्ठा करन की सगरता निगत है । परन्तु तला सनकर व भारी नून करत है । अरक सख्या सन्वित

सामाजिक और सांस्कृतिक व्यवस्था की उत्पत्ति होती है। किसी संस्था को बदलने के लिए उस सम्पूर्ण व्यवस्था को बदलना अनिवार्य है। अतएव इन पुरातनवादियों का स्वप्न कदापि वास्तविकता नहीं बन सकता। पितृसत्तात्मक संयुक्त परिवार कृषि प्रधान, अनुद्योगिक और प्राथमिक समाज के अनुरूप था। आज के द्वितीयक जटिल, औद्योगिक समाज में वह परिवार कभी आदर्श व्यवस्था नहीं हो सकता। इस नए युग की अनन्त नवीन संस्थाओं मूल्यों और मान्यताओं में हमारी आस्था है। उन्हीं के अनुरूप हम परिवार का पुनर्गठन करना पड़ेगा। विद्यमान परिवार प्रणाली में आवश्यक संशोधन और सुधार करके उसे समयानुकूल बनाया जा सकता है। परिवार के पुनर्गठन के लिए जो भी कार्यक्रम और लक्ष्य अपनाया जाए उसमें विशेष बल इस बात पर दिया जाए कि परिवार अपने अनिवार्य कार्यों को प्रत्युत्तम कुशलता से कर सके।

पारिवारिक पुनर्गठन के लिए 'यापक' परिवार नियोजन (समग्र नियोजन) अपनाना पड़ेगा। आधुनिक परिवार की सम्भार समस्याएँ सभी देशों में समान नहीं हैं। अतएव पारिवारिक पुनर्गठन के किसी व्यावहारिक कार्यक्रम में देश, काल और परिस्थिति का ध्यान रखना पड़ेगा। फिर भी यहाँ पर परिवार के पुनर्गठन के कुछ साधारण सिद्धान्तों का उल्लेख कर देना लाभदायक होगा।

(१) परिवार में पति पत्नी का सम्बन्ध पारस्परिक सम्मान प्रेम श्रद्धा और सहयोग पर आधारित हो। परिवार के समस्त सदस्यों में सहयोग और पारस्परिक दायित्व पर आधारित सम्बन्ध बनाए रखे जाएँ। प्रत्येक स्थिति में वे एक दूसरे की इच्छाओं भावनाओं और कठिनाइयों का सहानुभूतिपूर्वक समर्थन और आवश्यक कार्य करें।

(२) परिवार का वातावरण इतना उन्मुक्त उदार और सामंजस्यपूर्ण हो कि प्रत्येक के व्यक्तित्व का उत्तम विकास हो सके।

(३) विवाह की प्रणाली और रीतियाँ में आवश्यकतानुसार सुधार किए जाएँ जिससे दम्पति को सुखी ब्याहृतिक जीवन के लिए आवश्यक समायोजन करने में अवसर मिल सकें।

(४) विवाह और पारिवारिक सम्बन्धों पर लोगों का माँग प्रश्न देने के लिए समाजसुखी संस्थाएँ, शिक्षण और सम्पत्ति वृद्धि की स्थापना करें।

(५) लोगो को समग्र परिवार नियोजन के लिए वैज्ञानिक मार्ग-निर्देशन और निर्देशन मिल सके। राज्य समाज सुखी संस्थाओं और परिवार तथा विवाह अनुसंधान वृद्धि का इस कार्य में विशेष महत्त्व रहेगा। परिवार के सुदृढ़ता और सुगम-वृद्धि के लिए आवश्यक कार्यवाही आधुनिक राज्य का एक महत्त्वपूर्ण कर्तव्य है।

उपर्युक्त सिद्धान्तों के आधार पर जिन देशों में परिवार का पुनर्गठन हो रहा है प्रत्येक भविष्य में होगा वहाँ पारिवारिक विघटन को निश्चय ही रोका जा सकेगा।

किन्तु परिवार में परिवर्तन लगातार होते रहेंगे। यह परिवर्तन प्रयोजनवादी परिवारों की मर्यादा आकार और स्थिरता का प्रभावित करत रहेगा। क्योंकि परिवार मनुष्य आध्यात्मिक सामाजिक परिवर्तन का प्रतिबिम्बित करना है। यदि हम चाहते हैं कि परिवार में हानि का परिवर्तन हमारे समाज के लिए एक विचारनायक समस्या बन जाए तो हम अपने व्यवहार के अन्तर्गत के समकक्ष ही अपनी सामाजिक मायनाओं का वर्तन हासिल। स्वतन्त्र परिवर्तन में सामाजिक मायनाएँ व्यवहार के अन्तर्गत में मदद प्रदान करती हैं।

परिवार का भविष्य अचिन्त्य नहीं है। शायद अब तक के समानांतर अनुभवों ने हमें मर्यादा का हमारे अस्तित्व के लिए अनिवार्य मिश्रण दिया है। साम्यवादी दृष्टि में परिवार का समापन कर उसके बायों का विनाश मर्यादा में बौद्धिक का एक प्रयत्न हुआ। आत्मा की जानी थी कि यह प्रयास मनुष्य हासिल और परिवार और परिवार की स्थानापन्न मर्यादा मनुष्य के मिश्रण होगी। किन्तु यह प्रयास विनाश और साम्यवादी दृष्टि का समापन के स्वयं और समृद्ध जीवन के लिए परिवार का अनिवार्य प्राथमिक मर्यादा मानने का।¹

मनुष्य के अन्तर्गत और मनुष्य दृष्टि में परिवार की जा व्यवस्था विकसित हुई है उसमें स्पष्ट है कि मनुष्य और परिवर्तन की आवश्यकता के अनुसार वर्तमान की समानता परिवार में है। उसका आवश्यकतानुसार पुनर्मुल्यांकन (revaluation) अथवा पुनर्निर्माण निर्देश (reorientation) ही सच है। शायद इसीलिए प्राथमिक परिवार के परिवर्तन का पालन विनाश या भ्रष्टता (demoralisation) नहीं करना। वह हम परिवार का पुनर्मुल्यांकन प्रकृति कहता है।²

राल्फ लिटन परिवार के भविष्य पर बहुत आशापूर्ण प्रभावित हैं। उन्होंने लिखा है कि राजनीति का विनाश हमारे लिए जो प्रलय बना रहते हैं उसमें भी अन्तिम मनुष्य अपने जीवन के अन्तिम क्षणों का अपना अपनी और मनुष्य की स्वतन्त्रता में होगा।³ मनुष्य की उत्पत्ति का जिस जगह में है हर समाज के अधिकांश मनुष्य अपनी अन्तिम मानविक और सामाजिक आवश्यकताओं की सर्वोत्तम और मनुष्य की पूर्ण विकास और परिवार की व्यवस्था में ही रहे रहेंगे। अन्तिम और अन्तर्गत परिवार बच्चे के पालन एवं प्रशिक्षण के लिए सर्वोत्तम मर्यादा निर्धारित है। मनुष्य मनुष्य बच्चे की उत्पत्ति विकास और परिवार में निवासित होता है जो मनुष्य मनुष्य और परिवार की वास्तविक और अन्तिम के विकास के लिए प्राथमिक उत्तेजक हैं। मनुष्य की जा व्यवस्था में परमानन्द जगति की अनन्तवादि प्रशिक्षणों और मानव स्वतन्त्रता का उत्तम केन्द्र बना होगा।⁴

1 W. W. Rostov *The Dynamics of Society* Secker and Warburg London (1953) p. 100

2 *Folklore, Family and Democratic Society* New York (1953)

3 Ralf Linton *The Natural History of Family* p. 38

4 Rostov *Society* p. 116

परिवार की सुदृढता और संरक्षण समाज के अस्तित्व के लिए आवश्यक है। इस तथ्य का स्वीकार कर आधुनिक राज्य वित्तीय सहायता, कर नीति और सामाजिक कानूनों के माध्यम से परिवार के विकास और स्वस्थ सम्पन्न जीवन के संरक्षण के लिए प्रयत्न कर रहे हैं। बहुविवाह, दहेज, स्वतन्त्र प्रेम, आदि समस्याओं को अवघ घोषित करना इसी दिशा में प्रयत्न है। ऐसे कानून बन गए हैं जिनसे तलाक देना सरल बात नहीं रही। स्त्रियों की अवस्था में सुधार के लिए भी अनेक उदार कानून बने हैं। इसके अतिरिक्त वध्यावृत्ति को अवघ करार देना भी परिवार की स्थिति को दृढ़ करने का उद्देश्य से किया जाता है। प्रत्येक देश में बेकारी तथा निधनता को समाप्त किया जा रहा है और आवास-योजनाएँ (housing schemes) चला कर परिवारों के रहने की समुचित व्यवस्था की जा रही है। स्वास्थ्य सुधार और सुप्रजनन योजनाएँ भी चल रही हैं। इन समस्त प्रयत्नों का प्रत्यक्ष या परोक्ष प्रभाव परिवार की सुदृढता और स्थिरता पर अच्छा ही पड़ता है। परिवार का कल्याण आधुनिक राज्य का एक आवश्यक कार्य हो गया है।¹

1 Cf Alva Myrdal *Nation and Family* Folsom *The Family and Democratic Society* Kapadia *Marriage and Family in India and Plans of India China Russia and also Family Welfare Programmes in U S A Canada U K Sweden and Germany*

धार्मिक और राजनैतिक सस्थाएँ

अर्थ व्यवस्था

प्रत्येक समाज में लोगों का मुख्य और समृद्ध जीवन वित्तान की एकदम इच्छा होता है। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उन्हें अनेक प्रकार का धनन आवश्यकताएँ अनुभूत करना पड़ता है। मूल-धन्यता धन्य और मजदूरों का प्रवर्धन करने में अनुपम की प्रारम्भिक क्रिया आवश्यकताओं का पूर्ति होती है। इस उपपन्न न होने पर उसका जीवन असमर्थ है। किन्तु अनुपम जीवन में अनुभूत नहीं रहता। वह मुख्य और सुविधाओं से सम्पन्न जीवन वित्तान का आकांक्षा करता है। इसलिए मानव वस्त्र और मजदूरों के प्रतिष्ठित उनकी आवश्यकताओं में अनेक प्रकार की सुविधाजनक और वित्तानितापूर्ण वस्तुओं का समावेश होता है। इन सबका धार्मिक आवश्यकताएँ कहते हैं। इनकी पूर्ति के लिए हम सब धार्मिक क्रियाकलाप करते हैं जिनसे अनेक प्रकार की वस्तुओं और मजदूरों का उत्पादन कर हम अपना धार्मिक सम्पत्ति बढ़ाने की चर्चा करते हैं। जीवन की धार्मिक सुख-समृद्धि बढ़ाने के लिए धार्मिक क्रियाओं में हम जिन गायकों का उत्पादन करते हैं उन्हें सम्पत्ति कहा जा सकता है। इसी सम्पत्ति के उत्पादन वितरण और उपभोग के लिए प्रत्येक समाज में कई धार्मिक सम्पत्तियाँ और समूह तथा नमिनिधायी स्थापित होते हैं। जिनसे अनेक सम्पत्ति में बने जटिल मजदूरों का अध्ययन कहा जाता है। अध्ययन सम्पत्ति धन्य-सम्पत्ति सम्पत्तियों का एक जटिल संगठन है जिनसे सम्पत्ति में अनुपम की धार्मिक क्रियाओं की प्रतिष्ठित होती है। अध्ययन सम्पत्ति सम्पत्ति में एक समाज के सम्पत्ति के बीच बने धार्मिक सम्पत्ति के प्रतिष्ठित का अध्ययन कहा जाता है।

धार्मिक समाजों का अध्ययन सम्पत्ति में बने विविध गणना प्रणालियों में विस्तृत रूप से धार्मिक समाजों में नहीं होता किन्तु अनेक धार्मिकों का भी

1 An economic system is the complex of related institutions through which the economic activity of man is exercised

जिह उन्नतिशील बना दिया गया है। समाजशास्त्र के विद्यार्थी का समाज ग्रथ व्यवस्था के अध्ययन में मुख्य उद्देश्य ग्रथ 'यवस्था' के आन्तरिक कार्यों को समझना नहीं है। वस्तुओं का उत्पादन, उनकी मांग और पूर्ति विनिमय के माध्यम, द्रव्य और साख की व्यवस्थाएँ प्रबंध, वितरण और उपभाग आदि समस्याओं का अध्ययन ग्रथशास्त्री का विशेष अध्ययन क्षेत्र है। समाजशास्त्री की विशेष दिलचस्पी यह दखन में है कि आर्थिक क्रियाओं तथा हमारे सामान्य जीवन के दूसरे पहलुओं में क्या सम्बन्ध है। हम ग्रथ-व्यवस्था का सामाजिक संगठन के एक अंग के रूप में अध्ययन करते हैं। इसलिए प्रस्तुत ग्रथ ग्राम में हम निम्नांकित प्रश्नों का उत्तर देने का प्रयत्न करेंगे। (१) सम्पूर्ण सामाजिक संगठन को ग्रथ 'यवस्था' किस प्रभावित करती है? विशेषकर समाज की ग्रथ सत्ताओं पर इसका क्या प्रभाव पड़ता है? हमारे रहन सहन और साधन के साधारण ढंग पर ग्रथ-व्यवस्था का किस सीमा तक प्रभाव पड़ता है?

आर्थिक सत्ता

हमारे समाज में किसी ग्रथ व्यवस्था है यह समझन में अधिक कठिनाई नहीं होती। हम अपने समाज की आर्थिक सत्ताओं को अपेक्षाकृत सरलता से समझ सकते हैं। किन्तु जितनी जानकारी मात्र से हमारा काम नहीं चलता। हम मानव समाज की ग्रथ 'यवस्था' को समझना जरूरी है तभी हम आर्थिक सत्ताओं और ग्रथ सत्ताओं के अन्त सम्बन्ध का भली भाँति समझ सकते हैं।

प्रत्येक समाज में हम प्रविधियाँ का एक 'यवस्था' देख सकते हैं जिसका प्रयाग जन पर्यावरण का शापण कर मनुष्य की जीवन निर्वाह की आवश्यकताओं का पूरा करना होता है। इन समस्त प्रविधियों के याग को ग्रथ 'यवस्था' का प्राविधिक पक्ष कहते हैं जो आर्थिक सत्ता का बहुत महत्वपूर्ण भाग है। सामाजिक संगठन के अनेक पहलुओं पर इस 'यवस्था' का व्यापक प्रभाव पड़ता है। किन्तु प्रविधि आर्थिक सत्ता का एक भाग मात्र है। प्रविधियों के ग्राम पास विकसित होने वाली प्रथाओं विचारों, आस्थाओं एवं मिथ्या विश्वासों का महत्त्व हमारे लिए अधिक अग्रणी है। इन सबका सम्बन्ध बढ़ जाना में होता है जिस प्रविधियों का उपयुक्त उपयोग, उपकरणों का स्वामित्व प्रविधि के उत्पादन (उपजा) का वितरण उत्तराधिकार और प्रविधि से सम्बन्धित अनेक सम्पत्ति। समकालीन समाजों में आर्थिक प्रथाओं और आस्थाओं पर प्रविधि के व्यापक प्रभाव के कारण कई बार सम्पूर्ण समस्याएँ पदा हो जाती हैं। अतएव आर्थिक सत्ता का प्रविधियों का योग मात्र मानना भ्रम होगी। आर्थिक सत्ता में प्रविधियों के याग के अनिर्दिष्ट प्रथाओं और आस्थाओं की जटिलता का भी समावेश करना है। आर्थिक सत्ता की परिभाषा करते समय इस बात का ध्यान रखना चाहिए।

‘जीवन निवाह की आवश्यकताओं की मनुष्य के लिए पर्यावरण के माध्यम (उपयोग) में सम्बन्धित प्रविष्टियाँ विचारा और प्रयास के जटिल का धार्मिक समस्या कहते हैं।’¹

अर्थ-व्यवस्थाओं के प्रकार

प्रत्येक मानव समूह किसी न किसी भौतिक क्षेत्र में रहता है। उस क्षेत्र में उपलब्ध प्राकृतिक साधनों का उपयोग कर ही वह अपना जीवनपारण करता है। इन साधनों का उपयोग क्या और कितना होगा यह बात उस समूह की मनुष्य पर निर्भर होती है। साधारणतया सर्वोत्तम मनुष्यता मानव की अर्थ-व्यवस्था सबसे अधिक विकसित होती है। अर्थ-व्यवस्था का संगठन और विकास किमा मानव-समूह और उनके प्राकृतिक एवं सांस्कृतिक पर्यावरण के बीच अन्तर्क्रिया पर निर्भर होता है। विभिन्न समाजों का प्राकृतिक पर्यावरण और उनकी मनुष्यता एक दूसरे से अलग माने जाती है। अतः समार में अनेक अर्थ-व्यवस्थाओं का उपस्थिति स्वाभाविक है। अध्ययन की सुविधा के लिए हम समार को समान अर्थ-व्यवस्थाओं के चार वर्गों में विभक्त कर सकते हैं

- (१) संग्रहकारी अर्थ-व्यवस्थाएँ (collecting economies)
- (२) सरल रूपांतरकारी अर्थ-व्यवस्थाएँ (simple transformative economies)
- (३) जटिल रूपांतरकारी अर्थ-व्यवस्थाएँ (complex transformative economies)
- (४) मिश्रित अर्थ-व्यवस्थाएँ (mixed economies)।

संग्रहकारी अर्थ-व्यवस्थाएँ—समार के विभिन्न क्षेत्रों के अधिकांश समार धार्मिक भागों के अर्थ-व्यवस्थाएँ इसी श्रेणी में आती हैं। ये भाग निवारण या भक्षण की मार कर प्रकृति में से चीजें, वस्तुएँ पत आदि का एकत्र या संग्रह कर अपना जीवन निवाह करते हैं। इन भागों को न तो क्षति करना आती है और न पुनर्प्राप्त न। वस्तु धीरे-धीरे समार की आवश्यकताओं के भी अर्थ-व्यवस्था में पुनः प्रविष्टि करने के लिए होते हैं। इसमें अनेक वस्तु धीरे-धीरे समार में भागों के पुनर्प्राप्त हैं। ऐसा प्रकट है कि संग्रहकारी अर्थ-व्यवस्थाओं में प्राकृतिक पर्यावरण में पुनर्प्राप्त वस्तुओं का संग्रह कर उनका उपयोग करना आधारभूत धार्मिक क्रियाएँ हैं।

सरल रूपांतरकारी अर्थ-व्यवस्थाएँ—अनेक प्राकृतिक उद्देश्यों का मानव द्वारा उपयोग कर लिया जाता है। क्षति और पुनर्प्राप्त की अर्थ-व्यवस्थाएँ इसी श्रेणी में आती हैं। यद्यपि इन वस्तुओं में मनुष्य की आधारभूत धार्मिक क्रियाएँ अनेक समार होती हैं और

1. The common mission is the common of techniques ideas and actions relating to the exploitation of the environment for the satisfaction of substance needs. Jones Basic Sociological Theory p. 244

उनकी अधिकांश सफलता अनुकूल प्राकृतिक दशाभा पर निर्भर रहती है फिर भी इनमें मनुष्य के जीवन निर्वाह की समस्या अपेक्षाकृत अधिक सरल हो जाती है। वह अपने जीवन-यापन के लिए प्रकृति पर पूणतया आश्रित नहीं रहता। अपने सरल औजारों एवं अभ्यासों से वह पशु पालकर उनकी मदद में बढ़ि कर, और बेती कर अपनी खाद्य समस्या बहुत कुछ सरल कर लेता है। ज्यों-ज्यों वह अच्छे औजार और अभ्यास जानता जाता है प्रकृति पर उसका नियन्त्रण बढ़ता जाता है। वह प्रकृति की दासता से धीरे धीरे मुक्त होने की चेष्टा करता है। वह प्रकृति की प्रक्रियाओं को अधिक अच्छी तरह समझता जाता है और इसीलिए अपनी वर्तमान और भावी आवश्यकताओं के अनुसार अधिक साधना की पूर्ति की योजना करता है। सरल हथान्तरकारी अथ-व्यवस्था में लोग नए और अधिक कुशल औजारों की सहायता से प्राकृतिक पदार्थों को निरंतर संशोधित कर नए नए उत्पादन करते हैं। इस स्थिति में वे अपने पर्यावरण साधनों का अधिक कुशल उपयोग करने में मग्न होते हैं। अनेक प्रकार की कारीगरियाँ अथवा सरल औजारों से निर्मित उपजें मनुष्य को अनेक समृद्ध साधन उपलब्ध कराती हैं। बला और दस्तकारी इस अवस्था की प्रमुख आर्थिक क्रियाएँ होती हैं। धीरे धीरे दस्तकारी में इतनी उन्नति हो जाती है कि कालांतर में आर्थिक तथा अर्थ सम्स्याओं में जटिल अन्तःसम्बन्ध विकसित हो जाता है। इस प्रकार की अर्थ व्यवस्थाएँ आज दुनिया के अनेक पिछड़े समाजों में विद्यमान हैं।

जटिल हथान्तरकारी अर्थ व्यवस्थाएँ—इन व्यवस्थाओं में लोग अधिकांशतः ऐसी वस्तुओं को वरतते हैं जो प्राकृतिक पदार्थों से निरन्तर भिन्न हैं। यहाँ प्रकृति की उपजा को अच्छी सामग्री मानकर उसे अनेक जटिल प्रक्रियाओं से उत्कृष्ट पदार्थों में निर्मित किया जाता है। हमारे जीवन निर्वाह के लिए आवश्यक गान-गान वस्त्र, भोजन आदि सभी से सम्बन्धित पदार्थों को शक्तिचालित बड़े बड़े कारखानों में विशाल मात्रा में उत्पादित किया जाता है। जीवन के लिए सभी प्रकार की आवश्यकताओं—अनिवार्यताओं, सुविधाओं और विलासिताओं—की पूर्ति के लिए अगणित वस्तुओं का उत्पादन होता है। हमारी रचियाँ मानव और जन्तुओं सभी को अत्यधिक विचित्र होते हैं और वे सरल प्रक्रियाओं से निर्मित पदार्थों से संतुष्ट नहीं होते।

जटिल हथान्तरकारी अर्थव्यवस्थाओं में औद्योगीकरण का अत्यधिक विकास होता है। आधुनिक समय देशों जैसे अमेरिका, इंग्लैंड, जर्मनी, फ्रांस, पूर्वी यूरोपीय देशों और रूस की अर्थ-व्यवस्थाएँ इसी प्रकार की हैं।

मिश्रित अर्थ-व्यवस्थाएँ—जिन देशों के निवासी विभिन्न प्रकार की आर्थिक क्रियाओं को एक ही समय में करते हैं उनकी अर्थ-व्यवस्था मिश्रित कही जा सकती है। हमें तो समझना पड़ेगा कि जिसमें कुछ प्रकार की प्राथमिक आर्थिक क्रियाएँ विस्तृत अनुपस्थित हैं। परन्तु फिर भी कुछ देश इतने अधिक विक

सित हो गए हैं कि उनमें उद्योग कृषि, कुटीर उद्योग और विविध उद्योग ही प्रधान प्राथमिक क्रियाएँ हैं। इन देशों की अर्थ-व्यवस्थाएँ मूलतः औद्योगिक नहीं जा सकती हैं। इनमें अतिरिक्त समार के अतिरिक्त देशों की अर्थ-व्यवस्थाओं में न तो कृषि और दलितकारी ही अधिक विकसित हैं और न व्यापार तथा उद्योग। ऐसी अर्थ-व्यवस्था को मिश्रित कहते हैं। परन्तु आधुनिक अर्थशास्त्र में मिश्रित अर्थ-व्यवस्था का अर्थ ऐसी व्यवस्था है जिसमें पूँजीवादी और समाजवादी अर्थ-व्यवस्थाओं का आच्छादन बनावट मिश्रण हो। भारत जापान इंग्लैंड की अर्थ-व्यवस्थाएँ इसी श्रेणी में रखी जाती हैं।

आज सत्तर में कम तथा अमरीका सबसे अधिक औद्योगिक देश हैं। किन्तु अमरीका पूँजीवाद के चरमोत्कर्ष का उदाहरण है और हम समाजवाद के अपूर्ण विकास का। पश्चिमी यूरोप के देशों बनाइए तथा जापान में जो औद्योगिक अर्थ-व्यवस्था है वह अमरीका और इंग्लैंड के बहुत अनुसरण है। पूर्वी यूरोप के देशों में साम्यवादी रूप के अनुसरण अर्थ-व्यवस्था है। इन दोनों प्रकार की औद्योगिक अर्थ-व्यवस्थाओं ने अतिरिक्त भाग्य चीन आस्ट्रेलिया 'यूजिलैंड' ब्रह्मा कोरिया, इंडो चीन मिश्र तथा दक्षिणी अमरीका के देशों में अब भी कृषिप्रधान अर्थ-व्यवस्थाएँ हैं परन्तु इन सभी देशों में औद्योगिकीकरण की प्रगति बढ़ी तीव्रगति में हो रही है। सबसे अधिक की बात तो यह है कि जनता और समाजवाद के कारण इन देशों में औद्योगिकीकरण की प्रगति में समाजवादी प्रवृत्ति भनकनी है।

कृषि प्रधान अर्थ-व्यवस्था और सामाजिक जीवन

कृषि प्रधान अर्थ-व्यवस्था का सामाजिक जीवन पर सबसे महत्वपूर्ण प्रभाव यह पड़ता है कि सम्पूर्ण जनसंख्या भूमिपति और कृषकों के दो प्रधान वर्गों में विभक्त हो जाती है। समाज में भूमिपतियों का सर्वोच्च सम्मान और प्रतिष्ठा होती है। अनुष्ण की सामाजिक प्रतिष्ठा इस बात में नापी जाती है कि उनके परिवार के पास भूमि की कितनी मात्रा है। जो कि भूमिपतियों का भूमि पर पट्टा स्वामित्व होता है इसका उनका सम्मान को केवल एक ही बात सीमाती पड़ती है कि 'मैं पट्टा भूमि का स्वामित्व उनके पास कम बना रहा।' 'स्वामित्व के सम्बन्धों के' निम्न भूमिपतियों (जागीरदारों, भूदायों या जमीनदारों) में परस्पर प्रतिद्वन्द्विता और मध्य होता है। बन्धु एक प्रकार का मध्यममय जीवन भूमिपति वर्ग के लोगों में बीरता और शीघ्र के गुण विकसित कर देता है। भारत के राजपूतों में परम्परागत बीरता और मध्यममय जीवन का शायद एक प्रमुख कारण यही है। किन्तु दूसरी ओर पट्टा भूस्वामित्व एक वर्ग के लोगों को धनमी और विनाशिताग्रि भी बना देता है। जीवन के माध्या की निश्चित और नियमित प्राप्ति हो जान के कारण उन्हें बहुत जीवन मध्यम करने करना पड़ता। इसकी की मारत बर्माई का वे 'योग्य' बनें 'सम' और सब से बरत रहते हैं और यदि शोषण के माध्यम कोई व्यक्ति अथवा वर्ग बाधक बनता है तो उस पर नृ-म

अत्याचार करने में जरा भी नहीं हिचकते। भूपति वग की भूमि पर स्वामित्व बनाए रखने की इतनी प्रबल इच्छा होती है कि वे इसकी सतुष्टि के लिए प्रत्येक त्याग कर सकते हैं। वे ऐसे किसी विचार या सस्था को नहीं पनपने देते जो उनके अधिकारी की चुनौती दे सके। परिणामतः कृषक और मजदूरों (भूमिहीन) का शोषण निरन्तर बढ़ता जाता है और वे उत्तरोत्तर निधन और असन्तुष्ट होते जाते हैं।

भूपति वग के ऐश इशरत की जिदगी बिताने के कारण कुछ अबाधित प्रयागा और सस्थाओं का जन्म होता है। दासी प्रथा, वेश्यावृत्ति, जुआ और मर्त्रिपान इसके उदाहरण हैं। विलासी राजा और नवाबों के दरबारों में अनेक मर्चये गवयै, वेश्याएँ और लौडियॉ पसन्दी थी। कुछ मदाकारी भूपतियों ने कलाकारों, विद्वानों आदि को भी आश्रय दिया था। राजपूत और मुगल काल में संगीत, नाटक, कविता, मूर्तिकला, चित्रकला और भवन निर्माण कला (वास्तुकला) का बहुत भव्य विकास हुआ। कुछ राजाओं और नवाबों ने बड़े सुन्दर राजधानी नगरों का निर्माण करवाया।

कृषि प्रधान अर्थ-व्यवस्था वाले समाज में धार्मिकता बड़ी प्रबल होती है। लोग दबो शक्तियों की पूजा करते हैं और अनेक प्राकृतिक शक्तियों को अधिष्ठाताओं की पूज्य देव मानते हैं। इसका कारण यह है कि कृषि में सफलता बहुत कुछ प्रकृति की अनुकूलता और उदारता पर निर्भर है। दूसरे मनुष्य के सम्पूर्ण सामाजिक जीवन पर प्रकृति की गहरी छाप लग जाती है। वह सब प्रकृति के प्राणों में रहना बसता और काय करता है। इसलिए उसके आर्थिक अर्थ्यासों, भाजन वस्त्र, मकान, विचारों, दर्शन, साहित्य और कला पर प्रकृति का व्यापक प्रभाव होता है। वह प्रकृति की अपार शक्ति में भयभीत भी होता है परन्तु उसकी उदारता का कायल भी। प्रकृति को वह अपनी सहचरी मित्र और कल्याणकारिणी समझता है।

कृषि प्रधान व्यवस्था में मनुष्य का प्रविष्टि इतनी उन्नत नहीं होती कि वह प्रकृति के विनाशकारी कार्यों पर नियंत्रण पा सके। इसलिए उस बहूधा विनाश, निराशा और विपन्नता सहनी पड़ती है। इसका फल यह होता है कि वह भाग्यवादी और दार्शनिक प्रवृत्ति का हो जाता है। भारतीय लोगों का भाग्यवादी और अध्यात्मवादी होने का एक प्रमुख कारण यह है कि इसका अर्थ-व्यवस्था दीर्घकाल तक कृषि प्रधान रही है। किसी अनपढ़ या गेंवार भारतीय बूढ़े के पास जाकर बात करिए। उसकी बातों का भाव अध्यात्मवादी दार्शनिकता और भाग्यवादिता में सराबोर पाइयगा। शायद, सरल जीवन और उच्च विचार का उद्देश्य उसका अनोखी परिश्रम करता है। कृषि प्रधान व्यवस्था में अधिकांश जनसमुदाय को केवल अन्विष्य आवश्यकता ही मनुष्ट करने के साधन उपलब्ध हान हैं। व्यापक त्रिदना अथवा निम्न जीवन स्तर इसकी विशेषता है।

कृषि प्रधान समाज में प्रथाओं और परम्पराओं का बोलबाला होता है। सामाजिक विचार और सम्प्राप्ति भी रुढ़िवादी या मनातनो हो जाते हैं। इसलिए समाज में

पवित्रन बन्धन छोड़ा और नीर धीर होना है। वरिष्ठ दिन वाले का समापन की वरमान व्यवस्था में काइ मूलमन परिवर्तन करने के विचार होन हैं।

एन समाज में गति और सत्ता अत्यन्त कम लागू क हाप में हाती है जो माता भूपति हा धयवा भूपतियों के प्रान्तिनिक और मन्त्रि प्रबन्धों से सम्बद्ध है। जनप्रदाय शासन और कायूना समता की स्थापना होना अत्यन्त होना है। समाज के मन्त्राधारी वर्गों का धनक कायूनी विवेकाधिकार प्राप्त होने हैं।

कृषि प्रधान समाज में आहाया दीन दुस्तिता की सहायता करता धनीमारी लोग की कृपातुना गान्धीसत्ता और न्याय पर निर्भर रहता है। मन्दिर धर्माला अनायासय और दरिद्र अरण्यालय सभी तो दानगीत और दयालु धनिकों के संग्रहण में हाउ हैं। इसी प्रकार दधी प्रराया महाभारिया धयवा धन्य विरतिता में पीठिन लोग की महायता यही बग करता है। परन्तु ध्या रह निरागिन दीन-दुःखी और पीठिन को दया-महायता पान का कोर् अधिचार नहीं होना। इस प्रकार नामा जिक मुरता का प्रयथ समाज या राज्य की कोर् विवेक सत्ता या समिति नहीं बनती।

इन समाज में सस्ति का प्रसार-वेद भूपति वग मान जात है। उनकी वग भूपा शक्तिरिवाजों विधारा तथा विज्ञानों का अनुकरण लेप जनममुनाय करता है। समाज में धर्म राजनीति आदि क्षेत्रों में अनुत्पन्न करता भी इसी लोग की यथोती मारी जाती है।

कृषिप्रधान अर्थव्यवस्था में सामान्य जीवन का क्रम अतुष्टा के क्रम के साथ चलता बदलता रहता है। विवाहादि मन्त्रांश का सबका उपयुक्त अवसर तक जाना है जब लोग कृषि-काम में अपने कम व्यस्त हो। हमारे देश में गर्मी की अनु में सबको अपिर व्याह शादी होत हैं। इसी प्रकार आनन्द और उन्माद में भरे पथ और त्योहार भी एते समय होत हैं जब प्रकृति में मोन और उन्माद छाया हो। हमारे यहाँ का दानरा दिवानी और होरी इनके मुदर उगहरण हैं।

पूजोवाद के सामाजिक प्रभाव

बारीक मध्य बात में पूजोवाद में सत्ता की सत्ता की है और सत्ता का भागों में यह धार्मिक प्रणाली धर्मों तथा साधनायक बात पर रही था के बड़े आलोचक भी इसका आभा को स्वीकार करते हैं। हिन्दु गिर मुग में पूजोवाद का धरने मूल रूप में बनाए रखना समाज के मिड हो रहा है। वर्तमान समाज पर पूजोवाद के साभरर का गतिविधिरा नीव निया जा रहा है —

(१) जीवन स्तर की उन्नति—पूर्वजीवाद न औद्योगीकरण को खूब विकसित किया जिससे साथ औद्योगिकी का विकास भी होता गया। औद्योगीकरण और औद्योगिकी के विकास से पूर्वजीवादी देशों के आर्थिक माधन्य का बहुत व्यवस्थित और कुशल उपयोग हुआ। गुणों में उत्तरोत्तर अच्छी तथा प्रचुर वस्तुओं का निर्माण हुआ। वर्तमान युग में वस्तुओं और सेवाओं की विविधता और प्रचुरता का प्रमुख श्रेय पूर्वजीवादी प्रणाली को है। इससे समाज का जीवन स्तर और सतोष स्तर निरन्तर ऊपर उठा है। जनसाधारण के जीवन में सम्पन्नता बढ़ी है। पार्थिव जीव की सम्पन्नता के समान ही शिक्षा स्वास्थ्य, मनोरंजन आदि में अप्रत्याशित वृद्धि हुई है जिससे साधारण आदमी को भी सरलता से सस्ती वस्तुएँ और सेवाएँ उपलब्ध हो सकी हैं। पूर्वजीवाद ने ज्ञान विज्ञान के विकास को जो प्रोत्साहन दिया उससे मनुष्य सम्यक् ही नहीं हुआ किन्तु अनेक शोषा तथा भ्रष्टाचारों में जीवन की खुशहाली, सुरक्षा और सुदीक्षा के बदन का अवसर मिला है। भयङ्कर से भयङ्कर रोगों का उपचार खोज लिया गया है जिससे मानव का जीवन कम कष्टमय और दीर्घजीवी हो गया है। इससे जनसंख्या में भारी वृद्धि हुई है।

(२) जीवन के प्रति आशावादी दृष्टिकोण—पूर्वजीवाद के पूर्व जीवन के साधन बड़े परिमित थे। साधारण आदमी बहुधा अविचलता, अभाव और निराशा का जीवन बिताता था। अतएव वह अत्यधिक भाग्यवादी होता था। जीवन में आशा और सम्मान लेकर दिके रहने के आशय बहुत कम थे। किन्तु साधनों की प्रचुरता और सरल उपलब्धि के कारण मनुष्य अभावों के दृष्ट से बचा। उसके जीवन में अनिश्चितता और निराशा भाग। आर्थिक स्वतन्त्रता के कारण उस जीवन में जीभर महत्वाकांक्षाएँ पूरी करने का अवसर मिला। वह स्वाभिमानी हुआ और गुनी, सतोषी तथा आशावादी जीवन गितान तथा। उस अपने बल-बल और पराक्रम पर भरोसा करने का मंत्र मिला। इससे भगवान के भरोसे रहने की प्रवृत्ति क्षीण हो गई।

(३) सस्कृति और सभ्यता का विकास तथा प्रसार—परिवहन और संचार की उन्नति तथा व्यापार के विस्तार में प्रसार की विभिन्न सस्कृतियों का सम्पर्क हुआ। उनमें परस्पर आदान प्रदान हुआ। उन्नत सस्कृतियों के सम्पर्क में आकर अविश्वसित और आदिम सस्कृतियाँ भी विकसित हुईं। पश्चिमी विकसित सभ्यता की पार्थिव सुखसुविधाएँ आर्थिक दृष्टि से पिछड़े देशों का मिल सकीं। उन्हें भी सभ्यता को अपनाने का लोभ हुआ जिससे उन्होंने अपना राजनैतिक आर्थिक और साम्प्रतिक विकास करने का प्राणपण से प्रयत्न किया। पूर्वजीवादी की उन्नति ने जहाँ साम्राज्यवाद और उपनिवेशवाद का फैलाया वहाँ उनकी विरोधाभासीयाँ—राष्ट्रवाद और देशभक्ति—को भी प्रोत्साहित किया। पूर्वजीवादी के प्रभाव से समस्त प्रसार भाग एवं छोटा समुदाय बन गया है। मनुष्य में विज्ञान मानवता और विश्वसुख की भावनाएँ बढ़ होनी आ रही हैं। समय और पूरी की समझाएँ अब एक समाज को दूसरे

समाज में पृथक् नहीं रख सकती। आज समाज के निम्नी भाग की कानूनी धरना मंच पर अपना प्रभाव डालनी है।

(४) **वग-साधन**—पूर्वजीवा समाज का दो प्रतिरोधी वर्गों में बंटना है एक वग में पू जीपति होता है जो सब प्रकार से साधन-सम्पन्न होता है। दूसरे वग में श्रम जाती जो साधनहीन होता है और बहुत अपने धर्म को देखकर जीवन निवाह करन है उनके बीच की खाई निरंतर बढ़ती है क्योंकि साधनहीनों का पोषण और उनका प्रपोहन उमम अधिकाधिक समताप भरता है। फलन उन दाना वर्गों में वग युद्ध की प्रकृति उत्पन्न होता जानी है। यह सामाजिक गार्थिक जीवन का दूषित और विषाक्त मय बताती है।

(८) बेकारी और सामाजिक विघटन—पूँजीवाद में शारीरिक स्वतंत्रता केवल शक्तिशाली और साधन-सम्पन्नों को होती है। बेरोजगारी के बदन शारीरिक हानि के नियम और यथार हानि के स्वतंत्रता होती है। घोर निधनना आय और धन के वितरण में विषमता बढ़ती और बान्धुता के आचार इन लोगों के व्यक्तिगत और परिचार के विघटन के दंत हैं। पाश्र्वपक्ष अपराध का अपराध भ्रष्टाचार और पाप पूँजीवादी समाज की अनिवार्य विघटन है।

(६) व्यापारिक मनोरंजन के दोष—पूर्वजीवाद में मारा का मारा मनोरंजन मुनाफाकार व्यापारियों के हाथ में चला जाता है जो मुनाफा के लोभ में दशक की छिछली और कृत्रिम मताभावावादा का प्रगट करने के लिए पाप व्यवसाय व्यापार तथा पणन करने वाली भ्रम बनायी की रडिया टेलिविजन और फिल्म द्वारा प्रसारित या प्रदर्शित करत है। जुधा शराब और नग्न वामुर नया का सम्माननी शानन वान बनना नाचपरा तथा सिगटरा में भ्रमणित युवक-युवतिया का व्यवहार और कृत्रिम जीवन में मगबोर किया जाता है।

(७) विरोधों में भरा सामाजिक जीवन—पूजावाद में सामाजिक जीवन विराधा में भरा रहता है। इसमें सम्पन्नता और गतिविधि विनाशिता और सुखमयी भाव और अभाव, ज्ञान और अज्ञान, दुबलता और बल, गाय-गाय, धन का मिशन है। इस कारण समाज में भारी विषाद और असन्तोष फैला है। यह स्थिति सनक प्रसार में धूमिल अस्थिरता का जन्माता है। गता और धन के मर्म में धनी, निरत और दलित पर नम्र अत्याचार करते हैं जिसमें प्रतिरोध का प्रसार लायता भवती है। सम्पत्ति उता और मोक्ष का प्रमाण जनमाधारा में इनकी धार प्रभावित और मानसा कथाने है जिसमें नम्र अग्रगण्यता का स्वरूप है।

(८) आर्थिक हिता की प्रवृत्ति—पूँजावा म मनुष्य। व जीवन म धार्मिक शि मय प्रवृत्ति न। म धनक प्रतिपात्ति के मुकाबल म गहनता तन्मो मित

समझती है जब यह आर्थिक साधनों की बढ़ती हुई मात्रा का स्वामी होता जाए। अतः मनुष्य के जीवन का एक मात्र उद्देश्य धन कमाना होता है। निधनता सामाजिक अनादर बुलाती है और इसलिए पाप है। सम्पन्नता सामाजिक प्रतिष्ठा और ऊँची प्रस्थिति लाती है। जीवन की प्रत्येक क्रिया का सफलता या विफलता का मूल्यांकन आर्थिक आधार पर होता है। कला साहित्य आदि की सफलता इस बात से आँकी जाती है कि उनकी उपजों की कितनी बिक्री होती है अथवा उनसे कितना लाभ होता है। दूसरे प्रत्येक बात का मूल्यांकन आधार और सत्या के आधार पर होता है। 'सत्य बही है जिसे अधिकांश लोग सत्य कहते हैं। भौतिक समृद्धि ही जीवन का चरम लक्ष्य रह जाता है। फलतः नैतिकता ईमानदारी सदाचार और आध्यात्मिकता की उपस्था कर भी आर्थिक समृद्धि के लिए प्रयत्न किया जाता है। जीवन के प्रत्येक कार्य का प्रत्येक आर्थिक प्रतिफल ही माना जाता है। समाज की सभी गरमाई 'सत्या' और दृष्टिकोण अव्यक्तिक जटिल अर्थ-व्यवस्था की प्रबलता से प्रभावित हो जाते हैं।¹

समाजवाद

समाजवाद का जन्म पूँजीवाद के अन्तर्विरोध अर्थात् पूँजीवाद समाज के वर्गभेद वर्गमध्य और शोषण स्थिति के प्रति भावात्मक विद्रोह व प्रतिक्रिया के कारण हुआ। औद्योगिक क्रान्ति के प्रभाव में यूरोप और विशेषकर इङ्ग्लैण्ड का समाज कुछ ऐसी विपन्नताओं से ग्रसित हो उठा, जिनसे १९वीं शताब्दी के व्यक्तिवाद की आदर्शवादिता का खोखलापा व्यावहारिक स्तर पर स्पष्ट रूप से प्रमाणित हो गया। तत्कालीन समाज दो वर्गों में बँट चुका था। उद्योगोत्पत्ति मित्र पर पूँजीपतियों का स्वामित्व नियन्त्रण और अविचार था। व मुक्त और सम्पन्न थे। दूसरी तरफ सत्य अकिंचन और दरिद्र श्रमिक वर्ग था। पूँजीपति वर्ग जो सिर्फ मुट्ठी भर था इस विशाल मजदूर वर्ग का घोर शोषण करता था। सामाजिक अभाव और विपन्नता की इस दुःखदायी स्थिति ने संवेदनीय लोकनायकों को समान में आमूल परिवर्तन करने की प्रेरणा दी। फलतः उस विचारधारा का उद्गम हुआ, जिसके मध्ययुगीन पोपव श्रेष्ठ साइमन राउट शोषण सिसमणी और प्राचा क्रान्ति तथा जिनके सदा न्तिक विचारों को काल मार्क्स और एंगल्स के विचारों ने पूर्णता दी।

समाजवाद के कितने ही रूप हैं। मार्क्सवादी समाजवादी मार्क्स से पूर्व के समाजवादीयों को आन्ध्र अथवा कल्पनापूर्ण (utopian) समाजवादी कहते हैं और मार्क्स को वैज्ञानिक समाजवादी। श्रेष्ठ साइमन शोषण क्रान्ति समाजवादी मार्क्सवादीयों के अनुसार काल आन्ध्रवादी समाजवाद ही जानते थे। उन्होंने समाजवादी की स्थापना कर उमर आन्ध्रों को भूल रूप प्रस्तुत करते कोई वैज्ञानिक योजना

नहीं प्रस्तुत की। इसके विपरीत काल मार्क्स ने समाजवादी मिशन को वैज्ञानिक व्याख्या प्रस्तुत की और यह भी बताया कि समाज की स्थापना और विकास कैसे किया जाए।

मार्क्स समाजवाद का समाज की एक स्थिति विशेष का भी परिग्रहण परिणाम मानने से। समाज में जो यह स्थिति छा जायगी समाजवाद व प्रादुर्भाव को कोई नहीं रोक सकता। इस तरह मार्क्स का समाजवाद उसमें पूर्ववर्ती आदर्शवादी, समाजवाद्या की तरह एक ऐसा आदर्शात्मक स्थिति मात्र नहीं थी जिसकी स्थापना मनुष्य और मानव समाज व समाज व्यक्तिगत और सामूहिक विवेक और सहिष्णुता पर आधारित है। मार्क्स का दृढ़ विश्वास था कि समाज प्रगतिशील है और जिन विकासशील नियमों व आधार पर समाज की व्यवस्था आज तक बदलती रही है उन्हीं नियमों की शिरा में पूँजीवाद समाज भी बदलगा और समाजवादी समाज की स्थापना होगी चाहे मनुष्य इन पथों पर या न करे।

समाजवाद की शाखाएँ

समाजवाद का जन्म पूँजीवादी समाज के दृष्टिगत व्यवस्थाओं व प्रतिभावात्मक विद्रोह और प्रतिश्रिया व कारण हुआ इन्हीं विभिन्न समाजवादी विचारों में पूँजीवाद व विकल्प व्यवस्था स्थापना के रूप में जिस व्यवस्था की कल्पना का उसमें आदर्शों में स्वाभाविकता एता थी। परन्तु समाजवाद की प्रगति व विकास या माधन्य में बहुत भेद था। मददूर सघवाद (syndicalism) शिल्प सघवाद (guild socialism) समष्टिवाद (collectivism) और साम्यवाद (communism) तथा अराजकतावाद (anarchism) सभी समाजवाद के नाम से पुराने जान हैं और इनके अर्थों में तात्त्विक एकता भी है। वर्तमान युग में समाज व पुनर्निर्माण की का योजना समाजवादी करने जा सकती है। इसलिए जोड़ (Joel) ने कहा है कि 'मानवता एक ऐसा टांग है जिसकी पकड़ अभी तांगों के पहिने में बिगड़ गई है।'¹

और तो समाजवाद की विभिन्न शाखाओं का हम दो वर्गों में बाँट सकते हैं (१) विरामवादी समाजवाद (Evolutionary socialism) (२) क्रान्तिकारी समाजवाद (Revolutionary socialism)। यद्यपि इन दोनों प्रकार के समाजवाद में अन्तर है फिर भी प्रगति करने की नीतियाँ में बड़ा अन्तर है। विरामवादी समाजवाद यह विश्वास करता है कि समाज का पुनर्निर्माण शान्तिपूर्ण माधन्यिक रूप में समाज के अन्तर्गत स्थानिक और स्वतः शिरों ने सम्भव

- 1 H W Laidler *Social Economic Movements* T Y Crowell Co New York (1946) for an historical and comparative survey of socialism communism etc systems of reform and reconstruction
- 2 Socialism in short is what which has lost its shape because every body wants it C E M Joell *Modern Political Theory* (1943) p 40

है। इसके लिए देश व सविधान की मर्यादा का सम्मान करते हुए समाजवादी दल प्रजातन्त्रीय ढंग से राज्य सत्ता हथिया लें और कल्याणकारी राज्य की स्थापना कर समाजवाद की स्थापना करें। समष्टिवादी और ब्रिटेन के फबियन समाजवादी (Fabian socialists) इसी प्रकार के समाजवाद में विश्वास करते हैं। ससार के अनेक यूरोपीय, अफ्रीकी और एशियाई देशों में समष्टिवादी समाजवाद को प्रजातान्त्रिक समाजवाद के नाम से पुकारा जाता है। इस तरह के समाजवादी राज्य को बनाए रखने का पक्ष में है और इसलिए राज्य का अधिक शक्तिशाली बनाया जाता है। सामाजिक हितों का संरक्षक तथा समाजवाद की स्थापना का प्रमुख साधन राज्य ही होता है। धीरे धीरे उद्योग और व्यवसायों का राष्ट्रीयकरण किया जाता है और राज्य व सामाजिक और आर्थिक कार्यभार को बढ़ाया जाता है। संक्षेप में, राज्य का सर्वशक्तिशाली बनाकर उस समाजवाद की स्थापना व लिए रक्तपातहीन क्रांति का साधन बनाया जाता है।

इसके विपरीत क्रांतिकारी समाजवाद में समाजवाद की स्थापना क्रांति द्वारा की जाती है। इसमें उधल-पुधल, हिंसा और रक्तपात का उपाय का कुरा नहीं माना जाता क्योंकि व एक महान् उद्देश्य की पूर्ति के साधन मात्र है। इसमें यह विश्वास पाया जाता है कि धन की प्राप्ति के लिए हर प्रकार का साधन उचित है।¹ पूँजीवाद का विनाश क्रांति में करना आवश्यक माना जाता है। दूसरे क्रांतिकारी समाजवाद राज्य को भी शोषण और दास्यता का ही एक साधन मानता है। अतएव वह अतन्त्र उसमें विनाश का पक्ष में होता है। धीरे धीरे ऐसी समाजव्यवस्था निर्मित की जाएगी जब राज्य अनावश्यक होगा और मुरझा कर सूख जाएगा।² इस तथा पूर्वी यूरोप के दशा में क्रांतिकारी समाजवाद का ही बोलबाला है। पिछले विश्व महायुद्ध (१९१६-४७ ई०) के बाद उत्तरी अफ्रीका, चीन, उत्तरी इंडोचीन में भी यही व्यवस्था स्थापित है।

आदर्श समाजवाद और वनान्वित समाजवाद के इन विभिन्न रूपों के कारण समाजवाद के सही अर्थ का एक जटिल समझा उत्पन्न हो जाती है। दूसरे, समाजवाद के अर्थ में राजनैतिक और आर्थिक दोनों पक्षों का परिच्छिन्न मत है। इन दोनों पक्षों की पृथक्-पृथक् विवेचना न तो सम्भव है और न अपेक्षित। समाजवादियों में राजनैतिक और प्रशासकीय संगठन के बारे में बड़ी विभिन्नता है फिर भी उनमें आर्थिक उद्देश्य (संवैधानिक पक्ष) में पूर्ण एकता है। संगठन अनुसार समाजवाद वह सामाजिक व्यवस्था है जिसका आधार समता का सिद्धांत है। इसमें सम्पत्ति का समान वितरण होता है तथा सामाजिक न्याय व आधार पर व्यक्ति और समष्टि का जीवन चलता है। इसकी प्राप्ति के लिए चार प्रमुख सिद्धान्तों का स्वीकार किया जाता है

1. Ends justify the means
2. The State will wither away

चरम कल्याण दखता है। धर्म और अध्यात्म उसके लिए अनावश्यक हैं। आज उस स्वाभिमान है और अपने जीवन पर गव।

(२) समता, 'याय और स्वतन्त्रता—समाजवादी समाज के प्रत्येक सदस्य को दूसरा के साथ पूर्ण आर्थिक, सामाजिक और राजनैतिक समता है। प्रजाति, रंग, धर्म, लिंग अथवा दश के आधार पर व्यक्ति-यक्ति में ऊँच नीच का भेद नहीं रहता। सारा समाज बराबरी में है। समाज में दलितता का कोई चिह्न नहीं। आर्थिक अथवा सारा की समता है। आय और सम्पदा का वितरण में केवल अनिवार्य प्रसमानता ही है। इसी प्रकार पेशे राजगार धर्म 'राजनीतिक' ससम आदि की स्वतन्त्रता है। व्यक्ति को पूर्ण रोजगार और काम पाने का अधिकार है और व्यक्ति तथा परिवार दोनों को सामाजिक सुरक्षा पाने का अधिकार। इस प्रकार, समाज में आर्थिक और सामाजिक शोषण और विषमता वर्गभेद, दरिद्रता, बेरोजगारी और बेकारी का निराकरण हो गया है और सामाजिक आर्थिक 'याय तथा समता स्थापित हुए हैं। इसने मानववाद (humanism) का अपूर्व प्रोत्साहन मिला है।

(३) ऊँचा जीवन स्तर—समाजवाद भौतिकवादी व्यवस्था है। इसमें सम्पदा के अधिकतम उत्पादन का अवसर उत्पन्न किए जाते हैं। प्रौद्योगिकी की उत्तरोत्तर प्रगति से उत्पादन में तीव्र वृद्धि सम्भव हो गई है। इस सम्पदा का 'यायपूर्ण वितरण होता है। आय और सम्पत्ति में लोगो में 'मूलतः विषमताएँ रहती हैं। शिक्षा स्वास्थ्य आवास परिष्कृत और संचार तथा कला और मनोरंजन का स्वस्थ समाजोपयोगी विकास जीवन स्तर में वास्तविक रूप से उन्नत करता है। समाज सेवा और सुरक्षा की सेवाएँ इनकी प्रवृत्ति होती हैं कि व्यक्ति और परिवार का वास्तविक कल्याण बहुत अधिक होता है।

(४) सस्था में की समाज उपयोगिता—प्रत्येक सामाजिक सस्था का प्रधान प्रयोजन समाज हित होता है। जिस सस्था में इस गुण का अभाव है अथवा जो समाज विरोधी हितों को पूरा करती है उसका अस्तित्व अगम्य है। कला साहित्य, मनोरंजन सभी को समाज हित में सिद्धि करती पड़ती है। उच्च राज्य नियंत्रण तथा निर्देशन में समाजोपयोगी बनाया जाता है। पूँजीवादी समयक इसे संचालन करके समाजवाद की आलोचना करते हैं। उनकी आलोचना गलत है। सच बात तो यह है कि कमजोर समाजवादी देशों में शिक्षा, स्वास्थ्य विज्ञान कला, मनोरंजन आदि का सर्वोत्तम विकास हुआ है।

(५) सुखमय पारिवारिक जीवन—परिवार की पारिवारिक आवश्यकताओं को अच्छी पूर्ति देने का कारण उस आर्थिक दशावा की चोट नहीं मझनी पड़ती है। यच्चों का पालन पोषण शिक्षा और सम्पत्ति के स्वस्थ भारजन की व्यवस्था होने के कारण पारिवारिक जीवन बड़ा सुखमय है। व्यक्तिगत रूप से दूसरों को बहुत कम तथा

वस्त्रावृत्ति का मर्यादा उभूत कर लिया गया है। इसमें दम्पति का जीवन प्रेम और सहयोगपूर्ण हो गया है।

(६) ग्राम और नगर के जीवन में घुनतम भेद—पूर्वजीवानी औद्योगिक समाज में ग्राम तथा नगर का समाज में भारी भेद होता है। दोनों समाज के अन्तर्गत सामान्यता में एक दूसरे के विपरीत विपरीत होते हैं। समाजवादी देशों में ग्राम्य जीवन के विकास को महत्त्व नहीं दिया जाता। ग्रामों पर नगर की पूर्ण प्रभुता नहीं होती। राष्ट्रीय जीवन में नगर का समान अवसर प्राप्त होना है। गाँवों की आर्थिक-सांस्कृतिक स्वायत्तता और मजदूर-समूहों की सभी सामर्थ्य विकास दिया जाता है। अतएव गाँवों में भी सम्यक् जीवन की सभी सुविधाएँ उपलब्ध होती हैं।

(७) सामाजिक आयोजन—समाजवादी अर्थव्यवस्था की मुख्य आर्थिक समस्या आर्थिक आयोजन है। देश के आर्थिक विकास का लिए इसका सफल करने का हर समय उपाय किया जाता है। अतः समस्त आयोजन आवश्यक हो जाता है। सामाजिक आयोजन समाज प्रमुख होता है। सामाजिक व्यवस्था को भी हाँ। रोज-रोज समस्याएँ रहें तथा सामाजिक स्थिरता और सुरक्षा के लिए क्या किया जाए यह सभी बातें सामाजिक आयोजन का अंग होती हैं। आयोजन समाज के विभिन्न अंगों तथा व्यक्ति और समाज के हितों में सुखद समायोजन समाज का विशेषता है।

(८) उत्पादक और आह्लादपूर्ण सामुदायिक जीवन—राष्ट्र के समस्त पर और उत्पन्न बड़ी धूम धाम में मनाया जाता है। राज्य उनका आयोजन में महायत्न देता है। पर्वों और त्योहारों में जनसाधारण का उत्साह और भावपूर्ण सम्मिलन इसमें अंग होता है कि साधारण दैनिक जीवन में घुमा-दिपाव और सपथ के बहुत कम अवसर मिलते हैं। गाँव और नगर तथा नगरिका में सामुदायिक सामाजिक व्यवस्था के अतिरिक्त, सहानुभूतिपूर्ण और स्वाभाविक होना है। बिराट समाज (Mass social) होने पर भी समाजवादी नगरिका में बहुत सामुदायिक सम्बन्ध बन रहते हैं। उदाहरण के लिए विद्यमान और सामाजिक व्यवस्था का उदाहरण अतएव हम गुणवत्ता के एक महत्वपूर्ण कारण है।

आर्थिक समस्याओं का समाज पर प्रभाव

विद्यमान दुष्स्थिति में हमारे सामने आने वाली पूर्वजीवानी और समाजवादी अर्थव्यवस्था का एक प्रभाव का विवरण दिया जो मुख्यतः व्यवस्था और आर्थिक समस्याओं पर होता है। विद्यमान १९० वर्षों में जो आर्थिक परिवर्तन हुए उनका समाज पर किया गया और व्यापक प्रभाव पर हमारा भी अवलोकन करने दिया गया है। समाज में जो आर्थिक परिवर्तनों में कुछ समाजों के अन्तर्गत राज्य धर्म और समुदाय में जाता सभी वादावृत्त हुआ है कि उनका अन्तर्गत और पुनर्जात रूप में किसी प्रकार समाज का उद्वेग हो जाता है। आधुनिक समाज समाज में

आर्थिक समस्याएँ इतनी महत्वपूर्ण हो गई हैं कि समस्त जीवन के समस्त पहलुओं पर आर्थिक रंग चढ़ गया है। हमारा सारा व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन भी निरन्तर उसी में सराबोर हो गया है। हम कई बार सोचने लगते हैं कि सम्पूर्ण सामाजिक संगठन और परिवर्तन का एक मात्र कारण आर्थिक कारण है। किन्तु इस प्रकार की धारणा गलत है। हम पहले ही मानव के आर्थिक निवारणवाद की आलोचना कर चुके हैं। यद्यपि आर्थिक समस्याएँ आधुनिक समाज में बहुत महत्वपूर्ण हैं किन्तु मानव व्यवहार और समाज की गर आर्थिक समस्याओं (परिवार, राज्य, धर्म, शिक्षा, साहित्य, कला और मनोरंजन आदि) के निवारण का एक मात्र कारण उन्हें नहीं माना जा सकता। मानव सम्बन्धों की सम्पूर्ण जटिलता में विविध समस्याओं का एक दूसरे पर प्रभाव पड़ता है। समस्त समस्याओं का एक दूसरे से अन्तर्निभरता का सम्बन्ध है। हाँ एक बात अवश्य है : देश-काल परिस्थिति के अनुसार इनमें से किसी विशिष्ट समस्या का दूसरा की अपेक्षा अधिक प्रबल हो जाना संभव है। भ्रमरीक्षा, इग्नरेंस आदि पूर्वजीवानी देशों में आर्थिक समस्याएँ प्रबल स्थिति में हैं। समाजवादी और मार्क्सवादी देशों में राजनीतिक समस्याएँ प्रबल हैं। यह स्थिति केवल भ्रमरालोक-कालीन है। पूर्ण समाजवाद कायम होने ही विभिन्न समस्याओं में अनावश्यक अन्तर्गुलन समाप्त हो जाएगा।

किसी भी समाज की प्रगति के लिये उसकी आर्थिक उन्नति अनिवार्य है। दरिद्रता मनुष्य की सत्रम बन्नी कमजोरी है। यह मनुष्य और समाज दोनों के सुखी जीवन की शत्रु है। दरिद्र मनुष्य अनिश्चित अवस्था में समाज विरोधी कार्य करने की मरगतता में उद्यत हो जाता है। दरिद्रता की सहचरी बकाला है। इन दोनों के साथ आर्थिक शोषण और विषमता रहते हैं। इन सबका समुक्त प्रभाव समाज पर इतना गभीर पड़ता है कि समाज में यापन अमरताप फैल जाता है। राजनितिक भ्रष्टाचार और अस्थिरता बढ़ते हैं। यह सधप वेश्यावृत्ति बालापरराध और अपराध वृद्धि और पारिवारिक विगठन सभी का बड़ा भयानक रूप हो जाता है।

हम देख चुके हैं कि पूँजीवादी समाजों में अत्यधिक आर्थिक विकास से अतिरिक्त भित्तिवृत्ति और बकाला नष्ट हो गया है। उनकी सामाजिक सुख्या भी बर्ध गई थी किन्तु प्रौद्योगिकी के अपूर्व विकास ने एक नए प्रकार की बकाला की जन्म लिया है। व्यापारिक संकट भान रहते हैं। कृषि और उद्योग में अति उत्पादन ने उर्ध्व आर्थिक साम्राज्यवाद स्थापित करने की प्रात्मान्ति निषा है। निम्न-यूनविधमिन्त या निधन देशों की पूँजीवादी आर्थिक और प्राविधिक गहायता दत है उन पर अपना प्रभाव जमाना चाहते हैं तथा उनसे धरतू मामना में बार-बार हस्तक्षेप करते हैं। दूसरे अनुत आर्थिक उमर्द्ध तथा सम्यता के अपूर्व विभाग में पूँजीवादी समाजों में अति-राज वेश्यावृत्ति बालापरराध और राजनितिक भ्रष्टाचार का गवय अधिक बढ़ाने दिया है। देशों का पारिवारिक जीवन भी ताराश तथा गन्तविहीनता का शिकार है।

पर पन्ता है और यदि औद्योगिकी को समाज हित में न स्वीकार किया जाए तो इससे बहुत बड़ी सामाजिक हानि हो सकती है।

औद्योगिकीकरण के सामाजिक उपलक्षण¹

वर्तमान युग में विकसित समाजों की सबसे प्रमुख विशेषता है उनका अत्यधिक औद्योगिकीकरण। औद्योगिकीकरण से राष्ट्र की आर्थिक समृद्धि बढ़ती है उसकी सामरिक शक्ति तथा अन्तर्राष्ट्रीय प्रस्थिति भी सुदृढ़ होती है। यही कारण है कि आज सम्पूर्ण धीरे-उन्नत देशों की सामर्थ्य का प्रतीक उद्योग है। औद्योगिकवाद (industrialism) सभ्यता का मूल दशन हो गया है। यदि हम आधुनिक उन्नत समाजों के जीवन का विश्लेषण करें तो हम पाते हैं कि उसके प्रत्येक पहलू पर औद्योगिकीकरण का गहरा सघात हुआ है। और औद्योगिक दृष्टि से बिल्कुल अप्रसन्न अथवा कम विकसित देशों के सामाजिक जीवन पर भी औद्योगिकीकरण का प्रभाव कम नहीं है। औद्योगिकीकरण के कारण सामाजिक संरचना आर्थिक और राजनितिक संस्थाओं, मूल्यों और रूढ़ि धर्म व संस्कृति आदि में जो परिवर्तन परिवर्तन हुए हैं उन्हें औद्योगिकीकरण के सामाजिक उपलक्षण (social implications) कहते हैं। प्राइय, अन्य उन्हीं की विवेचना करें।

औद्योगिकीकरण का मुख्य उद्देश्य आर्थिक है। बड़े-बड़े उद्योगों की स्थापना का मूल उद्देश्य वस्तुओं का विशद मात्रा में उत्पादन है। यदि ये उद्योग गैर सरकारी निजी व्यक्तियों अथवा मजूरा के स्वामित्व में होते हैं तो उनसे बहुत बड़ी मात्रा में सस्ते माल का उत्पादन कर अधिकतम लाभ कमाया जाता है। लाभ कमाने की लालसा ज्यों-ज्यों बढ़ती जाती है उद्योगों पर स्वामित्व और नियंत्रण समाज हित की दृष्टि से न हानिकर निजी लाभ के लिये होता है जिसका उग्र रूप हम पाश्चात्य देशों के पूँजीवाद में देखने को मिलता है। किन्तु जहाँ उत्पादन के सभी बड़े साधनों पर समाज या राज्य का अधिकार होता है वहाँ बड़े-बड़े उद्योगों की स्थापना का मूल उद्देश्य राष्ट्रीय सम्पत्ति में वृद्धि कर जनसाधारण के जीवन-स्तर को उन्नत करना होता है। औद्योगिकीकरण के विकास से आर्थिक विकास के बगैरे बढ़ाया जा सकता है। यह स्पष्ट है कि आधुनिक युग में वही देश अपनी स्वतंत्रता और सम्मान की रक्षा कर सकता है जो आर्थिक दृष्टि से समृद्ध हो। अतः सामर्थ्य का आधार भी आर्थिक सम्पन्नता है।

औद्योगिकीकरण के आर्थिक प्रभाव बड़े-बड़े अर्थव्यवस्था हैं²। विशद मात्रा, सन्धि और अच्युत माल के उत्पादन से जनसाधारण की पारिवारिक आवश्यकताओं की उत्तरोत्तर अच्छी मनुष्यता होती है। उनका जीवन-स्तर ऊँचा होता है। उच्च जीवन-स्तर में लोग भी आनन्दित होते हैं। फिर धन बढ़ता है। उनकी प्रति के नियम नए-नए

1 Social implications of industrialization

काम धन का और व्यवसाय कायम हान हैं। जीवन की मुख्य मुविधा के लिये निम्ना स्वाम्य, मनोरंजन भवननिर्माण परिवहन और संचार सभी क्षेत्रों की उन्नति होती है। उन सब में विविध विशेषण पाए जा सकते हैं। इस या अमरीका जो औद्योगिक दृष्टि से अत्यधिक उन्नत देश है। अम विभाजन और विशेषीकरण की जटिल व्यवस्था इस तथ्य की साक्षी है। उद्योगों के क्षेत्रीयकरण ने जलवायु की समस्या में अमिका तथा अन्य सम्बन्धित कमचाली व्यापारी वृक्षान्तर व्यवसायी आदि के जमघट से बड़े-बड़े नगर बनने हैं। यद्यपि औद्योगीकरण ने पर्वत भी नगर में किन्तु औद्योगिक शक्ति के पश्चात् मध्य में नगरों की विनाशना और संचार में अप्रवृद्धि हुई है। औद्योगीकरण और नगरीकरण के विकास के साथ प्रविधि की उत्तम गति प्रगति अवश्यम्भावी है। प्राविधिक उन्नति में उद्योगों में अभिनवीकरण (rationalization) का विस्तार जाना है। इसमें नई-नई और अधिक कुशल मशीनें लगाकर उत्पादन प्रविधाओं को श्रेष्ठ कर उत्पादन बढ़ाया जा सकता है। मशीनों की कार्यक्षमता में वृद्धि में अमिका की समस्या में कमी करना आवश्यक हो जाता है। मजदूरों की छुट्टी में कटौती करना है। धर छोटे उद्योगों तथा कृषि पर औद्योगीकरण का बड़ा हानिकार प्रभाव पड़ता है। पूँजीवादी व्यवस्था में कृषि तथा छोटे उद्योग बहुत कम मात्रा में हैं। छोटे-छोटे के शिपिंग में भी कटौती करती है और यदि कृषि का मशीनीकरण भी किया जाय तो भी कृषि मजदूरों में कटौती करती है। कटौती की यह समस्या औद्योगीकरण तथा प्राविधिक उन्नति के साथ समय-समय पर होती जाती है जब तक कि अनिश्चित अमिका का साथ उचित रोजगार न मिले या फिर उनके जीवन निर्वाह के लिये राज्य या समाज की धार में समुचित प्रबंध न किया जाय। औद्योगीकरण के विकास में राष्ट्रीय मामलों का बड़ा भूमिका उपयोग हो जाता है और राष्ट्रीय उद्योगों में अप्रवृद्धि होती है किन्तु यदि औद्योगीकरण का समाज हित में नियंत्रण का संचालन न हो तो धार्मिक विषमता जलवायु और का मध्य की उही अमानक स्थिति उत्पन्न हो जाती है। पूँजीवादी देशों के अन्तर्गत मूलभूत अन्तर्गत राष्ट्रीय बुद्धि बोगरी अमानकी का संचालन करती है और यह अमानकी अप्रवृद्धि औद्योगिक प्रगति का साथ कर सकती है। औद्योगीकरण के विकास में अमिका तथा पूँजीपतियों का जवाबदेही का धारण मौलवादी की शक्ति मजबूत करने के लिये प्रतिपत्ती तथा में भाग लेना जाना पड़ता है। हरे ताने तानाबाने और सब मध्य हान है। शान्ति और सुरक्षा तथा का धार्मिक हित की रक्षा के लिये सरकार का नियंत्रण और मजदूरों के साथ-साथ के सुधारन के प्रबंध करने पड़ते हैं। इसी प्रकार कृषकों और छोटे उद्योग जीविका के हितों का रक्षा के लिये राज्य का बड़े उद्योगों की मध्यस्थता उत्पादन-नीति तथा व्यापार-नीति पर नियंत्रण करना पड़ता है। पूँजीवादी देशों में राज्य के द्वारा हुए नियंत्रण तथा राजस्व संग्रहण का बिना हथ पड़ने का सुख है। मात्र में हथ पड़ने का सुख है कि

अनियन्त्रित और निजी लाभ से प्रेरित औद्योगीकरण के कई गम्भीर आर्थिक कुप्रभाव होते हैं किन्तु नियन्त्रित और समाज के कल्याण की दृष्टि में औद्योगिक विकास में अधिकांश आर्थिक दुष्प्रभाव बिल्कुल नहीं होते और वकारी आर्थिक विषमता तथा गाँवाँ द्वारा नगरों की अधीनता जैसे दुष्प्रभावों का न्यूनतम कर लिया जाता है। इस तथा अन्य समाजवादी देशों में कृषि का विकास कतई उपक्षित नहीं है और न कृषि और छाट उद्योग धंधों को औद्योगीकरण से कुचल ही दिया गया है। राष्ट्रीय ग्राम व्यवस्था के प्रत्येक खण्ड का उचित महत्व दिया जाता है।

पूँजीवादी देशों में औद्योगीकरण के सामाजिक उपलक्षणों में कुछ बड़ी घृणित बातें हुई हैं, जस वेश्यावृत्ति भ्रष्टाचार, अपराध और अव्यवहार की वृद्धि, बग विषमता और मध्यों की उग्रता, शहरों में गंदी वस्तियों की उपस्थिति भौतिकवादिता की प्रचल लहर के साथ सुन्दरी मुरा और क्षति की अतृप्ति 'यापारिक' मनोरंजन में अनतिक्रमता और दुराचार की प्रचलता तथा काम और अपराध का नग्न प्रदर्शन। ये सभी उपलक्षण व्यक्तिगत और सामाजिक विगठन को बढ़ाते हैं तथा सामाजिक स्वास्थ्य और सुदृढता की जड़ पर कुठाराघात करते हैं। सामाजिक जीवन में कृत्रिमता और पाथिवता, आडम्बर और छिड़कनापन आ जाता है। ये स्वाभाविक और स्निग्ध सामाजिक सम्बन्धों का नहीं पनपने देता। सम्प्रदाय की चरम उत्पत्ति में भी मानव पशु या दानव का जीवन बिताये इससे अधिक लज्जा की बात सम्य मनुष्य के लिए क्या हो सकती है ?

औद्योगीकरण के ऐसे सामाजिक उपलक्षणों का निश्चलपण करना अधिक महत्वपूर्ण है जो सभी देशों में अनिवार्यतः प्रकट होत हैं। इन्हें किसी विशिष्ट सामाजिक प्रणाली राजनैतिक प्रणाली का सहायता से संशोधित नहीं किया जा सकता है। नागरीकरण का प्रसार, विराट समाज और उनकी अप्रचल विशेषताएँ, संस्कृति का रूपान्तर और मनुष्य के सोचन और कार्य करने के तरीके और आदतों में परिवर्तन कुछ ऐसे ही उपलक्षण हैं।

नगरीकरण का विस्तार और विराट समाज—औद्योगीकरण के तीव्र विवास से लाम्बा की जनसंख्या वाले अनेक महानगरों की वृद्धि हुई है। आज से १५० वर्ष पूर्व मानव कल्पना के यह परे था कि टोकियो सन्तान 'यूयाक', मास्को, बरतकता जग विशाल महानगरों में ५० लाख से ऊपर जनसंख्याएँ एक स्थान पर बस सकेंगी। औद्योगीकृत देशों की ग्रामीण जनसंख्या भी बढ़ी है। गाँवों और नगरों का जनसंख्या में अति भारी वृद्धि से विराट समाज (mass societies) बन गये हैं। इन समाजों में प्राथमिक और छाट छाट समूहों के ऊपर विशाल द्वितीयक गतिविधियों का जमघट लगा है। बड़े समुदायों का सर्वोच्च महत्व है। इनमें प्रजातीय भाषा, सांस्कृतिक और व्यावसायिक विजातीयत्व (heterogeneity) का अति जटिल रूप दर्शन का मिलना

है। इस कारण इन समुदायों में अवैयक्तिक और अनुप्रयोग सम्बन्ध (contractual relations) की भरमार है।

विशाल महानगरों में समाज का दैनिक आवश्यकताएँ बड़ा बढ़ित होती हैं। स्थानीय निवासी के लिये ग्राम समुदायों की पूर्ण जल विजयी सफाई स्वास्थ्य शिक्षा परिवहन और संचार विज्ञान-सम्बन्ध, मनोरंजन-कला आदि की व्यवस्था करना निहायत मुश्किल निम्नशरीर है। साथ ही अवैयक्तिक सम्बन्धों और वनामयन का स्थिति में कानून और व्यवस्था का समस्या भी प्रचलन में आती है।

जीवन में वेग और आर्थिकता—प्रत्येक नागरिक का अपने-अपने काम करने की धुन होती है। कार्यविवेक के कारण निर्धारण का काम स्थान नहीं है। हरेक का तरीका होता है। वह घड़ी को मुँहों के साथ अपने समय का विवरण करता है। कारखाना में इंतगामी शक्ति और नगर के भागन रूप जीवन के साथ समुदाय का दैनिक जीवन प्रेम में बनता-भांगता है। घर के बाहर जीवन इनका अधिक धीनता है कि अगर काम ही के काम ही नहीं चलता।

सामाजिक संस्थाओं का स्थापन—औद्योगिक समाज का समस्त सामाजिक समस्याओं की मरचना कायों और शक्तियों में परिवर्तन हो जाता है। समस्त परिवार टूट कर छोटा वयविवेक परिवार विवर्धित होना है। विवाह और पारिवारिक जीवन पर धर्म का नियंत्रण बहुत घट जाता है। यौन-जीवियों भी निर्दिष्ट पड़ जाती हैं। विवाह विच्छेद बन का कानूनी स्वाधिति हो जाती है। स्त्री और पुरुष शक्ति का समाज में पारिवारिक सम्बन्धों में अलग पड़ने हैं। किन्तु घर के बाहर कारखाना, नगर और पत्रिका में काम करना है। वे समाज के विभिन्न क्षेत्रों में शामिल होती हैं। रोजगार तथा अल्प अवसर का नतीजा में परिवार में शक्ति तथा शक्ति का छोटा-छोटा अलग जान है। समस्त परिवार की निष्क्रमण-शक्ति बढ़ती है। अधिकांश परिवारों को विरासत के मकानों में रहना पड़ता है और शक्ति-जन्म की वस्तु है अधिकांश नवीन शक्ति होती है। परिवार के कायों में दोन-अनुक्ति बढ़ना का जन्म और पान्दने की प्रमुख जान है। परिवार के सभी अन्तर्गत काय दूसरी विषय-मसालों के काम चल जान है।

श्री प्रकार अर्थ-व्यवस्था की समस्याओं में भी परिवर्तन आता है। इसी विवेचना हम पाने का शुरू है। किन्तु औद्योगिक समाज में राज्य का कार्य-भार और शक्ति बढ़ जान है। व्यवस्थागत राज्य के लक्ष्य-सम्बन्ध (totalitarianism) राज्य तत्त्व का विकास होता है। राजनीति एक पाने मा हो जाता है किन्तु राजनैतिक शक्ति का समस्त और मन्त्रालय राज्य तत्त्व पर अधिकांश करने के लक्ष्य में होता है। राज्य का समाज की समस्त आवश्यकताओं के मनोरंजन का एक मन्त्रालय बन जाता है।

शिक्षा का स्वरूप भी औद्योगिक समाज की आवश्यकताओं के अनुरूप बदल जाता है। उसका विस्तार एवं विविधीकरण होता है। प्राविधिक और औद्योगिक शिक्षा को सबसे अधिक महत्व दिया जाता है। ज्ञान विज्ञान के प्रसार तथा शोध के लिये अनन्त सङ्गठन बनते हैं। राज्य नियंत्रण और वित्तीय अनुयाय से उसने सङ्गठन और उद्देश्यों को नियमित करता है। सामान्य और सामाजिक शिक्षा का महत्व बढ़ जाता है क्योंकि नागरिकता के लिये उन्हें अनिवार्य माना जाता है। साहित्य का प्रकाशन बहुत बड़ी मात्रा में होना है और यह चेष्टा की जाती है कि सामाजिक जीवन के नियमन, सुधार या परिष्कार के लिए साहित्य एक सशक्त साधन बने। समाचार पत्रों, रेडियो टेलीविजन सिनेमा आदि विराट संचार साधनों में लोगों को सूचना पाने की प्रवृत्ति व्यास को बुझाने की चेष्टा की जाती है।

पेशेवर खेला, सिनेमा, रेडियो, टेलिविजन आदि का जनसाधारण के मनोरंजन के लिये प्रभूतपूर्व विकास होना है। जनसाधारण की इन तरु पहँच होनी है। उनकी रुचियों के विचार से ही चलचित्र तथा अन्य वाद्ययंत्रों का आयोजन होना है। कला और मनोरंजन की जनसाधारण के लिये उपयोगी होने की प्रवृत्ति का जनतन्त्रीकरण का एक महत्वपूर्ण प्रवाह कहा जाता है। तलित कलाओं को जीवनसाधनी होना पड़ता है। कला कला के लिए नहीं जीवने के लिए होती है।

स्त्रियाँ तथा श्रमिकों की उच्च प्रस्थिति—उद्योगों की उत्पत्ति से स्त्रियों का लगभग पुरुष के समान ही प्रस्थिति मिल गई है। उसका कार्य-क्षेत्र केवल घर तक सीमित नहीं रहा है। वह ससार के विशाल प्राण में क्रियाशील है। सामाजिक जायन का कोई भी आचल स्त्रियों के बिना सम्भवी एवं सुन्दर नहीं हो पाता। श्रमिकों को अब केवल श्रम बचकर अविज्ञ जीवन त्रिताप नहीं पड़ना। सभी प्रकार के उत्पादन में श्रम का वास्तविक स्थान स्वीकार किया जाने लगा है। बुद्धिजीवी भी धन के श्रमिक बहने में गव समझता है। वास्तव में श्रमिक ही उत्पादन कर्त्ता है। सामाजिक सम्पदा में उसको उचित भाग मिलना चाहिए और उस कम प्रतिष्ठित या सम्मानित सम्पदा में खूबता होगा। श्रमिकों के संगठन राष्ट्रव्यापी और अन्तर्राष्ट्रीय हैं और उनकी शक्ति के सामने राज्य तथा समाज के अन्य वर्गों को झुकना पड़ता है।

सामाजिक भेदा में कमो—औद्योगिकरण ने विभिन्न रंगों जानिया, धर्मों और शिक्षा तथा मस्तिष्क के स्तर के लोगों का साथ साथ काम करने और रहने को विवश कर दिया है। ऊँच-नीच की भावना अत्यधिक कम हो गई है। सामाजिक मास्टरिज घटकों पर किसी मनुष्य या वर्ग को हीन नहीं समझा जाता है। जातिधारण तथा नताभा घोटिका तथा classes के बीच में भी कम से कम घटकर रह गया है। नेतृत्व भी किसी विशेष वर्ग की धनी नहीं रह जाता है। उद्योगों के संचालन के लिये

प्रवचन वगैरे अथवा समाजवादी देशों की नीति-ग्राही में सम्मिलित होना सबसे लिये सम्भव है यदि उनमें अपरिचितता पायी जाती है।

समृद्ध जीवन की समस्याएँ—लोगों का जीवन-स्तर बराबर ऊँचा होता जाता है। सामाजिक संस्थाओं की अभिवृद्धि में जीवन में सामाजिक गुण-भूषण बढ़ जाता है। इसमें जो प्रमुख समस्याएँ उत्पन्न होती हैं, अति दीर्घजीवन और अति अधिक आय। प्राथमिक चिन्ताओं में मुल्य, सुरक्षा और भुगतान का वजन सन्तुल्य रूप में रहता है। जीवन-काल बढ़ जाता है। घनत्व लागू की आयु १०० साल में आती बढ़ जाती है। इन लोगों के भरण पोषण और मनोरंजन की समस्या पैदा होती है। दूसरी समस्या योग्य न निरन्तर बढ़ते हुए भरण-पोषण का है। समृद्धि जीवन पर काम के घटे कम हो जाते हैं और देश की प्राथमिक आवश्यकताओं का भरण पूर्ण नहीं हो पाता अतः अति अधिक काम करना पड़ता है। अति अधिक आय का भरण बढ़ जाता है। इसकी विषयता में समाज में एक निश्चित वय का प्राथमिक होना है। इससे अतिरिक्त समाज का ध्यान विनाशिता और पुनर्स्थापना में डूबने लगता है। प्राचीन काल में अनेक भय-सम्पन्नताओं का ध्यान धार विनाशिता और निश्चिन्तता के कारण हुआ है।

सामाजिक विघटन के अधिक अवसर—विनाश और विनाशिता समाज में परिणत होती जाती है। समस्या स्वभावतः सरलपात्रमय होती है। वे नीचे परिवर्तन में समाज के सदस्य में बहुत गीरे हुए जाती हैं। इसी तरह समुदाय और विघटन पैदा करने वाली अनेक शक्तियाँ उभरती हैं। परिणामतः इस स्थिति में सामाजिक विघटन के अधिक अवसर होते हैं। प्राथमिक सामाजिक जीवन की सामाजिक विघटन उत्पन्न करती हैं। तामरे सामाजिक मामलों पर विचार होता है कि युद्ध और प्रगति तथा अभी-अभी उत्पन्न के अवसर पर भीड़ भीड़ मानसिकता अथवा भीड़ समाज विरोधी प्रवृत्ति का उद्भव होता है। सामाजिक दशा में भी इन, उपद्रव और गृह-युद्ध भटक उठते हैं।

सामाजिक आघात—उपराक्त कारणों से सामाजिक नियंत्रण की समस्या बड़ी कठिन हो जाती है। सामाजिक सुरक्षा घाली और व्यवस्था प्रगति के लिए अनिवार्य हो जाती है। अतः प्राथमिक समाज में सामाजिक आधारों का महत्त्व बहुत बढ़ जाता है। सामाजिक जीवन का संचालन पूरे नियंत्रित तथा (goals) के अनुसार अनिवार्य आवश्यकता बन जाता है।

राजनतिक समस्याएँ

प्रत्येक मानव समुदाय में व्यवस्था बनाए रखने के लिए राज्य का कार्य-कारण होता है। इस प्रकार में बना हुआ है कि सामाजिक नियंत्रण की अनेक समस्याएँ पैदा होती हैं। इन परिवार समुदाय पथ राज्य और राज्य समुदाय में मनो-

समाजो में भी नागरिका के जीवन, सम्पत्ति और सम्मान की रक्षा के लिए काइ-न काइ व्यवस्था होनी है। आधुनिक जटिल समाजों में भी उस आवश्यकता की पूर्ति का काइ स्थाई प्रबंध होता है। राज्य के पुलिस और सैनिक कार्य सबविदित हैं। समाज की आतङ्गिक सुरक्षा तथा उसकी बाहरी शत्रुओं से प्रतिरक्षा राज्य के बड़े महत्वपूर्ण कार्य हैं किंतु वर्तमान राज्य को इन कार्यों के अतिरिक्त नागरिका के कल्याण और प्रगति के लिये अनेक कार्य करने पड़ते हैं। हममें से प्रत्येक जन्म से लेकर मृत्यु तक राज्य के अप्रत्यक्ष अथवा प्रत्यक्ष सम्पर्क में आया करता है। हम प्रतिनिधि अपने निजी और सावजनिक जीवन पर राज्य का 'यूनाधिक' प्रभाव अनुभव होता है।

मैकाइवर ने राज्य की परिभाषा इस प्रकार की है 'राज्य एक ऐसी समिति है जो कानून द्वारा शासनतन्त्र से नियामित होती है और जिसे एक निश्चित भू-प्रदेश में सामाजिक व्यवस्था बनाए रखने के सर्वोच्च अधिकार होते हैं।'¹ गानर ने लिखा है कि 'राज्य व्यक्तियों का ऐसा समूह है जो यूनाधिक एक निश्चित भू-भाग में रहता है तथा बाह्य नियंत्रण से लगभग पूर्णतः मुक्त होता है और जिसका अपना एक शासनतन्त्र है। इस शासनतन्त्र के प्रति सभी निवासियों में स्वभावतः आभाषात्मकता की भावना होती है। - इसी लेखक ने राज्य के चार तत्त्व बताये हैं (१) जनसंख्या, (२) भूखण्ड (३) शासनतन्त्र और (४) संप्रभुता। गानर के इस मत का राज्य के तत्त्वा की सरस विमर्श और स्पष्ट व्याख्या मानी जाती है। गानर द्वारा राज्य की परिभाषा में इन सभी तत्त्वा का समावेश है। राज्य के तत्त्व उसकी एकता के परिचायक हैं।²

राज्य की विशेषताएँ—राज्य की कई विशेषताएँ हैं जो उसके गुण या प्रकृति को प्रकट करती हैं।

(१) राज्य में निवास करने वाले व्यक्तियों का समाज अपने आपको एक हृद राजनैतिक अंग में परिवर्तित करना चाहता है।

(२) राज्य की एकता अविभाज्य और सनातन है। उसे कोई विवरित नहीं कर सकता और उसमें कोई परिवर्तन होना भी सम्भव नहीं है।

(३) यह विशद और 'यापक' रहते हुए भी अपने आपसे ही सीमित रहता है। राज्य की संप्रभुता (sovereignty) का अधिकार राज्य के समस्त व्यक्तियों वस्तुओं एवं भूमि पर लागू होता है। कबन कभी इसका प्रयोग नहीं होता जहाँ संप्रभुता स्वयं अपने अधिकारों को त्यागती है। एक राज्य के अन्तर्गत शासनतन्त्र

1 MacIver *The Modern State* (1926) p 26

2 Garner *Political Science and Government* (Indian Edition 1952) p 52

3 सम्भावित पक्ष और मदनमोहन मालवीय राजनीति शास्त्र के आधार, भाग १, 'साहाय्य' (१९५६) पृष्ठ ५६

का मप्रभुता प्राप्त होती है। वह अथ किसी सत्त्वा को राजा का अधिकार नहीं देता है। दूसरे राज्य में उस का अधिकार नहीं होता है।

(४) राज्य स्थायी होता है। इसका अर्थ यह है कि जब समाज में एक बार किसी अर्थ-व्यवस्था की स्थापना हो जाती है तो फिर वह निरंतर चली रहती है। अर्थ में वृद्धि अथवा प्रादुर्भाव होने से राज्य के अस्तित्व में कोई बाधा नहीं पड़ती। एक राज्य पर एक दूसरे राज्य का अधिकार नहीं होता है। किन्तु फिर भी उस समाज या एक राज्य के अस्तित्व में बाधा हो सकती है। सरकार का शासनतन्त्र चला सकता है किन्तु राज्य स्थायी होता है। १६८७ में पूरा भारत पर अंग्रेजी शासन का और उसका शासन हम स्वतन्त्र हैं परन्तु भारतीय राज्य के अस्तित्व में कोई परिवर्तन नहीं हुआ।

(५) सभी राज्यों में सद्धान्तिक समता होती है। अन्तर्राष्ट्रीय कानून के समान छाट-बट्टे नियम-संयम सभी राज्यों में समान हैं। परन्तु तथ्य यह है कि अन्तर्राष्ट्रीय परिषद में सभी राज्यों की भाषाएँ एक ही बोलचाल नहीं होती। सभी को समान प्रतिष्ठा भी नहीं प्राप्त होती है। यही कारण है कि छोटे-छोटे राज्य किसी शक्तिशाली राज्य-मुठ के सम्मुख या पिछले गये चले जाते हैं।

(६) वह राज्य की अस्तित्व निश्चित है। राज्य का अपनी दृष्टियों के प्रकट करने के उद्देश्य से अधिकार है कि उनका पूर्ण के लिए वह आवश्यकतानुसार बल का प्रयोग करे। वह प्रयोग के अन्तर्गत अधिकार के कारण वह शासित सत्ता का पालन करता है। राज्य सर्वोच्च सत्ताधारी है अतएव वह प्रयोग के साधन के स्वरूप का निर्णय भी कर सकता है।

राज्य तथा अन्य समितियाँ

धार्मिक समाजों की सभी महामितियाँ (great associations) प्राथमिक उपयोगितावादी हैं। इन विपरीत सामूहिक महामितियाँ (जिनमें धार्मिक महामितियाँ भी सम्मिलित हैं) प्राथमिकतया सामूहिक हैं। यद्यपि राज्य का सामूहिक काम बहुत महत्वपूर्ण है किन्तु भी इस सम्मिता की सत्ता का ही एक अंग बन सकता है। उपयोगितावादी महामितियाँ का आधार द्वितीयक है, जिनमें मनुष्य के सभी ज्ञान का सम्बन्ध है और जिनकी उन्हीं के द्वारा पूर्ति होती है। राज्य और व्यवस्था का उपयुक्त संचार साधन का उपयोग में अत्यधिक विस्तार हो सकता है। उह सामूहिकता किन्तु या धर्म की सीमाएँ नहीं बांध पाता। इन दोनों का धर्म अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर विस्तार में तथ्य का माप है।

राज्य तथा अन्य समितियाँ (परिवार धार्मिक शासित धार्मिक तथा सामूहिक समितियाँ) में कुछ महत्वपूर्ण भेद हैं। वेबल राज्य और परिवार का

साम्यता मनुष्य के लिए अनिवार्य होनी है। हम किसी एक परिवार और राज्य में जन्म से लेकर मृत्यु तक रहते हैं। एक विचार से हम जितनी समितियाँ के साम्य होते हैं व सभी राज्य की समिति के भाग अथवा शाखाएँ हैं। अब सभी समितियों का साम्य होना न होना व्यक्ति की स्वच्छा पर निर्भर है। फिर एक व्यक्ति एक साथ कई समितियों का साम्य हो सकता है पर कई राज्यों का नहीं। राज्य की साम्यता से व्यक्ति को रक्षा अधिकार और विशेषाधिकार मिलते हैं जो उसके सुखी जीवन के लिए नितांत आवश्यक हैं।

राज्य के पास एक निश्चित भू-भाग होता है। उसके बाहर उसका काम-क्षेत्र नहीं होता। किन्तु अन्य महासमितियाँ कई राज्यों तक फैली होती हैं। हाँ, राज्यों का एक साथ सम्बन्ध है—मयुक्त राष्ट्र संघ।

राज्य का अस्तित्व शाश्वत है। साम्य जीवन को विनाश की अनन्त आवश्यकता राज्य ही से पूरी होता है। अन्य समितियाँ सभी तक काम रहती हैं जब तक उनके उद्देश्य पूरे नहीं होते। इन समितियों के उद्देश्य अथवा काम प्रणाली से सन्तुष्ट साम्य उन्हें छोड़ देता है। समितियाँ अपने उद्देश्य की निष्ठा ही जान या उसके पूरे ही अपने को भग्न कर सकती हैं। राज्य कभी भग्न नहीं होता। असन्तुष्ट नागरिक उसे छोड़कर अन्यत्र नहीं जा सकते हैं।

राज्य का आधार बल (force) है। अन्य सभी समितियों की अपेक्षा अपने उसी ही बल प्रयोग का अधिनिक अधिकार है। जब राज्य आप्रहृ भी करता है तो उसके पीछे भी बल प्रयोग की धमकी या उसकी सम्भावना छिपी रहती है। राज्य संप्रभुतापूर्ण है। वह अपने आदेशों एवं इच्छाओं का पूर्ण मृत्यु-दण्ड तक देकर कर सकता है। स्वयं अन्य सभी समितियाँ राज्य के नियंत्रण में होती हैं और उसके कानूनों का उल्लंघन नहीं कर सकती। किन्तु स्वच्छिन्न समितियाँ लोग की स्वतंत्र इच्छा से अनुनय कर अधिक सफलता प्राप्त कर सकती हैं। राज्य का प्रचार-यंत्र भी यथा शक्ति होता है परन्तु उस लोग बहुधा सद्दह की दृष्टि से देखते हैं।

कुछ काम विशेषतया राज्य बड़ी प्रभावितता में कर सकता है और कुछ को नहीं। सामाजिक जीवन के विभिन्न पहलुओं पर राज्य का प्रभाव होने हुए भी कुछ कार्यों को स्वच्छिन्न समितियाँ ही सर्वोत्तम रूप से कर सकती हैं। आर्थिक और सांस्कृतिक समितियाँ अपने कार्यों को बड़े प्रभावी ढंग में करती हैं।

राष्ट्र, समुदाय तथा राज्य से अंतर

राष्ट्र और राज्य—राज्य एवं राजनतिक संगठन है और राष्ट्र बल जातीय। जब एक राष्ट्र अपना राज्य स्थापित कर लेता है तो उस राष्ट्रीय राज्य कहते हैं। पराधीन राष्ट्र का अपना राज्य नहीं होता। यद्यपि आजकल अंतरराष्ट्रीय विधान तथा साधारण बोधचाल में राष्ट्र और राज्य में अंतर नहीं किया जाता है फिर भी

राष्ट्र और राज्य एक नहीं है। एक राज्य के अन्तर्गत कई राष्ट्र हो सकते हैं जस प्रथम महायुद्ध के पूर्व आस्ट्रिया हंगरी। नाइसम न राष्ट्र का एक एसी राष्ट्रियता बनाया है जिसने अपने आपका एक एसी राजनैतिक इकाई में परिवर्तित कर लिया जो जो या तो स्वतंत्र हो सकता है स्वतंत्र होने की इच्छा रखती हो। टा० एच० प्रीन ने लिखा है कि राष्ट्र में राज्य निहित है। राज्य का राष्ट्र का साम्यपूर्ण प्रतीक कहा जा सकता है। राष्ट्र का आधार सामाजिक और आध्यात्मिक एकता है परन्तु राज्य का आधार राजनैतिक एकता और समुदाय।

राज्य और समुदाय—विश्वी दृष्टि दृष्टि के अन्तर्गत रहने वाले समाज का समुदाय कहते हैं अथवा एक विशिष्ट समाज ही समुदाय है। भारत के निवासियों के सामाजिक व्यवस्था का एकता का हम चाहें भारतीय समाज कहें अथवा भारतीय समुदाय। सामाजिक व्यवस्था में भारत के समाज एक राज्य तथा राष्ट्र सभी का भारत ही कहकर पुकारते हैं। हमें राज्य तथा राष्ट्र, राष्ट्र का समाज के अन्तर्गत समझने में बहुतों को कठिनाई हो सकती है। किन्तु राज्य और राष्ट्र में अंतर है और इसी प्रकार समाज का समुदाय में भी। समाज या समुदाय के राजनैतिक संगठन का राज्य कहा है। समाज का एक मानना गलती है। समाज की एक विशिष्ट समस्या राज्य है। समाज के आधार आध्यात्मिक न केवल राजनैतिक उद्देश्य का पूर्ति के लिए साधन या एजेंट का काम करना है। यह माना है कि समाज राज्य हमारी सामाजिक जिम्मेदारियों का एक उच्च स्तर का नियंत्रण करना है किन्तु हमें यह निश्चय होना चाहिए कि समाज और समुदाय एक ही है। उनके अन्तर्गत सामाजिक मानना समाज गलती है।

समाज की अनेक समस्याएँ हैं जो राज्य की सम्मिलितता में पृथक् हैं और अनेक बहुत बड़े भाग में राज्य का प्रभाव होता है। हमारे जीवन का अधिकांश भाग समाज की सम्मिलितता में ही नियमित होता है। हम अनेक सम्मिलितता में सम्मिलित होते हैं जो बहुत राज्य के भाग का अन्तर्गत नहीं हैं। हम सामाजिक प्रणाली की हैसियत में अनेक समस्याएँ बनाते हैं और अनेक जिम्मेदारियाँ करते हैं जिन्हें हम सामाजिक या राज्य के सम्मिलितता में नहीं बनाते। समाज की प्रिया का अर्थ समाज आत्मिक है। राज्य के बावजूद सम्मिलितता या प्रिया में अनेक सम्मिलितताएँ सम्मिलित हैं। राज्य समाज में सम्मिलित है। इस तथ्य को समझना है कि राज्य तथा समाज के सभी सम्मिलितता का परिचय मिल सकता है।

राज्य सामाजिक व्यवस्था का एक आवश्यक भाग है जो पूरा समाज के भी नहीं कहा जा सकता। अर्थिक में अधिक राज्य समाज की एक एसी एजेंसी है जिसके आधार पर सम्मिलितता काय है। यह भी एक सम्मिलित एजेंसी है। समाज की सम्मिलितता का स्थान न केवल राज्य में ही पाया है और न ही सामाजिक। उनका एक साथ है किन्तु स्वयं वे एक नहीं हैं। सामाजिकी राज्य में सम्मिलितता का

अपने म समा लिया है पर शासनतन्त्र ने परिवार को अप्रतिबंधित छोड़ दिया है। नागरिका के सभी हितों का समुच्चय और नियंत्रण करने के उद्देश्य से सर्वेसत्ता राज्य (नाजी अथवा फासिस्ट राज्य) ने उन हितों और समूहों का सबल दमन किया जो समुच्चय के लिए तयार नहीं थे फिर भी राज्य और समाज बिल्कुल एक नहीं हो पाए।

इसमें सन्देह नहीं है कि राज्य जीवन के बाह्य पहलुओं का अधीक्षण बड़ी प्रभाविकता से कर सकता है। परन्तु इसके अतिरिक्त, किसी भी दशा में इस उच्च सांस्कृतिक संघटना की जगह नहीं रखा सकता है जो एक आधुनिक समाज के विभिन्न समूहों के विविध विश्वासों, मतों, हिता और आदर्शों की अभिव्यक्ति करती है।¹

राज्य और सरकार—राज्य एक समिति है जिसकी कार्यकारी संस्था सरकार (Government) है। सरकार राज्य के उद्देश्यों की पूर्ति के लिए कार्य विधि का एक स्थापित रूप है। हम सरकार का देश का शासनतन्त्र भी कहते हैं। शासनतन्त्र राज्य का आवश्यक तत्व है। वह राज्य की कार्यकारिणी है जो राज्य के उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये निश्चित कार्यों की एक संगठित व्यवस्था है। राज्य के नागरिकों का एक बहुत छोटा अंश सरकार चलाता है। जहाँ राज्य के कार्य-क्षेत्र (scope of activity) का नियम संविधान (constitution) से होता है वहाँ की सरकार वधानिक अधिकारों के अतिरिक्त किसी अधिकार का नहीं माँग सकती। इससे विपरीत जहाँ सरकार किसी स्वच्छाचारी राजा या शासक के इशारे पर चलती है वहाँ उसके कार्य क्षेत्र और अधिकार निरंकुश होते हैं। सरकारें बनती रहती हैं किन्तु राज्य स्थायी रहता है। भारत राज्य में आज कांग्रेस सरकार है अगले चुनाव में गान्धीवादी अथवा समाजवादी दल की सरकारें शासनाह्वय हो सकती हैं। फिर सरकारों में उलट-फेर क्रान्ति या बल प्रयोग से हो सकता है। परन्तु शासनतन्त्र के अन्त में या तबलीकी से राज्य का अन्त या परिवर्तन नहीं होता है। राज्य के कानून बनाने उन्हें परिपालित करने और याय का प्रवर्धन करने का सारा काम शासनतन्त्र करता है। सरकार के तीन अंग होते हैं विधायक कार्यकारी यापकारी। सभा के संचालन से लेकर पुलिस यायालय और जेल के प्रवर्धन तथा विभिन्न समितियों पर नियंत्रण और उनकी सहायता करना सरकार के कार्य हैं।

मारशा यह है कि एक निश्चित प्रदेश में निश्चित अवधि में शासनतन्त्र राज्य का एकमात्र प्रतिनिधि होता है। इसका कारण यह है कि शासनतन्त्र राज्य की भार

¹ The state can effectively supervise only the external aspects of life. Beyond all else it cannot under any conditions be a substitute for those cultural organisations which express the variant beliefs, opinions, interests and ideals diversified group of a modern society. Mac-
Lver and Page op cit p 1456

स काम-वाज करता है और वही राज्य की विधिभंगन शक्ति का प्रमाणिकार है। शासननियम का स्वयं ही राज्य के राजनैतिक स्वयं का स्थिर करना है। जब हम कहते हैं कि भारत में सामाजिक जनन है तो हमारा राज्य और शासन दोनों में ही ध्यान होना है। राज्य का आधार सबसे समान है किन्तु विभिन्न राज्यों में शासननियम का आधार भिन्न भिन्न है। अतः हर एक राज्य के लिए स्वयं और अन्य सामाजिक राज्यों में सरकार के उद्देश्य और कार्य समाजवादी सभ्यता के अनुसार हैं जबकि अर्थशास्त्र में ये पूँजीवादी जनन के लक्ष्य के समकक्ष हैं।

राज्य और आधुनिक सामाजिक संगठन

आधुनिक जटिल समाज में राज्य के कार्यों में अत्यधिक विस्तार हुआ है। समग्र हमारे सामाजिक व्यवस्था स्थितिगत जीवन का ऐसा वाद प्रयत्न है जिस पर राज्य का प्रत्यक्ष व्यवस्था परंपरा प्रभाव न पड़ता हो। यद्यपि जनतन्त्रीय और सामाजिक दोनों ही शासननियम इस आधार का प्रमाण करते हैं कि ये उत्तरांतर सर्वोच्च (totalitarian) होने जा रहे हैं। फिर भी उनकी यह प्रवृत्ति बहुतों उभर आती है। जनतन्त्रीय राज्य में बहुमध्यम स्तर मनमानी कर बैठता है या वह धार अन्तर्मुख्य इन राजसत्ता का पावर उनकी शक्ति का दुष्प्रयोग करता है। सामाजिक राज्य में शासन मदद एकलक्षीय होता है इसलिए उसे मनमानी करने के अधिक अवसर प्राप्त हैं। सामाजिक राज्य समाज के समस्त संगठन सत्तावादी जीवन की सुविधाओं व्यवस्था आवश्यकताओं पर पूर्ण नियंत्रण रखता है। अपने विधान सभाओं में यह नागरिक जीवन के समस्त सम्बन्धों और व्यवस्थाओं को नियमित और निर्दिष्ट करता है। जावनवापन के माध्यम से निम्न स्वास्थ्य बनारजन सभी पर ना राज्य का व्यापक प्रभाव होता है। राज्य ही यह तब करता है कि अर्थ जीवन क्या है और उन्हीं नियम व्यवस्था बनाए रखे और बस उत्पन्न का जाए। वह सामाजिक परिवर्तन का निम्न और शक्ति का निश्चय करता है।

तयारद्विज जनतन्त्राय राज्य का कार्यभार भी व्यापक नहीं है। राज्य के जन्म तक के सूचना राज्य का स्तर होता है। पुनर्निर्माण या यावतया का संप्रदाय में राज्य आधारधिया में स्थापना जान माल की रक्षा करता है। दैनिक जीवन में यह दूता के सभ्यता के आधार क्या करें व्यवस्था में करें स्थापना विभागों राज्य के सन्तुष्टा के होता है। जीविका-जनन, सामुदायिक सम्बन्ध निम्न बनारजन आदि सभी विभागों में हमारे शक्ति की स्थापना राज्यीय वातुन ही करते हैं। जहाँ प्रयाणें यह काम करने के होते हैं तो स्वातंत्र्य राज्य-सन्तुष्टा के भिन्न है। आधुनिक जटिल समाज के अर्थशास्त्र सामाजिक सम्बन्ध अनुसंधान पर आधारित होता है। इन अनुसंधानों का सामाजिक राज्य की नागरिक सभ्यता (civil code) के आधारित होता है। हम समस्त नागरिक और मानव सम्बन्ध के विधानों के आधारित परिणामों राज्य के सन्तुष्टा व्यवस्था नियमों का अनुसंधान में ही करते हैं। हमारी व्यवस्था सत्ता स्थापना की स्थापना सरकार

हो करती है। और अतः निराश्रयो, पतिता तथा दलितों के कल्याण की जिम्मेदारी भी तो सरकार पर हानी है। सामाजिक सुरक्षा की सम्पूर्ण व्यवस्था तभी राज्य करता है जो समाज स्वयं उसे करने में असमर्थ होता है।

सामाजिक व्यवस्था का निर्माण और रक्षा के लिये राज्य ही नीति बनाता है और फिर उस नीति का पालन स्वयं करता है और समस्त नागरिकों से करवाता है। कानून बनाना और उसका पालन कराना दोनों में राज्य सर्वोपरि सत्ताधारी है। हमारे विचार विश्वास दृष्टिकोण सभी पर उसकी नीतियों के प्रचार का प्रभाव पड़ता है। सामाजिक कल्याण की अभिवृद्धि के लिये आवश्यक सामाजिक परिवर्तन की शिक्षा और वेग का निर्धारण भी राज्य कर सकता है। आज तो राज्य न मनोरंजन साहित्य शिक्षा और कला में पलायन कर हमारे जीवन को गहराई से प्रभावित किया है। वह नागरिकों की रक्षा और सुख सुविधा का प्रवच विदेशों में भी करता है और अन्तराष्ट्रीय मण्डलों में सम्मिलित होकर देश की सुरक्षा और शांति का अंतिम अभिभावक बन गया है। वह अपने देश के समाज में सावजनिक व्यवस्था बनाये रखने में एकमात्र संरक्षक है।

वर्तमान राज्य के कार्यक्षेत्र के प्रति व्यापक हो जाने से दो खतर उत्पन्न हो सकते हैं। पहला खतरा उसने सर्वोपरि बन जाने का है जिसमें वह समाज की एक एजेंसी न रह कर स्वयं समाज हानि का दावा कर सकता है। इससे शासित समाज और मार्गी मानवता का बहुत भयानक हानि हो सकती है। दूसरा खतरा यह है कि व्यक्ति व्यक्ति को पहल करने तथा स्वतन्त्र क्रिया का कोई अवसर ही न मिले तो उसकी व्यक्तित्वता (individuality) नष्ट हो सकती है। अनुभव यह बताता है कि समाज और मनुष्य के जीवन की सम्पन्नता और रंगीनी का प्रमुख आधार व्यक्तियों की वैयक्तिकता और स्वतन्त्रता है न कि पूर्ण अनुत्पत्ता और स्वातन्त्र्यहीनता। अतः जब प्राच्य युग की मूल्य महत्वपूर्ण समस्या यह है कि राज्य को कौन-कौन कार्य करने दिये जाएं और कौन कार्य व्यक्तियों तथा घर-घरवारी समस्याओं पर छोड़ दिये जाएं। अभी तक समाजशास्त्रियों की यह दृष्टि धारणा बनी है कि राज्य सभी कार्यों का करने के लिए समर्थ नहीं है। समाज का सुखी और समृद्ध बनाने के लिए ऐसा कई कार्य हैं जिन्हें राज्य के कार्यक्षेत्र में ढकलना मानव की सबसे भयंकर भूल होगी।

धर्म सस्कृति में प्रतिष्ठित ऐसा व्यवहार है जिसमें लोग किसी अलौकिक (Supernatural) शक्ति या जीव में विश्वास करते हैं और सामुदायिक या धर्मिक आचरण कर उस सर्वोपरि सत्ता को प्रसन्न कर अपने श्रेयस की कामना करते हैं। धर्मचरण में मानसिक और शारीरिक क्रियाएँ दोनों ही का समावेश होता है। मानसिक क्रियाएँ वे गहरे उद्वेग और भावनाएँ हैं जो अलौकिक सत्ता में विश्वास के साथ रहते हैं। शारीरिक क्रियाएँ वे काय या व्यवहार होते हैं जिनसे उस अलौकिक शक्ति को प्रसन्न किया जाता है।

अतएव धर्म के स्वरूप में तीन तत्त्व शामिल हैं (१) अलौकिक अथवा पवित्र (प्राकृतिक नहीं) शक्ति या जीव की सर्वशक्तिमत्ता में विश्वास (२) इस विश्वास के साथ जुड़ी हुई उद्वेगपूर्ण भावनाएँ, (३) विश्वासों और भावनाओं के परिपालन के लिए प्रवृत्त व्यवहार। धर्म के इन तीनों पहलुओं में घनिष्ठ अन्त सम्बन्ध होता है।¹

(१) अलौकिक शक्ति या जीव में विश्वास—सभ्य समाजों में इस अलौकिक सत्ता के विश्वास में बड़ी विभिन्नता है। कहीं लोग इस सत्ता को सर्वशक्तिमान मान कर ऐश्वर्यवादी और कहीं लोग अनन्त ईश्वर या देवी देवताओं की कल्पना कर अनन्तेश्वरवादी कहलाते हैं। सर्वशक्तिमान परमात्मा को भी सब कुछ निराकार या निगुण नहीं कहा जाता। कहीं कहा उसे सगुण और साकार परमात्मा माना जाता है। फिर कहीं ईश्वर या देवा का कृपासु और हितकारी माना जाता है तो अन्यत्र उन्हें प्रतिपाद्य, कठोर और दण्डात्मा भी मानते हैं।

(२) उद्वेगपूर्ण भावनाएँ—मनुष्य अलौकिक सत्ता से एकात्म भाव प्रवृत्त करता है। उससे प्रीति कर उसके सान्निध्य, दशन स्पर्श की प्रगाढ़ भावना से घमि भूत रहता है। सान्निध्य मिलन में बाधा पड़ने पर विह्वल होना है और विरह-व्यथा से तड़पता है। उसकी कृपालुता में प्रगाढ़ विश्वास प्रवृत्त कर नम्र व विनोत भाव से उसकी शरणागत हो जाता है। किसी अनुचित आचरण के हाँ जान पर परमात्मा के भयकर दण्ड की कल्पना से भयानुर हो जाता है। कठिन से कठिन प्रार्थना करन का उतावला हो जाता है। अपने आराध्यदेव या इष्टदेव की कल्पित रूढ़ता में विषाद आत्म-लाज और पश्चात्ताप से गटा जाता है। कहने का आशय यह है कि पारलौकिक सत्ता में विश्वास के साथ मनुष्य के बहुधा उन सभी प्रगाढ़ उद्वेग (intense emotions) का सयाग है जिन्हें वह व्यक्त कर सक्ता है।

(३) आराध्यदेव को प्रसन्न करने के उपक्रम—मनुष्य के उन ममत्त्व प्रवृत्त आचरण का प्रमुखकारी उपक्रम (propitiation) कहते हैं जिनमें वह अपने आराध्यदेव को तुष्ट करने का प्रयत्न करता है। इसमें मनुष्य के लगभग सभी आचरणों और युक्तियों का समावेश होना है। मंदिर, गिरजा या मस्जिदों के दमन्य

1 Cf. Cuber *Sociology* p. 533 & Green *Sociology* pp. 413-17

मानवर या वगैर इनके ही वह शक्ति अथवा सामुदायिक रूप में अपने इष्टत्व का विनयी (प्राथना) करता है, उसका जीवन में रत रहता है। उसकी वांछना कर उसकी कृपानुता दया रक्षाशक्ति करणा महात्मना व समस्त अपनी सुच्छता निराश्रयता पाप का निर्भीक बलन करता है और पूर्ण शरणार्थता हा जाता है। इष्टत्व व प्रति स्तोत्र और भजना करता है। उस नृत्य से रिभाता है। तीर्थयात्रा की यात्रा करता है और अपनी वासनाभा का मार्ग कर धाम-मयम करता है। पर इष्टत्व की तुष्टि व लिए स्वच्छ यौन प्रमग मल (sex orgies) वेश्यागमन भी वही वही हान है। आजीवन अविवाहित रहना विराग त लना समाधि एवं तपसाधना से शरीर का कष्ट देना और मन पर कठोर नियंत्रण करना पशु या नर-नारी (वाचक यानिका) की वृत्ति चञ्चला अपना भग्न भग्न कर लेना, या जानूँ बमकाण करना आदि आचरण इष्टत्व को प्रमग करने व नियंत्रित ज्ञात है। इसी उद्देश्य से लोगो का अनेक कामों क करन तथा वस्तुधा के उपमाग का निषेध है।

(घ) उदगातक धमाचरण की सपसना व लिय प्रत्येक धम में कुछ सामग्री और प्रतीका का प्रयोग होता है। इष्टत्व का प्रतिमा या चित्र उसका प्रतीक माना जाता है। आर्गति-प्राप्ति या सामर्थता का धार्मिक प्रकाश का प्रतीक कहा जाता है। धूम-यत्ती या धूप सुगन्धित तबल आध्यात्मिक सुगन्ध का प्रतीक होता है। धार्मिकता व प्रतीका में विशिष्ट धार्मिक चिह्नक आश्रम आसन तथा धमप्रथा का भा समावेश होता है। वे कुरान वाग्नि ईश्वरीय ज्ञान व प्रतीक हैं। धमाचरण व लिय उपमाग या महात्मक सामग्री में अन्तिर समस्त पूजा का हस्त की वही वक्ता गुरु-पूजक पुण्य राधा गंगाधर हवन सामग्री आदि का सम्मिश्रित किया जाता है।

(झ) धमाचरण के साथ सामाजिक जीवन में भी न्याय-नित्यता पुण्य पराजित-सदा और प्रतिष्ठा का पानन किया जाता है। उक्त धम व इस अनिर और मानाधिकार के जट म व वराय मरन धाम प्रमाण अथवा दृष्ट वम विनय मिदाल रहन है। मार्ग केमान धम-न्याय मानिया की स्थापना अतीवित जतिधा का महात्मना और हिनकारिता व धायान पर करता है।

(ञ) धमाचरण में मरणा का निश्चिन्ता व लिए स.ग मुन्ना-मोन्ना, पणि पुजारी या धर्म धार्मिक धर्म का धर्मता गुरु बना सन है। गुरु धम ज्ञान तथा मोन माग को निश्चय हा शान्त करणता द्य विज्ञान द्य ध्यात है। राग न्यामी तथा विज्ञान सम्प्रदायो में गुरु का धारण मन्त्रिया ध्यारण करने के कारण हा इन सम्प्रदायो का गुरु प्रधान बना जाता है। परम्परा और धर्मारा का धर्म व मन्त्र का धारण बना जाता है। परम्परा अथवा गुरुधा की स्थापना व कारण व धारण धार्मिक सम्प्रदाय स्थापित हा जत है।

विभिन्न धर्मों व विश्वास और आचरण में इन अनेकताओं के बावजूद सभी आधुनिक धर्मों का चरम लक्ष्य मनुष्य का इस जीवन तथा परलोक में सुरक्षा प्रदान करना है। परलोक में सुरक्षा का अर्थ मोक्ष होता है। प्रत्येक धर्म अपने अनुयायियों को भगोसा देता है कि वह सहायता, प्रेरणा और मदद के लिये परमात्मा की शरण में आ जाए। ईश्वर के प्रयाजन व्यक्ति के लक्ष्य और भाग्य से अधिक प्रथम है। अतः व्यक्ति को ईश्वर की इच्छा वगैरह आनाकानी व स्वीकार करना चाहिए, तभी उसे जीवन व भय और अनिश्चितताओं से मुक्ति मिल सकेगी। धर्म यह भी जोर देने हैं कि ईश्वर समस्त प्राणीमात्र को समान प्रेम करता है। अतः जो ईश्वर व वादा का प्रेम करता है उसे ईश्वर प्रेम करता है। सभी धर्मों में माधारणतया यह विश्वास भी है कि विश्व एक नैतिक राज्य है और धर्म उस राज्य का कानून।

धर्म के कुछ अन्य प्रतिमान¹

अधिकांश धर्मों में कुछ ऐसे प्रतिमान होते हैं जो सामाजिक संगठन के लिये बड़े महत्वपूर्ण होते हैं क्योंकि न केवल वे व्यक्तियों के आचरण को बल्कि धर्म और धर्म सम्प्रदायों के बीच के सम्बन्ध का भी प्रभावित करते हैं। इन प्रतिमानों का नीचे दिया जा रहा है —

१ आचार—नैतिक आचरण में तेज आचरण का समावेश होता है जो सत्कार्य और दुष्कार्य अथवा सही और गलत कार्यों में चुनाव पर आधारित होता है। किसी कार्य का सही या गलत ठहराना का प्रमाण आचार मन्त्रिणा होती है जो धर्म के प्रसंग में विहित होती है। विभिन्न धर्मों में आचार मन्त्रिणाओं के द्योरे एक ही नहीं होते। उनमें बड़ी भिन्नता होती है। हिन्दू और मुसलमान धर्म में बहुभाषना स्वीकृत है किन्तु इसमें धर्म में समरता निगू है। नैतिक आचरण के नियम हमारे समस्त कार्यों का भी नियमित करते हैं। हिन्दू समाज में मनु १८२६ के पहले सत्ता प्रथा का एक नैतिक आचरण माना जाता था। आज सती प्रथा अवध ही नहीं अनैतिक मानी जाता है। एक समाज के भीतर विभिन्न समूहों में आचार नियमों में कई बार विरोध होता है। माधारणतया आचार मन्त्रिणा का विकास धर्म ग्रन्थों में वर्णित सही और गलत कार्यों के आधार पर होता है। नैतिका का अर्थ वह धर्म ईश्वर का इच्छा या उनके वाय का प्रकट करने वाला धर्म-ग्रन्थ होते है।

स्वीकृत आचार-मन्त्रिणा के अनुरूप व्यवहार करने का परिणाम यह होता है कि सामाजिक संगठन में एक व्यवस्था आ जाती है। जो इन आचारों का विरोध या उपेक्षा करता है उस अनेक प्रकार के दण्ड या उसरी धमकी दी जाती है। आचार-मन्त्रिणा व तोड़ने वाला ईश्वर व वाय का भी भय होता है और यदि उस उसका समूह मृड न भी देता तो उस आत्ममर्त्या होती है अथवा उस यह भय

हिंदू और मुसलमाना के दमे और १९४७ में देश का बटवारा घमरुद्धिता का ही परिणाम था। घमरुद्धिता लागा की अघ विश्वासी बना देती है और घम से उसकी सजीवनी शक्ति छीन लेती है। घमरुद्धिता से तबालव घम एक विवृत घम है। वह समाज का हित नहीं कर सकता। मनुष्य को सुरक्षा नहीं दे सकता। प्रत्युत समाज का रागी और कमजोर बनाता है।

४ सम्प्रदायवाद—जब एक घम छाट विभक्ता के आधार पर ही विभिन्न सम्प्रदाया में बट जाता है जिनके बीच में कटुता और सघष बढ़ते हैं तो घम की इस प्रवृत्ति को सम्प्रदायवाद (denominationalism) कहते हैं। हिंदू घम में अनन्य छाट-बट सम्प्रदाय हैं। वह मतमतानेरा का जमघट है। इसी प्रकार ईसाई घम में सैकड़ा सम्प्रदाय है। सम्प्रदाया की अत्यधिकता घम को कमजोर कर देती है और अन्धका मूलघम नष्ट हो जाते हैं। सीमित सम्प्रदायवाद धार्मिक सम्प्रदाया को सशक्त करता है क्योंकि इससे धार्मिक अभियक्तियाँ के लिये आवश्यक स्वतंत्रता मिलती है। परन्तु कठिनाई यह है कि यदि घम का संचालन अनुसार और स्वार्थी लोग के हाथों में चला गया है तो नए सम्प्रदाया के उदय को वे रोक नहीं सकते।

अणुबद्ध सगठन—अधिकांश घमों में यह भी प्रवृत्ति होती है कि उनके सगठन में एक ऐसा आन्तरिक पद मोपानात्मक स्तरण (hierarchical stratification) हो जाए जिसमें विभिन्न स्तरों के विशेषाधिकार, नियोग्यताएँ निश्चित हों। पुजारी या पुरोहित विशेषाधिकारों के आधार पर सबसे ऊँचे स्तर पर आ जाते हैं और शेष घमावलम्बी धार्मिक आचरण में सकलता पाने के लिये इनके मुखापक्षी हो जाते हैं क्योंकि पुरोहिता और पुजारियों के अनिरिक्त पवित्र सस्कारों को करने का किसी को अधिकार नहीं होता है। इस स्थिति में घम के मूल सिद्धांतों का पालन उतना आवश्यक नहीं माना जाता जितना कि विविध सस्कारों और धार्मिक विधि विधानों का करने की सही रीति।

घम का सामाजिक महत्त्व¹

घम और सामाजिक सगठन के बीच कई सम्बन्ध हैं। एक बहुत महत्वपूर्ण सम्बन्ध यह है कि घम समाज के परम्परागत जीवन ढङ्ग को उचिन ठहराता है। हम जानते हैं कि घम एक सरक्षणरूपक शक्ति है। यह परम्परा का बनाए रखती है और उसको सायक और उचिन ठहराती है। सस्कृति और पर्यावरण का घमशक्तता कुछ स्थिर समायोजन होता है। घम इस मजबूत कर देता है। जो परम्परा स होना चला आया है वही सही तरीका है, उस ही ईश्वर की अनुमति बढ़ना चाहिए और चूँकि वह घम प्रथा में लिखा है इसलिए वही स्वीकृत आचार-

¹ Jones *Basic Sociological Principles* p 285 & MacIver and Page *Society* pp 488-491

के लिए धर्म का सामाजिक शोषण अमान्यता एवं अत्याचार के लिए उपयोग करें या प्रगतिवादी शक्तियों और धाराओं का खुलकर विरोध करें। धार्मिक असहिष्णुता और युद्ध मच्चे धर्म के दाप नहीं हैं वह तो धर्म की विकृति के ही परिचायक हैं।

एक स्थिर समाज में धर्म एक प्रामाणिक आचार संहिता का विकास करके सामाजिक नियंत्रण की समस्या को बड़ा मरम्मत कर देता है और विकासवादों पर चलाता है समाज और व्यक्ति को समायोजन करने के उचित अवसर देता है।

आधुनिक जटिल समाजों में धर्म—आधुनिक जटिल समाजों में धर्म की सत्ता और प्रतिष्ठा में क्रमशः ह्रास हो रहा है। इस प्रवृत्ति के दो कारण हैं (१) जटिल समाज की जनसंख्या में अनेक विजातीय समूह हान हैं जिनकी पार्श्वभूमियाँ, हित और व्यवहार प्रतिमान एक दूसरे से बहुत विभिन्न हान हैं। यह विभिन्नता वर्तमान समय और सभ्यताओं और पर्यावरणों की अनेकता के कारण बहुत अधिक बढ गई है। भारत को लीजिए। यहाँ ईसाई मुसलमान पारसी धर्मावलम्बियों की एक भारी संख्या है। ये इस देश के मूल हिंदू धर्म के प्रतियोगी बन गए हैं। पिछले वर्षों में न जाने कितने भारतवासी मुसलमान और ईसाई हो गए। ये दोनों धर्म अपने-आप विदेशी सभ्यताओं को भी लाए हैं जिनका भारतीय सभ्यता से सामंजस्य नहीं हो पाया। अतः भारतीय सभ्यता में अनेक विघटक शक्तियाँ काम करने लगी हैं। ईसाई सभ्यता का सम्मोहन अनेक भारतीयों का ईसाई धर्म के निकट लाता है और अपने धर्म से दूर। दूसरे हिंदू धर्म की कुछ दुर्बलताएँ और अंतर्विरोध उसकी सत्ता और प्रतिष्ठा को चुनौती देते हैं। अस्पृश्यता, बालविवाह विधवा विवाह पर रोक, नारी का शोषण और हिंदू धर्म में आदिम धर्मों के नीच तत्वों के समावेश के कारण अनेक शिक्षित, विचारशील और प्रगतिवादी हिंदू अपने धर्म की निन्दा करने की विवश हैं।

साम्य समाजों में धार्मिक प्रतिष्ठा के गिर जान का दूसरा कारण यह होता है कि इन समाजों में धार्मिक प्रतिमानों का स्थान पर नये प्रतिमानों के विस्तार हो गए हैं जो जीवन के लक्ष्यों और मूल्यों को निर्धारित करते हैं। आर्थिक और प्रौद्योगिक व्यवस्था कुछ समूहों और व्यक्तियों के लिए बड़ा काम करने लगी है जो धर्म करता था। बहुत से लोग आर्थिक सफलता की ही जीवन का परम ध्येय मानने लग गए हैं। इसी प्रकार से सभ्यता और विज्ञान की उन्नति न मनुष्य का अनेक ऐसे अवसर और प्रेरणा देती है जिनमें वह ऐहिक जीवन के बल्वाणों की ही जीवन का परम लक्ष्य मान बैठता है। अनेक राजनीतिज्ञ, विज्ञानविद, वनानिर्माता और समाजसेवियों का मिशन अपने-अपने क्षेत्र में कम-त-परतता ही है। विज्ञान, धर्म, कला और मनोरंजन की व्यक्ति का जीवन का सुखी होना का अवसर लिए हैं। फिर मला मनुष्य परलोक का सुख और मोक्ष की चिन्ता में ही क्या डूबा रहे? जीवन में प्रचुरता और

पयाग्रा सस्यान्ना और मूल्या का प्रतिश्रियावादी समझता है जो धर्म सम्मत होने के नाने प्रगति के माग को राखते हैं। भारत में जानिवाद अस्पृश्यता कमवाद और भारी का समाज में निम्न स्थान सभी के ऊपर धर्म की कृपा दृष्टि रही है। परन्तु यह समस्याएँ हमारी प्रगति का माग राख खड़ी हैं। इन्हें बदले या ठाढ़े बगैर प्रगति करना असम्भव-सा है।

हमारे जैसे देश में समाज बड़े बग में परिवर्तित हो रहा है। उसकी मूलभूत संरचना ही बदल रही है। संयुक्त परिवार धर्म-सम्मत पवित्र विवाह की वरुण जानि रचना अस्पृश्यता सरल और भाग्यवादी जीवन सब पर आधुनिक प्रगतिशील शक्तियाँ प्रहार कर रही हैं। मनुष्य का विवेक होकर परम्परा के विरुद्ध व्यवहार करना पड़ता है। समय उसमें नए नए विश्वास मूल्य और विचार चाहता है किन्तु समाज की परम्पराएँ और रुढ़ियाँ उसे ऐसा करने से रोकती हैं। धर्म का नाम पर उसकी प्रगति पीलता का निन्दीय ठहराया जाता है। इन स्थिति में मनुष्य का समाज से समाजों के बीच में उड़ी कटिनाई होती है। जीवन के किसी भी क्षेत्र का ले लीजिए। आपको योग यही कहते मिलेंगे भद्र क्या करें समय की माँग के अनुकूल आचरण करने में बड़ा कष्ट होता है किन्तु यदि समय के साथ उठा तो समाज का कोप निन्दा और निरन्ध्या का भाजा बनना पड़ता है। हम तो बड़े धर्ममजस में हैं। मर्मक में नहीं आना क्या करें और क्या न कर। अतर्जनीय विवाह शूद्रा का साथ प्रेम विवाह सामाजिक मस्जारा तथा उसका पर मिथ्या विधि विधानों का न करना जाति पति का भेदभाव का परित्याग, स्त्री शिक्षा सभी मनुष्यों की समानता में विश्वास ये सभी ऐसे व्यंग्य हैं जिन्हें रख कर या उनका सम्मान करने को हर भारतीय परिस्थितिबग उचित या आवश्यक समझने का विवेक होता है किन्तु ऐसा करने पर धर्म की रूढ़िवादिता का विरोध सहना पड़ता है। अस्तु इस स्थिति में समाज से समाजों के बीच का अन्तर समस्याएँ व्यक्ति और समूह के सामने आती हैं। सफल समायोजन कठिन ही नहीं बल्कि बार असम्भव हो जाता है। फलतः व्यक्ति और सामाजिक विषय बनता है।

विज्ञान और सत्यता की प्रभा में धर्म की कट्टरता, रुढ़िवादिता, धार्मिक विश्वास, उत्पत्ति और मिथ्या पौराणिक कल्पनाओं से मनुष्य दगा नष्ट हो सकता है। उस अपने नाव और समाज तथा अन्तर्गत अज्ञान के कारण में जा जान चाहिए वह धर्म नष्ट न करे। जान विज्ञान की साधना में उन सत्य के पथ को प्रकाशित किया है। उस समाज और अन्तराष्ट्रीय (मानव समाज) जगत् की ऐसी व्यवस्था चाहिए जिसमें अन्धकार, गीबन और विषमता न हो। जिसमें सत्य, अपने योग धर्म तथा समाज के कल्याण में अभिवृद्धि करे व समुचित अवसर मिले। यह विवेकपूर्ण गणधार करना चाहता है जो उसकी और समाज की स्वाभाविक दृष्टाया के अनुकूल है। उस समय महान् और अमनी धर्म का दहन सभी भाषा से धर्म, महामा

विरोधी काय करने की प्रेरणा मिलती है और सामाजिक नियमों की अवहेलना कराने में ये सिद्धास्त होते हैं। प्रत्येक समाज इसका भावी है कि उससे बहुत से हृष्ट पुष्ट सम्पन्न समाज की आर्थिक एवं नैतिक अथवा प्रगति में सहायक न होकर समाज पर भार बनकर साधु सन्त, धन्दा पुजारी एवं मठाधीशों के चले एवं संवत्स बनकर घूमा करते हैं। इतिहास धार्मिक युद्धों के बखाने से भरा पड़ा है। मन्दिरों में मठा एवं चर्च इत्यादि को सम्बन्धी रखकर देकर पूँजीपति मजदूरों की सम्पत्ति कमोई देने के पाप से या जिन्दा से यक्ष जानते हैं। शनैः धर्म जन व्यापक, अपने सदस्या द्वारा नियमित पापों एवं अपराधों का स्वीकार करके प्रायश्चित्त या क्षमा करने का विधान प्रस्तुत करते हैं। इस प्रकार मानव का सदा बड़ा कमजोरी अपराध करने की प्रवृत्ति का केवल प्रायश्चित्त एवं क्षमादान से सुधारने की व्यवस्था से उसे अपने स्वभाव का बदलने की जिम्मेदारी से छुटकारा मिल जाता है। ब्रह्म (asceticism) मनुष्य को पठार जीवन हठ याग गन्गी एवं अन्य सामाजिक मृतियों का भ्रान्त एवं भ्रम मानना करा कर उस सामाजिक उत्तरदायित्व एवं कृत्यों से परे हटाता है।

धर्म एवं मानसिक व्याधि (Religion and mental ill health)

धर्म के कारण ही पाप दोष भावना (Sin guilt complex) पश्चात्ताप (Remorse) एवं हीनता की भावना सहज एवं असुरक्षा की भावना एवं भय प्रभृत भावनाओं को मानव मस्तिष्क में जड़ देना है। कतिपय विचारकों के अनुसार मानसिक व्याधियों के उत्पन्न करने में उपरान्त भावनाओं का बहुत बड़ा हाथ होता है। जिन धार्मिक प्रवचन करने वालों के प्रवचन से व्यक्ति के मन में डर पश्चात्ताप, लज्जा एवं भय उद्गात्मक प्रवृत्तियाँ उत्पन्न होती हैं वास्तव में वे ही प्रवचनकारक व्यक्ति के विघटन के उत्तरदायी होते हैं।

धर्म एवं सांस्कृतिक संघर्ष (Religion and Cultural Conflict)

संसार में एक ही धर्म है जो संघर्ष, असहनशीलता और स्वसमूह प्रेम (ethnocentrism) की प्रक्रियाओं का संरक्षण दे रखे हैं। इनकी भाँड में विभिन्न विधायन (Extra legal) संगठन एवं अन्य धार्मिक समूहों के व्यवहारों का नियंत्रण करने वाली संस्थाएँ पञ्चवित्त-मुष्पित एवं पवित्र होती रहती हैं। हिन्दू और मुस्लिम क्यालिफ एवं प्रायेम्प्ट तथा यहूदी एवं जेष्टादन धर्म समूहों के बीच में जो संघर्ष हुए या जिनके नीचे की सम्भावना है उनसे प्रेरक नस्ल मानवता के विच्छेद पाया जात हुआ अंग्रेज-शक्ति और भय फैलाकर रहे हैं। विभिन्न कालों में बहुत से समाजों में धार्मिक युद्ध हुए हैं और वर्तमान में धार्मिक अथवा साधारण मान्यताएँ हैं। इन धार्मिक दशा के पत्रस्वरूप में इनके मन्दिर मस्जिद एवं चर्च की सम्पत्ति का विनाश हुआ अथवा धर्मों के अनुयायियों के साथ बलात्कार एवं हत्याओं का दृष्टि है। एक ही सम्प्रदाय या चर्च के परिवर्तन के अन्तर भी संघर्ष हुआ काई नस्ल बात

योगदान पाश्चात्य भौतिक सभ्यता को है जिसमें विज्ञान और प्रविधि की उन्नति का प्रमुख स्थान है। जसे आधुनिक जगत की एक विश्वव्यापी सभ्यता के निर्माण की भविष्यवाणी बीसवीं शताब्दी के प्रारम्भ में कई इतिहासकारों और विचारकों ने की थी उसी प्रकार आज कुछ विद्वान यह भविष्यवाणी कर रहे हैं कि निकट भविष्य में समस्त विश्व में एक समान संस्कृति का प्रसार हो जायेगा। निम्नलिखित पवित्रता में हम आधुनिक सभ्य समाजों की संस्कृतियों की कुछ प्रमुख वर्तमान प्रवृत्तियों का वर्णन करने का प्रयास करेंगे।

सामाजिक प्रथाएँ, परम्पराएँ और रूढ़ियाँ

आधुनिक सभ्य समाजों में प्राचीन और मध्ययुगीन की वस्तु की प्रथाओं पर परम्परा और रूढ़ियाँ तात्कालिकता और यावहारिकता के आधार पर परस्पर उनमें से इस कमीटी पर खोटी उतरने वालों का परित्याग किया जा रहा है। यौन, जाति, वर्ग, धर्म, रंग अथवा संस्कृति के आधार पर भेद भावों का मानव समाज के लिए सर्वथा व्याज्य समझा जाता है। स्त्रियों का समाज के प्रत्येक क्षेत्र में पुरुषों के समान स्तर पर ही काम करने का अवसर मिल रहा है। प्रजातीय भेद भाव, छुआछूत और ऊँच-नीच की भावनाओं को प्रतिविरावादी माना जाता है। समाज का विभिन्न संस्थाओं में विशेषकर परिवार और धर्म में 'यापक' परित्यक्त हो रहा है। परिवार में जनतन्त्रीय भावनाओं के आधार पर प्रत्येक सदस्य को सर्वोत्तम विकास करने का अवसर प्रदान किया जाता है। धर्म के क्षेत्र में प्रत्येक समूह को अपने धर्म में ग्राम्हा रहने उसकी उपासना और प्रचार करने की समान छूट है। उस ही धर्म निरपेक्षता कहते हैं। सामाजिक परम्पराएँ तथा रूढ़ियाँ जो अभी तक सर्वाधिक रूप से धर्म सम्मत थी, उत्तरवाणी और तथेवादी विचारधारा में रगती जा रही हैं। समाज के आचार नियम सरलता, सामाजिक उपयोगिता और सामाजिक याप पर केवल आधारित हो जाते हैं। कोई भी सभ्य समाज अपने सदस्यों में स्थानीयता अथवा अल्प प्रसार के मनुष्य हितकोण उत्पन्न करना अधिकार मानता है। सहनशीलता उत्तम पाश्चात्य भावना प्रेम और मदच्छा आधुनिक मानव के व्यवहार के न्याय कह जा सकते हैं। राष्ट्रा में परस्पर भी ही वैमनस्य और संघर्ष हो विभिन्न लोगों की जनता में एक दूसरे के हितवाण और हितों को समझने में काफी उत्तरता और सहानुभूति बढ़ती जाती है। समाज के समाज में अत्याचार प्रपीडन और शोषण के विरुद्ध जनताधारण में ही प्रतिनिधियों द्वारा स्वाभाविक सा हो गया है।

वैश्वभूषण और भाषा

आधुनिक सभ्य समाजों में व्यापक स्तर पर वस्त्रों के पवित्रता, जीवन चाल और भाषा में बहुत साम्य बढ़ता जा रहा है। मसलाने कि किसी आधुनिक नगर में जाएँ पाश्चात्य रूप का पहिनावा एक साधारण ही घटना लगती है। मसलाने कि कुछ सर्वाधिक प्रचलित भाषाओं जैसे अंग्रेजी से बहुत से पद लिए साथ परिचित मिल जायेंगे। यूरोप अमेरिका, रूस, एशिया, अफ्रीका और लैटिन अमेरिका के प्रमुख

यग वामदेवा और गायत्री के मामल में एक दूसरे के बलून निकट हैं। कुछ प्रमुख भाषाभाषी न तो अन्तर्गतभाव भाषा का रूप धीरे धीरे ग्रहण कर लिया है। अग्निवादन और कुत्त धीमे प्रहृतन के द्वारा म बलून साम्य बढ रहा है। प्रत्येक धार्मिक दल में उन्नत दल की भाषाभाषा का विश्वविद्यालय में पढ़ाया जाता है। भाषाभाषा के पारस्परिक सम्बन्ध और आदान प्रदान में आज उनके विचारों की गति और गति में बलून धार्मिककारी समानताएँ उन्नत हो गई हैं। रश्मि मिलना टनिकित्त समायो पत्र पत्रिकाओं के माध्यम से भाषाभाषा की समानता और समानता में बलून धार्मिक मिलता है। टाट्टररायन् और धार्मिकता के धार्मिकता के निर्माण में धार्मिक समाधान और मरम्मतकरण की प्रवृत्ति को भी प्राप्त करने मिला है।

साहित्य

उन्नत गाय के साहित्य में यद्यपि जीवन की चित्रित करने की प्रवृत्ति प्रयोग बढ़ती जा रहा है। आज साहित्य में प्रयोगवादी संवादात्मक और प्रतीकवाद का बोलबाला है। साहित्य का समाज की संस्कृति का समृद्ध करने और उसका प्रगतिशील बनाने में बहुत महत्त्वपूर्ण भाग जाना है। साहित्य समाज की अनुकूलि बना जाता है। साहित्यकारों का ऐसा विश्वास है कि धार्मिक जगत में साहित्य सामाजिक परिवर्तन और क्रांति का एक स्रोत मात्र है। आज साहित्य बहुत धार्मिक या धर्मोपदेश नहीं रहा। वह अन्तर्गतभाव स्वरूप मानवता के मान विचार और मतभेद का समृद्धि कर रहा है। एक समृद्ध दल के साहित्य में जो भी नए प्रयोग या अनुभवों की हार्ती हैं वे द्वार दल में भी हो जा विचारित हो जाते हैं। साहित्य में आदान प्रदान के लिए और उनके मानव बलून में योग बढ़ाने के लिए प्राप्ताप्त दल के लिए बतमान विश्व में एक अन्तर्गतभाव मर्यादा है। साहित्य पर नागरिकरण और आधुनिकता की समस्याओं की स्वरूप धारण करती है।

कला और मनोरंजन

कला के क्षेत्र में भी उपगत प्रवृत्तियाँ से निम्नी चुनता बनने प्रवृत्तियाँ दृष्टिगत हाना है। आज कला कला के लिए के लिए में बार्दी धार्मिकता नहीं हो गया है। कला जीवन और समाज के लिए उपयोगी हो कर धार्मिक धर्मोपदेश दृष्टिगत हाना है। कला के कलात्मक और धार्मिकता के रूप में मानवता के मान के प्रयोग मर्यादा में माना जाता है। कला-कृतियाँ में भी धार्मिकता का दल धर्मोपदेश के रूप में पर ग्राहीयता या मानवोपनिवेश का प्रवृत्ति बन्यो जा रही है। अब कला बहुत कुछ समृद्ध धार्मिक, धर्मवादी धर्मोपदेश बलों की उपस्थिति नहीं रह गया। कलाकार का कलात्मक प्रवृत्ति धार्मिकता के समाज तक मुक्तिप्राप्त हो गया है। कला के प्रयोग में कला का अनुमूलन कर लिया है। पुरातन पत्र-पत्रिकाओं जिनमें टनिकित्त, प्रगतिशील धार्मिक माध्यम में उन्नत में उन्नत कला प्रयोगों पर लक्ष्य जाती है। कला में उन्नत धार्मिकता के अनिच्छित धार्मिकताओं को भी धर्म है। अब कलाकार का मान

जनिक प्रशंसा और सम्मान पान के अधिक अवसर है। कला को राज्य का संरक्षण और प्रोत्साहन न भी मिले तो वह जनसाधारण के संरक्षण और सहायता से जीवित रहती है। कविता, उपवास कहानी, चित्रकारी संगीत, नृत्य, वास्तु कला, स्थापना आदि विभिन्न कलाओं में तब युग की अपेक्षाओं का विकास और संभावना एवं समस्याओं का महत्त्व मूर्चि में चित्रण होता है। आज कलाओं का सामाजिक नियंत्रण और परिवर्तन दोनों के लिए प्रभावशाली ढंग से इस्तेमाल किया जा सकता है।

कलाओं तथा मनोरंजन के अर्थ साधना में अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रगति हो रही है। मनोरंजन के व्यवसायीकरण से कुछ विषय समझाए भी उत्पन्न हो गई हैं। सिनेमा और टेलिविजन तथा सस्ते अश्लील साहित्य को कुछ सीमा तक जनसंख्या का विगटन के लिए दापी ठहराया जाता है।

ज्ञान विज्ञान

ज्ञान विज्ञान के विकास में भी आज कुछ ऐसी प्रवृत्तियाँ दृष्टिगोचर हो रही हैं जो यह स्पष्ट संकेत करती हैं कि उस क्षेत्र में विज्ञान से पूर्व की मायताएँ समाप्त हो रही हैं अथवा शिथिल पड़ गई हैं। ज्ञान विज्ञान की समस्त शाखाओं में वैज्ञानिक प्रवृत्ति का बोलबारा है। वही ज्ञान शाखा सम्मानित माना जाती है जो अपनी विषय वस्तु का अध्ययन मात्र वैज्ञानिक नियमों के अनुसार करती है। सभी ज्ञान शाखाओं में उन्नति करने की दिशा में एक अभूतपूर्व हाई है। प्राकृतिक विज्ञान सामाजिक विज्ञान और मानवीय ज्ञान सभी में उपयोगितावादी ध्येय का मद्देन में विकास हो रहा है। सभी ज्ञान का धर्म तथ्य मानव कल्याण की वृद्धि करना स्वीकार किया जाता है। ज्ञान विज्ञान के विकास और परिवर्तन पर अन्तर्राष्ट्रीय स्थितियों का निरसद्व प्रभाव पड़ता है। अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक प्रगति और प्रयोग के माध्यम से ज्ञान विज्ञान का एक सार्वभौम विश्वस्वरूप विकसित हो रहा है। राष्ट्रीय सीमाओं भाषा के प्रविष्टि अथवा विचारधाराओं के सघन ज्ञान विज्ञान के प्रचार प्रसार में कतई बाधक नहीं। ऐसा प्रमाण करना कि एक समुक्त राष्ट्र सभ की प्रतिपक्ष संस्थाएँ तथा अन्तर्राष्ट्रीय संगठन वृत्त सन्नप है। उस क्षेत्र में भी जनताप्रीतिकरण की प्रवृत्ति बनी प्रचल है।

विज्ञान, प्रविधि और समाज

आधुनिक जगत में विज्ञान और प्रविधि का अभूतपूर्व विकास हुआ है। इन दोनों का विकास ने मानव समाज की शक्ति में इतनी वृद्धि कर दी है कि जिन प्रकृति पर नियंत्रण सा कर दिया है और अनन्त आविष्कार और साधने कर कर अत्यन्त गौरवपूर्ण भूमिका का निर्वहन कर दिया है। आज विश्व में त्रिषर दृष्टि डालिए विज्ञान का नाम का समझार गिराए पड़ने = । ज्ञान का दृष्टे-दृष्टे बल-कारणान् रत्न हवा जगत् समुन्नी जहाज तार रनिया टनीपून टनिविन्दन बमरा मिनमा, टगा की मीनें घरा म काम आने कानी विजरी की अनन्त मुक्तिपाएँ और पत्र, बर नाग की जन-पूति ज्यम्बा गणकुम्भा प्रयाग आदि आधुनिक सभ्यता की न-न और आश्चर्यचकित कर देने वाली वस्तुधा में हीन परिचित नग है। आधुनिक युग में विज्ञान और प्रविधि के उत्थान का ही बीजपात्र होता है क्योंकि युग में वही सा जानता है जिसका सत्ता अद्यतन नगरक अन्तःस्था में सज्जन होती है। विश्व विजयमहायुद्ध में निरगच्छा ही निगारक विश्व का एकमात्र कारण था उसकी लक्ष्य का धार अन्तःस्था का शान। किसी भी आधुनिक राष्ट्र की सज्जनिक आधिकारिक सामाजिक शक्ति का आधार उसका वैज्ञानिक एवं प्राविधिक उपनि का ही माना जाता है। मगध में विज्ञान धार प्रविधि की उपनि राष्ट्रा का निग पाति और मुद्रागत में समान रूप से शक्तिशाली एवं समृद्ध बनती है। मगध का है कि आधुनिक समाज समाज का समा कादः एतद् नो है जिस पर विज्ञान और प्रविधि का समा और विस्तृत प्रभाव न पड़ा हो। मानव का अन्त ज्ञान में तेजस् मृग्य पवन तर विज्ञान और प्रविधि में प्राप्त मुक्तिपात्रा में मुक्त-मृष्टि अद्यतन में आश्चर्यचकित गणपति निवर्ती है। समाज यह कहना अति-वर्णन में आती कि विज्ञान और प्रविधि का उपनि का समाज में वनमान सज्जन का विज्ञान अद्यतन होता है। किन्तु अभी तक धार विज्ञान और प्रविधि की महान् उपनि न मानव समुदाय की अन्त कटित समस्यया का समाधान प्रस्तुत कर दिया है और जो एक आश्चर्यचकित एवं अद्भुत-

पूव गौरवशाली सम्पत्ता का सृजन बग्न का श्रेय दिया है वहाँ दूसरी धारणी सम्पत्ता की उन्नति न मानव समाज में कुछ ऐसी भयंकर समस्याएँ उत्पन्न कर दी हैं कि यदि उनका कारगर समाधान न किया गया तो हमारा ससार शीघ्र ही एक भयंकर विनाश के बगार पर अपने को पायेगा।

इस परिस्थिति में बचानिका तथा अन्य विचारका का दा विषया पर गभीरता से विचार करने के लिए वाध्य होना पड़ा है (१) समाज में विज्ञान का स्थान, और (२) समाज पर विज्ञान और प्रविधि का सघात (impact)। विज्ञान की विभिन्न शाखाओं के विद्वानों ने इन विषयों पर मूल्यवान विचार व्यक्त किए हैं किन्तु विज्ञान के सामाजिक पहलुओं (social aspects of science) पर अधिक मूल्यवान विचार समाज बचानिका से ही अपेक्षित हो सकते हैं। पिछले कुछ दशकों में समाज बचानिका ने सामाजिक संरचनाओं की सूक्ष्मताओं का बड़ा गहन विश्लेषण किया है। उन्होंने मानव समाज के विस्तृत और जटिल क्षेत्र पर बचानिक आविष्कारों तथा मानकों के अद्भुत प्रभावों का विश्लेषण भी किया है।¹ हाल में डा. प्रमुख समाजशास्त्री रायट मटन और बर्नार्ड बावर ने समाज में विज्ञान के स्थान पर उत्प्रेक्षणीय कार्य किया।² समाज पर विज्ञान और प्रविधि के प्रभावों के विश्लेषण में आगबन निम्बाफ, दारमन, हाट और एलन आर्न समाजशास्त्रियों का कार्य अग्रगण्य है।³ इरटन मेयो ने आधुनिक औद्योगिक सम्पत्ता से उत्पन्न सामाजिक समस्याओं का अन्वेषण-किया है।⁴ यह विषय इतना महत्वपूर्ण हो गया है कि आधुनिक समाज विज्ञान में उन पर अनुसंधान करना एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। यू.एस.ए. जसी अंतरराष्ट्रीय संस्थाओं ने भी विज्ञान और प्रविधि के सामाजिक उपलक्षणों (social implications) पर अंतरराष्ट्रीय स्तर पर अनुसंधान-योजनाएँ प्रारंभ कर दी हैं।

विज्ञान और उसके सामाजिक पर्यावरण का सम्बन्ध

रायट मटन की उक्त पुस्तक के अंतिम पाँच अध्यायों में उपरान्त विषयों की विवेचना की गई। इन लेखों में सबसे प्रथम विज्ञान और सामाजिक संरचना की अन्तर्निभरता के विभिन्न दृश्यों की व्याख्या की गई है। विज्ञान स्वयं एक सामाजिक संस्था है जो समाज की समकालीन अन्य संस्थाओं से विभिन्न प्रकार से संबंधित रहता है। दूसरे मटन ने विज्ञान और समाज की अन्तर्निभरता का कार्यात्मक विश्लेषण (functional analysis) करने का प्रयास किया है जिसमें निम्नलिखित बातें पर

1 See Kingsley Davis *Human Society* Chapter on *Science Technology and Society* and Lurdberg etc *Sociology*

2 R. K. Merton *Social Theory and Social Structure*

3 See Allen & Others *Technology and Social Change* Appleton Century Crofts New York 1957

4 Elton Mayo *Social Problems of an Industrial Civilization*

दिया गया है कि समाज और विज्ञान का एकीकरण (integration) वही तब संभव हो सता है जो वही उसमें विषमता मिली है।

सामाजिक व्यवस्था और विज्ञान के विकास में घनिष्ठ सम्बन्ध है। जिन समाजों में सत्यनिष्ठ सत्ता अधिकार केंद्रित होता है वही विज्ञान का विकास राजनैतिक अधिनायकवाद का भक्ति का मुष्टि बग्न के लिए किया जाता है। विज्ञान जनता का प्रयोग और युद्ध का अस्त्र बन जाता है। नासा जर्मनी में विज्ञान के विकास का वही उद्देश्य रहा। अमेरिका और इंग्लैंड जर्मनी में विज्ञान का विकास भी अन्त युद्ध साम्राज्यवाद और अविश्ववाद के विस्तार के लिए हुआ। इन समाज में पूँजीवादी आर्थिक व्यवस्था इनकी उत्पत्ति हो गई है कि वह अपनी गंगा की मुहाना के लिए बना विज्ञान प्रविधि की एसी व्याख्या उत्पत्ति करता है कि वैज्ञानिक तथा अन्य जनता सामाजिक आर्थिक दुर्गुण उत्पन्न हो जाते हैं। पूँजीवादी का प्रापुनिक साम्यवाद में इनका खतरा हो गया है कि वह साम्यवाद की प्रगति का एक विज्ञान युद्ध के अक्षररूप अस्त्रों का निर्माण करता है जिससे समाज और मनुष्य की मूल मानि के लिए गम्भीर खतरा उत्पन्न हो जाते हैं। इस विधि में विज्ञान के समाज की अधिक ध्याना होना स्वाभाविक है।

जनतन्त्रीय समाज व्यवस्था में विज्ञान का स्थान बहुत भिन्न होता है। जनतन्त्रीय समाज में अन्य सामाजिक व्यवस्था का ज्ञान विज्ञान का स्थापना का स्थापना स्थापना प्रामाणिकता और उपयोगिता में है। जहाँ विज्ञान का महत्त्व का ध्यान पर निर्भर है कि उसमें सामाजिक बहुतायत के लिए बाध बग्न का कितनी क्षमता है जो उसकी उपयोगिता बना-बना है। विज्ञान का जितना उपयोगिता है वह समाज के विकास के लिए वह समाज के उपयोग कर सके। जनतन्त्रीय समाज में यह विचार किया जाता है विज्ञान के ज्ञान का जनताधारण से गुप्त न होना चाहिए। जो भी ज्ञान का प्राप्त करना उपयोगिता के क्षमता रखे उसे एक मानव-समस्या का अवसर दिया जाय। विज्ञान के ज्ञान की अधिक तथा अधिक दृष्टिकोणों के लिए बना निर्यात यात्रा अथवा आविष्कारों का गुप्त रखा जाता है जिससे जनता और समाज की स्थिति उत्पन्न हो सकती है। वैज्ञानिक का ध्याना है कि जनता समाज का उपयोग प्रगति वैज्ञानिक अनुसंधान का स्वरूपता में हो सकती है। वैज्ञानिक अनुसंधान प्रगति के लिए ध्याना है।

विज्ञान के आर्थिक स्थिति का प्रविधि और विज्ञान का विकास सामाजिक वर्ग (social status) पर प्रभाव डालते हैं। जहाँ विज्ञान के विकास का उपयोग सामाजिक जीवन का सम्पूर्ण जीवन में प्रयुक्त हो जाता है तो विज्ञान के सामाजिक स्थान बहुत ऊँचा हो जाता है और जनता तथा अन्य सामाजिक वर्गों में विज्ञान के भारी विकास का स्वरूपता का बढ़ा रहा है। अक्सर जनता विज्ञान के विकास का समाज सामाजिक व्यवस्था और प्रविधि उत्पत्तियों में ध्यानी है। यदि

पूर्व गौरवशाली सम्पत्ता का मृजन वर्गों का श्रेय दिया है वहाँ दूसरी आर इसी सम्पत्ता की उत्पत्ति ने मानव समाज में कुछ ऐसी भयंकर समस्याएँ उत्पन्न कर दी हैं कि यदि उनका कारगर समाधान न किया गया तो हमारा ससार पीछे ही एक भयंकर विनाश के द्वार पर अपने का पाया।

इस परिस्थिति में वैज्ञानिक तथा अन्य विचारकों को दो विषयों पर गंभीरता से विचार करने के लिए बाध्य होना पड़ा है (१) समाज में विज्ञान का स्थान, और (२) समाज पर विज्ञान और प्रविधि का सघात (impact)। विज्ञान का विभिन्न शाखाओं के विद्वानों ने इन विषयों पर मूल्यवान विचार व्यक्त किए हैं किंतु विज्ञान के सामाजिक पहलुओं (social aspects of science) पर अधिक मूल्यवान विचार समाज-वैज्ञानिकों से ही अपेक्षित हो सकते हैं। पिछले कई दशकों में समाज वैज्ञानिकों ने सामाजिक संरचनाओं की मूल्यमताओं का बड़ा गहन विश्लेषण किया है। उन्होंने मानव समाज के विस्तृत और जटिल क्षेत्र पर वैज्ञानिक आविष्कारों तथा राज्यों के अद्भुत प्रभावों का विश्लेषण भी किया है।¹ हाल में दो प्रमुख समाजशास्त्री रायट मटन और वर्नर बाबर ने समाज में विज्ञान के स्थान पर उल्लेखनीय काम किया।² समाज पर विज्ञान और प्रविधि के प्रभावों का विश्लेषण में आगबन निमकाफ, बार्नेट, हाट और एलेन आदि समाजशास्त्रियों का कार्य अप्रगण्य है।³ इल्टन मेयो ने आधुनिक औद्योगिक सम्पत्ता से उत्पन्न सामाजिक समस्याओं का अक्षांश विवर्तन किया है।⁴ यह विषय इतना महत्वपूर्ण हो गया है कि आधुनिक समाज विज्ञान में उस पर अनुसंधान करना एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। यूनस्को जैसी अन्तर्राष्ट्रीय संस्थाओं ने भी विज्ञान और प्रविधि के सामाजिक उपलक्षणों (social implications) पर अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर अनुसंधान योजनाएँ प्रारंभ कर दी हैं।

विज्ञान और उसके सामाजिक पर्यावरण का सम्बन्ध

रायट मटन की उक्त पुस्तक के अंतिम पाँच अध्यायों में उपरोक्त विषयों की विवेचना की गई। इन सारा में सबसे प्रथम विज्ञान और सामाजिक संरचना की अंतर्निभरता का विभिन्न ढंगों का 'यात्रा' की गई है। विज्ञान स्वयं एक सामाजिक संस्था है जो समाज की समकालीन अन्य संस्थाओं से विभिन्न प्रकार से संबंधित रहती है। दूसरे मटन ने विज्ञान और समाज की अंतर्निभरता का कार्यात्मक विश्लेषण (functional analysis) करने का प्रयास किया है जिसमें विशेष ध्यान इस बात पर

1 See Kingsley Davis *Human Society* Chapter on *Science Technology and Society* and Lurdberg etc *Sociology*

2 R. K. Merton *Social Theory and Social Structure*

3 See Allen & Others *Technology and Social Change* Appleton Century Crofts New York 1957

4 Elton Mayo *Social Problems of an Industrial Civilization*

किया गया है कि समाज और विज्ञान का एकीकरण (integration) कहीं तक सम्भव हो सका है और वही उसमें विफलता मिली है।

सामाजिक व्यवस्था और विज्ञान के विकास में घनिष्ठ सम्बन्ध है। किन्तु समाज में सार्वजनिक सत्ता आधिकार केन्द्रित होने से वही विज्ञान का विकास सार्वजनिक प्रतिस्पर्धा की शक्ति का मुहूर्त करने के लिए विरत होता है। विज्ञान जनता का प्रोत्साहन और मुक्त का अन्तर्गत होता है। नतीजा जमाने में विज्ञान के विकास का एक उद्देश्य रहा। धर्मशक्ति और इस्लाम जमाने में विज्ञान का विरुद्ध था। बहुत कुछ साम्राज्यवाद और उपनिवेशवाद के विस्तार के लिए हुआ। नतीजा में पूँजीवादी आर्थिक व्यवस्था इतनी उन्नत हो गई है कि वह अपनी सत्ता की सुरक्षा के लिए बहुत विज्ञान प्रविधि की एनी व्यापक उपलब्धि करती है कि बराबरी का एक अर्थ अन्तर्गत सामाजिक आर्थिक दुर्गुण उपलब्ध हो जाते हैं। पूँजीवाद का आधुनिक साम्यवाद में इनका अन्तर हो गया है कि वह साम्यवाद का प्रगतिमानता के लिए मुक्त के भयानकतम अन्तर्गत का निराकरण करना है किन्तु समाज और मनुष्य का मुक्तता के लिए सम्मान सन्तुष्ट हो जाते हैं। इस विधि में विज्ञान के दुष्प्रभावों की अधिकता होना स्वाभाविक है।

जननशील समाज व्यवस्था में विज्ञान का स्थान बहुत भिन्न होता है। जननशील समाज में अर्थ सामाजिक संस्थाओं की भाँति विज्ञान का संस्था का एक अंग प्रामाणिकता और उपयोगिता में है। यही विज्ञान का मूल्य है जो सार्वजनिक है कि उसमें सामाजिक व्यवस्था के लिए कार्य करने की क्षमता सम्मानित है और उसका उपयोग किया गया है। विज्ञान का जितनी उपयोगिता है वह समाज के एक अंग के नागरिक में समाज रूप में उपलब्ध कर सके। जननशील समाज में यह विकास किया जाता है विज्ञान के ज्ञान को जनसाधारण से गुप्त न रहने पाए। जो नतीजा ज्ञान का प्रसार करने। उपयोग करने की क्षमता रखे जो नतीजा जीवन-मरण का अन्तर निरा हो। किन्तु कभी-कभी आर्थिक तथा भौतिक हितों के लिए नतीजा निरा हो सकता है। सामाजिक व्यवस्था है कि जनता समाज का अन्तर्गत प्रगति वृद्धि अनुसंधान का स्वरूप हो हो सकता है। सामाजिक मुक्तता अन्तर्गत प्रगति के लिए कार्य है।

विज्ञान के आर्थिक उपयोग का प्रविधि और उपयोग सम्बन्धित विज्ञान के सामाजिक पद (social status) पर प्रभाव डालता है। यदि विज्ञान के पद का उपयोग सामाजिक जीवन का मूल्य बनाने में प्रयुक्त हो सकता है तो विज्ञान का सामाजिक मूल्य बढ़ेगा और हो जाता है और जनता तथा अर्थ सामाजिक सम्बन्ध विज्ञान के भाव विकास का समाधानों का बढ़ा देता है। अन्तर्गत जनता विज्ञान के मूल्य का उसके सामाजिक उपयोग और प्रविधि उपयोग में शामिल है। यदि

विज्ञान और प्रविष्टि के विकास पर किसी एक वम विशेष या निहित स्थायी वाले वम का नियंत्रण हा जाता है तो विज्ञान की समाज-कल्याण की बहुत सी सम्भावनाएँ कमजोर अथवा विनष्ट हो जाती हैं।

अन्त में यह बात स्पष्ट कर देना आवश्यक होगा कि विज्ञान एक सामाजिक मन्था है। उसका विकास और स्थायित्व समाज के प्रचलित मूल्यों पर निर्भर है। यह कोई आश्चर्य का बात नहीं है कि विज्ञान एक अत्यधिक तर्कपूर्ण (rational) क्रिया होकर भा अतर्क एक अतर्कपूर्ण (unrational) वस्तु सामाजिक मूल्यों—पर निर्भर रहती है। प्रत्येक समाज और युग का इतिहास इस प्रकार के साक्ष्यों से भरा पड़ा है कि विज्ञान के विकास के लिये अनन्त बाह्य कारक, जैसे आर्थिक, राजनयिक, सामाजिक और सांस्कृतिक विभिन्न समयों में विभिन्न अंशों में महत्वपूर्ण कार्य करते रहे हैं।

समाज को विज्ञान की महत्वपूर्ण देन

मानव समाज का विज्ञान का अनन्त महत्वपूर्ण देने हैं। इनमें सबसे महत्वपूर्ण और आधारभूत देन है वैज्ञानिक विधि (scientific method)। विज्ञान की उत्पत्ति के पूर्व मनुष्य के साधन का तरीका धार्मिक, दार्शनिक अथवा आधि-भौतिक (metaphysical) था। यद्यपि विचार करने के इन तरीकों से मनुष्य ने कुछ प्रगति अवश्य की थी किन्तु फिर भी वह अनन्त अज्ञान-विश्रामा रुढ़ियाँ और मिथ्याविश्वासों से जलता था जिससे उसकी वास्तविक प्रगति बहुत कुछ अपेक्षा से दली थी। विज्ञान की उत्पत्ति ने मनुष्य का अनुभव के आधार पर ज्ञान संचित करने का एक नया माग किया। बार-बार अनुभव सिद्ध ज्ञान (empirical knowledge) का भोज इतना विस्तृत होता गया कि प्राचीन समाज की बहुत सी मान्यताएँ और विश्वास भूँट जाते लगे। एक स्थान पर नई मान्यताएँ नये विश्वास और नई आस्थाएँ विकसित हुई जो तब पर जग उतरी। इस प्रक्रिया में मनुष्य का अपने आत्मपाम के गहरे के बार में नये-नये ज्ञान प्राप्त हुआ। उसकी प्रकृति के अनन्त रहस्यों का उद्घाटन करने की गपलता मिली। प्राकृतिक पदार्थों और शक्तियों का वैज्ञानिक उपयोग करके मनुष्य ने अपनी मनुष्यता का समर्थन करना प्रारम्भ कर लिया। वास्तव में मनुष्य के समार में वैज्ञानिक विधि के उपयोग से एक नवान् वैचारिक क्रांति हुई जिसने मनुष्य के दृष्टिकोण में आश्चर्यजनक परिवर्तन किया। वह अब प्रवेन सुगन्धुग को केवल भगवान की दृष्टि से अपेक्षा प्रकृति नगी का रहस्य कहकर अपना न। तयार नहीं था। अपने तब और बुद्धि के समार वह प्रत्यक्ष प्राकृतिक तथा मानवीय घटना का विश्लेषण करने लगा। मानव विचारों और जीवन निर्वह की दृष्टि प्रवर्तन में प्रधानतः मनुष्य की वैज्ञानिक मनोवृत्ति (scientific attitude) का योगदान था। यही वैज्ञानिक मनोवृत्ति आधुनिक गौरवमयी सभ्यता की प्रत्यक्ष शक्ति और निर्धारण करने वाला कारक है। आगे चलकर वैज्ञानिक उदात्त धीन रग जानि अथवा सम्प्रदाय के आधार पर भगवान या

सुभा-भान की भावना का पाग परिवार नियन्त्रण जनन और समाजवाद को
 पारणभा का सवमान्य महव वनानिक मनावृत्ति क विकास को आधारशिला प
 टिका है ।

[illegible]

प्राविधिक उत्पत्ति का समान पर प्रभाव

[illegible]

व्यापन क्रांति कर दी है। भाष और बिजली की शक्ति के आविष्कार ने विशाल कल कारखाना का विकास सम्भव कर दिया है। इनसे औद्योगीकरण हुआ है और विभिन्न प्रकार की अद्भुत गुण की सस्ती तर पर बहुमात्रा वस्तुओं का उत्पादन सम्भव हो गया है। उद्योग की उत्पत्ति ने मसार के साधना का उत्तम उपयोग सम्भव कर लिया है और विशाल जनसमूहों का रोजी प्रदान की है। अधिक मात्रा में उत्पादित वस्तुएँ सस्ते मूल्य पर गरीबों का भी उपलब्ध हो गई हैं जिससे उनके जीवनस्तर में अप्रत्याशित उत्पत्ति हुई है। उद्योग में यन्त्रीकरण का प्रभाव अभी पर भी पड़ रहा है। बेरोजगारी का प्रमाण से व्यापारीकरण और औद्योगीकरण की संभावनाएँ उत्पन्न हो गई हैं।

मनुष्य का आर्थिक भयंकर सक्रामक रोगों से मुक्ति ज्ञान और नीरोग ध्यान में विज्ञान और प्रविधि का महत्वपूर्ण योगदान है। मलेरिया, चेचक, हैजा, प्लेग मर्जी-बुखार जल रोगों का विज्ञान की सहायता से अतिशय निमूलक कर दिया गया है। कमर धक्का आदि जल प्राणघातक रोगों का प्रभावकारी उपचार तलाश कर लिया गया है। मनुष्य के जीवन-धारा में बड़ी हुई है। इसी प्रकार विज्ञान ने मनुष्य के दैनिक जीवन में घर में दफ्तर में मन्दिर और जंगल-पहाड़ में अनेक अभूतपूर्व पुनः मुक्ति प्रदान करने के अनिश्चित अप्रत्याशित खतरों से सुरक्षित रहने का उपाय भी प्रदान किये हैं। विज्ञान और प्रविधि की निरंतर उत्पत्ति से मानव समाज पर अनेक प्रकार के प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़ते हैं।

आविष्कारों के निर्माण और उपयोग से जो सामाजिक परिवर्तन होते हैं उन्हें प्रविधि का प्रत्यक्ष प्रभाव (direct effect) कहते हैं। उदाहरण के तौर पर, रेल्वे, मोटर, साइकिल, घड़ी टाइमर के उपयोग से उपभोक्ताओं की आत्मा और प्रथाओं में परिवर्तन आता है। कृषि में यन्त्रों के उपयोग से कृषकों और मजदूरों के सम्बन्धों में तथा स्वयं कृषकों के जीवन स्तर में भी परिवर्तन आते हैं। इस प्रकार के परिवर्तनों का निकटस्थ प्रभाव (immediate effect) भी कहा जाता है। प्रविधि के प्रत्यक्ष प्रभाव उपभोक्ताओं की संख्या समय और परिणाम पर निर्भर करते हैं। इनसे आधारभूत वस्तुओं का ज्ञानकारी होती है। किन्तु प्राविधिक-उत्पादन का उपभोग प्रत्यक्ष प्रभाव (indirect or derivative effects) भी उत्पन्न करता है। जिसे आविष्कार से उपभोक्ताओं की जा आन्त और रसम बदलते हैं वे पुनः अन्य प्रभाव उत्पन्न करते हैं। उदाहरणार्थ बहुमात्रा औद्योगिक उत्पादन ने स्थानीय बाजारों का गमनायक बन क्षेत्रीय राष्ट्रीय और अंतराष्ट्रीय बाजारों का विकास किया जिसका अप्रत्यक्ष प्रभाव यह हुआ कि अंतराष्ट्रीय व्यापार ने सम्बन्धित अनेक संस्थाएँ तथा प्रथाएँ उत्पन्न हुईं। व्यापारिक बैंकों, बीमा कम्पनियों तथा अंतराष्ट्रीय व्यापार अनुबंध एन ए आर अप्रत्यक्ष प्रभाव हैं। एक अप्रत्यक्ष प्रभाव यह अन्य अप्रत्यक्ष प्रभावों का जन्म होता है। इन प्रकार एक आविष्कार से उत्पन्न सामाजिक प्रभावों का क्षेत्र (zone) होता है।

प्राविधिक परिवर्तन सामाजिक परिवर्तन का कसब डोपल करत है इनकी समझने की आवश्यकता की प्रकृति (nature of causation) पर निर्भर है। हम प्रक्रिया में आधारभूत बात यह है कि प्राविधिक प्रभाव प्रत्यक्ष परिवर्तन तक ही नहीं रुक जाता। इस परिवर्तन से द्वितीयक परिवर्तन होते हैं जिनकी एक शृंखला (chain) पचाना जा सकती है। उदाहरण ऐसा होता है कि एक विशिष्ट सामाजिक परिवर्तन में प्राविधिक प्रभाव के अनिश्चित अन्य कारकों का प्रभाव भी लागू होता है। इसीसे सामाजिक परिवर्तन में प्राविधिक आविष्कारों तथा खोजों का महत्वपूर्ण प्रमाण माना जाता है। तात्पर्य यह कि सामाजिक परिवर्तन।

एक और बात हमें ध्यान रखनी चाहिए। प्राविधिक आविष्कारों का प्रभाव चारों ओर प्रसारित (dispersed) होता है। उदाहरण के लिए हवाई जहाज के प्रभाव विमानों में पड़ जाते हैं। हवाई जहाज के आविष्कार से युद्ध, यातायात, प्रशासन, व्यापार, कृषि, पशुपक्षी, पृथक्-पृथक् और नगर विद्या पर मिश्रित प्रभाव के प्रमाण पड़े हैं। आविष्कारों के सामाजिक प्रभावों के प्रसार (dispersion) की यह प्रकृति सामाजिक प्रभावों के अभिसरण (convergence) का घटना के बिना विपरीत है। यातायात, संचार, औद्योगिक विज्ञान, उद्योग आदि में अनेक आविष्कारों के सामाजिक प्रभावों का केंद्र बिंदु भी बनता है। सामाजिक प्रभावों के अभिसरण की यह प्रक्रिया भी प्रभावों की समझने में सहायक है।

आधुनिक समाज में प्राविधिक प्रक्रियाएँ तेज होती हैं और समाज की पुनर्गठितता में यदि कोई है तो अपने प्रत्यक्ष अप्रत्यक्ष प्रभावों से जिन सामाजिक परिवर्तनों की ओर आकर्षणों का उत्पन्न कर दिया है उनसे वह और सूक्ष्म विवरणों में आवेष्टित हो गया है।

पञ्चम खण्ड

सामाजिक नियन्त्रण, परिवर्तन और पुनर्गठन

- | | |
|----|---------------------------|
| २७ | व्यक्ति और समाज |
| २८ | सामाजिकीकरण |
| २९ | सामाजिक धर्म क्रिया |
| ३० | सामाजिक नियन्त्रण |
| ३१ | सामाजिक परिवर्तन |
| ३२ | सामाजिक विचार एक प्रगति |
| ३३ | सामाजिक विगटन और पुनर्गठन |

व्यक्ति और समाज

हम पहले बता चुके हैं कि मनुष्य स्वभाव और आवश्यकताओं से एक सामाजिक प्राणी है। अस्तु के इस कथन से व्यक्ति और समाज की अन्तर्निभता के भूलभूत और गत्यात्मक रूप सम्बन्धी एक वज्र सत्य सिद्ध है। इस कथन का अर्थ इतना ही स्पष्ट नहीं है कि मनुष्य एक मिलनसार या समाजप्रिय (sociable) प्राणी है। समाज के सभी सदस्यों की मिलनमायिता (sociability) एक समान नहीं हो सकती। वह भिन्नभिन्न मात्रा में होती है। उपरोक्त कथन से यह भी अभिप्राय नहीं है कि मनुष्य में परोपकार भावना (altruistic feeling) समाज की धार होता है और न यही स्पष्ट है कि मनुष्य का सामाजिकता उसकी मानवीय प्रकृति की किसी मौलिक रचना का एक गुण है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है स्पष्ट अभिप्राय है कि सामाजिक विरासत (social heritage) की एक विनिष्ट मात्रा की सहायता के बिना मनुष्य के व्यक्तित्व का उदय और विकास नहीं हो सकता। सामाजिक विरासत में सम्मिलन (participation) और उसका अपने व्यक्तित्व में एकीकृत कर देने पर ही मनुष्य में समाजावित्त स्वभाव और गुणों का विकास होता है।

सभी जावफारी समाज में ही पैदा होते हैं और समाज में ही रहकर अपने जीवन का बिना रहते हैं। समाज बहुत विभिन्न है। वह हमारे चारों तरफ के पर्यावरण में भी फैला हुआ है। यह हमारा स्वभाव है। यह हमारे धर्म और बाह्य दोनों तरफ है। प्राणियों में सबसे स्पष्ट मनुष्य है। मनुष्य जन्म के समय अपने जीवधारियों की अपनी अभिन्न अभिव्यक्ति होता है। अपने उस जन्म ही अपनी रक्षा के लिए दूसरे मनुष्यों (अपने माता पिता या सरगुरु) पर आश्रित हो जाना पड़ता है। यद्यपि मानव जन्म अपने जीवधारियों के जिज्ञासा में बहुत भिन्न होता है किन्तु वह एक हार्ड है। दूसरों से उस व्यक्ति का जाना है। प्रारम्भ में मानव जन्म में मनुष्य के सभी सामाजिक गुण नहीं होते। मनुष्य में व्यवहार आदि की जो वस्तुओं की वजह से होती है उनका हम नवजात जन्म में अभिव्यक्ति होता है। वह जान चीत नहीं कर

भवता, बपटे नहीं पहन सकता उसे समाज में चलने फिरने और व्यवहार में नियम दंग नहीं नात हाते और न उसके पास कोई मित्रता और भूल्य हाते हैं जो उसके दूसरा के प्रति व्यवहार को दिग्दर्शित कर सकें। पर जन्म के ठीक पश्चात् बच्चे में इन सभी गुणा का समावेश होने लगता है। बच्चे दूसरे लोगों का अनुकरण करते हैं। धीरे धीरे उसके दूसरा से सम्पर्क विकसित हो जाने हैं। वह दूसरा के प्रभाव में आता है और अपने गुणा का प्रभाव उन पर डालता है। यही वह प्रक्रिया है जो अनुकरण और सीखने की प्रक्रिया के माध्यम से मनुष्य का सामाजिकरण करने में आधारभूत भूमिका अदा करती है। सामाजिकरण की प्रक्रिया का सविस्तार विश्लेषण भगल अध्याय में किया गया है। प्रस्तुत अध्याय में हम उन दशांश और परिस्थितियों का निर्वेश करने का प्रयास करेंगे जो मनुष्य के सामाजिक प्राणा होने के नियम उत्तरदायी और सहायक हैं।

किस अर्थ में मनुष्य सामाजिक प्राणी है ?

महात्मा न व्यक्ति और समाज के पारस्परिक सम्बन्धों पर विचार करने में पहले एक बड़ा दिक्कतपूर्ण प्रश्न विवाद के सिद्ध होता है।¹ यह प्रश्न है मनुष्य किस अर्थ में सामाजिक प्राणी है ? किस अर्थ में वह समाज का सदस्य है ? किस अर्थ में समाज उसका है ? यही तीन प्रश्न समाजशास्त्र के मूलभूत प्रश्न हैं। इनके मूल में सबसे बड़ी बात यह छिपती है कि व्यक्ति का जो समाज की इकाई है तथा समाज और सामाजिक व्यवस्था का क्या संबंध है ? व्यक्ति और समाज के पारस्परिक सम्बन्ध का पर्याप्त विश्लेषण करना समाजशास्त्र के नियम वैज्ञानिक महत्त्व का प्रश्न है।

व्यक्ति और समाज का संबंध—कुछ अपर्याप्त व्याख्याएँ

प्रारम्भ से ही प्रत्येक समाज के विद्वानों ने व्यक्ति और समाज के पारस्परिक संबंध की व्याख्या करने का प्रयास किया है। पारश्चात्य और प्राच्य विद्वानों में इस विषय पर कई परस्पर विरोधी और आमने-सामने मित्रानु प्रचलित रहे हैं। पारश्चात्य जगत के दो परस्पर विरोधी सिद्धांत—सामाजिक अनुबंध सिद्धांत (social contract theory) और सामाजिक मावयवी सिद्धान्त (social organismic theory) की काफी समय तक बहस चला रही है। इन सिद्धान्तों की सख्त आलोचना में हमारे यह धर्म और सृष्टी भागनाएँ दूर हो जाएंगी। मनुष्य से यह सिद्धांत मनुष्य तथा समाज के सम्बन्ध की एकान्वी व्याख्या करने रहे हैं। ये दोनों सिद्धांत समाज शास्त्रियों और राजनीतिशास्त्रियों की देन हैं। आजकल तो ये दोनों बग भी इन सिद्धांतों का मनुष्य और समाज के सम्बन्धों की व्याख्या के नियम विज्ञान दायपूर्ण और अपर्याप्त मानने हैं।

सामाजिक सावयवी सिद्धांत

सावयवी सिद्धान्त (organismic theory) एक सम्बंध की एकान्ती और धातव्य ध्यानिया रखता है। समाज और व्यक्ति (सावयवी संरचना) में एक सम्पूर्ण समानताएँ हैं किन्तु उनके बीच के अंतर अति महत्वपूर्ण हैं। मनुष्य के अस्तित्व होता है परन्तु समाज में कोई ऐसा अस्तित्व नहीं होता है। अब हमारी यह धारणा कि समाज में एक वंशीयता सन्ध्या (common sensonam) होता है किन्तु सत्य है। समाज व्यक्तियों के सम्बंध में है। प्रत्येक व्यक्ति की अपनी भावनाएँ और विचार होते हैं उनमें दूसरा का कोई प्रत्यक्ष सम्मिलन नहीं है। दूसरे भाग केवल हमारी भावनाओं और विचारों का जानकर उनका अनुमान करने हैं और हम अनुमान प्रत्यक्ष विपरीतभाव सिद्धांत हैं या समूह के अस्तित्व केवल सम्बंध के पृथक् अस्तित्वों में पर कोई वास्तविक वस्तु नहीं है। मनुष्यत्व की समूह अस्तित्व की धारणा निराला कल्पना है। हम सब इतना मान सकते हैं कि समाज के सम्बंध के विचार तथा भावना के तरीके समान हैं उनका अनुक्रियाएँ (responses) समान होते हैं और वे समान प्रत्यक्ष सामाजिक हितों से प्रेरित होते हैं।

व्यक्तियों का समाज में वह सम्बंध नहीं है जो बाइबल का शरीर में। व्यक्ति ही प्रिया भावना काय और प्रयाजन का केंद्र होता है। समाज एक ऐसी व्यवस्था मात्र है जो सभी व्यक्तियों का काल और स्थान का सामाजिक बाधनी है। समाज व्यक्तियों के बीच उन सम्बंधों का बनाना है जिनसे निम्नलिखित और उत्तराधिकारी व्यक्ति हैं। समाज का अनुभव वास्तव में व्यक्तियों का ही अनुभव है। समाज का अर्थ और काय एक सम्बंध के प्रत्यक्ष हितों उनकी भावनाओं का सामाजिक और भयों में ही सम्मिलित है। व्यक्ति और समाज का सम्बंध एक-दूसरे के लिए वह अंतर्गत है। उन दोनों में अन्तर्निष्ठता (interdependence) है।

सामाजिक अनुबंध सिद्धान्त

व्यक्तिवादी (individualists) ने समाज और व्यक्ति की अन्तर्निष्ठता का समझने में सफलता का है। वास्तव और विचार दोनों का सामाजिक विचार समाज का प्रकृति ही व्यक्तिगतता का अस्तित्व और उत्पत्ति का एक मानने के। धातव्य भी अन्तर्निष्ठता समाज का विचार-समाज में एक ही विचार विचार का जो सामाजिक सुस्था का सुस्था करने के उद्देश्य में प्रयुक्त किया जाता है व्यक्तिगत सुस्था विचार करने हैं। वे एक पर दूसरे का अन्तर्निष्ठता और अधिपत्य का अन्तर्निष्ठता का धारण करते हैं। व्यक्तिगत व्यक्ति के अधिपत्य और अन्तर्निष्ठता का अन्तर्निष्ठता के लिए सामाजिक (मनुष्य व्यक्तियों के सामाजिक हितों) का अन्तर्निष्ठता करने हैं। व्यक्तिगत के अन्तर्निष्ठता का अन्तर्निष्ठता नामक सिद्धान्त व्यक्तिगत का एक सामाजिक विचार धारण करता है। पर सामाजिक अनुबंध सिद्धान्त (Social Contract Theory)

का जो प्रभाव व्यक्तिवाद पर पड़ा था वह भी कम महत्वपूर्ण न था। किन्तु धाज डार्विनवाद और सामाजिक अनुबंध सिद्धान्त दोनों ही अब-तानिक और मिथ्या सिद्ध हो गये हैं।

समाज की सर्वोपरिता का सिद्धान्त

समाज और व्यक्ति के सम्बन्ध पर एक दूसरी गलतफहमी भी प्रचलित है। हीगेल (Hegel) के विचारानुयायियों ने समाज के कल्याण को व्यक्ति के कल्याण से पृथक् स्वीकार किया। उनका विश्वास था कि "व्यक्तियों के कल्याण के बाहर प्रत्येक उस कुचलकर भी समाज कल्याण हो सकता है। अतएव समाज-कल्याण के लिए व्यक्ति के कल्याण की बलि देना उचित और आवश्यक है। नाजीज्म और फासिज्म का परिपाक इसी विचारधारा के आधार पर हुआ था। सामाजिक जीवन का साध्य मानना गलती है। समाज मनुष्य के कल्याण और प्रगति का साधन मात्र है। परन्तु यह ध्यान रहे कि किसी विशेष वय के मनुष्यों के कल्याण की प्रगति का साधन समाज नहीं बनाया जा सकता वह सभी के कल्याण का साधन है और समाज सभी मनुष्यों से पृथक् कोई वस्तु नहीं। अस्तु समाज कल्याण में निश्चय ही व्यक्तियों का कल्याण होगा।

समाजशास्त्रीय व्याख्या

समाज और मनुष्य के असली सम्बन्ध का परिचय हम उस सम्बन्ध की जानकारी से मिल सकता है जो मनुष्य और मनुष्य तथा मनुष्य और मनुष्य के बीच सामाजिक जीवन के निरन्तर परिवर्तनशील प्रतिमान की क्रियाशील प्रक्रियाओं में विद्यमान है। मनुष्य का जन्म समाज में होता है और वह सब अपनी पूर्णता के लिए भौतिक और मानसिक आवश्यकताओं के अनुसार उसकी सम्पूर्ण व्यवस्था का निरन्तर समाज योजित करता रहता है। सामाजिक व्यवस्था का गारा महत्त्व इस बात में है कि उससे मनुष्यों के साध्यों की प्राप्ति में सहायता और याग मिलता है। इन साध्यों के बाहर सामाजिक एकता (social unity) की शान करना चलता है। इस सिद्धान्त के आधार पर समाज और व्यक्तित्व (individuality) का सामञ्जस्य बन सकता है।

व्यक्ति और समाज सम्बन्धी कुछ अनुसंधान

व्यक्ति समाज का एक अपरिहार्य अंग है और प्रायः होता है। इस सम्बन्ध को समझने के लिए सामाजिक वैज्ञानिक न केवल समाज और अनुसंधान किए हैं। दस से मुन्धन तीन एंग हैं जो व्यक्ति और समाज के सम्बन्ध का स्पष्ट रूप में प्रकट करते हैं।

(१) कुछ असम्यक् अवस्था के प्रमाण (Some fatal Cases)—मानव का प्रवृत्ति एवं व्यवहार उससे समाज के ऊपर निर्भर है। कुछ अदृष्ट प्रमाणों

द्वारा हमका प्रमाण भी मिल गया है। यद्यपि यह प्रमाण करना कठिन है कि हम एक नवजात गिनु का सभी प्रकार का सामाजिक सम्बन्ध न प्रयत्न करें और फिर उसका व्यवहार का अध्ययन करें। पर सामाजिक वैज्ञानिकों का कुछ एक अवसर प्राप्त हुए हैं जिनमें उन्होंने नवजात शिशुओं का स्वभाव और समाज में परस्पर विकास का अध्ययन किया है। यहाँ हम एक चार प्रमाणों का उल्लेख करेंगे।

(क) कासपर हासर (Kaspar Hauser)—कासपर हासर का कहानी बड़ी रोचक है। राजनीतिज्ञों द्वारा एक बच्चे का नाम कासपर हासर दिया गया जहाँ उस किसी मनुष्य का सम्पर्क प्राप्त नहीं था। उसके प्राण पीछे से, डट और पतल थे। मनुष्य की बाणी और मनुष्य की परछाई—समझ बनने शुरू था। जब सत्रह वर्ष की अवस्था में सन १८२५ में हासर नूरम्बर्ग शहर की सड़क से निकला तो वहाँ अगहारा और दान था। वह बड़ी कठिनाई में चल पाता था। नवजात गिनु की तरह उसका भविष्यमय मस्तिष्क था वह बड़ी कठिनाई में अध्ययन का कार्य करने का पुनर्प्राप्त पाता था। मगर यहाँ जान यह था कि वह जानकार और धनवान् बस्तुओं में भेद नहीं कर सकता था। सभी जिन वह बाजार का जो और वज्ञान बस्तुओं का भी जानकार समझता था। पाँच वर्ष बाद जब उसे मान के पाठ पढ़ाया गया तो उसके शरीर की चीर-फाड़ हुई। इस चीर-फाड़ के पश्चात् मातृम हृमा कि उसका मस्तिष्क अर्ध विकसित था। हासर का समाज का सम्पर्क नहीं मिला इसीलिए उसका प्राकृतिक विकास भी रुक गया। हासर की इस यात्रा पर स्थिति निम्नलिखित रूप में मर्यादित न किया है— पासपर हासर को समाज में शुरू करने का अर्थ उस मनुष्य के भावों का बर्तन कर देना था।¹

(ख) लैम्बे बच्चे—लैम्बे-बच्चे (wolf-children) का उल्लेख लैम्बे यंग (Lamball Young) ने अपनी पुस्तक 'लैम्बे बच्चे' में किया है। यह पुस्तक सन १८२० की है। दो हिंदू बच्चे जिनमें बाल बच्चा नाम का बच्चा था और छोटा नाम का बच्चा था लैम्बे बच्चे का दुष्ट नाम था। प्रायः जिन बच्चों को पशुओं से छुड़ाया गया था वे बाल बच्चे नाम के बच्चे के समान नाम रखे गये थे सन १८२६ तक जीवित रहे। इन सभी बच्चों का जीवन का नाम था लैम्बे बच्चे के नाम पर ध्यानपूर्वक किया गया है।

कमला का लैम्बे बच्चा हुआ कि मनुष्य में पाद जान जाना बाद में दिखता उसमें नहीं था न वह मनुष्य का तरह व्यवहार ही करता था। वह धन से हाथ और दाँवों का महान्ता न चल सकता था। वह दाँव भी नहीं मारता था। वह बच्चे लैम्बे बच्चे का तरह दुर्गन्ध मान जानती थी और मनुष्य का परछाई में दाने

2. The denial of Society to Kaspar Hauser was a denial to him also of human nature itself. Ibid p. 45

भयभीत या दमिन्दा हो जाती थी जितना कि कोई अन्य जंगली जानवर। बहुत परिश्रम और सहानुभूति के साथ उसे मानव व्यवहार सिखाये गये। मरन व पटल वह माधारण भाषा में ही बोलना सीख गई थी। मनुष्य की तरह वपड़े पहिनना और भाजन करना भी जान गई थी। इस तरह इस बालिका में प्रारम्भ में 'मनुष्य का 'स्व' की भावना (Sense of human selfhood) नहीं थी पर समाज व सम्पर्क से श्रमण उसमें यह भावना पैदा हुई। उसमें यह 'स्व' या व्यक्तित्व की भावना समाज का सम्पर्क होने के बाद ही जाग्रत हुई।

(ग) अमरीकी बालक अन्ना—किंग्सले डेविस ने अमरीका के इस अल्प बालक अन्ना का अध्ययन किया है। जन्म के ठीक छ महीने से ही इस बालक को एक कमरे में बंद कर दिया गया और पांच वर्ष तक (सन् १९३० तक) यह बालक बराबर बिना किसी सामाजिक सम्पर्क के उसी कमरे में पड़ा रहा। अपने इस कारागृह के जीवन में अन्ना को केवल दूध को छोड़कर खान के लिए और कुछ नहीं दिया गया बच्चा को साधारण व्यवहार की जो शिक्षा दी जाती है वह भी इसे नहीं दी गई और कमरे के बाहर की दुनिया से इसका कोई सम्पर्क नहीं रखा गया। यह चरम और क्रूर सामाजिक पृथक्ता बच्चानिका की प्रयोगशाला के लिए एक और दृष्टान्त देती है। इसने उस पाँच वर्ष के सामान्य बच्चे के - २१ में प्रसमय थी। वह अपने पाँच बड़े व्यक्तियों से पूर्ण तटस्थ और निरस्पर्श थी।¹ उपरोक्तलिखित कमरा की तुलना में अन्ना छोटी अवस्था की होने के कारण, मनुष्य का व्यवहार को जानने सीख पाती थी। सन् १९४२ में मरन व पटल अन्ना न मनुष्य का बहुत सा व्यवहार सीख लिया था। अन्ना के दृष्टान्त से हम बात की और अधिक पुष्टि होती है कि मनुष्य में मानवीय स्वभाव तभी उत्पन्न होता है जब वह सामाजिक मनुष्य बनकर अग्रगण्य बन मनुष्य में एक हाकर सम्मिलित जीवन में भाग लेता है।²

इस तरह मनुष्य और समाज का सम्पर्क व महत्व को समान शास्त्रियों ने समझन का प्रयास किया है। अमरीका के अमरीकन समाजशास्त्रियों और मनोवैज्ञानिकों ने इस बात का अध्ययन किया है कि मानव मनुष्य में स्व की भावना कब और कैसे पैदा होती है। मार्गरेट मीड (Margaret Mead) ने बताया है कि बच्चा अपने दैनिक

This extreme and cruel social isolation which provides the scientist one more laboratory case left the child with few of the attributes of the normal five year old when Ann was discovered she could not walk or speak. She was completely apathetic and indifferent to people around her. Ibid p 44
Annas Case illustrates once again that human nature develops in man only when he is social animal. Ibid p 45

जीवन में मुठिया और दूसरे बच्चा के साथ मेन-डू करना है और इसी में वह माता-पिता और चाचा-बेटी, नस-आदि का पाठ सीख करता है। स्व के जाग्रत करने की प्रक्रिया में बालक निरन्तर अपने साथिया के व्यवहार के साथ अनुकूलन करता जाता है। सामाजिक मानवनातिक परिस (Fairs), मर्फी (Murphy) और नूकम्ब (New Comb) आदि न अपने अनुसंधान के आधार पर यह सिद्ध कर दिया है कि मनुष्य में उसका स्व (self) या व्यक्तिगत समाज में रक्त रक्त और पारस्परिक सादान प्रदान में ही उत्पन्न हो सकता है। नव मित्रावर मनुष्य के लिए समाज एक अनिवार्य आवश्यकता है।

(२) मनुष्य विशिष्ट प्रकार से अपनी सामाजिक धरोहर पर निर्भर है। (Man's peculiar dependence upon the social heritage) — मनुष्य अपने समूह की उपज है। अपने समूह के सामाजिक सम्प्रदाय परम्पराओं और रीतियों की वश है। यह कहना अशुक्ति नहीं होगा कि मनुष्य धनिवाय रूप में सामाजिक सम्प्रदाय का एक जाल है। ऐसा व्यक्ति न तो शरम्भ है और न अन्त पर जीवन की निरन्तरता में एक बन्नी है।¹

मनुष्य के लिए समाज उसका पर्यावरण (Environment) में भी सम्मिलित है। भौगोलिक भूविधाओं धरती परात नयी पाता आदि में भी वही धरित सम्प्रदाय पूरा समाज की उसका पर्यावरण है। उक्ति का मध्यम उसकी सामाजिक परम्परा (Social traditions) से उनी प्रसार है जो बीज का मिट्टा में। हम निम्न समाज में जन्म लेते हैं वह समाज ही हमारे मातृगण जावन के सामाजिक और मानविक धरा की रक्षा का आव दना है। हम उनी रक्षा का ना के पता मानकर उन पर जावन कर जितनी के वन का लोगन रहन हैं। हम में जो लोग जितने समाज में पना हुए हैं उनके लिए विवाह त्थीय दनिर व्यवहार जान पान मनी पूर निरिक्त है। यह सामाजिक धरोहर और मनुष्य के अनुभव से पारर बराबर धरना रहनी है। समाज जहाँ यतिया का पति का नियमित करना है वहाँ उहे धन हान का भी पूरा धवमर दना है। समय-समय पर अपने सम्प्रदाय का प्रावाहन धवमर और रक्षा दना है। हमन रक्षा कि मनुष्य और समाज धन निर्भर है। हम समय के रक्षण के पश्चात हम धरन्तु के रक्त धवन — मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है — का उक्ति सुमावन कर सन है। यह धरन्तु भा हम यह नहीं कहन कि मनुष्य जन्म में एक सामाजिक प्राणी है। हमारे धन का तात्पर यह है कि मनुष्य धरीर की दनावट ही एगी है कि वह सामाजिक

1 The individual is neither a beginning nor an end but a link in the succession of life. Ibid p 46

वन जाता है। समाज के बिना, समाज को सामाजिक घराहुर के बिना व्यक्ति का व्यक्तित्व कभी भी अस्तित्व में नहीं आ सकता।¹

(३) स्व का विकास (The growth of self)—मनुष्य में 'स्व' की जाग्रति समाज के सम्पर्क द्वारा होती है। स्व' में हमारा तात्पर्य मनुष्य के व्यक्तित्व या अहम् से है। जन्म मनुष्य पत्ता होता है उस अवस्था में वह चैनन और जड़ में बंद भेद नहीं करना। माँ का दूध पीना या बातल की निपिल से दूध पीना दोनों उमके लिए बराबर है। वह तो केवल एक जविय आवश्यकता की पूर्ति मात्र चाहता है। पर धीरे धीरे उसमें सामाजिकता का उदय होने लगता है और उसका 'स्व' जाग्रत होना प्रारम्भ हो जाता है। समाज के अन्य व्यक्तियों के सम्पर्क में आकर वह व्यवहार के प्रतिमान अपनाता है। यह वह केवल तोने की तरह समय के बयस्त्रा के व्यवहार की नकल मात्र नहीं करता यद्यपि उसमें नकल करने का गुण है। इस नकल करने की प्रक्रिया में वह धीरे धीरे अपने सामाजिक स्वभाव का व्यक्त भी करता है। छाटी अवस्था में बच्चा स्वयं अपने से ही बात करता है। पर धीरे धीरे वह दूसरा में भी बात करना सीख जाता है। इसी तरह प्रारम्भ में वह बच्चा के साथ जो कुछ भी प्येता है उसकी नकल मात्र करता है पर धीरे धीरे उसमें अपना स्व जाग्रत होने लगता है और वह खेन में भी नियम उपनियम उत्तरदायित्व के साथ निमान का प्रयत्न करता है।

सामाजिक दार्शनिक दुर्कहिम (Durkheim) मीड (Mead) और कुले (Cooley) आदि मनुष्य के व्यक्तित्व के विकास के सिद्धांतों का प्रतिपादन किया है। इन विद्वानों ने बताया है कि नवजात शिशु प्रारम्भ में केवल एक विचित्र अवयव मात्र होता है पर धीरे धीरे वह सामाजिक व्यक्ति होने लगता है। इस मारी प्रक्रिया को इन संकेतों से सामाजीकरण का प्रक्रिया का नाम दिया है।

इस तरह व्यक्ति समाज में आकर सामाजिक व्यक्तित्व का विकास करता है। समाज और व्यक्ति का परस्पर सम्बन्ध है। पिछले जमाने में हाब्स (Hobbes) जॉन स्टुअर्ट मिल (John Stuart Mill) जग विद्वानों ने भी तथ्या का समर्थन में भूत की है। अभी अना बजामिन किड (Benjamin Kidd) ने भी एमी ही सम्प्रयोजन बात रणी है। उसका मत है कि व्यक्ति समाज से छाटा है और इसी समाज का व्यक्ति पर दबाव रखना चाहिए।

य सब सम्पष्ट और आमने ज्ञे हैं। व्यक्ति और समाज के अन्तर्गत संबंधों में हमारी धारणा अन्तर्गत मात्र और मर्यादित हानी चाहिए। व्यक्ति और समाज के अन्तर्गत धार विचार का आधार सामाजिक सम्बन्ध है। य सम्बन्ध व्यक्ति और समाज दोनों के बीच अन्तर्गत मन्त है। समाज अपनी मारी परम्पराएँ रानि

1 But we do mean that without society the support of the social heritage the individual personality does not and cannot come into being p 47

पूर्ति कर सकता है। व सावयव उस सावयव का अपक्षा कम वैयक्तीकृत होत है जो तरंगा में चलने की अपक्षा स्वयं चलने का उपाय सोचता है। वह सावयव जो कुछ मरने प्रतिक्रियायें करने का समता रखता है व मनुष्य जैसे सावयव में कम वैयक्तीकृत होता है जिसका रचना अधिक संवेदना के लिए की गई है।

व्यक्तिवत्ता का समाजशास्त्रीय अर्थ

समाजशास्त्रीय व्यक्तिवत्ता का प्रयोग आवश्यक हुआ जाता है जबकि इसका विस्तार मनुष्य के लिए करना है। समाजशास्त्रीय अर्थ में व्यक्तिवत्ता यह गुण है जो किंग समूह के सदस्य का सदस्य से अधिक अभिव्यक्त करता है। क्योंकि यह एक वाय व्यापार का क्षेत्र है और अपने ही ढंग से प्रदर्शित होने वाली एक प्रकृति की अनुकूल है। वास्तव में अपने ढंग या काल की सजीवता अथवा गुण की अधिक पूर्णता को शक्तिशाली व्यक्तिवत्ता अभिव्यक्त कर सकता है। परन्तु वह जीवप्रतापपूर्ण अनुकरणात्मक है इसलिए ऐसा नहीं करती। जब किसी समूह में सदस्य अधिक वैयक्तीकृत होते हैं तो वे अधिक से अधिक भेद को प्रस्तुत करते हैं और स्वयं को भी कई प्रकार में अभिव्यक्ति कर लेते हैं। परन्तु व्यक्तिवत्ता की यह कसौटी नहीं है कि कोई व्यक्ति अथवा व्यक्तियों की अपेक्षा कितने भिन्न भिन्न मार्गों का अपनाना है बल्कि यह है कि प्रत्येक व्यक्ति अथवा व्यक्तियों के प्रति अपने सम्बन्ध में कहाँ तक अपना धनता और व्याख्या में स्वयं पर औरों का अधिकार को मान कर व्यवहार करता है। जब कोई व्यक्तिवत्ता का स्वामी किसी दूसरे व्यक्तिवत्ता के स्वामी के जग राय करता है तो बचन इसलिए करता है कि स्वयं यह एक वाय का अनुमान करता है न कि उसने ऐसा करता है कि अथवा लागू भी ऐसा करते हैं। जब किसी अधिकारी का अनुमान करता है तो बचन इसलिए नहीं कि वह अधिकारी है बल्कि समझते कि उम्र पर पूर्ण विश्वास है। औरों का अभिप्राय को व्यक्ति ऊपर से ही स्वीकार नहीं करता बल्कि वह अपने चरित्र बल से ही करता है। जिनमें अन्त में व्यक्ति एक गुणों का प्रदर्शन करता है उम्र उतनी ही मात्रा में व्यक्तिवत्ता पाई जाता है।

यह स्मरणार्थ यह कि हम यह दावा नहीं करते कि व्यक्तिवत्ता का स्वामी अपना इच्छा का प्रयोग स्वतन्त्रतापूर्वक सहयोगियों की अपेक्षा अधिक कर सकता है। यही हमारा एक सम्बन्ध नहीं है कि मनुष्य को इस प्रकार का स्वतन्त्रता प्राप्त है या नहीं। कुछ पाठन व्यक्ति के चुनाव की स्वतन्त्रता का प्रयोग की क्षमता पर विश्वास कर रहा है। परन्तु हम विश्वास है कि व्यक्तिवत्ता का प्रति हमारे एक अर्थ प्रहर पर अवश्य महत्त्व है। अथवा व्यक्तिवत्ता का उम्र पहलू पर तो सामाजिक प्राणी को अपने तथा औरों का उद्देश्य का प्रति मन्त्रणातन करता है।

व्यक्तिकता और सामाजिकता का सम्बन्ध

समाज के सदस्यों में व्यक्तिकता होना सदैव अवांछित नहीं है। मनुष्य समाज का सदस्य है और सामाजिकरण की प्रक्रिया में उसमें बहुत से बहोला, लक्ष्य प्रकट होते हैं जो दूसरा नहीं। किंतु मूलम अवलोकन से यह प्रकट होता है कि प्रत्येक व्यक्ति का आचरण केवल दूसरा का अनुकरण मात्र ही नहीं है। उसका व्यवहार मूल्य का परिणाम ही नहीं है। मनुष्य का व्यवहार समाज की प्रथाओं और चालों का पूरा गुलाम नहीं होता और न सामाजिक प्रथाओं का प्रति उत्तर। अनुसंधान ही विस्तृत स्वरूप वाला और उपयोगितायुक्त होता है। उसमें जीवन का समस्त प्रयोग है उसकी अपनी समझदारी और व्यक्तिगत कारण हैं। व्यक्तिकता समूह के समर्थन का वह गुण है जो उसमें समूह के सदस्य के अतिरिक्त एक-एक भाग प्रकट करता है। इसी स्व को उसकी प्रवृत्ति को व्यक्तता के लिए जिज्ञा और अनुसंधान का बंधन है। हमें स प्रत्येक किसी गाँव, नगर या राष्ट्र का एक समर्थन है और समाज के प्रकार, माहौल, बसला आदि भी। हम जब किसी व्यक्ति से कहते हैं 'तुम्हारा नाम क्या है?' करने को पहचाना। तो हम व्यक्ति का व्यक्तिकता की ओर सचेत करते हैं। प्रत्येक स्त्री पुष्प एक अनूठा सामाजिक प्राणी है। व्यक्तिकता किसी व्यक्ति का मौलिकता (originality) अथवा अलग विचारता (eccentricity) का पर्याय नहीं है। व्यक्तिकता का यह प्रमाण नहीं कि हर किसी के व्यवहार में अलग-अलग व्यवहार किया जाय। व्यक्तिकता से व्यक्ति के उस गुण का अभिप्राय है जिसमें वह दूसरों से व्यवहार करते समय अपनी निगाह-अवधानता पहल विचार के आधार पर ऐसा व्यवहार करता है जिसमें उसकी स्वायत्तता (autonomy) नष्ट होती है। व्यक्तिकता के स्वामी में अधिक इच्छा स्वायत्तता का होना अनिवार्य नहीं है। व्यक्तिकता व्यक्तित्व का वह पहलू है जो मनुष्य का सामाजिक प्रयोजन और दूसरों के प्रति मूल्यमानी (sensitive) बनाता है।¹ आधुनिक जटिल समाज में व्यक्तिकता की अभिव्यक्ति के लिए मनुष्य का अनवरत प्रयत्न निरन्तर है जो भाषा, पत्र या व्यवसाय और विज्ञान। यहाँ प्रथा, रीति और नियम मूल समाज की भाँति बन कर रह जाते हैं। शिक्षा, राजनीति, समाजवाद और बचपन सभी क्षेत्रों में समर्थन के बिना के साथ स्वतंत्र तथा व्यक्तिक प्रवृत्तियों का आवाहन मिलता है। समाज समूह और सम्यता की प्रगति का इतिहास हमें जान का माग है कि समाज में समानता (similarity) और अंतर (difference) दोनों का समान महत्व है। मनुष्य की भावनाओं, विचारों तथा कार्यों में विस्तृत समानता (uniformity) का होना विपरीत और अन्तर्निष्ठता को बचा पतन नहीं लाता। समाज का

* Deviation from the norm or centre singularity of conduct

गलत या बुरा घटना, जब या मनव ।

1 Mclver and Page Society p 51

उन्नति और विकास भी सम्भव न होते और समाज अधिक से अधिक कृत्रिम, ज़िद्धना और शुष्क होता।¹ ज्ञान्य आल्डस हक्सल की प्रसिद्ध रचना 'श्वेय यू वर्ल्ड' में कल्पित दशावस्था के समान ही समाज में समरूपता और मानवीकरण होता।

मच तो यह है कि मनुष्य के वास्तविक ससार में समाज और व्यक्तिगत दोनों साथ-साथ रहते हैं। यद्यपि उन दोनों में आन्तरिक विरोध (inherent antagonism) है फिर भी दोनों में आवश्यकतावश अन्तःप्रायितता है। समाज का विकास का सबसे अच्छा गुण वह अंश है जिसमें विभिन्न व्यक्तिकताएँ समाज में पारस्परिक एवं सामायिक सेवा में रत पाई जाएँ। व्यक्तिगतता की आघातु-मृच्छलता सबथा समाज हित में नहीं होता है। समाज और व्यक्तिगतता में सामंजस्य स्थापित करना ही बुद्धिमानी है। समाज का आग्रह उनके सभी सदस्या में भावनाओं, विचारों, हिता और कार्यों की पूर्ण एकरूपता में नहीं दिख सकता। किन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि सामाजिक एकीकरण (social integration) की अपूर्णता को सनातन सत्य स्वीकार कर उस प्राप्त करने का प्रयत्न ही छोड़ दिया जाए। हम मदद सामाजिक एकीकरण की प्राप्ति के लिए उपयुक्त भौतिक और सामाजिक दशाओं प्रोत्साहित करना चाहिए। यह तभी सम्भव है जब समाज से कट्टर रुढ़िवाण्डिता सवीकरण कठारता एवं अमहानशीलता की भासा क्रमशः कम हो साथ ही आधुनिक जटिल समाजों में सबसाधारण के विचारों भावनाओं आदर्शों और कार्यों का एक साथ में ढालन का मानवीकरण प्रशियाया की, जो स्वतन्त्रता तथा भिन्नता का गला दया रही है समाज में वास्तविक लक्ष्य से समायोजित किया जाए। ध्यान रहे हम व्यक्तिगतता का अर्थ व्यक्तिवाण्डिता अथवा अहम-मयता (egoism) नहीं लगाते हैं। व्यक्तिवाण्डिता और अहम-मयता का प्रोत्साहन जनसाधारण के हिता पर बुढाराधान है और अन्त में समाज के विघटन की तैयारी है।²

मैकादवर और पत्र व्यक्तिगतता के बारे में दो तथ्या का सवेत करते हैं (१) समाज व्यक्तिगतता की उन्नति के लिए मूलभूत दशा है। समाज उन दशाओं को उत्पन्न करता है जिनमें हमारी हर इच्छा अथवा आकाशा की पूर्ति होती है। (२) जिनकी ही अपिच व्यक्तिगतता किसी व्यक्ति में होगी उतना ही अधिक वह समाज पर निर्भर रहेगा और उतना ही अधिक समाज को उसमें प्राप्त हो सवेगा।³ इस

1 प्रतिभांगली लोग प्रायः विद्रोही होते हैं और अपने व्यवहार में वे जिन जिन चीजों में विद्रोह करते हैं उन उन चीजों में वे अपने समाजों को क्रमशः मावमोम मनुष्य के दृष्टिकोण की ओर ल जाते हैं।'

- प्रा० देवराज गहृनि का दार्शनिक विवचन, समनऊ (१९४७ पृष्ठ २०३)

2 See A. D. Lindzey's article on Individualism in *Encyclopedia of Social Sciences* Vol 7 (1932)

3 MacIver & Page *op cit* p 54

दूसर तन्त्र की सत्यता महात्मा गांधी, बुद्ध, शिवाजी, राणा प्रताप, सुभाष बाम, जवाहरलाल, नानक, अकबराबाय और भावम जस महान् व्यक्तित्वा व जीवन-सत्या न प्रकट ढा सकती है । प्रो० यू० बी० मुन्वर्जी कहा करत थ कि समाज की प्रगति न उन साधन का योगदान अधिर है जिनम सक्रिय वैयक्तिकता अधिक होनी है । वास्तविकता भी यही है । समाज की परम्पराया अथवा रुढ़िया का मकीर का फसीर रहकर ज्ञान और निष्क्रिय व्यक्तित्वा स समाज की संस्कृति न न काइ आविष्कार ढा सकता है और न शानि । मृजन और प्रगति न अपरम्परावाण एव उग्र व्यक्तिकता का महान याग हाता है ।

सामाजीकरण

मानव प्रकृति

मानवता मनुष्य को जन्म से न प्राप्त होकर बाद में प्राप्त होती है। मानवता का अभिप्राय व्यवहार के उन लक्षणों से होता है जो मनुष्य और पशु में अंतर करती हैं। वास्तव में मनुष्य और पशु के शारीरिक स्थान का अंतर उतना नहीं है जितना मानव में उनके व्यवहार में है। मनुष्य समाज के वंशज जो उसे पशु से भिन्नता प्रदान करते हैं अपने सामाजिक परावरण में प्राप्त करता है। पशु और अन्य प्राणी के मध्य होने वाली प्रक्रियाओं के द्वारा उनके अन्दर आत्मचेतना व्याप्त होती है। वह अपने समाज की भाषा का अजन करने ही अन्य प्राणियों के साथ विचारों, भावनाओं आदि का आदान प्रदान करने के योग्य बनता है। अन्य प्राणियों के प्रत्यक्ष तथा परोक्ष सम्पर्क के अभाव में वह व्यवस्था के उन लक्षणों को कभी भी नहीं प्राप्त कर सकता है जो एक मनुष्य कहलान के लिए आवश्यक होती हैं। उदाहरण स्वरूप अमला तथा कमला भेड़िया द्वारा पाली गई लड़कियाँ जो अल्पवय से ही मानव सम्पर्क में वर्तित होती हैं इस कथन का पूर्ण रूप से स्पष्ट करती हैं कि मानव कहलान के लिए व्यवहार के जिन लक्षणों की आवश्यकता होती है वे केवल मानव समाज के सम्पर्क में ही उत्पन्न हो सकते हैं। यदि व्यक्ति जीवन के किसी स्तर पर मानव समाज के सम्पर्क से दूर हो जाता है तो उसके अन्दर मानविक अंगुणों तथा व्यक्तित्व का विघटन होने लगता है। बर्नार्ड शॉपमैन की 'नैतिक विकास' में रगे जाते हैं तथा व्यक्ति भी जो स्वयं अपना इच्छा में पृथक् होकर अज्ञानवादी बनते हैं अपिवादन पागल तथा चिन्चिद्धे हो जाते हैं। यह भी सम्भव है कि शारीरिक रूप से बर्नार्ड व्यक्ति अन्य प्राणियों के सम्पर्क में आने हुए भी मानविक रूप में उनसे पृथक् हो सकता है। इस प्रकार व्यक्ति के ऊपर मानविक अंगों का वही प्रभाव पड़ता है जो कि समाज में अलग रहने का पड़ता है। मानविक रूप से व्यक्तित्व के उन लक्षणों

को एकांतवासी छीन स नहीं मोल पाता जिनकी एक मानव में धाया की जाती है। यह भी सम्भव होना है कि पिछली सीढ़ी हुई वाता का सा बैठ।

प्रत्येक संस्कृति में कुछ ऐसी तरीके प्रचलित रहते हैं जो अपनी परिस्थितियों में अनुकूलन स्थापित कर लेते हैं। ये प्रचलित तरीके पाखी दर पक्षी प्रयाया मस्तरा परम्पराया, रुठिया आदि के रूप में हस्तातगत होन रहते हैं। दूसरे शब्दों में यह कहा जा सकता है कि प्रत्येक संस्कृति में जबकि आवश्यकताया की मनुष्य, सामाजिक व्यवहार, विचार तथा भावनाओं की मनुष्यव्यक्ति तथा सामान प्रदान के अपने कुछ तरीके होन हैं। यह जरूरी होना है कि प्रत्येक व्यक्ति जो उस समाज में जन्म लेते हैं वे उन तरीकों का सीखें क्योंकि इससे प्रभाव में न ता वह उस समाज के जीवन में सक्रिय भाग ग्रहण कर सकता है और न मरम्भ हो बन सकता है। वह तब तक अपनी समस्त आवश्यकताया की पूर्ति नही कर सकता है और न अन्य व्यक्तियों का सहयोग मा सता है जब तक कि प्रचलित प्रयाया का न सीख ले। समाज में प्रचलित व्यवहार के तरीकों को सीखने तथा ग्रहण करने का ही हम उन व्यक्ति का सामाजीकरण कहते हैं।

सामाजीकरण की परिभाषा

विम्बन यंग के अनुसार 'सामाजीकरण का अर्थ उस प्रक्रिया में है जिसमें व्यक्ति सामाजिक एवं सामुहिक मूल्यों में प्रवेश करता है जिसमें वह समाज का और उसके विभिन्न समूहों का सम्बन्ध बन जाता है और जो उस समाज की मूल्यताया और मानकों के स्वीकार करने को प्रेरित करता है।'¹

इस परिभाषा की व्याख्या करते हुए यह न दिया है कि सामाजीकरण का अर्थ है कि व्यक्ति अपना संस्कृति का जन्मनीया रुठिया विरिया और दूसरी विशेषताया का मागता है। वह उसी स्थानाया और अन्य आवश्यकताया की मागता है। 'मैंने वह अपने समाज का एक नियोजन मरम्भ बनन में ममथ हो जाता है। सामाजीकरण की प्रक्रिया में वह अपने परिवार पड़ोस वगैरे समुदाय के लक्ष्य और मूल्यताया का अपना लेता है। मरम्भ में सामाजीकरण की मरम्भ प्रक्रिया अपने निम्न अथवा सामाजिक क्रिया के क्षेत्र में अन्तर्गत आती है।

सामाजीकरण एक प्रकार का सीखना (learning) है। यहाँ सीखन एक का अर्थ वह विस्तृत अर्थ में दिया गया है। जर्मन के विचार में सामाजीकरण सीखन का एक महत्वपूर्ण भाग है। सामाजीकरण का सीखना है जो समाज के नियमों के अनुसार माग है।² अर्थात् समाज के मानक जीवन विधान के लिए स्थापित का

1. Kimball Young - A Handbook of Social Psychology p. 89

2. Johnson Sociology A Systematic Introduction, (1941) p. 130

समाज द्वारा अनुमोदित समस्त आचरणा को सीखना ही सामाजीकरण है। इस क्रिया से व्यक्ति या सामाजिक जीवन के ढाँचे में ढाला जाता है।

सामाजीकरण और सीखना

सामाजीकरण एक प्रकार का सीखना है। सीखना (learning) विस्तृत अर्थों में प्रयुक्त होता है। सामाजीकरण सीखने का एक महत्वपूर्ण भाग है। जानसन ने कहा है कि सम्पूर्ण सीखना सामाजीकरण नहीं है। यह माना जाता है कि कुछ सीखना सामाजिक व्यवस्थाओं में भाग लेने और सप्रेरणा (motivation) के लिये आवश्यक है। सामाजीकरण एक निश्चित दिशा में सीखना होता है। यह निशा समाज द्वारा निर्धारित होती है। पुन जानसन ने लिखा है कि सामाजीकरण वह सीखना है जो सामाजिक बायों में करने की किसी की योग्यता में सहायक होता है या वह सीखना किसी विशेष दिशा और मुण में होता है। किसी विनिष्ट सामाजिक व्यवस्था के दृष्टिकोण से यह सीखना वाछनीय है और इसे सीखने की इच्छा की जाती है।¹

अतः यह स्पष्ट है कि सीखने का 'यापक' अर्थ है। मनुष्य बहुत कुछ सीख सकता है जो उसके सामाजीकरण का भाग नहीं है। कबल वही सामाजीकरण सीखना कहा जा सकता है जो समाज के नियमों के अनुसार मान्य है। अर्थात् वह सीखना जो समाज के नियमों के प्रतिबन्ध अथवा उनके द्वारा स्वीकृत नहीं है। सामाजीकरण नहीं कहा जायगा।

सामाजीकरण के अभिवरण

समाज के अंतर्गत सामाजीकरण के विभिन्न अभिवरण (agencies) में परिवार सबसे महत्वपूर्ण है। इसमें बार्ड सन्देह नहीं कि परिवार के अंतर्गत माता और पिता की भूमिकाएँ ही साधारणतया सबसे अधिक महत्वपूर्ण हैं। परिवार के अतिरिक्त मनुष्य के सामाजीकरण में अन्य अभिवरणों अथवा माध्यमों का भी महत्व है। सामाजीकरण के अन्य माध्यमों में पत्नी सम्बन्धी जन प्रारम्भिक समूहों के सदस्य और विभिन्न प्रकार के द्वितीयक समूहों की मध्यस्थता का उत्तमनीय स्थान है। किन्तु यह नहीं सामाजीकरण के अभिवरणों का निम्नलिखित प्रकार से वर्गीकरण किया है—

(अ) परिवार (आ) आधुनिक-समूह (इ) पढ़ाई (ई) नाट्यीय समूह (Kinship group) (उ) विद्यालय (ऊ) अन्य आरम्भिक समूह जहाँ गिन मध्यम वयस के मनोरंजन गायत्री। ये सभी अभिवरण प्रारम्भिक समूह हैं।

द्वितीयक समूहों में भी व्यक्ति का सामाजीकरण होता है। वेग जाति, राष्ट्रीयता, समूह राष्ट्र, राजनीतिक दल, धार्मिक समूह भाषा समूह, सांस्कृतिक समूह तथा व्यवसायिक समूह आदि सामाजीकरण की द्वितीयक एजेंसियाँ मानी जाती हैं।

परिवार द्वारा सामाजीकरण

बच्चा का सामाजीकरण परिवार से ही प्रारम्भ होता है। बच्चा क प्रति माता पिता का स्नेहपूर्ण व्यवहार उन्हें बहुत कुछ मिलता होता है। बच्चा का बहूधा सभी आवश्यक कार्यों की जिम्मा माता पिता के व्यवहार के अनुकरण से मिल जाती है। परिवार में माता और पिता की धार से जो अनुगमन बनाय रखा जाता है उससे सभी बच्चा का सामाजीकरण होता है। सामाजिक जीवन की बहुत सी बातों का बच्चे परस्पर से लेकर और एक दूसरे का अनुकरण कर मांग लेते हैं। पति पत्नी के पारस्परिक मधुर और प्रेमपूर्ण सम्बन्धों का बच्चे के व्यक्तित्व विकास पर अद्भुत प्रभाव पड़ता है। सम्पत्ति के परस्पर सहयोग सहानुभूति समझौता और सहृदयता का प्रतिनाह में माहम और धैर्य में काम करने का स्पष्ट प्रभाव बच्चा के व्यक्तित्व के विकास पर पड़ता है। समयमयी या भगवान् प्रभाव किसी भी प्रकार में समाप्त होकर बहारे करने वाले माता पिता का बुरा प्रभाव बच्चा पर पड़ेगा। पति-पत्नी की एक दूसरे के प्रति अनुगमन, धुला अथवा समझौता का प्रभाव बच्चा के लिए बड़ा अनुगमन होता है। कुछ माता-पिता अपने बच्चा का अपने डॉट डेप मिडकी, रिश्ता अथवा निम्नतर जिम्मे से भयभीत और घातक रहते हैं। इससे बच्चा के मन में घातकानि घातकीयता माता पिता और समाज के प्रति विरोध और विद्रोह का प्रवृत्ति विकसित हो जाती है। इसी प्रकार जो बच्चा का अधिक लाट-प्यार मिलता है तो उनमें स्वावलम्बन की भावना नहीं पनपती। ये धारण करणों और व्यवहारों की नहीं घालाचना गुनन का तयार नहीं पाने। इस कारण बहूधा आत्मकीयता और स्वार्थी हो सकते हैं। कुछ माता पिता अभावधानी या तो समझी से अपने बच्चा में न भव करत हैं इससे उनमें अस्वस्थ चिन्ता का विकास हो जाता है। माता पिता का सामाजिक स्थिति और जीवन में सफलता निष्पन्नता का बहुत बड़ा प्रभाव सन्तान पर पड़ता है। सभी प्रकार माता पिता अथवा अथ वृत्तिव्या के सामाजिक राजनितिक और आर्थिक विचारों का प्रभाव निश्चय ही बच्चे के व्यक्तित्व विकास पर पड़ता है। परिवार की आर्थिक समस्या या विपन्नता का प्रभाव बच्चा पर पड़ जाता नहीं रहे सकता। आर्थिक दृष्टि से सुगम परिवार के सम्बन्धों के व्यक्तित्व में होता समुद्रों अथवा अनिश्चितता की प्रवृत्तियों पर नहीं कर पानी। दृष्टि धारण अथवा अथवा अथ प्रकार की आर्थिक समुद्रों से अथ परिवार के धानाधरण में एक अर्थीय धुन और बच्चा बरी रहती है। बच्चे भी सम्बन्ध उनमें दूधित प्रभाव हो नहीं कर सकता। माता यह है कि परिवार का परिवेश समस्या के व्यक्तित्व के विकास में बहुत महत्वपूर्ण है। जीवन पथ के व्यक्तित्व के विकास के विकास में व्यक्तित्व का यह परिवार के परिवेश की दृष्टि अर्थी है। अतएव व्यक्तित्व के सामाजीकरण में परिवार एक महत्वपूर्ण अर्थी बनी जा सकती है।

आधुनिक परिवार की सामाजीकरण में भूमिका कुछ संशोधित है। आधुनिक परिवार में प्रतिस्पर्धा, प्रयास और उपलब्धियाँ पर कुछ बहुत जोर दिया जाता है। इस बातवरण में परम्परा अथवा प्रथा के प्रति अनुदारता अथवा विरोध भङ्कता है। सुखद्वय और उसके सहयोगियों ने आधुनिक औद्योगिक समाज के परिवारों के अन्तर्गत सामाजीकरण की प्रक्रिया का बड़ा सूक्ष्म अध्ययन किया है। उनका निष्कर्ष यह है कि परिवार के भीतर पति पत्नी के चुनाव और दैनिक जीवन में प्रतिस्पर्धा पर बड़ा बल दिया जाता है। इस कारण परिवार के इस प्रतिमान में जो व्यक्तित्व विकसित होता है वह परम्परागत पितृसत्तात्मक मनुष्य परिवार में विकसित व्यक्तित्व प्रतिमान से बहुत अलग है।

सामाजीकरण की प्रक्रिया में परिवार के अतिरिक्त अन्य प्राथमिक समूह जैसे पड़ोस सम्बन्धी समूह क्रीडा समूह, विद्यालय आदि की बड़ी महत्वपूर्ण भूमिका है। व्यक्ति के व्यक्तित्व के विकास की विभिन्न अवस्थाओं में इन समूहों का प्रभाव उस पर पड़ता है। व्यक्ति के जीवन में उपरोक्त अभिवर्णों का जितना ही सक्रिय स्थान है उतना ही वह व्यक्तित्व निर्माण की प्रक्रिया को प्रभावित करती है। बच्चे के व्यवहार, विचार और आस्था के निर्माण में उसके क्रीडा समूह पड़ोस और विद्यालय का जितना महत्वपूर्ण स्थान है। यह वाद भी अपने सामाजिक अनुभवों की पार्श्वभूमि और स्रोतों की व्याख्या करके जान सकता है।

इसी प्रकार व्यक्ति के सामाजीकरण में द्वितीय समूहों की भूमिका भी महत्वपूर्ण नहीं है। प्रत्येक मनुष्य का जाति भाषा धर्म अथवा व्यवसाय समूह उसके लिए व्यवहार अपने प्राथमिक समूहों में सीखता है उनमें पर्याप्त संशोधन, संवर्द्धन और परिवार में तीसरे समूहों के आजीवन की सक्रिय सदस्यता की अवधि में हो जाता है। आधुनिक जटिल समाजों में व्यक्ति का अधिकांश जीवन व्यापार व्यावसायिक समूहों, राजनितिक दलों सामंतिन गण्टियों, बंधु अथवा मनोरंजन केन्द्रों में सक्रिय सम्मेलन में बीतता है। इन आधुनिक व्यक्ति के व्यक्तित्व पर स्पष्ट छाप उमर में तीसरे समूहों की पड़ती है। कई बार उससे द्वितीय समूह की आवश्यकताएँ एक आरक्षण की अपेक्षा करती हैं जिनमें प्रारंभिक जीवन की बहुत सी स्थापनाएँ और मर्यादा गंभीर रूप से गंभीरता से जानी हैं। आधुनिक मनुष्य के सामाजिकता का स्तर कुछ यही विविधतापूर्ण परिवर्तन है।

सामाजीकरण के कारण

विभिन्न धर्म के अनुसार सामाजीकरण के घनत्व गणना में स्वीकृति अस्वीकृति और लक्ष्य एवं स्थापना सम्मिलित हैं। सामाजीकरण के कुछ प्रमुख कारण हैं (१) गुणवत्ता (२) अनुकरण (३) गन्तुमति (४) पुनर्जागरण और दण्ड, (५) महर्षि और प्रमहर्षि तथा (६) मर्यादा उल्लंघन (ridicule)।

गजेट के प्रति घृणा तथा विद्रोह की भावना बढ़ती है और दूसरे सामाजीकरण की प्रक्रिया अस्वाभाविक हो जायगी क्योंकि दण्ड पाने पर बच्चे में सामान्य और वाछिन् व्यवहार प्रतिमानों का सीखने की इच्छा दब जाती है। अर्बोलकर ने अयोध बच्चा को दण्ड देने के भयकर परिणामों का संकेत करते हुये लिखा है कि दण्ड से उत्पन्न घबराहट उसकी स्मृति पटल से कभी नहीं धुलती। ये 'नरसिस्ट घाव' (narcissitic wounds) स्थायी चिह्न छोड़ जाते हैं।¹

(५) सहमति तथा असहमति—जब बच्चा ठीक व्यवहार करता है तो उससे सहमति (approval) प्रकट की जाती है और इच्छा या प्रशंसा के विपरीत आचरण करने पर उससे असहमति (disapproval) प्रकट की जाती है। इससे बच्चे में उचित अनुचित अथवा कर्तव्यव्यवर्तन के पहचानने की भावना का विकास होता है। प्रत्येक व्यक्ति अपने समूह की सहमति का भूखा रहता है। वह ऐसा कोई आचरण नहीं करना चाहता जिससे उनकी भत्सना अथवा निंदा हो अथवा उसकी स्थिति की अवमानना हो जाए। व्यक्ति में इस इच्छा का निर्माण करना ही सामाजीकरण का सफल शिक्षण है।

(६) मजाक उड़ाना—मजाक उड़ाना एक प्रकार का दण्ड है। यह असहमति का अधिक कठोर रूप है। जिस व्यक्ति अथवा बच्चे की मजाक उड़ाई जाती है वह लज्जित होता है और अपने व्यवहार में आवश्यक सुधार करता है। मजाक उड़ाने में भी सावधानी बरती जानी चाहिए। अनजाने में की गई गलती की बहुत मजाक उड़ाने से अथवा प्रथम गलती पर ही बच्चे की आधाधुंध मजाक उड़ाने से उसमें हीनता तथा विरोध की भावना का विकास हो सकती है। मजाक उड़ाने के लिए दण्ड और प्रशंसा का चुनाव बड़ी सावधानी से करने पर ही मजाक से सामाजीकरण की प्रक्रिया में सहयोग मिलता है। नहीं तो इस साधन का उपयोग अहितकर परिणाम दे सकता है।

सामाजीकरण और व्यक्ति

समाज मनुष्यों के पारस्परिक सम्बन्धों से बनी एक व्यवस्था है। पिछले दो सदीयों में हमने इस व्यवस्था के संगठन विकास और परिवर्तन का विश्लेषण किया। समाज के प्रत्येक स्थान पर होने वाले नाटक का अभिनेता (actor) मनुष्य ही है। अतएव, इस अभिनेता के व्यवहार को समझना नितांत आवश्यक है क्योंकि इसी व्यवहार को उसके समस्त सामाजिक सम्बन्धों का आधार कहा जा सकता है। मनुष्य के व्यवहार को समझने का सर्वोत्तम साधन उसके व्यक्तित्व के निर्माण और विकास की प्रक्रिया का विश्लेषण है। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी बने बनता है और अपना जीवनकाल में विभिन्न मनुष्यों के साथ विभिन्न अवसरों पर जो व्यवहार करता है

वह क्या करता है ? दूसरा उच्च व्यक्ति का सामाजिक नियारण या सामाजीकरण की प्रक्रिया है। जन्म ही बच्चा केवल एक मानव जीव होता है। उसमें मनुष्य की विशेषताएँ धीरे-धीरे मानवाचित गुण नहीं लगती। न वह खोजता है न बपड़े पहनता है, न शिष्टाचार जानता है और न उसके कोई नया धर्म या आदर्श होते हैं। अधिक से अधिक उसका पाप पतक मज्जा (भावना) होती है जिसमें कुछ जविक और मानसिक लक्षण होते हैं। किन्तु जन्मसमय बच्चे की आयु ज्यादा बढ़ती है उसमें धर्म परिवर्तन दिखने लगता है। वह अपना धर्म या भाषा का प्रयोग करने लगता है। माँ-बाप के स्नेह की इच्छा करता है। उसके मुखरान मन पर स्वयं भी मुखराना-हैमता है। उठने-बैठने, गान दूसरों में व्यवहार करने के ढंग सीखता है और वस्तुओं, परिवार के सदस्यों तथा बाहरी लोगों के प्रति निश्चिन्त मनोवृत्ति रखना सीख जाता है। उस समय परमेश्वर का ज्ञान होने लगता है। इसी प्रकार बाल्यावस्था का भी उस परिवेश में जाना है। मारा यह है कि उसमें सामाजिक जीवन में सम्मिलित होने की क्षमता और इच्छा विकसित होती है। बाल्यकाल में यह प्रक्रिया परिवार में प्रारम्भ होती है फिर मायु-गमूह (हमजोनिषा के माध्यम) विद्यालय तथा पढाई में कायम रहती है। विद्यालय और तदनुगत हाउस-हाउस इस प्रक्रिया द्वारा उसे सामाजिक जीवन में प्रभावी सम्मिलन के नियम बहुत कुछ तैयार कर दिया जाता है। किन्तु सामाजिक जीवन में प्रवेश कर लेने के बाद यह प्रक्रिया धीरे-धीरे जारी रहती है। व्यक्ति इस प्रकार प्रभावित होकर दूर-दूर भाग पाता क्योंकि प्रत्येक व्यक्ति पर उसमें यह ज्ञान जल्दी मात्रा में पड़ता है कि समाज (या दूसरे लोग) उसमें भी व्यवहार की अपेक्षा करते हैं। समाज का सदस्य होकर अपना जीवन निर्वाह के लिए उस अपने 'आत्म' (self) का विकास कर सामाजिक व्यक्ति बनना पड़ता है। इसी सम्पूर्ण प्रक्रिया को सामाजीकरण (socialization) कहते हैं।

सामाजीकरण वह प्रक्रिया है जिसमें मनुष्य दूसरे मनुष्यों और समूहों में अपने ज्ञान और सामाजिक परिपाटियों और मूल्यों के अनुकूल व्यवहार करना हुआ एक सक्रिय सामाजिक मनुष्य बन जाता है। सामाजीकरण में व्यक्ति में आत्म-विकास, आत्मनिर्णय और भावना सामाजिक आत्म नियंत्रण और सामाजिक उत्तरदायित्व के गुण आ जाते हैं जो उसके व्यक्ति के सम्पूर्ण बनाने हैं। मनुष्य के सामाजीकरण में उसका मनुष्य और मनुष्य ही मूल्य भूमिका है। यदि कोई मनुष्य मनुष्य और मनुष्य के प्रभाव के प्रति मजबूत और सुविचारपूर्वक प्रतिक्रिया करेगा तो उसका अधिक ध्यान सामाजीकरण में सभी मनुष्यों के व्यक्ति के समान प्रकार के विकास में ही जाना है। एक मनुष्य के आत्मिक मूल्यों में वह प्रकार के व्यक्ति के विवेक है। तीसरे सामाजीकरण में प्रत्येक व्यक्ति धर्म ही वर्तमान समाज की धर्मशास्त्रों के अनुसार ही व्यवहार करेगा, यह भी जरूरी नहीं है। हर एक समाज में एक प्रकार के व्यक्ति होते हैं जो समाज की प्रवृत्ति परम्परा, रीति, आदर्श और

राज्य के कानूनो की उपेक्षा अथवा खुला विरोध करते हैं। इस समाज विरोधी प्रवृत्ति का निर्माण के लिये अपर्याप्त या दोषपूर्ण सामाजीकरण जिम्मेदार है। मनुष्य में उपयुक्त मानवोचित गुणा का—मानव प्रवृत्ति का—विकास तभी सम्भव है जब व्यक्ति जन्मपयन्त सामाजिक जीवन में प्रभावपूर्ण भाग लेने का अवसर पाता रहे। मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है।

यह कथन एक स्वयं सिद्ध सत्य है। मनुष्य का जन्म समाज में होता है और उसी में मृत्यु। व्यक्तित्व के विकास जीवन की सुख सुविधाएँ और सफलताएँ सभी के लिये उस उपयुक्त अवसर समाज के भीतर मिलती हैं। वह अपनी रक्षा, पालन पोषण शिक्षा, मनोरंजन और जीवन की समस्त उपलब्धियाँ के लिये समाज पर निर्भर है। अपने विचारों स्वप्नों और आकांक्षाओं की उत्पत्ति और परिपालन के लिए भी वह समाज पर निर्भर है। वह समाज के बाहर भले ही कुछ समय तक जीवित रहे किन्तु अग्रिम मनुष्य बन कर जीवित नहीं रह सकता है। यदि जन्म ही बच्चे का समाज से बाहर जंगल आदि में रहने को विवश होना पड़े तो उसमें मानव प्रवृत्ति (human nature) विवसित नहीं हो सकती और यदि किसी युवक अथवा प्रौढ़ को समाज के बाहर रहने का विवश किया जाए तो उस कितना घट्ट हांग इसका अनुभव 'राबिंस क्रूसे' जैसे अग्रगण्य मानव का ही हो सकता है। समाज से निरन्तर पृथक्ता से उसकी मानव प्रवृत्ति का विकास कुण्ठित हो जाता है और अन्त में वह समाज में रहने वाले मनुष्यों से इतना भिन्न हो जाता है कि उस किसी भी प्रकार मानव नहीं कहा जा सकता है। आज के दश भोगन वाले बच्चे कभी-कभी पागल हो जाते हैं। इसी प्रकार स्वच्छता से सम्बन्धी अवधि तक बन यासी या एकान्तवासी सदासी आदि असाधारण व्यवहार करते हैं उन्हें सनक भी आ जाती है। समाज से पृथक् रहकर मनुष्य का आज अपनी गौरवमयी सम्पत्ति और सङ्कति पर गय करन का अवसर नहीं मिलता। वह भी पशुमात्र होना है। धन यह सत्य है कि मनुष्य को जीवित रहने और प्रगति करने के लिए समाज में रहना अनिवार्य है। समाजोद्भूत व्यक्ति (socialized person) में ही मानव प्रवृत्ति विकसित हो सकती है। असमाजोद्भूत (unsocialized) व्यक्ति का व्यवहार जंगली जानवरों से भी निम्न कोटि का होता है। इस कथन की सत्यता का साक्षी असमाजीकृत बच्चे के उदाहरण हैं।

(१) १८२८ ई० में नूरेम्बर्ग में कास्पर हाउसर (Kasper Hauser) नामक १७ वर्ष का एक बालक को पकड़ा गया। वह किन्हीं राजनितिक कारणों से बहुत छोटे पर समाज से बाहर रखा गया था। जब नूरेम्बर्ग में वह पकड़ा गया तो १ मीथे गढ़े होकर वह चल सकता था और न बात कर सकता था। उसका मस्तिष्क शिथिल अविकसित था और उसमें एक छोटे बच्चे जैसी ही बुद्धि थी। वह केवल कुछ निरर्थक शब्द बोल सकता था। वेजान पशुओं की आन्तरिक समझता या और

उमके साथ जानकार जमा व्यवहार करता था। पाँच वर्ष बाद इसकी हत्या कर शव परीक्षा (postmortem examination) की गई जिससे यह मातृम दृष्टा कि उमकी मानसिक उन्नति सामान्य से हीन (subnormal) थी। उस अभाग लड़के को समाज से छीन कर उससे उमकी मानव प्रकृति भी छीन ली गई थी। ध्यान रहे बाल्यकाल की अमस्युन अवस्था का कारण उसकी जन्मजात मानसिकता नहीं थी।

(२) इसी तरह का एक दूसरा प्रसिद्ध उदाहरण दो हिन्दू बालक का है। १९०० ई० में उन दोनों का एक भेड़िये की मौत में पकड़ा गया। उनमें से एक तो कुछ महीना के बाद मर गया। बड़ा बच्चा जिनका नाम बमना था सन् १९२६ तक जीवित रहा। इस ६ वर्ष की अवधि में उमका जीवन इतिहास का सूक्ष्म अर्थ लोकाय किया गया। १९२० में जब उस भेड़िये की मौत साम्या गया था तो उममें कोई मानवाचित गुण नहीं थे। वह चारों हाथ-पैर से चरती थी। उमका भाषा सिर्फ भिन्या के गुरगुराती थी। वह मनुष्या से शरमाती थी और उनमें दूर भागने का प्रयत्न करती थी। सभी महानुभूति और सावधानी से उस प्रारम्भिक सामाजिक धारणा को गिराया गया। मृत्यु के पहले उम और धीरे मामूली भाषा में कुछ बोलना मनुष्य की तरह खाना खाना बपड़े पहनना आदि आने का गद थीं। प्रारम्भ में इस बच्चे में मानवीय आत्मत्व (human selfhood) की कोई भावना नहीं थी किन्तु ६ वर्ष के मानव संस्कार में उस इसका धाँसा-धाँसा भाग हान लगा था। उममें धीरे धीरे व्यक्तित्व (individuality) का विकास हान लगा था परन्तु तब जब वह समाज का एक सन्ध्य बनी।¹

(३) १९३८ ई० में अमेरिका के एक नगर के एक बच्चे बमरे में अन्ना (Anna) नामक एक बच्चा निकाला गया। बहुत ही कम उम के बाद उसकी माँ ने अवैध बच्चा (illegitimate child) होने के कारण उसे बमर में डाल दिया था। बच्ची जावन में बच्चे का रूप के अतिरिक्त कुछ नहीं दिया गया था। ठीक मामूली आने भी नहीं गिराई गई और न किसी दूसरे प्राणी में उमका सम्पर्क हान दिया था। इस अति (extreme) और निम्नी एकात्मता (isolation) ने उम बच्चे में ५ वर्ष का होने पर भी सामान्य मानवाचित गुणों का विकास नहीं होने दिया। उम चलना फिरना और बोलना कुछ न जानता था। वह पाल में भरे या खेद आने के प्रति प्रतिक्रिया प्रकट रहती। उसमें इस स्थिति से कोई प्रतिक्रिया नहीं होती। धीरे धीरे जब बड़ा महानुभूति से कुछ प्रसिद्धा दी गई तो वह आने के बच्चे जमा व्यवहार करने लगी। कम आयु हान के कारण एकात्मता में उसे पूर्ण अमान्य नहीं बना पाया था। इसलिए अन्ना ने भीष्ट हो साधारण बच्चों की तरह खाना-

1. Kimball Young: *Introduction to Social Psychology* New York (1947). Several instances of wolf children (feral cases) have been quoted by the author in this book.

पीना बात करना, कपड़े पहनना और चलना सीख लिया था, किन्तु इतने पर भी उसका मानसिक विभाग बड़े निम्न स्तर पर था। वह अमांगी लड़की भी १९८२ ई० म मर गई।

यह उदाहरण भी इस बात का साक्षी है कि मनुष्य में मानव प्रकृति तभी विकसित होती है जब वह समाज के सामान्य जीवन में भाग लेता रहे।¹

(४) असमाजीकृत व्यक्तियों के कई वर्तमान उदाहरण भी मिले हैं। १९५४ ई० में रामू नामक एक बच्चे को सरनऊ के बलरामपुर अस्पताल में भरती किया गया। वह अमांगी बालक अपने मा-बाप से शैशवावस्था में ही पृथक् हो गया था और किसी जगहों पशु न उसे पाला था। ऐसा ही एक दूसरा बच्चा, परशुराम १९५६ ई० में आगरा में अस्पताल में भरती किया गया। कुछ शिकारी उसे एक भैंस से छीन लाय थे। इन दोनों बच्चे में अपने समवयस्क साधारण बच्चे की भाँति कोई मानवाचिन गुण नहीं थे। उनकी चेष्टाएँ, खान-पीने की आदतें, उठना बैठना सभी जानवरों जैसा था। उनका भस्तिष्क छोटे बच्चा से भी कम विकसित था। ये बच्चे आज भी जीवित हैं किन्तु प्रारम्भ में समाज से पृथक् हो जान के कारण उनके व्यक्तित्व का विकास कुण्ठित हो गया है। अत्यधिक सहानुभूति सावधानी और प्रशिक्षण के बावजूद भी वे अभी तक सामान्य बच्चे नहीं हो पाए और सम्भवतः कभी स्वस्थ मानव न हो पायेंगे।

मनुष्य सामाजिक प्राणी तभी हो सकता है जब वह अपने मनुष्य के साथ अपने समूह के जीवन और सृष्टि में शरीक होता रहे। जब तक वह दूसरा से शारीरिक या प्रतीकार्थक सम्पर्क न बनाए रखेगा उसकी अन्तर्गत सभ्यता क्रिया नहीं हो सकती। हम याद रखना चाहिए कि मनुष्य के सामाजिक प्राणी होने और उसके व्यक्तित्व के विकास के लिए सामाजिक अन्तर्क्रिया नितांत आवश्यक है जो केवल समूह में रहकर निरन्तर संचार के अवसर पाने से संभव है। असमाजीकृत मनुष्य का व्यक्तित्व अविकसित और विकृत रहता है।

सामाजीकरण की प्रक्रिया व्यक्तित्व का निर्माण और विकास²

समाजीकरण की साधारण और उसमें सप्रतिष्ठ अनेक विविध प्रक्रियाओं की विरचा व्यक्तित्व निर्माण और विकास के प्रसंग में करना उपयोगी होगा। सामाजीकरण की सामागिक विवेचना समझने का यह अपेक्षाकृत सरल उपाय है।

यहूँ साधारण साग एवं मनुष्य के व्यक्तित्व का अनुमान उसकी स्याति (reputation) अथवा उस प्रभाव (impression) से जो उसका किसी आचरण

1. Quoted by MacIver and Page from *American Journal of Sociology* XLV (1940) pp. 554-563 and III (1947) pp. 432-87

2. A. W. Green *Sociology* Chap. 7 (Socialization)

मे उन जागा पर पढ़ता है समीते हैं। व्यक्तित्व की इन मध्य म समझता पनर्द गनती है क्योंकि एक विशिष्ट व्यक्ति की स्थिति या उसका भावरण या प्रभाव सभी जागा के लिए समान न होकर भिन्न भिन्न होता है किन्तु मनुष्य का व्यक्तित्व एक होता है अनन्य नहीं। व्यक्तित्व मनुष्य का आन्तरिक गुण है। उसका व्यक्तित्व वह है जो वह है, न कि वह दूसरा को क्या प्रतीत होता है। व्यक्तित्व मनुष्य की उन स्थिर विशेषतायाँ व तात्कालिक संगठन का कहते हैं जिनकी प्रतिव्यक्ति उसके विचार व ढंगा, मनुष्या और स्थितियाँ स समायाजन करने और सञ्चालन व्यवहार में होती है। मनुष्या और वस्तुओं के प्रति उनकी उपरांत प्रक्रियाएँ अपना इन स्थिर और आदतन होता हैं।¹

सामाजशास्त्र में व्यक्तित्व का परिभाषा या की जाता है 'व्यक्तित्व एक मनुष्य में भूम्या (जिन पदार्थों की प्राप्ति व लिए वह प्रयत्नशील है जस आदत प्रतिष्ठा शक्ति और धन) का भाग है जिनका साम्य अभौतिक गुण (क्रिया और प्रतिक्रिया व उसका आदतन तरीका) भी शामिल हैं। किन्तु व्यावहारिक दृष्टि में व्यक्ति का भूम्या और गुणों का योगदान नहीं कहा जा सकता है। व्यक्तित्व उनके मयात्मक संगठन में सभी एकता है।

व्यक्तित्व की मुख्य साधारणता निम्नलिखित परिमाणों (dimensions) व आधार पर की जाती है —

- (१) योग्यताएँ (बुद्धि और अन्य विशेष योग्यताएँ)
- (२) गतियोग्यता (motility)
- (३) स्वभाव (temperament)
- (४) लक्षण (traits)
- (५) दूसरा व प्रति मनावृत्तियाँ
- (६) स्वयं व प्रति मनावृत्तियाँ।

पटुता और व्यक्तित्व

व्यक्तित्व व निर्माण में जविक कारण बहुत महत्वपूर्ण हैं। पटुता प्रत्यक्ष ही मानव प्रवृत्ति का विकास नहीं कर सकती किन्तु वह सभी मामलों में प्रभाव डालती है मनुष्य जिसमें व्यक्तित्व बना होता है। सम्पूर्ण जविक मय्या में व वयन कुछ ही एक कारण है जिनका प्रभाव व्यक्तित्व पर गहरा पड़ता है। मया मय्या (nervous system) ग्रन्थों की विज्ञान ग्रन्थियाँ (ductless glands) इन्डियन तंत्रिका (organic tissues), मय्य (emotions) और सामाजिक तथा रिश्ते

1 Personality may be defined as the characteristic organisation of the habitual ways of thinking of adjusting to persons and situations and the habitual emotional behaviour. A. A. Allolker Social Psychology Asia Publishing House Bombay (1957) p. 165

मानसिक योग्यताएँ ऐसे जविक कारक हैं जिनका व्यक्तित्व निर्माण से घनिष्ठ सम्बन्ध है। इन लक्षणा की भिन्नता से व्यक्तित्व में भेद उत्पन्न होते हैं। उत्थाहरणाय, बुद्धि में बहुत अधिक भेद व्यक्तित्व में प्रतिबिम्बित होते हैं। जड़बुद्धि (idiot) और मूढ़ (imbecile) व्यक्ति का व्यक्तित्व कुछ अजीब प्रकार का होता है। परन्तु प्रति पतृव भेद बहुत कम होते हैं। अधिकांश लोगो में सामान्य बुद्धि होती है। जब पतृव भेद प्रति या निर्णायक नहीं होते हैं तो व्यक्तित्व को प्रभावित करने का प्रवसर पर्यावरण को अधिक मात्रा में मिलता है।

पतृवता के परीत्य प्रभाव में बड़े महत्वपूर्ण होते हैं। जिन लोगो के शारीरिक रूप, आकार अथवा रचना का एक संस्कृति में सुन्दर कहा जाता है उन्हें आत्मगौरव और आत्मविश्वास (self assurance) होता है। ऐसे लोगो को जिनका शरीर दूसरो की प्रशंसा या आपत्ति का विषय नहीं हो सकता, कुछ हीनता अथवा अभाव या अनुभव हाता है।

व्यक्तित्व पर पतृव कारक का प्रत्यक्ष प्रभाव बड़ा सीमित होता है। उनसे व्यक्तित्व के बस साधारण पहलू निश्चित होते हैं जैसे सवेद्यात्मक चालक और मानसिक स्फूर्ति का अभाव। भ्रूस लगना जविक है किन्तु भ्रूस से सम्बन्धित घातों और मनोवृत्तियों अनुभव के कारण बनती हैं। इसी प्रकार सवेद्यात्मक हमारा जन्मजात गुण है किन्तु उसका किस प्रकार उपयोग किया जाए। हम जब और किस प्रेम करें, किस पर और क्या शोध कर अथवा किसी प्रति दया दिखाएँ आदि हमारा प्रशिक्षण पर निर्भर रहता है। हम अपने सवेद्यात्मक की अभिव्यक्ति के उपयुक्त परिस्थितियों और तरीके समाज से सीखने पड़ते हैं। हममें से लगभग सभी को स्फूर्ति युक्त काम करने का जन्मजात गुण मिलता है किन्तु हम उसे भिन्न प्रकार के कार्यों में लगाते हैं। इस लिए सामाजिक अनुभव एक ऐसा कारक है जो व्यक्ति की सवेद्यात्मक जविक विरासत को विशिष्ट मनोवृत्तियाँ और आत्मा से युक्त व्यक्तित्व में ढाल देता है। यद्यपि व्यक्ति का सामाजिक अनुभव में अनेक कारक का समावेश हाता है किन्तु उन सब में समूह और संस्कृति के दो कारक व्यक्तित्व के लिए सबसे महत्वपूर्ण हैं।

समूह और व्यक्तित्व

बच्चे के जन्मजात गुण महा क्रियाएँ (reflexes) चालक भावनाएँ और क्षमाएँ—साधारण जीवन की बच्ची सामग्री हैं। नियन्त्रित अनुक्रियाएँ (conditioned responses) उन्हें व्यक्तित्व की उत्पत्ति का जस आत्मा मनोवृत्तियाँ याग्यनामा और विचारों में चरम देती हैं। विभिन्न जीवन स्थितियाँ (life situation) में व्यक्ति को जो नियन्त्रित अनुक्रियाएँ होती हैं या जो उसका सामाजिक अनुभव है उस गमन कर ही हम उनका व्यवहार का जान सकते हैं। व्यक्ति की प्रकृति से दूसरों और मुगलरों को प्रकार का अनुभव होता है। वह प्राकृतिक पर्यावरण की विभिन्न वस्तु या स्थान को देखकर बर्द बार बड़ा भिन्न अथवा अभिभीत हो जाता है

क्याकि उसका भतीत का अनुभव उसे याद आता है। लगन का भ्रमन गांव का एक आत्मी के बारे में एक घटना याद है। वह मर साय रात को ११ बजे स्टेशन को ओर जा रहा था। रास्ते में एक घन पड़ के नाच वह महमा चाय कर गिर पड़ा। मैं आश्चर्य चकित था। जब उस उठा कर पैद की छाया में बाहर ले गया तो उस बुद्ध हाडम बेधा। उसका चीखन का बारण पूछन पर गात हुआ कि एक बार पहन वहीं पर उस भूत ने घेरा था। अब उसे भूत ने बर्मी घेरा था या नहीं, उस उस भतीत अनुभव की याद अवश्य है। हम ही अजीब गरीब अनुभव मनक व्यक्तियों के साथ हाते हैं जो उनका व्यक्तित्व पर अमिट छाप छाड़ देते हैं। उनका प्रभाव हमारी मनावृत्तिया, भावना और विचारा पर पड़े घगर नहीं रह सकता।

सामाजिक पर्यावरण में सम्बन्धित हमारे अनुभव व्यक्तित्व पर गहन व्यापक और गहरा प्रभाव डालते हैं। बच्चे का प्रारम्भ से ही अपने माता पिता भा-बहिन या दादा का स्नेह मिमता है उनकी लाठ प्यार भरी आवाजें सुनने का मिलना है। इसलिये वह मनुष्य का सहवास और उसकी आवाज सबसे अधिक पसन्द करने लगता है। बच्चे का प्रारम्भ में अत्यन्त मनुष्या के बारण श्रिया रक्षा से लकर घनत जविक और सामाजिक आवश्यकताएं पूरी करने का अवसर मिलना है। बड़े हान पर उसका गारा जीवन ही दूसरा से घिरा रहता है जिससे वह सामाजिक सम्प्रदाय की साक्षमा करता है। दूसरे मनुष्या के सम्बन्ध के हम आत्मपत्र में ही आता हो जाते हैं हम लिये यदि ब्यस्त हान पर एकात्मत कारावाम की सजा मिल जाय तो उस अति दुष्मानत हैं। सामाजीकृत व्यक्तिया तथा समाज से पृथक् रहने मान लागा की गान्धीय दगा पर हम प्रकीर्ण डाले हुए हैं।

हमारा सामाजिक पर्यावरण सामूहिक अन्तर्क्रिया और सहृदयि में मिश्रित बनता है। अधिकांश सामूहिक अन्तर्क्रिया सीमा हूत व्यवहार हान है और इसलिये व सहृदयि का एक भाग है। प्रत्येक सहृदयि में मनुष्य, अनुसंगी पिता अनुसंगी दूसरा का डगना, सत्ता समाज-व्यवहार प्रणामा निष्ठा आचरण का माध्याम्य प्रतिमान रहते हैं किन्तु इनमें से किस सम्मानित और किस निषिद्ध या निन्दित माना जाय वह विविष्ट सहृदयि के अनुसंगी निम्नित होता है। मानाए सभी जगत् घनत बच्चा का मिमता है किन्तु हम का मानाए जा घनत बच्चा का मिमता है बड़ी भारत की मानाए जना करनी। हम परम्पर विचार और भावनाओं का आत्मन प्रान्त के लिए प्रत्येक सहृदयि में समान भाषा नहीं बनता। भारत का नीति ही १८ प्राण पिता मायाए बानी जानी है। अन्त का आत्म है कि मायाए सामूहिक प्रक्रिया का निम्नित सहृदयि बननी है इसलिये एक विविष्ट सहृदयि में निम्न व्यक्तित्व का विराग होना स्वाभाविक होता है।

सामाजिक अन्त क्रिया की सामान्य प्रक्रियाओं में प्रशंसा, आरोप, सहयोग, सघर्ष, प्रभुता और अधीनता व्यक्तित्व पर अधिक प्रभाव डालती हैं। व्यक्ति को दूसरा से जैसी अन्त क्रिया होनी है उसी के अनुसार वह नेता, भगडालू, बायर घयवा अनुकरणकर्ता होता है। इसमें सन्देह नहीं है कि सामूहिक अन्त क्रिया ही हमारे व्यक्तित्व को भिन्न भिन्न सौचा में डालती है।

शिशु का एकमात्र समूह उसका परिवार-समूह है इसलिए उसका अनुभव अपने माँ-बाप, भाई-बहिन से अन्त क्रिया ही पर निर्भर रहता है। बच्चा अनुकरण, संकेत, सहानुभूति तादात्म्य की प्रतिक्रियाओं द्वारा अपने समूह की अपेक्षाओं के मुताबिक व्यवहार करता है। शुरू में तो वह आत्म वेन्द्रित होता है, अपनी जड़ता और रचिया के लिए अन्य सभी लोगों को साधन बनाना चाहता है किन्तु जब उसके इच्छावराधा से निराशा और पराजय भाव मिलता है तो पहले विद्रोह करने पर भी बाद में दूसरा की इच्छाओं, पसंदों और हिता का ध्यान करने लगता है। इस स्थिति में उस आत्मचेतना होती है और वह दूसरा के आत्म (self) की उपस्थिति को स्वीकार करता है। बच्चे में आत्म (मह) की धारणा का विकास व्यक्तित्व विकास में केंद्रीय महत्व का है। इस ग्रह के आविर्भाव का आधार हमारी वह प्रतीति है जो हमारे और दूसरों के बीच की समताओं और भेदों को स्पष्ट करती है। हम आत्म का ज्ञान दूसरा की उन मनोवृत्तियों को अपनाते हैं जो हमारे प्रति बनाते हैं। बच्चे के बारे में दूसरे लोग क्या रायें बनाते हैं उसकी प्रशंसा करते हैं अथवा उसकी निन्हा उसे होनहार समझते हैं या निरक्षमा। दूसरा की इन रायों का उसने व्यक्तित्व पर अमिट निशान बन जाता है। बच्चे की काल्पनिक भूमिकाएँ करने में बड़ा आनन्द आता है। लड़कियाँ गुडियों खेलते समय, माँ सास यद् आदि बानी हैं। लड़के खेल खेल में राजा जज दरागा डाकू चार और यादों आदि की कल्पित भूमिकाएँ करते हैं। इन विभिन्न कल्पित भूमिकाओं में अपने का स्तर-स्तर बच्चा अपना और दूसरे के प्रति अपने व्यवहार का प्रकट करता है। आत्म का विचार धीरे धीरे दूसरा की भूमिका अभिनीत करने में विवशित होता है। दूसरा के आचरण का कल्पना कर हम अपने आचरण का जो समायोजन करते हैं वह व्यक्तित्व में केंद्रीय तथ्य है। इससे हमारा आत्म दूसरे के आचरण के लिए दण्ड या काय्य करता है।¹

हरेन व्यक्ति के अपने सामाजिक सम्बन्ध होने हैं, उस कई समूहों में अन्त क्रिया करती पत्नी है। इस कारण उस कई भूमिकाएँ अभिनीत करती पड़ती हैं। इन भूमिकाओं की सख्या समूह संसर्गों के आधार पर बढ़ते घटते हो सकती है। इन विभिन्न भूमिकाओं में उसका व्यवहार एक-सा नहीं रहता है। जिस की भूमिका में

¹ C. H. Cooley *Human Nature and Social Order* New York (1922) pp 183-85

एक मनुष्य बड़ा उदार, मृदुभाषी स्नेही और त्यागी हो सकता है जबकि अधिनारी की भूमिका में प्रति बंदोर, अनुशासनप्रिय, प्रबल और अनुत्तर हो सकता है। इसलिए एक व्यक्ति का व्यवहार की पूरी जानकारी उन सभी स्थितियाँ (situations) का देखकर ही की जा सकती है जिनमें वह व्यवहार करता है। परिवारण हमारे व्यवहार को बहुत अधिक प्रभावित करता है और प्रत्येक स्थिति में हम एक नए और भिन्न परिवारण में आ जाते हैं। भूमिकाएँ स्थितियों का गत्यात्मक पक्ष हैं।¹

‘आत्म’ विकास में इस बात का बड़ा महत्व है कि हम अपने जिस आचरण का प्रशंसा करना है और किसको क्षिप्त करना है। गिण्टता और अगिण्टता अथवा नित्यता और अनित्यता का मध्य से हम कुछ व्यापार प्रत्यक्ष करते हैं और कुछ का क्षिप्त होना। ईमानदारी सत्यता, भावा पालन आदि गुणों को प्रशंसा मिलान का कारण हम उनका विपरीत आचरण को सप्रयत्न क्षिप्त लेते हैं। हमारी सभी इच्छाएँ पूरी नहीं हो पाती। कारण कुछ का समाज विरोधी अथवा अगिण्ट होना का कारण हम दबाना पड़ता है। इच्छाओं का घोर दमन से मानसिक अस्वास्थ्य उत्पन्न होता है फिर भी हम अनेक प्रयत्न इच्छाओं को स्थायी रूप से दबाए रखना पड़ता है। कई बार हम विगिण्ट इच्छाओं का स्थानापन्न ढूँढ़ लेते हैं। यह तब जब हमारी इच्छाएँ नती प्रयत्न होती हैं कि उनका दमन सम्भव नहीं हो पाता। नियंत्रण का पता जहाँ होता हुआ कि हमारा दूसरी इच्छा में नया रूप धारण कर लिया। प्रायः तथा उगर अनुपाया मनाविश्लेषक यह मानते हैं कि हमारे अवांछित या अनापारण सामाजिक भीड़ व्यवहार की व्याख्या भी इसी सिद्धांत का आधार पर की जाती है।

हमारे आत्म का विकास एक दूसरी प्रक्रिया में भी होता है जिसे प्रयत्न (pao action) कहते हैं। जगत् हम अपनी कमजोरियाँ या गलतियाँ की दृष्टि पर ध्यान देते हैं। जैसे यदि हम किसी विवाह या कुर्मी से टकरा गए तो अपनी लापरवाही तभी स्वीकार करते वरन् विवाह या कुर्मी पर आपत्ति हाथर उभर लाकर देते हैं। अपने सम्पूर्णता मित्र तथा अथीन कमजोरियाँ पर दिया प्रकार की क्रियान्वयन आत्म है। कोई काम विगिण्ट जाए उनमें हमारा हाथ नहीं है और है भी तो गलत काम।

सुतिपण (rationalization) में हमारा आत्म-सम्मान बचा रहता है। हम अपनी इच्छाओं और कार्यों का हर प्रकार में उचित टकरान का तब प्रयत्न करते हैं जब दूसरे उन्हें निरा या अनापत्त से देखते हैं। यदि हम विद्यार्थी अपने साथी का बहार मार बट्ठा है तो उसे धारा में बचन का निरा भाग्य तब होता है। वह यह भी कह सकता है कि वह महत्वा अस्वास्थ्य की निरा या उसकी गत्यात्मता मादर प्राप्त करता था।

कुछ स्थितियाँ में स्थायी रूप में हीनता का भाव (inferiority complex) या अष्टता भाव (superiority complex) आ जाता है। हीनता भाव का

धारण व्यक्ति की शारीरिक विकृति, अंग अंग अथवा मानसिक अभाव हो सकत हैं। यदि कोई व्यक्ति ससृष्ट लोगो के बीच शिष्ट व्यवहार न कर पाए तो भी उसमें हीन भाव आ जाता है। स्त्रियो में बॉम्पन, विधवापन या परित्यक्तता हीनता भाव भर सकते हैं। इसी प्रकार यदि किसी सुंदर लड़के को लड़कियाँ ताकती नही अथवा किसी सुंदरी की प्रशंसा कई तरफ नही करते तो उसमें हीनता भाव आ सकता है। बहने का आशय यह है कि व्यक्ति में हीन भाव भी दूसरो की उसके प्रति मनोवक्तियों से जन्मता है। इसी प्रकार, श्रेष्ठता भाव की उत्पत्ति सामाजिक अनुभव से होती है।

अतिस, व्यक्ति में बड़ा की आत्मा-पालन की प्रवृत्ति साधारणतया आती ही है किन्तु कई बार व्यक्ति अति नियंत्रण या सत्ता के विरुद्ध विद्रोह भी कर बैठता है। इसका कारण व्यक्ति के विवासशील 'अह' और माँ-बाप, मास्त्रि या अध्यापन की ओर में बठार नियंत्रण या सत्ता प्रयाग के बीच संघर्ष है।

इस तरह सामूहिक अनुभव का फल आत्म मनोवक्तियाँ होती हैं। व्यक्ति में श्रेष्ठता अथवा हीनता का भाव, आक्रान्तता अथवा अधीनता स्वाभावशता अथवा परोपकारिता उसके उस अनुभव का फल होते हैं जो दूसर लोगो के साथ होता है। विभिन्न समूहों में व्यक्ति जो भूमिवाएँ भदा करता है उनका व्यक्तित्व उही की अभिव्यक्ति है। किन्तु यहाँ पर सामूहिक अनुभव और व्यक्तित्व के लक्षणों के सम्बन्ध पर एक चेतावनी देने की जरूरत है। यह सोचना ठीक नहीं है कि अनुभव सामाजिक व्यवहार व्यक्ति में अनुभव 'व्यक्तित्व-लक्षण' अवश्य पत्ता कर दगा। सामूहिक व्यवहार के प्रतिफल का ससृष्टि संशोधित कर सती है।

ससृष्टि और व्यक्तित्व

मनुष्य समाज में रहता है जिसमें विभिन्न समूह गम्बूनि के वाहन (bearers) हात हैं। समूह की मनावक्तियाँ ही सामूहिक मनोवक्तियाँ हैं। बाह्य तागार का हमारे लिए क्या अर्थ है ससृष्टि ही निश्चित करती है। इसी अर्थ का समारंश हमारे व्यक्तित्व में हो जाता है। व्यक्ति का सामाजिक और ससृष्टिक पन्तू एक दूसरे में पृथक् नहीं हैं, वे तो एक दूसरे के पूरक (supplementary) हैं। व्यक्तित्व में ससृष्टि का जिनना भी संयोग (absorption) होता है वह समूह में सामाजिक सम्बन्धों के निर्वाह से ही होता है। किन्तु व्यक्तित्व को ससृष्टि का चेना साम्यधी पहलू (subjective aspect) मात्र समझना भ्रमोत्पादक है। परमि न ऐसा मानकर व्यक्तित्व और ससृष्टि के सही सम्बन्ध का समझने में भूल की है।

मानव शिशु जन्म के समय जविक और मनोवैज्ञानिक मन्त्रा में गुप्त एक बच्ची मामूली हाता है जिसे बच्ची भी निगा या प्रयोजन के अनुसार माडा जा सकता है। मानव शिशु की अत्यधिक नमनीयता (elasticity) सम्बन्धि के लिए स्तनपत्र क्षेत्र छोड़नी है। ससृष्टि उसे किसी निगा में मोड सकती है, उगरी उन्नति इसी

पर निर्भर है। शिशु व सामाजिककरण का प्रारम्भ उसके परिवार में प्रारम्भ होता है। उसका व्यवहार का निर्देशन करने के लिए कुछ मासूहिनिक प्रतिमान होते हैं जिन्हें धारणा (norms) माना जाता है। मनुष्य के व्यवहारों में भारी विभिन्नता का कारण मासूहिनिक विभिन्नता है।¹ हर मसूहिनी सबसे कुछ प्रतिमानों और उपकरणों का चुनकर उन पर बल देती है और उन्हें ही अपना करने के लिए प्रयत्नशील और निरन्तर धारणा के द्वारा व्यक्तियों को उकसाया जाता है। उन्हें स्वीकार करने वाले व्यक्तियों का प्रतिष्ठा (prestige) और अनुमोदन (approbation) मिलता है किन्तु मनुष्य इन प्रतिमानों का चुनाव सचेत और विचारयुक्त होकर नहीं कर पाता है। वह धीरे धीरे सहज रूप से उन्हें अपनाता जाता है और अपनी दूसरी पीढ़ियों का हस्तान्तरित करता है।

यद्यपि हर समाज के अधिकांश मनुष्य मासूहिनिक प्रतिमानों या धारणा का अनुगमन करने हैं फिर भी कुछ लोग उनका प्रतिवृत्त आचरण भी करते हैं। अनुगमन वर्तमानों (conformists) को अपने सामाजिक साम्राज्य प्राप्त होता है। धारणाओं के विपरीत आचरण करने वालों (non-conformists) को अनेक दुष्प्रभाव और क्षतियों का सामना करना पड़ता है। समाज की प्रथाओं जनरीनियस परम्पराओं आचार मरिनाओं तथा कानूनों का उत्तरपन या अनुरोध व्यक्तियों को सामाजिक नियमों का पालन बलाना है। धारणा विपरीत आचरण का व्यक्तित्व पर क्या प्रभाव पड़ता है? हम प्रश्न का उत्तर हमें आगे देंगे।

हममें से प्रत्येक व्यक्ति बड़ाया और कष्ट पड़ाना चाहता है। हम मनुष्यवत्त्वा में ही दूसरे लोगों (मानव पिता भाई धारणा) की प्रथाओं के अनुकूल अनुकिया (response) करने लगते हैं क्योंकि हममें हमारा धारणा बढ़ता है। व्यवस्था का धारण और धारणों मसूहिनी का ज्ञान होने लगता है। उसका प्रभाव (impact) में उनका व्यक्तित्व को नया रूप मिलता है। किन्तु व्यक्ति मासूहिनिक प्रभावों का बहुत निष्क्रिय (passive) होकर प्राप्त नहीं करता है। नए प्रकार के मासूहिनिक प्रभावों का सभी मनुष्यों के व्यक्तित्व पर समान प्रभाव पड़ता है। प्रत्येक व्यक्ति का स्वभाव (temperament) बुद्धि और शारीरिक विशेषताएँ दूसरे में भिन्न होती हैं। इनका अनिश्चित व्यक्तियों की धारणा अन्तर्गत विशेषताओं (genetic characteristics) में भी भिन्न होती है। इन कारणों के कारण एक मनुष्य के व्यक्तित्व में मासूहिनिक प्रतिमानों का जमा एकीकरण होता है और क्या ही दूसरे मनुष्य के व्यक्तित्व में नहीं हो पाता है।

मासूहिनी के व्यक्तित्व पर विभिन्न प्रभाव पड़ने का दूसरा कारण भी है। मनुष्य के लिए मासूहिनी का अर्थ निम्न करने वाले सामूहिक स्थापना (group

1 Ruth Ben J : *Patterns of Culture* Boston (1934) p 237 This book includes an interesting discussion on the relation of cultural variability and personality.

pressures) में भी अभ्यमानता होती है। परिवार का ही सीजिए। जीवन की दैनिक क्रियाओं से लेकर ईश्वर में आस्था तक सभी बातों से सम्बंधित सांस्कृतिक प्रतिमानों का अध्ययन हर परिवार में निराले ढंग से होता है। तीसरा कारण दानिए। विभिन्न उपसंस्कृतियों के अंतर्गत प्रतिमानों में बड़ा अंतर होता है और एक विशिष्ट उपसंस्कृति का व्यक्तित्व पर प्रभाव दूसरी उपसंस्कृतियों के प्रभाव की अपेक्षा विचित्र होता है।

दूसरे प्रकार जबकि और सामाजिक-सांस्कृतिक कारणों के मेल से हम में संप्रत्यक्ष का एक निराला व्यक्तित्व विकसित होता है। किन्हीं दो व्यक्तियों के व्यक्तित्व एक से नहीं हो सकते। संस्कृति और व्यक्तित्व का व्यापक और जटिल सम्बंध के समझे बिना समाज के व्यक्तियों की अनन्त विविधता का अनुमान करना असंभव है।

संस्कृति और आधारभूत व्यक्तित्व प्रकार—प्रत्यक्ष समाज के सदस्यों के व्यक्तित्व में कई ऐसी समरूपताएँ (समान तत्व) होती हैं जिनसे उन्हें दूसरे समाज के सदस्यों से पृथक् पहचाना जा सकता है। व्यक्तित्व के इन तत्वों को सामुदायिक निर्धारक कहा गया है। इन तत्वों के महत्व और जटिलता की दृष्टि से शिक्षा, शिष्टाचार (etiquette) आदि से लेकर समाज और विश्व के प्रति मनोवृत्तियों का समावेश होता है। व्यक्ति के व्यक्तित्व में जिन तत्वों का समावेश होता है वे उसके आचरण, पालन शिक्षा दीक्षा और अन्तर्गत मध्य जीवन की अग्रणी परिस्थितियाँ पर निर्भर रहते हैं। एक विशिष्ट समाज के साधारण सदस्यों के व्यक्तित्व में इन तत्वों का एक निराला संगठन (configuration) को लॉरेन्स लीटन (Linton) ने उस समाज का आधारभूत व्यक्तित्व प्रकार (basic personality type) कहा है।¹ यह प्रकार एक कठोर आशय नहीं है बल्कि आस्था और व्यवहार का वह साधारण प्रतिमान है जिससे प्रति एक विशिष्ट समाज में सभी सदस्यों में आदृष्ट हान की प्रवृत्ति होती है। यह बात भारत और अमेरिका अथवा किसी अन्य देश के साधारण व्यक्तियों की तुलना करने से सरलता में ज्ञात हो सकती है। एक समाज के अंतर्गत जानिया-बर्गों, पेशा-व्यवसायों, और भूमिकाओं आदि की भिन्नता का बावजूद भी उनके सभी सदस्यों पर प्रारम्भिक जीवन में कुछ विशय प्रकार के (typical) निर्माणकारी प्रभाव (formative influences) पड़ते हैं जिनका अनुभव और ग्रहण समस्त सदस्यों के व्यक्तित्व के केंद्र (core) में समानता पैदा कर देता है। संस्कृति जिन मूल्यों और आदर्शों को महत्वपूर्ण मानता है उन्हें ही बच्चा या श्रम्य करती है। इस समाज के बच्चा का व्यक्तित्व जहाँ बड़ा का आदर्श और आशापानन करना अनिवार्य सिखाया जाना है दूसरे समाज के बच्चों के व्यक्तित्व से बहुत भिन्न होगा जहाँ बच्चों को स्वच्छानुसार वाप करने और

1. Ralph Linton, *The Cultural Background of Personality* New York (1945) pp. 129 ff.

स्वतंत्र विकास का अवसर मिलता है। भाटे तीर पर एक पैर या मनुष्य की सीमा व व्यक्तित्व की कुछ घुनघुन समरूपताएँ लगी होती हैं जिनका आधार पर हम मनुष्य व आधारभूत व्यक्तित्व प्रकार का अनुमान कर सकते हैं। किन्तु इन आधारभूत व्यक्तित्व प्रकार में व्यक्तियों की धनन विविधता पर कोई प्रभाव नहीं पड़ता।

सामाजिक मूल्य व प्रति मनुष्य का जो मनावृत्ति होती है वह सामाजिक जीवन में भाग लेने से ही विविधित होता है। प्रत्येक सामाजिक मूल्य का व्यक्तित्व भाव्य ही व्यक्तित्व में समा जाता है किन्तु फिर भी मनुष्य आधारित सामाजिक मूल्यों की उपस्था नहीं कर पाता है क्योंकि उनका प्रसार करना यह बचपन में सीखा रहा है।

व्यक्तित्व में सामाजिक मूल्य तथा समाविष्टता पाते हैं जब तक उनके प्रति जागरूक है अर्थात् वह उनका पक्ष या विपक्ष में है और जब तक सबके और जागृतता दापकान तक स्थायी रहते हैं। व्यक्तित्व में जिन सामाजिक मूल्यों का समावेश होता है व तीन स्तरों से सम्बद्ध होते हैं। अमूर्त भावनाएँ (abstract sentiments) नैतिक धारणा (moral norms) और आत्म विचार (self conception)। मनुष्य आत्म विचार पर अमूर्त भावनाओं का प्रभाव नैतिक धारणा अधिक प्रभावित स्वभाव शाली है फिर भी नैतिक धारणा और अमूर्त भावनाएँ तभी प्रति (motivate) होती हैं जब व आत्म विचार व आधार स्तर (sub stratum) में परिणत हो पाता है। आत्म विचार प्रेरणा (motivation) का बल बिन्दु या स्रोत है।

व्यक्तित्व आत्म विचार व आधार पर लगी एक गत्यात्मक प्रक्रिया है। मनुष्य और लगने वला ऊपर आते हैं और कभी पीछे जाते हैं क्योंकि विभिन्न स्थितियों में आत्म विचार की कम या अधिक कर्म की उत्पत्ति पड़ती है। अतः व्यक्तित्व जो एक गत्यात्मक प्रक्रिया है वह चलता और मूल्यों का भाग नहीं लेता जा सकता है। गत्यात्मक प्रक्रिया होने व कारण हमारे एक स्रजनात्मक सम्भावित शक्ति (creative potential) है जिसकी व्याख्या हमें तक बाई मनावृत्ति और विज्ञान नहीं कर पाया है।¹

आत्म व्यक्तित्व का बाह्य और आंतरिक स्थिरता बनाए रखने व फिर मनुष्य विचार प्रयत्नशील रहता है। किन्तु हमें पूर्ण स्थिरता कभी नहीं आ पाता।

1 व्यक्तित्व का व्याख्या व विवरण मनावृत्ति में ही विचारणीय प्रतीत है। व्यक्तित्व का आंतरिक व बाह्य मानव वासी जगत् आधारित मनावृत्ति (drone psychology) कहते हैं और व्यक्तित्व का स्थिरता व परिवर्तन करने वाली प्रक्रिया का उत्तरक अनुविज्ञान मनावृत्ति (stimulus response psychology) कहते हैं।

है। जिस व्यक्तित्व में अपसमाकृत अधिक स्थिरता होती है वह पराजयगत अनुभवों (frustrating experiences) का प्रतिरोध कर सकता है। इस प्रकार के व्यक्तित्व से आत्म विचार सन्तुष्ट रहता है। उसके लक्ष्य एवं भूमिकाओं का अप्र लक्ष्य एवं भूमिकाओं से विरोध नहीं आता है। परिवर्तन में भी स्थिर व्यक्तित्व के आत्म विचार लक्ष्य और भूमिकाएँ सरल और निरन्तर परिवर्तित होता है। किसी भी समय पर इसकी आकांक्षाओं और उपलब्धियाँ में बहुत अधिक अन्तर नहीं प्रकट होता है।

व्यक्तित्व की स्थिरता अथवा सघन सस्कृति पर निर्भर हाते है। यदि सस्कृति में अधिक विराध और अस्थिरता है तो व्यक्तित्व की स्थिरता भी कम हो जायगी। व्यक्तित्व में जो भी अपसमायोजन दिखेगा वह सस्कृति का प्रतिनिम्ब होगा। अप शाकृत संगठित सस्कृति में व्यक्तित्व का विगठन बहुत कम होता है।

व्यक्तित्व में परिवर्तनों का कारण सामाजिक सांस्कृतिक परिवर्तन है परन्तु सस्कृति और समाज में परिवर्तन व्यक्तित्व के परिवर्तन से होते हैं। व्यक्ति सदैव सक्रिय रहता है। वह समाज और सस्कृति के परिष्कार और संवर्द्धन के लिए प्रयत्नशील रहता है। इससे स्पष्ट है कि व्यक्ति और सस्कृति में अन्त निर्भरता है।

असाधारण और विगठित व्यक्तित्व

यदि किसी व्यक्ति में व्यवहार का लगातार समाज के स्वीकृत मानदण्डों में समन्वय रहता है तो उसके व्यक्तित्व को साधारण (normal) कहा जाता है। इसके विपरीत जब किसी व्यक्ति का व्यवहार इन मानदण्डों से तीव्र और निरन्तर रूप में विचलित (deviate) रहता है तो उसके व्यक्तित्व को असाधारण (ab-normal) कहा जाता है। प्रत्येक समाज में साधारण व्यक्तित्व के कुछ विशिष्ट लक्षण हाते हैं और यह आवश्यक नहीं है कि इन्हीं सब लक्षणों को दूसरे समाज में साधारण व्यक्तित्व का धातक माना जाए। एक समाज में जिन व्यवहारों का साधारण कहा जाता है उन्हीं को दूसरे में असाधारण माना जा सकता है। इसी तरह, साधारण व्यवहार की परिभाषा सनातन नहीं है। आज जिस व्यवहार को सामान्य कहा जाए उस ही कुछ वर्षों में वह असाधारण माना जा सकता है। मानव समुदाय अपने सदस्यों के व्यवहार के लिए मानदण्डों का निर्दिष्ट करता है जो कुछ स्वीकृत मूल्यों के अनुसार बनते हैं। साधारण व्यक्तित्व इन मूल्यों का प्रतिबिम्ब होता है। अतएव साधारण अथवा असाधारण व्यक्तित्व की परिभाषा सम्मति के प्रसंग में ही की जा सकती है। प्रसिद्धि और भूमिका की धारणाएँ इस दृष्टिकोण का समझने में सार्वेक्षिक ध्यानिरूपण (suggestive interpretation) प्रदान कर सकती हैं। एक साधारण व्यक्तित्व वह है जो अपनी सस्कृति से स्वीकृत या अनुमानित भूमिकाओं का सम्पन्नता में अभिनीत करता है और जो अपनी प्रसिद्धि

स अलग रहना है। जिसका अर्थ यह है कि वह प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष गिनियों के उपयुक्त व्यवहार करता करता है।

भारत में हम ऐसे व्यक्ति का समाधारण व्यक्तित्व का कहेंगे जो यहाँ की सम्बृति में स्वीकृत मूल्यों के प्रतिबुद्ध समाचार धारण करता है। यदि कोई तरल विचारपी कालेज में भी निर्धन रह कर स बाहर न निकल अपन सहपाठियों तथा अन्य लोगों से मिलन या बातचीत करने में सजाए योग्य की जिम्मेदारियाँ स भोगता उसका व्यक्तित्व का समाधारण कहा जाएगा। अथवा कोई नवयुवक सभी प्रयोगों की अवज्ञा कर वान-बात में दूसरों से लड़ मगड़ पड़े पढ़ाई का काम छोड़कर घर पर वात्सल्यिक लोच की हवा खाए और यदि विवाहित हो तो पति-वत्सल्य से मुँह मोड़ या घर-बार छोड़ कर मयामी बनन की धुन में लीबाटन का निकल पड़ तो उसका व्यक्तित्व भी समाधारण कहा जाएगा। कहने का तात्पर्य यह है कि जीवन का समाधारण कायबनाप में जा बिचलित होकर मनकी ओर बिगिप्ट जैसा व्यवहार कर उन समाधारण कहना चाहिए। यह स्थिति वह है जिसमें व्यक्ति सामाजिक जीवन से लगानार चतनाभुक्त और घनिष्ठ सम्पर्क नहीं रख पाता। वास्तव में वह व्यक्ति का समाधारण अथवा असमाधारण होन की भाव उन भावों से की जा सकती है जिनमें एक व्यक्ति अपने समूह के जीवन से सम्पर्क और समायोगन करने में सफल है। सम्बृति द्वारा स्वीकृत मूल्यों अथवा मानकों के विरुद्ध निरन्तर धारण ही समाधारणम (abnormality) है।

व्यक्तित्व की समाधारण अथवा असमाधारण बनान में शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य बहुत महत्वपूर्ण है। मानसिक या शारीरिक विकृति अथवा निर्बोध्यता (disability) होन पर व्यक्ति सामूहिक जीवन में घनिष्ठ और प्रभावपूर्ण भाग नहीं ले सकता। वह अनालना निष्ठा अथवा अथवा उपेक्षा होन के मध्य में समूह से एकाग्रता (isolation) पाता करता है। इसी से उसका व्यक्तित्व में अमनुमन अथवा अंगमापात्रन आ जाता है। परन्तु व्यक्तित्व के अमनुमन (imbalance) के लिए अन्य स्थिति ही जिम्मेदार नहीं होना है। वह हम गिनियों में बचना चाहता है और अपने-अपने अलग-अलग भागों में बिना समूह या समूहिन उमर में गिनियों में एक-दूसरे के जिनमें व्यक्तित्व का विकास घटन है।

समाधारण व्यक्तित्व तथा विकटित व्यक्तित्व माना एक ही बात नहीं है। अंतरापी के माएँ मरबी तथा अन्य विविध और समाज विभागों व्यवहार करने वाले समाधारण कह जाते हैं। उनका व्यक्तित्व विकटित नहीं हुआ है क्योंकि वे अपने समूह में अपनी भाषाओं, धर्मों का समन्वय और करने में अथवा भी सफल हैं यदि उन्हें उपाय पर्याप्तता मिले। अपने समाधारण व्यवहार के अभाव में अथवा अथवा अथवा अथवा पर वे समाधारण अनुपयोगी व्यवहार करते हैं। अन्तर्गत अन्तर्गत पर वे भावनात्मक और अथवा के प्रेम और स्नेह करना है परिहार के अभाव-भावात्मा के लिए भाव

आवश्यक कर्तव्य करता है, और साधारणतया समाजानुमोदित आचरण करता है। वह केवल कुछ मामलों में अपने समूह के प्रतिबल व्यवहार करता है। किन्तु जिस व्यक्ति का व्यक्तित्व विगठित हो जाता है वह साधारण अवस्थाओं में भी न तो समूह अथवा संस्कृति की अपेक्षाओं का समर्थन ही सकता है और न उनसे अनुकूल उभर आचरण करने की क्षमता ढालती है। उसका मानसिक विकास कम अथवा अवाधित रहता है। उसमें अपनी प्रस्थिति से सम्बंधित साधारण भूमिका को ग्रहण करने की मानसिक या शारीरिक क्षमता ही नहीं रहती। मंदबुद्धिता पागलपन मानसिक दुरवस्था उमाद आदि व्यक्तित्व के विगठित रूप हैं। व्यक्तित्व विगठन के कारणों में जबकि वारक तो महत्वपूर्ण हैं ही, सामाजिक सांस्कृतिक कारणों की उपेक्षा नहीं की जा सकती है।¹

सामाजीकरण के सिद्धांत²

(१) फ्रायड के विचार से व्यक्तित्व तीन केन्द्रीय तत्वों से मिलकर बना है (१) इद (id) (२) एहम् (ego) और (३) परा एहम् (super ego) अनेक मौखिक अचेतनताएँ (unconsciousness) की घटनाएँ इद की प्रकट करती हैं और परा एहम् पूर्वगामी नियंत्रक (censor) के बहुत से कार्यों में प्रकट होता है। इससे प्रतिष्ठित फ्रायड के मत में मनुष्य का सचेतनात्मक जीवन और मरण की सहाप्रवृत्तियाँ से भरपूर है। परिवार एक ऐसी संस्था है जो मनुष्य के व्यक्तित्व के विकास के लिये नितांत आवश्यक है। कामवासना जनित आवेग मनुष्य के अचपन में भी उसमें व्यवहार के निर्धारण में महत्वपूर्ण हाथ हैं। बच्चा ज्यों-ज्यों कामुकता से स्वचालित मौखिक और गुप्त-कामुकता (anal eroticism) का अवस्थाओं की ओर बढ़ता जाता है और अंत में विजातीय-कामुकता की अवस्था में आ जाता है वम-वस प्रत्येक अवस्था में समकालीन सामाजिक उपलक्षियों प्राप्त होती जाती हैं। इस विकासक्रम में फ्रायड कामुकता की बाँट वाली अवस्थाओं की अभिव्यक्तियों बहुत महत्वपूर्ण मानता है। विनाश की अवस्था में बच्चे की प्रवृत्ति अपने विषमलिंगी जाक/जमनी पर अपने प्रेम भावों को टपका देता है। इसमें लम्बे और लहकों में दो विभिन्न प्रकार के व्यक्तित्व प्रकार विकसित हो जाते हैं। फिर बच्चे का पूर्ण सामान्य विनाश

1 For a detailed discussion on personality formation development and disorganisation readers may refer to the following books

1 R. M. Woodworth *Psychology* Hindi Translation by Umapati Rai Chandel Upper India Publishing House Lucknow (1957) Chap IV

2 Jones *Basic Sociological Principles* Chap IX

3 Murrill & Eldredge *Culture and Society* Chaps IX & X

4 V. V. Akolker *Social Psychology* Chap XI

5 E. E. Schur & N. S. Koff *A Handbook of Social Psychology* Part III

6 Green *Sociology* Chaps. VIII & IX

7 K. Young *A Handbook of Social Psychology* Chap III

2 Gillin & Gillin *Cultural Sociology*

स निश्चित होते हैं। 'यक्ति यही समूह के हितों के अधीन अपने हिता का बर दना मीलता है और दम प्रकार उसकी वैयक्तिक ग्रहमयता और लालच दब जाते हैं। उसकी नतिकता व आदश की 'याम्या स्वामिभक्ति' कानून की आज्ञाकारिता और स्वानय के सिद्धांता से की जा सकती है। ऐसे ही आदर्शों से व्यक्ति में सामूहिक एवता व अनुरूप आचरण करने की आदत पड़ती जाती है। सामाजिक संगठन व्यक्तियों के विचारों और एवता की एक संरचना है। यहाँ यह स्पष्ट हो जाना चाहिये कि कूले विचारों और आदर्शों को ही समाज का ठोस तथ्य मानता है। अतः उसने सामाजीकरण की जो 'याम्या' की है वह सामाजिक व्यवहारवाद के सिद्धान्त का फल है।

(३) जाज हबट मीड के विचार से मनुष्य के सामाजिक अनुभव की जो विमशक विशेषता है वह भाषा के प्रयोग का परिणाम है। मनुष्य के सामाजिक अनुभव में विमशक गुण (reflective property) के होने पर ही उसके आत्म का विकास निभर है। आत्म को उत्पन्न करने वाली अतनिहित प्रक्रिया मनुष्य की उस क्षमता में है जिससे वह विभिन्न भूमिकाएँ ग्रहण करने की (role taking) सोच करता है। हम दूसरे के अनुभव की कल्पना करके ही किसी निश्चित प्रतीक को सीख पाते हैं। मनुष्य अपने दैनिक जीवन 'यापार' में जितने लोगों से मिलता है उनमें ही आत्मों की कल्पना करके वह अपने आत्म का विकास करता है। वास्तव में हमसे स विचारों और 'यवहार' के आदान प्रदान में उस विभिन्न भूमिकाएँ ग्रहण करने का अनुभव होता रहता है जिससे उसके व्यक्तित्व में अनुभव की अनक विविधताएँ समा जाती हैं। व्यक्ति जिस समुदाय में रहता है उसमें अनुरूप एक एकीकृत (ग्रथवा समुक्त) आत्म का विकास साधारणतया कर लेता है किन्तु जब उस समाज की भिन्न आवश्यकताओं व अनुसार व्यवहार करना पड़ता है तो उसका आत्म टूट सकता है और परिणामित व्यक्तित्व भी।

मनुष्य के सामाजिक अनुभव की एक प्रकार की एवता आत्म की उत्पत्ति है और भूमिका निभान की क्रिया उसकी आधारभूत प्रक्रिया है। प्रारम्भ में बच्चा माँ-बाप से आता पिता भाई राजा पुलिस और आदि की विभिन्न भूमिकाएँ ग्रहण करने का जो प्रयास करता है उससे वह सामाजिक पर्यावरण की आवश्यकताओं व अनुरूप अपने व्यक्तित्व का विकास करता जाता है। इस प्रक्रिया में दूसरों के रणों का वह अपने व्यक्तित्व में समाविष्ट करता रहता है। व्यक्ति का अपने आत्म की एवता जिस संगठित समूह ग्रथवा समुदाय में प्राप्त होती है उस मीड सामाजीकृत ग्रथ (the generalized other) की सजा होता है। सामाजीकृत ग्रथ की मनोवृत्ति (attitude) सम्पूर्ण समुदाय की मनोवृत्ति है। इसी सामाजीकृत ग्रथ व माध्यम में व्यक्तित्व गठन व आचरण पर समुदाय नियन्त्रण रहता है। 'जाज हबट मीड' के विचारों में आत्म का विकास की ये अवस्थाएँ हैं (१) स्वयं व आत्म का प्रति

दूसरे व्यक्तियों के विगिष्ट रखा का संगठन और (२) स्वयं के आत्म के प्रति सामायीकृत श्रय के सामाजिक रखा का संगठन । आत्म का पूर्ण विकास व्यक्तिगत रखा के संगठन और उनके सामायीकरण में होता है तथा यह सब जाना है जब सामूहिक व्यवहार के सामायी व्यवस्थित सामाजिक प्रतिमान, जिसमें दूसरे लोग सम्मिलित हैं पर व्यक्तिगत विमल करने में सफलता मिल जाती है । संक्षेप में संगठित आत्म का विकास सामायीकृत सामाजिक रखा के आधार पर ही सम्भव है ।

सामाजीकरण की प्रक्रिया में सुधार^१

विमल शक्ति के विचार में समाजीकरण की सम्मन के नियम उसमें निम्ना कित तीन पहलुओं पर प्रकाश गटना आवश्यक है —

- (१) व्यक्तिक के दूसरे निर्धारका तथा सामाजीकरण का सम्बन्ध,
- (२) आत्म का विकास और
- (३) सामाजीकरण के अभिकरण

सामाजीकरण प्रक्रिया के उपरान्त नीचा पहलुओं की व्याख्या विद्वान पृष्ठों में की जा चुकी है । हाँ, आधुनिक औद्योगिक समाज में सामाजीकरण की प्रक्रिया बड़ी जटिल हो गई है । भगवत् और युवावस्था की विभिन्न अवस्थाओं में सम्बन्धित सामाजीकरण का बड़े आधारभूत समस्याएँ आधुनिक समाज में समाधान चाहती हैं । इतना विकास और प्रगति जान के बाद भी यह कहना कठिन है कि समाज का कोई भी समाज अपने समस्या के क्षमताओं का पूर्ण उपयोग कर पा रहा है । सामाजीकरण की वर्तमान प्रक्रिया में बहुत संशोधन की गुंजायश है । एका करने पर अधिक में अनुप्य के स्वभाव और समाज की परिवर्तन करने की क्षमता सम्भावना उपस्थित हो जायेगी ।

सामाजिक अन्त क्रिया

समाज मनुष्यों के सामाजिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था है। यह व्यवस्था सदैव स्थिर नहीं रहती है। यह तो गत्यात्मक है। इसमें निरन्तर परिवर्तन होते रहते हैं। समाज की इस गत्यात्मक प्रकृति (dynamic nature) को समझने के लिए सामाजिक सम्बन्धों के निर्माण की प्रक्रियाओं तथा उनमें होने वाले परिवर्तनों की प्रकृति कारण तथा परिणामों का अध्ययन करना अत्यावश्यक है। अतएव इस खण्ड में सामाजिक अन्त क्रिया के रूपों, सामाजिक परिवर्तन, सामाजिक विकास, साम्यता और सामाजिक प्रगति का विवेचन किया गया है।

प्रस्तुत अध्ययन में सामाजिक अन्त क्रिया के रूपों—सामाजिक प्रक्रियाओं—का विश्लेषण का समावेश है। समाजशास्त्रियों का रूपकीय सम्प्रदाय (formal school) समाज के वचानिक अध्ययन के लिए सामाजिक प्रक्रियाओं मात्र का विवेचन सब पुष्ट समझता था। परन्तु हम आरम्भ में ही इस दृष्टिकोण का अपर्याप्त मान ठहरा है।

सामाजिक अन्त क्रियाओं का अर्थ

मनुष्य समाज में रहता है। उस दूसरे मनुष्यों में सम्पर्क स्थापित करना पड़ता है। केवल शारीरिक निबटना का सम्पर्क नहीं कहते हैं। दो या अधिक सामाजिक मनुष्यों में सम्पर्क स्थापित होना अर्थ है कि उनमें मानसिक सम्पर्क स्थापित हुआ है। तब के एव दूर का उपस्थिति से प्रभावित होता है। उसमें व्यवहार में 'पूर्णाधिक' परि-
 यत्न भी स्वाभाविक हो जाता है अथवा उनमें परस्पर अर्थपूर्ण अनुक्रिया (meaningful response) होती है जिसका माध्यम उनमें बीच में होने वाला संचार (communication) है। सामाजिक व्यक्तियों के बीच यही अर्थपूर्ण सम्पर्क (meaningful contact) उनके सामाजिक सम्बन्धों का जन्म होता है। प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में सामाजिक सम्बन्ध होते हैं उन सबका आधार

सामाजिक अन्त क्रिया (social interaction) है। दूसरे शब्दों में सामाजिक व्यक्तियों में परस्पर सम्पर्क और संचार में जो अन्त क्रिया होती है उस सामाजिक अन्त क्रिया कहा जाता है। सामाजिक या मानवीय अन्त क्रिया वस्तुतः संचारात्मक अन्त क्रिया (communicative interaction) होती है।

जब कभी एक ही समूह के सदस्यों अथवा दो या अधिक समूहों के सदस्यों में कोई सम्पर्क होता है उसमें किसी न किसी ढङ्ग का अन्त क्रिया आवश्यक हो जाती है। एक दूसरे का व्यवहार कर कुशल बगल पूछना अथवा काह बोलना अथवा किसी बात में सहयोग प्रस्तुत करने या सहाय करना आदि अनगिनत ढङ्गों में मनुष्यों में सम्पर्क स्थापित होता है। इसी कारण से उनमें अन्त क्रिया के अनेक अन्त क्रिया होते हैं जिन्हें मनुष्यों के माध्यम से बताया गया है। सामाजिक सम्बन्धों के सम्पूर्ण विस्तार का सामाजिक अन्त क्रिया कहते हैं। मनुष्यों के बीच अन्त क्रिया और अनुक्रिया से उन पर जो पारस्परिक प्रभाव पड़ते हैं उन्हें सामाजिक अन्त क्रिया कहा जाता है।¹

धीरे धीरे यह सिद्ध हो रहा है कि समस्याओं के समाधान या लोगों की प्रगति के लिए प्रयत्न में व्यक्ति और समूह एक दूसरे पर जो पारस्परिक प्रभाव डालते हैं उन्हें सामाजिक अन्त क्रिया कहा जाता है।

निम्न और निम्न के अनुसार सामाजिक अन्त क्रिया से तात्पर्य उन सभी प्रकार के संचारात्मक सामाजिक सम्बन्धों से है जो व्यक्ति और व्यक्ति के बीच में हो या समूह और समूह अथवा व्यक्ति और समूह के बीच में।² यह कहते हैं कि निम्न भी प्रत्येक सामाजिक क्रिया के अन्त क्रिया एक आवश्यक अवस्था है। अतएव सामाजिक अन्त क्रिया सामाजिक क्रिया का सबसे अधिक सामान्य प्रकार है। पाक और बर्तन न भी सामाजिक अन्त क्रिया की एका ही परिभाषा दी है। एंडरसन और मर्ग्स द्वारा दी गई परिभाषा भी मूल्य समान है। वे लिखते हैं कि सामाजिक अन्त क्रिया एक सामान्य प्रक्रिया है जिसमें दो या अधिक व्यक्तियों में समपूर्ण सम्पर्क स्थापित होता है जिसके परिणामस्वरूप उनके व्यवहार में कोई परिवर्तन हो जाता है।³

1 By social interaction is meant the mutual influence that individuals and groups have upon one another in their attempts to solve problems and in their striving toward goals. A. W. Green, *Social Psychology* (1947), p. 47.

2 By social interaction we refer to social relations of all sorts in function—dynamic social relations of all kinds—whether such relations exist between individual and individual, between group and group, or between group and individual as the case may be. *Cultural Sociology* (1944), p. 439.

3 Social interaction is thus the general process whereby two or more persons are in meaningful contact as a result of which their behavior is modified, however slightly. *Cultural and Society* (1945), p. 48.

उपरोक्त परिभाषाओं से यह स्पष्ट हो जाता है कि सामाजिक अन्त क्रिया से तात्पर्य व्यक्तियों या समूहों के वायशील सामाजिक सम्बन्धों से है। मानव अन्त क्रिया प्रारम्भ होत ही कर्त्तव्यों के व्यवहार में कुछ न कुछ संशोधन हो जाता है। समाज में व्यक्तियों के पारस्परिक सम्बन्ध कुछ अपेक्षताओं के आधार पर होते हैं और इन सम्पर्कों को नियमा तथा प्रतिमानों के सन्तर्भ में भी रचना पड़ता है। मनुष्य इन नियमों और प्रतिमानों को समूह के दूसरे लोगों से सीखता है और तदनुसार अपने व्यवहार को बनाने का यत्न करता है। सामाजिक अन्त क्रिया में सामाजिक अपेक्षाएँ एक महत्वपूर्ण तत्त्व हैं।

समाज और सामाजिक अन्त क्रिया

समाज की जड़ें सामाजिक अन्त क्रिया में गड़ी होती हैं। जब तक मनुष्य समाज के अर्थ मनुष्यों से भौतिक अथवा प्रतीकात्मक सामाजिक सम्बन्ध बनाए रखता है। तब तक वह समाज का सदस्य बना रहता है। ज्योंही इन सामाजिक सम्बन्धों में कोई बिगाड़ आया अथवा हस्तक्षेप हुआ त्योंही मनुष्य के सामाजिक सम्बन्ध बिगड़ जाते हैं। उसका समूह से सम्पर्क टूट जाता है। मानसिक व्याघ्र से पीड़ित लोगों का विवेक हाथ से समाज के क्रिया-कलापों में पर्याप्त सम्मिलन से वंचित रहना पड़ता है। वे उससे आशिक रूप से या पूर्णतः पृथक् हो जाते हैं। इससे स्पष्ट हो गया है कि समाज का अस्तित्व तभी सम्भव है जब बहुत बड़ी संख्या में लोगों में अन्त क्रिया होती रहती है। समाज का जन्म सामाजिक अन्त क्रिया में होता है क्योंकि मनुष्यों के बिना अन्त क्रिया के सामाजिक सम्बन्ध नहीं बन सकते और समाज तो सामाजिक सम्बन्धों की ही एक व्यवस्था है। पाक और बर्गेस ने इसीलिए कहा है कि समाज की सीमाओं का निर्धारण सामाजिक अन्त क्रिया की सीमाओं से होता है।¹ मनुष्यों में अंगगणित सामाजिक सम्बन्ध स्थापित होते हैं जो सभी समाजों द्वारा परिभाषित अथवा स्वीकृत होते हैं। इन समस्त सम्बन्धों की सूची बना कर उन्हें व्यक्तिगत रूप से समझना असम्भव है। उनका वर्गीकरण करना भी बम असम्भव नहीं। इसलिये उन्हें समझने के लिए सामाजिक अन्त क्रिया के रूपों को—जिन्हें सामाजिक प्रतिक्रियाएँ कहा जाता है—अनेक प्रकार समझना आवश्यक है। अतः समाज की गत्यात्मकता का ठीक ज्ञान प्राप्त करने के लिए सामाजिक अन्त क्रिया का समझना अनिवार्य है।

सामाजिक अन्त क्रिया की मौलिक दशाएँ

सामाजिक अन्त क्रिया की आधारभूत दशाएँ ये हैं—

(१) सामाजिक गमन और (२) संचार। हम पहले यह बता दें कि जब

1 Park and Burgess, *Introduction to the Science of Sociology* (University of Chicago Press (Chicago) 1924) p. 241

तब मनुष्या में सामाजिक सम्पर्क और संचार न हो। उनमें अन्न क्रिया प्रारम्भ हो नहीं हो सकती है।

(१) सामाजिक सम्पर्क—सामाजिक सम्पर्क का अर्थ व्यक्तियों के बीच की वस्तु-वस्तु संबंधों को कहते हैं। सामाजिक सम्पर्क का अभाव व्यक्ति के जीवन में बुरा होता है। सामाजिक सम्पर्क का अभाव व्यक्ति के जीवन में बुरा होता है। सामाजिक सम्पर्क का अभाव व्यक्ति के जीवन में बुरा होता है।

गिनिन और गिनिन न निम्ना है कि सामाजिक सम्पत्क स्वीरागयक और निपेपायक दाना प्रकार क हा मवन है । स्वांरायक सामाजिक सम्पत्क वह है जिगका अनुपमन मट्टाभी घन्य क्रिया करे और कर्त्तामा म महिष्पुता समभीता घयवा महवारिता या सामीकरण कः निग घ ल जान वाम सम्बघ स्यापिन हा जाएँ । निपेपायक सामाजिक सम्पत्क व है जिनका पगिताम या ना घसहयामो होता है घयवा बाई घन्य क्रिया हा नहीं हावी । कर्त्तामा म परस्पर उपमा निरस्कार मय घयवा उत्तगाभाव घमहयामो घन्य क्रिया उन्हरण है ।

सामाजिक सम्पत्क प्राथमिक और माध्यमिक भाग होते हैं। जब वर्तमान दुनिया के सामान-गामन होता है तो उनमें प्राथमिक सम्पत्क होता है। इसके विरुद्ध जब उनमें और भी अधिक मध्यम वर्गों का जानी है जो उनमें सम्पत्क स्थापित कराने का माधन होती है तो यह सम्पत्क माध्यमिक होता है। इस प्रकार का सम्पत्क हिमाली मोमर ध्वनि के द्वारा ध्वनि किसी सांस्कृतिक वस्तु के माध्यम में स्थापित होता है। प्राथमिक सम्पत्क वर्तमान और माध्यमिक अवस्थिति होता है। प्राथमिक सामानों में स्थितियों के वस्तु में सम्पत्क अवस्थिति होता है। जो वस्तु के साथ ही सम्पत्क सार अवस्थिति होता है क्योंकि उनमें सम्पत्क में अन्य विषयों में अवस्थिति स्वरूप होती है।

बुद्ध सामाजिक सम्पर्क प्राप्त करने के लिए बाह्य समाज से जोड़ने के लिए
बुद्ध धर्म के लक्ष्य बन रहे हैं। सामाजिक सम्पर्क का सम्बन्ध और शीघ्रता
सम्पर्क का स्थायी बंधन है।

उपरोक्त विवेचन से स्पष्ट हो गया है कि सामाजिक अतः क्रिया में सामाजिक सम्पर्क मयुक्त है और सम्पर्क के लिए किसी पार्थिव अथवा इन्द्रिय सम्बन्धी माध्यम का होना आवश्यक है। सामाजिक सम्पर्क में किसी प्रकार की ऐंद्रिक अतः क्रिया समुक्त है।

(२) संचार—मनुष्यों में सम्पर्क होने पर पशुओं की भाँति स्वतः चालित प्रतिक्रिया नहीं होती। व्यक्तियाँ और समूहों में जो भी अतः क्रिया होती है वह अथ पूर्ण होती है। उनके बीच के प्रत्येक सम्पर्क का कुछ अर्थ होता है। यह अर्थ निश्चय सम्पर्क में आने वाले वर्त्ता करते हैं और तदनुसार ही एक दूसरे के प्रति व्यवहार करते हैं। मनुष्य हर स्थिति का अर्थ निराय उद्देश्य और ध्येय से सम्पन्न करने करता है। अर्थ निराय अचेतन तथा स्वतः चालित अथवा चेतन और विचार पूर्वक हो सकता है। सम्पर्क में आने वाले व्यक्ति इस प्रकार का अर्थ निराय करके ही सामाजिक अतः क्रिया को प्रारम्भ होने देते हैं। अतएव अर्थों का संचार और उनका निवेचन सामाजिक अतः क्रिया का एक महत्वपूर्ण पहलू है।^१ एक व्यक्ति अथवा समूह की मनोवृत्तियाँ और अभिप्राय संचार से ही दूसरे व्यक्ति अथवा समूह को ज्ञात हो पाते हैं और उनकी अनुक्रिया कम से कम अंशतः संचार से ही निर्धारित होती है।

समाज में संचार का केन्द्रीय स्थान है। समाज के अस्तित्व के लिए संचार बंधन आवश्यक ही नहीं है संचार में ही तो समाज का अस्तित्व दुगुना है। सामाजिक अतः क्रिया का विद्या (प्रक्रिया) से व्यक्तित्व का निर्माण होना है और सामाजिक अतः क्रिया पर्याप्त और निरंतर संचार पर आश्रित है। व्यक्तित्व को परिपक्व या प्रौढ़ बनाने में संचार का बहुत महत्वपूर्ण हाथ है।

सामाजिक अतः क्रिया एक प्रतीक्षात्मक प्रक्रिया है। क्योंकि व्यक्तियों के बीच संचार शब्द शब्द समूहों, पक्षों और सत्तों से होता है। ये सभी प्रतीक हैं और समाज ने उन्हें विशेष अर्थ प्रदान किए हैं। इसीलिए समूह या समाज के सत्त्व उक्त विशेष अर्थ समझ लेते हैं। अर्थ कतई न समझने पर कोई संचार नहीं होता और पूर्ण अर्थ समझ लेने पर संचार होता है अर्थात् व्यक्तियों और समूहों में जब अर्थ 'भाँजा' रहे हैं तो उन्हें अपूर्ण या पूर्ण रूप में समझा जा सकता है। साथ ही यह भी आवश्यक नहीं कि सदैव एक प्रतीक का समान अर्थ ही समझा जाए। उदाहरण के लिए यदि आप किसी किसी प्रश्न पर बात विवाद कर रहे हैं और यदि दूसरा व्यक्ति धीरे से मुस्कुरा दे तो मुश्किल के दो अर्थ हो सकते हैं। पहला यह आपकी बात में मतुष्ट है। दूसरा, वह आपकी बात का व्यर्थ अर्थों निरन्वार योग्य समझता है।

सामाजिक पृथक्करण

मनुष्या के बीच में होने वाली अन्तर्क्रिया में सम्पर्क और संचार का उपयुक्त महत्व समझने के लिए सामाजिक पृथक्करण पर विचार कर लेना सहायक होगा।

किसी व्यक्तियों अथवा उनकी सम्पूर्ण स्थिति की कोई भी दशा जो उनके परस्पर सम्पर्क और संचार की रीति या उनमें बाधा डालने पृथक्करण का कुछ भाग उत्पन्न करता है। अर्थात् व्यक्तियों में पृथक्करण तब पैदा होता है जब या तो उनकी शारीरिक, मानसिक अथवा सामाजिक दशा सामान्य सामाजिक अन्तर्क्रिया में बाधक या बाधा बन अथवा वे किसी ऐसी स्थिति में पड़ जायें जो इस अन्तर्क्रिया को सामान्य रूप में होने दे।

पृथक्करण के प्रकार

पूर्ण पृथक्करण केवल एक उपरज्यता मात्र है क्योंकि हम किसी एक व्यक्ति को नहीं पान जिससे जीवन में कभी भी समाज का कोई प्रभाव न पड़ा हो। हाँ जगती जानवरी द्वारा अत्यंत बच्चे, जो कुछ अवधि तक मानव समाज में पूर्णतया पृथक् रहते हैं अतः ही संगमग पूर्ण पृथक्कीयुक्त व्यक्ति कह जा सकते हैं। हमने ऐसा है कि जहाँ कभी एक बच्चे मनुष्या द्वारा जगती जानवरी (अद्वितीय प्राणि) के अगुस में छुड़ा लिए गए थे सामान्य आयु के सामान्य समाज में पले बढ़ा में एक दम निम्न निवले। उनमें मनुष्य के प्रायः सभी गुणों का अभाव था। वे न मनुष्य की भाँति चल सकते थे, न मनुष्या के भाषण-संगीत ही गाने या और न मनुष्य की भाषा ही बोल सकते थे। यहाँ तक कि वे मनुष्य की उपस्थिति से डरते थे और पुनः जंगल में भाग जाने का प्रयत्न करते थे। ऐसा क्या होता है? जगती जानवरी के पास पले बच्चों में जानवरी की आँखें ही विकसित हो जाता है। उनमें मानवार्थित किता गूणों का विकास न होता इस समय की धार मतलब करता है कि मानव प्रकृति का पर्याप्त अथवा सामान्य विकास तभी हो सकता है जब व्यक्ति समाज में रहे और दूसरे व्यक्तियों में अत्यंत सम्पर्क और संचार करता रहे।

संगमग पूर्ण पृथक्करण में एक व्यक्ति दूसरे व्यक्तियों में सम्पर्क गान और संचार करने में पूर्णतया अयोग्य हो जाता है अतएव इस सामाजिक अन्तर्क्रिया का कोई अवसर नहीं मिलता।

पृथक्करण कई कारणों से हो सकता है। अत्यंत अत्यधिक अथवा दशा प्राणियों का अत्यंत आशय का अन्तर्क्रिया होता है। कभी-कभी लोग का अन्तर्क्रिया में बाधक निवले किता जाता है। किन्तु अन्तर्क्रिया में निवले होना पर व्यक्ति दूसरे समाज के लोगों के साथ अन्तर्क्रिया नहीं करता है। इसमें वह केवल अपने अन्तर्क्रिया में समाज में पृथक् हो जाता है। अन्तर्क्रिया भी मानव-समूह में निवले रहता है। दूसरे अन्तर्क्रिया में

भयावह घन जंगल के निवासी भी बाह्य ससार से पृथक रहते हैं और इसीलिए उनका विकास बड़ा ही कुट्टित रहता है। प्रजातीय पृथक्ता हिन्दू जानियो में छुआ छूट पर आधारित पृथक्ता स्त्री और पुरुषों में सामाजिक दूरी अथवा अविवर्धित उन्नत संस्कृतियों में श्रमिक पृथक्ता सामाजिक पृथक्करण के अग्र उदाहरण हैं। इसी प्रकार व्यक्ति की शारीरिक अथवा मानसिक असमर्थता अथवा दोष भी उस समाज से 'दूनाधिक पृथक्' कर सकते हैं। अर्थात् वही अथवा अपाहिज लोगों का विवेक हो कर समाज से बहुत कुछ पृथक् रहना पड़ता है। उह अथ लोगों से सम्पर्क और संचार बनाए रखने के अवसर बहुधा अपर्याप्त ही होते हैं। मन्द बुद्धि, विक्षिप्त और पागल व्यक्तियों का भी सामाजिक पृथक्करण में रहना पड़ता है। इसी तरह जिन आदमियों में किसी तरह से भावात्मक गड़बड़ी का दाप छा जाता है वे भी सामान्य व्यक्तियों के समान व्यवहार नहीं कर पाते। इसीलिए या तो वे स्वयं समाज की नज़रों से बचते के लिए एकांत प्रिय हो जाते हैं अथवा समाज ही उन्हें 'विचित्र' समझ कर पृथक् कर देता है। पूरे और स्थायी पृथक्करण 'यक्ति' के शारीरिक मानसिक और नैतिक विकास का अवरोध कर देता है।

कभी-कभी हर मनुष्य समाज से 'दूर भागना' चाहता है। जब हम विश्रान्ति और मानसिक शांति के लिए एकांत में रहना चाहते हैं तो हम सामाजिक पृथक्करण का वांछित और आवश्यक समझते हैं। किन्तु यह 'एकान्तवास' सदैव अति अस्थायी होता है। जब एकांतवास से हम घबड़ाने लगते हैं तो उस अकेलापन कहते हैं। अकेलापन व्यक्ति को बड़ा कष्टगामी लगता है। बड़े-बड़े नगरों में व्यक्ति को इस प्रकार का अकेलापन कई बार अनुभव होता है। न तो उसके मित्र ही होते हैं और न उस कोई जानता है और न वह किसी से परिचित होता है। मनुष्य की इस स्थिति का मित्रहीन अज्ञानता कहा जाता है।

सामाजिक पृथक्करण के दो अग्र प्रकार भी हैं — (१) घम या जानि में बहिष्कार और (२) समूह से बहिष्कार। जब किसी व्यक्ति या परिवार का किसी धार्मिक समुदाय सम्प्रदाय अथवा जाति से निकाल दिया जाता है तो यह पहला प्रकार का बहिष्कार है। दूसरे प्रकार का बहिष्कार घम से असम्बद्ध होता है। यह पहला प्रकार के बहिष्कार की भाँति कठोर नहीं होता। किसी व्यक्ति या परिवार को समूह से बहिष्कार तब होता है जब उसकी किसी भाव या स्थिति में अप्रसन्न होकर समूह उससे सम्पर्क तोड़ देता है। इससे व्यक्ति अपने समूह में कोई सन्नायजनक समागम नहीं बनाए रख सकता। लेकिन दूसरे समूहों में व्यक्ति का सम्पर्क या समागम बना रहता है। समूह-बहिष्कार का अर्थ व्यक्ति का समूह के आदर्शों और संगठन का बनाए रखने के लिए बाध्य करता है। विशिष्ट समूहों या वर्गों का टूटना या बनाए रखने के लिए समूह बहिष्कार किया जा सकता है। किसी हिन्दू का उसने घम में स्थित कर देना पहला प्रकार का बहिष्कार का उदाहरण है। दूसरे प्रकार का बहिष्कार

स्वेच्छिक पृथक्करण

पिछले पृष्ठा में हमने अनच्छिक पृथक्करण के कुछ प्रकारों पर विचार किया है। पृथक्करण स्वेच्छा से भी हो सकता है। यदि कोई साधू-स यासी अथवा यागी समाज से एकांत में रह कर कुछ समाजोपरि मूल्य की प्राप्ति के लिये साधना करता है तो उसका पृथक्करण स्वेच्छिक है। किन्तु पृथक्करण कसा भी हो—चाहे अनच्छिक और चाहे स्वेच्छिक—वह सदब अस्थायी और आशिक होता है। व्यक्ति का पृथक्करण जितनी अधिक सम्प्री अवधि तक रहता उतनी ही गहरी उस व्यक्ति के माध्या और समूह के माध्या के बीच में पड़ जायगी। सामाजिक सम्पर्क से पृथक् रहने पर दूसरों के साथ में सम्मिलित होना असम्भव हो जाता है।¹

जब व्यक्ति का पृथक्करण उससे पर्याप्त सामाजीकरण में बाधक होता है वैसे ही समूह का पृथक्करण संस्थितियों के अन्तर निषेधन में बाधा डालता है। यह बाधा समूह के सम्पन्न होती होती होती है। जो समाज दूसरों की अपेक्षा अधिक पृथक् होता है उनमें परिवर्तन बहुत धीमा होता है। दुर्गम पर्वत, जंगल या द्वीप में रहने वाले समाज पृथक्करण के प्रभाव में सांस्कृतिक परिवर्तन और समृद्धि में बहुत पीछे रह जाते हैं।

पृथक्करण सामाजिक संगठन का सिद्धांत

सामाजिक पृथक्करण से व्यक्ति और समूह के पर्याप्त विकास में जो बाधाएं पड़ती हैं उनका संक्षिप्त वर्णन ऊपर किया गया है। परन्तु सामाजिक पृथक्करण सामाजिक संगठन में एक मूल मिश्रण भी है। प्रत्येक समाज में स्त्रा और पुरुषों के पारस्परिक सम्पर्क में 'मूलाधिक' अलगाव रखा जाता है। जाति धर्म सांस्कृतिक तथा वर्ण के आधार पर भी सामाजिक पृथक्करण प्रचलित है। कुछ निश्चित सामाजिक सम्बन्धों में जिन सामाजिक समूहों में यह अथवा अन्य निश्चित सम्बन्धों में पारस्परिक सम्पर्क स्वतन्त्र नहीं होता है। इसी प्रकार हर समूह में विद्वान् व्यक्ति का पृथक् रखा जाता है। उनी समाज में विशिष्ट समूहों के बीच अलगाव (वर्षाद) अथवा सामाजिक दूरी बनाए रखा जाता है। व्यवसाय संस्थानों में या राष्ट्रीयता के आधार पर नगरों में पृथक् पृथक् व्यक्तियों होती हैं। सम्भवतः समूहों के बीच में पृथक्करण प्रत्येक की सुदृढ़ता बनाए रखने के लिये किया जाता है। समाज में अनेक प्रकार के सम्पर्क होते हैं इनमें पारस्परिक बचाव और पारस्परिक निवृत्ता की नियमन व्यवस्था होती है। इसलिये सामाजिक निवृत्ता और सामाजिक दूरी दोनों ही समाज की चरना के मिश्रण हैं। व्यवस्थित आधुनिक सामाजिक पृथक्करण

1 The larger the association the more significant a deep hiatus between the ends of this individual and those of the group. Removal from social contact makes it impossible to share ends with other kind. by Davis *Human Society* 1957, p. 151

2 Gillin and Gillin *Cultural Sociology* (1943) p. 149

समाज का मुन्वना म सहायक हाना है और बन्धन-भा तो नानि-के-द्वीपता सम्बन्धी
मनार्थात वा इस आवश्यक साधन माना जाना है ।

आसिक् पृथक्करण—किर चाह इसका कोई विधि न् है—ध्यातिया की सामाजिक स्थितिया स सम्बन्ध रहता है और इन स्थितिया क परिवारा और बनया म ध्यन होता है । दूसरा तात्पर्य यह है कि विभिन्न परिस्थितिया क ध्यातिया क साम्या म अंतर होता है । अतिए आसिक् पृथक्करण समाज क संगठन का एक साधन है । समाज म कुछ आरम्भिक ब्याव कुत्र सामाजिक दम और कुछ जति क्रायता का होना अनन्वभावा है ।^१

मामाजिह अत क्रिया क रूप

ममान् कं व्यक्तियः कथंवा समुदायः ॥ अन्तः प्रियाः ॥ १० ॥ उक्तं सामान्य
सामाजिक प्रक्रिया कथं ॥ अथान् सामाजिक अन्तः प्रिया कं मायारण्यं भोर्यार
यार उपस्थितः ॥ ११ ॥ अथान् सामाजिक प्रक्रिया कथंवा ॥ १२ ॥ अथान् सामाजिक प्रक्रिया क
अथ उक्तं सामान्य परिवर्तनाः ॥ १३ ॥ अथान् सामान्य परिवर्तनाः ॥ १४ ॥

सामाजिक प्रक्रिया व धनक रूप है। इन्हे सामाजिक धन प्रिया व रूप धनवा सामाजिक प्रक्रिया कहते हैं। सामाजिक प्रक्रिया प्रकृति व ही सामूहिक जायन का प्रक्रिया है। य मान्यमोक्ष है और सभी समूह एक सभी सामूहिक स्तर पर है।

सामाजिक प्रविशाल व्यवहार की ऐसा समझना है जिनका बर्णनिक अन्व
 यण हो सकता है। अनुभवक जायघाश्या तथा निर्जीव पदार्थ का व्यवहार का समझ
 ताण भाव-व्यवहार का समझनामा का अर्थ है अतिर मन्तना म नापी जा सकती
 है। तिर एत धान और भी है। आधुनिक समाज में मानव-व्यवहार बहुत अधिक
 जटिल हो गया है। एक विनिष्ट स्थिति में अन्तर् सामाजिक प्रविशाले उत्पन्न होता
 है जो अन्तर्धिया का अति जटिल स्वरूप है। १। राष्ट्रीय अर्थका समूह में समूह
 (मुद्रा व्यवहार तथा अर्थ) की स्थिति जाना। देश में अर्थ का साथ उनमें ॥ प्रत्येक
 का निष्ठा में अन्तर्धिया समुच्चय का। सार अर्थविशाल में भी अन्तर्धिया अन्तर्धिया
 अन्तर्धिया सामाजिक प्रविशाल उत्पन्न कर देता है।

[illegible]

1. K. Davi cit p 15
2. Park and H. Gray et al p 51

सुखदता और विरोधी कहा गया है। दूसरे समाजशास्त्रियां न ठीक इसके विपरीत सबटा विभिन्न प्रकार की सामाजिक प्रक्रियाओं का बखान किया है किंतु उपराल दाना वर्गीकरण हमारी समस्या का यथाचित समाधान नहीं कर सकत। हम तो इनमें बीच का भाग अपनाना चाहिए। यह सत्य है कि समाज में अनवर प्रसार की प्रक्रियाएँ होती हैं किंतु बौद्धिक अध्ययन की सुविधा के लिए यह वांछित है कि हम उन भण्डा सामाजिक प्रक्रियाओं में से मौलिक आधारभूत प्रक्रियाओं का विश्लेषण करें। पाक और वर्गों में इन प्रक्रियाओं के चार प्रधान प्रकार—प्रतिस्पर्धा, सघर्ष, व्यवस्थापन और सात्विकरण—का विश्लेषण किया है। आधुनिक प्रमुख समाजशास्त्री मकाइवर मटन मरिल आदि इस मूला में महयोग का जोड़ देते हैं। हम भी सामाजिक अन्त क्रिया के पांच प्रधान प्रकार (रूपा) की चर्चा करेंगे। हाँ, यह संकेत कर देना लाभदायक होगा कि इन पांच मौलिक प्रक्रियाओं में सहयोग, व्यवस्थापन और सात्विकरण सहगामी अथवा समुत्पन्न प्रक्रियाएँ और प्रतिस्पर्धा और सघर्ष का असहगामी अथवा विभाजक प्रक्रियाएँ हैं। पहले वर्ग की प्रक्रियाओं से सामाजिक असंतुलन का मतुलन में घटाने का प्रयत्न होता है और दूसरे वर्ग की प्रक्रियाओं से संतुलन भंग होकर असंतुलन उत्पन्न होता है।

सामाजिक प्रक्रियाओं की विशेषताएँ

सामाजिक अन्त क्रिया के मौलिक रूपा की निम्नलिखित विशेषताएँ हैं —

(१) सामाजिक और मासुतिक व्यवस्था में सामाजिक प्रक्रियाएँ होती रहती हैं। इसलिए उन पर विशिष्ट समाज की रचना और अणुताओं का प्रभाव पड़ना स्वाभाविक है। समस्त सामाजिक प्रक्रियाएँ किसी न किसी रूप में प्रत्येक समाज में होती हैं। वे तो मनुष्यों के प्रत्येक समूह या संस्था में कायमान होती हैं। किसी भी संस्था या समूह (परिवार गाँव आदि) का लौकिक उत्तम गहयोग और सघर्ष दाना ही कुछ या अधिक मात्रा में व्याप्त रहेंगे।

(२) यद्यपि एक समाज अथवा समूह में समस्त मौलिक सामाजिक प्रक्रियाएँ होती रहती हैं परन्तु उनमें से कौन प्रबल रहे और कौन गौण यह समाज पर निर्भर करता है। उसमें कुछ प्रक्रियाओं का महत्त्वपूर्ण समझा जाता है क्योंकि उन्हें प्राप्ताहित किया जाता है और जिन प्रक्रियाओं को गौण अथवा घुनतम महत्व का समझा जाता है उन्हें दबा दिया जाता है। उदाहरण के लिए अमरीका और अणु मौलिकवादी पश्चात्त समाज में आधिक और गौणतक पायीं प्रक्रियाओं का आधिकारिक रूप दिया जाता है। यही प्रतिस्पर्धा का अत्यधिक प्राप्ताहित माना है और परीक्षा, शिक्षा, गौणतक तथा मित्रता में भाग्ययोग का प्राप्ताहित तथा मित्रता। अथवा समूहों में मौलिक मान्यता प्रसार के हीन हैं जिनमें भाग्य योग दिया है और प्रत्येक क्षेत्र में प्रतिस्पर्धा का अत्यधिक प्रयोग किया जाता है। गौण प्रकार के प्रक्रियाओं में कुछ नित्य गुणों का दाना दिया जाता है जब कि दूसरे में गौण

सामाजिक अथवा क्रिया के उम रूप को सहयोग कहते हैं जिसमें दो या अधिक व्यक्ति एक सामान्य ध्येय की पूर्ति के लिए साथ-साथ कार्य करते हैं।¹ फेयरचाइल्ड द्वारा सम्पादित समाजशास्त्र के शब्दकोष में सहयोग की परिभाषा इस प्रकार दी गई है — सहयोग वह क्रिया है जिसमें व्यक्ति अथवा समूह 'यूनाधिक' संगठित रूप से अपने प्रयत्नों का सामान्य उद्देश्य की प्राप्ति के लिए संयुक्त करते हैं।² इस प्रकार दो या अधिक व्यक्तियाँ अथवा समूहों में किसी समान रूप से इच्छित उद्देश्य की प्राप्ति के लिए जब मिलकर प्रयत्न किए जाते हैं तो कहा जा सकता है कि उनमें सहयोग है। सहयोग करने वाले तब तब निरन्तर साथ-साथ प्रयत्न करते हैं जब तक लक्ष्य की प्राप्ति न हो जाए। सहयोग की क्रिया के दो स्तव हैं—(१) दो या अधिक व्यक्तियों में एक सामान्य उद्देश्य का प्राप्ति करने का निश्चय, और (२) 'यूनाधिक' संगठित रूप में साथ-साथ निरन्तर प्रयत्न करना।

प्रकृति

मनुष्य अपने जन्म तब के लिए अन्य व्यक्तियों के सहयोग पर निर्भर है। सत्तानात्मिकता की सामान्य अभिलाषा में पति पत्नी में सहयोग होने से ही वच्चा का जन्म सम्भव है। जन्मते ही वच्चा माता पिता के सहयोग पर आश्रित हो जाता है। उसका खालन पालन शिक्षा-नीति सभी तो परिवार के अन्य सदस्यों के स्नेहमय सहयोग से पूरे होते हैं। मनुष्य को अपने सपने जीवन यापन के लिए जिन गुणों, दक्षताओं और योग्यताओं की आवश्यकता होती है उन सबका वह परिवार, पड़ोस, विद्यालय आदि में दूसरा के सहयोग से सीखता है। सामाजिक सफलता के लिए वह जो कुछ सीखता है वह अन्य व्यक्तियों और समूहों के सहयोग के बिना सम्भव नहीं है। इसी प्रकार व्यक्तियों का अपनी मानसिक और भावात्मक आवश्यकताओं की पूर्ति भी दूसरों के सहयोग आवश्यक है। अन्य लोग म पृथक् रहकर उमका मानसिक विकास कुटिल हो जाता है। उसकी प्रेम स्नेह दया, रूपा, राग आदि का इच्छा भी बिना दूसरों के सहयोग में पूर्ण नहीं हो पाती। प्रेमी, मित्र अथवा जीवन-साथी का दृष्टा करना व्यक्ति के लिए अनिवार्य है। इसी प्रकार, जीवन की भूलभूत आवश्यकताओं भोजन वस्त्र भवन और वाम-नृत्ति का अनुष्ठान मनुष्य बिना दूसरों के सहयोग में सहयोग के सफल नहीं हो सकता।

मनुष्य का जीवन-ग्राम बड़ा बर्तन होता है। आँखें जिन उम बर्तनादय और विविधता का सामना करना पड़ता है। राग मृत्यु की आशंका सामाजिक

- 1 Co-operation thus may be defined as a form of social interaction where two or more persons work together to gain a common end. Merriam & Eldredge op cit p. 494
- 2 Co-operation is the process by which individuals or groups combine their efforts in a more or organised way for the attainment of common objectives.

सहयोग पैदा होता है।¹ ओपोटनिन ने पारस्परिक सहायता का मानव विकास में एक महत्वपूर्ण कारक माना है। भारत में सामुदायिक विकास योजनाएँ पारस्परिक सहायता और स्वावलम्बन के सिद्धांतों पर आधारित हैं।

मनुष्या में सहयोग सदैव समान अंश में नहीं रहता है। कभी-कभी उनमें सहयोग का अंतिम अंश होता है और कभी मध्यविक अंश। सहयोग के अत्यधिक अंश होने पर घनीभूत सहायता होता है।

विचारयुक्त एवं अचेतन सहयोग

जब लोग किसी उद्देश्य की प्राप्ति के लिये विचारयुक्त सहयोग करते हैं तो वे रीनिया और वाय प्रगणिया का अपनाने पर पहुँचे सहमत हो जाते हैं। मदद या न्यून दत्त से गाँगी निकालने में लोग जो सहयोग करते हैं वह विचारयुक्त सहयोग का उदाहरण है। इसी प्रकार किसी सस्था के उन्मूलन (जैसे जमींदारी उन्मूलन अथवा धर्म उन्मूलन) अथवा एक नये राज्य की स्थापना भाषा की स्वीकृति आदि के लिए आन्दोलन चलाना इसी प्रकार के सहयोग पर आधारित होता है। हारा या फुटबाल खेल में भी खिलाड़ियों में विचारयुक्त सहयोग होता है। किन्तु जब लोग एक धार्मिक सस्था के अंग हैं अथवा किसी राष्ट्रीय पर्व का मनाते हैं तो उनमें अचेतन सहयोग होता है। इसी प्रकार बालक की प्रतिष्ठा, परिवार या राजनैतिक दल आदि की सुदृढता बनाए रखने के लिये उनके सभी सदस्य साधारण एवं अनुमोदित आचरण ही करते हैं। इस स्थिति में सबका प्रयत्न सामूहिक उत्थान और प्रतिष्ठा की अभिवृद्धि करता है किन्तु उसमें नियम के परम्परात्मक अचेतन आचरण ही करते हैं। सहयोग के प्रकार

प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष—मराइयर ने सहयोग के दो प्रकार माने हैं—(१) प्रत्यक्ष सहयोग और (२) अप्रत्यक्ष सहयोग। जब दो या अधिक व्यक्ति (या समूह) एक साथ समान या मिलित जुनून काम करते हैं तो उनमें बीच में प्रत्यक्ष सहयोग होता है। जैसे व्यक्तिगत द्वारा एक गत का मिलकर जानना बनाया या खटना प्रत्यक्ष सहयोग है। जब कई व्यक्ति एक उद्देश्य के लिये चुनाव प्रचार करते हैं और उनमें भाषण करते हैं व्यक्ति-व्यक्ति के पास अथवा घर-घर जाकर मत माँगे हैं अथवा चुनाव के लिये संगठन करते हैं तो उनमें अप्रत्यक्ष सहयोग होता है। इसमें विपरीत एक सरकार के विनाश विधेयविधालय के अथवा कम्पनी के कर्मचारियों में जो सहयोग होता है वह अप्रत्यक्ष है। अप्रत्यक्ष सहयोग में सभी लोग समान उद्देश्य की पूर्ति में मिल जुन करते हैं प्रयत्न करते हैं परन्तु उन सबका कार्य भिन्न और पृथक् होता है।

प्राथमिक द्वितीयक आदि—वीन तथा बुद्ध ने य समाजशास्त्रियों ने सहयोग के तीन प्रकार बताये हैं—(१) प्राथमिक, (२) द्वितीयक, और (३) तृतीयक सहयोग।

बुद्ध लोग समाज के विकास में प्रतिस्पर्द्धा का ऐतिहासिक महत्व बहुत बड़ा कर रहते हैं। विशेषकर उन्नीसवीं शताब्दी के विचारकों ने डार्विन के "भोग्यतम का अतिजीवन" के सिद्धांत को अध्याधुनिक अपनाया। मनुष्य में, पशुओं में अथवा पौधों की भांति जीवन को बनाये रखने के लिये बड़ी प्रतिस्पर्द्धा नहीं होती। मनुष्य ने अपने जीवन और समाज का सम्पूर्ण विकास सहयोग के द्वारा किया है। हाँ प्रतिस्पर्द्धा उनके सहयोग का पनाभूत और दिग्गन्धित करने में अवश्य सहायक हूँ है। आधुनिक भौतिकवादी समाज (धमरीका आदि) में सहयोग की अपेक्षा प्रतिस्पर्द्धा को अग्रिम महत्त्व दिया जाता है। यह विशेष प्रवृत्ति इन समाजों के प्रतिमानों का परिणाम है।

समाजों के विकास में सहयोग का व्यापक महत्व की उपेक्षा नहीं की जा सकती। सभ्यता की उन्नति में सड़कें हजारों वर्षों में लोग सहयोग कर रहे आये हैं। आधुनिक गौरवमयी विमल सभ्यता का मूलधार सहयोग है। समनर ने टीन ही कहा है कि प्रतिस्पर्द्धा भी तभी सफल होती है जब लोग में सहयोग हो। हम निरत्यप्रति ऐसे अनेक उदाहरण पाते हैं जिनमें लोग किसी बड़े उद्देश्य की मिट्टि के लिये अपने छोटे-छोटे विराघों का दबा कर मनुष्य प्रयत्न करते हैं। कथं धनदिक न आत्मिक सभ्यता में अनेक उदाहरण देखें यह सिद्ध किया है कि लोग में सहयोगी भावना को सदा अत्यधिक महत्व दिया जाता है। किन्तु एक ब्यायती भी है जहाँ जीवन में भयंकर प्रतियोगिता को ही सर्वोपरि महत्व मिलता है। भारतीय समाज में सहयोग का प्राथमिकता दी जाती है। लेकिन एक बात सदैव स्मरण रखनी चाहिए। किसी भी समाज में न तो पूजनया प्रतियोगिता हागा और न पूरा सहयोग, और न अकेल व्यवस्थापन साम्यकरण तथा सघष ही किसी समाज में मिलेंगे। प्रत्येक समाज में सामाजिक अन्तर्क्रिया के सभी भौतिक रूप मिलते हैं। इन सामाजिक प्रतियोगिता के सापेक्षिक महत्व में किसी का कम प्रधानता दी जाती है और किसी का अधिक। आत्मिक सामाजिक प्रतियोगिता में सापेक्षिक महत्व के अर्थ का ध्यान रखना अत्यन्त आवश्यक है। शांतिकाल में राष्ट्रीय के अन्तर्गत विभिन्न संस्थाओं द्वारा और अन्तर्गत सभ्यता तथा समाज में सापेक्षिक प्रतिस्पर्द्धा होती है किन्तु जहाँ अन्तर्गत सभ्यता (युद्ध) की स्थिति आती है सम्पूर्ण राष्ट्र एक सुदृढ़ गठबंधन जाता है। राष्ट्रीय नीति व्यवस्था बहुत ऊँची हो जाती है जो स्वयं एक सामाजिक तन्त्र का प्राण करने के लिये सन्ध्यागी प्रिया की चानन है। राष्ट्र की सुरक्षा के लिये अन्तर्गत सभी नागरिक राष्ट्रीय प्रतीक की प्रतिष्ठा के लिये राष्ट्रीय उद्देश्य में अन्तर्गत उद्देश्य और स्वार्थों का विमील कर रहे हैं। सम्पूर्ण राष्ट्र एक व्यक्ति की भांति उठ खड़ा होता है व्यक्ति और राष्ट्र में कोई अन्तर नहीं रह जाता है। नागरिकों के आचरण में ही प्रतियोगिता और सघष का उत्पन्न होता है और जिससे जान है और तभी यहाँ और हिता के पाग पाहरी अनु का मुनासब करण के लिये कर जाता है।

माराग यह है कि सामाजिक जीवन का आधार मर्यादा है। उसका पदांश विराम मुहता और बन्धन नहीं सम्भव है जब उसका नागरिक और विभिन्न निमायका में माधारण और अन्तर्गत दाना चिन्तित म माना उठ गया व लपों के नियम मर्यादा म प्रयत्न करने की क्षमता और नगमना है।

प्रतिस्पर्द्धा

साम्य दार्शनिक जीवन-मार्ग का जो उपरल्लता प्रतियोगिता का या धर्म म समाज-मार्ग में ही मानव जीवन का चालन करने म प्रयोग करने है। किन्तु यह यह भूल जान है कि मानव-मार्ग म जान वाला प्रतियोगिता पशुमा और पौधा म मिश्र है। मनुष्यों अथवा समूह म जान वाली प्रतियोगिता का बौद्धिक और भावनात्मक विरामता की उपेक्षा नहीं की जा सकती। प्रकृति म जान पशुमा तथा पौधा म जीवन का समान धारण है। अथ प्रकृति प्रवर्णन की प्रक्रिया काम करता है। मनुष्य समाज म मनुष्य की बड़ी प्रकृति प्रवर्णन का मामिल कर गया है और परिचित द्वाारा स अधिक शीघ्रता म समाधान कर लेती है।

अथ और प्रकृति

वा या अधिक व्यक्तिया (समूह) म मामिल अथवा स्वयं सामाज्य उठ गया का प्रानि व नियम नियम प्रयत्न का प्रतियोगिता करने है। मोमिन समूहों के उठ याग या अधिकार व नियम प्रयत्न करना प्रतियोगिता है। मनुष्य की आत्मनसता धनन है किन्तु उनकी मनुष्य का माधन स्वयं है। इसमें स्पष्ट है कि प्रत्येक लक्ष्य की प्राप्ति म माधन की स्वयं मनुष्य म प्रतियोगिता का अनिवार्य अंग होती। इन प्रतियोगिता का उद्यम समूहों और तत्वाका का स्वयं म हाता है विनया प्राप्त करने का इच्छा व्यापक अथवा सर्वव्यापी होती है। सामाज्य साम्य की प्राप्ति के लक्ष्य म माधारणतया परस्पर प्रतियोगिता अथवा अथ सामूहिक अद्यतनाका स प्रतियोगिता का निमित्त क्रिया जाना है। इसलिए दार्शनिक जीवन म अथ प्रतियोगिता नहीं जान ले जाना है। प्रत्येक स्थिति म प्रतियोगिता व्यक्तियों और समूहों का आचरण समाज के प्रतिष्ठित नियमों और अन्तर्गत व अनुकूलता हा हाता है। समाज एक एक आचरण प्रकृत करता है और एक नियम प्रतियोगिता करता है जो प्रतियोगिता का अन्तर्गत करने है। एक प्रत्येक स्थिति साम्य के लिए आचरण साम्य प्रतियोगिता है जो समाज का अन्तर्गत नियमों के अन्तर्गत है। साम्य का नियम म म नियम प्रतियोगिता हा हाता समाज का अन्तर्गत करने है।

इन प्रतियोगिता स्वयं द्वारा प्रतियोगिता म नियमों का नियम व नियमों का अन्तर्गत करने है जो समाज का अन्तर्गत करने हा हाता है।

1. Competition is a natural result of the struggle for existence between individuals or groups for achievement of goals or limited resources and it is a natural result of the social nature of man.

प्रतियोगिता की प्रवृत्ति अर्बव्यक्तिक, बहुधा अचतन, निरंतर और सबव्यापी होती है। प्रतियागी एक दूसरे से अनभिज्ञ रहते हुए उद्देश्य प्राप्ति का निरंतर प्रयत्न करते रहते हैं। प्रतियोगिता में उद्देश्य पर ही मारा ध्यान केंद्रित रहता है। यदि प्रतियोगिता की निश्चया प्रतिस्पर्धा के उद्देश्य से हट कर व्यक्तिगत प्रतियोगिता पर टिक जाय तो वह प्रतियोगिता ही नहीं बनती है। प्रतिस्पर्द्धिता वैयक्तिक प्रतिस्पर्द्धा है।¹ समस्त सामाजिक प्रतियाग्रा में प्रतिस्पर्द्धा सबसे अधिक अवयव्यक्तिक है अथवा व्यक्ति का यह ज्ञान नहीं होता कि वह स्वल्प सामाजिक मूल्यों के लिए प्रतियोगिता कर रहा है। यदि उस इनकी अस्पष्ट चेतना भी हो जाय तो भी अपने प्रतियोगियों से उसका कोई सम्पर्क नहीं होता है। विश्वविद्यालय की परीक्षाओं में परीक्षार्थियों की हजारों प्रतियागियों से प्रतियोगिता करनी पड़ती है। यही वास्तविक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में मत्त्य है। उत्पादक का न जान अथवा किन्तु उत्पादकों से प्रतियागिता करनी पड़ती है। ये प्रतियोगी समाज या देश के बाहर और भीतर सभी जगह पर होते हैं। जिस सामाजिक रचना में हम रहते हैं वही हम में प्रतियोगिता करने की प्रवृत्ति पापित करती है। घर में विद्यालय और खेल के भूतन में बच्चे को प्रारम्भिक जीवन में सफल प्रतियोगिता का महत्व ज्ञात होना लगता है। उस यह भी ज्ञात हो जाता है कि अधिकतम महत्वपूर्ण पदों तथा प्रतिष्ठा प्रतीकों में से बहुतों को प्राप्त करने के लिए उन अपने मादियों में प्रतिस्पर्द्धा करनी पड़ेगी। जो व्यक्ति मानसिक अभाव, शारीरिक विरूपता अथवा स्वभावगत अनिच्छा के कारण सफलतापूर्वक प्रतियागिता नहीं कर सकते हैं उनके व्यक्तित्व के विकास में अपने उठनाइयाँ आती हैं। प्रतिस्पर्द्धा हर प्रकार के समाज में मिलती है। गत्यात्मक समाजों में अपने ताटन म्यिर समाजों में बहुत अधिक प्रतियागिता होती है। सामाजिक जीवन की स्थिति और लोग में प्रतिस्पर्द्धा होती है।

प्रतिस्पर्द्धा के रूप

सामाजिक प्रतिस्पर्द्धा के सामाजिक आधित राजनतिक प्रजातीय आन्तर्मादृत्तिक रूप होते हैं। मिलित और मिलित में प्रतिस्पर्द्धा के चार विभिन्न रूप बनाये हैं—(१) आधित (२) आन्तर्मादृत्तिक (३) प्रजातीय और म्यिरिक त्रिय और (४) प्रजातीय।²

आधित प्रतियागिता उत्पादन विनिमय विनयण और उपभोग के क्षेत्रों में विभिन्न प्रकार के क्रिया-कलापों में होती है। उत्पादन में मत्त-माद प्रतियागिता में मत्त के नियमों के व्यापार मत्त-मत्त जात हैं। इस प्रकार उपभोगों में अध्याधित प्रतियागिता से धवन के त्रिय उपभोग-मत्त-मत्त आदि बना लेते हैं।

1 When there is an interest from the objects of competition to the competitors themselves rivalry results. Rivalry is personalized competition. Ogburn and Nimkoff *Handbook of Sociology* II 234

2 Gilliland and Gillis *Cultural Sociology* pp 59-600

जाता है। ऐसी स्थिति में, मनुष्या (और उनके समूह तथा समितियाँ) में तीव्र और व्यापक प्रतियोगिता होती है। भौतिकवादी समाजों, जैसे, अमरीका, इंग्लैंड तथा कुछ अन्य पश्चिमी राष्ट्राँ में सामाजिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में प्रतियोगिता को अत्यधिक महत्व दिया जाता है। व्यक्तित्व के विकास, व्यक्तिगत सम्पत्ति के अर्जन और संप्रभु तथा सामाजिक स्थिति में उत्थिति के लिये व्यक्ति का परिवार, पड़ोस, विद्यालय तथा वे मैदान समुदाय दफ्तर या कारखाना तथा स्थानीय स्वायत्त शासन और प्रादेशिक एवं राष्ट्रीय प्रशासनिक संस्थाओं में कठोर प्रतियोगिता का मुकाबला करना पड़ता है। सारांश यह है कि व्यक्ति को सामूहिक जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में दूसरों से प्रतियोगिता कर अपने विकास और प्रतिष्ठा को बनाये रखने का निरंतर अचलन अथवा चलाव प्रयास करना पड़ता है। अनेकानेक समितियाँ और संघों का विकास इसी प्रकार की सफलता में अत्यधिक सहायक है। किंग्सले डेविस ने पश्चात्त्य समाजों को अंकित कर लिखा है कि वहाँ प्रतियोगिता को आधुनिक सभ्यता का एक आवश्यक लक्षण कहा जाना लगा है क्योंकि इसका और प्रगति का स्पष्ट सम्बन्ध दृष्टिगोचर होता है।¹

अतः ही अनियंत्रित और अबाधित प्रतिस्पर्धा का नकारात्मक माना जाय क्या कि इसमें समाज में सघर्ष और विगठन बढ़ता है परन्तु आधुनिक समाजों में प्रतिस्पर्धा का नकारात्मक मूल्य प्राप्त है। वह स्पृहनाय हो गई है और उस यथाशक्ति प्रोत्साहन मिलता है। समाजवादी दशा में व्यक्तिगत स्वार्थों की पूर्ति को कोई स्थान नहीं है। वहाँ सामूहिक स्वार्थ ही सब कुछ है। इन सामूहिक स्वार्थों की सप्रभाविता और शीघ्र प्राप्ति के लिये वहाँ भाँ प्रतिस्पर्धा को अधिकतम महत्व प्राप्त है। व इससे समाजवादी प्रतियोगिता कहते हैं। कृषि उत्पादन बढ़ाने के लिये समाजवादी विभिन्न सामूहिक कृषि-संगठनों में नियंत्रित प्रतियोगिता का पूरा प्रोत्साहन देते हैं। इसी प्रकार, विभिन्न प्रमाणालाया एवं कारखानों में प्रतियोगिता करके श्रेष्ठतम परिणाम प्राप्त होते हैं। इस के आर्थिक राजनितिक और सांस्कृतिक विकास में इस समाजवादी प्रतिस्पर्धा का भारी योगदान है। अतएव यह निःसन्देह सत्य है कि सीमित और समाज नियंत्रित प्रतियोगिता में कार्य का श्रेष्ठतम सफलता के लिये स्फूर्ति और प्रेरणा मिलता है तथा वह सुनतम अर्थनिर्माण होता है। प्रतियोगिता मनुष्य और समाज की वायु-शमना की जाती है।

सघर्ष

हम निराश्रुत हैं कि जब प्रतियोगिताओं का अभीष्ट लक्ष्य में ध्यान देकर प्रतियोगिता पर ध्यान जाता है तो प्रतिद्वन्द्विता पैदा हो जाती है। इन प्रतियोगिताओं में

¹ In fact its obvious connection with what is called progress has led to its enthronement in some circles as the essential feature of modern civilization. Kingsley Davis "Human Society" p. 163-65

प्रतिभूल लक्ष्य की प्राप्ति का प्रयत्न करें अथवा उनकी प्राप्ति के लिए परस्पर विरोधी रीतियों अपनाएँ।

संघर्ष की प्रकृति अनिश्चयता में भिन्न है। इसकी प्रमुख विशेषताएँ चेतना, व्यक्तित्वता एवं अनिरन्तरता है। संघर्ष में व्यक्ति और समूह अथवा उद्देश्यता में पूर्ण परिचित हात है और विरोधियों की क्षमता का भी उन्हें पान हाता है। उनमें परस्पर व्यक्तित्व विराध होता है। वे विरोधियों के प्रति अनि सतक होने हैं। उनमें विरोधियों को हराया या नष्ट करना के लिये घणा घोष तीव्र उद्देश्य और अत्यधिक शक्तिशाली उत्तेजना होती है और इसमें पर उनका समस्त ध्यान और प्रयत्न एकाग्र हो जाता है।¹ संघर्ष कभी भी अनिरन्तर एक ही तीव्रता से नहीं चल सकता। इसमें समय समय पर शिथिलता आ जाती है और कभी यह रुक जाता है। इस अनिरन्तरता का कारण यह है कि विरोधियों के तीव्र उद्देश्य में उनका चढ़ाव होना रहता है और उनकी शक्ति और साधना की एकाग्रता भी समान नहीं रहती। कई बार यह शिथिलता प्रतिद्वन्द्वी की क्षमताओं के लिए जान बूझ कर की जाती है।

संघर्ष के रूप

बुद्ध समाजशास्त्री संघर्ष के दो रूप—पूर्ण और आंशिक—मानते हैं। विस्तृत व्यापारिक जीवन में इन दो रूपों में भेद करना अत्यधिक कठिन हो जाता है। पूर्ण एवं आंशिक संघर्षों में संघर्ष अशांति का अन्तर है। संघर्ष के प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूपों में भेद करना अधिक महत्वपूर्ण है। जब दूसरा के प्रयत्न के ठीक विरोधी कार्य किया जाए जिसमें वे अपना लक्ष्य को न प्राप्त कर पायें तो यह प्रत्यक्ष संघर्ष होता है। युद्ध का अन्तर्गत संघर्ष अथवा व्यक्तियों में परस्पर मार-पीट या हत्या प्रत्यक्ष संघर्ष के उदाहरण हैं। किन्तु जब विरोधी एक-दूसरे का प्रत्यक्ष विरोध न करके कुछ उद्देश्य की प्राप्ति का इस प्रकार प्रयत्न करें जिससे दूसरा का उद्देश्य प्राप्त करने में बाधा पड़े तो इसे अप्रत्यक्ष संघर्ष कहेंगे। अनियंत्रित प्रतियोगिता अप्रत्यक्ष संघर्ष है विरोधी पक्षों में परस्पर घणा अविश्वास और घाय तथा हानि पहुँचाने की प्रयत्न भावना अप्रत्यक्ष संघर्ष है। शीतयुद्ध का प्रकार का संघर्ष है। इसमें दोनों विरोधियों में तनाव होता है। प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष संघर्ष तब प्रारम्भ हो जाता है जब विरोधी पक्षों या समूहों में परस्पर प्रत्यक्ष शत्रुता का अथवा द्वेष प्रारम्भ हो जाए। गृह युद्ध अन्तर्गट्टाय युद्ध शत्रुता की हत्या अथवा उद्देश्य प्राप्त करना पारिवारिक या राष्ट्रीय स्तर पर प्रारम्भ हो सकता है।

संघर्ष के प्रकार

वर्तमान प्रजातीय राजनीति एवं अन्तर्राष्ट्रीय संघर्ष संघर्ष के प्रमुख प्रकार हैं। व्यक्तिगत संघर्ष में व्यक्ति और व्यक्ति के बीच संघर्ष होता है। इसके प्रति

की उत्पत्ति अश्वयभावी है। विभिन्न राष्ट्रीय समुदायों अथवा उपसंस्कृतियों में होने वाले संघर्षों का आचार उनकी जाति-वेद्रीयता है। मनुष्य सदैव अपने राष्ट्र या संस्कृति को पसन्द करता है और दूसरों को नापसन्द।

मानव प्रकृति में संघर्ष निहित नहीं होता है। हाँ अपने धर्मों की पूर्ति के लिए विरोधी से संग्राम कर सफलता प्राप्त करने की शिक्षा हर समाज में चेतन अथवा अवचेतन रूप में मिल जाती है। जहाँ सहयोग से काम नहीं चलता वहाँ संघर्ष का आश्रय लेना ही पड़ता है। इसीलिए महाश्वर ने कहा है कि समाज संघर्ष से काटा हुआ सहयोग है।¹ अनीत के समाज में संग्राम और हिंसा का गवाह इतिहास है। आज भी समाज में संघर्ष अनेक रूपों में प्रकट होता है। फिर सम्भवतः संघर्ष विहीन भावी समाज की कल्पना करना मूर्खता होगी। संघर्ष के नष्ट रूप—प्रतिस्पर्धा और स्पर्धा तो सदैव चल रहे हैं। हाँ प्रत्यक्ष संघर्ष का जिसमें हिंसा और बरबादी होती है, फिर वह चाहे किसी रूप में प्रकट हो समाज से बहिष्कार कर देना चाहिये। दार्शनिक वुड्रॉ रसल और गांधी जी का विचार है कि प्रत्यक्ष संघर्ष का बहिष्कार करना मनुष्य के लिये सम्भव है यदि उनमें ऐसा करके का उत्कट इच्छा हो। व्यक्तित्व और समाज के विकास में मध्य संघर्ष—प्रतिस्पर्धा स्पर्धा और जनतंत्र प्रतिकूलता—ही आवश्यक हैं। उन्हें नियंत्रित बनाये रखना समाज के लिये हितकर है। हाँ, जीवन की कठिनाइयाँ और समस्याएँ से संघर्ष करने से व्यक्ति और समूह दोनों में आत्म-चेतना, आत्म-विश्वास बढ़ते हैं और कार्यक्षमता की बढ़ाने की इच्छा बढ़ती है। संघर्ष व्यक्ति और समूह के प्रवृत्तियों को एक शिक्षा और अधिक सशक्त होने के अवसर देता है। निराश संघर्ष का बहिष्कार में ही मनुष्य जानि का परम कल्याण हो सकता है। विभिन्न संस्कृतियों अथवा व्यवस्थाओं और सामन्य प्रणालियों के लोग में शांतिमय सह-अस्तित्व रह सकता है। सबका जीवन सम्पन्न और समृद्ध बनाने का निरन्तर प्रयत्न प्रकृति अथवा अथवा बाह्य शक्तियों से संघर्ष करने में ही सम्भव हो सकता है। मनुष्यों में परस्पर सहयोग के परिणाम संघर्ष की अपेक्षा सन्तुष्ट और अधिक स्थायी होते हैं। सहयोग से ही सामाजिकता और एकता प्राप्त करने की मनुष्य की स्वाभाविक इच्छा पूरी हो सकेगी।

व्यवस्थापन

मनुष्य का पर्यावरण निरन्तर बदलता रहता है। उसमें होने वाले समस्त परिवर्तनों को मनुष्य या समूह भी पसन्द नहीं करते। नापसन्द परिवर्तन (अपेक्षा अथवा

1 Society is co-operation crossed by conflict

2 P. Gisbert *Fundamentals of Sociology* (Orient Longman 1927)

परिस्थितियाँ) तब वह मध्य करन लगत हैं। किन्तु यदि इस मध्य में व उन्हें अपनी स्थितानुसार नहीं बना पाते तो फिर उनमें धीरे धीरे समायोजन कर लेते हैं। इसी समायोजन की प्रारम्भिक अवस्थाओं को व्यवस्थापन कहते हैं। व्यवस्थापन मध्यों का स्वाभाविक निष्पत्ति (परिणाम) है। व्यवस्थापन में परस्पर मध्यपरत तत्ता का विराप कुछ समय के लिए नियंत्रित हो जाता है और प्रत्येक कार्य के रूप में मध्य गायब हो जाता है यद्यपि समाज्य शक्ति के रूप में यह प्रकट हो जाता है।¹ गतिमान और गतिमान निरन्तर हैं कि प्रतियोगिता और मध्य में व्यवस्थापन विनाशक वह प्रक्रिया है जिससे व्यक्ति या समूह महामा एकता के हित में अपनी विरोधी प्रतियोगिता का समायोजन कर लेते हैं व्यवस्थापन का तात्पर्य एक सामाजिक परिवर्तनो जन्म प्रारम्भिक रूप से व्यवस्थापन प्रतिमान प्रविष्टियाँ मध्य परस्परगत प्रारम्भिक रूप से जा हटाने और उपरान्त के द्वारा एक पीढ़ी में दूसरी पीढ़ी का हस्तान्तरित होना है। महादेवर और पत्र के अनुसार व्यवस्थापन का प्रमिताय विज्ञापक उदा प्रक्रिया में है जिसमें मनुष्य अपने पयावरण में सामञ्जस्य का भावना उत्पन्न कर लेता है।² जोस न निराला है कि एक मध्य में व्यवस्थापन समुहमन रहने के लिए समझौता कहा जा सकता है।³ इस गभी समझौते के विचार का माराण यह है कि विद्यमान परिस्थितियाँ को मापग कर लेने हुए भी उनमें प्रत्यक्ष मध्य में करना व्यवस्थापन है।⁴ हम सामाजिक प्रक्रिया में मापग बनमान द्वाप्रा में अनुकूलन कर मध्य प्रतियोगिता एक प्रतियोगिता में उत्पन्न कठिनाइयों पर काबू पान का प्रयत्न किया जाता है।

सायन्स और हाट व्यवस्थापन का एक प्रक्रिया और द्वाप्रा मानते हैं। एक प्रक्रिया के रूप में व्यवस्थापन प्रयत्नों का वह जन्म है जिसमें मनुष्य परिस्थिति स्थापना के कारण प्रारम्भिक प्रारम्भ और स्थापना का निमाण करते जावन की परिवर्तित स्थापना में समझौता कर लेता है। और तब स्थापना के रूप में व्यवस्थापन मध्यों की एक व्यवस्था में परिचय और ठगका स्वीकृति है जो समूह में मध्य की प्रत्येक एक शक्ति व्यापक सामाजिक मग्यन में समूह की परिस्थिति निश्चित करती है।⁵ हर तत्ति और समूह अपने समाज की पुष्ट बनमान द्वाप्रा में प्रशस्त रहते हुए भी संविनिर्वाण प्रयोगाकृत शान्तिमय व्यवस्था करता है। सामाजिक द्वाप्रा के मामने

- 1 Accommodation is the natural issue of conflicts. In an accommodation the antagonism of the hostile elements is for the time being regulated and conflict disappears as overt action although it remains latent as a potential force. Park & Burgess on conflict p 155
- 2 in competition as is competition accommodation is a process by which the individual and the group adjust their antagonistic activities in the interest of association. Cooley on conflict p 44
- 3 The term accommodation refers particularly to the process by which man attains a sense of harmony with his environment. Society p 1-1
- 4 Renter and Harty in 1919 p 372
- 5 M. Graw High Book Co

उनकी उच्छ्वाह दबी रहनी है। अनीपचारिक रूप से विरोध प्रकट करने के वां भी वे औपचारिक विरोध ही प्रकट करते और प्रचलित अवस्था के अनुकूल प्रकट आचरण करने लगते हैं। इसलिये एक अर्थ में व्यवस्थापन को समस्त औपचारिक सामाजिक संगठन का आधार कहा जा सकता है। समाजों में सम्पत्ति के अधिकार निहित स्वाथ पारिवारिक संगठन दासता, जातियाँ और वग आदि सभी व्यवस्थापन के प्रतिनिधि हैं। उनमें सम्पन्न व्यक्तियाँ मध्यममानता, अत्याय और अयोग्यताओं के प्रति सदब से विद्रोह और धृष्टता की भावना रही है किन्तु फिर भी वे विवश होकर वर्तमान दशाग्र से 'यूनाधिक' समायोजन बनाय रहते हैं। उनकी स्वाभाविक इच्छाएँ सीमित रहती हैं जिससे सामाजिक शान्ति बनी रहती है। परन्तु यह स्थिति पूर्ण अनुरूपता अथवा शान्ति की अवस्था में कभी भी विकसित नहीं हो पाती। व्यवस्थापन से दुःखदायाँ कठिनाइयाँ पर बावू पाने के लिये सधप का केवल टालकर आवश्यकता अनुसार अनुरूपता लाई जाती है।

इस तरह व्यवस्थापन एक अत्यधिक गत्यात्मक प्रक्रिया है क्योंकि यह सधपरत शक्तियों में एक सन्तुलन है जो कभी भी पुनः खुली हिंसा में बदल सकता है। सधप का जन्म मने जाने तनाव और विरोध बढ़ाये समाप्त नहीं होता, वे केवल अस्थायी रूप से नियंत्रित हो जाते हैं। भारत में जाति व्यवस्था तथा दम्भिली अफीका में श्वेत और प्रजातियों की व्यवस्था विभिन्न जातियाँ अथवा प्रजातियों में व्यवस्थापन का परिणाम है। उनके निहित स्वार्थों (उच्च विज्ञ जातियाँ तथा स्वेत लोग) को सदब यह आशाना बनी रहती है कि शूद्र अथवा मरण लोग किसी दिन भी अपने प्रति अत्याय और अयोग्यताओं से पीड़ित होकर इन व्यवस्थाओं के प्रति विद्रोह कर सकते हैं।

सधप से विरोधी पक्षा की सामाजिक परिस्थिति निश्चित हो जाती है। व्यवस्थापन इसे औपचारिक बनाकर अप्रत्याकृत स्थायी कर देता है क्योंकि विजित (निबन्) विजिता (प्रदल) के सामन भुक् जाना है और परिस्थिति अनुकूल आचरण करने लगता है। पक्षों समूह दूसरे की अधीनता 'यूनाधिक' स्थायी रूप से स्वीकार कर सता है और दूसरा अपनी प्रभुता को बनाये रखने के लिये अधीन के प्रति अपने दायित्वा का पूरा करने का प्रयास करता है। अतएव विज्ञ पक्षा में व्यवस्थापन होता है वे एक दूसरे के प्रति दायित्वा और अधिकारों को निभाने लगते हैं। परन्तु फिर भी दायाँ पक्षा में प्रेम और धृष्टता की मातृक्तियाँ साथ-साथ बनी रहनी हैं।¹

म तैय में व्यवस्थापन का प्रकृति व निम्नलिखित प्रमुख लक्षण हैं —

¹ In accommodation both love and hate attitudes coexist
Ogburn and Nimkoff *Handbook of Sociology* p 252

दोनों प्रकार के व्यवस्थापन में समझौता 'यूनाधिक' अस्थायी होता है और विद्यमान स्थिति पर निर्भर रहता है।

व्यवस्थापन की रीतियाँ

व्यवस्थापन लाने की अनेक रीतियाँ हो सकती हैं। इनके विकास के दो आधार ज्ञात हैं (१) पक्षा में सम्बन्धों का प्रकार और (२) लोगों की मस्तिष्क। मिलित और मिलित न व्यवस्थापन की ७ प्रधान रीतियाँ बताई हैं (१) बलप्रयोग के सामने झुटना, (२) समझौता (३) पंचनिरण्य और सराधन (४) सहिष्णुता (५) स्थिति परिवर्तन, (६) उत्पादन और (७) युक्तिवरण।^१ हम यहाँ इन रीतियों का प्रति सक्षिप्त परिचय देंगे।

शारीरिक अथवा मानसिक बल प्रयोग के सामने झुककर अपने अधिकारों की छोड़ने की बल प्रयोग से तृप्तता कहते हैं। समझौते में अलग-अलग समान शक्तिशाली पक्ष मध्य अथवा प्रतिनिधित्व को छोड़कर अपने अपने कुछ स्वार्थों का त्याग कर मेल कर लेते हैं। दो समान शक्तिशाली पक्षा के संघर्ष को यदि तीसरे पक्ष की मध्यस्थता से मटा जाता है तो इसे पंचनिरण्य एवं सराधन कहते हैं। पहली रीति में मध्यस्थ का निरण्य दोनों पक्षाओं को अवश्य ही स्वीकार करना पड़ता है। दूसरी रीति में मध्यस्थ समझौते की शर्तों का सुभाव दे सकता है, उन्हें स्वीकार करना या न करना सम्बद्ध पक्षा पर आश्रित रहता है। यह दोनों रीतियाँ मध्यस्थता के ही रूपांतर हैं। मध्यस्थता में तीसरा असम्बद्ध पक्ष संघर्षरत पक्षा के विचारों और दृष्टिकोणों को एक दूसरे तक ले जाता है और उन्हें उनका स्पष्टीकरण भी कर देता है। वह स्वयं अपना सुभाव या निगम नहीं देता।

सहिष्णुता में दोनों पक्ष एक दूसरे के दृष्टिकोणों और स्वार्थों के प्रति सहानुभूति और उत्तरता से साक्षर हैं और यथाम्भव उन्हें स्वीकार करने का प्रयास करते हैं। सहिष्णुता एकपक्षीय भी हो सकती है। पारस्परिक भेदों का नाशित होना ही सहिष्णुता है। स्थिति परिवर्तन व्यवस्थापन की बड़ी अगाधारण रीति है। अपने धर्म या सस्कृति को छोड़कर दूसरे धर्म या सस्कृति को अपना लेना स्थिति-परिवर्तन है। ऐसा बुरा व्यक्ति हो करत है पर कभी कभी समूह समूहों में धर्म परिवर्तन किया है। उत्पादन व्यवस्थापन का यह प्रकार है निम्न व्यक्ति या समूह प्रतिनिधियों अथवा सधर्मात्मक नियमों के स्थान पर ऐसी प्रतिनिधियों को करने लगते हैं जो मध्य या मध्यामिन विरोधी भी कुछ कुछ स्वीकार करें। इस रीति में उन उद्देश्यों का बाहर

1 (1) yielding to coercion (2) compromise (3) arbitration and conciliation (4) toleration (5) conversion (6) sublimation and (7) rationalization *Cultural Sociology* p. 409 Eldredge and Merrill in their work cited before have contended that both arbitration and conciliation ordinarily involve mutual compromise on the part of the conflicting groups

निराल ज्ञान का अवसर मिल जाता है जो विरास की स्थिति में जन्म प। धर्म परिवर्तन में यह नीति सबसे स्पष्ट कार्य करती है। मनुष्य या मनुष्य अपनी पुरातन भावनाओं और मनावृत्तियों के स्थान पर नई भावनाओं और भाववृत्तियों को अपनाता है। व्यक्तिपरक वह प्रक्रिया है जिसमें एक व्यक्ति अथवा समूह एक विविष्ट व्यवहार अथवा मनावृत्ति को किसी न किन्हीं व्यक्ति से उचित ठहराता है। जब वह अन्तर्गत विचारों पराधीन में समझने में जाता है तो वह उठता है परीक्षण विज्ञान की योग्यता का यथायथ परीक्षण नहीं है। अथवा जब कोई व्यक्ति श्रेष्ठ मर्यादा की ओर नहीं आता तब तब जाता है तो वह अपना व्यवहार के बारे में सोचता है। धर्म मर्यादा में योग्यता का कौन होता है। क्या न सिपायों बनती है। आदि। एकी प्रकार १६५६ ई० के मिश्र पर व्यवस्थापन आश्रमों में व्यवस्थापन और भास दानों युद्ध में हुए। कारण ? हम ऐसा व्यवहार कर रहे हैं कि परिवर्तनीय एकात्मिक भयानक युद्ध न कर जाय।

व्यवस्थापन के परिणाम

मध्य और प्रतियोगिता का शत्रुता विरास का नष्ट करना विभिन्नता विना हुए व्यक्तियों में समझने वाला व्यवस्थापन तथा परिस्थितियों में मनावृत्ति करना और मर्यादापन के लिए सामान्य मान्यता दाना आदि व्यवस्थापन के मुख्य परिणाम हैं।¹

व्यवस्थापन के सामाजिक धर्म

आधुनिक समाजों में परिवर्तन बढ़ा जा रहा है। जन्म मनुष्य का मनन नष्ट हो गया है। व्यवस्थापन करना पड़ता है। हमें कार्य में उमरों मनावृत्ति के लिए सम्यक् सावधानी निवासन आयायन धुनिय व्यवस्थापिका समाज (मनन ५१) आदि बहुत महत्वपूर्ण कार्य करने हैं। आधुनिक जनजातीय सम्यक् व्यवस्थापन के विज्ञान का सफलता का अवसर उत्पन्न है। मनुष्य के शत्रुत्व मनुष्य और मनुष्य राज्य में अन्तर्गत व्यवस्थापन करने का प्रयास करना है। व्यक्ति परिवार और समूहों का न परिस्थितियों में व्यवस्थापन करने में समाज कायदा समाज कायदा और मानव विविधता एक मानव विज्ञान के अन्तर्गत नए सामाजिक धर्म मनुष्य सम्यक् समाजों में विविधता का मन है।

धर्म मनुष्य समाजों का घट कर व्यवस्थापन के लिए विविध प्रकार के सामाजिक विचारों विविधता का मन है। दो निम्नलिखित हैं — (१) मनुष्य, समाज और प्रभाव (२) मनुष्य और समाजिक व्यवस्था (३) व्यवस्था और समाज में समाज मनुष्य का समाज (४) व्यवस्थापन, मनावृत्तियों और मनावृत्तियों विविधता में समाज मनुष्य मनुष्यों का समाज (५) विभिन्न विविधता प्रभावों अथवा

धार्मिक सम्प्रदायों में पारस्परिक आदान प्रदान और समायोजन के लिये सगठन, (५) सावजनिक प्रशंसा और पारितोषिक (७) व्यक्ति और समूह की मानसिक चिकित्सा, एवं (८) अनुसंधान और तथ्यों की खोज।¹

वर्तमान समय समाजों में इन विचारों के कारण व्यवस्थापन की प्रक्रिया कम बढोढ़ है। परन्तु व्यवस्थापन की प्रक्रिया अत्यधिक जटिल फिर भी है।²

सात्मीकरण

व्यवस्थापन की भाँति सात्मीकरण भी सामाजिक समायोजन का एक रूप है। प्रतिपादिता प्रतिकूलता और सघर्ष का स्वाभाविक परिणाम व्यवस्थापन है। यदि उन्हें आवश्यकतावश कुछ या अधिक समय के लिए नियंत्रित किया जाय और विरोधी पक्ष से समझौता कर लिया जाये। व्यवस्थापन सम्पन्न हो जाने पर सात्मीकरण की प्रक्रिया प्रारम्भ हो जाती है।

सात्मीकरण का अर्थ है असमान व्यक्तियों और समूहों का स्वार्थों और दृष्टिकोणों में समान हो जाना। पाक और बर्सेस की परिभाषा अत्यंत प्रसिद्ध है।

सात्मीकरण, अतः प्रवेश और एकता की वह प्रक्रिया है जिसमें व्यक्ति और समूह दूसरे व्यक्तियों अथवा समूहों की स्मृतियों भावनाओं तथा कर्मों का अपना सत्ते हैं और उनका अनुभव और इतिहास में भागीदार बनकर उनका साथ एक सामान्य सांस्कृतिक जीवन में सम्मिलित हो जाते हैं।³

यागाडन ने लिखा है सात्मीकरण वह प्रक्रिया है जिससे अनेक व्यक्तियों की मनोवृत्तियाँ एक हो जाती हैं और वे एक एकता पूर्ण समूह में विकसित हो जाते हैं। ध्यानपूर्वक और निष्पक्ष ने भी लिखा है कि सात्मीकरण की प्रक्रिया असमान व्यक्तियों और समूहों के स्वार्थों और दृष्टिकोणों को एक कर देती है।⁴

व्यवस्थापन में जो समायोजन होता है वह तीव्र और विशदयुक्त होता है। सात्मीकरण की प्रक्रिया बड़े धीरे धीरे (कमिक) और धीरे धीरे होती है। इसमें व्यक्ति या समूह का दूसरे व्यक्ति अथवा समूह की अपमानात्मकता में सम्मिलित होकर नई परिभाषाओं और भावनाओं को धीरे धीरे गन्तव्य करना पड़ता है। सात्मीकरण सामाजिक मनोवृत्तियों का एक संगोचन है नई परिस्थितियों तथा भूमिकाओं की

1 Merrill and Tiddredge *op cit* 402-7 [as adapted by them from H. M. Williams (Jr) *The Reduction of Intergroup Tensions* (New York 1947) pp 20-25]

2 See also *Accommodation* in chapter 10 of this book

3 Assimilation is a process of interpenetration and fusion which persons and groups acquire the memories sentiments and attitudes of other persons or groups and by sharing their experience and history are incorporated in a common cultural life *Introduction to the Science of Sociology* p 735

4 Assimilation is the process whereby individuals or groups once dissimilar become similar that is become identified in their interests and outlook *Handbook of Sociology* p 735

प्राप्ति और नय प्रतीका में एक परिचय है। इन प्रक्रियाओं को समस्त ज्ञान में बहून समय लगना है।¹ सात्मावरण एक प्रक्रिया भी है और दशा भी।

प्राधुनिक समाज में विज्ञानात्मक सत्त्वनिष्ठा का परिप्लव सम्भव और जनसंख्या का निम्नमग्नता न सातमीकरण का अत्यधिक व्यापक प्रक्रिया बना गया है। इसके अन्तर्गत हम इस तथ्य की सविस्तर विवेचना कर चुके हैं। सातमीकरण की सफलता का नियम दो दशावस्था का ज्ञान आवश्यक है (१) अधिकांशतः मकार और (२) प्राथमिक सामाजिक सम्भव। भारतीय समाज का जाति-व्यवस्था का कठोर स्थापना का अन्तर्गत है म सातमीकरण की प्रक्रिया मुक्त वगैरह व्याख्या के तत्पश्चात् समाज (जैसे अमरीका) का अन्तर्गत का और अन्तर्गत का ज्ञान। वनमान अमरीकी समाज अन्तर्गत अन्तर्गत सातमीकरण और सत्त्वनिष्ठा का सातमीकरण का उत्कृष्ट उदाहरण है। यह भी विभिन्न प्राधुनिक तथा प्राथमिक समाजों का सातमीकरण से पूर्ण अन्तर्गत सम्भव हो गया है।

साप्तीकरण, व्यवस्थापन और नमिष्यकरण

मनुष्य या मनुह जव धन वयावरण की वनमान नशासा म प्रनियोगिता धोर मपय करत-करत उनत धन्यायी समासाजन कर सन है तो धन्याया वा प्रशिया मगन हाना है । धन्यायन मनुष्या धोर समूना द्वारा धन विराधिया धनवा प्रनियोगिता (धनवा नापना स्थितिया) म धन्यायन मगनाया मनुष्यन करत की प्रशिया है । किन्तु धनिकनम धन्यायन जहा समाप्त हाना है वहा मामीकरण प्रारम्भ हाना है । शास्त्रीकरण म धनमान मनुष्या मगना धनवा मगनिया म समासाजन हाना है तिमम उनक जिन नशा धोर हणिकाणा य पूरा लवना स्थापित हा जाय । पूरा मामीकरण म पूरा सामाजिक लकारण वा धन धा जानी है । सामाजिक लकारण वह प्रशिया है तिमम लव समाज क विविध वगों वगन समूना धनवा दूसर मिश्र निश्र लवना वा समन्वय लव मनुह मगना म लो जाना है । मम्मिधन लव पाराजिक धोर त्रिक प्रशिया है । ल प्रजानाद समूना वगों धनवा मगनिया म धनयिना म उनक रत धोर लव लव वा मम्मिधन हाना है । मम्मिधन ल वगमगना लव हाना है । मम्मिधन क विधान धन्यायन धोर मामीकरण लव मानिक धोर सामाजिक प्रशिया है ।

गामाशरण की सख्यता

मानवीररत्न के महायक व शब्द ५ — (१) मन्त्रिपुत्रा (२) पत्नि माता
रित मन्त्र (३) मातृपितृ पौर प्रजनाय ममान (४) ममान पत्नि मन्त्र
पौर (५) मन्त्रिपुत्र । पृथक्पृथक् वचन तथा शब्दार्थ मन्त्राः पौर मन्त्रिपुत्र को

1. M r J a J E J - c d f e c o e t f e q d

Social integration is the process of coordinating the various classes, ethnic groups or other discrete elements of a society into a unified

भिन्नता, प्रभुता आधीनता, श्रेष्ठता हीनता की उग्र भावनाएँ तथा सामाजिक सपीन जम वारका से आत्मोन्नतता में बाधा पड़ती है।

एकीकरण

हम पीछे कह चुके हैं कि आत्मोन्नतता और उसकी सहयोगी सांस्कृतिक प्रक्रियाओं का परिणाम सामाजिक और सांस्कृतिक एकीकरण होता है यदि उनमें कोई बाधा न पड़े। यहूदा इस एकीकरण को हम सामाजिक एकता (social unity) कहते हैं। समाज एक वायवीय गठन है। अनन्य प्रत्येक समाज में कुछ अंगों में एकीकरण होना अनिवार्य है। सामाजिक एकीकरण में अन्तर्क्रिया के सामाजिक कारकों का महत्व तो है किन्तु उसमें तथा सृष्टि प्रक्रिया में अभिन्न सम्बन्ध है। किसी समाज में एकीकरण का अभिप्राय संगठन प्रयानुसूल व्यवहार, मनोवृत्तियाँ, हिंसा और भावनाओं के संगठन में है। यह सम्पूर्ण व्यवहार सृष्टि द्वारा प्रतिपादित होता है। सहगामी प्रक्रियाएँ अन्तर्गत कुछ व्यक्तियों तथा समूहों के बीच के भेदों का भट्ट देती हैं। तो क्या एकीकरण सामाजिक सजातीयत्व का समानार्थी है? कदापि नहीं। एकीकरण का अर्थ यह नहीं है कि समाज के व्यक्तियों तथा समूहों में कोई आन्तरिक भेद नहीं है और वे सब बातों में समान हैं। यदि इसे एकीकरण का लक्षण माना जाए तो फिर संसार का कोई समूह या समाज एकीकृत नहीं कहा जायगा।

गिनिन और गिनिन न सिखा है कि एकीकरण सजातीयत्व न होकर गठन है।¹ एक समूह या समाज में एकीकरण का यही अर्थ होगा जिसमें उमक सम्प्रदाय सामाजिक श्रेष्ठता और प्रस्थितियों और उनकी सृष्टि में सामान्य प्रयोजना अथवा लक्ष्यों का प्राप्ति के लिए संगठन होगा। एक एकीकृत समूह में व्यक्ति और समूह में कोई भेद नहीं होता। प्रत्येक व्यक्ति का समाज की व्यवस्था में एक समुचित स्थान (अथवा अन्तर्गत स्थान) होता है और वह प्रयानुसूल ही आचरण करता है जो सम्पूर्ण सृष्टि के अनुरूप है तथा सभी सामान्य नियमों से निश्चित लक्ष्यों की प्राप्ति का ही प्रयत्न करता है। एकीकरण में सजातीयत्व नहीं हो सकता क्योंकि उमक तो अभिन्न तत्वा में अनाधिकार पारम्परिकता और अनुसूलन एवं अनुसूलन और पूरक प्रकार के वायु का शासक आवश्यक है। एकीकरण वायु कुत्तों का भी पर्यायवाची नहीं है। एकीकरण के अभाव में भी अधिनतम वायुशुशानता सम्भव हो सकती है।

एकीकरण के प्रमुख लक्षण ये हैं पर्याप्त समाजोन्नतता सामान्य लक्ष्य तथा दृष्टिकोण और सृष्टि के तत्वा में परस्पर वायुशुशानता सम्बन्ध। प्रत्येक समाज में कुछ अंगवृत्तों का अन्तर्गत है किन्तु यदि यह अंगवृत्त अंगवृत्तों का है तो फिर समाज में एकीकरण कदापि नहीं हो सकता। इससे हर समाज छाटा माना अंगवृत्तों का

¹ Integration is organization rather than homogeneity Cultural
Sortal by D 540

महान कृपा है किन्तु नारी समसुत्तनाया का विनष्ट कर समुत्तना की प्रवृत्ति का संचय बनाना है। अपर्याप्त समाजीकरण और विस्मरण प्रतियोगी एवं प्राणिन महर्मानि से निश्चित लक्ष्य स्वीकरण में बाधक होत है।

प्राणुनि समाज में बहुत विजातीयत्व (heterogeneity) है और व्यापक तथा भारी परिवर्तना न इन्हें अधिक विगड़ित कर दिया है। अतएव इनमें लक्ष्यकरण के निरन्तर प्रयत्न होत रहत है। एक अधिक पूरा सामाजिक ज्ञान के लिए समाज के विभिन्न तत्त्वों में हर प्रकार का समायाजन करने की कोशिश की जाती है। सामाजिक कार्य का प्रक्षेप इस प्रयत्न में अत्यधिक सहायक होत है। यह समाज के समस्त तत्त्वों—जनसंख्या प्रपादा दक्षिण विचारों तथा आस्थाओं का कुट्टन कुट्टन कर पूरा प्रतिमान में लकीरित कर देता है। साथ ही, विविध सामाजिक गत्याया—परिवार आर्थिक राजनीतिक और शिक्षा की पद्धतियाँ और वस्त्र भूषण तथा जीवन के विभिन्न मन्त्रों में आचरण के प्रकारों में परम्परा इस प्रकार समायाजित होत का प्रवृत्ति की जाती है जिससे समाज के सम्पूर्ण का हिस्सा भाग स्वीकृत-मानी (stress and strain) का अनुभव नहीं होत। ऐसा होत पर समाज में लक्ष्यकरण की जाता है और उसके विभिन्न तत्त्वों में जोड़ के होत पर भी परम्परा एक मन (fused) हो जात है। किन्तु एक प्रकार का सम्पूर्ण स्थापित होत है वह जनमान मान्युनि प्रीतिपूर्ण और प्राणुनि कारणों से निरन्तर विगड़ता रहता है और प्राणिन सम्भवतः के सभी का सम्पूर्ण नहीं हो पाता। यही कारण है कि प्रत्येक प्राणुनि समाज में सामाजिक अस्मितायाजन का कुट्टन कुट्टन की होत निरन्तर स्वाभाविक है।

सामाजिक नियन्त्रण

सतत् परिवर्तनशीलता हमारे समाज का प्रमुख गुण है। सामाजिक संरचना के विभिन्न भागों का विश्लेषण करते हुए हमने देखा है कि अस्थिर और घटती सामाजिक संरचना स्थायी बना रहती है। प्रत्येक अवस्था में उसका एक निश्चित स्वभाव होता है और उसके प्रदान तरंगों में परिवर्तन होने पर भी उक्त अंत्रिक दृढ़ता (persistence) दिखाई देती है। अतः यह प्रश्न उठता है कि सामाजिक संरचना में कौन सी शक्तियाँ हैं और वे क्या कार्यशील होती हैं? इस प्रश्न का उत्तर में जितना समाजशास्त्रीय साहित्य रचा गया है उस 'सामाजिक नियन्त्रण' के शीर्षक के अन्तर्गत रखा जाता है। प्रस्तुत अध्याय में हम इस समस्त साहित्य की ऐतिहासिक समीक्षा करना उपयुक्त नहीं समझते हैं। उल्टा पाठक उस अध्याय पढ़ सकते हैं।¹ इस समय हमारा प्रयोजन सामाजिक नियन्त्रण के वर्तमान अर्थ, उसके मुख्य प्रकारों, स्वरूपों, साधनों और प्राधुनिक समाज में उसकी क्रिया (operation) का विश्लेषण प्रस्तुत करना है।

अर्थ और प्रयोजन

सामाजिक नियन्त्रण का अर्थ उस सब है जिसमें सम्पूर्ण सामाजिक व्यवस्था का एकता और स्थायित्व बन रहता है अथवा जिससे यह समग्र व्यवस्था एक परिवर्तनशील गतिमान रूप में क्रियाशील रहती है।² समाजशास्त्र का मेट्रोड समस्त सामाजिक व्यवस्थाओं में व्यक्ति अथवा सम्पूर्ण और इकाई के सम्बंध का सही निर्देश करना है। सामाजिक नियन्त्रण का सम्बंध इस समस्या के सैद्धान्तिक

1 Cutvitch and Moore 30th Century Sociology Chapter on Social Control (5th edn)

2 "By social control is meant the way in which the entire social order coheres and maintains itself—how it operates as a whole as a changing equilibrium" Maelver and Page op cit [137

और व्यावहारिक षष्ठा स है हमने यह देखा है कि समाज व्यक्तियाँ व व्यवहार को किन प्रकार प्रणिमानित करना है और व्यक्तियों का प्रणिमानित एवं प्रमाणोत्तर व्यवहार किन प्रकार सामाजिक संगठन को बनाए रखता है। परन्तु ध्यान रहे सामाजिक नियन्त्रण का वैज्ञानिक विश्लेषण करते हुए सामाजिक नियन्त्रण का व्यक्ति और समाज के तत्वावस्थित सघर्षों से विशेष सम्बन्ध निखाना परम्परागत गतनी को तोड़ना है। अमर्यद्वय पृथक्-पृथक् व्यक्तियों पर व्यवस्था' बाधना भी सामाजिक नियन्त्रण का काम नहीं है और न यह व्यक्तियों को समाज में संगठित करने का वाइयत्र है। इसा प्रकार, समाज के अन्तर्गत आत्मनियमन (self regulation) अथवा आत्मनियन्त्रण का भी सामाजिक नियन्त्रण नहीं कहा जा सकता है। सामाजिक नियन्त्रण सामाजिक विकास और प्रगति का एक यन्त्र भी नहीं है और न आध्यात्मिकता का माध्यम। हाँ, सामाजिक नियन्त्रण का निश्चय ही एक तनाव (tension) सघर्ष और विद्रोह स्थितियाँ (revolt situations) से बाँटा है जो व्यक्ति और सामाजिक जीवन के साधारण लक्षण हैं। व्यक्ति और समाज की दृष्टियाँ में परस्पर रिक्ता (reciprocity of perspectives) है। इसलिए उपरान्त स्थितियों का विश्लेषण यह है कि विभिन्न स्तरों (depth levels) सम्मूला प्रणिमाना नियमों मूल्या, विचारों और आशों व बीच सघर्ष अवश्य रहता है किन्तु इसा व्यक्ति और समाज के बीच सघर्ष सघर्ष के ही नहीं होता है।

अन सामाजिक नियन्त्रण सामूहिक प्रणिमाना सामाजिक प्रणाली सामूहिक आध्यात्मिक धर्मों, मूल्या विचारों और आशों के सम्पूर्ण बाग धर्मों सम्पूर्ण को कहा जा सकता है। इसमें उन क्रियाओं और प्रक्रियाओं का भी समावेश होता है जो प्रत्यक्ष इन सर्वोच्च सम्बन्धित हैं जिससे सम्पूर्ण समाज उसका प्रत्यक्ष विधि-ममू और उसमें भाग लेने वाला हर व्यक्ति अपने भीतर के तनाव और सघर्षों पर धर्याया अनुमति के द्वारा बाध पा लेता है और नग रचनात्मक प्रयत्नों की आर प्रयत्न होता है।¹ गुरुत्व को यह परिभाषा सामाजिक नियन्त्रण का अर्थ विज्ञान स्पष्ट कर देता है। प्रो० गिनिन और गिनिन का परिभाषा ना स्पष्ट सामाजिक नियन्त्रण गुभाव अनुनय प्रविरोध और हर प्रकार के अवप्रयोग जिसमें आर्थिक बने भी शामिल है जो उपायों को व व्यवस्था है जिसमें एक समाज अपने ८०० सम्मूला के व्यवहार का अनुमोदित प्रणिमान के अनुनय जाता है अथवा जिसमें एक सम्मूला अपने सम्मूला के व्यवहार का अपने अनुनय दाव करता है।²

1 Gurnitch and Moore = cit pp 23-25

2 We shall define social control as the system of measures—suggestion, persuasion, restraint and coercion by whatever means including physical force—which a society brings into conformity to the approved pattern of behaviour a subgroup or by which a group moulds into conformity the members. *Culture & Sociology* p (9)

उपरोक्त सभी परिभाषायाँ वा सारांश यह है कि सामाजिक नियंत्रण प्राणिक रूप से उन सब आयोजित और आयोजना रहित प्राथमिक प्रक्रियायाँ वा सामूहिक नाम है जिनमें व्यक्ति को समूह और समूह को विशद समाज के आदर्शात्मक प्रतिमान (normative pattern) मूल्या विचारों एवं आदर्शों के अनुरूप व्यवहार करने को प्रेरित (induce) या बाध्य (compel) किया जाता है।

सामाजीकरण की प्रक्रिया पर पिछले अध्याय में प्रकाश डाला गया था। सामाजीकरण में ऐसी प्रक्रियायाँ वा समावेश होता है जिससे व्यक्ति के विकास की अवधि (development period) में उस समूह पर दबाव डालकर उसकी मनोवृत्तियाँ और व्यवहार का अनुमोदित आचरण व्यवस्था से एकीकरण कराता है। सामाजिक नियंत्रण में एक समूह के विशेषकर प्रतीक व्यवस्था से अथवा समाज के सघटक समूहों को सकारात्मक अथवा नकारात्मक रीतियाँ (निरसन elimination) से एकता में डालने का प्रयत्न किया जाता है। सामाजीकरण व्यक्ति में सामाजिकता के विकास के लिए जिन प्रक्रिया का आविर्भाव करता है उसका व्यक्ति के जीवन में निरंतर परिपुष्टि करने का कार्य सामाजिक नियंत्रण का है। यह समाज के उपसमूह अथवा समूहों को भी एक कार्यशील एकता का धन बनाता है। इसलिए सामाजीकरण और सामाजिक नियंत्रण दोनों एक ही वस्तु नहीं हैं।

सामाजिक नियंत्रण का उद्देश्य (प्रयोजन) यह है कि सामाजिक व्यवस्था में एक अप्रतिष्ठित अंश में हलना जारी रहे नहीं तो व्यक्तियों का जीवन अनिश्चित और अष्टमय हो जाएगा और सामूहिक सम्मिलन में भारी बाधा पड़ेगी। सामाजिक संगठन की शाश्वत उपलब्धि और स्थिरता में हड़ता कायम रखकर उसका शाश्वत संरक्षण करना तथा विभिन्न समूहों के कार्यों में समरूपता लाना ही सामाजिक नियंत्रण का प्रयोजन है। व्यक्ति और समाज के बीच के तत्कालिक संबंधों को मढ़ना, समन्वय प्रयुक्त-प्रयुक्त व्यक्तियों पर सामाजिक व्यवस्था धारण समाज के संगठन का यंत्र अथवा प्रगति और आध्यात्मिकता का माध्यम बनना सामाजिक नियंत्रण के कार्यों और प्रयोजनों में पर है। यह सब कुछ सभी शक्तियाँ (forces) के व्यापार (operation) में सम्मिलित है जो सामाजिक संरचना में सुदृढ़ता और सतृप्त बनाए रखनी है।

सामाजिक नियंत्रण के प्रकार

सामाजिक नियंत्रण के प्रकार (types or kinds)¹ की कोई निश्चित संख्या नहीं है। मूल्य मापन (value scales) धारणों और विचार पद्धतियों के विभिन्नता के अनुसार सामाजिक नियंत्रण के भी अनेक प्रकार हो सकते हैं। यम-नियंत्रण कायम करना जान और जितना सामाजिक नियंत्रण के मुख्य अंग या प्रकार

¹ Some sociologists have called them as factors of social control

करा जा सकता है। प्रत्येक विशिष्ट समाज का इनमें अधिमान क्रम (order of preference) अपना अपना है। वही धर्म सबसे प्रबल है ता वही मान एवं दिया।

सामाजिक नियंत्रण के उपरान्त प्रकारों में से प्रत्येक के कई उपकार हो सकते हैं। प्रत्येक समाज या समूह में किसी विशिष्ट प्रकार के उपकारों में से सभी का समान रूप से महत्त्वपूर्ण नहीं माना जाता है। उदाहरणार्थ धर्म को ले लीजिए। दृष्टिकोण (perspective) अथवा प्राविधिक अथवा रहस्यवादी अथवा राजनैतिक अथवा वैज्ञानिक अथवा नाशनिक ज्ञान में से कोई भी ज्ञान एक समाज में मुख्य प्रबल हो सकता है। कानून के विषय में ना यही कहा जा सकता है। वहीं सामाजिक कानून प्रबल होता है और वहीं अतः वैयक्तिक कानून अथवा मर्यादित या असमर्यादित कानून अथवा पूर्वनिश्चित कानून अथवा लोचपूर्ण अथवा अनन्तान्त सम्बन्धी (intuitive) कानून आदि।

सामाजिक नियंत्रण के स्वरूप

सामाजिक नियंत्रण के प्रकारों (types) और स्वरूप (forms) में भेद करना आवश्यक है। नियंत्रण का हर प्रकार तीन विभिन्न मुख्य स्वरूपों में प्रकट हो सकता है।

- (अ) प्रतीकात्मक-सांस्कृतिक प्रतिमान जिसमें सांस्कृतिक चेतना प्रतिमाना नियमा और प्रतीका का समावेश होता है। इनके माध्यम से सामाजिक नियंत्रण का जो स्वरूप व्यक्त होता है उसे अल्पमतया नियमित स्वरूप (rather routinized form) कहा जा सकता है।
- (आ) मूल्य विचार और आस्था। इनके माध्यम से ज्ञान वान सामाजिक नियंत्रण का स्वरूप अल्पमतया अधिना स्वाभाविक या सहज (relatively more spontaneous) है।
- (इ) ना मूल्य विचारों और आस्थाओं की अनुभूति इच्छा और निर्माण करना। मूल्यजन की प्रयोग सामूहिक अनुभूति पराप्तता के, आकांक्षा के और सामूहिक निर्माण के अनुभव से सामाजिक नियंत्रण का जो स्वरूप व्यक्त होता है उसे सबसे अधिक स्वाभाविक या सहज (most spontaneous) कहते हैं।

शुरुआत के अनुसार इन स्वरूपों में से प्रथम का मर्यादित और दूसरे के तीसरे का सहज सामाजिक नियंत्रण कहा जा सकता है। मर्यादित सामाजिक नियंत्रण प्रतिमानों और नियमों द्वारा लागू होता है और सामाजिक नियंत्रण का विचारपरक प्रमाणित, दृढ़ा दृष्टा (stereotyped) और ठोस (crystallized) स्वरूप होता है। सहज सामाजिक नियंत्रण प्रतीका और अल्पप्रतिमानित स्वभाव में प्रारम्भ होता है और और मूल्य विचारों और आस्थाओं के द्वारा तीव्र नियंत्रण में बदल जाता

है। इसकी सत्रम शक्तिशाली अभिव्यक्ति सामूहिक अनुभव, आकांक्षा और निर्माण में होती है।¹

गुरविच के मत में सामाजिक नियंत्रण के कम से कम चार स्वरूप हैं जो हमारे छ प्रधान प्रकारों के साथ जुड़े हैं —

(१) संगठित सामाजिक नियंत्रण (जो सामाजिक नियंत्रण के सहज स्वरूपों में सम्प्रदाय के अनुसार या तो स्वच्छाचारि (autocratic) हो सकता है अथवा जनतन्त्रात्मक)

(२) संगठन रहित सामूहिक उत्पत्ति और प्रतीक के माध्यम से होने वाला सामाजिक नियंत्रण जो या तो रूढ़िवादी धर्म में दार्शनिक व्यापार (routine) से सम्बद्ध है अथवा रूढ़िवादी रूप में नमनीय और लाचपुंग है (सम्प्रदाय परम्पराओं से लेकर दैनिक अभ्यास और निरन्तर परिवर्तनशील कथन और प्रतीक तक इस वर्ग में गने जा सकते हैं)

(३) मूल्य विचार और भावों के द्वारा होने वाला सहज सामाजिक नियंत्रण

(४) प्रत्यक्ष सामूहिक अनुभव आकांक्षा और निर्माण (विश्रांति तथा प्रतियोगिता गति) के माध्यम से होने वाला अधिक सहज सामाजिक नियंत्रण।

इन स्वरूपों में किम्बदा रित्तता उपयोग हागा और कौन रित्तता प्रयत्न रहेगा यह विभिन्न प्रकार के समाजों समूहों और सामाजिक सम्प्रदायों (social bonds) तथा विभिन्न सामाजिक परिस्थितियों पर निर्भर रहेगा।²

स्मरण रहे विभिन्न समाज शास्त्रियों ने सामाजिक नियंत्रण के स्वरूपों को विक्षेपणरहित जो वर्गों में विभक्त किया है (बंठार और नमनीय आंतरिक और बाह्य अंतर्गत अथवा निहित और गवना अथवा प्रकट अग्रग्राह्य और सम्पादन, धर्मोपचारिक और धर्मोपचारिक आदि)³ उनमें इस विषय का सम्बन्ध में अधिक महत्त्वपूर्ण नहीं मिलती है। आइए हम तीन वर्गीकरणों का गणन में निवेदन करें।

प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष नियंत्रण

कार्ल मानहार्ड (Karl Mannheim) के विचार में सामाजिक नियंत्रण के दो स्वरूप होते हैं (१) प्रत्यक्ष और (२) अप्रत्यक्ष। प्रत्यक्ष नियंत्रण उन कहा है जिन व्यक्ति के व्यवहार का नियंत्रण उन लोगों की प्रतिश्रुतिपूर्ण में हो जो उनमें सम्मिलित हैं। हमारे मान्य पिता, शिक्षक माता के विचारों में मन्त्राष्टि

1 Gurwih and Moor op cit p 291

2 Ibid p 294

3 Rigid and Elastic inward and outward conscious or implicit and conscious of explicit institutionalized and institutionalized informal and formal etc etc

पदानिधा तथा माय काम करने वाले व्यक्तियों के मता विचार प्रशंसा निंदा मुभाज अथवा आग्रह आदि का हमारे व्यवहार पर महत् प्रभाव पड़ता है। प्राथमिक समूहों में मन्थना पर ऐसा ही नियंत्रण होता है। माध्यमिक समूहों और मस्यावृत्त सम्बन्धों में अन्ततम व्यक्ति के व्यवहार पर अप्रत्यक्ष नियंत्रण होता है। इस प्रकार के नियंत्रण की मुख्य विशेषता यह है कि नियंत्रण का स्रोत व्यक्ति से बहुत दूर होता है। उससे दूर पर स्थित कोई सामाजिक अधिकारण (social authority) प्राकृतिक सामाजिक और सांस्कृतिक कारणों के प्रबल से हमारे व्यवहार को बाधित निषा में अनुत्पन्न अथवा बाध्यता (compulsion) से प्रभावित करता है। स्थिति का इन स्तरों के पीछे भी जीवन जगत व्यक्ति होते हैं किन्तु वे प्रभावित व्यक्ति में अदृश्य रहते हैं। इन प्रकार के नियंत्रण के माध्यम कम प्रबल और अधिक सूक्ष्म होते हैं। वर्तमान जटिल समाज में सामाजिक प्रविधि (social techniques) इसी प्रकार के माध्यम हैं।¹ अप्रत्यक्ष नियंत्रण में व्यक्ति के कार्य अथवा विचार (outlook) एवं आत्मा का अचतन अथवा चेतन नियमन किया जाता है।²

य अप्रत्यक्ष नियंत्रण अनेक प्रकार के होते हैं किन्तु अन्तिम अवस्था में वे प्रत्यक्ष प्रभाव (नियंत्रण) द्वारा ही कियायोग्य होते हैं।

अप्रत्यक्ष सामाजिक नियंत्रण के प्रमुख साधनों में परम्परागत सत्थापना प्रथाया तर्कनीय व्यवहार (rationalized behaviour), स्थिति का परिवर्तन और सामाजिक यंत्रणा (social mechanism) का समावेश किया जा सकता है।³

सकारात्मक और नकारात्मक नियंत्रण

किन्तु यह न सामाजिक नियंत्रण का वर्गीकरण उसकी रीतियाँ (methods) के दृष्टिकोण में किया है। सामाजिक नियंत्रण की दो मुख्य रीतियाँ हैं। मरनी है। पुरस्कार अथवा नष्ट।

प्रशंसा में कि प्रशंसा वाले सामाजिक नियंत्रण की सकारात्मक (positive) का मत है और दण्ड पर आधारित को नकारात्मक (negative)। पुरस्कार अथवा प्रशंसा के दो रूपों में किया जा सकता है। वाचनों, प्रशंसा वस्तु अथवा पदवी प्रदान करना पुरस्कार में शामिल है। व्यक्ति इनका प्राप्त कर सम्मानित अनुभव करता है। इनकी प्राप्त की प्रशंसा में लाभ समाजानुमोदित व्यवहार करने के और सामाजिक परम्परागत प्रथाया मूल्यों अथवा आदर्शों की अवहेलना नहीं करे

1 Karl Mannheim *Man and Society* Routledge and Kegan Paul London (1951) Part V (IV) p 474

2 *Ibid.* 239-65

3 K. Mannheim *op cit* pp 285-311 Social mechanisms may include competition division of labour distribution of power the methods of culture social hierarchy and distance and the mechanism which determine whether we shall rise or sink etc.

हैं। पुरस्कार मोन्ट्रि (जैसे जावास, वाह वाह ¹) भीतिक (घन वस्त्र, चाभूषण, भूमि अथवा अर्थ वस्तु) और प्रतीकात्मक हा सक्ता है। बिचालय गास्त्रिक ममिनिया, राज्य आदि पुरस्कार प्रदान करते हैं। दण्डात्मक नियंत्रण की मुख्य प्रवृत्ति यह है कि व्यक्ति के अवांछित व्यवहार के लिए दण्ड दिया जाए अथवा दण्ड दान की धमकी। बच्चे को पीटना एन० मो० सी० और सेना में बंडैट या सिपाही को फेंटींग की सजा शारीरिक यातना कारावास अथवा भृत्य-दण्ड सभी रूप के विभिन्न रूप हैं। दण्ड अहिंसात्मक या तम उग्र भी होता है। माँ बाप बहुधा बच्चे की शरारत से नाराज होकर उससे स्नेह नहीं करते। समुदाय द्वारा किसी दुष्काय के लिए व्यक्ति का बहिष्कार (boycott) और उसके सुख दुख के प्रति अयमनसकता उसकी याजनाभा की ताड़ फोड़ अथवा उसका जाति-बहिष्कार भी उपरोक्त प्रकार के दण्ड हैं। दण्ड के मौलिक रूपा में भला बुरा कहना व्यंग्य (ridicule), हँसी, उपहास (satire) आदि का समावेश होता है। शारीरिक दण्ड में जाति-बहिष्कार (या समूह बहिष्कार) सबसे गम्भीर है। हिंदू समाज की जातियों में इस प्रकार के बहिष्कार से व्यक्ति की पूजा सामाजिक उपेक्षा होनी है। वह अपने परिवार स्त्री, बच्चा तथा समूह से अलग हो जाता है। न उसका हाथ का बोह पानी पीता है। और न उसे बाद अपने वनन में खाना पीना मिला दे। यदि किसी परिवार को जाति या निरादारी से निवाल दिया जाय तो उस परिवार की लड़कियाँ की शादी या नानी घराना में नहीं हो सकती और लड़कों का विवाह तो ग़ैर घराना के अनिश्चित बहो हो ही नहीं सकता।

अनीपचारिक और औपचारिक नियंत्रण

सामाजिक नियंत्रण का अनीपचारिक और औपचारिक नियंत्रण में भी वर्गीकरण किया जा सकता है। हमारा प्रत्यक्ष नियंत्रण तथा प्रथा और परम्परा नुमानित व्यवहार औपचारिक नियंत्रण के अन्तर्गत हैं। हम अपना समाज की लोक रीतियाँ प्रथाओं और मूल्यों के अनुसार सहज रूप से व्यवहार किया करते हैं। हम उनके प्रभाव के प्रति अचेत अथवा अचेतन भरे होते हैं। इस प्रकार का व्यवहार करने की हम आदत पड़ जाती है। इस व्यवहार का करने में किसी अनुमति अथवा स्वायत्त का अनुभव नहीं होता है। हम पर समाज के सरकार इतने घोर घीरे और स्थायी पड़ते हैं कि हमारा मारा व्यवहार स्वाभाविक-सा लगता है। औपचारिक नियंत्रण के अन्तर्गत हम नियंत्रण भी आते हैं किन्तु प्रति हम सचेत होते हैं। हम यह निश्चय रूप से जानते हैं कि यदि अमुक प्रकार का व्यवहार करेंगे तो भगवान् व्यापक बहिष्कार उपेक्षा अथवा दण्ड के पात्र होंगे। यही हम औपचारिक नियंत्रण चाहते हैं या सचेत अथवा अचेतन रूप से किया जाता है। अन्तिम परमो गति और अर्थ प्राथमिक समूह में औपचारिक नियंत्रण में ही व्यक्ति के व्यवहार का नियंत्रण होता है। हमारे समीपस्थ तांग प्रणय और

तुरन्त ही हमारे व्यवहार का अनुमान अथवा सिङ्कार करते हैं जो उनके
 शब्दों भाव भणियाँ और क्रियाएँ से व्यक्त होता है। वर्तमान जटिल और अधिक
 संगठित समाजों में अनौपचारिक की अपेक्षा औपचारिक नियंत्रण अधिक महत्व
 पूर्ण हो जाता है। माध्यमिक मनुष्यों के सम्बन्ध अप्रत्यक्ष अव्यक्तिक और
 अनुबधीय होते हैं। इससे प्रत्येक मनुष्य और समिति अपने सम्बन्धों के व्यवहार
 के नियमन के लिए निश्चित नियम और संहिताएँ बनाती है। आवश्यक-संहिता के
 उन्नयन पर निश्चित तुर्माँना या न्यून दिया जाता है। इसी प्रकार राज्य,
 स्थानीय निकायों पंचायतों और अन्य संगठनों के कानूनों की व्यवस्था पर दण्ड
 प्रितता है।

सामाजिक नियन्त्रण के प्रतिनिधि

सामाजिक नियंत्रण के अभिकरण (agencies) उसका स्वरूप और प्रकार से भिन्न वस्तुएं हैं। समूह समाज, समूह अथवा ग्राम सामाजिक संगठन (मन्दिर, धार्मिक सम्प्रदाय धार्मिक सभ कनक, विद्यालय आदि) ही सामाजिक नियंत्रण के नियमा का निमाण करत हैं और वही अपने सदस्यों के व्यवहार को नियंत्रित करने के लिए उन नियमों को लागू करत हैं। प्राधुनिक समाज में परिवार राज्य विद्यालय आदि समितियाँ व्यावसायिक और धार्मिक सभ राजनैतिक दल धार्मिक समितियाँ और क्रीडा मन्दिरजन पान विज्ञान तथा कला के क्षेत्रों में स्थापित समितियाँ या संगठन सामाजिक नियंत्रण के निमाण और परिपालन के अभिकरण हैं। हमारे देश में परिवार जाति-पंचायत और ग्रामीण पंचायत ने बहुत सम्बन्धी अवधि तक सामाजिक नियंत्रण के शक्तिशाली अभिकरण का काम किया है। प्राधुनिक जन्म समाजों में प्राथमिक समूहों और समितियों की अपेक्षा द्वितीयक समितियों की महत्ता और शक्ति बहुत अधिक बढ़ गई है। द्वितीयक समितियों द्वारा निर्मित और लागू किया हुआ सामाजिक नियंत्रण अभिव्यक्ति अव्यक्ति पराग और औपचारिक होता है।

सामाजिक नियंत्रण व अतिक्रमण (ममून् और ममिनियाँ) किसी प्रकार के नियंत्रण का निषाग कर उस सामूहिक व्यवस्था के अन्तर्गत है। अतः संपूर्ण सिद्धान्तन के प्रकार के सामाजिक नियंत्रणों को स्थापित करने का सन्धि बन्द होता है। य बन्द सामाजिक नियंत्रण को सम्पूर्ण प्रक्रिया में म निगम भी मन को उत्पन्न और सामूहिक मन है। सामाजिक नियंत्रण व अतिक्रमण और स्वल्प का व पुनरावाह पुन संवर्ती है।

सामाजिक नियंत्रण के साधन

हम प्रकार के सामाजिक नियंत्रण की स्थापना के लिए सनक साधना (means), प्रविधियों (techniques) अथवा यंत्रों (instruments) का प्रयोग

विया जाता है। आधुनिक सम्य समाजों में इनकी मर्यादा का अनुमान लगाना कठिन है। सामाजिक नियंत्रणों की अनगणना तथा सामाजिक स्थितियों और सामाजिक नियंत्रण के प्रतिनिधियों का अनन्त सत्या के कारण जितने साधन स्तमाल किए जाते हैं वे बहुत ही विविध सापेक्षिक और लोचपूर्ण होते हैं। इनको निश्चित करना और विवरण प्रस्तुत करना समाजशास्त्र की प्रत्यक्ष विषयवस्तु नहीं है।¹ फिर यह भी निश्चित नहीं है कि सामाजिक नियंत्रण या प्रतिनिधि किसी विशेष प्रकार या स्वरूप के साथ विशेष साधन ही प्रयोग होंगे। विभिन्न प्रकार, प्रतिनिधि या स्वरूप के साथ एक विविध प्रकार के साधन प्रयोग हो सकते हैं अथवा भिन्न प्रकार के। प्रा० मिलिन और मिलिन ने समस्त साधनों का दो वर्गों में विभक्त किया है परम्परा से प्रचलित (conventional) और विशेष रूप से निर्मित (specifically devised)। आधुनिक राजकीय नियम समितिक संहिताएँ यात्रिक साधनों से प्रचार-पत्र व पत्रिकाएँ अथवा नियंत्रित कला आदि विशेष रूप से निर्मित साधन हैं जिनका वर्तमान समाजों में सामाजिक नियंत्रण के लिए उपयोग होता है। प्रथा जननीतियाँ दृष्टियाँ धर्म नीतियाँ नृत्य और स्थानीय मान्यता (public opinion) आदि साधन परम्परा से प्रचलित हैं। आधुनिक जटिल समाजों में सामाजिक नियंत्रण के परम्परागत साधनों की अपेक्षात्मता और पारस्परिक सघर्ष न उन्हे बहुत शक्ति प्रदान किया है। उनका उपयोग करके भी व्यक्ति अपने समूह की निन्दा बहिष्कार आदि से बच सकता है। अतएव औपचारिक अथवा विशेष रूप से निर्मित साधनों में नियंत्रण स्थापित करने की आवश्यकता बढ़ गई है। इन साधनों के प्रभाव से बचन की इच्छा व्यक्ति में बहुत प्रबल होती है। क्योंकि यह उन्हें ऊपर से धापा गया भाव समझता है। नए सामाजिक नियंत्रण की अधीनता से तभी निन्दा भागता है जब उसे उपयुक्त अवसर मिले। इससे आधुनिक समाजों में नियंत्रण की समस्या बड़ी बटिन है।

समाज के नियामक सिद्धांत

यह एक सामान्य तथ्य है कि जगत् प्राकृतिक व्यवस्था के निर्माण और परक्षण में नियम या विधान (rules or laws) होते हैं वैसे ही समाज के निर्माण और संरक्षण में नियम होते हैं। सामाजिक घटनाओं के अस्तित्व और व्यवहार में ये विधान व्यक्त होते हैं। इन्हीं नियमों के कारण समाज की व्यवस्था में एकता और सुव्यवस्था बनी रहती है। किन्तु समाज के नियमों में प्राकृतिक नियमों की तुलना में बड़े भिन्नताएँ हैं। समाज के नियम आदर्शात्मक (normative) होते हैं जो यह निर्धारित करते हैं कि हमारे समाज (समूहों और व्यक्तियों) का व्यवहार क्या हो। ये प्राकृतिक विधानों की ही भाँति सदबचन और एकरूप नहीं होते हैं। समाज के नियमों

की जैसी मानव प्रकृति में होती है। मनुष्य का शरीर, उसकी आवश्यकताएँ और समान की निम्नतर सावधानता (awareness) और मनुष्य तथा समाज की सामाजिक अनुपपत्ता अथवा समानता सामाजिक नियमों का आधार है। वृत्ति मनुष्य की इच्छाओं आवश्यकताओं में परिवर्तन होता रहता है, उनकी अभिव्यक्ति नए रूप में होती रहती है इसलिए सामाजिक सम्बन्धों के नियामक विधानों में स्थिर नहीं रह सके हैं।

समाज के नियामक विधानों में प्रमाण है कि वह समूह में सदस्यों के पारस्परिक तथा सम्पूर्ण समूह के प्रति होने वाले आचरण पर नियंत्रण करने के लिये स्थापित किया है। इसका यह अर्थ नहीं है कि मनुष्यों पर सामाजिक नियमों को उनके शासन के अन्तर्गत अतीत की पीढ़ियों का पालन है। सामाजिक नियमों की तुलना एक विधानों में भी करना गलत होगी जैसे स्वामी के दामा पर अथवा साम्राज्य के विजित देश पर। इन बातों का नियमों का दास और विजित देश स्वीकार करने के लिए विवक हाथ है और उनका नियमों में उनका काम हाथ नहीं होता है। सामाजिक विधान अतिशय ही कम हैं जिनमें सम्पूर्ण समूह में अपने बौद्धिक स्तर जितना और अवसर पर सामाजिक जीवन की स्वीकृत सुविधाओं एक आवश्यकताओं से अनुपपन्न किया है। समाज के नियामक विधानों में अपने अन्तर्गत की विरासत में अवश्य मिलता है किन्तु उन ही विचारों से जितना समूह आधारित तथा उन विरासत का स्वीकार करता है। विरासत में प्राप्त नियमों में वनमान आवश्यकताओं के अनुसार अनाधन या सुधार भी किए जाते हैं।

सामाजिक नियमों की अन्तिम विरासत यह है कि उनके साथ दायित्व (obligation) की भावना जुड़ी रहती है। उस दिन समाज का नियंत्रण होता है उनका भावनाओं और विवक जागृत रहता है। इन नियमों की उपयोग अवहताओं अथवा विरासत करने वाले लोगों की भी कमी नहीं होती है। छोट और बड़े समूहों के बीच हिता पर संघर्ष होता है और इसी प्रकार समूह और उनके सत्त्वा के बीच भी जितना पर संघर्ष हो सकता है। स्वार्थों लोगों का सामाजिक नियमों के प्रतिरोध में बड़ी पराजयी होता है। एक अर्थ बात भी स्मरणीय है। समाज के प्रवर्तकों या समूहों द्वारा बनाए गए नियमों का प्रतिरोध अर्थ वगैरे या समूह करने हैं और अवसर प्राप्त पर उन्हें नष्ट कर देते हैं। सामाजिक नियमों में समाज रूप में स्वीकृत होता है और न समाज रूप से उनका पालन जाता है। सामाजिक और आर्थिक ज्ञान है।

उपरोक्त विवरण में स्पष्ट हो गया होगा कि सामाजिक नियमों का कार्य है (१) जिस पर व्यक्तियों के अन्तर्गत प्रभावशील और स्वीकृत एक प्रस्तुत करना और (२) व्यक्तियों के अनुपपन्न व्यवहार करने के लिए व्यक्ति और समूह पर दबाव डालना।

समस्त सामाजिक नियमों को कुछ व्यवस्थापन (systems) में वर्गीकृत किया जाता है जिन्हें संहिताएँ (codes) कहते हैं। संहिता का अर्थ कानूनी अथवा नियमों का व्यवस्थित संग्रह है।¹ मनुस्मृति एक सामाजिक संहिता है जिसका सचनन मनु ने किया था। साधारणतया सामाजिक संहिताओं को पांच प्रकार में विभक्त किया जाता है — धार्मिक संहिता, आचार संहिता, कानून या विधान की संहिता, प्रथा की संहिता, और फैशन की संहिता। सभी प्रकार की संहिताओं की सामान्य विशेषता यह है कि उनके प्रादेशों (prescriptions) की अवहेलना या उल्लंघन से रक्षा करने के लिए विशेष प्रबंध किए जाते हैं जिन्हें सम्मोदन (sanctions) कहते हैं। किन्तु संहिता की अवस्था अथवा उल्लंघन के लिए समाज जो विशेष दण्ड निश्चित करता है उसे सम्मोदन कहना अधिक उपयुक्त होगा।² विशेषाधिकार से वंचित रखना अधिकारों को छीन लेना जुर्माना करना कारावास अथवा मृत्युदण्ड देना आदि सम्मोदन के विभिन्न स्वरूप हैं। प्रत्येक प्रकार की संहिता के सम्मोदन का रूप निश्चित और पृथक् होता है और प्रचलन संहिताओं की आपेक्ष शक्ति भी कम या अधिक हो सकती है। प्रत्येक संहिता की मत्ता का समान शक्तिशाली नहीं माना जाता है।

अब हम यह विचार करना है कि आधुनिक समाज में सामाजिक नियमों के विभिन्न साधन कहां तक प्रभावपूर्ण हैं और समुचित सामाजिक नियमों के लिए किस मायना का पुनर्गठन करने की आवश्यकता है।

आधुनिक समाजों में नियमों के साधन³

आधुनिक समाजों में समस्त नियमों को चार वर्गों में विभक्त कर सकते हैं (१) समितिक संहिताएँ (२) सामुदायिक संहिताएँ (३) आचार संहिताएँ, (४) अमानिष संहिताएँ। इनमें से समितिक और अमानिष संहिताओं में अत्यन्त अंतरा नव नियम हैं। आदिम समाजों में इनके प्रकार की सामाजिक संहिताएँ नहीं थी। अधिक सम्बन्धी समूहों के आदेशात्मक मानकों और प्रथाओं में ही सभी प्रकार की संहिताओं के अभेदीकरण नियम समाविष्ट थे। वर्तमान समय समाजों की संहिताएँ एक दूसरे से बिल्कुल स्वतंत्र और अपेक्षारहित दृष्टि में पृथक् होती हैं जिससे समाज में और सम्मोदन पृथक् समझना के सरक्षण में होता है। साधारणतया सामाजिक संहिताओं की मत्ता और विभिन्नता समाज की जटिलता के समरूप हो जाती है। अर्थात् समाज में राज्य की संहिता सामाजिक व्यवस्था में साधारण ढंग का अधिक

1 Code is a systematic collection of laws or rules

2 Sanction refers to the specific penalty attached by society to the violation of the code MacIver and Page op cit p 139

3 C. MacIver and Page *Society* Chapters 7 and 8 Gillin and Gillin *Cultural Sociology* Chapter 23 Elliot and Mead *Social Disorganisation* p 13 and Mannheim *Man and Society* pp 274-310

बनाए रखती है किन्तु उनकी पूरक एसी धनिक सामाजिक महिनाएँ होती हैं जो अप-
क्षय या अधिक लाभपुष्ट होती हैं। आर्थिक महिनाएँ व्यावसायिक सञ्चार की सहि-
नाएँ, पारिवारिक जीवन की सहिताएँ, श्रद्धा-समूह और धनीपचारिक गुटा की
सहिताएँ राज्य की सहिताया की पूरक बहो जा सकती हैं। एक विविध बात यह है
कि मन्त्रिणाया व उन्नयन वर्गीया की भी अपनी महिनाएँ और उनसे सम्बद्ध सम्मो-
त्न होते हैं। चारों दुर्बला जयवला, बदमाशा का सारा व्यवहार उनका ससार के
नियमा व अधीन रहता है। इनसे यहाँ चरम सम्मोत्न वल प्रयाग है क्योंकि यदि
इनके बीच का बार्द सधय समझौता या पच निगम म नय नहीं हुआ तो विराधी की
हया अथवा अय प्रकार की हिंसा तब करन म ये लाग नहीं डरत है।¹

धम और नीतिया

धम और नीतियाँ (morals) का मापन म बहुत धनिष्ट सम्बन्ध है।
उनकी महिनाओं म अन्तर करना कठिन होता है। उनकी सत्ता और सम्मानन व
आधार पर उनसे भेद अवश्य किया जा सकता है। आचरण व नियम निर्देश करना
नीतिया का क्षेत्र है किन्तु इस क्षेत्र म धम का भी प्रवेश होता है क्योंकि वह भी
आचरण सम्बन्धी नियमों का निर्देश करता है। इसलिए धम और नीतिया म स्पष्ट
भेद दिखाना आवश्यक है। धम म इवन मनुष्य और मनुष्य के बीच ही नहीं मनुष्य
और पारमौनिक सत्ता से सम्बन्ध सहित होता है। इसलिए इसका सम्मानन धनि
सामाजिक (supra social) होता है। मनुष्य इश्वर, स्वना अथवा भूत प्रेत व
प्रौढ के भय से अथवा नरक की यातनाया म बचन व लिए अथवा इच्छा से दूर हो
जान व भय म धार्मिक नियमों का नह। लाइता है। अपन माधी मनुष्या के प्रति
न्या, सेवा, सहानुभूति और सहनशीलता निश्चित समय भी उस यही भावना रहती
है कि ईश्वर व वला का प्रेम या महायत्ना करना दुर्बल की धारणा का पानन है।
'ईश्वर व प्रयाजना व अनुभूत ही मनुष्य अपन बायों और विचारों का वतान का
प्रमाण करता है। धर्मानुभूत आचरण न करन पर हमसे पारी (sinner) हास की
भावना होती है।

नीतिया का सम्मानन सामाजिक होता है। जब हम कोई धर्मेतिक (immoral)
बाय करत हैं तो हम यह निश्चित रूप से जान होता है कि हमारा दुर्गचार से बड़ा
सामाजिक धनिष्ट हा जायगा। हम यन् प्रानन होता है कि हमसे कोई गनती
की है। धार्मिक की धपणा आचार्य-मन्त्रि म विरसशीलता का प्राराय है। हमारा
विवेक (reason) हम बताता है कि कौन आचरण नतिर है और कौन धर्मेतिक।
किन्तु सामाजिकतया नामा के विचार म हम और नीतियाँ मिली जुली मो रहती
हैं। वे धार्मिक आचरण का नैतिक आचरण भी मानत हैं। भाग्य म धम का वह

1 MacIver and Page have attempted a classification of codes and sanctions in their *Society* on page 143

सङ्कुचित धर्म नहीं है जो पाश्चात्य समाजों में रैलिजन का है। भारतीय धर्म व्यक्ति के मूल्य शिव सुन्दर जीवन बिताने की शक्ती है। हमारे समस्त सत्ताचरण (righteousness) का समावेश धर्म में होता है। हमारे व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन के समस्त धर्मा प्रत्यगा पर धर्म का प्रभाव माना जाता है।

आचार-संहिताएँ सामाजिक हैं और अर्थ समस्त सामाजिक संहिताओं की भाँति वांछित सामाजिक सम्बन्धों और जीवन-ढाँचा के बारे में विचारों का प्रकट करती हैं। धार्मिक संहिता केवल अप्रत्यक्ष रूप में सामाजिक स्थितियों पर विचार प्रकट करती है। इसका उद्देश्य ऐसे सामाजिक सम्बन्धों का स्थापना है जिसमें मानव प्रयोजन पारलौकिक सत्ता के प्रयोजनों के अधीन है।

आचार-संहिता और धार्मिक संहिता में कौन मौलिक है। वास्तव में धर्म में धर्म मौलिक है और उसी में आचार-संहिता का आविर्भाव हुआ है। हमने पिछले दुरवस्था, टॉनीज आदि विचारकों के मत में सामाजिक और आचार नियमों का 'पवित्र' बनाने के लिए धर्म की उत्पत्ति हुई। इन दोनों विचारों में से जिसे ठीक माना जाए इस पर आज भी निश्चित मत नहीं प्रकट किया जा सकता है। धर्म में ऐसे तत्व मिलते हैं जिनका उद्गम सामाजिक और नित्य विचारों में है और इन दोनों विचारों पर धर्म की धारणाओं का गम्भीर प्रभाव पड़ा है। हमारे विचारों में धर्म और नीतियों में से किम्बी प्राथमिकता (priority) है जहाँ प्रश्न का उत्तर मिल जाना ही हमारा प्रयोजन सफल नहीं होता है।

धर्म और नीतियों में सदैव पूर्ण सामञ्जस्य नहीं होता है। दोनों की संहिताओं में धार्मिक संहिता अधिक रुढ़िवादी होती है। आचार-संहिता परिवर्तनशील समाज की आवश्यकताओं के अनुसार बदलती रहती है। जहाँ जहाँ समाज का विकास हुआ है लोग आचार नियमों का बुद्धि, विवेक या तर्क पर समत रह गए और धर्म नियमों का सर्वाधिक प्रचलन रहा है जो विवेक और बुद्धि के सामने गहरा उत्तर। विज्ञान की प्रगति से भी नित्य नियमों में प्रगतिशीलता आती है। किन्तु धार्मिक संहिता में बहुतों विचार-स्वातंत्र्य का रोना है, विवेक और बुद्धि से उद्देश्यों की प्रभावित होने से रोका है और परिवर्तनशील समाजों का सनातन रुढ़िवादी धर्म धार्मिक विचारों का मानने का बाध्य करने का प्रयास किया। संसार और मनुष्य की उत्पत्ति और विकास के बारे में नए वैज्ञानिक सिद्धांतों का धर्मविरोध बढ़ा गया। धर्म ने जनमवात्स्य, तनाव और सततनिष्ठ धर्म सामाजिक विषयों में भी उत्पत्ति प्रयोजन एवं दृष्टिकोण का विरोध किया। (भारत में सतीप्रथा, देशमुखी प्रथा, बाल विवाह और अस्पृश्यता के विराप के जितने प्रयत्न किए गए, धर्म ने उन्हें धार्मिक कहा।) पुराने धर्म धर्मों के कुप्रचलन रोगों (venereal diseases) के विरोध राष्ट्रीय स्थापना का भी धर्म ने विरोध किया। किन्तु धर्म धर्म धार्मिक संहिता और

आचार-मरिा का पारस्परिक विराध मिटन सगा है। आन धम का बहन कुछ सचालन सामाजिक और ननिक प्रयोजना के अनुकूल हा रहा है। धम स्वापिन ननिकताआ (moralities) को प्रमाणित या हट करता है और नवीन ननिकताएँ धम म यथावश्यक सनाधन करती हैं। विशेषार आधुनिक समाजा के धम म मानव वाद की प्रवृत्ति हृदतर हा रहो है, धम धनेक सम्प्रदाया म विभक्त है और उत्तम पाग्लोविकता का प्रभाव कम हो रहा है। इन सब कारणों से धम और नीतिया म सामाजिक आवश्यकताआ के अनुसार मार्पाािक सामजस्य बढ रहा है। धम म्वय एक सामाजिक आचार-पद्धति (social ethics) सागू करत पाए जात हैं।

प्रया और कानून

कानून या विधान एक ऐसी सहिता है जिस राज्य सागू करता है। विधान का परिमाणन करान के लिए राज्य का बस प्रयाग का अनय अधिकार है। विधान की अवका राज्य की अवका है। इसलिए राज्य अपन नागरिका स कानूना का परिपालन हा सभक उपाय स करता है। कानून को रक्षा के लिए पुलिस और म्यामालय होते हैं। विधान के निर्माण और सशोधन धयवा रद्द करन का अधिकार भी राज्य ही को हाता है। किन्तु आधुनिक समाजा मे विशिष्ट कानूना (अधि नियमा) की वैधानिकता (legality) सविधान (Constitution) पर निर्भर करती है। एक अधिनियम की एक धयवा अधिक धाराएँ धयवा सम्पूर्ण अधिनियम धयध धापिन कर मिया जाता है मणि उनम तवा सविधान की धागमा म विराध है। इस वैधानिकता धयवा अध्वानिकता का अधिम नियम दान का सर्वोच्च म्यामालय करता है।

प्रया एक सामूहिक काय विधि है जिसका क्रमिक विकास हुआ है। इसके निर्माण, धोपण, परिपालन और रक्षा के लिए कई निश्चित मत्ता (अपिनरता) नहीं जानी है। प्रया का ममी योग म्बीवार करते हैं इसलिए वह कायम रहता है। अपन बहा को नमस्ने करना, हाटल या रस्ट्रा म कमचारिया का बग्सोम (tipping) दना, बच्चे के जम और नामकरण मस्वार पर सम्बन्धिया पढोमियो और मित्रा का बुलाना और प्रीनिभाज दना पढोसिया तथा परिजिता के सुत-म्व के धयमरों पर उनके मही जाना मादि सभी प्रयाएँ हैं, उह मानने का निदेश कई विनिष्ट मत्ता नहीं मी है। समस्त सामाजिक नियमा म प्रयाएँ (रीनि रिवाज) मवम अधिक सद्ग (स्वच्छानुम्व) जानी हैं किन्तु फिर भी वे सबसे अधिक बाध्यता पूरा (compelling) जानी हैं। उनका सम्मोदन बन प्रयागी मत्ता मे नहीं करद धनन प्रकार के अनौपचारिक सामाजिक दबावा म होता है। वे हमारा जीवन मे बरे धुन मिने होने हैं। हमारा समस्त दनिक काय जीवन पयन वहाँ के प्रभाव म हात रहत है। प्रयाआ म मगाधन परिवद्धन भी स्वाभाविक रूप स हाता रहता है और धनावम्भक प्रयाएँ और धाग निवन हातर मुक्त हा जाती हैं।

प्राधुनिक समाज में प्रथा की महत्ता बनी नहीं रही जसी सरन धरवा आदि समाज में थी। सरन समाज में पृथक् वैधानिक महिमा की जरूरत नहीं पड़ती है, समस्त जीवन-व्यापार प्रथाओं से ही नियमित हो जाता है। प्रथा के परिपालन कराने के लिए उस समाज में गणशप, समूह मत और समूह नियंत्रण बड़े शक्तिशाली हथियार हैं और इनसे कोई व्यक्ति बच नहीं सकता, दूसरे, इन समाज में कभी कोई नवीन स्थिति नहीं पदा होती जिसके लिए उपयुक्त प्रथा न मौजूद हो। प्रथा के पीछे परम्परा का भार होता है जिसमें प्रत्येक अवसर का निम्न प्रथा कर लेती है, प्रत्येक के अधिपति और कृतव्या का निश्चिन करती है और सभी लोग के पारस्परिक हिता और दावा का समायोजन कर लेती है। सारांश यह है कि सरन समाज में जीवन के समस्त व्यापार का नियमन प्रथाएँ करती हैं। प्रथा ही राजा है। किन्तु प्राधुनिक जटिल समाज में प्रथा 'गर्जा' नहीं बनी रह सकती है। वह नियत हो गई है और इसलिए सामाजिक नियंत्रण के लिए अपर्याप्त है। अतः सामाजिक सहिताओं और विशेषकर कानून से प्रथा का सहायता और परिपुष्टि करना आवश्यक हो जाता है।

प्राधुनिक विराट समाज में सदैव प्रथानुमोदित व्यवहार करना बड़ा कठिन है। शीघ्र परिवर्तित समाज की आवश्यकताएँ पुरानी प्रथाओं से पूरी नहीं हो पाती और प्रथाओं में शीघ्र उपयोग करन की क्षमता नहीं होती है। दूसरे प्राधुनिक समाज में अनेक विज्ञानीय समूहों विविध विशेष हिता और लोग के माधन में भारी विषमता के कारण आए दिन संघर्ष होत रहते हैं। प्रथा इन संघर्षों का निराकरण नहीं कर पाती है। यदि सभी लोग अपने अपने हिता की पूर्ति का प्रयत्न शान्तिपूर्ण पालावरण में कर पायें तो विशेष कानून और उनके परिपालन के लिए नियम रचना होना आवश्यक है। तीसरे, भिन्न भिन्न समूहों, जाति-समूहों, समुदायों और वर्गों की प्रथाएँ भी भिन्न भिन्न होती हैं। इनकी अनेकता के कारण प्राधुनिक समाज की एकता और व्यवस्था मुश्किल हो जाती है इसलिए उन सबके ऊपर कानून की सत्ता का स्वीकार करना पड़ता है। राष्ट्रीय और जनताधिक प्रवृत्तियों की सुदृढ़ता के लिए समग्र नियम या कानून की आवश्यकता है। चौथे, प्राधुनिक सम्य समाज में सम्पूर्ण संगठन शक्ति (power) पर आश्रित है। राज्य सर्वोपरि है। वह अनेक समस्त संगठन और मन्त्रालयों का प्रपन धर्मा रचना चाहता है। अतएव प्रथाओं के ऊपर कानून पालना अनिवार्य है। सामाजिक प्रगति के लिए भी यह आवश्यक है कि कानून का सहायता से ऐसी प्रवृत्तियों का रास्ता जाए जो वय या समूह नियम के स्वार्थों के लिए आवश्यकता के हिता की यदि दृष्टि में नहीं आता। प्राधुनिक विभाग औद्योगिकरण नगरीकरण, राष्ट्रीय राज्यों का उदय राज्य के व्यापारिक कार्य तथा समाजवादी विचारधारा के विभाग के कारण प्राधुनिक समाज में अनेक कानून बन गए हैं। नागरिकों के जीवन का अनेक

पहलू नहीं है त्रिमये सम्बद्ध कोई कानून न हा। धनेवानक कानूना की जटिलता और आकार का परिणाम यह है कि साधारण नागरिक ता समस्त कानूना का समझने का स्वप्न भी नहीं देख सकता है। यकीन जा वैज्ञानिक संहिता का विनाश है वह इस संहिता की एक छाटी से शाखा में ही परिचित हो सकता है।

इस स्थिति में कानून और प्रथा का संबंध अनिवार्य है। समुदाय की कुछ प्रथाओं का बहुत व्यापक प्रचलन होता है। यदि कानून इन पर आक्रमण करता है तो उसे विरुद्ध दल प्रथाओं का स्फुरा देना पड़ता है। फिर भी उसका परिपालन आनुवंशिक बंठित होता है क्योंकि बहुमत के उसके पक्ष में होने पर भाग्य पूर्ण पुष्टि नहीं मिलती है। कानून कबन जोर-जबरदस्ती से बाह्य रूप से पालन करा सकता है वह किसी के मन पर शासन नहीं कर सकता। हमारा देश के प्रभुत्वता निवारण (प्रपराध) अधिनियम का विवाह विषय अधिनियम आदि के परिपालन की बनी बंठित समस्या है। यदि किसी कानून का प्रतिरोध व्यापक प्रथा-सम्मत मानावति से होता है तो कानून की सफलता संश्लेष है। ऐसी स्थिति में कानून पालन की अपेक्षा उस में अधिन किया जाता है। किन्तु एक बात निश्चित है कि कानून का उद्देश्य किसी अव्यक्त प्रथा का उन्मूलन है या वह अतल सफल होकर चला।

एतिहासिक ज्ञान में अनेक कानूना का आधार प्रथाएँ रही हैं। आज भी कानूना की सहायता के बिना प्रथाएँ पूर्ण बन सकती हैं। प्रथाएँ कितनी भी कम जाए और घटपात हो जाएँ वे हमारे सामाजिक जीवन के अधिकांश व्यापार को नियमित करती रहेंगी। समाज की प्रत्येक स्थिति का नियंत्रण कानून से नहीं हो सकता और यदि हो भी सके तो भी वहाँ कानून का हस्तक्षेप अनावश्यक है, जहाँ प्रथा ही सबसे उपयुक्त नियामक है। परिवार, पड़ोस मन्दिर, समा-समिति और सामुदायिक व्यापार में अनेक कार्यों का सर्वोत्तम नियमन प्रथा से होता है। अतः यह स्पष्ट है कि हमारे वर्तमान समाज में प्रथा का सबसे अधिक उन्मूलन न आवश्यक है और न सम्भव।

कानून

प्रथा सम्मत विषय पर सामाजानुमादित विधिताएँ पालन कहे जाते हैं। हमारी संस्कृति के विगोचर उन पहलुओं पर ध्यान का प्रभाव पड़ता है जो समूह के विचार में मौलिक मूल्यों से सम्बन्धित अंगीकृत हैं। मन, विश्वास मनोरंजन, पहलावा, मूल प्रकार के आभूषण (शृंगार) घर की भद्रावट, बातचीत का ढंग, जनप्रिय मंगीत, गायिका और कला में पालन प्रचलित है। इन क्षेत्रों में प्रथा का पूर्णतया अति प्रभाव नहीं करना है प्रत्युत उसका पूरक है। हम विरुद्धता आत्मो सुरक्षा पानी, पत्राचार-सुरक्षा, पर-व्यापक या कुछ आदि पढ़ते हैं किन्तु सुरक्षा का ध्यान विरुद्ध है। पानी रोपण के अनेक पालन हैं। हमारे समाज के अनेक पालन हैं। स्थितियों की सटीक,

चानी ध्वाज, शृंगार, चुड़ियाँ, घड़ी चप्पल या सैंडल, कश शैलियाँ म आपको परिचित कर देने वाले फशन दिखेंगे। इसी प्रकार, श्रम क्षेत्रों में फशना की आवश्यकता जनक जनकता निर्गम। सम्भ्रता की उत्पत्ति में फशना की सम्भ्रता और प्रसरण गति का बहुत ज्यादा बढ़ा दिया है। किन्तु फशन बार्द स्थायी वस्तु नहीं है। उसकी एक गतिशीलता लहर से लहर की जा सकती है। इस लहर के सामने जो भी आया वही उसने साथ बह गया। फैशन नवीनता का पोषक है और परम्परा का विरोधी। वह प्रयासमय प्रकार में निरन्तर सगापन करता रहता है और कभी-कभी मशोचन का यह प्रम उस प्रकार का विस्तृत नया स्थानापन्न ढङ लेता है। फशन के व्यापक प्रभाव में हमारी मनावृत्ति ऐसी बन जाती है जिससे कई प्रयासों के प्रति हमारी भक्ति कम हो जाती है।

फशन सामाजिक जीवन की सतह पर ही दाग-गुण बट्टा करता है किन्तु मग उपेक्षणीय परिवर्तना के पीछे अधिक महत्वपूर्ण शक्तियाँ कार्यरत रहती हैं। फशन का मय सामाजिक जीवन की बाह्यता और ऊपरी चमक-दमक (superficialities) से है। इससे किसी प्रकार की उपयोगिता नहीं मिलती है और न यह हमारे विषय से आग्रह करता है किन्तु फिर भी यह सामाजिक नियंत्रण का एक महत्वपूर्ण माध्यम है। यह समाज के सदस्यों की दो विरोधी आवश्यकताओं को पूरा करता है नवीनता की आवश्यकता और समरूपता की आवश्यकता। फैशन हम नवीनता का प्रयोग और हमारी मिस प्रकट होने की भावना (feeling of distinctness) का प्रयोग करता है। यह समूह को नई वस्तुओं, भावनाओं, शक्तियों की खोज करने का भी एक प्रभावशाली यंत्र है। हम प्रयास और आनन्द तथा दानि कायकलाप की एकरमता (monotony) में छुटन लगते हैं। इस एकरमता को दूर कर नाचों और रंगों देने का काम फैशन करता है। अतएव, फशन सामाजिक मरचका की स्थिरता में भी परिवर्तनशीलता का पोषक होकर सामाजिक नियंत्रण का एक महत्वपूर्ण माध्यम बनता है।

जनरीतियाँ और ढङियाँ

हम प्रत्येक समूह या समाज में कुछ ऐसे सम्भ्राम देखते हैं जो सार्वत्र प्रचलित होते हैं। घर के पीछे में बठार स्थान, स्त्री और पुरुषों के रहन-बहन के लिए घर में पृथक्-पृथक् प्रत्येक मयन महमानों का चौपाल या बाहरी कमरा म ठहराना अथवा म बड़े अथवा मिस से भेट होने पर उम जरायवी या नमस्त करना, आदि कुछ ऐसे तराज या रीतियाँ हैं जो साधारणतया सभी भारतीय मानते हैं। ये सतत प्रयत्न में अथवा विचारपूर्वक नहीं विचरित किए गए हैं। ये तो कुछ सतत अनुभव होने वाली ममस्याओं के निर जनमाधारण द्वारा परिणाम और त्रुटि से निमित्त समाधान हैं। मधुर के जीवन प्रतिमान में ये रीतियाँ मिस जुन जाती हैं और लोग द्वारा अनुसरण मयन अनौपचारिक और स्वाभाविक रूप में करता रहते हैं। इन रीतियों का

जन रीतियों अथवा सोच-रीतियाँ कहते हैं। स्पष्ट है कि जनरीतियों के अनुरूप व्यवहार करने से अनुप्या पर सामाजिक नियंत्रण होता है। यह नियंत्रण अचेतन और स्वतः चालित होता है और व्यक्ति को यह कभी नहीं अनुभव होता कि वह ऐसा करने के लिये बाध्य है। व्यक्ति इनकी उम्मेद करता है, उस पर लोग हँसते हैं किन्तु स्वयं उस भी अपने व्यवहार पर पश्चात्ताप होता है। जनरीतियों का नियंत्रण अमंगल और अनौपचारिक है।

रूढ़ियाँ ऐसी जनरीतियाँ और प्रथाएँ होती हैं जिनका पालन करना सामाजिक बतव्य माना जाता है। उनके विपरीत आचरण करना समाज के नियम अनिष्टकर माना जाता है। समाज जिन कार्यों अथवा व्यवहारों का नहीं उचित और सामाजिक कल्याण के लिये आवश्यक समझता है उन्हें रूढ़ियाँ कहते हैं। हमारे समाज में पुरुषों के बीच में स्त्रियों का सिर ढक कर बैठना सजातीय विवाह करना पानिग्रत धर्म का पालन गुरु विद्वान और माता पिता का आदर करना रूढ़ियाँ हैं। रूढ़ियों का उल्लंघन बड़ी गंभीर बात है। उल्लंघनकर्ता की पार निन्हा होती है और उसको समाज से बहिष्कृत तक कर दिया जाता है। रूढ़ियों का न पालन करने से समाज का अनिष्ट हो जायगा अथवा समाज के शोध और बहिष्कार का सामना करना पड़ेगा इस भय से व्यक्ति रूढ़ियों का पालन करता रहता है। रूढ़ियों का पालन करने के लिये व्यक्ति आत्मतन भी विवश होता है। बाल्य में रूढ़ियाँ आचरण की एक अनिवार्य संहिता है। रूढ़ियों का नियंत्रण प्रथम स्वच्छिन्न अनौपचारिक और अमंगलित बड़ा जा सकता है। रूढ़ियों के परिपालन के लिए को-ऑपरेटिव मण्डल नहीं होता है और न कानून की भाँति वे व्यक्ति को बल प्रयोग में विवश हो करती हैं। परन्तु रूढ़ियाँ फिर भी सामाजिक नियंत्रण का बहुत महत्वपूर्ण साधन हैं।

रूढ़ियों के स्थापित्व के लिए मिथ्यानिश्चय (indoctrination) और आत्मनिर्माण (habituation) की प्रक्रियाएँ कार्यरत रहती हैं। उनमें (ceremony), शास्त्रोक्त धर्म विधि (ritual) और प्रतीक भी रूढ़ियों का भाग और सहायक हैं। इसी प्रकार धर्म या समाज में मर्यादा संहिता (राज्य और उसके विभिन्न अधिकारण) भी रूढ़ियों का समर्थन करता है। बदलते रहने भी इन रूढ़ियों के परिपालन के लिए समाज का मण्डल और प्रेरित करता है। किन्तु कभी-कभी कुछ रूढ़ियों का विरोध सत्ता और नवतृत्व माना हो मिलकर करते हैं और कभी-कभी नवतृत्व जिस रूढ़ि का विरोध करता है गत्य उसका समर्थन करता है।¹

रूढ़ियाँ चिरस्थायी नहीं होती हैं। उनमें भी समय की आवश्यकताओं का अनुस्यू परिवर्तन आता है। आधुनिक समाज में रूढ़ियाँ अधिक लाचपूरे हो गई हैं और जा रूढ़ि अब भी बठोर है उसकी बार-बार अवहेलना होती है।

संस्थाएँ

संस्थाओं का एक प्रधान कार्य सामाजिक नियंत्रण करना है। हमारा समाज में यह इस नियंत्रण का सबसे महत्वपूर्ण साधन है। संस्थाओं का व्यवहार प्रतिमानों में नैतिक शिक्षा का सबसे बड़ा भंडार होता है। परिवार, राज्य, मंदिर, विद्यालय और आर्थिक संस्थाएँ स्थितियों की समाज स्वीकृत परिभाषा करके व्यक्तियों की अच्छे बुरे उचित अनुचित या उपयोगी अनुपयोगी आचरण की प्रशिक्षण देती हैं। जनरीतियाँ, रूढ़ियाँ बानूना तथा अन्य साधनों को सामूहिक सम्बंधों द्वारा लागू किया जाता है किन्तु जीवन के मूल विषयों से सम्बंधित सबसे अधिक नियंत्रणों का संचरण सामाजिक संस्थाएँ करती हैं। हर सामाजिक संस्था आवश्यक रूप से आदर्शात्मक है। वह अपने संस्था के व्यवहार का एक निश्चित आदर्श प्रतिमान के अनुकूल चलने का प्रयत्न करती है और उन्हें आचरण के लिए सकारात्मक और नकारात्मक सम्मानन प्रदान करती है। संस्थाएँ दोनों प्रकार के अनौपचारिक और औपचारिक नियंत्रणों की शक्तिशाली साधन हैं। संस्थाकृत नियंत्रण असंस्थाकृत नियंत्रण की अपेक्षा स्वभावतः अधिक प्रभावी होता है। आधुनिक जटिल समाज में संस्थाकृत नियंत्रण का अत्यधिक विस्तार हो गया है।

बलप्रयोग और सामाजिक नियंत्रण

प्रत्येक समाज में सामाजिक नियंत्रण का साधन का पीछे घनक घनता और प्रकारों में बलप्रयोग (force or coercion) प्रचलित है। हम एक-दूसरे पर हमारे धर्म का आभास होता रहता है कि यदि हम समाज द्वारा माय प्रतिमानों का विपरीत आचरण करेंगे तो दण्ड सजा भत्सना जितना व्यर्थ जानि-बुझकर धमकी को भाँगे। बचपन में हम घनक बानूना की शिक्षा लत समय में-बाप या अन्य सम्बंधितों से मार भी खाती घन्ती है। प्रारम्भिक विद्यालय में भाग्य और तमाका से सबक ली जाता है। शारीरिक बल प्रयोग का बानूनी अधिार राज्य का हा है किन्तु जगता भरका बानूना प्रयोग अत्यधिक प्रचलित है। राज्य का बानूना और पुलिस अथवा अन्य औपचारिक संस्थाओं के नियम भी एसी मारपीट का नहीं रोक पाते जा सामाजिक स्थानों का अधिारण अवसरों पर हो जाता है।

धर्म प्रश्न यह है कि हमारे मध्य समाजों में भी शारीरिक बलप्रयोग का प्रचलन इतना व्यापक क्या बना है? सरकारकारी स्तर पर बादा शारीरिक बलप्रयोग जितना आवश्यक है। अनुस्यू मारपीट में सबसे अधिक जरूरत है क्योंकि हमें उम शारीरिक बल का अनुभव होता है। इस प्रकार का बलप्रयोग का प्रयोग को विवशता बहा जा

सकना है। हाँ, यही है भी। परन्तु मनुष्य के बहूत से आचरण पशुप्राप्त ही जाना हैं और उन पर नियंत्रण पाने का यही तरीका मनुष्य प्रभावी है। इस सबमें अधिक भय इसी का जाना है। दूसरा कारण यह है कि जब सामाजिक नियंत्रण व श्रम साधना की आवश्यकता हो तब फिर बलप्रयोग ही अवैतना चारा है। तीसरा, कुछ मनुष्य कई बार इनसे उच्छ्वल हो जाते हैं कि वह दूसरों की अनुविद्या, अपमान और हानि का न्यास नहीं करत हैं। उच्छ्वलता पर नियंत्रण शारीरिक बलप्रयोग से करना आवश्यक है। आत्मरक्षा के लिए हमारे की हत्या करने से मृत्यु-दण्ड नहीं मिलना। लोग बन्धुभासा गुणों अथवा मनचले नीच मनुष्यों के दुष्टता का सामना शारीरिक बलप्रयोग से ही किया जा सकता है। पुलिस और नचहरी की सहायता लेने का माता अवसर नहीं जाना अथवा उनकी निमित्तता व कारण स्वयं ही उनमें निपटने के नियम तत्पर होना पड़ता है।

सामाजिक व्यवस्था में शारीरिक बल का उपयोग उन्मूलन प्रमुख है। समाज के शत्रु तथा समाज विरोधी शक्तियाँ का मुकाबला करने के लिए समाजीकृत शारीरिक शक्ति सत्ता बनी रहनी। निम्नो भी समाज व नागरिक व अधिकारों और दायित्वों की रक्षा के लिए यह शक्ति आवश्यक है। हालाँकि कुछ समय दशा में शारीरिक बलप्रयोग व क्रम ही—जमी की सत्ता—का उन्मूलन कर दिया गया है किन्तु पुलिस और फौज का श्रम भी अधिकार है कि ये शक्ति और व्यवस्था पर आक्रमण करने वालों की जान से लें। भारत जैसे अहिंसावादी देश में भी सामाजिक नियंत्रण की व्यवस्था में बलप्रयोग का निश्चित स्थान है। महाभारत व प्रणेता वेदव्यास ने दस्युवन या पाण्डवों का दवान के लिए दंड (शस्त्र) के प्रयोग का ही राष्ट्रधर्म कहा है।¹ बिना शक्ति व कानून की अवस्था ही होगी उसका पालन नहीं। किन्तु अनेक बलप्रयोग से सामाजिक व्यवस्था बर्ही नहीं बनी रहनी। वस उद्देश्य की पूर्ति में शक्ति बलवत् एवं नीतिमत् साधन है।²

सामाजिक नियंत्रण के सिद्धांत

बीमबी जगन्नी ने 'सामाजिक नियंत्रण' विषय पर काफी माहिम प्रकाशित किया है। जिन समाजशास्त्रियों ने सामाजिक नियंत्रण के विभिन्न पक्षों पर लिखा है उनमें में रोम अग्रगण्य हैं। रोम ने सब प्रथम १६०१ ई० में इस विषय पर व्यवस्थित विचार प्रस्तुत किए। तथाकथान् १६०५ ई० में फ्रान्स और १६३० तथा

1. अस्तुत्येन मनुजल दायय वगमकर ।
मप्रमृदुं धनपुमदयोस्ति भवद्वनी ।
श्राद्धाणां मतिं वा वयं शूना वागज मतम् ।
दम्पत्यो य प्रचारयेन्मह श्रेष्ठो नागजः ।

१९५० के बीच की अवधि में लण्डिस, वनाड और हम्ब ने 'सामाजिक नियंत्रण' की समाजशास्त्रीय विवेचना की। पिछले दो दशकों में टासकाट पासन्स और राइट मटन ने इस विषय में सम्बन्धित कई बाना का महत्वपूर्ण विश्लेषण किया है।¹ यहाँ हम उपरोक्त प्रमुख लेखकों के सामाजिक नियंत्रण सम्बन्धी विचारों का संक्षिप्त विश्लेषण करेंगे।

रास न दो प्रकार के समाज बताए (अ) प्राकृतिक समाज (natural society) और (आ) वर्गाश्रित समाज (class based society)। एक प्राकृतिक समाज वह व्यवस्था है जिसमें आधारभूत मानव चेतना के बिना किसी बाहरी हस्तक्षेप के स्वतंत्र रूप से चलती रहती है। यह पूर्ण प्रतियोगी समाज को स्वामाविक (प्राकृतिक) समाज कहता था। वर्गाश्रित समाज वह व्यवस्था है जिसमें व्यक्तियों का व्यवहार पर नियंत्रण का बंधन वह बग है जो शेष समुदाय के साधनों का उपयोग करके जीवित रहना है। उस समाज में वास्तविक सामाजिक नियंत्रण न होकर केवल बग नियंत्रण होता है। बग नियंत्रण का तात्पर्य परजीवी बग द्वारा अपने स्वायत्त की शक्ति के लिए शक्ति का प्रयोग है। रास उपरोक्त दो प्रकार के समाजों को दो चरम उदाहरणों (extreme examples) के रूप में देखता है इन दोनों छोरों के बीच अनन्त प्रकार के समाज होते हैं जिनमें सामाजिक नियंत्रण की समस्या संभावनाएँ मौजूद रहती हैं।

सामाजिक नियंत्रण वह ढंग है जिसमें समाज के हित में सामाजिक षटकारों की व्यवस्था की जाती है। स्वतंत्र रूप से स्थापित समाज व्यवस्था में सामाजिक नियंत्रण की आवश्यकता नहीं होती। जहाँ ही समाज में संस्थाकरण (institutionalization) प्रारम्भ हो जाता है वहाँ ही सामाजिक नियंत्रण की आवश्यकता पड़ने लगती है। अर्थात् जटिल समाजों में नियंत्रण की आवश्यकता पड़ती है। रॉस का विचार है कि उदात्त राज्यों में सामाजिक नियंत्रण का एक माध्यम है। वि. उदात्त राज्यों में सामाजिक नियंत्रण की आवश्यकता कुछ लोगों के हितों तथा शेष जनसाधारण के हितों के बीच सम्बन्धों की मुख्यवस्था करने के लिए पड़ती है। इस सम्बन्ध में रास ने सामाजिक नियंत्रण के तीन नियम (laws) का उल्लेख किया और यह बताया कि जनतन्त्रीय समाज में अधिक हितों तथा नीतिशास्त्री के सम्बन्ध में सामाजिक नियंत्रण की प्रक्रिया तथा स्थापना इस प्रभावित होते हैं। जनतन्त्र में व्यक्तिगत हितों पर नियंत्रण करना व नियमों की नीतिशास्त्रीय शक्ति का माध्यम में नियंत्रण करना है वहीं समाज में महत्वपूर्ण सामाजिक शक्ति की स्थापना हो जाती है।

1 F. A. Ross *Social Control* (1901) F. E. Lunt *The Means of Social Control* (1974) P. H. Landis *Social Control* (1939) L. L. Bernard *Social Control in its Sociological Aspects* (1939) I. S. Roucek *Social Control* (1947) T. Parson *Social System* (1949) R. K. Merton *Social Theory and Social Structure* (1949)

को स्थापित करने के लिए दा रास्ते अपनाये जाते हैं। पहले में प्रत्येक विशिष्ट क्रिया के नियम विनिश्चित समय निश्चित किया जाता है और दूसरे में सम्प्राकृत प्राथमिकताएँ निश्चित कर दी जाती हैं। प्रत्येक आधुनिक समाज में विभिन्न प्रकार की क्रियाएँ करने के नियम समय नियत रहता है और जब अनन्त विराधी अथवा विजातीय आवश्यकताओं की पूर्ति का प्रश्न उठता है तो उनमें से जिस पहले किया जाय और जिस बाद में हमन लिए कुछ समाजानुमादित प्रथाएँ और मूल्यताएँ होंगी हैं। इन दोनों में सामाजिक जीवन में विरोध और संघर्ष के अवसरा को मूलतः करने की सम्भावना उत्पन्न हो जाती है। समाज की प्रथाओं और चलन द्वारा विभिन्न क्रियाओं और सम्प्राकृत के नियमों का हा पास से संस्थाकरण (institutionalisation) कहता है। वह यह स्वीकार करता है कि संस्थाकरण के कारणों को सामाजिक नियमों की यादृक्ताएँ नहीं कहा जा सकता। यही वेबल सामाजिक नियमों का आधार है।

सामाजिक नियमों की प्रक्रिया एक निरन्तर प्रक्रिया है जो एक संस्थाकृत व्यवस्था में सामाजिक अन्त क्रियाओं के सामान्य माध्यम के क्रियारत रहती है। साधारण सामाजिक जीवन में मनुष्यों के व्यवहार को नियमित करने के लिए सुभाव निम्न प्रताडना स्वीकृति अथवा अस्वीकृति और मर्यादा तथा शर्म ही ऐसी सहज विधियाँ हैं जिससे सामाजिक नियमों बना रहता है। जब ये विधियाँ अथवा सामन्य अपर्याप्त सिद्ध होते हैं तभी जटिल औपचारिक साधनों की आवश्यकता पड़ती है। धर्म के क्षेत्र में कर्मकाण्ड (ritual) नियामक का कार्य करता है और युवकों के समूह में अथवा अन्य समूहों या संगठनों में उन संगठनों की अपनी संस्कृतियाँ हैं जो साधारणतया धर्म सम्प्रदाय के व्यवहार का नियमों करती हैं। उनमें अतिरिक्त पाठना सामाजिक नियमों की कुछ अन्य यादृक्ताएँ बनाना है जैसे विलगाव (insulation) और पृथक्करण (isolation)। जब समाज या संस्कृति के किसी भाग या क्षेत्र समाज या संस्कृति से पृथक् कर उसे बाहरी प्रभावों में अपेक्षित अग्रणी बचाकर सम्प्रदाय का सामान्य क्रिया जाता है तो इसे पृथक्करण कहते हैं। विलगाव की प्रक्रिया का अभिप्राय सामाजिक संरचना की सुरक्षा के लिए उसे विगटनकारी शक्तियों से दूर रखना होता है। आधुनिक समाज में इन दोनों प्रक्रियाओं का सामाजिक नियमों में पूर्व की अपेक्षा कम महत्व होता जा रहा है।

सामाजिक व्यवस्था में नियमित व्यवहार को रोकने के लिए साधारणतया अनिष्ट व्यवहार करने के नियम पुनरावृत्ति और नियमित व्यवहार के नियमों की व्यवस्था करने के अनिष्ट अनिष्टों और अपेक्षागत अपेक्षित यादृक्ताओं की एक जटिल व्यवस्था की पाई जाती है। सामान्य इन यादृक्ताओं का तान बगैरे में विभक्त करता है —

(१) सम्पूर्ण हानि को सम्प्रदाय तक पहुँचाने के पूर्व ही अनिष्टित विभिन्न व्यवहार के प्रतिस्थापन का उद्देश्य होता है। अतः यह अनिष्टित है।

(२) विचित्र व्यवहार करने की प्रेरणा देने वाली प्रवृत्तियों का दूरा पर प्रभाव पटन से रोकने के लिए नियंत्रण करने चाहिए ।

(३) ऐसी द्वैतीयक मुख्याएँ या विभिन्न अंगों में गम्भीर विचलन की प्रक्रियाओं में परिवर्तन को प्रभावित करने हैं ।¹

1 T. Parsons *Social System*, G. C. C. Coe (1952) pp. 297-321

म होने हुए परिवर्तन का स्रोत है।¹ जर मनुष्य के वंश के अन्दर समस्त हैं जिनमें वंशप्राप्ति निर्वाह करते हैं परिवार का भरण-पोषण करते हैं धन का संग्रह करते हैं अथवा अपने अन्तर्गत प्रवृत्ति का चलता है और पूजा करते हैं, तो इन सबका ही हम सामाजिक परिवर्तन की सत्ता मानें हैं।

सामाजिक परिवर्तन से तात्पर्य है समाज में परिवर्तन बिना 'समाज' में परिवर्तन क्या होता है? हम समझना इतना सरल नहीं जितना 'साधक' प्रतीत होता है। सामाजिक परिवर्तन के लिए हम अनेक परस्पर विरोधी एवं भ्रामक मत प्रचलित हैं। आधुनिक युग में इस विषय की सर्वोत्तम व्याप्ति विवेचन आगमन नहीं है। परन्तु हम सामाजिक परिवर्तन की काँच निम्नलिखित परिभाषा नहीं दी है। ही उनका सम्पूर्ण विवरण से यह प्रतीत होता है कि वह समाज की पार्थिव और अधार्थिक दोनों सदृशियाँ हैं परिवर्तन की सामाजिक परिवर्तन मानते हैं।² यह बहुत व्यापक अर्थ है।

महादेवर और पंडित सामाजिक संगठन में परिवर्तन' मात्र का सामाजिक परिवर्तन कहा है। समाजशास्त्री की रीति उन परिवर्तन में है जो सामाजिक सम्बन्धों में होते हैं।³ वे सामाजिक परिवर्तन का, सांस्कृतिक परिवर्तन का एक व्यापक विधा है का बहुत एक भाग मानते हैं। हम भाग में होने वाले परिवर्तन को सामाजिक परिवर्तन कहा जाना चाहिए।⁴

गिनिन और गिनिन के विचार से सामाजिक परिवर्तन से तात्पर्य जीवन के स्वीकृत ढंग में परिवर्तन है। ये परिवर्तन मन ही भौतिक दशा में हुए हैं या सामाजिक संस्थाओं के संरचना या विचारधारा में परिवर्तन हैं। और चाहें वे मनुष्य में प्रवेश या आविष्कार से हुए हैं।⁵ इन परिभाषा का स्वीकार करने में आपत्ति है क्योंकि यह सामाजिक परिवर्तन का सामाजिक परिवर्तन का पर्याय बना देती है। हम पहले यह बुरा है कि सामाजिक परिवर्तन सामाजिक का एक अर्थ मात्र है। परन्तु दूसरा यह कम व्यापक है। किन्तु टॉलस ने सामाजिक संगठन अर्थात् समाज की रचना और कार्य में होने वाले परिवर्तन को सामाजिक परिवर्तन कहा है। सामाजिक परिवर्तन की यह धारणा काफी स्पष्ट है।

सामाजिक और सांस्कृतिक परिवर्तन में भेद

समाज में ये दो परिवर्तन सामाजिक हैं जिनमें व्यक्ति के सामाजिक सम्बन्धों में संशोधन हो जाता है तथा जो सामाजिक व्यवस्था के विभिन्न अंगों

1 F. F. Merrill & H. W. Elsdredge *Culture and Society* (Prentice Hall 1954) p. 512

2 William F. Ogburn *Social Change* (Living Press New York 1938)

3 Our sociological focus of interest is the particular change of social relationships. Maclver & Page *op cit* p. 629

4 *Ibid* p. 511

5 Gillin and Gillin *Culture Sociology* (1948 Edition) pp. 561-62.

अथवा पहलुओं के रूप रचना और बाय बदल कर उसका एक नया चित्र प्रस्तुत करते हैं।

सामाजिक परिवर्तन का एक उदाहरण देते हैं। नगरीकरण व बढ़ने से परिवार का आकार छोटा हो रहा है। उसमें स्त्रियाँ की स्थिति ऊँची हो रही है। उसमें सभी सदस्य एक ही घर में नहीं रहते हैं। वे अपने भूख स्थान पर ही अपना काम दूसरा घर बनाकर रहते हैं। परिवार के बर्तमान वाले सदस्यों का बहुधा सम्बन्ध होता रहता है। इन सब दशाओं ने परिवार की स्थिरता को बहुत कम कर दिया है। इसी प्रकार की अन्य दशाओं के कारण पारिवारिक विगठन हो रहा है। यह सामाजिक परिवर्तन का एक उदाहरण है। शिक्षा के प्रसार, नगरीकरण एवं जनसांख्यिक व्यवहार की प्रवृत्तियों के कारण भारत की कठोर जाति प्रथा बहुत कुछ मिथिल हो गई है। यह भी सामाजिक परिवर्तन हुआ।

सांस्कृतिक परिवर्तन उपरोक्त परिवर्तन से अधिक व्यापक है। सांस्कृति की किसी शाखा (कला विज्ञान प्रविधि, दर्शन आदि को सम्मिलित करते हुए) में तथा सामाजिक संगठन के रूपों और नियमों में हर एक परिवर्तन सांस्कृतिक परिवर्तन है।¹ संगठित श्रमिक तथा व विकास से मिल मानिक और मजदूर के सम्बन्धों में जो परिवर्तन आया है वह सामाजिक है। परन्तु हिन्दी की देवनागरी लिपि में संशोधन, या इसी प्रकार के सांस्कृतिक तथ्यों में परिवर्तन सांस्कृतिक परिवर्तन होते हैं। इस विषय पर सांस्कृतिक परिवर्तन के अध्याय में विस्तारपूर्वक लिखा जा चुका है।²

गतिहीन और गत्यात्मक समाज

जब मानव व्यवहार को निर्धारित करने वाले मूलभूत सामाजिक प्रतिमान एक पीढ़ी से दूसरी तक सार रूप से अपरिवर्तित रहते हैं तो समाज का गतिहीन कहा जाता है। इनके विपरीत इन प्रतिमानों में जब शीघ्र परिवर्तन होने की प्रवृत्ति होती है तो समाज को गत्यात्मक कहते हैं। किन्तु यह ध्यान रहे कि ये न मानवमय हैं। समाज एक जटिल संस्था है। उसमें परिवर्तन आना नितांत स्वाभाविक है। यह या तो उत्पत्ति करमा या अचानक अपने स्थान पर स्थिर नहीं रहे सक्ता। यह कहना भूल होगा कि आधुनिक समाज गतिहीन है और आधुनिक समाज गत्यात्मक। वास्तव में समाज न पूर्ण गतिहीन और न पूर्ण गत्यात्मक हो सकता है। हाँ, जिन समाजों में तीव्र परिवर्तन होता है वह सरलता से अनुभव किया जा सकता है। सभी आधुनिक समाजों में परिवर्तन की गति एक ही नहीं होती। यदि किसी समाज में व्यवहार कतना शीघ्रता से बदलेगा जैसे कि परमाणु अनुसंधान तो फिर उस समाज का जीवन रहना पूर्ण सम्भव हो जाएगा।³

1 Kingsley Davis *Human Society* (Macmillan New York 1949) p 622.
 2 For a detailed discussion consult MacIver & Page *op cit* p 411
 3 Marshall & Fildes *op cit* p 411

परिवर्तनीय मानव की प्रकृति को किसी विशिष्ट क्षण में विद्यमान समाज रचना का अध्ययन कर नहीं जाना जा सकता। उनका समकालीन बहुत श्रमों का विषय है और उनमें भविष्य के बहुतों की बीज हैं। इसलिए उनकी प्रकृति के समझन के लिए हम ऐतिहासिक विधायिका का अध्ययन करना चाहिए जिससे हम समाज गुजर रहे और अपनी निरन्तरता में भी स्थापित होना चाहते हैं अतः हम परिवर्तन की जिज्ञासा का अध्ययन करना चाहिए। सामाजिक परिवर्तन एक निरन्तर चलन वाली विधा है।

बुद्ध प्रश्न

सामाजिक परिवर्तन के विषय का नतीजा भविष्य में लिए बुद्ध महत्वपूर्ण प्रश्नों का उत्तर देना आवश्यक है। ये प्रश्न कौन हैं? यदि किसी समाज में मानव परिवर्तन का समझना चाहिए है तो ये प्रश्न उत्पन्न हैं (१) इन परिवर्तनों का क्या रूप है? (२) क्या इनमें कोई क्रमबद्धता है? (३) इन परिवर्तनों की दर क्या है? अथवा क्या सभी सामाजिक परिवर्तन की समान गति होती है अथवा विभिन्न परिवर्तनों की विभिन्न गति होती है? (४) समाज में परिवर्तन का क्या स्त्रोत है? (५) इन परिवर्तनों का उत्पन्न करने के लिए कौन सा शक्तिशाली या दृढ़ता उत्तमतापी है अतः इनके कारण कौन हैं? और यदि हम प्रश्न जा मानव समाज के लिए बहुत भी अधिक महत्वपूर्ण है, यह है क्या इन परिवर्तनों की वांछनीयता है? क्या समाज का विकास की ओर गति जा रहा है या मानव समाज का भयानक विपत्ति में डूबने के लिए? इन सभी प्रश्नों का उत्तर देना आवश्यक है क्योंकि इनकी सत्यता ही सामाजिक परिवर्तन पर अनुपम के नियंत्रण का सम्भावना उत्पन्न कर सकती है।

प्रस्तुत अध्याय में हम समझाएंगे (प्रश्नों) का समाधान करने की चेष्टा में बुद्ध महान्त्रिक सुझाव या मकान देने का प्रयास है। यदि इन समस्याओं का बुद्ध स्पष्टीकरण हो सके और बुद्ध सत्यता का सुझाव दिया जा सके तो हमारा उद्देश्य सफल हो सकेगा।

सामाजिक परिवर्तन और सामाजिक अर्थ विज्ञान

मनुष्य में अनेक व्यक्ति रहते हैं। इनका परस्पर सम्पर्क होता है। किन्तु जब तक यह सम्पर्क केवल भौतिक रहता तब तक किसी प्रकार के सामाजिक सम्बन्ध नहीं स्थापित हुए। जब वे एक दूसरे के व्यवहार का अनुभव करते हैं और तदनुसार कार्य करते हैं तो उनके सम्पर्क भौतिक न रह कर मानसिक हो जाते हैं। इसी बात के कारण सभी में उन लोगों में अचछूट सम्बन्ध स्थापित हो जाता है। जिस विधा में ये स्थापित हुए हैं उन सामाजिक अर्थ विज्ञान कहते हैं।

सामाजिक अर्थ विज्ञान और सामाजिक परिवर्तन में निम्नलिखित ही सम्बन्ध है। यद्यपि सामाजिक परिवर्तन सामाजिक अर्थ विज्ञान ही होता है। समाज की

रचना में अन्त क्रिया होना स्वाभाविक है। पति पत्नी में, परिवार तथा अन्य समूहों और ममिनिया के सम्बन्ध में अन्त क्रिया होती रहती है। इसी क्रिया के कारण सामाजिक परिवर्तन सम्भव होता है।

परन्तु सामाजिक परिवर्तन और सामाजिक अन्त क्रिया एक नहीं है। अन्त क्रिया का प्रतिमानित स्थायी को सामाजिक परिवर्तन कहते हैं।¹

अल्पकालीन एवं दीर्घकालीन परिवर्तन

यद्यपि समाज में निरन्तर परिवर्तन चल रहा है परन्तु सभी परिवर्तन अन्त परिवर्तन नहीं रहते। कुछ परिवर्तन अस्थायी रूप में होते हैं और कुछ स्थायी। अस्थायी परिवर्तन बहुत दूर अन्त क्रिया का ही रूप होता है। इसीलिए युद्धिमत्ता भी यानि यह है कि सामाजिक परिवर्तन का अध्ययन हम दीर्घकालीन दृष्टिकोण से ही करें। सामाजिक परिवर्तन का विचार करने समय अवधि का स्पष्ट निर्देश करना आवश्यक है।

सम्पूर्ण समाज में सामाजिक परिवर्तन को मान्य करना नितांत बठिन है

सभी समाजों में सामाजिक परिवर्तन का अध्ययन करना नितांत बठिन है। कारण यह है कि विभिन्न समाजों में अन्त प्रकार से भिन्नताएँ होती हैं। स्वेन्दर मागेरिन और वनडिक जस महान् विद्वानों का हम साथ में अध्ययनता मिली है। शायद एक समाज के विभिन्न भागों में होने वाले सामाजिक परिवर्तन का विश्लेषण करना अपभ्रान्त्य मरत और लाभदायक है क्योंकि सम्भव है इस विश्लेषण से सम्पूर्ण समाज के परिवर्तन पर कुछ प्रकाश पड़ सके।

सामाजिक परिवर्तनों की एक विपद् सूची बना लेने से हम निश्चय ही समाज के परिवर्तन की सूचना मिल जाती है परन्तु उसमें हमारा वैज्ञानिक उद्देश्य पूरा नहीं है। वैज्ञानिक दृष्टिकोण को अपनाने पर हम सामाजिक परिवर्तनों का वर्णन मात्र कर देने से सन्तोष नहीं कर सके चाहिये। हमने पर्यावरण और लाभप्रद अध्ययन विश्लेषण करके ही हो सकता है। विश्लेषण में सामाजिक परिवर्तन के लक्ष्यों का मरुति करके उन्हें समझित किया जाय। तत्पश्चात् उसका हम प्रकार से निष्कर्षण करें कि वे वैज्ञानिक प्रामाणिकता के योग्य हैं। सामाजिक परिवर्तन अथवा निम्न विविध और निरन्तर परिवर्तनशील विषय हैं। हममें वैज्ञानिक श्रमश्रद्धा तथा विश्लेषणात्मक पद्धति (रीति) में ही सम्भव है।

सामाजिक परिवर्तन के चोतर अर्थ शब्द

समाज में परिवर्तन के दम (modes) तथा गुण के स्तर के स्तर का

1 Social change does not refer to social interaction but rather to the normative conditions of interaction Davis op cit p 63

प्रयोग किया जाता है। इनमें से करने के लिए इनका ठीक-ठीक अर्थ समझ लेना चाहिए।¹

प्रक्रिया—निरन्तर गति वाले सामाजिक परिवर्तन का प्रक्रिया कहते हैं। प्रक्रिया का अर्थ वह निरन्तर परिवर्तन है जो परिस्थिति में प्रारम्भ से मौजूद शक्तियाँ की शक्ति में निश्चित ढंग से जाना है। जिस नमूने से समूह के सदस्यों के चरित्र में एक स्पष्ट रूपान्तरण होता है उस समूह की प्रक्रिया कहते हैं। जो दो समूह या समूहों की परस्पर सम्पर्क में आती हैं तो उनमें कुछ क्रियाओं से परिवर्तन होता है। यदि जाना में विचार होता है तो मध्यम शक्ति होता है और क्रमशः समूह का या तो समायोजन करना पड़ता है अथवा उनका अन्तिमारी समूह परिवर्तन कर लेता है। इसी प्रकार समूह या समूहों में सम्बन्धिता प्रतिस्पर्धा एकीकरण या विगटन होता है। इन परिवर्तनों का वास्तविक अर्थ यह है कि इनमें एक के बाद दूसरी क्रिया लगातार होती रहती है और परिवर्तन का काम कुछ बाद में चलता रहता है। इस प्रकार के परिवर्तन में काम निश्चित शक्ति नहीं होती। विरासत उपपाजन में और उपपाजन विरासत में मध्यम में परिणत हो सकता है। मगटन विगटन में तथा विगटन व्यवस्था में परिणत हो सकता है। एक विधा उपपाजी के माध्यम से, एकीकरण या विच्छिन्नता की धार हो सकती है। साथ ही एक परिवर्तन गुण रूप रहित होता है। परिवर्तन की दो स्थितियों के सामाजिक गुण का अर्थ प्रक्रिया में निहित नहीं है। प्रक्रिया वह निश्चित क्रमिक तरीका है जिसमें एक स्थिति या अवस्था दूसरी में विद्यमान हो जाती है।

विकास—जब परिवर्तन में निरन्तरता तथा शक्ति दोनों रहते हैं तो उसे विकास कहा जाता है। जबकि शक्ति का विकास परिवर्तन के समझने की महत्त्वपूर्ण भूमिका माना गया है। महाद्वेष कहता है कि जिस व्यवस्था या जीवन यथापत्ति में इस विकास में निरन्तरता के अभाव में वास्तविक परिवर्तन कर सकता है वैज्ञानिक नहीं। विकास का अर्थ वृद्धि में अधिक है। वृद्धि में शक्ति का महत्त्व माना है किन्तु निरन्तरता के अभाव में वृद्धि में वृद्धि में वृद्धि में परिवर्तन आता है। जो शक्ति नगर अथवा देश की जनसंख्या बढ़ता है तो उसे माना जा सकता है। अनुसंधान की ऊँचाई तथा मापन की शक्ति में वृद्धि उनमें सामाजिक परिवर्तन का धार महत्त्व करता है। विकास में वस्तु के अन्तर्निहित गुण के अन्तर्ग्रहण द्वारा विकास (size) और रचना दोनों में परिवर्तन होता है। विकास होने में वस्तु का रचना और कार्य में अन्तर आता है। जो अर्थ या कार्य अन्तर्ग्रहणकारी नगर में तथा अन्तर्ग्रहणकारी विकास होने पर स्पष्ट हो जाता है। विकास में परिवर्तन के कहते हैं जब एक स्थिति का रूपान्तरण इस प्रकार होता है कि उस स्थिति के अन्तर्ग्रहणकारी

1 Transition transformation mobility dynamism etc. are used to signify change in society

प्रगति, गुण काय अपनी नई दशा में प्रस्फुटित होकर अलग अलग स्पष्ट रूप से प्रकट होनी हैं। विकास का एक निश्चित रूप अंगीकरण की ओर होता है। विकास का अर्थ परिवर्तन का सामाजिक आदर्श में मूल्यांकन नहीं होना बल्कि विकास वस्तुओं का हम वस्तुओं अधिक समुन्नत और उच्चतर या निम्नतर कहते हैं। उद्विकास समित्त जुनन धा हैं—उन्नति अधागति, अधनति। किसी मापक का अभाव इन सभी से उच्चतर निम्नतर या आग-गोष्ठ का भाव प्रकट होता है।

प्रगति — विकास में उच्चतर निम्नतर या आगे पीछे का भाव तो प्रकट होता है किन्तु उससे अधिक अक्ष-धुर का भाव अभी नहीं प्रकट होता। विकास का मूल्यांकन समाज द्वारा प्रतिष्ठित नैतिक आदर्शों के आधार पर नहीं होता। 'प्रगति' में आदर्शमय मूल्या का भाव निहित है। प्रगति का प्रयोग गुणात्मक तथा किसी विशा में होने वाले परिवर्तन के लिये जरूर किया जाता है किन्तु यह परिवर्तन समाज द्वारा निर्दिष्ट मूल्यों तथा आदर्शों का प्राप्ति कर चुका हो और कर रहा हो। 'प्रगति' में विकास की दशा बिसा लक्ष्य की ओर होनी चाहिए। यह आदर्श निर्धारित किसी गन्तव्य की ओर हम चले जायें। यह गन्तव्य या लक्ष्य नैतिक शक्तियों द्वारा नहीं बनता। यह बनता है हमारी सामाजिक मूल्यताओं से। क्या प्रगति है और क्या अयोग्यता दूसरा विषय विभिन्न यत्ति और समूह अपनी मानसिकता तथा अनुभव के अनुसार करते हैं। यदि विकास द्वारा नए परिवर्तन का हम सामाजिक मूल्यों की दृष्टि से अच्छा या बुरा समझें तो विकास का भी हम प्रगति या अयोग्यता कह सकते हैं।

उपयोजन आदि—उपयोजन सामाजिक अनुकूलन मातृकीकरण तथा उनके विषयों की वस्तु या व्यवस्था में स्वयं परिवर्तन के अन्तर्गत होती हैं। किन्तु ये दो या अधिक वस्तुओं या व्यवस्थाओं में परस्पर परिवर्तित व्यवस्था के अन्तर्गत हैं।

मुधार—नए परिस्थितियों में समाज की पुरानी व्यवस्था में जब जान बूझकर कोई परिवर्तन किया जाता है तो उसे मुधार कहते हैं। मुधार हमारा किसी लक्ष्य की प्राप्ति के लिये किया जाता है। हम परिवर्तन की निश्चित दिशा होती है। मुधार में समाज का पूरा व्यवस्था या उनमें किसी अंग की कदियाँ बांधी और धुराओं को दूर करने का प्रयोग किया जाता है। मुधार के लिये नियम परिवर्तन में गुण-दायक का विचार होना है। वस्तु-मान तथा गुणात्मक माना जाने हैं। मुधार लाने के लिये व्यक्तियों या समूह द्वारा आजाता बनाया जाता है। आजातन का अर्थ लाने का प्रकार में होता है। पहले समाज या समूह के अधिकांश अधिकतर प्रभावित मुधारों की स्वीकार में आता है। दूसरे प्रभावित मुधारों का समाज में लाने के लिये राज्य बलून बनाय। विभिन्न तथा अधिक सम्य देना में या समाजवादी समाजों में समाज मुधार मुख्य कारनाम के अन्तर्गत किया जाता है। इसे नियोजित समाज परिवर्तन भी कहते हैं।

शान्ति—समाज में आर्थिक, राजनीतिक धार्मिक सांस्कृतिक तथा नैतिक व्यवस्थाएँ हानी है। जब इनमें से किसी में परिवर्तन धीरे-धीरे या क्रमशः एक स्थिति में दूसरी स्थिति में न होकर बहुत तीव्र गति में तथा क्रमहीन होता है तो उसे शान्ति कहा जाता है। शान्ति में विनाश का निरन्तरता टूट जाती है। विकास में परिवर्तन निरन्तर तथा क्रमबद्ध होता है इसलिए एक स्थिति तथा दूसरी स्थिति में कांश्च अन्तर नहीं रहता और न किसी समय परिवर्तित वस्तु या व्यवस्था में अनिश्चित अवस्था भ्रान्ति काल ही रहती है। शान्ति में चूंकि निरन्तरता भंग हो जाती है इसलिए पहली तथा दूसरी स्थिति के बीच में अन्तर या व्यग्रपण रहता है जिसमें अनिश्चितता या अस्पष्टता पाई जाती है। भ्रान्ति काल में अन्तर्लन वाली वस्तु का कोई स्पष्ट रूप नहीं होता। इस अवधि के दौरान काल ही कुछ स्पष्टता या निश्चितता दली जा सकती है।

चाहे जिस क्षेत्र में शान्ति हो उसका व्यापक प्रभाव समाज के दूसरे क्षेत्रों पर पड़ता है। समाज या संस्कृति के सभी क्षेत्रों में एकदम शान्ति नहीं होती। यही कारण है कि औद्योगिक शान्ति धर्म तथा रस की राजनीतिक शान्ति या भारत का आर्थिक सामाजिक शान्ति का नाम मुनाई देता है। शान्ति के बीच समाज के सात क्षेत्रों में रहते हैं। किन्तु जो भ्रम सांस्कृतिक परिवर्तन का सबसे अधिक गिकार होता है उसी में शान्ति की उच्चता प्रभव होती है। शान्ति का भ्रम शान्ति शान्ति का एक विशिष्ट समय भ्रम या वषट्क सत्ता है किन्तु उनका प्रारम्भ बहुत पुराने में होता है। मानव इतिहास में जितनी भी शान्तियाँ हुई हैं उन सबका प्रारम्भ कम से कम तीन पीढ़ियों पहले हुआ है। अन्त में स्पष्ट है कि जब सामूहिक परिवर्तन आरम्भ होता है तब व्यवस्था में सामंजस्य नान के सिद्ध तात्पर्य शान्ति में परिवर्तन होता है। शान्ति का समाधानात्मक विनियोग कर्त हुए न मान न विज्ञा है कि विश्व राष्ट्र का भ्रम या उनकी संस्थाएँ जितनी स्थिर होगी उनकी ही तीव्र गति का शान्ति होगा। जो राष्ट्र धार्मिक परिवर्तन कर रहा रहता है वही शान्तियों नवानर नहीं होती।

विनाश के क्षेत्र की शान्तियाँ अत्यन्त कालिन हैं। भाषा में चान्ति काल में ही डाकल इजिप्ता स्थित भ्रम के विभाजन में विनाश के क्षेत्र में शान्ति की है। ऐसा शान्ति वास्तव में बहुत निम्न निम्न अवस्था का भ्रम पर मन्त्र तीव्र परिवर्तन उपस्थित करती है। न ब्रह्म वानात्मिक शान्ति का विवर द्वारा भ्रमालिन मानता है।

शान्तियों हिमालय (उग्र) तथा शान्तिमय होता है। निम्न शान्ति में हिमालय उपाय या माधना का स्वभाव होता है उसमें जानमाल का भारी क्षति पहुँचती है। रस तथा धर्म की शान्तियों हिमालय थीं। भारत की १८५७ ई० की राज्य शान्ति भी इसी श्रेणी में आती है। किन्तु भारत का स्वाधीनता संग्राम

जिससे हम १९४७ में आनाद हुए आतिमय आति थी। बिनावा भावे भूदान में जिस गर्वोत्थ समाज की स्थापना का आनालन कर रहे हैं वह आतिमय आति की चीन है। दक्षिणी पूर्वी एशिया में बुद्ध धर्म का प्रसार आतिमय धार्मिक आति थी।

सामाजिक परिवर्तन की गति की दर

समाज की व्यवस्था में विरोधी शक्तियाँ का संतुलन होता है। उनमें से कुछ परिवर्तन चाहती हैं जब कि शेष उनका विरोध करते हैं। यदि इन दोनों प्रकार की शक्तियों में से कोई अधिक प्रबल नहीं है और दोनों ही एक दूसरे की तुलना में समान रहती हैं तो समाज में स्थिरता रहती है। जब परिवर्तन चाहने वाली शक्तियाँ प्रबल होती हैं तो उनका विस्तार से परिवर्तन की दर का आभास होता है।¹

परिवर्तन की दर का अर्थ है। प्रथम, विभिन्न समाजों में अथवा एक ही समाज में विभिन्न समयों में परिवर्तन की गति की शीघ्रता से हो रहा है। जहाँ आधुनिक भारत में मध्य कालीन भारत की अपेक्षा अधिक शीघ्रता से परिवर्तन हो रहा है। अथवा भारत और चीन की अपेक्षा दक्षिणी एशिया के अन्य देश और और प्रबल रहे हैं। परिवर्तन की दर का दूसरा अर्थ यह है एक समाज के विभिन्न भागों में यद्यपि एक ही समय में परिवर्तन की गति की शीघ्रता से हो रहा है।

परिवर्तन की दर की तुलना करना अत्यंत कठिन है। पहली कठिनाई यह है कि सम्पूर्ण समाज में परिवर्तन नापने का कोई तरीका उपलब्ध नहीं है। हाँ एक समाज के विभिन्न अंगों और दूसरे के उन्हीं अंगों में निश्चित समयों पर परिवर्तन की गति का तुलना की जा सकता है। जहाँ धर्म परिवार धार्मिक संस्थाएँ संस्कृति आदि में परिवर्तन की दर की तुलना करना अपेक्षितता रहती है। हमें लाभ यह है कि एक ही प्रकार की वस्तुओं में तुलना की जा रही है। अतः हमें समाजों की दो अवधियों में मापन के परिवर्तन दर का माप किया जा सकता है। पर इसमें भी विविध क्षत्रों में परिवर्तन की दर का नापने का तरीका मान्य करना अत्यधिक कठिन होता है।

एक समाज के विभिन्न भागों जहाँ मातापिता और गृहस्थ शिक्षा राजनितिक संस्थाएँ धर्म या ध्यापन में परिवर्तन की सापेक्षिक दर का मापन करना निम्नलिखित भूतना है क्योंकि यह सभी परस्पर अनुवर्ती हैं।²

सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रियाएँ

एक समाज में परिवर्तन का अनेक विधायें एक साथ कार्य करती हैं। कभी पर समाजशास्त्र का रण है ना दूसरा आरंभ मध्य में रण है। कभी पर एक मध्य में मध्य

1 To the extent that forces favouring change prevail a rate of change result Davis op cit p 676

2 A Davis op cit pp 626-27

या व्यक्ति दूसरे पर प्रभुत्व जमा करता है तो दूसरी ओर इस प्रकार के प्रभुत्व का उखाड़ फेंका जा रहा है। यदि एक समूह नए लक्ष्यों का प्राप्ति करने में प्रयत्नशील है तो दूसरा प्राचीन आदर्शों का बान्ह लाने पर तुल्य है। कहने का तात्पर्य यह है कि एक समाज में एक ही साथ परिवर्तन की इतनी विधायें काम बिधा करती हैं कि यह जान करना बंझि हो जाता है कि क्या सम्पूर्ण समाज में एक इबाइ की भांति (जिसे चाहें एक राष्ट्र हो अथवा सांस्कृतिक क्षेत्र या एक विप्लव सम्प्रदाय) किसी गति को पाया जा सकता है? क्या स्वयं समाज परिवर्तन का किसी विधाया से गुजरना है? और यदि हाँ तो इन विधाया का क्या बाइ निर्दिष्ट स्वभाव या शिवा है? विचारका न सामाजिक परिवर्तन के दो रूप बनाये हैं—(१) चक्रिक, और (२) विनाशशील।¹

चक्रिक परिवर्तन—सामाजिक परिवर्तन का चक्रिक विधा मानने वाले विद्वानों का विचार है कि समाज मनुष्यों सम्प्रदायों अथवा मनुष्यों के जन्म होती हैं और उन्नति करके क्षयनति पर पहुँचती हैं और अन्त में उनकी मृत्यु हो जाती है। साम्राज्य बनते और बिगड़ते हैं। समाज अथवा मनुष्यों के जीवन चक्र का ये मनुष्य के जीवन चक्र के अनुरूप मानते हैं।

विनाशशील परिवर्तन—इस विचारका का मत है कि समाजों का विनाश होता है जिसमें उनके गुण या प्रयत्न पण्डित या चरित्र प्रकट हो जाते हैं। समाज की प्रगति में सम्बंधित विविध वस्तुओं की गुण भावनाओं की ओर प्रकट हो जाती हैं। समाज के सभी परिवर्तन निरन्तर एक शिवा में हो रहे हैं। उन्नति दाना मिटाना में प्रथम 'गण' मनुष्य प्राचीन है। अन्त में ही सामाजिक परिवर्तन की विधा का मध्य या अन्त्य विवरण करना है?

किसी कुछ विद्वान चक्रिक और विनाशवादी विद्वानों को दूसरे के विपरीत विचार मानते हैं। यह अतिरेक है और यथार्थ में बहुत दूर है।

An extreme statement of the cyclical hypothesis would be that social phenomena of whatever sort (whether specific traits or whole civilizations) recur again and again, exactly as they were before. An equally extreme statement of the linear hypothesis would be that all aspects of society change continuously in a certain direction never falling nor ever repeating themselves.

सम्भवतः उत्तम अन्तिम स्थिति का स्वरूप क्या बिधा हो सकता है। समाज में परिवर्तन की हर प्रगति में यानी बहुत बराबरी (निरन्तर चक्र) पाया रहती है। कोई भी वस्तु प्रगति के साथ ही नष्ट हो नष्ट हो नहीं पाती है।

और इसी प्रकार यह भी स्पष्ट है कि जरूर घटना पूरातया पहले जसी नहीं हो सकती। कोद भी वस्तु या सत्ता परिवर्तित होकर अपनी शुद्ध रूप स्थिति पर नहीं पहुँचती है। वास्तव में सामाजिक परिवर्तन की दाना परिवर्तनाय वनापि वनानिव नहीं हो सकती।

हम सभी भी सामाजिक परिवर्तन के बारे में सत्र कुछ नहीं जान सकते। हम सिर्फ वही जानते हैं कि सत्ता है जो अवलोकन योग्य है। इसलिये यह धारणा कि परिवर्तन का कोई निश्चित ढंग सदैव स विद्यमान रहा है, अनुभव सिद्ध जान के परे है। सामाजिक परिवर्तन का चरम प्रवृत्ति की दाना करना अवल दशन की गलतियाँ में धूमना है। इस प्रकार की पहलिया का समाज विज्ञान में कोई स्थान नहीं है।

समाज परिवर्तन के अवलोकन स उसमें प्रवृत्तियाँ और चपनतायें दाना ही मिलते हैं। यह जानन के लिए कि कौन परिवर्तन रविक (linear) है अथवा चक्रिक, हम उस विचाराधीन समयवधि (span of time) के सदैव में दाना होगा।¹

परिवर्तन की दिशा

परिवर्तन आग पीछे दाना दिशाओं में हो सकता है। दिशा की जानन के लिए परिवर्तन के कारणों की जान करना आधारभूत है। यह भी सम्भव है कि परिवर्तन की दिशा अपरिवर्तित रह परन्तु परिवर्तन की दर में तीव्रता या शिथिलता आ जाय। कई बार अवलोकनकर्ता किसी परिवर्तन में दिशा का अनुमान कर लेता है। ऐसे अनुमान परिवर्तन के सत्तों के आंतरिक गुण के सम्बन्धित नहीं होते। व ती व्यक्ति की दृष्टिमान स निर्धारित हात हैं। उदाहरण के लिए, कुछ लोग स्त्रियों द्वारा पन् के बहिष्कार को भारतीय समाज की अधोगति का माध्य मानते हैं।

सामाजिक परिवर्तन के ढग

परिवर्तन का ढग उमर विषय के अनुसार भलग भलग हाता है। यहाँ हम तीन प्रकार के ढग का दाना करेंगे।

(१) जत्र कोई अवधारण हाता है ता अधन अनिम रूप में आता स पहल वह अमिक शिवाय की अवस्थाया स होकर गुजरता है। सम्प्रति के परिच्छे में हमने दाना या कि एर नमा गान्ठितिक उपकरण सितन हा पूवगायो उपकरण का मोनिक या गुपर रूप में मन हाता है। काई भी अवधारण गहसा तहा हा जाना और आविष्कार हो जान पर स उमर बराबर परिवर्तन हात रहा हैं। प्रामाणिक, या

1 We cannot know anything about all social change. We can know only about the social change that is observable. Any claim that a mode of change has always persisted and always will persist clearly goes beyond empirical knowledge. Indeed whether a given change is cyclical or linear depends largely on the span of time under consideration. Davis on air p. 621

गिन्यो या मोटर कार को ही देखिए। तांत्रिक परिवर्तन की यह विशेषता इसी प्रकार किसी कला या विज्ञान में भी त्रैमिक विकास या उत्पत्ति होती है। नान विज्ञान के अन्तर्गत म प्रथम चरित्र होती है। उन्मत्त समनुगमना और एकीकरण और घोर घाता जाता है। जब कभी प्राक्ताकारी परिवर्तन में होता है तो वन्म विज्ञान के बलवर में अधिक प्रगता में समविन हो जात है। इस प्रकार के परिवर्तन दग को हम एमी रखा स दिना मयन है जा प्रमत्त उपर की घात उटनी जाती है तथा त्रिमती शिवा हमना एक हा रहनी है। यानायन के मायना की काम शमना (efficiency) इसी प्रकार ददो है।

(२) हमर दग का परिवर्तन जन-मत्या की बद्धि तथा कमी या अधिक क्रियाया की उत्पत्ति अवर्तन में शिवाई दना है। गहरा की जनमत्या बन्नी है और कभी-कभी घट जाती है। जनमत्या की बद्धि का म्म में उत्तर बढ़ाव घाते हैं। इसी प्रकार दश में उत्पन्न की दर भी बढ़नी घटनी रहती है। अन्तराष्ट्रीय व्यापार में भी उत्तर बढ़ाव हाता रहना है।

(३) परिवर्तन का तीमरा दग सयनार या बन् के समान हाता है। मुनह दोपहर शाम का क्रम या भीममों में परिवर्तन सयदार है। जीवन में भी यही क्रम मामूम पहता है। जीवन मृत्यु का क्रम का चरित्र कहा जाता है। व्यापार में उत्पन्न-वनन का क्रम भी चरित्र हाता है। किन्तु सांस्कृतिक परिवर्तना सामाजिक आशानना तथा कशन में परिवर्तना का दन्त एक बन् में शिवाया जा सकता है।

परिवर्तन के उपरांत दग परिस्थितिया के सम्पारमक पहलू को दिना सकते हैं। किन्तु परिवर्तन विषय के गुण में भी हाता है। गुणात्मक पहलू को हम किसी प्रकार का रक्षाघा या चित्रा में नहीं शिवा सकते। मन्वृति के गुणात्मक परिवर्तना का हम मस्याघा में नहीं नाप सकते। हमर गुणात्मक परिवर्तन के प्रकार के होत हैं। हमनिए परिवर्तन के दगा का मून्म निरूपण में समझना चाहिए। उनम अनक जटिलताए हाती हैं।

सामाजिक परिवर्तन के कारण

ममात्र में परिवर्तन तान वाली स्थायी दगाया का हम नो बगों में किनात्रिन कर सकते हैं —

(१) बाह्य म्माण त्रिन पर मनुष्य का निर्चन और प्रग निदयन नर्ने हाता है जो प्राकृतिक और अत्रिक दमाणें।

(२) आन्तरिक म्माणें त्रिनकी मृष्टि और निदयन स्वय मनुष्य परिस्थितिया और ममय के दन्तार करण है जब प्रौद्योगिक अथवा उत्पत्ती (utilitarian) और सांस्कृतिक म्माण।

प्राकृतिक, जविक और प्रौद्योगिक एवं सांस्कृतिक दशाग्राम से प्रत्येक एक प्रकार के कारका की सामूहिक क्रिया की प्रतिनिधि होती है। इसलिये प्रत्येक दशाग्राम एक प्रकार के कारका का समावेश होता है। इसलिये सामाजिक परिवर्तन के कारका को भी चार वर्गों में विभाजित किया जा सकता है (१) प्राकृतिक कारक, (२) जविक कारक (३) प्रौद्योगिक कारक, एवं (४) सांस्कृतिक कारक।

समाज-परिवर्तन की स्थायी दशाग्रामें

मनुष्य हमेशा से अपने प्राकृतिक पर्यावरण में सुधार और परिवर्तन करता आया है। वह ऐसा हमेशा करना चाहता है जिससे वह अपने जीवन में सुधार ला सके। नदियों पर पुल पहाड़ों में गुरगें जंगल का सफाई ट्रक्टर से होती, रेल मोटर या जहाज बनना धर्म मशीना के निमाण से उसने अपने वास्तव पर्यावरण को नियंत्रित किया है। उसने नियंत्रण के हर काम में उसके तथा पर्यावरण के सम्बन्ध का ध्यान है। इन सम्बन्ध में परिवर्तन से मनुष्य मनुष्य के सम्बन्ध में भी परिवर्तन होता है। एक उदाहरण लें। बचपन में बच्चे पहले व्यक्तिगत रूप से जुनाह या उनका परिवार काम में लग रहते थे। किन्तु जब बचपन की मशीना का आविष्कार हुआ तो एक फक्टरी में बचपन हजारों स्त्री पुरुष एक साथ मिलकर काम करने लग गये। उन परस्पर सम्बन्ध से उनमें नए सम्बन्ध बन गये नई समस्याएँ और संगठन विकसित हुए। यही सामाजिक परिवर्तन है। उन नई समस्याएँ तथा संगठन का प्रभाव सारे समाज पर पड़ता है और समाज की व्यवस्था परिवर्तित होती है। मशीना के उपयोग से जो धर्म-संघ तथा बच्चे से सम्बन्धित कानून या प्रौद्योगिकीकरण वाला समाज व्यवस्था में उनसे बहुत परिवर्तन हुए। महाश्वर कहता है कि इस तरह मनुष्य अपने पर्यावरण को बदल कर सामाजिक-परिवर्तन की दायरी दिया का जन्म देता है। कुछ सामाजिक सम्बन्ध हैं उससे सम्बन्धित उम्र पर लागू होती है और कुछ वह अपना सम्बन्ध पर लागू है। इनके अनिश्चित सामाजिक परिवर्तन के स्रोत पर्यावरण से मनुष्य के बदलने हुए सम्बन्ध के प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष परिणामों से गहरे होते हैं। हर सामाजिक समूह के सांस्कृतिक मूल्य उससे आवश्यकताओं के अनुकूल वास्तव पर्यावरण का अनुकरण करते रहते हैं। तांत्रिक साधना का नियंत्रण, निर्माण और नियंत्रण करने हैं तथा विरोधा सांस्कृतिक मूल्यों से मध्य में जीते जाते हैं। इस प्रकार समाज की स्वयं प्रति में परिवर्तन निम्न है।¹

प्राकृतिक पर्यावरण — प्राकृतिक पर्यावरण और क्रिया से समाज में परिवर्तन होता है। हमारी मृत्वी का घटाने और नीचे खनाना करता है। कुछ भौतिक परिवर्तन बहुत धीमे होते हैं और कुछ भारी भी बहुत तेज। यह मूल्य में भूस्थिति को बदल देता है। प्रकृति में अनुप्राण के बदलने के अभाव में सामान्य मान्यताएँ हराया या नष्ट हो सकती हैं। प्रकृति में परिवर्तन हो रहे हैं। यह और हमारे जीवन में बहुत प्राकृतिक

परिवर्तना पर मनुष्य का कोई प्रभाव नहीं पड़ता। व मनुष्य के नियंत्रण के बाहर है। किन्तु व मनुष्य-समाज का वर्तन इन है। य सामाजिक परिवर्तन मनुष्य के परावरण से उपजावन के परिणाम हैं।

जनवायु भूमि में सामाजिक तत्वा आदि में परिवर्तन समाज का बहुत घोर घोर वर्तन है। इनका प्रभाव एक प्रकार से नफारा मक और सत्रायन होता है। हटिगन जनवायु में परिवर्तन में सम्यता और मरुति में परिवर्तन बनाना है। जूनिपन हकन भी जनवायु तथा भूमि के सामाजिक तत्वा में परिवर्तन में सामाजिक परिवर्तन का मन्त्र जानता है।

एक दूसरे प्रकार के परावरणी-परिवर्तन मनुष्य का श्रिग के परिणाम है। वह भूमि का जानता है और मनी करता है मर्यादा पर पुन बनाना है और उनमें नहरें निकालना है पहाड़ का मुग्ग लगाकर मोमना करना है विस्तृत जाला का हर भर मर्यादा में परिणत कर देना है। इन सबमें जन समाज में परिवर्तन है—जनसम्यता वर्तनी है जावनम्नर ऊँचा होता है उसका सम्यता और मरुति में उत्तति जाती है। किन्तु जब जन मानव और भूतना में वह प्रकृति की शक्तियाँ का बजा पावण करता है तो उसका सामाजिक परावरण उसकी नियम शक्ति में बन जाता है। उसमें निर जनसम्यता के बढनी हुई आवश्यकताओं का पूरा करने की शक्ति मनी रहती। इनका परिणाम वर्तन घातक होता है। शत्रु मरुद्ध हो जाते हैं सम्यताएँ मनी की वस्तु हो जाता है और विनाश भू नाग गिम्पान या जनर मरान हो जाते हैं। पूर्वो भूमि-समाज के नष्ट पर हटिगी इटता भूतान किन्तु जन घोर मरुति के नष्ट घोर सामाजिक सम्यता का गरी व्यवस्था हो गयी है।

हर सम्यता अपने परावरण के मायना का शायण करता है। शय बाता के धनावा, इन मायना का मरुति या उनकी प्रतिस्थापन करने का सम्यता पर मरुता की श्रिगा उनका कायम रहता और उतनी उन्नति निभर रहता है। हमारी प्राधुनिक मरुता में सामन भी यह प्रश्न है कि कायना काय आदि धातुधरा के समाप्त हो जान पर वह क्या करेगी? जन पाना का शक्ति में विनयी बना कर विजना की प्रति अंतरिमिन कर है जो नरक भाप शक्ति का परिमितता का मरुता के विकास में बाधक न जन के नियम मनुष्य न श्रमशक्ति का साज करती है। प्रगुति के परतू तथा औद्योगिक उद्योग में शक्ति में भाग सामाजिक पर बनाने का सम्यता है।

हम पाने के पुत्र हैं कि सामाजिक परावरण सामाजिक विद्या का श्रिग रा-मक है। इन सब में परिवर्तन होने पर उत पर जान बाता श्रिगा में भी परिवर्तन आता है।

(२) जविक दशायें—समाज स जविक निष्ठायाका म उमकी जनसंख्या की रचना विनरग नम मरण मया और शारीरिक तथा मानसिक गुण और एक पीढ़ी के बाद दूसरी पीढ़ी का शाना सम्मिलित होते ह । समाज म परिवान का म्थाया था उत्तरी जविक निधि है । जीवशास्त्री कहन ॥ कि स्त्री पुरुष के मयाग स जा सता पता हा तो है वह अपन माता पिता दाना की विषयाभा का रान टुप भी उना भिय हाती है । अवात् मनुष्या की हर पानी शारीरिक और मानसिक गुणा की वृद्धि स पत्नी पीढ़ी म भिन्न हाती ह । वशानुक्रमण जिस हम स्थिर या मरणाक मक्ति समभते ह उनम भा परिवतन प्राप्त रान ह । एक ही पीढ़ी काय की निम्न निम्न माना म पूण समाजता कभी नही पाड जाती । समाज की जामा वान तथा सचार के मयता का उत्तरी म गा म आपय अविच रह जाता है जिसर विभिन्न और अमान स्त्री-पुरुषा का समागम या दधिरमियण बड जाता ह । जटिन मयताया मे यह स्थिर मिश्रण बटन ह तब बड जाना है और परिणामन मनुष्या की पीडिया के शारीरिक और मानसिक गुणा म भारी परिवतन या जान ह । क्या यह बदल समाज म काफी परिवान नही पाता ?

समाज परिवतन की जविक दशायें परिवतन के अय कारका मे मिलकर बटन मटारपूण हा जाती हैं । हर समाज की अपनी विरासत हाती है । इसकी प्रवृत्ति प्रमम मनुष्यामक है । समाज म जा नए साम्य प्रथन करत ह उह अपन जीवन रान और उत्पत्ति वान के लिए उई दशाएँ नही निर्माण करनी पडती । वे सामाजिक विषाम का उपभोग करत किन्तु इस उपयाग म उह अपन अनुभव के सहारे तुनाय तथा अस्वीकार करन की शुजाहा रहती है । वम, मही सम्भाजना समाज परिवान का मान ह । हम जानत हैं कि वयस्का की हर पीढ़ी अपना मायना तथा प्रतिभा के अनुमान सामाजिक विरासत का उपयाग करती है और अपन कमी म उमरी वृद्धि करती है ।

पीढ़ी साम्यया के मरना अनवरत बदला करती है । उम स्थिरा पुरुषा, बच्चा नरणा तथा वृद्धा का अनुशान हनसा राना करना है । मनुष्य अपना आदिर ध्यवया की उत्पत्ति कर जीवन-मनर का ऊषा वान की धुन म मन्थ स रगा है । जानाकार के ऊ हा स मनुष्य की पीढ़ी भाय बड जाती है । सम-र बदती तथा मृत्पु-र घटती है शिवा ताम्यया म वृद्धि की दर बड जाती है । जानाया के घटन रान म समाज का मयथा और मून्य बान है उगा प्रार उमकी वृद्धि म बद मयथा याता है नय मयना का नम राना है तथा न अय और रानाति धरान का प्राग्भ हाता है ।

आंतरिक दशाएँ

(१) प्रास्थागिक ध्यवस्था—प्रावृत्तिर पदावरण तथा जविक म्थाया म समाज के परिवान का था अकरण है किन्तु समाज-परिवान म वही मनुष्य का

अपनी स्वयं की प्रकृति अभिव्यक्त करने की उसकी बाह्य इच्छा द्वारा संचालित होती है। हर नए आविष्कार से उसे एमा करने के लिये बन्ला हुआ अवसर मिलता है। जिन सामाजिक समस्याओं में तन्वीली आती है।¹

आधुनिक मध्यता में तीव्र सामाजिक परिवर्तन होने का एक कारण यह भी है कि इन साधनों का भिन्न साधन ही समझते हैं। साध्य की पूर्ति के लिए उनमें कोई भी धीरे-धीरे भी नए फेर दिया जा सकता है। यदि कोई विशिष्ट साधन साध्यपूर्ति में सफल नहीं है तो उस स्थान देने में हम बाध मकोच नहीं होता। साधनों के परिधान समाधान अथवा परिवर्तन में आधुनिक मानने का सांस्कृतिक विरोध नहीं पाना। अर्थात् वह किसी यंत्र या साधन में बाध लगाव नहीं रखता। मनुष्य अपनी आविष्कारक प्रतिभा का स्वतन्त्र तथा अबाधित उपयोग करता है। इस तान्त्रिक दृष्टि में परिवर्तन बड़ा तेजी से होता है जो हमारे समाज को भी अत्यधिक गतिशील बनाता है।

(२) सांस्कृतिक व्यवस्था—मनुष्य की मूल्यनामा का निर्माण बाह्य कारणों या तान्त्रिक स्थानों पर ही निर्भर नहीं है। ये मूल्यनाम स्वयं एसी शक्तियाँ हैं जो सामाजिक परिवर्तन को संचालित करती हैं। हर समाज का जीवन के प्रति दृष्टिकोण भिन्न होता है। इसीलिए एक ही यंत्र का उपयोग हुए भी विभिन्न समाजों में उसका उपयोग अलग-अलग दृष्टिकोणों या मूल्यनामों के अनुसार होता है। औद्योगिकरण और नगरीकरण का विविध स्थानों पर समाज के हितों द्वारा निर्धारित होता है।

सांस्कृतिक प्रकृति से ही परिवर्तनशील है। हमारे पास पत्तों होते हैं, एक में मूल्यनाम तथा दूसरे में अभिव्यक्ति है। अनुभव के बलन के साथ मूल्यनाम भी बदलती है अनुभव चाह मनुष्य के या असंतुष्टि से जुड़ा है। हर युग में मनुष्यपूर्ण वस्तुओं की अपनी मूल्यनाम होती हैं जिसको उसका सांस्कृतिक विचार तथा सामाजिक आदर्श प्रकट करते हैं। समय के साथ इन मूल्यनामों में भी परिवर्तन होता है। जिसको वर्तमान पीढ़ी पसन्द करती है उसका अगली पीढ़ी घृणा कर सकता है। इस बदलने की गतिना हम गतिन बना साहित्य स्थानों आदर्शों तथा प्रचलित कथनों में बदलती है। तान्त्रिकों से मिले हैं जानते। अभिव्यक्ति का काम हम अपने लक्ष्य का पूर्णतया और अन्तिम रूप में प्राप्त नहीं कर पाता। एक समय में वह मनुष्य करता है तो दूसरे समय उस वस्तु के दूसरे मनुष्य की धारणा की जाती है।

इस गतिन में हर जन्म समुदाय में सांस्कृतिक स्थानों में भारी विविधता (variety) होती है। उमर का बड़ा मनुष्य परिवर्तन के अत्यधिक विचारों के समूहों के लिए और रान्नीति मनुष्य के सांस्कृतिक स्थान—मूल्यनाम अनुसंधान के विचारों के लिए—एक दूसरे में भिन्न। नही परस्पर विरोधी ना होता है। हर मनुष्य अपने

सांस्कृतिक हिता का बढ़ावा देना चाहता है और अवसर पाने ही चमा करता है। किसी भी एक समय समाज में सर्वोपनि सम्मान मिलता है तो दूसरे समय उस ही कार्य को छोड़ मान नती प्रकृत। इसी प्रकार विभिन्न सम्प्रदायों में भी परम्परा सांस्कृतिक संघर्ष होना रहता है। इसी संघर्ष में नए मूल्यताएँ बनती हैं और अन्तर्मुख समाज में परिवर्तन होना है। सामाजिक मूल्यताओं से सामाजिक परिवर्तन कम होता है। इसका उदाहरण देखिये। भारत में अभी तक विवाह एक धार्मिक संस्कार माना जाता था। पति-पत्नी एक दूसरे में असन्तुष्ट होने हुए भी विवाह विच्छेद करना अनैतिक तथा अधार्मिक समझते थे। अब यदि धीरे-धीरे विवाह एक सामाजिक अनुबंध (social contract) माना जाय तो विवाह विच्छेद का सत्य आवश्यक बन जायेगी। विवाह विच्छेद का घम के खिलाफ नहीं कहा जाएगा। हमारा उदाहरण लगभग २० वर्ष पहले यूरोप के प्रगतिशील समाजों में भी सत्तति निग्रह के हरे तरीके को अनैतिक समझा जाता था किन्तु धाज भाग्य जैसे देश में भी जहाँ मानव का होना न होना ईश्वर की कृपा पर निर्भर माना जाता है सत्तति निग्रह और परिवार नियोजन का प्रस्तावना जा रहा है। यदि भारत में परिवार नियोजन को सफल बनाया जा सके सम्भव है कि हमारे जनसंख्या की वृद्धि उसी अनुपात में हो जिसमें हमारे साधन हों और हम गरीबी में मुक्त हो जाएँ।

सामाजिक परिवर्तन के प्रतिरोध

आगवन तथा निमकाफ न सामाजिक परिवर्तन की निम्न बाधाएँ बताई हैं—

- (१) आधिपत्य का अभाव (२) एक आधिपत्य का निर्माण की कठिनाई जिनका समाज जीव स्वीकार कर लेता है (३) आधिपत्य की प्रयत्न का विरोध (४) परिवर्तन के विरोधी रुख तथा (५) सामाजिक आर्थिक तथा राजनैतिक और सांस्कृतिक परिस्थितियाँ।

जो समाज जितना विकसित होगा उसकी संस्कृति भी उतनी ही विकसित होगी। विकसित संस्कृति में अनक उपकरण होना है इसलिए उनका कम मूल्य की सम्भावना मौजूद रहती है। ऐसा संस्कृति में अधिक आधिपत्य होना है। क्योंकि हर आधिपत्य निम्न निम्न प्रचलित सांस्कृतिक उपकरणों का एक नया मूल्य होता है। हमारे सम्म समाजों में नाजिक तथा सामाजिक दाना प्रकार के आधिपत्य की मर्यादा बंद होना है और इसमें उत्तम वृद्धि होना जाना है। ये समाज बंद परिवर्तनशील होना है। इसका विपरीत पिछड़े या अशिक्षित समाजों में आधिपत्य की मर्यादा प्रयत्नका कम होना न सामाजिक परिवर्तन में बाधा पड़ती है।

उदा आधिपत्य को समाज जीव स्वीकार ना कर लेता हमारे या अनुपयोगी आधिपत्य होना है व समाज में स्वीकृत नहीं होना। उन सामाजिक परिवर्तन बंद होना या प्राय नहीं व बराबर होना है। किन्तु यह स्मरण रहे कि आधिपत्य एक

आविष्कार का ही निर्माता बनने का प्रयास करते हैं कि वह समाज स्वीकार करे और आविष्कारों का अपन परिश्रम का पुरस्कार मिले।

दार्शनिक तथा सामाजिक आविष्कारों का विरोध प्रारम्भ में होता है। हम विरोध का मात्र आविष्कार की उपयोगिता पर निर्भर है। यदि समाज की आवश्यकता की पूर्ति के लिए कोई आविष्कार उपयोगी है तो उस फीरो बिना किसी विरोध के स्वाकार कर लिया जाता है। किन्तु जिन आविष्कारों का विरोध होता है उनका कोई कारण है। यदि कोई आविष्कार उपयोगी भी हो परन्तु यदि प्रचलित व्यवस्था से काम चल जाता है तो नवीन आविष्कार को स्वीकार नहीं अपनाया जाता। दूसरे, नए आविष्कारों का अपनाने में प्रचलित व्यवस्था का बाधा पड़ता है। जिससे अधिक अधिक हानि हो सकती है। तीसरे, आर्थिक तथा शारीरिक भी आविष्कारों को समाज में नहीं प्रचलित होना देता। चौथे, मनुष्य की आदतें भी नए आविष्कारों का प्रचार में बाधा डालती हैं। पुरानी व्यवस्था में रहते रहते मनुष्य की आदतें उन्नी के अनुकूल बन जाती हैं। नए आविष्कार नई व्यवस्था का निर्माण की सम्भावना अपन साथ लाते हैं जिसमें मनुष्य की पुरानी आदतें काम न लेंगी। पुरानी आदतों का हटाना न बनाना बहुत कठिन तथा श्रमिकर काम है। जिनकी पुरानी आदतें होंगी उन हटाना उन्नी ही कठिन तथा श्रमिकर होगा। इसलिए कुछ पुरानी आदतें नए विचारों और नए व्यवस्था का विरोध करते हैं।

सामाजिक परिवर्तन का विरोध अन्य मनावनामिक कारणों से भी किया जाता है। भाषा का नवीनता का पनि सन्दर्भ और नये भाषा है। ये प्रचलित रीतिरिवाज, रिवाज तथा सम्प्रति के प्रति श्रद्धा और प्रेम रखते हैं। ये अपने पुराने रीति और आदतों का नहीं बदलना चाहते। इस अनिच्छा कुछ लोगों का यह भय होता है कि नए आविष्कारों से उनका प्रतिष्ठित स्थान पर आघात होगा। वे अपना स्थान की सुरक्षा के लिए नए आविष्कारों का विरोध में प्रचार करते हैं।

कुछ सामाजिक परिस्थितियाँ भी परिवर्तन में बाधा डालती हैं। कुछ समाजों की व्यवस्था अपनी कठिनाई होती है कि ये न दूसरे समाजों से सम्पर्क बनाए रखते और न दूसरे सभ्यताओं का प्रभाव हो अपने ऊपर पड़ने देते। उनकी सामाजिक पृष्ठभूमि की नाति उन्नी परिवर्तन का रोक्ती है। दूसरे जो समाज आविष्कारों के लिए सन्धिपूर्ण रूप से निपट जाते हैं वे अपने और अधिक समृद्ध समाजों से कम सम्पर्क स्थापित कर पाते हैं। अथवा कुछ और लोग होते हैं जो भी घनाभाव में अधिक आविष्कार नहीं कर पाते। नीचे राजनीतिक परिस्थितियाँ भी सामाजिक परिवर्तन में बाधा डाल सकती हैं। कुछ समयों में होते हैं जो न तो अपने राजनीतिक विरोध करने देते हैं और न विरोधों का अपने देश में। परिणामस्वरूप सांस्कृतिक आन्दोलन प्रभाव में बाधा पड़ता है और परिवर्तन नहीं हो पाता। जिन समाजों में राजनीतिक व्यवस्था में सम्पर्क होता है वहाँ आविष्कारों के लिए उपयुक्त वातावरण तभी मिल पाता। अन्य

म यदि सामान्य के अधिकाधिक धन को जूम कर उसे जलवा के सामान नहीं रख करता तो समाज-मेवाघ्रा तथा मजदूर के साधना में उत्थिति नहीं हो सकती। इसमें सामाजिक परिवर्तन में बाधा पड़ेगी।

सामाजिक परिवर्तन के विप्लवपूर्ण में कुछ निष्पत्ति

(१) समाज के किसी अंग में होने वाला एक परिवर्तन तथा तथा अन्य अंगों में होने वाले परिवर्तन को जूम देता है। सामान्य में अरुनी पुस्तक मोशन घेंन में रेखा के कारण ज्ञान वाल १५० परिवर्तन की सूची दी है।

(२) समाज के केवल प्रत्यक्ष परिवर्तन को ही हम सारा परिवर्तन नहीं समझना चाहिए। एक परिवर्तन एक ही साथ कई अंगों में परिवर्तन नहीं लाता बरन् उसमें कई वर्षों तक—कभी-कभी युगा तक—अन्य परिवर्तन होने रहते हैं। वह नए व्यवस्था का जूम देता है और पुनर्गठित सिद्धांतों में परिवर्तन करता रहता है। एक आविष्कार धार धार पूरे समाज पर प्रभाव डालता है। एक लख न एक उदाहरण देकर इन बातों का बहुत योग्यता में समझाया है। उन्नीसवीं शताब्दी का आविष्कार १८ वीं शताब्दी में हुआ था। "नमो राजा" छापाने का विचार जन-साधारण का पक्ष का मिला। जय पाप के कारण राजा के कारण में भिन्न मालूम हुए तो पाप का विचार हुआ और मुबारक सामान शुरू हुआ। बाद में तथा उसी दौरान पत्थर मनुष्य का व्यवसाय धर्म धर्म में चित्त करने का अधिपति मिला। इस परिवर्तन का प्रभाव धीरे धीरे जून सामाजिक क्षेत्र में मिला। पाप के सिद्धांत विचार करने के बाद निम्नलिखित सामान्य के विचार विचार शुरू हुए। एक-दूसरे को उत्ताप देना गया और युरोप में जनता का स्थापना हो। स्वतंत्रता तथा समानता के कारणों की प्रतिष्ठा करने के लिए भयानक जलियाँ हुईं। आर्थिक क्षेत्र में व्यक्तिगत स्वतंत्रता के सिद्धांतों ने पचासवीं शताब्दी के जूम में समाजवाद तथा साम्यवाद का ज्ञान लाया हुआ। इस प्रकार समाज के आविष्कार का परिणाम बरन् १४ वां शताब्दी में ही समाज उचित नहीं है। यद्यपि उपराल परिवर्तन का कारण बरन् समाज का आविष्कार ही नहीं है जूम अन्य कारणों का मेल हुआ है। फिर भी यह ध्यान में कि एक नए विचार आविष्कार या सामान्य का प्रभाव निक प्रयोग ही नहीं होता बरन् अग्र-युग तथा कई वर्षों या युगा तक धारा या अग्रिम प्रभाव डालता करता है।

(३) समाज के केवल एक स्थान पर परिवर्तन नहीं होता। प्रत्यक्ष स्थान पर कुछ न कुछ परिवर्तन होता रहता है। निम्नलिखित स्थानों पर परिवर्तन भी विभिन्न प्रकार के होते हैं। उनका कारण भी एक नहीं बरन् होता है। फिर भी इन कारणों का बरन् प्रभाव में मेल होता है तथा उतना महत्व या योग भी विभिन्न अनुमान में होता है। इसलिए सामाजिक परिवर्तनों, जो गुणात्मक तथा संख्यात्मक होते हैं, जिनके

कद कारण हान हैं तथा जिनकी श्रु सता म प्रम और दिशा दोना स्पष्ट नहीं दिगई पड़ते, वा विनियोग करना बाद आसान काम नहा है ।

(४) जिस प्रकार एक कारण से कद परिवर्तन होन हैं उसी प्रकार क कारणों से एक ही परिवर्तन होना है । प्रजातन्त्र का विकास सिर्फ छापाखाना नहीं स्वतन्त्रता तथा समानता क विचार और यानायान एक मात्र के माधन म उन्नति आनि भी हैं । सक्षम म प्रजातन्त्र या अन्य किन्ही परिवर्तन के निमाण म अनक परिस्थितियों निम्पदार हानो हैं । सामाजिक व्यवस्था पर परिस्थितियों एक विचार होना का प्रभाव पड़ता है ।

(५) सामाजिक परिवर्तन का कुछ शक्तियों विरोध करती हैं । समाज म परिवर्तन करन थान कारका तथा परिवर्तन विनागी शक्तियों म खोचा-तानी घना करती है । किस समाज म किन समय जिन परिवर्तन हागे यह परिवर्तन के कारका तथा विरोधी शक्तियों क मतुगन से मासूम हा सरता है ।

सामाजिक परिवर्तन के सिद्धान्त

कुछ दार्शनिक इतिहासकारा अध्यक्षा तथा समाजशास्त्रिया न सामाजिक परिवर्तन का व्याख्या सिद्धान्त प्रथवा नियम का प्रतिपादन कर को है ।¹ उनका विचार है कि इही सिद्धान्त के अनुसार समाज म परिवर्तन होन हैं । इनम म कुछ विद्वान तो यह मानत हैं कि समाज की सभी वस्तुओं की प्रवृत्ति म ही परिवर्तन का प्रवृत्ति बसती है जो मानव सम्बन्धों म प्रकट होना है । हपन कोमत हरजट स्तर और स्पेगनर आनि पाश्चात्य एक कुछ प्रमुख यूरोप विद्वाना क विचार इसी श्रेणी म आन हैं । दूसरे कम क विद्वानों का विचार है कि समाज म मतुगन घनाय रसन वाना आभा की व्यवस्था म प्रत्यक्ष परिवर्तन का परिणाम समाज म परिवर्तन हाता है । अन भौगोलिक जविक आर्थिक व्यवस्था सांस्कृतिक दशाया म जर भा काद परि वतन होना है ता समाज म परिवर्तन होना स्वाभाविक है । इनम कुछ विद्वाना न यह सिद्धान्त प्रतिपादन किया है कि समाज का दशाया का जटिल व्यवस्था म किसी एक कारक—आर्थिक भौगोलिक भौगोलिक व्यवस्था जविक म परिवर्तन सामाजिक परिवर्तन का प्राथमिक कारण है । यही एक कारक समाज क समस्त पदार्थों म परिवर्तन का क लिए उत्तरदायी माता आ सकता है । सामाजिक परिवर्तन क लिए किसी घन कारक का ही प्राथमिक (प्रथवा निम्न) मानन बात सिद्धान्तों को निर्धारणवादा कहा जाता है ।² मानव तथा अन्य आर्थिक निर्धारणवादा म सामा

1 Sorokin *Contemporary Sociological Theories* (1928) and Barber and Becker *Social Thought from Law to Science* (1918).

2 By deterministic theories we mean here any doctrines that regard human behaviour and changes in human behaviour as primarily to be explained by environmental external or material conditions. MacIver and Page *Society* p 548

जिसे परिवर्तन का उत्पन्न करने में आर्थिक शक्तियाँ तथा श्रमशास्त्र का प्राथमिक कर्ता है। आँगरेज और ब्रिटेन आदि विद्वानों ने प्रौद्योगिकी कारकों का सामाजिक परिवर्तन का निर्धारक माना है। मैक्स वबर तथा उसका अनुयायी सम्बन्धिता की यही महत्त्व देने हैं। किन्तु कुछ अन्य विचारक निधारणवाद में विरोध नहीं करते हैं। उनका विश्वास है कि सामाजिक परिवर्तन के सभी कारक समान महत्त्वपूर्ण हैं। उनमें से किसी एक और किसी दूसरे तथा कभी-कभी साथ-साथ मिल कर समाज में परिवर्तन उत्पन्न करते हैं। प्रत्येक सामाजिक परिवर्तन प्रसार के प्रमुख विद्वानों का सतिष्ठ विवेचन करें।

स्वचालित सामाजिक परिवर्तन के सिद्धान्तों में भी उनका सहयोग है। मकनी है कि चूँकि मानव-समाज जीवन वस्तुओं के व्यवहार और पारम्परिक सम्बन्धों की एक व्यवस्था है इसलिए उनमें आवश्यक सिद्धान्त पर परिवर्तन होना स्वाभाविक है। किन्तु समाज पर भौतिक परिवर्तन का प्रभाव पड़ता है। इस परिवर्तन में परिवर्तन होने पर समाज में परिवर्तन आना आवश्यक है। इस प्रकार समाज की रचना में जनसंख्या आर्थिक सांस्कृतिक तथा प्रौद्योगिकी शक्तियाँ भी आधारभूत हैं। इनका समाज के संगठन से अन्तःसम्बन्ध है। यदि इनमें से किसी एक शक्ति का समान परिवर्तन होगा तो समाज में समस्त परिवर्तन आवश्यक हो जाएगा। अतीत और वर्तमान समाजों का ऐसा ही अनुभव है इसके माध्यम से समाजों के व्यवहार में मिलन रहता है। प्रत्येक सामाजिक परिवर्तन का विचार बहुत कुछ मर्यादित है जो मानता है कि सामाजिक संगठन में भौतिक जैविक सांस्कृतिक शक्तियाँ आर्थिक प्रौद्योगिकी शक्तियाँ तथा शक्तियाँ 'सूनाधिक' सन्तुलन बनाए रखती हैं। इनमें से एक शक्ति का अधिक में परिवर्तन आने में सन्तुलन बिगड़ जाता है जो परिवर्तन का प्रकट करता है। निर्धारणवादी सिद्धान्त इन आधारभूत कारकों में सभी का समान शक्तिशाली न मानकर किसी एक का प्रधानशक्तिशाली और समाज के समस्त परिवर्तन में परिवर्तन का उत्पत्तिक मानता है। इनमें से आर्थिक प्रौद्योगिकी एवं सांस्कृतिक कारकों का प्राथमिक कारण बताने का सिद्धान्त का कुछ विस्तार में विवेचन करना आवश्यक होगा।

माक्स का आर्थिक निर्धारणवाद

माक्स का विचार है कि समाज में ऐतिहासिक परिवर्तन होना रहता है। समाज का सम्पूर्ण प्राचीन इतिहास इस परिवर्तन का इतिहास है। इन परिवर्तनों का व्याख्या करने के लिए उसने 'ऐतिहासिक परिवर्तन की भौतिक शक्त' का सिद्धि की है। इसका अर्थ है स्वयं माक्स के शब्दों में 'सामाजिक शक्ति'।

'मनुष्यों के जीवन के सामाजिक उत्पादन में उनमें निश्चित सम्बन्ध बन जाता है जो निश्चित है तथा इनकी शक्ति में स्वतंत्र है। ये उत्पादन के सम्बन्ध हैं जो उनमें भौतिक उत्पादन की शक्तियाँ के विकास की एक निश्चित शक्तियाँ के समान हैं।

हान है। उत्पादन के इन सम्बन्धों के सम्पूर्ण योग से समाज की आर्थिक रचना का निर्माण होता है जो वास्तविक नींव है जिस पर बौद्धिक और राजनैतिक अधि रचना मड़ी जाती है तथा जिससे समग्र ही सामाजिक चेतना के निश्चित रूप होते हैं। भौतिक जीवन के उत्पादन या तब साधारणतया सामाजिक राजनैतिक और बौद्धिक जीवन का प्रक्षिप्त या प्रभावित करना है। मनुष्य की चेतना उनके अर्थिक वाणिज्यिक नहीं बल्कि जड़ जड़ इतर प्रतिकूल उनका सामाजिक अस्तित्व उनका धन का निर्धारक है। समाज की भौतिक उत्पादन शक्तियाँ के विकास की किसी अवस्था पर उनमें तथा समाज के विद्यमान सम्बन्धों में संघर्ष उत्पन्न हो जाता है। उत्पादन के विद्यमान सम्बन्धों का ही बौद्धिक नाम सम्पत्ति में सम्बद्ध है जिसमें भौतिक उत्पादन की शक्तियाँ तथा तब बाधशील रहती हैं। उत्पादन शक्तियों के विकास के साथ ही सम्बन्ध उनकी श्रद्धालुता में बदल जाते हैं। तब सामाजिक आर्थिक का एक युग प्रारम्भ होता है। आर्थिक जीवन के परिवर्तन से सम्पूर्ण विशाल परिवर्तन में अत्यधिक तीव्रता में रूपान्तर होने है। उत्पादन की आर्थिक दशा में रूपान्तर जो प्राकृतिक विनाश की भाँति निश्चित हान है तथा उपरोक्त रूपान्तर में भेद है। बौद्धिक राजनैतिक आर्थिक सौन्दर्यान्तर अवस्था राजनैतिक—महोप में विचारगत रूपों के परिवर्तन में मनुष्य उपरान्त संघर्ष के प्रति चेतन हान है और उस संग्राम में समाप्त करने है। मनुष्य में यह चेतना भौतिक जीवन के विरोध में आती है। समाज आधार सामाजिक उत्पादन शक्तियाँ तथा उत्पादन के सम्बन्धों के बीच में उपस्थित संघर्ष है। मात्र तोर पर एजियाटिक प्राचीन सामन्तवादी और वर्तमान पुँजीवादी उपादन तथा समाज के आर्थिक विभाग में प्रतिक्रिया युक्त बना जा सकता है।²

समाज के मनुष्य के निर्माण का कारण यह है —

आर्थिक शक्तियाँ में समाज की रचना करती है जिसमें समग्र परिवर्तन आर्थिक परिवर्तन के परिणाम है। मनुष्य के आर्थिक जीवन में प्रारम्भिक सम्बन्धों में ही संघर्ष है और अन्तर्गत में स्वतंत्र है। इन आर्थिक सम्बन्धों का निर्धारण आर्थिक उत्पादन की शक्तियों में होता है। ये शक्तियाँ स्वयं प्रौद्योगिक विकास के अवस्था में निर्धारित होती हैं। सम्बन्धों का उत्प्रेरण व्यवस्था सम्पूर्ण सामाजिक संगठन—मनुष्य के सामूहिक बौद्धिक राजनैतिक, बौद्धिक आध्यात्मिक तथा सौन्दर्यान्तर जीवन का उमरी मनुष्य—की निर्धारक है। सामाजिक संगठन में परिवर्तन आने पर समाज की बौद्धिक प्रौद्योगिकी के विकास की अवस्था में परिवर्तन में उत्पादन की भौतिक शक्तियों में भी परिवर्तन होता है जिस पर

1 Karl Marx *Contributions to the Critique of Political Economy*, Preface quoted in V. I. Lenin's *Marx Engels-Marxism* (Moscow) 1951) p. 26-27

सामाजिक संगठन की सम्पूर्ण धरिरेचना सही है किन्तु सामाजिक और धार्मिक व्यवस्थाओं के अन्तर्गत विभिन्न नई आर्थिक भाग के प्रतिष्ठापन हानी हैं। उह पुरानी व्यवस्था की विचारधाराएँ और निम्न स्वाध जक रहन हैं। इन स्थिति में निम्न और धार्मिक सामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत धार्मिक बह जाना है जो उह अन्तर्गत धार्मिक र प्रति जाति के नए पुनर्जाति तथा अनुसूचित समाज व्यवस्था में सचन कर देना है। अन्तर्गत व पुरानी व्यवस्था का अन्तिम स उच्छादकन हैं और उनका स्थान पर समाज की नई व्यवस्था आ जानी है। ऐसी कान्तिवा प्राचीन समाज में हानी रही है और अधिकांश में भी हानी रहनी जब तक सरकार का बग का उन्मूलन नहीं हो जाता और एक बग विहीन (सर्वकार) समाज की स्थापना नहीं हो जानी। बग तथा बग समाज के उन्मूलन से मनुष्य मुक्ति के युग में प्रवेश करते जिसमें मानवता का नियंत्रण नीतिगत शक्तियाँ के हाथों न होकर स्वयं मनुष्य के पास होगा।

उपरोक्त विचारों में स्पष्ट है कि मार्क्स का विश्वास है कि सामाजिक परिवर्तन का निवारण धार्मिक समस्याओं के समाधान से होना है और ये समाधान प्रौद्योगिकी के विकास की व्यवस्थाओं पर धारित हैं। इनलिए मार्क्स के सिद्धान्त का धार्मिक प्रौद्योगिकी विचारणावाद कहा जाता है। यद्यपि मार्क्स और एंगेल्स ने सामाजिक व्यवस्थाओं और उनमें होने वाले परिवर्तनों का आधार धार्मिक हो जाना है परन्तु अपने नए तथा पक्ष व्यवहार में उन्होंने हम बात पर जोर दिया था कि उनका सिद्धान्त का यह अर्थ नहीं है कि धार्मिक व्यवस्था के अन्तिम अर्थ सचका पूर्णतया गीत एवं कारणों के विज्ञान माना जाय।

समालोचना—मार्क्स ने कहा कि धर्म विज्ञानों में मानव के रूप में मानव नीतिगत के सिद्धान्त का ही आधारभूत है व समाजशास्त्र के विचारधारा के नये सम्बन्ध हैं।

मार्क्स ने कहा है कि—(१) मानव तथा एंगेल्स ने हम पर जोर दिया कि मनुष्य का प्रौद्योगिकी नीतिगत समाजशास्त्र एवं सामूहिक जीवन के अन्तर्गत तथा धर्म और परिवार का नया अर्थ सामाजिक समस्याओं धार्मिक व्यवस्थाओं के प्रतिविम्ब अथवा उनका व्युत्पन्न है परन्तु—(२) उनका बात नी प्रदर्शन करने का प्रयत्न नहीं किया है। उनका सामाजिक कारणों के अन्तिम प्रश्न का कही भी समाधान नहीं किया। (३) मार्क्स ने इसका कारण नहीं बताया कि 'समाजवाद' की सामाजिक व्यवस्था में सामाजिक परिवर्तन का तात्पर्य जो समाज के सम्पूर्ण परिवर्तन में कार्यवाही रहा है क्या कार्य बंद कर देता है? (४) मार्क्स समाज के अन्तिम में तथा वर्तमान समाज में एक अन्तर्गत सामाजिक स्थिति है जो यह निर्दिष्ट निश्चय करती है कि सामूहिक स्तर पर बड़े कार्य समाज में परिवर्तन उत्पन्न करते रहते हैं जिसका कारण धार्मिक समाज अथवा धर्मियों के हाथों नहीं है। (५) समाज विचारधारा के सिद्धान्तों की नीति मार्क्स का सिद्धान्त अन्तर्गत माना

विज्ञान पर आश्रित है। यह 'मर्कसी प्राग्गनाशक' निवसता (fatal weakness) है। आर्थिक प्रक्रिया तथा सामाजिक परिवर्तन में अति 'यून' प्रत्यक्ष, सरल और पथान्त सम्प्रदाय है। उत्पादक पद्धति में परिवर्तनों से मनुष्य के व्यवहार बदल जाते हैं परन्तु उत्पादक पद्धति में कैसे परिवर्तन आना है, मार्क्स इसका उत्तर नहीं देता। क्या उत्पादन की परिवर्तनशील प्रविधि स्वतः परिवर्तन लाती है और सरल निर्धारणात्मक शक्ति में प्रथम कारण है? मार्क्स मर्यादा में सलग्न रहना का अति सरल समझना है और परिवार व्यवसाय तथा राष्ट्र की मुद्रणाएँ और भक्तियाँ पूर्णतया आर्थिक बल के आधीन मानता है। ऐसा भावना भ्रम है क्योंकि अध्यात्म तथा राजनितिक कारण सदय आर्थिक व्यवस्था का प्रभावित करते रहें हैं और इसी प्रकार धर्म भी। (४) सामाजिक कारणत्व की प्रधान समझ का आर्थिक निर्धारणवाद से समाधान नहीं हो पाता। आर्थिक कारणों को सामाजिक राजनितिक साम्प्रदायिक, आर्थिक परिवर्तन में निश्चय ही शक्तिशाली और गहराई तक जागूँ वाला स्वीकार करना चाहिए। आर्थिक परिवर्तन तथा सामाजिक परिवर्तन में सह सम्प्रदायता है किन्तु आर्थिक परिवर्तन का कारण तथा दूसरा को परिणाम नहीं कहा जा सकता।¹

मार्क्सवाद का विचार है कि मार्क्स का सिद्धान्त की सच्ची शक्ति केवल एक बात में है। इसमें ससार का पूँजीवाणी सम्प्रदाय के आन्तरिक गम्भीर दोषों के कारण क्रांतिकारी प्रयत्न से 'मार्क्सवाणी समाज की स्थापना में परीक्षण करने को प्रेरित किया है। उसमें एक आर्थिक विचारधारा की शक्ति है न कि 'धार्मिक सत्यता की।' मार्क्स उन पण्डितों की पक्ति में खड़ा है जिनके पूर्व कथना न ससार में प्रानि कर दा है किन्तु ठीक उन पूर्व कथना के अनुसार नहीं।²

मार्क्सवाद का विचार है कि मार्क्स का सिद्धान्त पूर्णतया प्रवर्तनिक है। विज्ञान का यह आधारभूत सिद्धान्त है कि कारण-कार्य में सम्पूर्ण सम्प्रदाय ही जाना है। किन्तु मार्क्स ने एक ही कारण में उपलब्ध होने वाले प्रभावों का परस्पर विरोधी प्रभाव है। आर्थिक कारण से दो प्रभाव उत्पन्न होते हैं जो परस्पर विरोधी हैं।³

मार्क्सवाद में सिद्ध किया है कि आर्थिक व्यवस्था पर धर्म का भी प्रभाव पड़ता है। भारत और चीन के इतिहास इसका उदाहरण हैं।

मार्क्स यह है कि मार्क्स का निर्धारणवाणी सिद्धान्त सामाजिक परिवर्तन के विविध कारणों के धर्म सम्प्रदाय तथा सत्त्व का अनुसार केवल आर्थिक कारणों को प्राथमिक मान देता है। मनुष्य के मन में सत्त्व का अधिष्ठान सत्त्व है जो

1 *Stalin* pp 560-63

2 The true strength of Marxism is the strength of a creed and not the validity of a science *Ibid* p 563

3 *Ibid* p 563

4 Such an equation [implied in Marxist analysis] of (L)—A and B (referred to A) is a logical nonsense. It contradicts the fundamental principle of science—the uniform connection of cause and effect. *Contemporary Sociological Theories* p 234

आर्थिक-व्यवस्था का सर्वत्र प्रभावित करती है। आर्थिक कारका तथा सामाजिक परिवर्तन के कारण प्रभाव का मरत निवारक सम्बन्ध नहीं टूटा जा सकता।

सामाजिक परिवर्तन की प्रौद्योगिकीय व्याख्या

मानव के अनुसार समाज में परिवर्तन का प्राथमिक कारण आर्थिक व्यवस्था है जिस पर प्रौद्योगिकीय परिवर्तन का प्रत्यक्ष प्रभाव पड़ता है। इस प्रकार मानव सामाजिक परिवर्तन में दृष्टान्त प्रविष्टि में परिवर्तन का सम्बन्ध मानता है। इन कारणों तथा अन्य विज्ञानों में सामाजिक शास्त्रों में परिवर्तन तथा प्राथमिक परिवर्तन के प्रत्यक्ष सम्बन्ध का स्थापना है। किन्तु कुछ अन्य विज्ञान प्रमुखता से प्रयत्न, न समाज में परिवर्तन का निवारक प्रौद्योगिकी का माना है। इन प्रौद्योगिकी निवारकवाद का निदान कहल है।

संस्कृत का सिद्धांत इस प्रकार है

विशेष रूप से परिस्थिति में सामाजिक रचना का उपयोग, परिवर्तन और विकास समुदाय के अनेक वर्गों अथवा अनेक समस्त व्यक्तियों के विचारों की प्राप्ति में परिवर्तन में होता है। समुदाय का निरन्तर नई परिस्थितियों का सामना करना पड़ता है जिसमें बाध्य होकर व्यक्तियों का मानविक प्राप्ति करना पड़ता है जो सामाजिक विकास का मार्गभूत प्रक्रिया है। मनुष्य का अनेक विचारों की पुरानी धारणा तथा प्रचलित मर्यादाओं में बाध्य शास्त्रों की आवश्यकता के कारण परिवर्तन करना पड़ता है। ये बाध्य कारण भौतिक पर्यावरण हैं। प्रत्यक्ष समुदाय एक आर्थिक व्यवस्था प्रौद्योगिकीय प्रक्रिया है जिसकी रचना में आर्थिक मर्यादा का समावेश होता है। किन्तु ये मर्यादा भौतिक पर्यावरण पर आधारित है जो काम की प्रविष्टि में परिवर्तन होने में परिवर्तित होता है।

यद्यपि मनुष्य के काम की प्रविष्टि में परिवर्तन में उभर भौतिक पर्यावरण में परिवर्तन आता है। इस बाध्य कारण मनुष्य का विचारों की पुरानी धारणा का मर्यापन अपेक्षा स्थापित करना पड़ता है। विचारों की परिवर्तित धारणा अथवा नये विचार सामाजिक रचना में परिवर्तन आता है। इस प्रकार समाज में परिवर्तन और विकास होता रहता है।¹

समालोचना—(१) वर्तमान न काम की प्रविष्टि और विचारों की धारणा में कारण-कारण का सम्बन्ध स्थापित कर सकती की है। विचारों की धारणा का विनाश के शास्त्रों पर आधारित है। यही कारण है कि एक मनुष्य अथवा वर्ग के सभी लोगों के काम की सामाजिक प्रविष्टि होने पर भी उनके विचार और दृष्टिकोण निम्न निम्न होते हैं। इस निम्नता का कारण बहुत सामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत भ्रम होता है।

1 F J Turner The Frontier in American History quoted by Ma Iver and Page in their Society p 565

2 Cf T Veddes The Instinct of Workmanship and The Theory of Leisure Class

(२) विचार की आदत तथा सम्प्राप्ति (अथवा संहति) में परिवर्तन दूसरा संहृतियाँ व सम्पन्न हो भी हो सकता है।

(३) समान प्रौद्योगिक स्तर पर रहने वाले व्यक्तियों में परस्पर विराधा विचार धाराएँ मिलती हैं। मनुष्य का धार्मिकता का गठरी मात्र नहीं कहा जा सकता। वह अनन्य धार्मिकता का छोड़ देता है और नई आदत को अपना लेता है चाहे ऐसा करने का आवश्यकता उस बाह्य परावरण व कारण न भी प्रतीत हुए हो।

(४) यह सिद्धांत भी प्रौद्योगिकी या सामाजिक परिवर्तन का विश्वास मानकर समाज की आदतों का जटिलता को धन मरलना से समझाने का व्यर्थ प्रयास करता है। प्राधुनिक युग में प्रौद्योगिक परिवर्तन का समाज में अति गम्भीर और व्यापक परिवर्तन अग्रसर होना है परन्तु प्रौद्योगिकी पर संहति अथ-व्यवस्था तथा राजनीति व आदर्शों और लक्ष्य का प्रभाव भी कम व्यापक नहीं है।

मात्र तथा वेबलन के सिद्धांतों की तुलना

माकस के सिद्धांत में नतिवता की स्पष्ट भूल है। वह सामाजिक विकास का लक्ष्य समाजवादी का स्थापना में प्रस्तुत करता है। इसलिये निर्धारणवादी के भेष में वह एक आदर्शवादी पगम्बर है। उसमें सामाजिक विकास के जिस लक्ष्य की पक्षता की है वह समाज में एक नवीन सामाजिक स्थापित करेगा तथा मानव आत्मा को महान् मुक्ति प्रदानेगा। वेबलन ने विसा प्रकार के आदर्श की प्रतिष्ठा नहीं की। उसमें एक अच्छे निर्धारणवादी की भाँति समाज व विकास की प्रक्रिया की व्याख्या की है। वह प्रौद्योगिकी अथवा सम्पत्ति व विकास समृद्धि तथा अनन्यरूपता से ही जीवन की उत्कृष्टता को सम्मिलित करता है।

दूसरे बचन में बचन प्रचलित जीवन की योजना व प्रधान लक्षणा का अर्थ स्पष्ट किया है। उसमें समृद्ध वायरलिंग व आर्थिक धनान्ति तथा प्राधुनिक आर्थिक व्यवस्था तथा प्रौद्योगिकी व सम्पत्ति की व्याख्या की है। माकस ने, इससे निपटने समाज व ऐतिहासिक विकास का व्याख्या प्रस्तुत की है और भावी समाज व्यवस्था व नियम पूर्वकथन किए हैं।

तीसरे मात्र प्रौद्योगिकी या सामाजिक परिवर्तन का केवल अग्रसर कारण मानता है। किन्तु वेबलन उक्त समाज में परिवर्तन का प्राथमिक और प्रत्यक्ष कारण बताता है।

संहति सामाजिक परिवर्तन की विश्वास

माकस तथा सामाजिक परावरण व इस विचार से सम्पन्न है कि समाज में परिवर्तन का निम्न उक्त संहति में होता है। मनुष्य व विश्वास, मृत्यु, विचार, शक्ति, तथा परम्पराओं और समाज व सम्पत्ति और सम्पत्ति में प्रतिष्ठित सम्पत्ति है। इन सब में परिवर्तन होता है कि सामाजिक परिवर्तन का संचालन तथा निम्न निर्देश संहति व परिवर्तन में होता है। सम्पत्ति व विचार से समाज में जा

संविदा बनी। जीवों का अधिनाधिक सुख-मुक्तिप्राप्त्य तथा प्रयोजन-पूर्ण बनाने में वह जुट गई। मनुष्य का अपनी प्रकृति की व्यञ्जना के विविध नए अवसर मिले। इस विस्तारण से सिद्ध हो गया है कि संस्कृति प्रौद्योगिकी (अथवा मध्यता) को विनिष्ट दिशा में परिवर्तित करती है जिसमें वांछित सामाजिक परिवर्तन सम्भव हो जाते हैं। संस्कृति ही इस परिवर्तन की गति और सीमाएँ निश्चित करती है।

संतुलन और सामाजिक परिवर्तन

निर्धारणवादी सिद्धान्तों की समालोचना करते हुए हमने कहा है कि सामाजिक परिवर्तन का कोई अचर्य नियम नहीं बन सकता। सामाजिक परिवर्तन के कारण का पर्याप्त व्याख्या सामाजिक संतुलन के विचार की सहायता से हो सकती है।

सामाजिक व्यवस्था एक गतिशील संतुलन है। सामाजिक संस्कृति के स्तर की घटनाएँ जिनमें तथ्यात्मिक स्तर की वस्तुओं से मिलकर मिलती हैं। समाज मनुष्यों से बना है जिनमें मंचात्मक अन्तर्क्रिया होती है। दूसरे सामाजिक-सांस्कृतिक व्यवस्था में प्रधान तब इस प्रकार हैं—(१) सामाजिक कार्य के तब—भावनाएँ, मूल्य और धर्म साधन तथा दशाएँ (२) इन तत्वों के संयोग को निश्चित करने वाले विभिन्न प्रकार के कार्य—प्रौद्योगिक, आर्थिक, राजनीतिक, धार्मिक-नैतिक और व्यक्तीत्मक आदि (३) विभिन्न स्थितियाँ में इन कार्यों को करने के लिए प्रतिमान बढ़ावा देनेवाली और निषेध—जननीयता, स्थिति, विधान और मर्यादा तथा (४) इन सिद्धान्तों को व्यक्त करने तथा बनाए रखने वाली अन्तर्क्रिया की मानक प्रक्रियाएँ। समाज के विषय में इसी तरह की किसी योजना की सहायता से उच्चतम संतुलन पर विचार किया जा सकता है। साधारणतया बाह्य दृष्टिकोण की अनुपस्थिति में समाज में संतुलन का अर्थ उसका निर्माण के कारणों पर निर्भर रहता है। अतः समाज का संतुलन स्वचालित है। उसमें थोड़ी गड़बड़ तो स्वयं ठीक हो जाती है।

समाज के निर्माण तथा में से किसी एक अथवा अधिकांश में परिवर्तन होगा तो समाज में परिवर्तन हो जाएगा। सभी निर्माण के तत्व परस्पर निर्भर हैं। यदि प्रौद्योगिकी में परिवर्तन होता है तो शीघ्र ही उसका प्रभाव आर्थिक दशाओं पर पड़ेगा जिसका पुनः राजनीति तथा विज्ञान पर। इसी प्रकार परिवर्तन का प्रभाव निरन्तर चलता रहता है। समाज में सम्पूर्ण परिवर्तन का सम्भव है कि सामाजिक संतुलन के प्रधान परिवर्तनीय तत्वों पर विचार करना होगा। प्रधान परिवर्तनीय तत्वों में जो मान्यताएँ शामिल हैं। वे निश्चित ही सम्पूर्ण समाज व्यवस्था के स्वभाव पर प्रभाव डालेंगी। सामाजिक संतुलन पर किसी बाहरी कारण के प्रधान में उच्चतम स्थायी अथवा अस्थायी गड़बड़ हो सकती है जिस सुधारण का प्रयत्न समाज की आंतरिक शक्तियाँ करती हैं। अतएव सामाजिक परिवर्तन के कारणों की अधिकांश व्याख्या भौतिक विज्ञानों के संतुलन के विचार की सहायता से होनी सम्भव है।

हूँ हैं उनसे समाज की निरन्तर गति में बाध आती नहीं आया है। यह सिद्धांत सामाजिक और ब्रह्मांड सम्बन्धी है समाजशास्त्रीय नहीं। शुद्ध समाजशास्त्रीय आधार पर ये सिद्ध अवस्था प्रसिद्ध नहीं किया जा सकता। क्योंकि यदि यह स्वीकार भी कर लिया जाए कि समाज में समय के साथ चला की प्रवृत्ति है तो भी समस्तिक विचार से सहमत नहीं किया जा सकता। समाज के अतीत के उद्योग पनपन और उपनिषदों की एक चरित्र कहानी है। समाज में परिवर्तन करने वाली शक्ति का दायकर यह निष्कर्ष निबालना कि वह मंदिर निरन्तर गति में एक धार के धर्म की ओर बढ़ रहा है सम्भव बचपना होगा।

वैश्विक परिवर्तन—मानव जाति के महान साहित्य एक पुष्पा में मनुष्य के विचार को प्रतिपादित किया गया है। कि दो विचारों सत्ता का काल चक्र के समान मानत हैं। सत्ता का विचार और उत्थान होता है। प्रलय से दलित और सृष्टि में उद्योग सम्पन्न होत हैं। ब्रह्मांड या यह परिवर्तन स्वयं ही बारम्बार होता रहता है। वेप की क्रतुया के क्रम में यही चरित्र प्रवृत्ति अवस्था में दृष्टिगोचर होती है। स्पेगलर ने यह सिद्ध किया था कि सत्ता की मस्त मस्तुति का दायकर, प्राप्ति शब्द तथा शीत क्रतुया की भाँति प्रतिक्रिया अवस्था में गुजरती हैं। दायत्री में भी इतिहास के एक अध्ययन नामक पुस्तक में इसी से मिलता जुलता विचार प्रकट किया है। सत्ता की सभी महान सम्पत्तियों का उन्मूलन और पनपन परिवर्तन के एक निश्चित प्रतिमान में हुआ है। तुनीकी के उत्तर में उत्तर उदय और उत्थान होता है फिर के सन्दर्भ-काल में घाती है और अनन्त उनका पता हो जाता है। समाज में इन सत्ता परिवर्तन के प्रतिपादन प्रति मानना से यह विश्वास कर बैठते हैं कि समाज में उन्मूलन उत्थान-काल एक पूरे निश्चित गति के अनुसार ही होते हैं। ज्योतिष इतिहास एक अध्ययन में इन प्रकार के कई सिद्धांत प्रतिपादित किए गए हैं। किन्तु आज का विचार एक रोई विश्वास नहीं करता।

इस सिद्धांत में कुछ सत्यता है। समाज की अनन्त व्यवस्था का जगत् सामाजिक पना सामाजिक उद्योग-व्यापार भाँति मनुष्य के साथ सत्ता के साथ आवश्यक होता है। परन्तु समस्त सामाजिक परिवर्तन में इस प्रकार का नियम मिलता है यह सिद्ध करना प्रति कठिन है। परन्तु एक सम्भवतः ऐसा विचार का साथ कर दिया है कि सामाजिक में पुनरावृत्ति होता है और वह पुनरावृत्ति ही होता है। समाज के सामाजिक परिवर्तन में कुछ अतीत घटनाओं के समाज तथा कुछ नए घटनाओं होते हैं। यह तथा भावना के ब्रह्मांड में परिवर्तन सिद्धांत में भी दो सिद्ध किया है। समाज की प्रत्येक अवस्था पूर्व अवस्था में विद्यमान होता है परन्तु उन्मूलन एक सामाजिक परिवर्तन का आधार का यह बाध नहीं होता है।

विश्वकाली परिवर्तन—सत्ता के निरन्तर एक गति में विकसित होता है। यह विचार सामाजिक गुण की विचारणा का एक धर्मप्रदा है। स्पेगलर ने ऐसा

हमट शोर न होती या विज्ञान—प्राकृतिक प्रयोग का नियम तब तक नहीं
 वरना का नियम—या सामान्य "विविध" की व्याख्या करने में प्रयोग किया।
 ज्ञान विज्ञान है विज्ञान का प्रयोग मनुष्य द्वारा मनुष्य के नियमों में परिभाषित
 नहीं है। विज्ञान का प्रयोग मनुष्य द्वारा मनुष्य के नियमों में परिभाषित

हैं उनमें समान की तीनों तथा समाज का विकास ब्रह्माण्ड के विकास का ही प्रतिनिधि और ब्रह्माण्ड में साम्यत्व का प्रतिजीवन तथा भेदकरण का नियम पर ही सिद्ध अवधारणा के दाना नियम समाज की घटनाओं में भी लागू होते हैं। नर दिया जाए ब्रह्माण्ड विकास का मानवीय अवस्था सांस्कृतिक पट्टा है। 'विकास विचार में महत्त्व को यहाँ उद्भूत कर दाना उपयुक्त होगा। वह सिद्धता है —

उन्नति प्रवर्तना में एकीकरण' दृष्टिगत होता है जो पिण्ड या राशि की सरस का अन्तर पिण्ड के मिताप और पुन मिताप से सम्पन्न होता है। सजातीयत्व से प्रारम्भ में परिवर्तन के विपुल उद्धारण है। मरन जनजाति जो सब भागों में होती है मरन और वायु सम्बन्धी घटमानताओं में अन्तर्गत राष्ट्र का सम्पन्न म होता है। प्रगतिशील एकीकरण और विजातीयत्व से गयाग में वृद्धि होती जाती है। गद्य-माय निश्चिन्ता में भी वृद्धि होती है। प्रारम्भ में सामाजिक गठन अनिश्चित होता है परन्तु उन्नति से ज्ञान निश्चित प्रवर्तन प्राप्त जाते हैं जो शन शन अविवर्तन निश्चित हो जाते हैं। सभी समस्याएँ प्रारम्भ में एक में मिली रहती हैं। सन्निध और धीरे धीरे एक दूसरे में पृथक् और विशिष्ट हो जाती हैं तथा उनकी विविध निमापन चक्राओं में भी स्पष्ट रूप दृष्टिगत होत सगते हैं। इसी कारण, समाज में हर पक्ष में विकास की प्रक्रिया वायव्य रहता है। इसमें वृत्त-आधार अधिकतर मयोग अनवरतता और निश्चिन्ता की प्रार प्रगति होती जाती है।¹

हाबहाउस में समाज के विकास का सिद्धान्त प्रतिपादित करने हुए दिया है कि समाज प्रगतिशीलता में मात्र साम्यता स्वतन्त्रता और पारस्परिकता जन्म दादिता व्यक्त की शान जा रहा है। किन्तु हीनता में भिन्न हुए साम्य दान सिद्धांत का पयाज और निश्चित दृष्टिगत के विरुद्ध है। उच्चतम साम्यताओं में भी विद्या की स्वनीय स्थिति स्वातंत्रता का अपहरण तथा व्यक्ति स्वार्थों की प्रवर्तता एव ही हुए साम्य हैं। इस सिद्धान्त में विकास तथा प्रगति के विचारों का मिश्रण है। इसी प्रकार का दूसरा सिद्धान्त समरसिक विकासवादी है। मॉगन बरोन म्येयर है जो सदा एतिस्य प्राप्ति विद्याने के यह विचार प्रवर्त दिया था कि प्रत्येक समाज का विकास व्यापकता धरता और सम्पन्नता का अवस्थाओं में होता है। प्राथमिक गठन में प्रारम्भ पशुपक्ष, दृष्टि हस्तकता तथा उन्नति की अवस्थाओं में प्रवेश प्राप्त हैं। समाज की विद्या की अवस्थाओं में भी दोरी तरह का अवस्थाओं की वृद्धि की। परिवर्तन का विकास योन-प्रवर्तना ममूत विद्या मान्यता-प्रवर्तना तथा व्यक्ति एक विद्याने पदिक के प्रथम अवस्थाओं में बनाया गया। पक्ष 1 विकास कला पशुपक्ष पुन वृद्धि तथा एकीकरण की अवस्थाओं में

हुआ। सम्पत्ति, राज्य तथा नीतियाँ सभी विचार की प्रक्रिया अमिब अवस्थाओं में दृष्टिगोचर हुई। किन्तु मनुष्य के समाजों का विकास इन स्पष्ट अमिब अवस्थाओं से मध्य कल्पों में नहीं हुआ है। आधुनिक समाजों की उद्भूति सभ्यताएँ प्राचीन एवं आदिम समाजों में विद्यमान रूप में पाई गई हैं। अमिब समाजों में (स्वैच्छा, कोमल, हाथ-हाउस, मुत्त-सामर और दुर्गम आदि) तथा मानव साम्रिकता (मानव वेस्टमार्क, हैन, टायनर, लॉक, ब्रूट और आदि) में प्रारम्भ में वे विचारोंवाले विद्वानों प्रतिपादित किए, यद्यपि आज पूरकता स्वयं ही स्पष्ट है किन्तु फिर भी उद्भूति मानवशास्त्री और समाजशास्त्री विकासवादी का नया ज्ञान पाने का उत्कट प्रयत्न कर रहे हैं। वे पूर्वजामी विकासवादी द्वारा उपयुक्त तुलनात्मक विवरणों की राशि का आलोचना-हीन प्रयोग नहीं करते हैं।

आधुनिक विकासवादी मानवशास्त्री यह मानते हैं कि समस्त मानव समाज में सरलता और असम्पन्नता में जटिलता तथा विशिष्टता का द्वार विकास हुआ है। किन्तु मनुष्य और गोरिल्लाजीव न ही मानवशास्त्रियों के तर्कों का द्विद्वार और निष्कर्षों का गहन मिश्र किया है।¹ आधुनिक समाजशास्त्री सामाजिक विकास में विश्वास नहीं करते हैं किन्तु विकास के विचार में नविक्रान्ति का समाधान नहीं करते। मनुष्य और पशु के अनुसार विकास वह प्रक्रिया है जिसमें वस्तु में प्रकट सभी मानवताओं के अथवा और और प्रकट हो जाता है। विकास मनुष्य वृद्धि का नहीं कारण है। विकास में वस्तु के प्रकार में वृद्धि ज्ञान के अनिश्चित ज्ञानी रचना में भी परिवर्तन होता है। यह मानव और एक गुणात्मक परिवर्तन की वृत्ति निरन्तर और एक ज्ञान में न जाना जाता प्रक्रिया है जिसमें वस्तु (या समाज) का आन्तरिक विचारण प्रकट होता है और ज्ञान हो जाता है। अतएव विकास की मूल विशेषता अन्तरण (जिसमें अवस्थाओं का अर्थ समाविष्ट है) है। समाज में अन्तरण अविज्ञान और विज्ञान का अन्तरण समित्तियों की सहाय्य द्वारा विविधता में वृद्धि सामाजिक मूल्य और मानव (विचारों का अर्थ) में अविज्ञान विविधता और जटिलता में व्यक्त होता है।²

इसलिए जैसा कि सामाजिक विकास के अन्तर्गत उद्भूति का वर्णन करते हुए लिखा है कि सामाजिक विकास का अर्थ ज्ञान प्रचलित है कि ज्ञान ज्ञान में मानव अर्थ ज्ञान है। सामाजिक विकास की सहाय्य का समस्त के लिए आदिम समाजों के विकास की आधार दशाओं का ज्ञान आवश्यक है। आदिम समाजों के विकास की निम्न योजना है³—

- 1 G. H. Murdo & Social Structure (1949) p. 187 and Goldenweiser's article in *Encyclopedia of Social Sciences* on Evolution.
- 2 MacIver and Page op cit p. 5-7
- 3 *Ibid* pp. 59-98

“जननिक” आर्थिक, पारिवारिक धार्मिक चरना का मिलाप जा विभिन्न सामुदायिक सम्प्रदायों में विकसित हो जाना है।

(२) विभिन्न सामुदायिक संस्थाएँ

सामाजिक-धार्मिक धार्मिक पारिवारिक सांस्कृतिक कार्यविधियाँ जा विभिन्न समितियाँ में परिणत हो जानी हैं।

(३) विभिन्न समितियाँ

राज्य धार्मिक निगम परिवार और विद्यालय आदि।

मनुस्मृतिकाल में सामाजिक विकास में भेदभरण की प्रक्रिया को सबसे अधिक महत्वपूर्ण बताने का परिवार राज्य व्यवस्था का धर्म भाषा विधान आदि इनके सामाजिक क्रियाओं में अति जटिल और निश्चित भित्ति का और गहरा विचार है। किन्तु जिनके ने किया है कि उत्तम सम्पूर्ण महत्त्व है कि विकास समाज को सफल में जटिल बनाने का प्रथम चाल है।¹ यद्यपि भाषा धर्म अथवा तथा राज्य में राजा अपने निम्नता और विशेषीकरण है। किन्तु एक विश्व भाषा मानववाद अथवा राष्ट्रीय धर्म तथा विश्व राज्य की स्थापना के नियम होत बाद आन्दोलन का तीन तहों जानता। समाज की प्रथम क्रिया में विशेषीकरण तथा भिन्नता का साथ साथ मिलाप की प्रवृत्ति साथ चल रही है। साम्प्रदायिक समाजों में राज्य का प्रथम गहरा विशिष्ट सम्प्रदायों का प्रथम प्रथम कार्यों को उत्तम कुछ हद तक किया है। क्या हम प्रवृत्ति से उत्तरण की ओर बढ़ना चाहते हैं? हम प्रथम विश्वामयों विचारों को स्वीकार करने में अन्य उद्दिष्टों को छोड़ेंगे? विभिन्न मानव समाजों में विकास की प्रवृत्तियाँ विचार के लिए अभी तक पर्याप्त अध्ययन का हूँ है। और यदि विचारों की प्रवृत्ति की उन्मुखता का एक विशिष्ट स्वीकार कर देता है आन विचार निम्न गहन है विचार का² बहानिक माय तरी मिल सकता है।

एक बार कारणों से कुछ सामुदायिक समाजशास्त्रियों ने सामाजिक विचारवाद का दृष्टि हमें एक स्वीकार करने की उचित समझा है। वे विचारों का सामाजिक परिणत का एक प्रक्रिया मानते हैं जिसमें निम्नतर श्रेणियों का कुछ समाज उत्पन्न होता है।³ समाज का प्रथम प्रथम प्रवृत्तियों का विकास में निम्नतर परिवर्तन द्वारा उत्पन्न होती है जिस पर बाह्य कारणों का प्रभाव पड़ना सम्भव है। हम अपने सामाजिक विकास समाज में मनुष्य का एक विचार है जिसका साथ समाज की समस्त विचार उत्पन्नता और स्थिरता का काम रहे। मनुष्य का विचार प्रमुखता उनका सामाजिक विकास का विचार है। मनुष्य का मनुष्य का विचार मनुष्य निम्नता में नहीं

1. H. Ginsberg, *Studies in Sociology* (1937) p. 78

2. P. Gilbert, *Foundamentals of Sociology* (1957) p. 365

3. See also C. Levi Strauss, M. Ginsberg and C. C. North

वरन् सरलता और समन्वय में भी हाता है।¹ इस धारणा की सहायता से समाज की चार की माप के आदाने ता नहा मिल सकन परन्तु इसमें समाज वनातिका और समाज कायनताया का मनुष्य का पूणता की धार से जान वाल एर व्यावहारिक लभ्य का निश्चित करन में सहायता अवश्य मिलता।

सामाजिक विकास और सामाजिक प्रवर्णन

प्रारम्भिक समाजशास्त्रियों जैसे स्पेन्सर तथा उमक अनुवादियों ने प्राकृतिक प्रवर्णन को सामाजिक विकास का सबसे महत्वपूर्ण कारक माना था। प्राकृतिक प्रवर्णन उस क्रिया का कर्त्तृ है जिसमें प्रकृति अपने नियमों की सहायता में कुछ जीवों का चुन कर उन्हें (जीवित रहने तथा बढ़ने) प्राप्ताहित करती है और दूसरों को तिरस्कृत करती है। जीवों में वंशानुक्रम के नियमों के आधारों आधारों और अवस्थाओं पर बलन (चुन) हात रहते हैं। स्थायी भेदों का निश्चित उत्पन्निकरण कहते हैं जो वंशानुक्रम रूप में हमला-गति में हो सकते हैं। जीवन के अस्तित्व के संग्राम में सफलता के लिए जीवों का अपने पर्यावरण से नया अंशों जानि के दूसरे जीवों से अधिक एक जानि का दूसरी जानि में उपयोग करना पड़ता है। जीवों का प्रकृति की बदौलताओं जलवायु तथा शत्रुता के परिवर्तन में उपयोग करना पड़ता है अधिक भाजन शरण या मापी पान के लिए संग्राम करना पड़ता है। इस संग्राम में जीवों जीवित बच रहता है जो मायनम हाता है अर्थात् अधिकतम योग्य (उपयुक्ततम) का ही अन्तिम जीवन सम्भव होता है। अन्तिमतम अधिकतम पर्यावरण की आवश्यकताओं के कारण जो परिवर्तन हात हैं वे प्राप्ताहित पान के नया अनु बन रहते हैं। पीढ़ी-पिढ़ी इन परिवर्तनों का संचालन हाता रहता है प्राप्ताहित प्रकार पक्ष की पाशिया की अवस्था मधीन पाशिया में नया अंश जान = निम्नता जानिया के विकास में पाया दली है। स 14 में उनी प्राकृतिक प्रवर्णन का सिद्धान्त =।

मनुष्य-समय पर जानिया में परस्पर मध्य तथा पर्यावरण में उपयोग के कारण उनमें निम्न और अधिकतम व्यक्तियों का पार हो जाता है जिसमें उनमें सन्तुलन बना रहता है। बर्मी-बर्मी इस अनुपन के अन्तर्गत की नी अधिका हा सन्तुली है किन्तु वे प्राप्ताहित वृद्धि प्राप्ताहित नानाभाषित कर गम्या में बड़ जान हैं मध्यम पक्ष तुल्य हा जान है। पर बहुत अवस्थाओं में इन बातों का अर्थ नया बन सकन रि जा जानि सन्तुलन प्राप्ताहित बड़ना है वह नया अन्तिम योग्य हाती।

1 'In this sense social evolution would be the evolution of man in society with all its conquests, reversals and stagnation. As society is primarily a mental phenomenon the question of social evolution may be finally reduced to the problem of mental evolution. But the human mind does not always proceed by differentiation but also by simplification and synthesis. Giddens op cit p. 365-67

समासोचना—प्राकृतिक प्रवरण के सिद्धांत का आधार—प्राणिया तथा जानिया में मतत् संपप—लक्षणग असत्य है। जीवा में मह्याय के हान की अपत्ता नहीं की जा सकती। दूसर जा जातियां जीवित रह जानी हैं क्या व ही सयस अधिक याग्य हैं ? पर्यावरण कई प्रकार के हात हैं और उनसे उपयोगन व रण भी कई हो सकते हैं। और जीव या जानि अपने पर्यावरण से उपयोगन शक्तिशाली हो कर ही नहीं करती बालाकी माहम तथा छद्मभेष कुछ कम नगर ह जो सभी प्राणी अपने मान हैं। यदि ऊँची जमदर भी कुछ जातियों का बनाय गए सकती ह। तीसरे एक जाति व अदर सावयबी याग्यता की व्याख्या प्राकृतिक पर्यावरण से ना की जा सकती है किन्तु यह नियम इस का भी नहीं बना सकता कि भेद विशेषकर उत्परिवर्तन, कस उत्पन्न हो जात हैं। अधिक विरसित प्रकारा अथवा जानिया में ही उत्परिवर्तन क्या होते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर भी यह सिद्धांत नहीं दे पाता। इन दावा के कारण यह सिद्धान्त प्राणी जगत के विनाम की पर्याप्त व्याख्या नहीं कर सकता। सम्भवत इस सिद्धांत की प्राणिजगत की लाप प्रक्रिया का दखकर इन्विज्य की भानि निकाला गया है, यह तथ्य नहीं है।

मानव समाज व परिवर्तना तथा विकास की व्याख्या प्राकृतिक प्रवरण में वर्णन का प्रयास बहुत सफल नहीं हुआ। कम सिद्धांत में विश्वास करने वाले समाज शास्त्रिया न यह घोषित किया कि वही मनुष्य और समूह जीवित रहकर उत्पत्ति कर सकते हैं तिनमें पर्यावरण में समायोजन करने की याग्यताम क्षमता है। दूसरे शास्त्र में अन्तिम व जीवन मध्याम में उही का प्रतिजीवन सम्भाव हो सकता है जो याग्य क्षम हैं। प्रत्येक पीढ़ी में पूर की पाड़ी के योग्याम व्यक्ति ही आ पाते हैं। यदि प्रकृति व नियमा में कोई ह्म है नही किया गए ना व मनुष्या तथा समूहा में स्वतन्त्र प्रवरण करते रहें और यह तिन दूर नही जर सतार में सर्वोत्तम समाज होगा। प्राणी विश्वास न अथशास्त्रिया तथा राजनीति का निराध प्रतियोगिता का सिद्धांत प्रतिपादित करने का प्रेरित किया। समाज में व्यक्ति व्यक्ति तथा समूह समूह और समाज व बीच परस्पर तिनकर प्राकृतिक प्रवरण काय करत गया। प्रकृति की मानित एक जतिर जानिया का मरौरि माना गया और समाज की योद्धा नतिर, सामाजिक तथा धार्मिक शक्तिया का शीर्ष। समाज का एक निराधारानी व्यवस्था स्थापित किया जिसमें मनुष्य 'प्राकृतिक' पर्यावरण में बचन एक पशु था।¹ एही सामाजिक व्यवस्था में शक्ति का रूपर्याग और भीरण लापण होता अतिवाध था। नियम का कोई अधिकार न था। उस तो मरन की गिरार हान का ही अधिकार मिला। मात राष्ट्र तथा प्रजातिया में निबन राष्ट्र और जानिया का नष्ट करना अपना जम सिद्ध अधिकार मान लिया।

परन्तु मानव समाज में प्राकृतिक प्रवर्णन का मिडान् बिल्कुल लागू नहीं होता है। मनुष्य तथा जातियाँ में परस्पर मध्यम का बड़ा दुष्प्रभाव अनुभव सत्कार का हृषा है। निवाधावादी अन्ध-व्यवस्था में घोर गोरण और अनिश्चिन्ता तथा राष्ट्रा के बीच महानगर और प्रजापति सभ्य आधुनिक युग का अभिजाप है। दूसरे कम व्यक्ति को सर्वोत्तम माना जाए ? अनिजीवन के मध्यम में विजया व्यक्ति सामाजिक नित्य और बौद्धिक गुणा में निरुद्धनम का सत्कार है। मनार में अनक परोपकारी महत्त्व ईमानदार तथा जननरक शक्ति का जोरत अन्धधु में ही मन्त्रा हा गया ना क्या वे अत्युत्तम नहीं थे। मुकरान सिक्कर, बिबरानन्द मुभाप ना गाय मनार में आज भी यदि सम्मान में पात्र किए जाते हैं। एम लागे के अन्धजीवन का यह अभिजाप नहीं है कि सज्जनता की और नित्य मायनाएँ स्थायी नहीं हाना। नीमर, अनिजीवन की जविक क्षमता का मानवीय तथा सामाजिक मायनाया में काइ सम्बन्ध नहीं बरत उनमें विराध हा सत्कार है। मनुष्य सम्मन्धन जविक इति में प्राणीजगत में मयस निधन है फिर भी हमरा स्थान सर्वथेष्ट है। जविक अनिजीवन का क्षमता मन्त्रा का उत्कृष्ट नहीं बना सक्ती। उनमें निय ता मानवीय मायना अप्रव है। चौथ प्राणि जगत में सभ्य ही मय सुद्ध नहीं है। मनुष्य जाति का ना अन्धिन बिना सत्याग क नहीं रह सक्ता। समित्य प्रतियोगिता सभ्य प्रतियोगिता और विराध बवल मनुष्य और समूह में प्राथमिक सन्धोग की नाव पर टिक सक्ते हैं। यदि प्राकृतिक पदावरण का समाज में प्राथमिकता भित जाय ना फिर समाज की मोनिक सुद्धता ही नष्ट हा जायगी और सामाजिक मस्याएँ तथा स्वय सामाजिक जीवन निश्चि हात नौने। पाचवें प्राकृतिक प्रवरण का नियम समाज में उद्भूत आद्या है मनुष्य अन्ध प्राकृतिक पदावरण का बुनीती का विविध प्रकार में उत्तर द सक्ता है। यह पदावरण बवन उन प्राथमिक करना है और उसकी सामाजिक क्रियाया में कुछ भीमायें गही करना है किन्तु मनुष्य का मन्त्रि और मायना उनकी प्रतियोगिता रिचार तथा इच्छा पर निर्भर है। प्रकृति के नियमों का मनुष्य ने अपनी मन्त्रि तथा मायना में बल हो नहीं डाला बन्ने नम में बन्ता का हमन बिन्दु नष्ट कर जाता है। मनुष्य का मृदु प्राकृतिक कारणों में कम सामाजिक कारणों में अधि हाता है। सुद्ध में पाच तम बीस आद्या और मनापनिका का भी मफाया हा जाता है किन्तु दूराय धार मृदुत्तर में अधिमा पीष्टिक भावन तथा अगम्य विज्ञान की महामता में कमा कर प्राकृतिक प्रवरण के प्रभाव का पूननम कर दिया जाता है। मानव समाज में एका परिस्थितियाँ भी उत्पन्न हा सक्ता है जिसमें अनिजीवन का नम्या उत्पन्न नम मान हा पाय।

अतः स्पष्ट है कि मनुष्य के समाज में प्राकृतिक प्रवरण का बाधना नहीं हा सक्ता। मनुष्य का पदावरण सामाजिक पदावरण है जो मायना के विराम के साथ प्राकृतिक पदावरण पर हावी हाता जाता है। समित्य मन्त्र मनुष्य के विराम में प्राकृतिक प्रवरण नहीं सामाजिक प्रवरण अत्यधिक महत्वपूर्ण है।

समालोचना—प्राकृतिक प्रवर्णन के सिद्धांत का आधार—प्राणिया तथा जानिया में सतत् संपर्क—लगभग अमृत्य है। जीवा में मृत्यो का होना की अपेक्षा नहीं की जा सकती। दूसरे, जो जानिया जीवित रह जाते हैं क्या वे ही सबसे अधिक योग्य हैं? पर्यावरण कई प्रकार के होते हैं और उनसे उपयोजन के ढंग भी कई हो सकते हैं। और जो वे जानि अपने पर्यावरण में उपयोजन शक्तिशाली हो कर ही नहीं करती चानाकी मात्रा तथा छद्मभेष कुछ एम तरीकें हैं जो अभी प्राणी अपने नहीं हैं। यदि ऊँची जमदर भी कुछ जानिया का बनाय गये सकती है। तीसरे एक जानि के अंदर सावधानी या अज्ञानता की व्याख्या प्राकृतिक पर्यावरण में तो की जा सकती है किन्तु यह नियम इस कभी नहीं बता सकता कि भेद विज्ञापक उत्पत्तिवतन, कस उत्पन्न हो जाते हैं। अधिक विभिन्न प्रकारों से बना जानिया में ही उत्पत्तिवतन क्या होते हैं? इस प्रश्न का उत्तर भी यह सिद्धान्त नहीं दे पाता। इन दावा के कारण, यह सिद्धान्त प्राणी जगत् के विकास की पर्याप्त व्याख्या नहीं कर सकता। सम्भवतः इस सिद्धान्त को प्राणिजगत् की सापेक्ष प्रक्रिया का देखकर निष्कर्ष की भाँति निकाला गया है यह तथ्य नहीं है।

मानव समाज के परिवर्तन तथा विकास की व्याख्या प्राकृतिक प्रवर्णन से करने का प्रयास बहुत सफल नहीं हुआ। इस सिद्धान्त में विश्वास करने वाले समाज शास्त्रिया न केवल घोषित किया कि वही अनुपम और समूह जीवित रहकर उत्पत्ति कर सकते हैं जिनमें पर्यावरण में समायोजन करने की योग्यता कम है। दूसरे, समाज में अस्तित्व के जीवन प्रणाली में उही का अतिजीवन सम्भव हो सकता है जो वास्तव में है। प्रत्येक पाणी में पूरे की पीढ़ी के योग्यता व्यक्त हो पा पाते हैं। यदि प्रकृति के नियमों में कोई हस्तक्षेप नहीं किया जाय तो वे संपूर्ण तथा सम्पूर्ण में स्वयं चरित प्रवर्णन करने रहेंगे और वे जिन दूर नहीं जा सकते हैं वे सर्वोत्तम समाज होगा। सभी विश्वास न अज्ञानाभिमान तथा राजनीति के निराश प्रतियोगिता का सिद्धान्त प्रतिपादित करने का प्रेरित किया। समाज में व्यक्ति व्यक्ति तथा समूह समूह और समाजों के बीच परस्पर निर्भर 'प्राकृतिक प्रवर्णन' काय करने लगा। प्रकृति की यात्रित एवं जलित जानिया का सर्वांगीण मात्रा तथा और समाज की योद्धा नित्य, सामाजिक तथा धार्मिक शक्तियों का योग। समाज का एक निराशावादी अवस्था स्वीकार किया जिसमें अनुपम प्राकृतिक पर्यावरण में बचने एक पक्ष था।¹ एसी सामाजिक व्यवस्था में जहाँ का दृष्टिकोण और भीषण शोषण तथा अतिवाध था। निराल का बाद अधिकतर था। उस तो सत्य की निहार हान का भी परिवर्तन किया। मनुष्य राष्ट्र तथा प्रजातियाँ न निराल राष्ट्र और जानिया का दृष्ट करना करना जहाँ सिद्ध अधिकांश मान लिया।

1 A. G. Keller *Social Evolution* (1947) p. 260 quoted by Gilbert
op cit p. 20

परन्तु मानव समाज में प्राकृतिक प्रचरण का मिश्रित विस्तृत स्वरूप नहीं होता है। मनुष्य तथा जातियाँ में परस्पर मध्यम का बड़ा दुष्प्रभाव अनुभव समाज का हुआ है। निराशावादी अर्थव्यवस्था में धीरे-धीरे प्रगतिशीलता तथा राष्ट्रीय व दीर्घ महानगर और प्रजातंत्र सघन आधुनिक युग का अभिप्राय है। दूसरे कम व्यक्ति की सर्वोत्तम माना जाए? अतिजीवन के संग्राम में विजय व्यक्ति सामाजिक नैतिक और नैतिक गुणों में निरुद्धिमान हो सकता है। मनुष्य में अनेक परापूर्विकी महत्त्व, इमानदार तथा चरित्र-शक्ति का जीवन आशय में जो मान्यता माना जाता क्या वह अत्युत्तम नहीं है। सुकरान्त विचार विवेकानन्द मुभाषण का भाष्य समाज में आज भी अति सम्मान से याद किया जात है। एम. वागा के अर्थजीवन का यह अभिप्राय नहीं है कि सज्जनता की और नैतिक भावनाएँ स्थायी नहीं होती। तीसरे अतिजीवन की जबकि क्षमता का मानवीय तथा सामाजिक भावनाओं में का सम्बन्ध नहीं बरतने उनमें विराग हो सकता है। मनुष्य सम्भवतः जबकि दृष्टि में प्राणीजगत् में सर्वोत्तम निश्चित है कि भी उसका स्थान सर्वोत्तम है। जबकि अतिजीवन का क्षमता समाज का उत्कृष्ट नहीं बना सकती। उनके नियम तो मानवीय भावना अपूर्व है। चौथे प्राणी जगत् में सघन ही मात्र बुद्ध नहीं है। मनुष्य जाति का तो अस्मिता प्रिय महभाग के नहीं रह सकता। इसलिए प्रतियोगिता मध्य प्रतिकूलता और विरोध केवल मनुष्यों और समूहों में प्रायः सहायक की भाव पर चिन्तित हैं। यदि प्राकृतिक पर्यावरण का समाज में प्राथमिकता मिल जाय तो फिर समाज की मौलिक सुदृढ़ता ही मल्ल हो जायगी और सामाजिक समस्या तथा स्वयं सामाजिक जीवन विगड़ित होत चलेगी। पाँचवें प्राकृतिक प्रचरण का नियम समाज में बहुत साक्षात् है मनुष्य अनेक प्राकृतिक पर्यावरण की चुनौती का विविध प्रकार से उत्तर दे सकता है। यह पर्यावरण केवल कम प्रभावित करता है और उसका सामाजिक क्रियाओं में कुछ सामान्य नहीं करता है किन्तु मनुष्य का सभ्यता और सम्पत्ति उसका प्रतिभा चिन्तार तथा दृष्टि पर निर्भर है। प्रकृति के नियमों का मनुष्य ने अपनी सभ्यता तथा भावना में बनाने का नहीं ठाना किन्तु उसमें से बचने का उमेन विस्तृत नष्ट कर जाता है। मनुष्य की मृत्यु प्राकृतिक कारणों में कम सामाजिक कारणों में अधिक होता है। बुद्ध में यात्रात्मक बीरा साक्षात् और मनापतिया का भावभाव हो जाता है किन्तु दूसरा द्वार मृत्यु में भी अनेक पौष्टिक भावों तथा अभाव विज्ञान का भावना में कभी कभी प्राकृतिक प्रचरण में प्रभाव का अनुभव कर लिया जाता है। मानव समाज में सभी परिस्थितियों की उपद्रव हो सकता है जिसमें अतिजीवन का अर्थ तथा उत्तम दूरमान हो जाय।

अन्य स्पष्ट है कि मनुष्य के समाज में प्राकृतिक प्रचरण का मान्यता नहीं हो सकता। मनुष्य का पर्यावरण सामाजिक पर्यावरण है जो सम्पत्ति के विभाग के साथ प्राकृतिक पर्यावरण पर हावी होता जाता है। इसलिए अन्य मनुष्य के विकास में प्राकृतिक प्रचरण नहीं, सामाजिक प्रचरण अत्यधिक महत्वपूर्ण है।

‘प्राकृतिक प्रचरण’ तथा ‘सामाजिक प्रचरण’ में अन्तिम में यह है कि सामाजिक प्रचरण’ का प्रयोग जिस अर्थ में किया जाता है वह समाज की वस्तुस्थिति का द्योतक है। सामाजिक जीवन में एक आदर्श या योजना होती है जिस पर पूना धिया चेतन विचार से लोगों में महमनि हा जाती है और जिसके अनुसार कुछ वस्तुमा का त्याग या लाभ कर लिया जाता है तथा दूसरा को बनाए रखा जाता है। प्रकृति जीवा में प्रचरण करने समय सभी किसी योजना अथवा आदर्श से अनुसार नहीं करते। उसका कार्य तो अंधा और अनिश्चित होता है। प्रकृति के निश्चल तथा विषम प्रचरण हान है किन्तु उनका चेतन पालन वह नहीं कर पाता। वे तो शायद दूर निश्चल हान हैं और दबो गति उनका मंचालन करती है। अतएव प्राकृतिक प्रचरण का प्रकृति के परिवर्तन के लिए प्रयोग चलन और अनुचित है।

सामाजिक प्रचरण के ढंग

सामाजिक प्रचरण दो अन्तर्गम्य ढंग (modes or ways) में कार्य भीत होता है (१) प्रयोग और (२) अप्रत्यक्ष ढंग।

अप्रत्यक्ष सामाजिक प्रचरण—जब समाज के सम्प्रदाय में उत्पन्न और प्रति जीवित के सन्तुलन का घटन का कोई इरादा न हो तबिन सामाजिक मण्डल स्वयं ही ऐसा कर जो अप्रत्यक्ष सामाजिक प्रचरण होता है। कुछ पक्षों में जाता गया एक उनकी सतान में अधिक मृदुल होती हैं और कुछ में काम। भीमा और रामट के कारणता तथा कायला का खाना के मजदूरों और उत्त बच्चा में मृदुल अति होती है तथा अनिजीवन के कम अवसर हान हैं। मजदूरों के काम करने की शक्ति सामाजिक है किन्तु वे प्रकृति की प्राण धारक शक्तियाँ तो नवा नाच सम्भद बनाती हैं। समाज का जीवन स्वर उत्पन्न हान से उनके विभिन्न वर्गों के बच्चा में मृदुल निर निर अक्षम म घट जाती है। यहाँ प्रकृति की प्राणानक शक्तियाँ तो प्रभाव ज्ञाना हान में समाज की दशाएँ रात होती हैं। विभिन्न व्यवसायों के लोग म भिन्न निर ज मन्त्र का हान अप्रत्यक्ष सामाजिक प्रचरण है। महाद्वार और पत्र न दिया है कि विभिन्न समूहों के साधारण मजदूरों विद्वानों की विशिष्ट सामाजिक शक्ति आदि उतागधिकार के नियम श्रौचाधिक उत्पत्ति की आवश्यकता के अनुसार व्यवसायों की विविध शक्तियों के राजगार के अर्थ तथा व्यवसायों के लिए प्रशिक्षण कार्य—यह सब एक प्रकट कारण है जिसमें परिवर्तन हान में सामाजिक प्रचरण का ही प्रभावित होता है। और और नगरों की शक्ति में अप्रत्यक्ष सामाजिक प्रचरण प्रभाव है।

प्रयोग सामाजिक प्रचरण—समाज में कुछ निश्चित परिवर्तन हान है जिसे सामाजिक प्रचरण पर प्रयोग नियन्त्रण होता है। स्वाभ्यन्तर आगेव्य के विराम के लिए निश्चित मृदुल निरोधात्मक और निर दशा कर एक निश्चित जीवन के गहरा के रात कर समाज मृदुल को कम कर सकता है। इसी प्रकार, नर हवा निर

हस्ता तथा मृग हत्या व विच्छेद विधान बनाकर मृत्युदण्ड का क्रम किया जा सकता है। विवाह और तलाक़ सम्बन्धी अनेक विधानों में तथा मनवि निर्णय का प्रचार करके जन्म और का अश्वन नियन्त्रित किया जा सकता है। कर मुक्तियाँ, मजदूरी भत्ता तथा बचत अथवा सौभाग्य की प्रयोजना तथा वित्तियोग्यता में भी जनसंख्या पर नियंत्रण हो सकता है। किन्तु विधानों की अथवा रूढ़ियों का नियंत्रण अधिक सम्पन्न विधानों है जिस व्यक्ति और समूह स्वच्छता से स्वीकार करन है। समाज की रूढ़ियों एक प्रमाण निश्चित करनी है जिनके अनुसार विवाह की आयु तथा परिवार का आकार नियंत्रित होना है। आधुनिक समाज में ऊँचे व्यवसाय वाले लोग में परस्पर विवाह होना भी रूढ़ियों का परिणाम है। डाक्टर-जैसे प्राथम-प्राथमिक वित्तियोग्यता, अभिनय अभिनय तथा कलाकारों में विवाह अधिक होना इच्छित व कारण सम्भव हुआ है।

उपरोक्त विवेचना में स्पष्ट है कि सामाजिक प्रवर्णन होना जाना ना निर्णय करना है कि कि-हो पता जाना है और कि-हो अनिर्णयित होना। परन्तु कुछ प्रावि मुक्त मुक्त मुक्त विधान धार्मिक तथा नैतिक रूढ़ियों और आर्थिक शासन तथा सामाजिक विषयों में सामाजिक प्रवर्णन का सम्भव बाधित नहीं रहन दन। कुछ और प्राविता तथा राजनैतिक धार्मिक और आर्थिक कारणों में होन वान अथवा धर्म में वृद्धि या-यत्तर यन्त्रि हो नष्ट हो जान हैं। आधुनिक दुवर्णन राग दुर्गन्ध तथा वृद्धि का समाज का रूढ़ियों और विश्वास पलन और स्याथी दन रहन दन है जिनके कारण जनसंख्या और उसके विभिन्न समूहों की उत्थान और अनिर्णयित दरें समान व सर्वोत्तम न्ति में नहीं होना। परन्तु आधुनिक समाज में समाजवादी लक्ष्यों व अनुनाय धार्मिक तथा सामाजिक पुनर्निर्माण व निष्पत्ति नियन्त्रण में सामाजिक प्रवर्णन पूर्णतया समाज शिथिल होन सकता है। ऐसा आशा की जानी है। यद्यपि ऊपर हमने प्राथमिक और सामाजिक प्रवर्णन व भेद का धार सदन किया है फिर भी शोका के भेद का साथ में प्रस्तुत करना सामान्यतः होगा।

महाद्वार और पञ्च न सामाजिक और प्राथमिक प्रवर्णन में निम्नलिखित भ-विए हैं —

प्राथमिक प्रवर्णन	सामाजिक प्रवर्णन
(१) यह कबल मृत्युदण्ड के द्वारा हो कामनीय होता है। पञ्च में उपस्थित प्राविता में पुनर्वार शरत कबल सामान्यतः का अस्तित्व बनाए रहन दना है। अथवा अथवा उपस्थित शक्तता में हीन का लोप कर होता है।	(१) यह मृत्युदण्ड का प्रभावित करना है किन्तु इसका विषय काम जन्म और का होता है। यह निश्चय करता है कि कि-हो जन्म होना है।

वह हमारी मायाशास्त्र की भी पूर्ति करे। यदि विकासोन्मुख परिवर्तन हमारे प्रिय देशों अथवा अन्तिम राज्य की शिखा की धार बढ रहा है तो हमें प्रगति कहना। विकास से वांछित परिवर्तन जाना प्रगति है। विकास सामाजिक परिवर्तन की वह प्रक्रिया है जिसमें समाज निरन्तर एक शिखा की धार बढ रहा है किन्तु इस शिखा के मूल्यवान् का किसी प्रमाण से कोई सम्बन्ध नहीं है। अतः भारत का पूर्व ऐतिहासिक काल में सत्तर धार तक विकास हुआ है परन्तु हमको प्रगति प्रत्यक्ष ही नहीं है। समाजवादी समाज की स्थापना के पक्ष का धार यदि अन्तः भारत बढ रहा है तो निश्चय ही यह प्रगति कर रहा है। प्रगति में हम प्रकाश के अन्तर्गत अथवा अन्तर्गत वांछित परिवर्तन के साथ शामिल होत हैं। धारणन में कहा है कि प्रगति का अर्थ अन्तर्गत परिवर्तन में है और अन्तर्गत अर्थ मुख्य शिखा का अन्तर्गत समाधान होना है।¹ हावहाउस के विचार भी सरासर तथा अन्तर्गत के समान हैं। मैं सामाजिक प्रगति में सामाजिक जीवन में नैतिकता का वृद्धि सम्मिलित है जिसे मनुष्य मूल्य अथवा विचार युक्त मूल्य से जानेंगे।

विशेष के अनुसार प्रगति का अर्थ एक शिखा में विकास अथवा उत्पत्ति है जो मूल्य का विचार युक्त लगाने अनुष्ठान है। इन सब परिभाषाओं में अन्तर्गत की परिभाषा सर्वोत्तम है। प्रगति, सामाजिक पर एक वांछित अर्थ की धार उत्पत्ति करता है। इस प्रकार प्रगति का प्रवर्तन नैतिकता पर निर्भर है। सामाजिक प्रगति और उत्पत्ति तथा हमारे बीच में दूरी।

प्रगति मूल्य पर निर्भर है जो स्वयं मनुष्य का धार्मिकता पर निर्भर है। विभिन्न मनुष्य एक ही वस्तु से भिन्न भिन्न मूल्य सम्मिलित हैं। वही कुछ के लिए अर्थ है मक्ती है और वही दूसरे के लिए है। भाग्य के अधिकार लोग सामाजिक शक्ति की उत्पत्ति को हम की प्रगति का सूचक मानते हैं किन्तु दूसरे लोग हमारे की अद्योति का सूचक। आपुनिक सम्बन्ध का भी तो समान मूल्यवान् नहीं। वस्तु में इस मानव प्रगति कहते हैं किन्तु दूसरे लोग इन अवधानों का कारण मानते हैं। दूसरे मिल्ड होना है कि मूल्य का कोई प्रामाणिक मापन नहीं है। मूल्य वह वस्तु या विचार है जो वांछित माना जाता है। तो प्राप्त करने के साथ सम्मान जानें कि वांछित सामान्य में उस प्राप्त करने का अर्थ दिया जाए अर्थ नहीं। एक व्यक्ति में यह धर्म के चुनाव का प्रमाणित करना है। मूल्य का मान्य मुद्राया अन्तर्गत में है। भावनाओं अनुभव के व व्यापक आधार नैतिकता - अन्तर्गत का वस्तु मूल्यवान् और दूसरी मूल्यवान् प्रतीत होती है। मूल्य समाज का अन्तर्गत नैतिकता

1 Progress means change for the better and hence must imply a value judgment. *A Handbook of the Sociology* p. 603

2 By social progress (I mean) the growth of social life in respect of those qualities to which human beings can attain or can rationally attain by their actions. *Social Evolution and Political Theory* p. 8

है। किसी वस्तु अथवा घटना का देखने के अपने दृष्टिकोण को हम मूल्य कह सकते हैं। यम ता मूल्य-ता निवारण सामूहिक जीवन की प्रथाया, परम्पराओं आदि में होता है किन्तु उनमें व्यक्ति का व्यक्तित्व निरूप्य भी शामिल रह सकता है। यही कारण है कि समाज के सभी अथवा अधिकांश लोग के पूरकतया समान मूल्य नहीं होते। अहिंसा का हा ल लीजिए। एक परिवार के सभी सदस्य भी ता अहिंसा का एक अच्छा मूल्य नहीं मानते। एक बात और है मूल्य में स्थान तथा समय के परिवर्तन से परिवर्तन आना आवश्यक है। इन कारणों के एक समाज के अन्तर्गत अथवा मानव समाज में प्राथमिक या मूलभूत मूल्यों के बारे में सामान्य विचारों का अभाव है।

प्रगति की धारणा प्रत्येक समाज में प्रत्येक काल में प्रचलित रहा है। समस्त प्राचीन काल में भारत चीन मिस्र आदि देशों में प्रगति का अर्थ व्यक्ति और समूह की बुद्धि-मृदुति और स्वतन्त्रता में बहुत बढ़ि के समकक्ष था। यूनानी नागरिक प्लेटो तथा अरस्तू प्रगति का अर्थ समाज का ऐसी अवस्था से लेते थे जिसमें सभी आवश्यक सम्पत्तियाँ सामान्य अच्छाई की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील हो और जिस मनुष्य निरूप्य तथा स्वतन्त्रता में प्राप्त और भाग कर सकें। यह 'अच्छे जीवन अवस्था' की धारणा थी। भारत में जनमाधारण का प्रगति से समाज की एक ऐसी अवस्था के अर्थ का बोध होता है जो जीवन का हर पक्ष में—दाना पार्थिव और नित्य रूप में—हर प्रकार से समृद्ध हो, जिसमें मनुष्यों की सर्वोत्तम उत्पत्ति हो सके।

विकासवादी समाजशास्त्रियों (कोम्ट स्पेंसर तथा बाइ) के विकासवादी सिद्धांतों में सामाजिक प्रगति की उत्कृष्ट भाषा का समावेश है। वे वास्तव में सामाजिक विकास को सामाजिक प्रगति मानते थे। इसी प्रकार १९वीं सदी से लेकर आज तक प्रौद्योगिक और प्रौद्योगिक उत्पत्ति से जो अपूर्व गौरवमयी या शानदार सम्पत्तियाँ का विकास हुआ है उसमें प्रभावित होकर अनेक इतिहासकार, दार्शनिक और समाजशास्त्री सम्पत्ति की उत्पत्ति का मानवता की प्रगति (सामाजिक प्रगति) कहते हैं। यदि विचार किया जाए तो इस प्रगति कहना उचित भी प्रतीत होता है। मान्यता के विकास में मनुष्य का अर्थ ऐसे अर्थों से पढ़ाया जा सकता है जिन्हें उसने प्राप्त करने योग्य समझा था। प्रकृति पर अधिनाधिक नियंत्रण अधिक स्वातन्त्र्य तथा और विज्ञान की उत्पत्ति समृद्ध जीवन मनुक्त राष्ट्र मध्य और मानव धर्म की प्रतिष्ठा आदि विद्यमान अवस्था के एक सगर हैं जो मानव मानव समाज की किसी भी पूर्वगामी अवस्था में नहीं थे। भारत में सत्ताधारी दल जनता का एक प्रतिनिधि कहा जा सकता है। इससे भारत का सामाजिक प्रगति के लिए कुछ सामाजिक उद्यमों का प्राप्त करने का निश्चय किया है। यदि हम इन उद्यमों के लिए परीक्षा जाए तो क्या हम प्रगति नहीं करेंगे? वस्तुतः सामाजिक धर्मों की प्रगति अथवा उच्च प्रगति में सफलता ही प्रगति है। इसी प्रकार अन्य तथा समरीक

न जा उन्नति की है वह अविज्ञान, उनके सामाजिक धर्मों का अनुपस्थान है। वही भी प्रगति है।

किन्तु क्या इसी आधार पर हम यह कह सकते हैं कि सम्पूर्ण मानव समाज प्रगति कर रहा है? भग्न उत्तर है अवश्य। हाँ कम और समस्त समाज प्रगति कर रहा है। दस निश्चित रूप में नहीं कहा जा सकता। इसका मतलब है कि हमें यह देखना होगा कि सामाजिक जीवन का जो सामाजिक जीवन है, जो प्राचीनता प्रगति के गुणों का गुण गाया करता है उन्हें हम प्रगतिवादी या प्रगतिवादी कहेंगे। और शायद यही सामाजिक प्रगति का विवरण है। समाज में सम्पूर्ण समाज भी परम्परावादी और सामाजिकताप्रिय सामाजिक प्रगति पर कोई समझौता नहीं हो पाया।

यदि सामाजिक प्रगति का कोई निश्चित और समस्त समाज प्रगति नहीं तो फिर हमें लगना भी कि निश्चित और स्थिर हो सकते हैं? कुछ विचारकों ने सामाजिक प्रगति का प्रमुख कारण समाज का अधिकतम बर्तमान माना है। अन्य विद्वान, अधिकतम सामाजिक अधिकतम भविष्य, अधिकतम भविष्य, उच्चतम जीवन मान अधिकतम सामाजिक उन्नति आदि को प्रगति का कारण मानते हैं। इन्हीं आधारों पर सामाजिक प्रगति की समीक्षा की सूची में अधिक बर्तमान में बढि, अधिकतम सामाजिक भविष्य में बढि मुख्य-मुख्य में बढि तथा नैतिक उन्नति, सामाजिकता का प्राप्त करने की अधिक तत्परता प्रगति जीवन मान की उन्नति आदि को सम्मिलित करते हैं। इनमें से किसी एककी समीक्षा माना जाय। फिर यदि इनमें से अधिक प्रगति सभी उपलब्ध है तो क्या प्रगति निश्चय ही सम्भव है?

यद्यपि इन प्रश्नों का समाधान उन्नत समाज कहते हैं कि भा निम्न समाजों का हाना एक सामाजिक समाज की प्रगति का सूचक है।

- (१) राष्ट्रीय स्वतंत्रता और सम्पूर्ण प्रगति,
- (२) समस्त समाज और उन्नत सम्यक्ता क्रम में मनुष्य का प्रगति की विनाश का प्रतिपाद पर अधिकाधिक नियंत्रण है तथा समाज में भौतिक समृद्धि की स्थापना विद्यमान है।
- (३) जनताधारण का जीवन की मुख्य-मुख्य अधिकाधिक मात्रा में सुख है साथ ही अधिकतम प्रगति सुख में हैं।
- (४) समाज व्यवस्था में अधिक विषयों तथा धारण का साथ ही और बढत एका स्थापना प्राप्ति की जाये जो मनुष्य के सम्मान का बढ़ाए, सामाजिक सुख का सर्वोत्तम प्रगति है।
- (५) मनुष्य की मानविक नैतिक और सामाजिक उन्नति करने के लिए अधिकतम प्रगति उपलब्ध है,

है। किसी वस्तु अथवा घटना को देखने के अपने दृष्टिकोण का हम मूल्य कह सकते हैं। वही तो मूल्यों का निर्धारण सामूहिक जीवन की प्रथाओं, परम्पराओं आदि से होता है किन्तु उनमें व्यक्ति का व्यक्तिगत निरूपण भी शामिल रह सकता है। यही वाग्ग है कि समाज के सभी अथवा अधिकांश लोग के मूल्यतया समान मूल्य नहीं हों। अहिंसा या ही से लीजिए। एक परिवार के सभी सदस्य भी तो अहिंसा को एक अच्छा मूल्य नहीं मानते। एक बात और है मूल्यों में स्थान तथा समय के परिवर्तन के परिवर्तन आना आवश्यक है। इन कारणों से एक समाज के भिन्नगत अथवा मानव समाज में प्राथमिक या मूलभूत मूल्यों के बारे में सामाजिक विचारों का अभाव है।

प्रगति की धारणा प्रत्येक समाज में प्रत्येक काल में प्रचलित रही है। संभवतः प्राचीन काल में भारत, चीन, मिस्र आदि देशों में प्रगति का अर्थ व्यक्ति और समूह का सुख-समृद्धि और स्वतंत्रता में बहुत बड़ों के समकक्ष था। यूनानी दार्शनिक प्लेटो तथा अरस्तू प्रगति का अर्थ समाज का ऐसी अवस्था में लाने के जिसमें सभी आवश्यक सम्पदाएँ सामाजिक अच्छाई की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील हों और जिस मनुष्य निरूपण तथा स्वतंत्रता से प्राप्त और भोग कर सकें। यह अच्छे जीवों अथवा मानव की धारणा थी। आजकल जनसाधारण को प्रगति से समाज की एक ऐसी अवस्था के अर्थ का बोध होता है जो जीवन की हर पढ़ाई में—दाना पार्थिव और नैतिक रूप से—हर प्रकार से समृद्ध हो, जिसमें मनुष्यों की सर्वोत्तम उन्नति हो सके।

विकासवादी समाजशास्त्रियों (कॉमन स्पेंसर तथा माइ) के विकासवादी सिद्धांतों में सामाजिक प्रगति की उत्कृष्ट आशा का समावेश है। ये वास्तव में सामाजिक विकास का सामाजिक प्रगति मानते थे। इसी प्रकार १९वीं सदी से लेकर आज तक औद्योगिक और औद्योगिक उन्नति से जो अप्रूप गोरवमयी या शानदार सम्पत्ति का विकास हुआ है उसमें प्रभावित होकर अनेक इतिहासकार, दार्शनिक और समाजशास्त्री मनुष्यता की उन्नति का मानवता की प्रगति (सामाजिक प्रगति) कहते हैं। यदि विचार किया जाए तो इस प्रगति कहना उचित भी प्रतीत होता है। सम्पत्ति के विकास में मनुष्य का अनेक ऐसे अर्थों से बढ़ावा है जिन्हें उगक पूवजा ने प्राप्त करने योग्य समझा था। प्रकृति पर अधिकाधिक नियंत्रण, अधिक स्थान से बला और विनाश की उन्नति समृद्ध जीवन समुक्त राष्ट्र रूप और मानव धर्म का प्रतिष्ठा आदि विद्यमान अवस्था के एक संकेत हैं जो मानव समाज की किसी भी पूर्वजामी अवस्था में नहीं थी। भारत में महाधारी दल जनमत का मुख्य प्रतिनिधि कहा जा सकता है। इससे भारत की सामाजिक प्रगति के लिए कुछ सामाजिक धर्मों का प्राप्त करने का निश्चय किया है। यदि हम इन धर्मों के निष्कर्ष निकालें तो क्या हम प्रगति नहीं करेंगे? मनुष्य सामाजिक धर्मों की प्राप्ति अथवा उमर प्रयत्न में मनुष्यता ही प्रगति है। इसी प्रकार हम तथा हमारी

न जा उन्नति की है वह अविनाशक उनका सामाजिक ध्येय व अनुकूल है। वहाँ भी प्रगति हुई है।

निन्तु क्या इसी आधार पर हम यह कह सकते हैं कि सम्पूर्ण मानव समाज प्रगति कर रहा है? भग उत्तर है अवश्य। हाँ कम और घमरीका अथवा भारत और चीन में बौद्ध अधिकांश प्रगतिमान है हम निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता। इसका मन्त्र दो उत्तर होंगे। प्राधुनिकता को जा लागू पसन्द नहीं करते हैं जो प्राचीनता अथवा अतीत व गुण गाया करते हैं उन्हें हम प्रतिक्रियावादी या रूढ़िवादी कहते हैं। और शायद य लोग हम भी इसी उपाधि से विभूषित करत हैं। समार म सम्भवन कभी भी परम्परावादी और प्राधुनिकताप्रिय लागू म प्रगति पर कोई समझौता न हो पायगा।

यदि सामाजिक प्रगति का वांछित निश्चित और सवसाय अर्थ नहीं तो फिर इसका लक्षण भी कम निश्चित और स्थिर हो सकते हैं? कुछ विचारका ने सामाजिक प्रगति का प्रमुख लक्षण समाज का अधिकतम अल्पतम माना है। अर्थ विज्ञान अधिकतम लागू की अधिकतम भलाई 'अधिकतम भानद', उच्चतम जीवन मान 'अधिकतम आध्यात्मिक उन्नति आदि को प्रगति के लक्षण मानते हैं। इन्हीं आधार पर सामाजिक प्रगति की कमीडिया की सूची में अधिक अल्पतम से वृद्धि अधिकतम लागू की भलाई में वृद्धि सुख-समृद्धि में वृद्धि तथा नविक उन्नति, आध्यात्मिकता को प्राप्त करने की अधिक तत्परता अथवा जीवन मान की उन्नति आदि को सम्मिलित करते हैं। इनमें से किसी एककी कमीटी माना जाय। फिर यदि इनमें से अधिक अथवा सभी उपलब्ध हो तो क्या प्रगति निश्चय ही सम्भवनी चाहिए?

यद्यपि इन प्रश्नों का समाधान उक्त द्वा कठिन है फिर भी निम्न द्वाओं का होना एक प्राधुनिक समाज का प्रगति का सूचक हो सकता है

- (१) राष्ट्रीय स्वतंत्रता और सम्पूर्ण प्रभुता
- (२) समृद्ध सृष्टि और उन्नत सम्पत्ति जिससे मनुष्य का प्रकृति का विनाशकारी प्रकृतियों पर अधिकाधिक नियंत्रण हो तथा दान में भौतिक समृद्धि की आशा विद्यमान हो
- (३) जनसाधारण का जीवन की सुख-सुविधाएँ अधिकाधिक मात्रा में सुलभ हो जाय व अधिकतम अवसर सुलभ हो
- (४) समाज व्यवस्था में असाधारण विषमता तथा पापण का साथ हो और वक्तव्य एसा आगे प्रगति का जाय जो मनुष्य के सम्मान का बढ़ाए
- (५) मनुष्य की मानसिक नविक और आध्यात्मिक उन्नति करने व लिए आवश्यक अवसर उपलब्ध हो,

- (६) जीवन की मूलभूत मायनामा में प्रत्येक मनुष्य का विश्वास और नतव्य बने,
- (७) समाज विरोधी प्रवृत्तियाँ का यथासम्भव दमन हो,
- (८) एक वगविहीन, स्वस्थ और मुटु समाज की स्थापना हो,
- (९) संसार के सभी समाजों में पारस्परिक भ्रातृभाव, सद्भावना और सहयोग हो, तथा
- (१०) सम्यक्ता और तान विज्ञान का उपयोग शान्ति, और मानव कल्याण व हित में ही हो।

मैकाइवर आदि कुछ आधुनिक समाजशास्त्री इस मत का प्रवर्धन करने हैं कि समाजशास्त्र में सामाजिक प्रगति का कोई वैज्ञानिक मूल्य नहीं है क्योंकि सामाजिक प्रगति का आधार—निर्णय नैतिक मूल्य—ही अनुपस्थित है।^१ भरे विचार में इन लोगों की धारणा सत्य नहीं है। क्योंकि सभ्यता मानवता की नैतिक सहितामा में कुछ सामान्य मूलभूत नियम सबझ्यापी है। जिसमें भी निश्चय है कि नैतिक वस्तुमा में विषयवत्ता का परम्परागत रूप से स्वीकृत सदाएँ दश, काल में साध्यापनता है।^१ दूसरे, उपरांत धारणा से महर्मा का अर्थ होगा कि हम मानव प्रकृति तथा इतिहास से अपेक्षित निराशा पूर्ण समझें क्योंकि मनुष्य के सतत गद् प्रयत्न से भी सामाजिक प्रगति नहीं आ सकती, वह बचन मृगयरीविका, भन्ती छाया और कारी कल्पना मात्र रहनी। हमारा विश्वास है कि समाजशास्त्र में प्रगति की धारणा को बनाए रखना ही भाव के हित में है। उमग वृत्तत्व आशावित रहना और नए नए आश्रय तय करता रहना। तभी वह प्रयत्न और नियोजन (planning) कर कमयोगी बना रहेगा। गीता का गन्ध है कि मनुष्य का कमयोगी होना उमके लिए परम कल्याणकारी है। मनुष्य के समाज में 'सामाजिक पराकाष्ठा' के बाल्यनिक विचार (utopias) का चिन्ता भारी भन्व रहा है हमारा अनुमान हम 'सर्वोप' तथा 'साम्यवाद' की प्रभुव मन्त्रनामा में संग मक्का।

^१ Cinsberg *Reason and Unreason in Society* (London 1947) p. 303

सामाजिक विगठन और पुनर्गठन

'सामाजिक संगठन शीघ्र ही बाल अध्याय में हमने सामाजिक संगठन का अर्थ स्पष्ट किया है। सामाजिक संगठन वह व्यवस्था है जिससे समाज के भागों में—व्यक्तियों, समूहों, सम्प्रदायों और राष्ट्रों में—परस्पर तथा पूरे 'समाज के साथ एक साथ' ढंग से सम्बन्ध होता है।¹ हलियट और मरिल ने लिखा है 'सामाजिक संगठन वह ढंग या स्थिति है जिससे समाज की विभिन्न संस्थाएँ अपने स्वीकृत व्यवहार उपरान्त उद्देश्यों के अनुसार कार्य कर रही हैं।² इन दोनों परिभाषाओं के आधार पर हम सामाजिक संगठन की प्रवृत्ति का वर्णन कर सकते हैं। इसके दो तत्त्व ज्ञान हैं—

(१) निश्चित कार्य और प्रस्थिति—सामाजिक संगठन के निर्धारित भागों के बीच में सम्बन्ध निश्चित होता है और उनका तथा सम्पूर्ण समाज के बीच में भी निश्चित सम्बन्ध होता है। समय प्रत्येक भाग (व्यक्ति और समूह) के नियत कार्य भूमिका और प्रस्थिति का निश्चय हो जाना स्वाभाविक ही है। इस निश्चयना में महत्वपूर्ण सामाजिक संगठन का साधारण कार्य व्यापार होता करता है और इसके अभाव में इस क्रिया में बाधा पड़ जाती है। सामाजिक संरचना अन्तर्माध्यित संस्थाओं प्रतिनिधियों तथा सामाजिक प्रतिमानों और समूहों में हर व्यक्ति की प्रस्थितियाँ तथा भूमिकाओं के एक विविष्ट प्रवृत्ति का कहना है। इन मध्यम तत्वों में जितना सामञ्जस्य होता है और समाज के संस्था में अपनी प्रस्थितियों और भूमि-

1 Social organisation is the system by which the parts of a society are related to each other and to the whole society in a meaningful way
Jones *Basic Sociological Principles* p 195

2 Social organisation is a state of being a condition in which the various institutions in a society are functioning in accordance with their recognized or implied purposes. Eliot and M. Mill *Social Disorganisation* Harper Bros. New York (1940) p 4

काफ़ी को अपनायान का जितनी इच्छा होगी उतना ही सामाजिक संगठन होगा। यदि समाज के सदस्यों की प्रस्थितियाँ और भूमिकाएँ निश्चित सामाजिक नियमों (संहिताओं) द्वारा निर्धारित हैं और वे उनसे अनुसार आचरण करते हैं तो प्रत्येक सदस्य अपने स्वार्थों का पूरा करत हुए भी सामाजिक लक्ष्यों की पूर्ति में सहायक होता है। इससे सभी समस्या में सहकारिता और अतन्त्रिभरता की भावना सजग रहनी है और ये व्यक्ति को समष्टि के अधीन करने को तत्पर रहते हैं। इन स्थितियों में सामाजिक व्यवस्था का अपवादित अधिक स्थायी और सुदृढ़ हो जाना स्वाभाविक है। सामाजिक समस्याएँ, प्रतिमान और प्रशासकीय संगठन भी स्थिर रहते हैं और परम्परात्मक नियमों या नियंत्रणों के अधीन ये सम्पूर्ण समाज के साथ सामंजस्यपूर्ण एकता में आवद्ध होते हैं।

(२) उद्देश्यों लक्ष्यों तथा कार्यक्रमों की एकमतता—सामाजिक संगठन के विविध भागों की भूमिकाओं और प्रस्थितियों की निश्चितता बनाए रखने के लिए यह आवश्यक होता है कि उनमें उद्देश्य, लक्ष्य और कार्यक्रमों की अनिवार्यता में एकता तथा सामंजस्य बना रहे। प्रत्येक भाग के व्यक्ति प्रयोजन को ध्यान में रखकर सम्पूर्ण समाज के प्रयोजन में विलीन या एकीकृत कर देने से ही सामाजिक व्यवस्था बनी रह सकती है। सभी भागों के कार्य यथामुम्भव समय समाज के प्रयोजन के अनुरूप होने हैं अनिवार्य नहीं। समाज के विभिन्न भागों के प्रयोजन तथा समय समाज के प्रयोजन में सामंजस्य की स्थिति को एकमतता कहा जाता है। धन समाज के संगठन के लिए आवश्यक है कि उनमें समस्या और संस्थाओं की कुछ मूल परिस्थितियों की परिभाषा में सामान्य सहमति हो उन्हीं उद्देश्यों और भावनाएँ समान हों। सामाजिक संगठन मूलतः उनमें समस्याओं की सामान्य भावनाओं तथा सामाजिक रण्यों की एक मतता में सन्निविष्ट है। समस्त समाज के सामाजिक मूल्यों और उत्तरा गण्यों की सामाजिक मनावृत्तियों में भी सामंजस्य पाया है।

ऊपर जो विवरण दिया गया है उसमें बताने का भावार्थ संगठित समाज की प्रकृति का वर्णन मिलता है। वास्तव में ऐतिहासिक समाज पूजनयों संगठित सभी नहीं रहा है। विभिन्न समाजों में सामाजिक संगठन के 'अनाधिक' भाग ही मिल सकते हैं। पूरा संगठित समाज बताने का अर्थ है कि सभी समाजों में सामाजिक संगठन भी एक सामाजिक प्रत्यय या विचार है।

सामाजिक विंगटन

सामाजिक संगठन की प्रकृति का वर्णन करने के लिये सामाजिक विंगटन की प्रकृति को समझना जरूर है। पूर्ण समाज का वास्तविक समाज पूजनयों संगठित नहीं है इसलिये यह कहना आवश्यक है कि सभी समाजों में सामाजिक विंगटन का कुछ घटक (अथवा सामाजिक संगठन का कुछ भाग में अधिकांश) मिला मोजू रहता है। किन्तु समाजशास्त्र में पूरा सामाजिक संगठन में बताने कुछ भाग के विंगटन का

सामाजिक विगठन नहीं कहते हैं। सामाजिक विगठन भी एक सापेक्षिक विचार है। किसी समाज का विगठित तब कहें जब उसकी व्यवस्था बनाए रखने वाली शक्तियाँ व मनुष्यन में परिवर्तन आने से सामाजिक संरचना भंग (छिन्न विच्छिन्न) हो जाती है जिसमें परम्परात्मक व्यवहार प्रतिमान अपायजन्य मिट्ट हो जाते हैं और सामाजिक नियंत्रण व स्वीकृत स्वरूप प्रभावपूर्ण ढंग से कार्य नहीं कर पाते हैं।¹ समाज गत्यात्मक है। परिवर्तनशीलता उसकी प्रकृति है। इसलिए समाज के सघटक तत्वा में निरन्तर पुनः प्रवाह होता रहता है। इन पुनःप्रवाहों से सामाजिक परिवर्तन होता है जिससे समस्याओं व विच्छिन्नता आ जाती है। जब परिवर्तन की गति तीव्र होती है तो विच्छिन्न प्रतिमानों के स्थान पर नए प्रतिमानों की स्थापना होना पड़ता है। पुराने सामाजिक विगठन उत्पन्न होता है। सामाजिक विगठन एक प्रक्रिया है जिसमें एक समूह व मध्यमों के बीच व परस्पर मनोप्रेम सम्बन्ध भंग हो जाते हैं और उनमें दुश्मन उत्पन्न होते हैं। इसीसे इस प्रक्रिया का समूह व विच्छिन्न का प्रभाव कहना उपयुक्त होगा। परिवार समुदाय (ग्राम या नगर) गण्ट प्रवाह घनगण्टाय संगठन का विच्छिन्न ही सामाजिक विगठन है। घनक शक्ति का सम्बन्ध घनक समूहों में रहता है। जब एक या दो समूहों का विच्छिन्न हो जाता है तो व्यक्ति या अपने जीवन में उन समूहों व प्रतिमानों का विगठन भागना पड़ता है किन्तु दूसरे समूहों में उसकी भावना नष्ट हो जाती रहती है। परन्तु यहाँ स्मरण रखने की विषय बात यह है कि प्रत्येक सामाजिक घटना जिस हम घनिष्ट कहते हैं सामाजिक विगठन नहीं है। सभी सामाजिक दावा घनक और घनाधारण घटनाओं प्रवाह तत्वा के लिए सामाजिक विगठन का प्रयोग करना अनुपयुक्त है। इन घागरन और निमर्का के इन कथन से महत्त्व है सामाजिक विगठन यह दावा है जिसमें या तो सामाजिक संरचना भंग हो जाती है प्रवाह मजबूती से कार्य नहीं कर सकता है। सामाजिक विगठन का अर्थ किता सामाजिक शब्द जब समूह गत्या या समुदाय के कानों का विच्छिन्न है।² प्रत्येक किता समूह या संस्था में विभिन्न भागों व माध्यमपूर्ण समाधानों का घन और उनकी माधारण क्रिया का विच्छिन्न ही सामाजिक विगठन है।

1 Social disorganisation occurs when there is a change in the equilibrium of forces, a breakdown of the social structure so that former patterns no longer apply and the accepted forms of social control no longer function effectively. Elliott and M. E. Hill op cit p 20

2 Social disorganization is the derangement and malfunctioning of established group behaviour patterns institutions or controls. p 280

3 Social disorganisation refers to the disruption of the function of some social unit such as a group an institution or a community. A Handbook of Sociology p 603 (Summary)

सामाजिक विगठन भी एक सापेक्षिक विचार है। इसे सामाजिक संगठन के प्रयोग में ही समझा जा सकता है। जैसे कोई समाज पूर्ण समष्टि नहीं होता है उसी प्रकार कोई समाज पूर्ण विगठित नहीं होता है। विभिन्न समाजों में भिन्न भिन्न भ्रष्टाचार का विगठन रहता है।

प्रत्येक समाज में संगठन, विगठन और पुनर्गठन की प्रक्रिया निरन्तर कायशील रहती है। समाज (या संस्था) का स्थायित्व विगठन और पुनर्निर्माण की प्रक्रियाओं का एक गत्यात्मक सन्तुलन है।

सरल समाजों में सामाजिक नियन्त्रण अधिक प्रभावपूर्ण होता है और परिवर्तन की बाह्य तथा आन्तरिक परिस्थितियाँ भी कम प्रियाणील होती हैं इसलिए उनमें अपेक्षाकृत अधिक संगठन (या अपेक्षाकृत कम विगठन) है। परन्तु आधुनिक जटिल समाजों में परिवर्तन बहुत कम होता है और सामाजिक नियन्त्रण भी शिथिल पड़ जाता है इसलिए इनमें अपेक्षाकृत अधिक विगठन होता है। निरन्तर घटती-बढ़ती परिवर्तन होने के कारण ही समाजों में जब तक एक विगठित क्षेत्र में पुनः व्यवस्था कायम नहीं हो पाती तब तक नई परिस्थितियाँ दूसरे क्षेत्रों में विगठन उत्पन्न करती हैं। दूसरे विभिन्न क्षेत्रों में परिवर्तन की अपेक्षा होती होने के कारण सार्वजनिक में अनिश्चितता और अव्यवस्था तथा गड़बड़ी उत्पन्न होती हैं। इससे समूह का एकिकरण क्षीण भिन्न हो जाता है। इन आधुनिक गत्यात्मक समाजों में विगठन की उपस्थिति उनका एक सापेक्षिक लक्षण है। विगठन के तत्त्व स्वयं गत्यात्मक समाज के भीतर होते हैं। वही तत्त्व जो सामाजिक संरचना में गत्यात्मकता लाते हैं, उनके विगठन के कारण बत जाते हैं।¹

सामाजिक विगठन की प्रकृति

सामाजिक संगठन का प्रभाव सामाजिक विगठन है। सामाजिक संगठन की दशा की विपरीत दशा को ही सामाजिक विगठन कहा है। इसका अभिप्राय यह है कि सामाजिक विगठन जहाँ पर सामाजिक संरचना की स्थायिकता में परिवर्तन आता है (१) भूमिकाओं और प्रस्थितियों की अनिश्चितता और (२) एकमतता का अभाव।²

(१) भूमिकाओं और प्रस्थितियों की अनिश्चितता—गत्यात्मक समाज में सामाजिक संरचना के विभिन्न तत्वों में तीव्र परिवर्तन होता रहता है। प्रस्थितियों और भूमिकाओं की अनिश्चितता बढ़ जाती है और अधिराज्य लोगों को ऐसी स्थितियों का सामना करना पड़ता है जिनमें पूर्व-स्थापित प्रतिमानों के अनुसार व्यवहार नहीं किया जा सकता है। समाज के मध्यमों में इनका वंशपरम परिवर्तन होता है कि नए पथ प्रतिमानों की स्थापना भी नहीं हो सकती है। इन व्यक्तियों का अपनी प्रस्थिति

1. Elliot and Merrill *op cit* p. 22

2. *Ibid* pp. 22-25

निया और भूमिकाओं से विचर जाना निरन्तर साधारण बात ही जाती है। यदि नई भूमिकाओं को अभिनीत करने का प्रयास करते हैं तो उसमें साधारण मनुष्य बहुत अधिक परेशान रहता है और कई बार ये नई भूमिकाएँ समाज के लिए खतरनाक होती हैं। इसमें प्रस्थिति और भूमिका के बीच में अति अनिश्चितता और द्विविधा उत्पन्न हो जाना है जिनका परिणाम सामाजिक विगटन होता है।

विगटन समाज की पहली विशेषता है कि सामाजिक भूमिकाओं की अपेक्षाओं का अधिकतर व्यक्ति पूरा नहीं कर पाता है। सामाजिक जीवन में उसका समस्त ऐसे प्रतिमान प्रस्तुत किए जाते हैं जिनका पालन में प्राप्ति करना असम्भव होता है। उसकी महत्वाकांक्षा को निरन्तर उत्पन्न किया जाता है। उस पर अधिकारमय किया जाता है कि वह समाज में उच्चतम पर का प्राप्ति कर सकता है वह राष्ट्रपति बन सकता है देश का सर्वप्रथम सेवक बन सकता है अथवा प्रख्यात इंजीनियर, प्रोफेसर, डाक्टर आदि और जीवन में सब प्रकार की सुख-समृद्धि उसका चरमा पर पाठ सकती है। किन्तु इन सभी भूमिकाओं में अत्यल्प व्यक्ति ही पहुँच सकते हैं। परिस्थितियाँ बचने कुछ लोगों की अपेक्षाओं की पूर्ति में सहायक हो सकती हैं और बहुतों को व्यर्थता से इसमें सँभलना पड़ता है तब तैयारी करना है तो वह व्यक्ति और वास्तविकता की अपेक्षाओं को पूरा करना पड़ा जाता है। क्योंकि उच्चतम अपेक्षाओं की पूर्ति के लिए वह सब गति-कारण, धन-संपत्ति, और सब अवसर और समाज विरोधी कार्य कर बैठता है। यदि ऐसा अवसर और समाज विरोधी कृत्या की वृद्धि हो जाती है तो समाज निश्चय ही विगटन हो जायगा।

स्वयं और उन्नत व्यक्ति एक ही समाज में प्रस्थिति और भूमिका का निश्चय प्रयास करता है। यहाँ व्यक्ति का समूह द्वारा स्थापित प्रतिमान के विरुद्ध आचरण करने का कोई अवसर ही नहीं मिलता है। व्यक्ति की प्रस्थिति समाज द्वारा नियमित प्रस्तुत होती है, वह उसके उपयुक्त हो व्यवहार करता है और सामान्यतः प्रोत्साहित वह उसके व्यवहार अपने पूवजों जैसा हो रहा है। परन्तु आधुनिक जमाने में समाज में बर्तमान परिवर्तन न हमारे समाज के पुनर्गठन प्रक्रिया का ताड़ दिया है। हमारे जीवन की सम्पूर्ण स्थितियाँ और तरीके हमारे पूवजों से भिन्न हैं। हमारे पक्ष, रीति-रिवाज के रूप, सामाजिक सम्बन्ध आदि सभी तो नवीन हैं। फिर भी पुनर्गठन भूमिकाओं में नई स्थितियों के उपयुक्त महत्त्व आचरण कम कर दिया है। हम यह चाहते हैं कि पुनर्गठन सामाजिक प्रतिमानों के अनुकूल आचरण हो गया तो न तो यह पड़े है क्योंकि हमारा स्थितियाँ हम पुरानी स्थितियों और भूमिकाओं के अनुकूल आचरण नहीं करने देंगी। ये अनर्गठित स्थितियाँ सामाजिक सम्बन्धों का विगटन करती हैं। परन्तु हमने भूमिकाओं को अनिश्चित करने में जो व्यक्ति का अपमान, पराजय और असुरक्षा का सामना करना पड़ता है।

विगठित समाज के परम्परागत आदर्शों और मूल्यों व अनुष्ठान आचरण करना अधिकार व्यक्तियों के लिए असम्भव होता है परन्तु फिर भी वे उनका उत्पन्न नहीं करते। किन्तु कुछ थोड़े से व्यक्ति एस होने हैं जो जान या आजाज में उनका उत्पन्न करते हैं और इस प्रकार अवयव व्यवहार करते हैं। अथ लोका की भांति वे इस बात से समायोजन नहीं कर पाते कि समाज द्वारा आश्वासित आन प्रस्थितिया को प्राप्त करने में वे असमर्थ हैं। साम्प्रतिक गत्यात्मक समाज में प्राप्त प्रस्थितिया की अपेक्षा उपलब्ध प्रस्थितिया की संख्या बहुत अधिक होती है। सदातिन रूप से नये समाज में गतिशीलता बहुत अधिक होती है। किन्तु व्यवहार में कथन कुछ भाग्यशाली और समर्थ लोग होते हैं जो अपनी नीची प्रस्थितिया से निराल कर उच्च प्रस्थितिया को प्राप्त कर लते हैं। इसलिए ऊँची प्रस्थितिया को प्राप्त करने में प्रयत्न में विफलता मानसिक पराजय तथा अप्रत्यय बहुत अधिक होता है। तब व्यक्तियों विगठन ही अधिकतया अवस्थाभावी परिणाम है।

(२) एकमतता का अभाव—प्रस्थिति और भूमिराधा की अनिश्चितता और सामाजिक अपेक्षा तथा व्यक्ति की उपरनिषया में निराशाजनक अंतर समाज के विभिन्न तत्त्वों के उद्देश्य, लक्ष्य और कार्यों की एकमतता को भंग कर देता है। लगातार चलती हुई परिस्थितिया में व्यक्ति की अपनी परम्परात्मक प्रस्थितिया तथा भूमिराधा की अनिश्चितता का भाव है उसे दूसरा की प्रस्थिति और भूमिराधा की अनिश्चितता नहीं रहता है। यह स्थिति सामाजिक सम्बन्धों में अनिश्चितता और विशृङ्खलता लाती है। फलतः लोका में सहयोग और सामाजिकता का भावना व रक्षा पर प्रतिपादिता और व्यक्तिवाद की भावनाएँ प्रबल हो जाती हैं। समाज की विभिन्न इकाइयाँ व प्रयाजना, लक्ष्य और वायव्यता में एकमतता का अभाव समाज की एकता और सुदृढ़ता का विच्छिन्न कर देता है और सामूहिक जीवन की वायव्य बुल्लता अत्यधिक गिरा दी जाती है। सघटन तथा के व्यक्तिगत प्रयोजन ध्वष्टि व प्रयाजना को कुतोनी देत हैं और बहुधा उन पर अपनी प्रबलता पाव न्त हैं।

सामाजिक विगठन के कारण

समाजशास्त्र में आज से बहुत पहले ही निर्धारणकारी सिद्धांतों का अस्तित्व हो गया है। अथ यह विश्वास किया जाता है कि प्रत्येक सामाजिक घटना व घटना कारण होता है। सामाजिक विगठन के भी अनेक कारण होत हैं। इसलिए सामाजिक विगठन का इस दृष्टिकोण में विश्लेषण करने का न सिद्धान्त-बहुतांगता की सिद्धांत हो अपाजित कह जा सकत हैं। अतएव और अधिक न सामाजिक विगठन के आधार भूत कारणों की व्याख्या करते हुए उक्त सामाजिक प्रक्रियाओं पर धन दिया है जो सामाजिक विगठन का उत्पन्न करती है। अथ समवा (समावसय मुगर्जों गिना गन और अंगवत) न भी अनुचित रूप से नयी दृष्टिकोण का

अपनाया है। हम इस विषय का विस्तारण उन दशाघा और प्रक्रियाओं की विवेचना से करेंगे जो मूलतः सामाजिक विगटन के लिए उत्तरदायी हैं —

(१) सांस्कृतिक विजातीयत्व और विषमताएँ—प्राधुनिक जटिल और विनाश समाजों में विजातीयत्व का अर्थ बहुत अधिक होता है। एक समाज में अनेक प्रकार के छोट और बड़े समूह होते हैं जिनमें भाषा, संस्कृति, धार्मिक हिता और अवसर, राजनितिक हिता आदि की बड़ी भिन्नता होती है। एक समूह में भीतर भी मभी समस्या के अवसर और उपलब्धियाँ समान नहीं होती हैं। विनाश समाज में अनेक हैं। इसलिए समग्र समाज अथवा उसके समूहों के उद्देश्यों आशाओं और कार्यप्रणाली में एकता का अभाव होता है। समाज के सघटका में सामाजिक व्यवस्था में अनेक समूह और उपसमूह समाज की प्रचलित व्यवस्था में इच्छित परिवर्तन करना चाहता है। जब तक इच्छित परिवर्तन नहीं जाए अथवा जब प्रयास विफल हो जाए तो उनके संस्थ निराशा अनिश्चित और असन्तुष्ट रहते हैं। उनके व्यवहार बहुधा समाज विरोधी होते हैं जो सामाजिक मरचना में सम्भीर अप्रमायोजन उत्पन्न कर देते हैं। धार्मिक राजनितिक धार्मिक और सांस्कृतिक मध्यों का परिणाम भी सामाजिक विगटन होता है। धनी और निधनी पूँजीपतियाँ अथवा अमीरा अथवा सम्पन्न किसानों और मजदूरों के धार्मिक मध्य समाज के सामाजिक और व्यवस्था के लिए बड़े खतरनाक होते हैं। राजनितिक दल के बीच के अवांछित संपर्क की एकता का भंग कर देता है। वास्तव में विभिन्न समूहों की संस्कृतियों में भिन्नता कई बार लोगों में दूसरी संस्कृति के लोगों के जीवन आशाओं और मूल्यों के प्रति प्रकट अथवा अप्रकट अमानस्य, घृणा एवं असहिष्णुता होती है और जब सभी इसकी विस्फोटक स्थिति आ जाती है समाज का विगटन होना अवश्य-नामी है। भारत में १९४७ ई० के हिंदू मुस्लिम युद्ध राज्य पुनगठन के प्रश्न पर भाषाई विचार और दल प्रकीर्ण और अमीरों का अर्थ केन लागे तथा नाशों के प्रजातीय मध्य सभी सांस्कृतिक संपर्क के परिणाम बड़े जा सकते हैं। हमारे देश में सवर्णों तथा अशूरा और विभिन्न जातियों के सम्प्रदायवादी संपर्क भी ऐसी ही उदाहरण हैं। अतएव यह निम्नस्वाच ज्ञानिया के सम्प्रदायवादी संपर्क भी ऐसी ही उदाहरण हैं। अतएव यह निम्नस्वाच विगटन के अप्रभावी अधिक अवसर आणेंगे यदि हम विजातीयत्व का ज्ञान में सामाजिक और एकता के प्रयत्न अक्षय होते हैं। हम समाज में धार्मिक सामाजिक और सांस्कृतिक विषमताओं का निराकरण करने पर ही सवर्णमक एकीकरण पाएंगे।

(२) वेगमय सामाजिक परिवर्तन—सामाजिक विगटन की उत्पत्ति करने वाली दूसरी दशा वेगमय सामाजिक परिवर्तन है। प्राधुनिक उन्नत समाजों में परिवर्तन बहुत अधिक वेग से होते हैं। सामाजिक मरचना का धार्मिक आधार (material base)

सामाजिक विंगटन के अग्र-प्रमुख स्वरूपा की जानकारी समाज के विभिन्न क्षेत्रों में विंगटन का सनन कर देने से हो रहा सनती है। सामाजिक विंगटन के महत्वपूर्ण क्षेत्र ये हैं परिवार, समुदाय, मस्थानें मसूह तथा समितियाँ। समुदाय के घनगन जानियाँ (घोर प्रजातियाँ), वर्गों, धार्मिक सभा, राजनतिर दत्ता धार्मिक समुदाया धार्मिक सामाजिक विंगटन उत्पन्न होता है। आजकल अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में भी जा विंगटन होता है उसे सामाजिक विंगटन कहा जाता है।

प्रत्येक क्षेत्र में विंगटन के कई स्वरूप होने हैं। परिवार में तलाक, परि त्याग, दरिद्रता, बरारी और धारमहत्या तथा ब्यक्तिव विंगटन के विभिन्न स्वरूप। सामुदायिक क्षेत्र में प्रजातिक मथप, जातीय-मथप, साम्प्रदायिक भगने दगे, सांस्कृतिक मथप, बरारी, दरिद्रता, बर्यावृत्ति, बम मथप और भ्रष्टाचार धार्मिक। इसी प्रकार, बरारी, पूजोपति और धर्मिक मथप, और धार्मिक मकूट और दरिद्रता धार्मिक क्षेत्र में विंगटन के उदाहरण हैं। राजनतिक क्षेत्र के घनगन विंगटन के प्रमुख रूप हैं राजनतिर दत्ता का परस्पर मथप भ्रष्टाचार, गाय का हनन और सामाजिक धार्मिक शापण तथा भ्रष्टाचार का प्रासाहन। सांस्कृतिक क्षेत्र में बर्या की उद्देश्यहीनता, ध्याणात्मिक मनोजनन का मथन, शिक्षा की निर्देश्य और अव्यवस्थित होना, बोडिक भ्रष्टाचार तथा धनशासनहीनता धार्मिक और धार्मिक क्षेत्र में धार्मिक अव्यवस्थित। पर धर्माचार, तीर्थ न्याना धर्म-न्याना तथा पुजागिया में घनतिकता और यभिगार मोर्ति सामाजिक विंगटन के स्वल्प माने जाते हैं। अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में शीन मुठ मठा-मुठ गाद्या-यदान और उपनिवशवान का प्रमुख स्वरूप कह सता है।

यदि हम विचार कर देखें तो समस्त सामाजिक विंगटन की निम्नलिखित प्रथा प्रचारा ॥ विभाजित कर सक्ते हैं सामाजिक (पारिवारिक सामुदायिक, मस्थानिक) धार्मिक राजनतिक धार्मिक और साम्प्रदायिक।

ऊपर हमने सामाजिक विंगटन के चार ही स्वरूपा का मसूदा किया है। इनमें शापण पाठन। को यह भ्रम हो जाण कि सामाजिक जाउन में किसी भी पहलू में जा भी अव्यवस्थित और घनतिक या अव्यवस्थित है वह सब सामाजिक विंगटन के घनतिक माना है। परन्तु ऐसी धारणा बनाना गनती है। साधारण सामाजिक जीना में घनेर ऐसी घटनाएँ या क्रियाएँ होता हैं जिन्हें हम घनतिक या घुलित और घनाद्रित का मसूदा है किन्तु वे घनस्थायी नहो हैं और सामाजिक क्षेत्र में स्वयं मिट जाती हैं। घनगन प्रचुर घनित क्रिया या घटना को सामाजिक विंगटन नहीं कहा। सामाजिक विंगटन का स्वरूप ये क्रियाएँ और घननाएँ हो गनती हैं जा दीपकाना हैं तथा क्रिमने घनितिक म समाज की अव्यवस्था की घुलनाओं और न्यिगता के लिए क्रिमिता मसूदा उपाय हो गया है। यदि समुदाय मस्थान के सामाजिक मस्थानों का पूर स्थानिक प्रतिमान मथन जा जाँ और उमर स्थान पर कोई नया और मूत प्रतिमान न स्थानिक हो पाए तो समुदाय मस्थान विंगटन का धार जाणगी।

समूह का विच्छेद सामाजिक विघटन है और इसकी अनिवार्य गति है और अनिवार्य स्वभाव। सामाजिक विघटन एक जटिल प्रक्रिया है।

सामाजिक विगठन की माप

इनिष्ट और भरिल के विचार से सामाजिक विगठन के निर्देश¹ सामाजिक विगठन को माप का एक सरल उपाय है। पारिवारिक विगठन का निर्देश नरक या परिष्कार आदि विगठन के निर्देश, भिन्नमणों की मर्यादा, प्रकारा घोषागिर भगद वैयक्तिक विगठन के निर्देश बाल और प्रौढ अथवा प्रणयन वशायुति, धारमहत्या आदि कह जा सकत हैं। इसी प्रकार से राजनैतिक और साम्प्रतिक विगठन के भी कुछ निर्देश हैं। इन निर्देशों को एक विनिष्ट समाज में एकमनता के सापेक्षिक अभाव का बहुत-कुछ विस्वामी मन्त माना जा सकना है। यदि उस समाज में इन निर्देशों के अनिर्दिष्ट पाप राजनैतिक भ्रष्टाचार, अथवा प्रणय और साम्प्रतिक मपय भी विद्यमान है तो उनके विगठन हान में किसी प्रकार की शका हो नही है। सामाजिक विगठन के ये निर्देश साधारणतया सभी समाजों में यूनाधिक धन में मिलत हैं। इनमें उनमें सामाजिक विगठन का कितना अथ या विस्तार है यह कुछ प्रमुख सामाजिक निर्देशों की दृष्टि या विस्तार की तुलना करने निर्धारित हो सकना है।

वाणाडम व विचार म सामाजिक विगठन का माप एवं समाज क मन्द। और समूह न वाच की सामाजिक दूरी क आधार पर की जा सक्ता है। जिस समाज म सामाजिक दूरी और की अपणा अधिक हागी वह उन सबकी प्ररणा प्रतिक विगठित हागा।

एष ध्याय समाजनास्त्री न मामाजिक विगटन क हस्य भाषण। वा ध्यायान्
निम्माकित निर्देश क बनाया है

- ### (१) सम्मिलन का अर्थ

- (२) समूह या मस्या के सदस्य और कमचारियाँ हैं पबनी या मन्वडी की मस्या तथा

- (२) पगीभण का मत तथा प्रवचना का प्रवण ।

परन्तु मित्रिण और मित्रिण उपयोग निर्देशों की शक्ति उपयोगिता नही समझनी है। उनके विचार से ये सभी मंत्रिण धूर्त निष्ठा का उद्गार है और यह भी मित्र एक मायना है कि वे सामाजिक विप्लव के मंत्रिण हैं। समाज में शक्ति, समूह और सम्पदा का धृक् अन्विष्ट नहीं है। समाज के किसी भी मंत्रिण में विप्लव का तयारपित निर्देश कई धर्मादा का निर्देश हो सकते हैं। अतः, इसी धृक् समाज रोग तनाव मन्त्रिणता अन्विष्ट नया बीषास सभी एक विप्लव समाज के विनिष्ठ

1] एक निर्देश वर प्रपञ्चाकृत मन्त्र घटना है जो एक चरित्र घटना की प्रस्थिति का मन्त्र दर्शाती है।

युद्ध, धार्मिक मेष और राजनैतिक भ्रष्टाचार आदि ऐसी समस्याएँ हैं जिनकी उत्पत्ति स सम्पूर्ण या समाज के सामञ्जस्य मुद्दा और प्रगति को मजबूत होता है इसलिए वे राजनैतिक, धार्मिक, धार्मिक समस्याएँ होत हुए भी सामाजिक हैं। अस्तु हम भारत की सामाजिक समस्याएँ उन दशांशों को कहें जिनकी उत्पत्ति स हमारे समाज के मूल्यों की निम्नलिखित खतरा उत्पन्न हो जाए और जिनमें रचनात्मक बाधों से परिवर्तन करने की गुंजाइश साची जा सकती है। सामाजिक समस्या सामाजिक प्रक्रियाओं के अथवा संस्थाओं का वह अणुमापन है जिस गुणों के बिना सामूहिक प्रयत्न होना चाहिए। वस्तुतः सामाजिक परिवर्तन स सामाजिक समस्याओं उत्पन्न होती हैं। मूल्यों के अथवा संस्थाओं के व्यवहार से उत्पन्न दशांशों जो आधारभूत सामाजिक मूल्यों की चुनौती है तथा जिस चुनौती के प्रति सचेत होकर समाज के वृत्तमय लोग अलग-अलग रचनात्मक कार्य करने की गुंजाइश सोचते हैं सामाजिक समस्याएँ कही जाएँगी। एक सामाजिक समस्या के तीन तत्व हो सकते हैं (१) सामाजिक स्थिति, (२) मूल्य निर्णय और (३) उपयुक्त सामाजिक कार्य।^१ सामाजिक समस्याएँ तब उत्पन्न होती हैं जब गत्यात्मकता के कारण बहुत अधिक मूल्यों में लोग अपनी अलग-अलग सामाजिक भूमिकाओं में कार्य करने में असमर्थ होते हैं।

सामाजिक समस्याओं के निर्धारण में मूल्यों का वैश्वीय स्थान है। मूल्यों के अभाव के कारण पर ही सामाजिक समस्याओं का काम या धार्मिक सम्भीर बन जाता है। यदि मूल्यों का अभिन्न सम्बन्ध समाज और मानस है इसलिए समस्या की काम या धार्मिक सम्भीरता का निर्णय प्रत्येक समाज और समय के विषयमान रूप में नहीं हो सकता है। जनसमस्यायिक हमारे विषय अति सम्भीर समस्या है परन्तु शायद चीन के लिए उत्तम नहीं है। सामाजिक समस्याओं के दो पक्ष होते हैं विषय और अन्तरण। विषयक पक्ष में उन दृश्य व्यवस्थाओं का समावेश होता है जिनमें सामाजिक समस्या की उत्पत्ति का ज्ञान होता है। इन व्यवस्थाओं का स्पष्टीकरण की आन्तरिक परिभाषा सामाजिक समस्या का अन्तरण पक्ष है। अतः सामाजिक स्थिति बुनी सम्भीर और हानिकारक है अथवा नहीं यह परिभाषा और निर्णय पर आधारित है। बहुधा सभी समूह इस पर एकमत नहीं हो पाते कि समूह सामाजिक स्थिति एक समस्या है।

सामाजिक समस्याओं पर जो समाजशास्त्रीय अध्ययन और अनुसंधान हुआ है उसमें निम्नलिखित निष्कर्ष निकलते हैं —

- (१) सामाजिक समस्याओं में ऐसी सामाजिक शाखाओं का समावेश किया जाता है जो प्रचलित मूल्यों की परिभाषा में समस्याओं के विषय या स्थिति के रूप में बाह्य से विस्तृत समस्याओं में हैं।

- (२) प्रत्येक सामाजिक समस्या के अनेक कारण होते हैं।
- (३) सामाजिक समस्याओं के समाधान के उपायों का प्रभाव अनेक दिशाओं में पड़ता है और प्रारम्भ में इसका पूर्ववर्धन करना असम्भव हो सकता है।
- (४) सामाजिक परिवर्तन से समस्याओं का घनिष्ठ सम्बन्ध है। कुछ समस्याएँ सामाजिक परिवर्तन का परिणाम होती हैं और दूसरी स्वयं सामाजिक परिवर्तन लाती हैं और सामाजिक समस्याओं के निराकरण से कुछ सामाजिक परिवर्तन भी होता है।
- (५) सभी सामाजिक समस्याओं का समस्त समूह पर समान प्रभाव नहीं पड़ता है। कुछ समस्याएँ यथावत् वगैरह समस्याएँ होती हैं परन्तु उन्हें सुलझाने के लिये साधारण समाज की समस्याएँ घना दिया जाता है।
- (६) विभिन्न सामाजिक समस्याओं का घाव में सम्बन्ध होता है। वे बढ़ती एक दूसरे की सम्भारता बढ़ाती हैं और कभी कभी नई समस्याओं की भी उत्पत्ति करती हैं।
- (७) कुछ सामाजिक समस्याएँ सामाजिक नियन्त्रण (कानून) से भी उत्पन्न हो सकती हैं क्योंकि साधारणतया लाभकारी कानूनों का साथ कई बार अवांछित परिणाम भी प्रकट हो सकता है। नगानिरोध और वेश्यावृत्ति निरोध अधिनियमों में ऐसे अवांछित परिणामों की भाँसा है।
- (८) व्यक्तिगत रूप से अनुप्य सामाजिक समस्याओं का प्रभाव से बाहर नहीं रह पाता है। बढ़ती ये हमको चारों ओर से घेर लेती हैं।

आधुनिक मनुष्य सामूहिक सामाजिक दशाओं से प्रति प्रति गहनगर्भीत है। इनके अनेक और अधिक गभीर सामाजिक समस्याओं की उपस्थिति की ओर हमारा ध्यान आकर्षित किया जाता है। समस्त आधुनिक मनुष्य वर्तमान समाज का दृष्टिकोण धारा का प्रति प्रति जानता है। इनके दो कारण हो सकते हैं। हम जनन-प्रयोग विचारों का प्रभाव में अपने सामाजिक दायित्वों को अन्तर्गत तरह समझते हैं और दूसरे सामाजिक जीवन पर नियन्त्रण करने की गति का हम जान हो गया है। हम परिस्थितियों का जग बनने का जगार लेते हैं और यह विश्वास कर रहे हैं कि मनुष्य अपने भाग्य का निर्माण करने में समर्थ है।

आधुनिक मनुष्य समाज की जनता गभीर समस्याओं में विनित होकर कुछ साग बह उठे हैं कि हमारा युग अतीत की सुनता में अधिक बलवत् और दृढ़ता का सम प्रकाश है। बहुत लोगों का स्वल्प अतीत का स्वल्प दर्शन की आशा होती है। परन्तु यह बहुत गहरा है कि अतीत आदर्शिता सुनहरा रंग हो लय फिर बावग है। माना जा सकता है। हम वर्तमान में भविष्य की ओर जाता है कि अतीत की

घर। हमारा वर्तमान समाज बचन एक भिन्न प्रकार का समाज है। इसमें परिवर्तन बड़ा वेगमय है और हमारी व्यक्तिगत अभिरूपाएँ भी अधिक साधारण हैं जिनके कारण हम नये मूल्यों के अनुरूप सामूहिक जीवन के प्रति अधिक गत्यात्मक पद्धति से उत्पन्ना उत्पन्ना हैं। परन्तु इन पर भी यह बहुत महत्व है कि हमारा नया समाज अधिक सुखमय जीवन वितान की संभावनाएँ प्रस्तुत करेगा। सामाजिक पुनर्निर्माण और पुनर्निर्माण के आयाजित प्रयत्न हमें शिक्षा में भाषा के सुदृढ़ स्तम्भ हैं।

सामाजिक पुनर्गठन

विद्वान् पन्ना में इस बात पर बल दिया गया है कि आधुनिक जटिल समाजों में मोक्ष परिवर्तन हानि के कारण उनमें अनेक समस्याएँ उत्पन्न हो जाती हैं। ये समस्याएँ समाज के सदस्यों में पूर्व स्थापित समन्वय और मनुलन विगाड़ देती हैं। सामाजिक संघटन में इस मनुलन का पुनः स्थापित करना निश्चित आवश्यक है। कुछ संतुलन का स्वन मिट जाता है और शेष का मनुष्य के चेतनायुक्त प्रयत्न में ठीक करना जरूरी हो जाता है। आर्थिक बल में मनुष्य सामाजिक समस्याओं का जटिल समाधान करता रहा है। वर्तमान ज्ञान विज्ञान के विकास में उसकी बड़ी शक्ति और साधन प्राप्त हो गए हैं जिससे हमें उसकी जटिल समस्याओं के अतिरिक्त समाधान में बहुत ही प्रभावी जाना है।

सामाजिक समस्याओं की उपस्थिति से समाज में जहाँ-तहाँ विगाड़ पा जाते हैं। उनके सुधार के प्रयत्न का सामाजिक सुधार कहते हैं। हमारे देश में १५वीं शताब्दी में जो समाज सुधार आन्दोलन चल चुके हैं उद्देश्य गंभीर सामाजिक समस्याओं का संघटित समाधान करना था। इनकी सफलता का ही परिणाम है कि राज्य ने समय-समय पर सतीप्रथा, वैवाहिक न्याय, अस्पृश्यता और बालश्रम का प्रवर्धन पापित कर दिया है। बच्चों और स्त्रियों के कल्याण और विकास तथा आर्थिक विकास के लिये अनेक आर्थिक और सामाजिक कल्याण अनेक राशियाँ अंतराधियाँ आर्थिक पुनर्वास के लिए राज्य ने जो सामाजिक विज्ञान बनाए हैं उनमें जनता द्वारा दिये गए सुधार प्रयत्नों का बड़ा योगदान है। किन्तु प्रकृति में जो समाजसुधार सामाजिक पुनर्गठन के बहुत भीम प्रयत्न हैं। वर्तमान ज्ञान में समाज-ज्ञान ने समाज-सुधार का वैज्ञानिक और व्यवस्थित बनाने में बड़ा योगदान दिया है। परन्तु हमारे जटिल समाज में यह माध्यम गंभीर समस्याएँ पैदा हो जाती हैं। कुछ पुनर्गठन समस्याएँ भी मरणा प्रक्रिया में भयानक रूप धारण कर लेती हैं। इनमें मरणा यथा शीघ्र और प्रभावपूर्ण समाधान करने में समाज-सुधार और समाज-संस्था के प्रयत्न बहुत अक्षम सिद्ध होते हैं। थोड़ी सी प्रभावशाली और तीव्रता में समाज का नया होना पड़ती है। जनता के यह भाग को मरणा काट मरणा पड़ मरणा है और मरणा पल विधि ना पा सकती है किमती समाज की विपरीत स्वतंत्रता और मरणा

ही स्तर में पड़ जाते। इसलिए मत्स्यात्मक समाजों से कल्याणी अथवा समाजोन्नति और गहराई के विराट्करण के लिये व्यापक कार्यक्रमों का बनाना अनिवार्य समझा जाना है। इन कार्यक्रमों का विमाण मुनिशिल सामाजिक नीतियों के अनुसूत हाना है और सामुदायिक स्तर पर निश्चित रिण गए लक्ष्य की यथाशीत प्राप्ति के लिये राज्य निजी कल्याणकारी मस्यामा तथा मजमाधारण सबको सक्रिय और स्वेच्छित सहयोग से वैदेशीय समन्वयकारी नवृत्त न उन कार्यक्रमों के परिणाम में जुटा पड़ता है। इन कार्यक्रमों की प्रगति और संचालन से समाज के पुनर्निमाण यथवा पुनर्गठन की आशा की जाती है। अतएव सामाजिक पुनर्निमाण में एम व्यापक और आयोजित कार्यक्रमों तथा विधियों का समावेश हाना है जो समाज की कमजोरियाँ, अपवास्ततायाँ, अभावों और अपसमायोजनों का निराकरण कर एक मुठ गमकत और यथामम्भव सन्तुलित समाज की म्यापना के लक्ष्य से राज्य जनता और कल्याणकारी लक्ष्यों के सक्रिय सहयोग से संचालित हो। यद्यपि सामाजिक पुनर्निमाण के लक्ष्य की प्राप्ति दीर्घकाल में ही हो सकती है फिर भी एक सामाजिक प्रगति के रूप में यह अभी प्रारम्भ हो जाता है जब समाज में गठित परिवर्तन करने के लिये चेतना युक्त व्यापक प्रयत्न प्रारम्भ किए जाए।

सामाजिक पुनर्निमाण दान्तिमय यथानि और निरासवादी उपायों से हो सकता है और हिमा मय उग्र और वातिनारी उपायों से भी। यह उग्र से जनता की समय की माँग के प्रति जागरूक कर हृत्त्य और विचार परिवर्तन की स्वन प्रती दकर समाज के पुनर्निमाण में सक्रिय स्वेच्छित सहयोग देने का आग्रह किया जाता है। हमारे कानूनों और अन्य उपायों में जनमाधारण को राज्य समन्वय लक्ष्यों में सहयोग करने को अनुमति आग्रह और श्रम से तरा दिया जाता है। नम रिण और राज्यनीति के विपरीत प्रयत्न को मव्या कुचन दिया जाता है। हम में १९१३ ई० की गति सामाजिक पुनर्निमाण का दूनरा लक्ष्य था। पूर्वी यूरोप और उत्तरी अफ्रीकी उत्तरी काशिया आदि मास्यमा लक्ष्यों में उग्र वातिनारी लक्ष्य ने समाज का पुनर्निमाण गतीतम उग्र माता जाता है यथानि उग्र विचार में यह तरीका यतिन हितों हर्षाथियों और समाज विराधों तथा का मकनता से पुनर्गठन करना है। यही लक्ष्य मर्गलक्ष्य है और समाज का समन्वय गति रा संचालन माता जाता है। भारत यद्यपि लरा मिय आदि लक्ष्यों तथा पश्चिमी यूरोप का समाजशास्त्री तथा समाज पुनर्निमाण के लिए अहिमात्मक अवातिर और विराग वाती लक्ष्य का सर्वोत्तम कला जाता है। द्वारा विराग है कि यथानि और विराग वाती उपायों से समाज की सुनताओं और समस्याओं का हवादी समाधान हो सकता है। रिणो लक्ष्य का दमन और रसता आदी समाज का आधार में समन्वय और प्रतिभाप भावना का दया धाड़ सज्ज है। दान्ति म लक्ष्योद समाजवाद लक्ष्य

महोदय (भारत) की स्थापना के लिए कर्त्तव्य मन्त्रालय और निर्देशन में समग्र आयोजन करना चाहती है। भारत का पञ्चवर्षीय योजनाएँ इस विधा में सबसे साहसिक प्रयास हैं। साम्यवादी विचारों में भी समग्र आयोजन लागू की जा रहा है। वास्तव में वे देश इस बात में सफल हो सके हैं। अभी तक प्राप्त सूचना माननीय के अनुसार यह जाना जा सकता है कि साम्यवादी विचारों का पुनर्निर्माण में जिनका गीत स्थायी और महत्वपूर्ण महत्त्वपूर्ण मिला है उनकी तुलना में गर साम्यवादी देश बहुत पीछे हैं परन्तु दोनों देशों के पुनर्निर्माण में मानवता के लिए अधिक कल्याणकारी माय कीत दिया इसका निर्णय हम दोनों देशों के बाद ही करना सम्भव होगा।

